環華百科全書

PAN-CHINESE ENCYCLOPEDIA



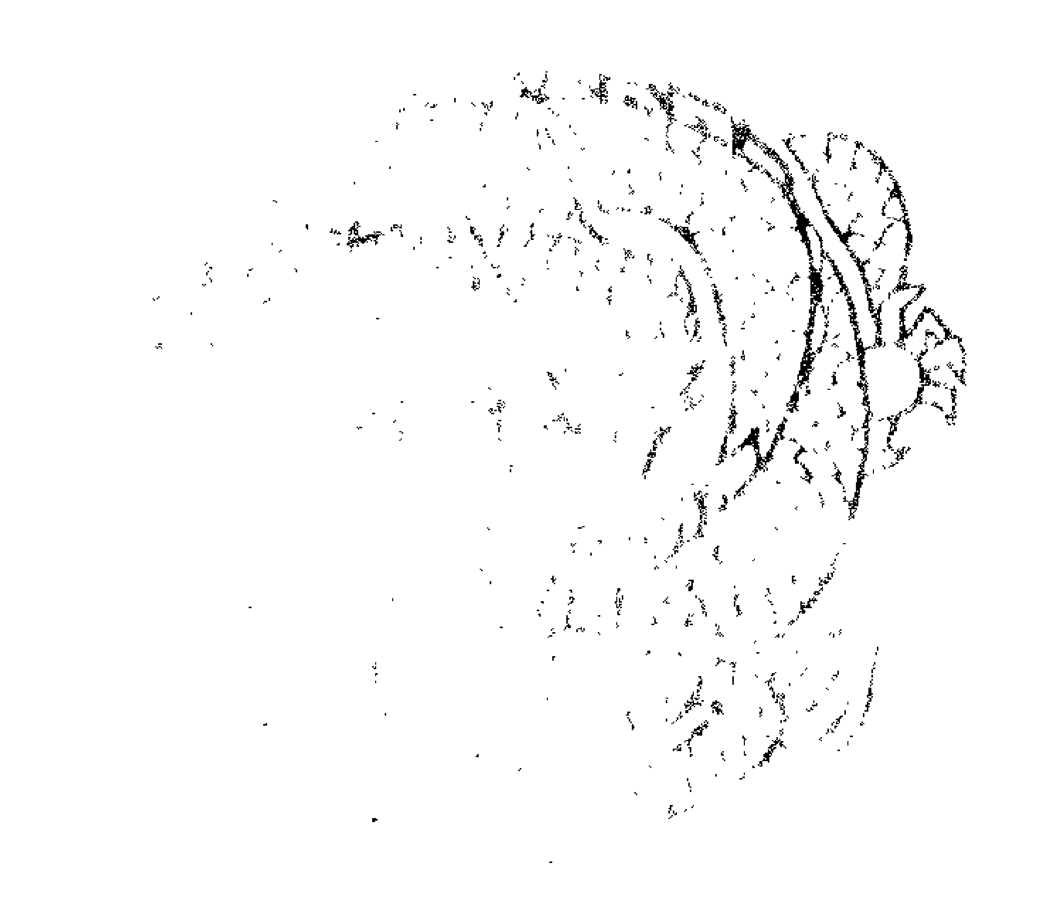
環華百科全書

PAN-CHINESE ENCYCLOPEDIA

環華出版事業股份有限公司

環華百科全書

PAN-CHINESE ENCYCLOPEDIA



②

ㄆ・ㄇㄥ



環華百科全書

主　　編：張之傑

編　　輯：環華百科全書編輯委員會

初版發行人：石資民

再版發行人：劉俊麟

出 版 者：兒童教育出版社

地址：台北市忠孝東路四段311號７樓

電話：(02)7728536(3線)・7735572(3線)

劃撥帳號：05064221-1　兒童教育出版社

發 行 者：鷹啓民

製　　版：崇藝彩色印刷製版有限公司

印　　刷：宏仁彩色印刷事業有限公司

裝　　訂：利成裝訂廠

每冊訂價：新台幣1,400元

全套訂價：新台幣28,800元　美金900元

新聞局登記證：局版台業字第2394號

中華民國75年２月再版

爬牆虎 Boston Ivy

爬牆虎又名地錦，學名*Parthenocissus tricuspidata*，屬葡萄科(Vitaceae)落葉蔓性植物，葉單葉或三葉深裂，卷鬚成吸盤狀，能吸附於水泥磚牆上，攀緣而升，枝條細長，分枝多，花黃白色、小型。適於種植於牆壁旁，一方面綠化，二方面遮蔭。冬季落葉，春季萌發新芽，生長迅速栽培容易，繁殖採扦插法，極易成活。

蔡孟青

爬蟲類 Reptile

爬蟲類爲脊椎動物中的一綱，成員約 6000 種，包括鱷、蜥蜴、蛇、龜等。其特徵爲皮膚乾、有鱗，以肺呼吸。冷血（變溫），太冷、太熱皆不適其生存。生於溫帶與寒帶者，冬天有冬眠的現象。體型變化極大，如森蚺身長可達 9 公尺，而革龜體重可達 1 噸，但某些蜥蜴，身長只有幾公分而已。

爬蟲類有些大如象龜，有些小如石[illegible]

有些爬蟲類以長壽聞名，飼養的龜有達100年以上的記錄。（參閱「動物」條）

除南極及極地水域外，世界各地皆有分布，但因係變溫動物，故仍以熱帶居多。有些蜥蜴和蛇已適應沙漠生活。海鬣蜥及海龜、海蛇等，則以海洋爲家。

提起爬蟲類，很多人會產生害怕的感覺。其實，絕大多數的爬蟲類都是無害的，也都怕人。尼羅鱷和灣鱷會吃人。毒蛇及毒蜥（僅兩種，產於美洲），有毒，咬人後有的會致死。



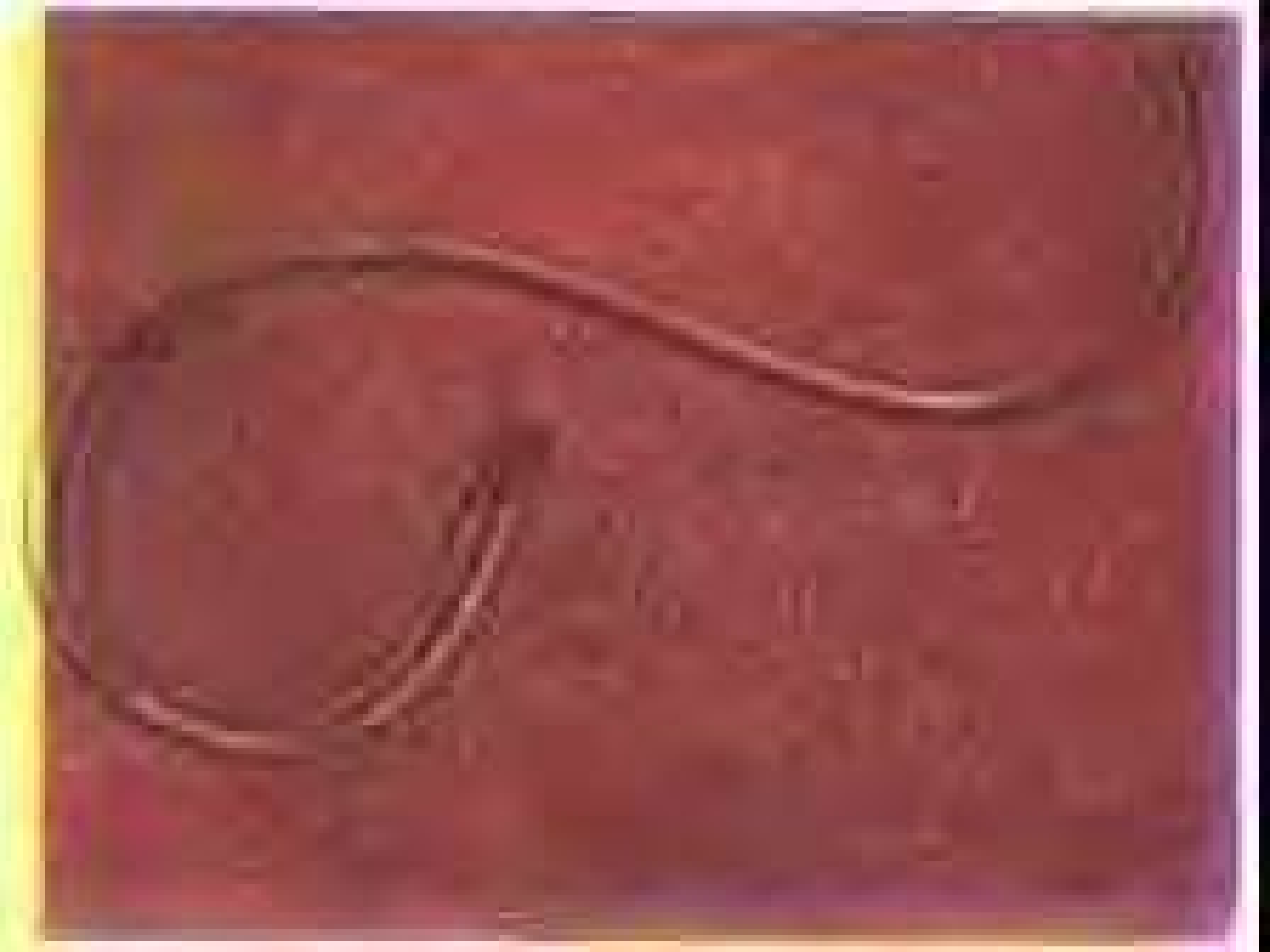






爬墙虎的花（上）、变成吸盘的卷须（中）及球形的果实（下）。







[illegible]（上）、[illegible]（中）及[illegible]（下）。

爬牆虎 Boston Ivy

爬牆虎又名地錦，學名*Parthenocissus tricuspidata*，屬葡萄科（Vitaceae）落葉蔓性植物，葉單葉或三葉深裂，卷鬚成吸盤狀，能吸附於水泥磚牆上，攀緣而升，枝條細長，分枝多，花黃白色、小型。適於種植於牆壁旁，一方面綠化，二方面遮蔭。冬季落葉，春季萌發新芽，生長迅速栽培容易，繁殖採扦插法，極易成活。

蔡孟崇

爬蟲類 Reptile

爬蟲類為脊椎動物中的一綱，成員約 6000 種，包括鱷、蜥蜴、蛇、龜等。其特徵為皮膚乾、有鱗，以肺呼吸。冷血（變溫），太冷、太熱皆不適其生存。生於溫帶與寒帶者，冬天有冬眠的現象。體型變化極大，如森蚺身長可達 9 公尺，而革龜體重可達 1 噸，但某些蜥蜴，身長只有幾公分而已。

有些爬蟲類以長壽聞名，飼養的龜有達100年以上的記錄。（參閱「動物」條）

除南極及極地水域外，世界各地皆有分布，但因係變溫動物，故仍以熱帶居多。有些蜥蜴和蛇已適應沙漠生活。海鬣蜥及海龜、海蛇等，則以海洋為家。

提起爬蟲類，很多人會產生害怕的感覺。其實，絕大多數的爬蟲類都是無害的，也都怕人。尼羅鱷和灣鱷會吃人。毒蛇及毒蜥（僅兩種，產於美洲），有毒，咬人後有的會致死。

爬蟲類中有些大如象龜，有些小如盲蛇





其餘的都對人類無害。

爬蟲類的種類

爬蟲類一般分成四類：1 2 蛇蜥類、3 龜鱉類、4 5 鱷類及喙頭類。

動物學家將現生的爬蟲類分成四類：即蛇蜥類、龜鱉類、鱷類及喙頭類。

蛇蜥類 在爬蟲類中數量最多，近乎3000種。大多數的蜥蜴皆有四肢、長尾巴、可活動的眼瞼及外耳孔；有少數種類如蛇蜥，沒有四肢。多棲息於熱帶，沙漠中也不少。

蛇類也有一條長尾巴，其長短視種類而異。無四肢，無眼瞼，無耳孔。眼瞼以一片可活動的透明鱗片代替。多產於熱帶及溫帶，但歐洲蝮蛇可分布北極圈，是一特例。

龜鱉類 體被堅甲，可將頭、腿及尾巴收入甲內。共約240種，分布於陸地、淡水及海洋。

鱷類 包括短吻鱷、甲鱷、鱷及恒河鱷等，共約20種，都生活在水濱。具長吻及強有力的顎，以粗壯的尾巴游泳。

喙頭類 僅一種，稱為鱷蜥，產於紐西蘭的幾個離島上，外形似蜥蜴，在親緣上，與已滅絕的恐龍更為近似。

爬蟲類的身體

爬蟲類大小、形狀及體色皆各不同，但因彼此皆屬一類，故相同的地方仍甚多。分別簡述如下：

皮膚 蛇與蜥蜴皮膚上有覆瓦狀的鱗片，龜鱉、鱷及鱷蜥，鱗片癒合為骨板。鱷及某些蜥蜴，鱗內尚有「骨層」，以增強其甲胄效果。

有一些爬蟲類，一年會脫幾次皮。蛻皮的方式，蛇類是像脫襪子一樣，整個脫下來，脫時通常是在石頭上或樹幹上蹭，把舊皮蹭裂；蜥蜴通常先行裂開，一大片、一大片的脫落。











其餘的都對人類無害。

爬蟲類的種類

爬蟲類一般分成四類：1、2蛇蜥類、3龜鱉類、4、5鱷類及喙頭類。











動物學家將現生的爬蟲類分成四類：即蛇蜥類、龜鱉類、鱷類及喙頭類。

蛇蜥類 在爬蟲類中數量最多，近乎3000種。大多數的蜥蜴皆有四肢、長尾巴、可活動的眼瞼及外耳孔；有少數種類如蛇蜥，沒有四肢。多棲息於熱帶，沙漠中也不少。

蛇類也有一條長尾巴，其長短視種類而異。無四肢，無眼瞼，無耳孔。眼瞼以一片可活動的透明鱗片代替。多產於熱帶及溫帶，但歐洲蝮蛇可分布北極圈，是一特例。

龜鱉類 體被堅甲，可將頭、腿及尾巴收入甲內。共約240種，分布於陸地、淡水及海洋。

鱷類 包括短吻鱷、甲鱷、鱷及恒河鱷等，共約20種，都生活在水濱。具長吻及強有力的顎，以粗壯的尾巴游泳。

喙頭類 僅一種，稱為鱷蜥，產於紐西蘭的幾個離島上，外形似蜥蜴，在親緣上，與已滅絕的恐龍更為近似。

爬蟲類的身體

爬蟲類大小、形狀及體色皆各不同，但因彼此皆屬一類，故相同的地方仍甚多。分別簡述如下：

皮膚 蛇與蜥蜴皮膚上有覆瓦狀的鱗片，龜鱉、鱷及鱷蜥，鱗片癒合為骨板。鱷及某些蜥蜴，鱗內尚有一骨質層，以增強其甲胄效果。

有一些爬蟲類，一年會脫幾次皮。蛻皮的方式，蛇類是像脫襪子一樣，整個脫下來，脫時通常是在石頭上或樹幹上蹭，把舊皮蹭裂；蜥蜴通常先行裂開，一大片、一大片的脫落。

鱷魚的內部構造

骨骼　大多數的爬蟲類有肢帶，用以支持四肢。蛇類通常不具肢帶。龜鱉類的肢帶位於胸腔內，與其他動物不同。龜鱉類的肋骨與脊椎骨構成龜甲的內層。

內部器官　爬蟲類以肺呼吸。大多數種類具有兩個肺，但有些蛇類只有一個。消化系統隨種類而異。以動物為食者，胃的構造簡單，但腸子長；蟒與毒蜥屬之。以植物為食者，如鬣蜥及龜，胃較為複雜。鱷的胃特別發達，以便將吞下的食物磨碎。有毒的爬蟲類，口腔中的毒腺可分泌毒液。其毒可作用於獵物之循環系統及神經系統，引起毒害。

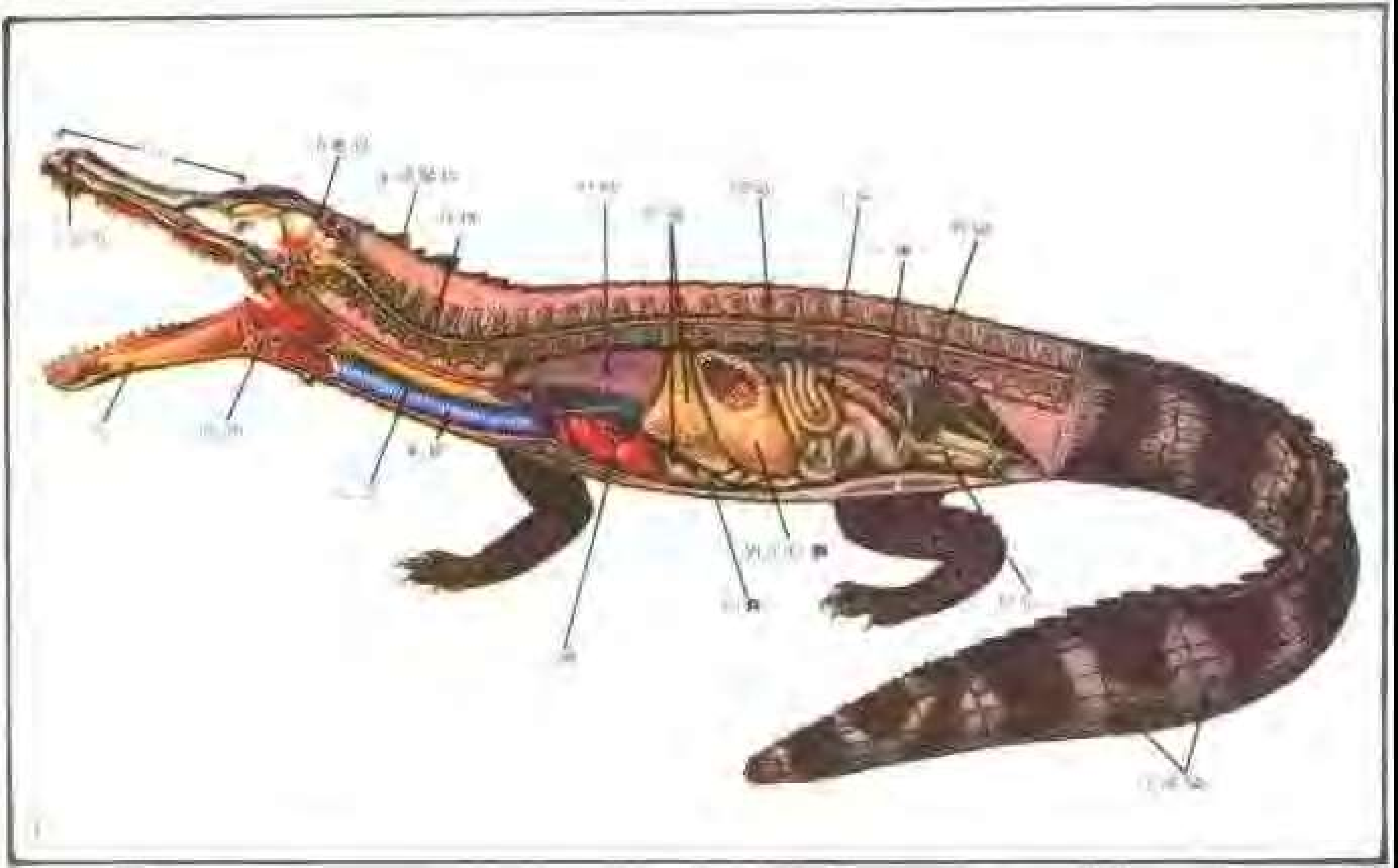
感覺器官　大多數的爬蟲類視力都不錯。白晝活動者，瞳孔呈圓形；夜間活動者，瞳孔呈裂縫狀。聽覺差異甚大，但絕大多數至少可聽到低頻聲音。大多數爬蟲類有耳鼓、中耳及內耳，

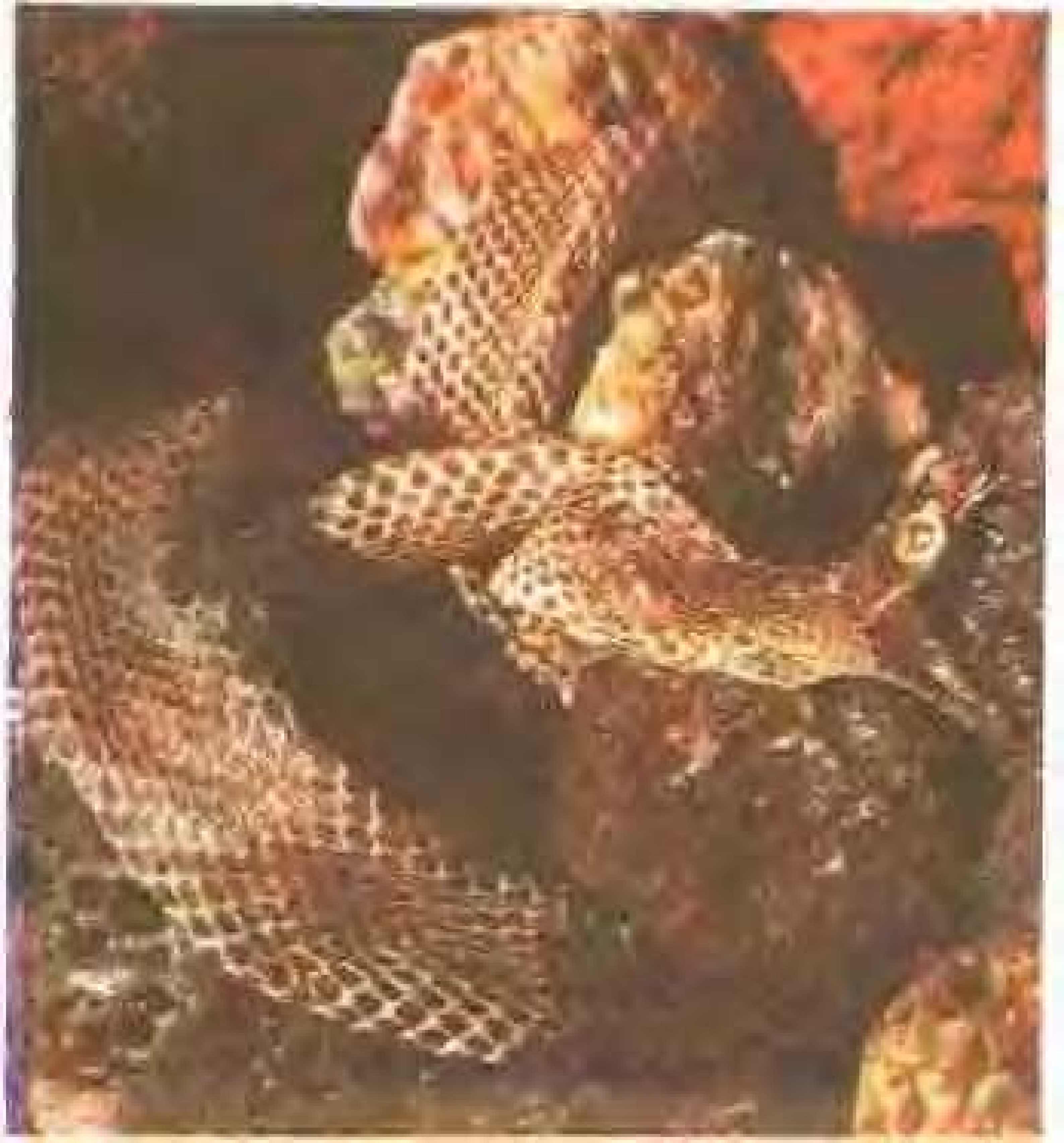
右

蜥蜴類脫皮通常是先行裂開，一大片一大片的脫落。

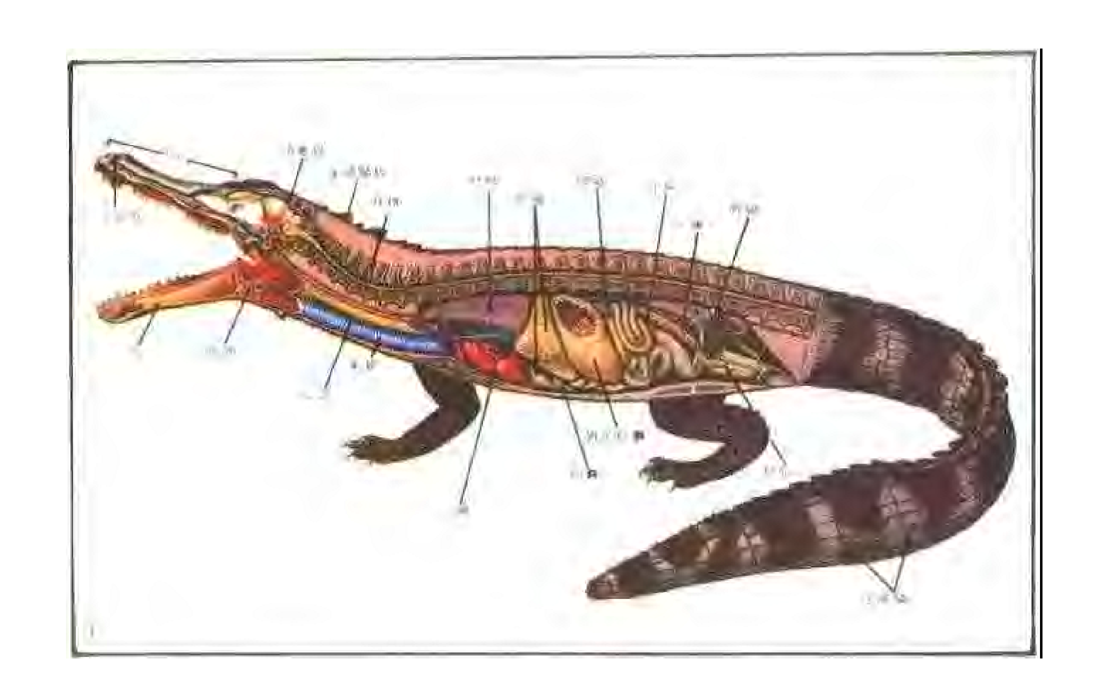
左

蛇類的皮是像脫襪子般，整個脫下來。圖中為蛇所脫下的蛻皮









鱷魚的內部構造

骨骼　大多數的爬蟲類有肢帶，用以支持四肢。蛇類通常不具肢帶。龜鱉類的肢帶位於胸腔內，與其他動物不同。龜鱉類的肋骨與脊椎骨構成龜甲的內層。

內部器官　爬蟲類以肺呼吸。大多數種類具有兩個肺，但有些蛇類只有一個。消化系統隨種類而異。以動物為食者，胃的構造簡單，但腸子長；蟒與毒蜥屬之。以植物為食者，如鬣蜥及龜，胃較為複雜。鱷的胃特別發達，以便將吞下的食物磨碎。有毒的爬蟲類，口腔中的毒腺可分泌毒液。其毒可作用於獵物之循環系統及神經系統，引起毒害。

感覺器官　大多數的爬蟲類視力都不錯。白晝活動者，瞳孔呈圓形；夜間活動者，瞳孔呈裂縫狀。聽覺差異甚大，但絕大多至少可聽到低頻聲音。大多數爬蟲類有耳鼓、中耳及內耳，

右
蜥蜴蛻皮通常是先行裂開，一大片一大片的脫落。

左
蛇類的皮是像脫襪子般，整個脫下來。圖中為剛蛻下的蛇皮





多數爬蟲類視力都不錯。1.白晝活動者，瞳孔呈圓形，2.夜間活動者，瞳孔呈裂縫狀。

左上
只有少數的爬蟲類知道照顧卵和幼兒。圖為蟒蛇保護牠的蛋。

下
爬蟲類多為卵生，圖中為一隻剛破殼的鱷魚。

但蛇類因無耳鼓，故聽不到由空氣中傳來的音波，只能「聽」到地面的震動。

蛇和蜥蜴的口腔中，有兩個稱為傑克遜氏器（Jacobson's organ）的小孔。蛇類運動的時候，牠那呈叉狀的舌頭，不停的伸縮；當舌頭縮進口腔時，就插進傑克遜氏器內，裏面有嗅覺組織，可辨識舌頭上所黏附的化學顆粒。響尾蛇科的蛇，眼睛與外鼻孔間，有一感熱器官，藉此可以察覺周圍的溫血動物。

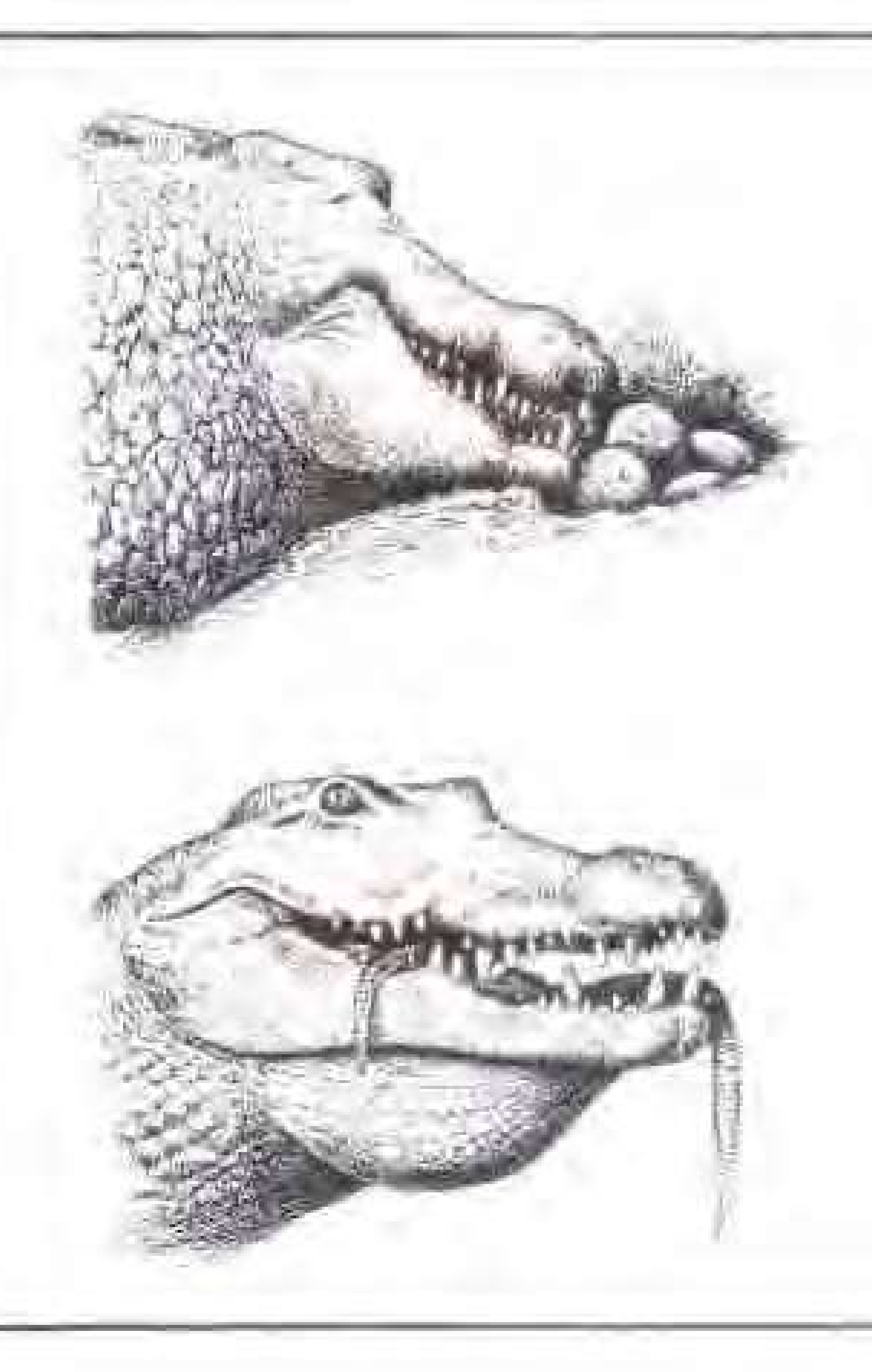
生活方式

生殖　爬蟲類皆行有性生殖，交配季節多為春季。龜鱉類、鱷類、喙頭類與某些蛇類、蜥蜴類，行卵生，即將卵產於腐木中，或地洞中，或沙土中，借太陽的熱力而孵化。有些蛇類及蜥蜴類行卵胎生，即卵不產出來，在輸卵管中孵化。

只有極少數的爬蟲類知道照顧卵和幼兒，蟒及某些石龍子，知道守護







多數爬蟲類視力都不錯。1.白晝活動者，瞳孔呈圓形，2.夜間活動者，瞳孔呈裂縫狀。



左上
只有少數的爬蟲類知道照顧卵和幼兒。圖爲蟒蛇保護牠的蛋。

下
爬蟲類多爲卵生，圖中爲一隻剛破殼的鱷魚。







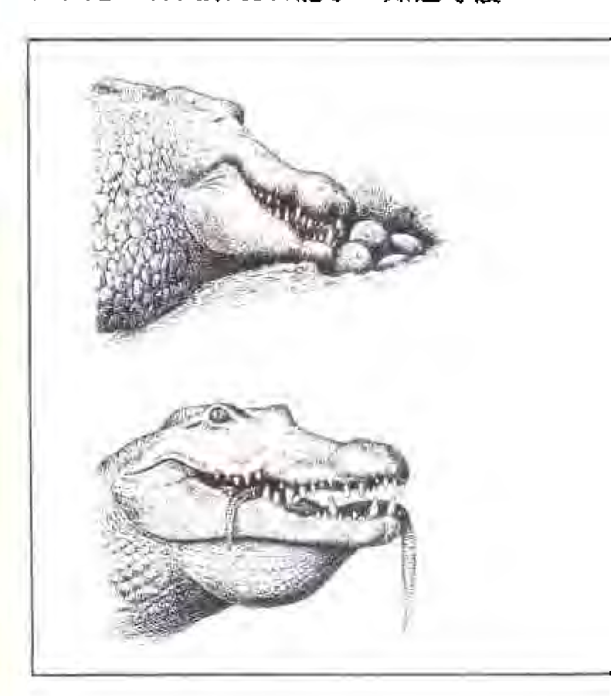
但蛇類因無耳鼓，故聽不到由空氣中傳來的音波，只能「聽」到地面的震動。

蛇和蜥蜴的口腔中，有兩個稱爲傑克遜氏器（Jacobson's organ）的小孔。蛇類運動的時候，牠那呈叉狀的舌頭，不停的伸縮；當舌頭縮進口腔時，就插進傑克遜氏器內，裏面有嗅覺組織，可辨識舌頭上所黏附的化學顆粒。響尾蛇科的蛇，眼睛與外鼻孔間，有一感熱器官，藉此可以察覺周圍的溫血動物。

生活方式

生殖　爬蟲類皆行有性生殖，交配季節多爲春季。龜鼈類、鱷類、喙頭類與某些蛇類、蜥蜴類，行卵生，卽將卵產於腐木中，或地洞中，或沙土中，借太陽的熱力而孵化。有些蛇類及蜥蜴類行卵胎生，卽卵不產出來，在輸卵管中孵化。

只有極少數的爬蟲類知道照顧卵和幼兒，蟒及某些石龍子，知道守護



自己所下的蛋。鱷則會將剛孵化出來的小鱷啣入水中。

食物 絕大多數的爬蟲類以其他動物爲食，但某些蜥蜴及龜類，則以植物爲食。有些爬蟲類很挑食，如非洲的食卵蛇只吃鳥蛋。

絕大多數的爬蟲類都是囫圇吞食。鱷知道先把獵物拖進水中淹死。毒蛇以蛇毒使獵物痲痺。蟒將獵物纏死。爬蟲類可許久不吃東西。蛇飽餐一頓後，可數週不進食。

防衛 爬蟲類的主要敵害爲鳥類、哺乳類及其他爬蟲類。大型爬蟲類，除了人類外，幾無敵害。

爬蟲類逃避敵害的方法很多。若干爬蟲類以保護色隱蔽身形，有幾種蜥蜴——如避役，可隨環境改變體色。有的以假死欺騙敵害，因爲若干掠食者不吃死物。

爬蟲類的武器爲口和爪，鱷除了口和爪外，尾巴也很厲害。毒蛇的蛇毒禦敵更爲有效。

冬眠 在溫帶地方，到了冬天，爬蟲類就掘個洞躲進去，或藏在石隙中，不吃不喝，行其冬眠，直到天暖時才出來活動。在冬眠前，爬蟲類吃下大量食物，產生大量脂肪，以做爲冬眠時的營養。產於熱帶的爬蟲類，到了

雌鱷魚照顧剛孵出幼鱷。雌鱷首先撥開覆在蛋上的泥沙（左上），幼鱷出殼後爬入母親側轉的大嘴巴裏（右上），然後送到淺水中去（下左、下右）。

②⑤
爬蟲類中的蛇和鱷魚常爲兇猛的食肉動物。

③④
蟒類突擊鳥類時，以尾部纏住樹幹。
森蚺常將獵物纏繞窒息而死

⑥
一些蜥蜴類以保護色逃避敵害。







2	5
3	6
4	







自己所下的蛋。鱷則會將剛孵化出來的小鱷啣入水中。

食物 絕大多數的爬蟲類以其他動物爲食，但某些蜥蜴及龜類，則以植物爲食。有些爬蟲類很挑食，如非洲的食卵蛇只吃鳥蛋。

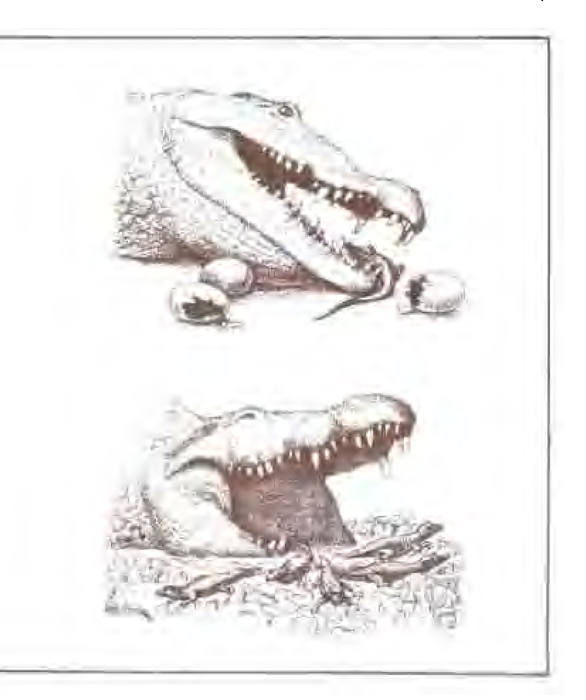
絕大多數的爬蟲類都是囫圇吞食。鱷知道先把獵物拖進水中淹死。毒蛇以蛇毒使獵物麻痺。蟒將獵物纏死。爬蟲類可許久不吃東西。蛇飽餐一頓後，可數週不進食。

防衛 爬蟲類的主要敵害爲鳥類、哺乳類及其他爬蟲類。大型爬蟲類，除了人類外，幾無敵害。

爬蟲類逃避敵害的方法很多。若干爬蟲類以保護色隱蔽身形，有幾種蜥蜴——如變色蜥，可隨環境改變體色。有的以假死欺騙敵害，因爲若干掠食者不吃死物。

爬蟲類的武器爲口和爪，鱷除了口和爪外，尾巴也很厲害。毒蛇的蛇毒禦敵更爲有效。

冬眠 在溫帶地方，到了冬天，爬蟲類就掘個洞躲進去，或藏在石隙中，不吃不喝，行其冬眠，直到天暖時才出來活動。在冬眠前，爬蟲類吃下大量食物，產生大量脂肪，以做爲冬眠時的營養。產於熱帶的爬蟲類，到了



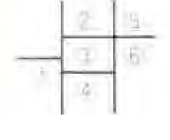












雌鱷魚照顧剛孵出幼鱷。雌鱷首先撥開覆在蛋上的泥沙（左上），幼鱷出殼後爬入母親側轉的大嘴巴裏（右上），然後送到淺水中去（下左、下右）。

②⑤
爬蟲類中的蛇和鱷魚常爲兇猛的食肉動物。

③ 4
蟒類突擊鳥類時，以尾部纏住樹幹。
森蚺常將獵物纏繞窒息而死

⑥
一些蜥蜴類以保護色逃避敵害。

乾季，則有夏眠的現象。

爬蟲類的演化

最古的爬蟲類化石可追溯至古生代之賓西法尼亞紀（31,000萬年前至27,500萬年前）。追本溯源，當係由兩棲類演化而來。兩棲類的卵需在水中始能發育。爬蟲類演化出卵殼，可阻止水分散發。此一重大改革，使得爬蟲類可以離開水生活。

到22,500萬年前至6,500萬年前的中生代，爬蟲類成了地球上的支配者，故中生代又稱爬蟲類時代。大型爬蟲類恐龍即出現於中生代早期。草食性的梁龍和雷龍，是最大的陸棲動物。霸王龍是肉食性恐龍。另有生活在海中的魚龍及生活於空中的翼龍等。

恐龍類於中生代末期滅絕，其原因不明。氣候的改變及哺乳類取食恐龍類的蛋，是常被說起的兩項原因。

由於環境變化太快，世界各地的爬蟲類都面臨危機。棲所的破壞，濫殺、濫獵，都使得爬蟲類逐漸減少。海龜因龜蛋遭人大量撿拾而減少。看來爬蟲類有沒有未來，全賴人類是不是盡心保護牠們。

張之傑

ㄆㄚˋ ㄇㄧˇ ㄦˇ ㄍㄠ ㄩㄢˊ

帕米爾高原
The Pamirs

帕米爾高原是喜馬拉雅山、興都庫什山、崑崙山及天山的會合處，為世界最高的高原之一，有帕米爾山結之稱，意謂世界屋頂。帕米爾高原位在中亞，是中、蘇、阿、印、巴5國的界山，面積93,200平方公里（36,000平方哩），平均高度海拔3,960～4,570公尺（13,000～15,000呎）。

大部分地區不長樹木，僅有草類生長，或竟童山濯濯，山區崎嶇，深谷縱橫。夏季當地的吉爾吉斯人於高

上
霸王龍。氣候變遷太大，可能是恐龍滅絕的主要原因之一。

右上
帕米爾高原山道，遠處可見通往疏勒的絲道。

右下
帕米爾高原的瓦克吉爾山口





乾季，則有夏眠的現象。

爬蟲類的演化

最古的爬蟲類化石可追溯至古生代之賓西法尼亞紀（31,000萬年前至27,500萬年前）。追本溯源，當係由兩棲類演化而來。兩棲類的卵需在水中始能發育。爬蟲類演化出卵殼，可阻止水分散發。此一重大改革，使得爬蟲類可以離開水生活。

到22,500萬年前至6,500萬年前的中生代，爬蟲類成了地球上的支配者，故中生代又稱爬蟲類時代。大型爬蟲類恐龍即出現於中生代早期。草食性的梁龍和雷龍，是最大的陸棲動物。霸王龍是肉食性恐龍。另有生活在海中的魚龍及生活於空中的翼龍等。

恐龍類於中生代末期滅絕，其原因不明。氣候的改變及哺乳類取食恐龍類的蛋，是常被說起的兩項原因。

由於環境變化太快，世界各地的爬蟲類都面臨危機。棲所的破壞，濫殺、濫獵，都使得爬蟲類逐漸減少。海龜因龜蛋遭人大量撿拾而減少。看來爬蟲類有沒有未來，全賴人類是不是盡心保護牠們。

張之傑



上
霸王龍。氣候變遷太大，可能是恐龍滅絕的主要原因之一。

ㄆㄚˋ ㄇㄧˇ ㄦˇ ㄍㄠ ㄩㄢˊ
帕 米 爾 高 原
The Pamirs

帕米爾高原是喜馬拉雅山、興都庫什山、崑崙山及天山的會合處，爲世界最高的高原之一，有帕米爾山結之稱，意謂世界屋頂。帕米爾高原位在中亞，是中、蘇、阿、印、巴5國的界山，面積93,200平方公里（36,000平方哩），平均高度海拔3,960～4,570公尺（13,000～15,000呎）。

大部分地區不長樹木，僅有草類生長，或竟童山濯濯，山區崎嶇，深谷縱橫。夏季當地的吉爾吉斯人於高



右上
帕米爾高原山道，遠處可見通往疏勒的絲道。



右下
帕米爾高原的瓦克吉爾山口

原較平緩的坡地、少數的湖泊旁，及阿姆河畔放牧。積雪覆蓋高山，隘口封阻長達半年之久。夏季高原上有強風。

劉宜發

帕納伊巴河 Parnaíba River

帕納伊巴河發源於巴西歇依阿斯州近邊界的塔巴丁加山脈，東北流入大西洋，長1,370公里（850哩），為馬拉哈及畢阿烏一州的界河。主要支流有巴薩斯、哥給亞、加寧得、波帝及龍家諸河。船隻自弗羅伊阿諾運送棕櫚臘、棉花、稻及煙草至480公里（300哩）遠，位於大西洋岸的帕納伊巴。

編纂組

帕尼尼 Pānini

帕尼尼，西元前4世紀時人，印度文法學家。於西元前350～300年間，住於印度河、恆河上流，研究整理梵文文法，著書8篇，稱「帕尼尼經」，直到現在，習梵語者尚依據其規則。

參閱「梵文」條。

編纂組

帕奴尼恩平原 Pannonian Plains

見「南斯拉夫」條。

帕烈圖 Pareto, Vilfredo

帕烈圖（1848～1923），義大利社會學家、經濟學家。出身名門，其父因參加馬志尼的政治運動，而被放逐，移往巴黎。帕烈圖工科大學畢業後，任鐵道工程師，在實業界頗有地位。1891年，他退出實業界，專

上
從帕米爾高原上見到的一條蜿蜒山路，此路係疏勒通往中亞的要道。
中
帕米爾高原地形
下
帕米爾高原分區圖



烏赤別里山口
中
蘇
阿
巴
未
定
界
和碩庫珠帕米爾
朗庫里帕米爾
公格爾山
疏附
疏勒
英吉沙
薩雷茲帕米爾
阿爾楚爾帕米爾
小帕米爾
塔克敦
巴什帕米爾
大帕米爾
瓦罕帕米爾
坎巨提
高度表
公尺
雪線
4000
2000

原較平緩的坡地、少數的湖泊旁，及阿姆河畔放牧。積雪覆蓋高山，隘口封阻長達半年之久。夏季高原上有強風。

劉宜發

帕納伊巴河 Parnaíba River

帕納伊巴河發源於巴西歐依阿斯州近邊界的塔巴丁加山脈，東北流入大西洋，長1,370公里（850哩），為馬拉哈及畢阿烏一州的界河。主要支流有巴薩斯、哥給亞、加寧得、波帝及龍家諸河。船隻自弗羅伊阿諾運送棕櫚臘、棉花、稻及煙草至480公里（300哩）遠，位於大西洋岸的帕納伊巴。

編纂組

帕尼尼 Pānini

帕尼尼，西元前4世紀時人，印度文法學家。於西元前350～300年間，住於印度河、恆河上流，研究整理梵文文法，著書8篇，稱「帕尼尼經」，直到現在，習梵語者尚依據其規則。

參閱「梵文」條。

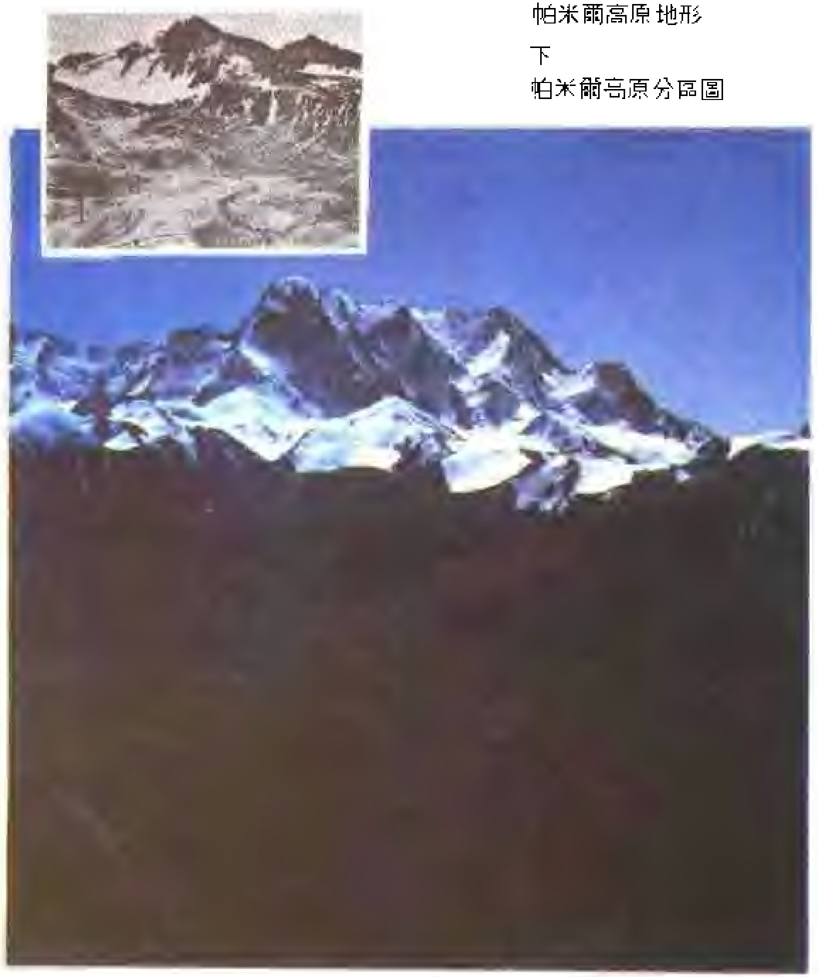
編纂組

帕奴尼恩平原 Pannonian Plains

見「南斯拉夫」條。

帕烈圖 Pareto, Vilfredo

帕烈圖（1848～1923），義大利社會學家、經濟學家。出身名門，其父因參加馬志尼的政治運動，而被放逐，移往巴黎。帕烈圖工科大學畢業後，任鐵道工程師，在實業界頗有地位。1891年，他退出實業界，專





上
從帕米爾高原上見到的一條蜿蜒山路，此路係疏勒通往中亞的要道。
中
帕米爾高原地形
下
帕米爾高原分區圖

心研究經濟學及社會問題，1893年至瑞士洛桑大學接替華爾拉斯政治經濟學教席，直至逝世為止。晚年倡保守主義，與墨索里尼肝膽相照，並為法西斯黨黨員。

有很多法西斯的發言人宣稱帕烈圖是他們的思想導師，墨索里尼也曾經稱帕氏的精英分子學說可能是現代最卓越的社會學觀念。因為帕氏斷言任何社會中都必有一個由少數人組成的統治階級。這些少數人便是精英分子。由全民統治的社會永遠只是個夢想，不可能實現。

帕烈圖在純理經濟學上，倡導數理經濟學，為義大利數理經濟學派之祖。他又研究社會學成一家之見，發表許多著作。在社會學思想史上，他的貢獻主要是強調社會行為中的非理性因素，社會組織中的平衡說，及精英分子的循環理論等。著有「經濟學概論」、「馬克斯資本論入門」、「一般社會學」等。 譚志強

帕加尼尼
Paganini, Niccolo

帕加尼尼（1782～1840）是義大利小提琴家及作曲家。在提琴演奏上表現了其無比的才華，由於其演奏出神入化，人稱之為「提琴之王」。

帕加尼尼

帕氏外型瘦高，皮膚黝黑，眼睛散發出熱情怪異的光芒，再加上其絕頂的演奏技巧，使他成為當時傳奇性人物。他的特殊生活方式給19世紀的音樂家帶來相當的衝擊。他多半演奏自己那些技巧艱澀的作品，但他的作品在其生前出版的很少。死後，很多作品散失。然而，留下來的少數作品，卻啟示了許多音樂家。舒曼曾將他的一首隨想曲改編成鋼琴曲，布拉姆斯也以他的一首隨想曲寫了兩套變奏曲。

帕金森氏病
Parkinson's Disease

帕金森氏病是一種神經系統的疾病，會導致肌肉功能發生問題。大部分發生在50歲以上的老人。帕金森氏病發作進行得很緩慢，首先在手臂、腳部發生顫抖現象，拇指及食指似在搓捏小丸子。然後肌肉跟著僵硬而衰弱。大部分患者先在一側身體出現症狀，再延到對側。這些患者行走時很不方便，起步及停止都不易控制，會越走越快，譬如患者見到牆上停了一隻蒼蠅，想去拍牠，可是手腳起動很慢，等到患者的手伸出去時，蒼蠅早就飛走了，不過這時候他又沒辦法控制動作，只好眼睜睜的對著光光的牆壁拍去！由於不能控制肌肉，以致面部幾無表情，像副面具。死亡率低。

帕金森氏病的原因可能是由於患者缺乏某種負責神經傳遞的化學物質，至於究竟是那種化學物質，現在還未研究清楚。少數患者可能是由於早先腦部受到濾過性病毒感染。

帕金森氏病的治療可從藥物與物理治療著手。一種叫作L-dopa的藥頗有功效。推測它可能在腦部代替那些患者缺乏的化學物質進行神經傳遞的工作。不過L-dopa的副作用很大，1970年之後，醫生採用L-dopa和Carbidopa，二種藥混合使用。後者可以減輕L-dopa的副作用。在年



心研究經濟學及社會問題，1893年至瑞士洛桑大學接替華爾拉斯政治經濟學教席，直至逝世爲止。晚年倡保守主義，與墨索里尼肝膽相照，並爲法西斯黨黨員。

有很多法西斯的發言人宣稱帕烈圖是他們的思想導師，墨索里尼也曾經稱帕氏的精英分子學說可能是現代最卓越的社會學觀念。因爲帕氏斷言任何社會中都必有一個由少數人組成的統治階級。這些少數人便是精英分子。由全民統治的社會永遠只是個夢想，不可能實現。

帕烈圖在純理經濟學上，倡導數理經濟學，爲義大利數理經濟學派之祖。他又研究社會學成一家之見，發表許多著作。在社會學思想史上，他的貢獻主要是強調社會行爲中的非理性因素，社會組織中的平衡說，及精英分子的循環理論等。著有「經濟學概論」、「馬克斯資本論入門」、「一般社會學」等。 譚志強

帕加尼尼
Paganini, Niccolo



帕加尼尼

帕加尼尼（1782～1840）是義大利小提琴家及作曲家。在提琴演奏上表現了其無比的才華，由於其演奏出神入化，人稱之爲「提琴之王」。

帕氏外型瘦高，皮膚黝黑，眼睛散發出熱情怪異的光芒，再加上其絕頂的演奏技巧，使他成爲當時傳奇性人物。他的特殊生活方式給19世紀的音樂家帶來相當的衝擊。他多半演奏自己那些技巧艱澀的作品，但他的作品在其生前出版的很少。死後，很多作品散失。然而，留下來的少數作品，卻啓示了許多音樂家。舒曼曾將他的一首隨想曲改編成鋼琴曲，布拉姆斯也以他的一首隨想曲寫了兩套變奏曲。

帕金森氏病
Parkinson's Disease

帕金森氏病是一種神經系統的疾病，會導致肌肉功能發生問題。大部分發生在50歲以上的老人。帕金森氏病發作進行得很緩慢，首先在手臂、腳部發生顫抖現象，拇指及食指似在搓揉小丸子。然後肌肉跟著僵硬而衰弱。大部分患者先在一側身體出現症狀，再延到對側。這些患者行走時很不方便，起步及停止都不易控制，會越走越快，譬如患者見到牆上停了一隻蒼蠅，想去拍牠，可是手腳起動很慢，等到患者的手伸出去時，蒼蠅早就飛走了，不過這時候他又沒辦法控制動作，只好眼睜睜的對著光光的牆壁拍去！由於不能控制肌肉，以致面部幾無表情，像副面具。死亡率低。

帕金森氏病的原因可能是由於患者缺乏某種負責神經傳遞的化學物質，至於究竟是那種化學物質，現在還未研究清楚。少數患者可能是由於早先腦部受到濾過性病毒感染。

帕金森氏病的治療可從藥物與物理治療著手。一種叫作L-dopa的藥頗有功效。推測它可能在腦部代替那些患者缺乏的化學物質進行神經傳遞的工作。不過L-dopa的副作用很大，1970年之後，醫生採用L-dopa和Carbidopa，二種藥混合使用。後者可以減輕L-dopa的副作用。在年

輕的患者腦部作一些外科手術，可以減輕肌肉抽搐和僵硬。

這個病症是一位英國醫師帕金森（James Parkinson）在1817年闡釋清楚的，因此以他的名字命名。

卡重表

帕深思 Parsons, Talcott

帕深思（1902～1979）是當代美國社會學之代表人物，結構功能學派的領袖。早年就讀安姆赫斯特學院主修生物學，於1923年大學3年級時，受經濟學家漢姆敦教授的影響，而改攻社會科學。後轉學至英國倫敦經濟學院，接觸英國文化人類學家馬林諾斯基。帕氏的博士論文「最近德國文獻裏之資本主義概念」（The Concept of Capitalism in Recent German Literature）是在德國完成的，以宋巴特（Werner Sombart）和韋伯（Max Weber）二人的理論爲骨幹。這篇論文後來引導他研究韋伯理論和資本主義經濟體系的淵源。

1931年他受聘爲哈佛大學社會系講師，起初並不爲社會學界重視，而1937年他出版「社會行動之結構」（The Structure of Social Action）一書，**綜合馬歇爾、帕烈圖**、涂爾幹、韋伯等四人的理論，使他名聲大起，奠定他以後的論說基礎。以後麽有「社會體系」、「社會學理論與現代社會」、「朝向社會行動之綜合理論」等，奠定其爲結構功能學派宗師的地位。

他所主張的功能理論是以社會結構爲中心概念的，認定社會結構基本上是整合的，永遠朝著均衡狀態運行；而在運行之中若有變遷產生，也只是結構分化下的後果，變遷之後，整個體系仍是整合與均衡的。體系狀態之所以會這樣，乃是因爲其符合了功能要件，滿足了體系的需要。

在美國社會學史上，功能理論自1930年代晚期開始崛起，1940年代已頗具規模，1950年代則爲其全盛時期，這與美國國內情形有關；而此理論於1960年代因美國社會的種族糾紛、吸毒問題、性開放問題及犯罪率增高等現象的刺激，愈發顯示出**美國社會並不如帕深思所稱之整合與均衡，使得帕深思的學說受到許多學者抨擊，其主流地位已日漸動搖。雖然如此，其影響曾廣及全世界社會學。**

胡克表

波旁王室 Bourbon, House of

波旁王室是法國皇族的名稱，其王室曾分別統治法國、西班牙和那不勒斯。該王室名稱取自法國中部一小鎮的名字。

法國 波旁國王於1589到1792年統治法國，這時期法國對歐洲政治和文化具有重大影響力。1814年，拿破崙失敗後，波旁王室復辟；至1848年革命，波旁王室再被推翻。

1589年，亨利四世（Henry IV）成爲第一位波旁國王；以後又有路易十三（Louis XIII）、十四、十五和十六；到1792年，路易十六被巴黎市民推翻；1814年，其兄弟路易十八復辟，統治到1824年，才由查理十世（Charles X）繼位；1830

年的七月革命，推翻查理十世，另由路易腓力（Louis Philippe）繼之。結束法國波旁王朝。

西班牙 自1700年，法王路易十四孫子菲力普五世（Philip V）成爲西班牙國王後，波旁王室入主西班牙，從此影響西班牙政治。法西兩國聯合，勢力強大得足以左右歐洲政壇。

西班牙的波旁王室統治者有菲力普五世、斐迪南六世（Ferdinand VI）、查理三世和四世、斐迪南七世、伊莎貝拉二世（Isabella II）、亞爾豐索十二（Alfonso XII）和十三。到1931年，亞爾豐索十三王朝結束，西班牙才成爲共和國。

1975年，西班牙再度成爲君主國，亞爾豐索的孫子胡安卡羅斯一世（Juan Carlos I）成爲國王。

那不勒斯 西班牙王菲力普五世之子查理三世（1735～1759年在位）是第一位統治那不勒斯的波旁國王。他在位期間，從事政治改革和文化建設。死後由年僅9歲的三子斐迪南四世繼位，最初由大臣輔政，然後由皇后輔政。1806年，被拿破崙廢掉；1815年復辟，稱斐迪南一世，統治兩西西里到1825年。

其他波旁王室的統治者尚有法蘭西斯一世（Francis I）、斐迪南二世和法蘭西斯二世，他們統治那不勒斯王國到1860年併入義大利版圖爲止。

高文怡

波普 Pope, Alexander

波普（1688～1744）是18世紀前期最偉大的英國詩人，以充滿睿智的諷刺詩嘲笑人類的各種愚昧，犀利的才智使他成爲英國最令人生畏的作家之一。

波普以英雄雙行體（heroic couplet）從事寫作，此種詩體包括一對押韻的詩行，每一詩行都由10個音節構成。波普的詩優美而簡潔，同時在聲音與節奏方面表現出高度的敏感性。他寫了許多著名的詩句，並常爲人所引用。「論批評」（An Essay on Critism）中的一個對句，充分地表現出他的文學信條：

「眞智慧乃潤飾美妙的大自然，
即人人心中所有，
人人筆下所無者。」

波普的一生可以分爲三個階段：第一個階段是由1709年到1715年，其間他寫了「論批評」（1711）這首有關批評及寫作的詩。這首詩中充滿了智慧，使他在23歲即一舉成名。詩中包含兩個著名的句子：「一知半解是件危險的事。」以及「犯錯是人之常情，而寬恕是神聖的。」波普最著稱的作品是「秀髮劫」（The Rape of the Lock 1712～1714）。這首詩講的是一個年輕的男孩剪下了一個漂亮女孩的一束頭髮，以及接踵而至的一場戰爭。在詩裏，波普譏諷上流社會的脆弱，並且指出兩性間爭戰的荒謬。然而，如下面這個對句所顯示，這首詩表達了年輕的迷人及短暫。

啊！如果整夜跳舞，整天試衣，
能迷醉天花，驅走老年！

在第二階段的1715年到1726年間，波普致力於翻譯及編纂。他靠著翻譯荷馬的「伊里亞德」（Iliad

）得到經濟上的獨立。此外，1719年他在推肯漢買了一幢別墅，在那兒寫作並且安享餘年。

最後的階段中，波普創作了他最重要的諷刺詩。它們表達出波普對常識、道德生活、友誼、詩、以及良好嗜好所抱持的信仰。「論人」（An Essay on Man, 1733～1734）是一首兼具諷刺性與哲學性的長詩，其中包括了「希望爲人類帶來永恒」這句詩。波普的4篇「道德散文」（Moral Essays, 1731～1735）都是以書信方式寫成的諷刺詩，有的諷刺女人的愚昧，有的諷刺財富使用不當的人 「仿賀瑞斯之作」（Imitations on Horace, 1733～1738）是依照羅馬詩人賀瑞斯著名的書信詩體及諷刺詩模式完成的，並以「給亞伯納博士的一封信」（An Epistle to Dr. Arbuthnot）爲序言。在這首怡人的諷刺詩中，波普爲詩人創造了一個良好的形象——他是獨立的，善良的，並且熱愛眞理的。這首詩同時也攻擊了波普的敵人，尤其是愛迪森（Joseph Addison）。

波普最後一部重要的作品是「呆瓜集」（The Dunciad, 1728～1743），這首詩嘲諷了所有遲鈍的作家、抱執偏見的評論家、過分學院派的教授、以及愚笨的科學家。他還特別譏笑批評家狄歐拔德（Lewis Theobald）以及作家席伯（Colley Cibber）。

波普出生於倫敦。12歲時患了結核性脊柱屈曲症，因此，他長成後只有137公分高（4呎6吋）並且是個駝子，由於他的外表，使得他較常人更加敏感。

俞情華

波髮藻 Ulothrix

波髮藻是一種不分枝的絲狀形藻。常附著於湖泊或小溪中的石塊及水生物上。其個體由短柱狀的細胞所構成，這些細胞形態及功能均很類似，只有在近基部的細胞有分化跡象，轉變爲長柱形具附著力的細胞，藉以附著在其他物體上，但亦有浮生在水面上的。

波髮藻具有一帶狀葉綠體，可環繞著整個細胞。葉綠體內有一至數枚澱粉核

趙亦新

波美耶洛夫斯基 Pomyalovsky

波美耶洛夫斯基（1835～1863），俄國小說家，以描寫當時教會學校的生活著名。他的作品以「菲力斯丁之幸福」「摩洛託夫」（Molotov）及未完成的小說「兄妹」最爲著名，都含有博大的人道精神。

編委組

波德萊爾 Baudelaire, Charles

波德萊爾（1821～1867）出生於巴黎，是法國最有名的詩人，作品曾翻爲各文字。他精於十四行詩的創作與詩中意象的表現，更是一位見地獨到的文學批評家。

他的主要著作是一部近百篇的詩集「惡之花」（Flowers of Evil, 1857）。第一首詩表達對不可實現

波德萊爾

之理想的渴求。其他的詩表達對宗教及道德的忤逆，愛情的官能意象，和感於獨處與年華老去而生的沮喪。他描述古怪卻惹人憐憫的老人和窮人，巴黎的醉漢，以及里斯巴地區生生活糜爛的傳奇女人。在最後一首詩「旅途」（Le Voyage）中，他因爲無法完成冒險，所以放棄所有異國景色的描寫，轉而運用人類詭譎曼妙的想像力來作神遊式的探索。

他的一首十四行詩「對應」（Correspondences）微指存在於有形與無形世界間的表徵性關係。這首詩使得波德萊爾成爲象徵主義運動的先驅。超現實主義派作家一致認爲波德萊爾是第一位現代詩人，因他能探索非理性的意境，用他那有「鼓動魔力」的文字來擴展現實。如「人工樂園」（Les Paradis Artificiels,1860）探討了藥物作用下的人類心態。

波德萊爾的文藝理論發表於散文集「浪漫藝術」（L'Art romantique）中，其中牽涉到德國作曲家華格納（Richard Wagner）及其他19世紀中期的畫家與詩人。他深受愛倫坡（Edgar Allan Poe）的影響，曾翻譯許多他的作品。

郁正民

波帶 Wave Band

波帶是特殊用途上使用的特定無線電頻率範圍。例如商業用廣播頻率，船隻與海岸間的廣播頻率，業餘用廣播頻率，航空廣播通訊頻率和警用廣播通訊頻率等等，都有其特定的頻率範圍。另外，波帶也可專指某一個特定電台所廣播的頻率範圍而言。

無線電發射機的載波都有一定的頻率，但聲音（信號）隨載波而發射。聲音多少會使頻率改變，因此每一電台都有其特定的頻率，以防止互相干擾。每一電台在其載波的頻率上，上下各留5仟赫的頻寬。兩電台如所使用的頻率相同，則必須相距甚遠，以免互相干涉。

普通廣播電台所使用的爲低頻帶大約自500至1500仟赫。業餘無線電臺、調頻及電視則用高頻帶，或稱短波。

編纂組

波諦采立 Botticelli, Sandro

波諦采立（1444～1510）是義大利文藝復興畫家。一生都住在佛羅倫斯，也都留在當地作畫。

波諦采立的畫，風格特殊，他畫的女人通常都有特別修長的腿，好像在地上跳舞或在地上飄動一般，他們通常穿著極薄的長衫，軀體畢露。他





波德萊爾

之理想的渴求。其他的詩表達對宗教及道德的忤逆，愛情的官能意象，和感於獨處與年華老去而生的沮喪。他描述古怪卻惹人憐憫的老人和窮人，巴黎的醉漢，以及里斯巴地區生生活糜爛的傳奇女人。在最後一首詩「旅途」（Le Voyage）中，他因爲無法完成冒險，所以放棄所有異國景色的描寫，轉而運用人類詭譎曼妙的想像力來作神遊式的探索。

他的一首十四行詩「對應」（Correspondences）微指存在於有形與無形世界間的表徵性關係。這首詩使得波德萊爾成爲象徵主義運動的先驅。超現實主義派作家一致認爲波德萊爾是第一位現代詩人，因他能探索非理性的意境，用他那有「鼓動魔力」的文字來擴展現實。如「人工樂園」（Les Paradis Artificiels,1860）探討了藥物作用下的人類心態。

波德萊爾的文藝理論發表於散文集「浪漫藝術」（L'Art romantique）中，其中牽涉到德國作曲家華格納（Richard Wagner）及其他19世紀中期的畫家與詩人。他深受愛倫坡（Edgar Allan Poe）的影響，曾翻譯許多他的作品。

郁正民

波帶 Wave Band

波帶是特殊用途上使用的特定無線電頻率範圍。例如商業用廣播頻率，船隻與海岸間的廣播頻率，業餘用廣播頻率，航空廣播通訊頻率和警用廣播通訊頻率等等，都有其特定的頻率範圍。另外，波帶也可專指某一個特定電台所廣播的頻率範圍而言。

無線電發射機的載波都有一定的頻率，但聲音（信號）隨載波而發射。聲音多少會使頻率改變，因此每一電台都有其特定的頻率，以防止互相干擾。每一電台在其載波的頻率上，上下各留5仟赫的頻寬。兩電台如所使用的頻率相同，則必須相距甚遠，以免互相干涉。

普通廣播電台所使用的爲低頻帶大約自500至1500仟赫。業餘無線電臺、調頻及電視則用高頻帶，或稱短波。

編纂組

波諦采立 Botticelli, Sandro

波諦采立（1444～1510）是義大利文藝復興畫家。一生都住在佛羅倫斯，也都留在當地作畫。

波諦采立的畫，風格特殊，他畫的女人通常都有特別修長的腿，好像在地上跳舞或在地上飄動一般，他們通常穿著極薄的長衫，軀體畢露。他

是義大利第一位繪聖經故事以外的畫家。

他的作品可分兩大類，其一是以希臘的神祇爲題材，表現出一種帶著戲謔玩笑與世俗歡樂的作品。這一類作品中，最著名的一幅是「維納斯的誕生」（Birth of Venus）。另一類作品則較爲內斂、嚴肅，譬如「但丁神曲」的插圖，以及一些宗教畫。至於他早期所畫的那些甜美又表情認真的聖母像可歸入第二類作品。1490年底，波諦采立受到沙瓦納羅拉（Savonarola）講道的影響，燒掉他以前所畫的有關世俗人情的作品，此後專門畫宗教畫。

波諦采立生於義大利的亞列山卓非力貝比（Allesandro Filipepi），早年跟隨里皮（Fra Filippo Lippi）習畫。影響他最深的是擅長雕刻與繪畫的波拉尤羅（Antonio del Pollaiuolo）以及雕刻家維洛丘（Andrea del Verrocchio）。波諦采立也曾在羅馬的西斯汀教堂作過壁畫，佛羅倫斯的烏非玆畫廊保存著波諦采立的聖母像和麥第奇家族的畫像。

王美慧

波多 Porto

波多市人口 329,100 人，都會區人口 1,314,794 人（1981），是葡萄牙第二大城，僅次於里斯本。也是葡萄牙北部的海港及工商業中心，位於斗羅河畔，距大西洋 5 公里（3 哩）。

波多港以製造和出口葡萄牙的「砵酒」而著名，市內還有食品加工業、煉糖、紡織及其他工業。城內主要的遊覽勝地有12世紀的大教堂、18世

葡萄牙第二大城——波多其一景色。

上左
波諦采立 聖母與子像

下右
波諦采立 維納斯的誕生







是義大利第一位繪聖經故事以外的畫家。

他的作品可分兩大類，其一是以希臘的神祇爲題材，表現出一種帶著戲謔玩笑與世俗歡樂的作品。這一類作品中，最著名的一幅是「維納斯的誕生」(Birth of Venus)。另一類作品則較爲內斂、嚴肅，譬如「但丁神曲」的插圖，以及一些宗教畫。至於他早期所畫的那些甜美又表情認真的聖母像可歸入第二類作品。1490年底，波諦采立受到沙瓦納羅拉(Savonarola) 講道的影響，燒掉他以前所畫的有關世俗人情的作品，此後專門畫宗教畫。



波諦采立生於義大利的亞列山卓非力貝比(Allesandro Filipepi)，早年跟隨里皮(Fra Filippo Lippi)習畫。影響他最深的是擅長雕刻與繪畫的波拉尤羅(Antonio del Pollaiuolo)以及雕刻家維洛丘(Andrea del Verrocchio)。波諦采立也曾在羅馬的西斯汀教堂作過壁畫，佛羅倫斯的烏非玆畫廊保存著波諦采立的聖母像和麥第奇家族的畫像。

王美慧

波多 Porto

波多市人口 329,100 人，都會區人口 1,314,794 人 (1981)，是葡萄牙第二大城，僅次於里斯本。也是葡萄牙北部的海港及工商業中心，位於斗羅河畔，距大西洋 5 公里(3 哩)。

波多港以製造和出口葡萄牙的「砵酒」而著名，市內還有食品加工業、煉糖、紡織及其他工業。城內主要的遊覽勝地有12世紀的大教堂、18世



葡萄牙第二大城——波多其一景色。

上左
波諦采立 聖母與子像

下右
波諦采立 維納斯的誕生



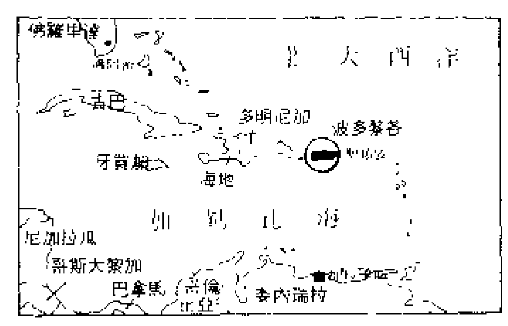
紀的大主教宮殿、卡倫比達橋要是斗[illegible]河上的一座橋梁之一，也是歐洲境內最長的拱橋。而有的波多大學建於1911年。

波多城在古羅馬時的交易站，18世紀期間，因出口「砵」酒，與英國的貿易來往密切。葡萄牙於1820年在此進行爭取建立憲治政府的運動。

[illegible]

ㄆㄛ ㄉㄨㄛ ㄌㄧ ㄍㄜ

波多黎各 Puerto Rico



波多黎各在距離佛羅里達東南約1,600公里處，是美麗、肥沃的島嶼。它的領土構成大西洋與加勒比海之間的部分分界線。氣候宜人、沙質的海濱及方便的旅館使它成為美國大陸觀光客趨之若鶩的度假勝地。它的正式國名是「波多黎各聯邦」。

波多黎各人是美國公民，他們可以移居美國大陸而不受移民限制。但是當他們居住在島嶼上時，不能在總統大選時投票，也不須繳美國聯邦制的所得稅。此聯邦接受美國政府之協助及保護，但是波多黎各政府在地方性事務之處理上有絕對的權威。

波多黎各是哥倫布惟一登陸美國的地方。哥倫布在1493年抵達此島，並宣稱它屬於西班牙。西班牙在1898年美西戰爭末期時將波多黎各讓與美國。

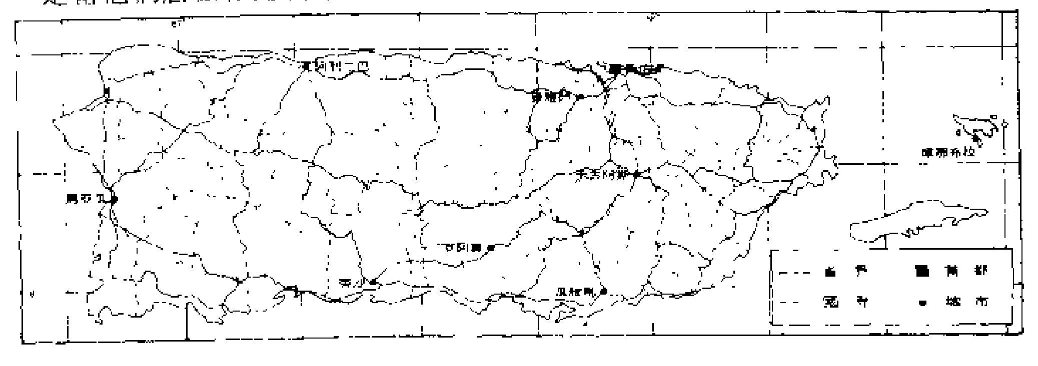
「波多黎各」是西班牙文，意思是「富有的港口」。在早期殖民時代，波多黎各是首都及最大城市——聖胡安的代稱，而後逐漸用來稱呼整個島嶼。

波多黎各繼承西班牙的傳統，表現在語言及風俗習慣上。儘管許多波多黎各人講英文，但西班牙文仍是波多黎各的主要語言。人們以多采多姿的歡宴節日來慶祝宗教節日。西班牙殖民時代之教堂及城堡迄今仍屹立在島上。

波多黎各也顯現出與美國的密切關係。島上的大城市也像美國大陸上的許多大城般擁有高速公路、住宅計畫及購物中心。在波多黎各爲數約有2,600家工廠是由美國人與波多黎各人合資興建。

政府

波多黎各是自願與美國聯結的自



治國家。它如同美國各州，運用大多數聯邦制定的法律。波多黎各在美國國會中由一名派駐委員擔任代表，他是4年一任的，可是在國會中沒有投票權。

聯邦政府 聯邦政府在1952年公布憲法後，開始執行。統治者是行政首長，4年一任，而且可以無限次連任。行政首長年薪35,000元，其他重要的行政官員由他指定派任。

波多黎各的立法機關包括參議院和衆議院。兩院的議員都是4年一任。聯邦分爲8個參議院區和40個衆議院區。根據規定，每次參議員及衆議員選舉總數都不一樣。基於此一成規，假如一個政黨控制任一議院三分之二以上的席位，卻不能得到三分之二的普選票，則少數黨接受額外的自由參議員或自由衆議員的議席。

法院 高等法院是波多黎各的最高法院，擁有7位由統治者指定的終身法官。92位指派的波多黎各法官12年一任，而另99位指派的區法院法官則是8年一任。

地方政府 波多黎各沒有郡。最基層單位的地方政府是自治市，全國分爲78個自治市。每個自治市選民選出市長一名及一個代表大會。市長指任一名審計部長及一名財政部長。在自治市內的城市、鄉鎮、村莊均受自治政府管轄。

政黨 波多黎各選舉中獲得5％以上選票的政黨，可以接受由政府設立之選舉基金會以經濟支助。全國之主要政黨有二，其一爲主張該島續爲聯邦政體的人民民主黨，其二爲希望波多黎各能獨立爲一國之新進步黨。此外



治國家。它如同美國各州，運用大多數聯邦制定的法律。波多黎各在美國國會中由一名派駐委員擔任代表，他是4年一任的，可是在國會中沒有投票權。

聯邦政府 聯邦政府在1952年公布憲法後，開始執行。統治者是行政首長，4年一任，而且可以無限次連任。行政首長年薪35,000元，其他重要的行政官員由他指定派任。

波多黎各的立法機關包括參議院和衆議院。兩院的議員都是4年一任。聯邦分爲8個參議院區和40個衆議院區。根據規定，每次參議員及衆議員選舉總數都不一樣。基於此一成規，假如一個政黨控制任一議院三分之二以上的席位，卻不能得到三分之二的普選票，則少數黨接受額外的自由參議員或自由衆議員的議席。

法院 高等法院是波多黎各的最高法院，擁有7位由統治者指定的終身法官。92位指派的波多黎各法官12年一任，而另99位指派的區法院法官則是8年一任。

地方政府 波多黎各沒有郡。最基層單位的地方政府是自治市，全國分爲78個自治市。每個自治市選民選出市長一名及一個代表大會。市長指任一名審計部長及一名財政部長。在自治市內的城市、鄉鎮、村莊均受自治政府管轄。

政黨 波多黎各選舉中獲得5%以上選票的政黨，可以接受由政府設立之選舉基金會以經濟支助。全國之主要政黨有二，其一爲主張該島續爲聯邦政體的人民民主黨，其二爲希望波多黎各能獨立爲一國之新進步黨。此外



，波國尚有獨立黨和更新黨。

人民

波多黎各是個人口密度極高的島嶼。根據1980年美國的人口調查統計顯示，波多黎各有3,196,520人口。其人口數月較1970年的2,712,033人，增加了約18%。波多黎各1980年的人口，相當於臺灣人口的五分之一。

全國有半數以上的人們居住在卡古阿斯、馬亞瓜、旁沙及聖佑安等大都會區。

聖佑安——波多黎各的首都及最大城市——是靠北海岸海港。聖佑安大都會區也包括波多黎各的第二大城貝雅門，而其第三大城旁沙則是南海岸的商業及文化中心。其他大城尚包括聖佑安附近的加洛林納（Carolina）及西部沿岸的馬亞瓜。

波多黎各的早期居民是亞拉維克（Arawak）印第安人，大多數在西班牙移民者來到之後被殺害或死於疾病。至今波多黎各已找不到純種的印第安人了。但是有些波多黎各人是印第安人與西班牙移民者通婚的後裔。自1510年起，非洲黑人即被帶到此地的大農場及小金礦區工作。如今，他們的子孫主要住在近海岸的低地。

目前波多黎各之大部分人口皆有西班牙血統。其他還有小部分有著葡萄牙、義大利及法國的血統。大約五分之四的波多黎各人是羅馬天主教徒。另外浸信會、衛理公會、長老會教堂之教徒組成最大的基督教羣體。

教育

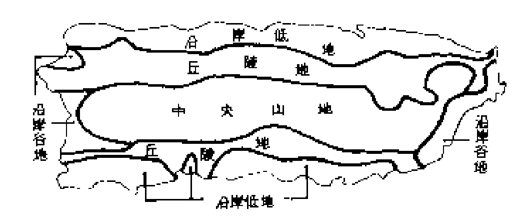
波多黎各於1898年成爲美國領土時，僅20%的人識字。美國政府乃設立與美國各州類似的公立學校制度。如今，島上約有90%的人識字。

教育是聯邦政府的要事，波多黎各的預算幾乎三分之一花在教育上。全國約有31,000位老師及80萬名學生。西班牙文是學校使用的主要語言，但是所有的學生均須學習英文。許多年輕時未完成學業的成年人進入夜間部就讀。

土地

波多黎各是介於佛羅里達州與南美間的第四大島。面積9,013平方公里。波多黎各尚包括許多小島。

地理區 波多黎各有4個主要地理區：(1)沿岸低地，(2)沿岸谷地，(3)丘陵地及(4)中央山地。



沿岸低地有南北海岸低地之分。北海岸低地寬約13～19公里，氣候通常潮濕。南低地較窄，且氣候乾燥。甘蔗是此二區之主要作物。波多黎各之工業及大都市，如聖佑安及旁沙，都位於此一地帶。

沿岸谷地自島的東西海岸向內陸延展。多數土地用來種植甘蔗。椰子及其他才　也在這些地區生長。

丘陵地帶是兩個東西走向的帶狀區域，緊鄰著南北兩個海岸低地的內陸部分。多數的山區有鋸齒狀山峯及圓形盆地。這些盆地的形成是因水蝕

山脈底層的石灰岩，導致地層下陷。

中央山地區自西至東橫亙於島嶼中央偏南地帶，其最大範圍是爲卡羅里拉中央山脈。波多黎各最高山脈是席拉底波塔，聳立在卡羅里拉中央山脈上，海拔高1,338公尺。此區西部的主要農作物是咖啡，柑橘屬水果。東部的山谷裏及較低的山坡地，則種植煙草。

海岸線 波多黎各的海岸線長達501公里，若包括小海灣及海濱的潮汐海岸線則有1,127公里。此島有許多海灣及海港。

河流 波多黎各的河流自山脈向北流注大西洋，均不能行使大船，但卻是水力發電、工業及灌溉的重要資源。

氣候

波多黎各宜人的氣候使該島成爲一個受歡迎的度假勝地，其氣候同時也供給種植農作物的有利條件。1月平均溫度是23°C，7月則是27°C。此地從來不下霜雪，即使冰雹也很少見。在夏天，海風使氣候舒適宜人。

在島上的許多地區幾乎每天下雨。雨經常下得很大，但僅持續短暫的時刻。雨量在島上的不同區域有著很大的差別。在南海岸的較乾燥地帶年雨量是940公釐，而在北方年雨量則爲1,800公釐。在山區有時候會超過5,100公釐。

自6月至11月，波多黎各必須謹防颶風。但是強烈颶風平均10年僅發生一次。這些暴風可在事先幾小時或甚至幾天前由國家氣象局預測知。颶風警報經由報紙、收音機及電視機發布，使人們有足夠的時間防範或到堅固的建築物內避難。

經濟

昔日，波多黎各之經濟建立在農業產品上，尤其是農場的農作物譬如咖啡及甘蔗等。而今，農業依舊是島國經濟的重要部分，但是製造業賺取的金錢已超過農業。

每年有100多萬旅客到波多黎各觀光，大多來自美國大陸。每年這些觀光客大約花費400萬美金在波多黎各。

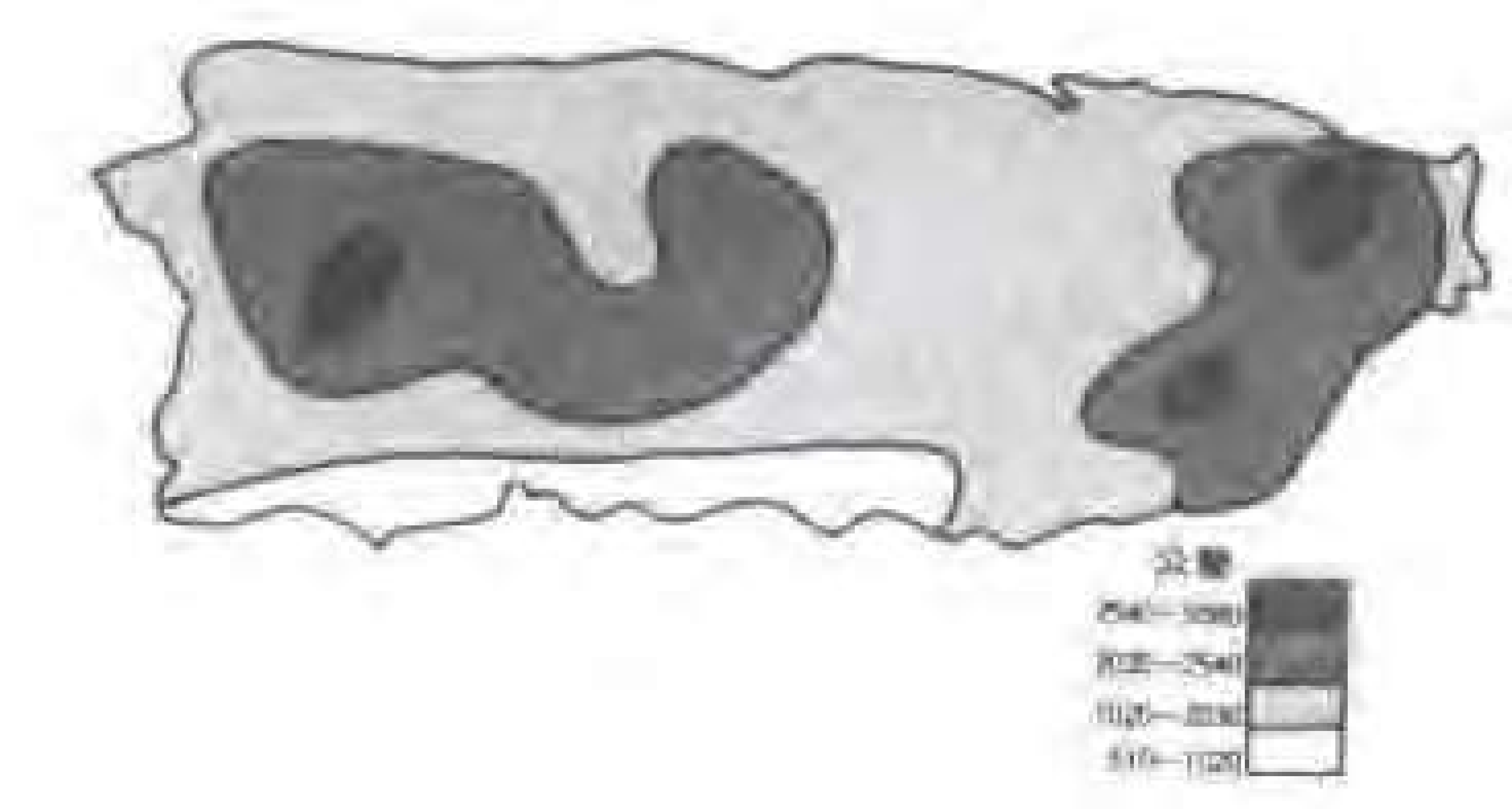
自然資源 波多黎各最重要的自然資源之一是其氣候。終年溫和的氣候不但吸引許多觀光客而且幫助波多黎各成爲一個有利工業發展的地區。溫暖且潮濕的氣候也使波多黎各得以種植在美國大陸大部分地區所不能生長的熱帶農作物。

陶土、石灰石、大理石、砂石及礫石等是波多黎各礦產。西班牙移民者自波多黎各溪流中淘金，可是金源很快就用盡了。鈷和鎳的小礦床及兩處較大的銅礦在島上被發現。鹽則是曬乾海水所製成的。

製造業 製造業每年生產金額約占全國的85%。在國內生產製造的產品每年爲國家增加52億美金的財富。

在波多黎各約有2,400家工廠，約雇用202,000名工人。許多工廠是由波多黎各的「更生計畫」經濟發

波多黎各年雨量圖



山脈底層的石灰岩，導致地層下陷。

中央山地區自西至東橫亙於島嶼中央偏南地帶，其最大範圍是爲卡羅里拉中央山脈。波多黎各最高山脈是席拉底波塔，聳立在卡羅里拉中央山脈上，海拔高 1,338公尺。此區西部的主要農作物是咖啡，柑橘屬水果。東部的山谷裏及較低的山坡地，則種植煙草。

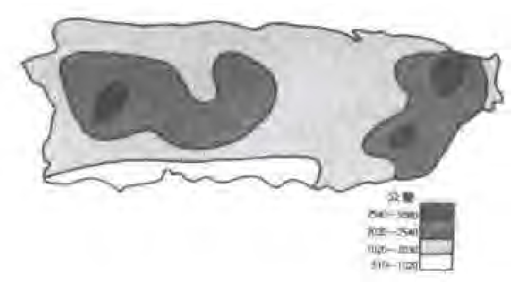
海岸線 波多黎各的海岸線長達 501 公里，若包括小海灣及海濱的潮汐海岸線則有 1,127 公里。此島有許多海灣及海港。

河流 波多黎各的河流自山脈向北流注大西洋，均不能行使大船，但卻是水力發電、工業及灌溉的重要資源。

氣候

波多黎各宜人的氣候使該島成爲一個受歡迎的度假勝地，其氣候同時也供給種植農作物的有利條件。1 月平均溫度是23°C ，7 月則是27°C 。此地從來不下霜雪，即使冰雹也很少見。在夏天，海風使氣候舒適宜人。

在島上的許多地區幾乎每天下雨。雨經常下得很大，但僅持續短暫的時刻。雨量在島上的不同區域有著很大的差別。在南海岸的較乾躁地帶年雨量是 940公釐，而在北方年雨量則爲1,800公釐。在山區有時候會超過 5,100公釐。



波多黎各年雨量圖

自 6 月至11月，波多黎各必須謹防颶風。但是強烈颶風平均10年僅發生一次。這些暴風可在事先幾小時或甚至幾天前由國家氣象局預測知。颶風警報經由報紙、收音機及電視機發布，使人們有足夠的時間防範或到堅固的建築物內避難。

經濟

昔日，波多黎各之經濟建立在農業產品上，尤其是農場的農作物譬如咖啡及甘蔗等。而今，農業依舊是島國經濟的重要部分，但是製造業賺取的金錢已超過農業。

每年有100 多萬旅客到波多黎各觀光，大多來自美國大陸。每年這些觀光客大約花費400 萬美金在波多黎各。

自然資源 波多黎各最重要的自然資源之一是其氣候。終年溫和的氣候不但吸引許多觀光客而且幫助波多黎各成爲一個有利工業發展的地區。溫暖且潮濕的氣候也使波多黎各得以種植在美國大陸大部分地區所不能生長的熱帶農作物。

陶土、石灰石、大理石、砂石及礫石等是波多黎各礦產。西班牙移民者自波多黎各溪流中淘金，可是金源很快就用盡了。鈷和鎳的小礦床及兩處較大的銅礦在島上被發現。鹽則是曬乾海水所製成的。

製造業 製造業每年生產金額約占全國的85%。在國內生產製造的產品每年爲國家增加 52 億美金的財富。

在波多黎各約有 2,400 家工廠，約雇用 202,000 名工人。許多工廠是由波多黎各的「更生計畫」經濟發

展計畫支持設立的。聯邦政府幫助工廠業者尋找適當的場地及財政設施，並訓練工人。

波多黎各的工廠製造生產多樣產品。主要的製造業產品依次是化學產品、食品加工產品、金屬產品、成衣、石油製品、碎石、陶土、玻璃製品、煙草製品及紡織品。波多黎各的石油主要自委內瑞拉進口。波多黎各共有7家糖廠，將島上種植的甘蔗製成粗糖。

農業 農業年產金額54,700萬，占各類產品總金額之10%。波多黎各約有60%的土地是農田。由於土地已延用幾百年，所以必須施以大量的肥料。島嶼南端較乾燥的農田及西北海岸均需要灌溉。

甘蔗是波多黎各最主要的農作物，島上約三分之一的農作物區種植甘蔗，而約五分之一的農場工人受雇種植甘蔗。多數甘蔗種植於海岸低地。

咖啡是波多黎各第二重要的農作物，它的主要生產地帶是中央山區的西部。在山區東部的山谷及低坡地則種植煙草。煙草多數用以製造雪茄。

香蕉及甘蕉（plantain，一種芭蕉，大於香蕉而味淡）是波多黎各最有商業價值的水果。鳳梨植於海岸低地，北海岸低地尤甚。此地亦種植鱷梨及橘子等其他水果。

波多黎各日用品之生產，家畜及家禽之飼養正迅速地增加以供應城市日益增加的人口所需。

礦業 礦產每年有13,400萬元的收入，約占波多黎各各類產品總值的3%。砂石、礫石及碎石是爲其最主要的礦產。他們開採自聖佑安及旁沙，和其附近地帶。島上尚有其他礦產如陶土及鹽等。

捕魚業 波多黎各每年魚獲量之總值約10,200萬美元。每年約捕獲11,600萬公斤之魚及貝介類，其中金鎗魚是最主要的。

貿易 波多黎各與美國之間的貿易就像美國各州間的交易般，波多黎各可免稅自美國進口貨物。

昔日波多黎各最主要的輸美產品是糖、糖漿及糖酒。這些產品仍大量輸出，但如今最主要的輸出品卻是化學品、電化製品、食品、機械、石化製品、紡織品、煙草製品，以及玩具等。

在馬亞瓜有一外貿地帶，業者在此得以展示、製造、儲存及裝運其產品而無須付稅。

交通 波多黎各約有12,392公里路有鋪路面。這些道路使全島的汽車、公車及卡車暢通無阻。波多黎各的3個主要海港是北邊的聖佑安，南端的旁沙及西端的馬亞瓜。

最大的機場是1955年開放於聖佑安的波多黎各國際機場，每年約有500多萬旅客出入，且提供了20多個定期航運服務。波多黎各有6個商用機場分布於其他城市。

通訊 波多黎各歷史最悠久的報紙於1909年成立於旁沙，首都聖佑安尚有多種報紙。

波多黎各第一家廣播電臺，是於1922年在聖佑安開始廣播。1954年，聖佑安設立第一家電視臺。如今，在島上約有90家廣播電臺，及10家電視臺。

歷史

西班牙統治時期　哥倫布於 1493 年第二次航行西半球時登陸波多黎各。自 1508 年開始，由龐賽（ Juan Ponce de León ）所率領的西班牙人開始移民島上，引起島上的亞拉維克印第安人羣起抗拒，然而他們還是擊潰印第安人。到16世紀中葉時，幾乎所有的印第安人均被殺、被擄或病故。

島上移民幾百年來深受颶風及瘟疫危害，並遭到鄰近島嶼居民卡利比族（ Carib ）及荷蘭、英國、法國等襲擊。雖然西班牙人口成長緩慢，仍建好其防禦工事及城鎮，並發展農業。約在 1850 年之後，波多黎各人更渴望脫離西班牙統治。西班牙於1897年給予波多黎各更多的地方自治權，波多黎各新政府建立於 1898 年美西戰爭爆發前不久。

美國統治時期　1898 年 7 月 25 日，美軍於砲轟聖佑安之後開始駐入波多黎各。同年 12 月 10 日簽定的巴黎合約中，西班牙將波多黎各割給美國。

在美國臨時軍事政府的統治下，美鈔及美國郵票通行於島上。首批美國官員是基於 1900 年的「組織法案」之條例，由總統威廉麥京萊指派，此法案又稱為「佛拉克法案」。

美國修建水壩、醫院、道路及學校。但是經濟以農業為重，美國公司自最好的農場及最大的糖廠得到極大的利潤。

第二個組織法案，或稱「瓊斯法案」，給予波多黎各人美國公民權。在兩次大戰時，該島均撥出軍隊支援美國武裝部隊。韓戰期間，由波多黎各人所組成的美軍第六十五步兵團，以其勇猛著稱。

建立民主　1940 年代初期，波多黎各領導者獲得美國贊助，開始從事改善島上生活環境的規畫工作，稱為「更生計畫」。廢除大農場。土地重新分配給農場工人。改善的教育計畫迅速地減低波多黎各文盲的數目。許多破舊的貧民區被拆除，代之以現代化的建築。

1946 年 7 月25日，杜魯門總統首次任命本地出生的托里比奧（ Jesús Toribio Piñero ）為波多黎各總督。一年之後，國會允許島民選舉自己的總督，施行自治。木諾茲（ Luis Muñoz Marín ）於 1948 年被選為總督。其人民民主黨主張該島加入美國聯邦。

1950 年，國會通過的「公眾法600」，給予波多黎各人制憲的權利。波多黎各人於 1951 年公民投票贊成此法案，於是以美國憲法為準而開會制定憲法，且經人民同意通過。此憲法於 1952 年 7 月 1 日經美國首肯



西班牙統治時期　哥倫布於 1493 年第二次航行西半球時登陸波多黎各。自 1508 年開始，由龐賽（Juan Ponce de León）所率領的西班牙人開始移民島上，引起島上的亞拉維克印第安人羣起抗拒，然而他們還是擊潰印第安人。到16世紀中葉時，幾乎所有的印第安人均被殺、被擄或病故。

島上移民幾百年來深受颶風及瘟疫危害，並遭到鄰近島嶼居民卡利比族（Carib）及荷蘭、英國、法國等襲擊。雖然西班牙人口成長緩慢，仍建好其防禦工事及城鎮，並發展農業。約在 1850 年之後，波多黎各人更渴望脫離西班牙統治。西班牙於1897年給予波多黎各更多的地方自治權，波多黎各新政府建立於 1898 年美西戰爭爆發前不久。

美國統治時期　1898 年 7 月 25 日，美軍於砲轟聖佑安之後開始駐入波多黎各。同年 12 月 10 日簽定的巴黎合約中，西班牙將波多黎各割給美國。

在美國臨時軍事政府的統治下，美鈔及美國郵票通行於島上。首批美國官員是基於 1900 年的「組織法案」之條例，由總統威廉麥京萊指派，此法案又稱為「佛拉克法案」。

美國修建水壩、醫院、道路及學校。但是經濟以農業為重，美國公司自最好的農場及最大的糖廠得到極大的利潤。

第二個組織法案，或稱「瓊斯法案」，給予波多黎各人美國公民權。在兩次大戰時，該島均撥出軍隊支援美國武裝部隊。韓戰期間，由波多黎各人所組成的美軍第六十五步兵團，



以其勇猛著稱。

建立民主　1940 年代初期，波多黎各領導者獲得美國贊助，開始從事改善島上生活環境的規畫工作，稱為「更生計畫」。廢除大農場。土地重新分配給農場工人。改善的教育計畫迅速地減低波多黎各文盲的數目。許多破舊的貧民區被拆除，代之以現代化的建築。

1946 年 7 月25日，杜魯門總統首次任命本地出生的托里比奧（Jesús Toribio Piñero）為波多黎各總督，一年之後，國會允許島民選舉自己的總督，施行自治。木諾茲（Luis Muñoz Marín）於 1948 年被選為總督。其人民民主黨主張該島加入美國聯邦。

1950 年，國會通過的「公眾法 600」，給予波多黎各人制憲的權利。波多黎各人於 1951 年公民投票贊成此法案，於是以美國憲法為準而開會制定憲法，且經人民同意通過。此憲法於 1952 年 7 月 1 日經美國首肯

，而波多黎各自7月25日起成爲自治聯邦。

在1950年代期間，波多黎各人興起移民美國大陸的浪潮。成千成萬的島民移居紐約市或其他大城謀生，其中很多人不會英語，且很難適應新生活。

今日的波多黎各　今日之波多黎各正處於工業迅速成長期，「經濟發展協會」幫助工商界建立2,000多家工廠。工業成長已減少失業，然其失業率仍爲美國失業率之3倍。

波多黎各之領導階層也強調文化發展。透過「寧靜運動」計畫，人們努力保留傳統並促進藝術發展。

1964年，木諾茲宣布放棄競選第五連任，而另外一個人民民主黨員桑契士（Roberto Sânchez Vilella）於1965年1月成爲領袖。

1967年，波多黎各人投票自決要保留他們聯邦的身分而不成爲美國的州或成爲獨立國家。1968年新進步黨之費瑞（Luis A. Ferré）當選爲領袖。他及其新進步黨主張波多黎各成爲美國州。1972年，他二次競選爲人民民主黨候選人柯隆（Rafael H. Colon）所敗。到1976年，新進步黨的巴賽羅（Carlos Romero Barceló）當選爲新的領袖。1980年連任。

摘要

首都　聖佑安

政體　國會：派駐委員代表，無投票權。聯邦立法機關。27名參議員及51名衆議員。地方政府：78個自治區。1952年7月25日成爲聯邦。

面積　9,103平方公里，包括古利巴、蒙那、威格島及145平方公里海域。東西最長：179公里；南北最長：63公里；海岸線長：501公里。

標高　最高點：席拉底波塔，海拔爲1,338公尺；最低點：沿岸的海平面。

人口　67％城居，33％鄉居；密度：每平方公里351人；1980年普查：3,196,520人。

主要產物

農業：牛奶、蔗糖、食用牛、食用豬、香蕉、家禽及蛋。漁業：金鎗魚。製造業：化學品、食品、金屬品、成衣、石化產品、碎石、陶土及玻璃製品。礦產：礦石、沙土及砂礫。

吳鈴畝

波動 Waves

ㄅㄛ ㄉㄨㄥˋ

波動是一種不含物質，但含有能量的運動。這種現象，可由一簡單的實驗說明之。首先令兩小孩各執繩的一端。其中一小孩執繩端上下擺動。手執繩另一端的小孩，即能感覺到能量由繩中傳來，但繩子本身並沒有移動。這種情形與投擲一樣東西完全不同；如果令一小孩投球，另一小孩接球，接到球的小孩會感覺到隨球而來的能量。但此時球已改變了位置（由一小孩手中，傳到另一小孩的手中。）能量隨著物質的運動而傳遞。

最通俗而常見波動的例子，是繩波、水波。其他例如聲波：由說話的人傳到我們的耳中。無線電波：由廣

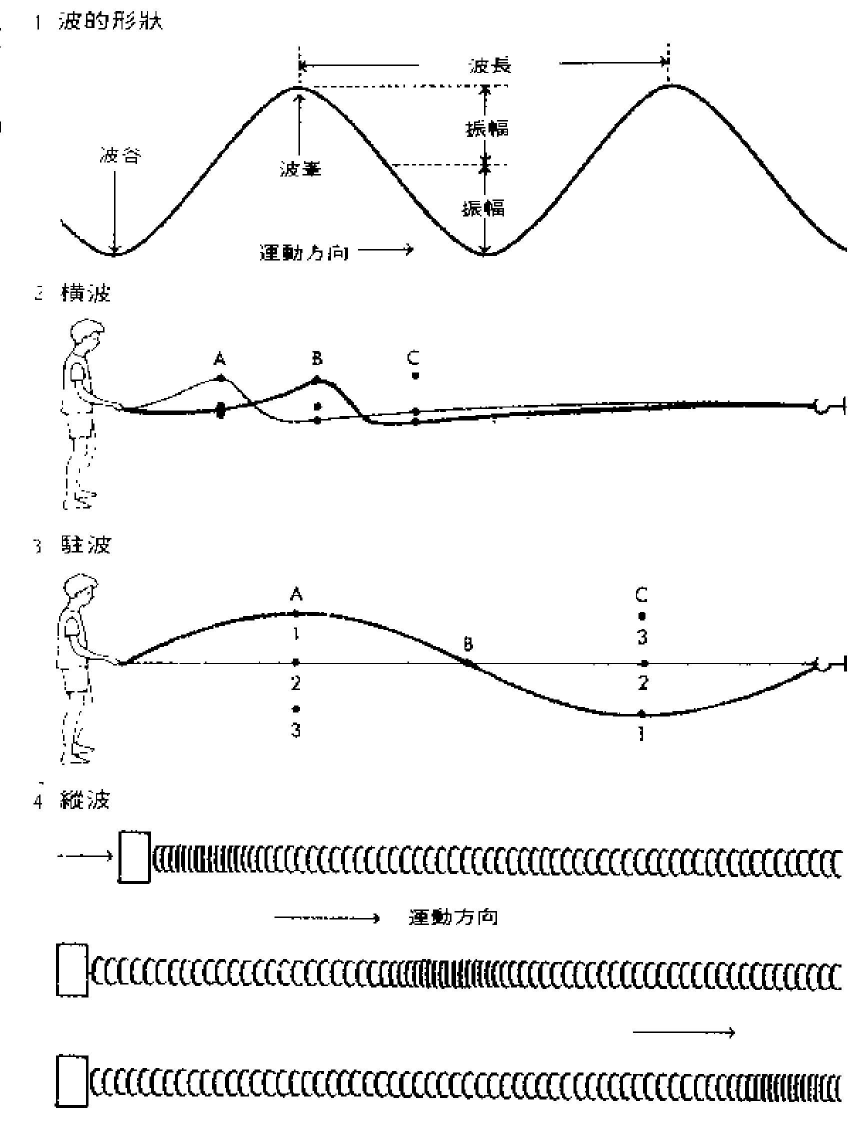
播電台或電視台傳到我們家中的接收機中。

許多波的進行要依靠某種物質的幫助，科學家稱這種物質為介質。例如繩波的介質，就是繩子；水是水波的介質；地震波的介質，就是地球了。也有些波的進行不需介質，例如光波、無線電波等，電磁波可以在真空中進行；電磁波的介質就是電磁場本身。

波的特性

介質受到擾動，即能產生波動，一顆小石子，投入平靜的湖面，即能產生一圈圈的水波；這顆小石子，就稱為水波的波源。把繩子的一端固定，以手牽繩另一端，上下擺動，即能產生在繩中進行的繩波，牽繩擺動的人即成為繩波的波源。如果牽繩擺動的幅度很大，即形成大的波動。科學家稱波的最高點為波峯；波的最低點為波谷。由波峯到波谷高的一半稱為這波的振幅，兩波峯或兩波谷的距離，稱為波長。

假如手執繩端，上下擺動加快，於是繩上出現的波數會增加，科學家稱在單位時間內的波數為頻率。不過，無論執繩的人上下擺動得多快，繩上進行的繩波其速率都是一定的，因為繩進行的速率，與波的振幅及頻率無關，而與介質的張力及密度有關。（參閱「密度」條）。例如一根張緊的繩索，傳送波的速率，就比一根鬆弛的繩索的速率快得多。假如是兩根張力相同的繩索，密度較大的繩索傳波的速率，就不及密度小的繩索傳波快。



1 波動很像一系列的山峯、山谷，我們稱山峯為波峯，山谷為波谷。振幅為中點到波峯或波谷的距離。波長為兩個完整波互相對應之點間的距離。

2 介質振動方向與波傳遞方向互相垂直者稱為橫波。

3 駐波，如圖所示A、C點會上下振動，B、D、E點則靜止不動，其波長恰等於此[illegible]之波長。

4 介質振動方向與波傳遞方向互相平行[illegible]縱波，例如聲

波的頻率增加，波長即減小；它們的關係是波長等於波速除以頻率。

波動

波沿介質運動，可分為兩部分，其一為波的運動（波動），另一為介質本身的運動。

橫波　波在介質中行進時，介質本身作上下運動；即波進行的方向與介質運動的方向，互相垂直，這種波動稱為橫波。繩波即為橫波。其他電磁波、光波、水波等均為橫波。當繩僅作水平或垂直之一方向運動時，我們說

它在水平或垂直方向偏極化。僅橫波有偏極化的現象。

縱波 又稱疏密波；波進行的方向，與介質的運動方向相同的波，稱爲縱波。例如伸縮的彈簧造成的波、聲波及某些地震波等都爲縱波。

進行波與駐波 在前文所舉的例子中，提到繩波沿繩進行，由繩子的一端進行到繩子的另一端。這種波，稱爲進行波。但在某種情況下，波僅局限於某一定的介質範圍內。例如兩端固定的弦，當撥弦時，形成波動，波的能量不能由弦的端點傳出，在弦上的波形，稱爲駐波，或駐立波。駐波的波長與弦線的長度有關。某種表面能由振動而產生駐波，例如鼓面。封閉的空間，也能產生駐波，例如，房間之類。駐波的波長是與介質的大小有關。

波的作用

到目前爲止，我們只討論過，一種波在一種介質中的情形。波由一介質進行到另一不同介質時，它在不同介質中的性質、運動的情況，並不相同。

反射及折射 當波由一介質，進入另一介質的時候，會反射某些能量，也會折射某些能量。反射或折射能量的大小，隨波由一介質進入新介質時的角度（入射角）而定。入射角是波進行方向與介質面垂線方向所夾的角。入射角愈大，反射的量也愈大。

反射及折射量的多少，與這兩種介質的特性有關。例如聲波的反射與折射，與兩介質的密度以及聲波在兩介質中進行的速率有關。假設兩介質的密度及傳聲速率相同，則大部分的聲波，可折射而進入新的介質中，若兩介質的密度，相差很遠，同時傳播的速率也不相同，那末，大部分的波均被反射，如空氣的密度，比土壤小很多，而且，聲波在空氣中傳播的速度，也較在土壤中慢很多，大部分的聲波會由土壤面反射回至空氣中。

繞射 石塊投入靜止的湖面，由石塊的落水點，產生一圈圈的水波，向外擴散，波圈愈來愈大。一小段的波前（波圈外緣）可看成近乎一直線。但是如果波前在通過一小障礙物上的狹縫，波前卽不再爲一直線，形成以狹縫爲中心的弧形波前。也就是說，狹縫似乎形成一新的波源，由此形成一組新的波列。

上述的現象，稱爲波的繞射。繞射現象形成的原因，是由於波前上每一點都可視爲一個小型波的波源，這些小型波稱爲子波。子波的波前連成一直線，而狹波只允許少數子波通過，因此在狹縫後的波前不能連成一直線。

波的干涉 兩個頻率相同的波，在同一時間，其波峯到達同一地點，這種情形，稱爲此兩波同相。若一波的波峯與另一波的波谷，在同一時間，到達同一地點，則此兩波的相位相差半個波長；若是將全波長的相位分成爲 360°，則半個波長的差，相當於 180° 的相差。兩波若爲同相時，波的強度會增加，稱爲強性干涉；兩波若爲相差 180° 時，兩波的強度，卽互相抵消，稱爲破壞性干涉。因此兩相同頻率的波在進行時，在某些方向，有強性干涉，在某些地方，有破壞

件干涉。

波的理論　應用到光、聲及其他波的理論，也可應用到原子等微小的領域

科學家發現的電子、中子及質子等，通常我們認為它們是微小的粒子，但有時它們也具有波的性質，這種波稱作物質波，有關於原子微粒波的理論，使科學家對原子及原子核的構造有更深入的瞭解。

參閱「量子力學」、「電磁波」、「熱」、「干涉」、「雷射」、「光」、「繞射」、「偏極光」、「無線電」、「繞射」、「聲音」、「電視」條。

張昌祚

波動力學 Wave Mechanics

見「物理學」條。

波動說 Wave Theory

見「光」條。

波特定律 Bode's Law

波特定律是德國天文學家波特（J. E. Bode），於 1772 年發表的有關行星與太陽間距離的一項單純的數字關係，一般稱之為波特定律。

他的數字是這樣得來的：

(一)先排列出 0，1，2，4，8，16，32，64，128，256。

由這排數字可以看出除第一個字「0」以外，由 1 開始依次將前數乘以 2 而成。

(二)再將上列數字各乘以 3 而成為

0，3，6，12，24，48，96，192，384，768。

(三)然後每個數再各加 4，而成為

4，7，10，16，28，52，100，196，388，772。

這就是各行星與太陽的實際距離非常接近的簡單比例。（以地球至太陽的距離為10）現在把實際距離和波特定律的數值比較如下：

行星名稱	水　星	金　星	地　球
實際距離	3.9	7.2	10
波特定律	4	7	10

行星名稱	火　星	小行星羣	木　星
實際距離	15.2	26.6	52
波特定律	16	28	52

行星名稱	土　星	天王星
實際距離	95.4	191.9
波特定律	96	196

行星名稱	海王星	冥王星
實際距離	300.7	400
波特定律	388	772

由表中可見，除最後兩行星相差較多外，其他都非常接近，尤其是當時對土星以外的行星尚未發現，而火星與木星之間距離特大感到困惑之際，波特定律的預言發生了極大的鼓舞作用。當 1781 年赫歇爾無意中發現天王星，經計算其軌道正與波特定律相吻合，而益增天文學家的信心，努力搜索火星與木星之間的行星，終於在 1801 年皮阿齊發現了第 1 號小行星「穀神星」（Ceres），而後根據計算又於 1846 年發現了海王星。雖然波特定律並沒有理論上的根據，但它對太陽系的發現卻功不可沒。

盧世斌

ㄆㄛ ㄌㄢˊ
波 蘭 Poland

波蘭是濱臨波羅的海的中歐大國。除了蘇俄以外，波蘭的領土及人口都比中歐或西歐國家大且多。波蘭的面積約較臺灣大9倍，但人口僅為臺灣的1倍。首都華沙，是全國最大的都市。

波蘭一名源自波林，波林是一支定居在現今波蘭已有千年之久的斯拉夫族。波林為斯拉夫語，原為平原或田地之意。平原及緩緩起伏的山丘分布全國。南部多山，北部則有成千的湖泊點綴其間，景色宜人。

波蘭人民的生活具有濃厚的傳統色彩，熱烈地崇拜天主教。自20世紀以來，波蘭轉變很大，許多悠久的傳統逐漸從波蘭人的生活中消失了。第二次世界大戰以前的波蘭是個農業大國，幾乎四分之三的人民住在鄉間。今天，農業雖仍是波蘭人的主要經濟活動，但波蘭已發展成一重要的工業國，約60％的人口住在城市。

波蘭有段很長及演變複雜的歷史。有一段時期，波蘭帝國曾將其領土拓伸到中歐大陸。但由於受到外力入侵，使波蘭變成一個領土不完整的國家。歷經百多年來外族的統治，波蘭終於於1918年成為獨立的共和國。第二次大戰戰後，波蘭政府成為共產政權，被蘇聯操縱。



政府

波蘭於1952年依照憲法建立了人民共和國。理論上是波蘭的勞工控制政府。其實，政府各部門的實權是操縱在共產黨的手上。

除了波蘭共產黨以外，波蘭還有農民聯合黨及民主黨兩黨。這兩個小黨都聽命於共黨的政策。其他政治性的團體還有天主教所組成的許多組織。一切的選舉事宜是由「國家聯合陣線」從事籌畫，國家聯合陣線提名所有的公職候選人。波蘭的所有政黨及各種政治組織都要參加國家聯合陣線，但直到目前波共的勢力仍舊是最大的。波蘭人在滿18歲就可以參加投票選舉。

共產黨 波共的正式名稱是「波蘭聯合勞動黨」。約有245萬黨員，占全國人口的7％。

從理論上而言，「黨議會」是波共的最高權力機構。這一組織4年舉行一次會議，來決定該黨的政策及執行方針。政黨議會還負責選出「中央委員會」，以便在議會休會期間處理政務。中央委員會從其本身會員選出「主席」及「書記」。在實際的運作上，委員會所推選的「主席」及「書記」才是黨內最高權力的核心。主席決定黨內任何政策，書記則專門執行主席的命令。主席及書記都各有成員10名，主席的成員當中也有的身居書記的職責。中央委員會主席身兼第一書記，是政府權力的中心。

中央政府　波蘭政府以一個叫做錫金的一院制立法機構爲中心。這個立法機構有成員460人，4年一任，由選民選舉。「錫金」負責立法及監督政府各個部門。

「錫金」在其成員中選出17名組成「國家會議」。國家會議可以負責執行立法部門休會期間所須處理的事務。立法部門也可以指定一「部長會議」，這一個組織有部長1人，8個副部長及20來個負責政府各其他部門的首長。在這一個立法機構裏，波共占了大部分的席位。

地方政府　波蘭有49個省，包括波國最大的幾個城市。省又分成許多鄉村及都市社區。省及社區都有一民選的「人民議會」及「常務委員會」負責管理行政事務。

法院　「波蘭高等法院」是波國最高的法庭。法官5年一任全由「國家會議」來任命。司法體制大約分成省、縣二級。

軍力　波國軍隊有陸、海、空3個軍種，人數高達31萬。波國法律規定從19歲起的丁男須服兩年兵役。波蘭參加了華沙公約組織，該組織是由蘇聯及其他東歐國家的聯軍所組成。

人民

人口與民族源流　波蘭現有人口約有37,424,000人，98%以上爲純波蘭人血統。波蘭人的祖先是早在數千年前既已定居在維斯杜拉河及瓦爾塔河流域的斯拉夫族。波蘭語是從捷克語及斯拉夫語演變而來的。

1945年，第二次世界大戰結束之後，鄉村的人口開始往都市移動。在1950年時只有35%的人口住在都市，今日都市人口已高達60%。首都華沙是波國最大都市，人口100萬。其它也有9個城市的人口各已超過了20萬。

從20世紀初期，波蘭人的生活方式就在不斷地改變。在第二次世界大戰之前，波蘭還是個大農業國，大部分的農民都很窮苦。戰後，波蘭一躍而成工業國家，許許多多的人都到都市裏謀生。但波蘭政府控制了大部分的地產及工業，也操縱教育及各種計畫。

文化科學館　這座高232公尺的摩天大樓是蘇俄贈與波蘭的禮物

波蘭位於中歐，因而歷代領土經常變更。




美洲
亞洲
歐洲
波蘭
非洲

從理論上而言，「黨議會」是波共的最高權力機構。這一組織4年舉行一次會議，來決定該黨的政策及執行方針。政黨議會還負責選出「中央委員會」，以便在議會休會期間處理政務。中央委員會從其本身會員選出「主席」及「書記」。在實際的運作上，委員會所推選的「主席」及「書記」才是黨內最高權力的核心。主席決定黨內任何政策，書記則專門執行主席的命令。主席及書記都各有成員10名，主席的成員當中也有的身居書記的職責。中央委員會主席身兼第一書記，是政府權力的中心。

中央政府 波蘭政府以一個叫做錫金的一院制立法機構爲中心。這個立法機構有成員460人，4年一任，由選民選舉。「錫金」負責立法及監督政府各個部門。

「錫金」在其成員中選出17名組成「國家會議」。國家會議可以負責執行立法部門休會期間所須處理的事務。立法部門也可以指定一「部長會議」，這一個組織有部長1人，8個副部長及20來個負責政府各其他部門的首長。在這一個立法機構裏，波共占了大部分的席位。

地方政府 波蘭有49個省，包括波國最大的幾個城市。省又分成許多鄉村及都市社區。省及社區都有一民選的「人民議會」及「常務委員會」負責管理行政事務。

法院 「波蘭高等法院」是波國最高的法庭。法官5年一任全由「國家會議」來任命。司法體制大約分成省、縣二級。

軍力 波國軍隊有陸、海、空3個軍種，人數高達31萬。波國法律規定從19歲起的丁男須服兩年兵役。波蘭參加了華沙公約組織，該組織是由蘇聯及其他東歐國家的聯軍所組成。

人民

人口與民族源流 波蘭現有人口約有37,424,000人，98%以上爲純波蘭人血統。波蘭人的祖先是早在數千年前既已定居在維斯杜拉河及瓦爾塔河流域的斯拉夫族。波蘭語是從捷克語及斯拉夫語演變而來的。

1945年，第二次世界大戰結束之後，鄉村的人口開始往都市移動。在1950年時只有35%的人口住在都市，今日都市人口已高達60%。首都華沙是波國最大都市，人口100萬。其它也有9個城市的人口各已超過了20萬。

從20世紀初期，波蘭人的生活方式就在不斷地改變。在第二次世界大戰之前，波蘭還是個大農業國，大部分的農民都很窮苦。戰後，波蘭一躍而成工業國家，許許多多的人都到都市裏謀生。但波蘭政府控制了大部分的地產及工業，也操縱教育及各種計畫。



文化科學館 這座高232公尺的摩天大樓是蘇俄贈與波蘭的禮物





波蘭位於中歐，因而歷代領土經常變更。

華沙市高樓雲集，交通網完善，已發展成國際都市。

一般波蘭人民的生活水準，比東歐大部分國家爲高，但比大部分的西歐國家遜色很多。大約一半以上的家庭擁有收音機及電視機等奢侈品。有2％的人有摩托車。城市裏的家庭大多住在一棟有2～3個房間的公寓。鄉村的民房大多是磚房或木頭蓋的房子。波蘭人諸多的舊有傳統在現代已不復見。譬如傳統的服飾只有在節日或慶典的時候，才看得到有人穿著。許多波蘭人非常喜愛西方的衣著款式，特別是都市裏的年輕人。當然，許多祖先遺留下來的傳統仍被波蘭人珍惜，宗教卽是一影響波蘭人千年以上之久而歷久不衰的傳統。對大多數波蘭人來說，主要的社會活動都環繞著教堂及家庭。在聖誕節及復活節，還可以看到許多古老的傳統活動。

露營及滑雪是在波蘭常見的戶外娛樂活動。足球及其他健身運動也很受波蘭人喜愛。

宗教 波蘭人早在966年就已皈依基督教。雖然波蘭鄰境的國家都已相繼接受新教及希臘正教，但波蘭人始終信奉天主教。在1800年間，波蘭受外力的入侵而分裂，但由於對於天主教崇拜的熱烈，使波蘭人始終團結一致。

十一月一日是波蘭的「掃墓節」。當天，人們帶著鮮花和蠟燭，到親朋好友的墳前祭拜。

1940年與1950年之交，波蘭共產黨試圖分化天主教在波國的影響力。宗教活動在此時大受限制，許多神父陸續遭受監禁。但是波蘭人強烈的宗教意識大加反抗，並不屈服於此一政治壓迫。及至1956年的反政府暴動，波共對教會的迫害漸緩和。

今日，雖然波共仍舊排斥一切宗教活動，但大部分波蘭人卻還是天主教徒。波蘭現有天主教堂約13,300所，以及大約有18,000個宗教佈道機構。天主教在華沙辦了天主教神學院，在盧布令創辦天主教大學。波蘭也有少數的新教、猶太教及希臘正教的教會及組織。

教育 波蘭人的重視教育是他們一項悠久的傳統。著名的學者，如天文學家哥白尼，在很多科學上都有重大的貢獻。第一所大學科勞科大學（現爲傑奇農仁大學）創於1364年。而在1900年以前，波蘭的教育仍然是少







華沙市高樓雲集，交通網完善，已發展成國際都市。

一般波蘭人民的生活水準，比東歐大部分國家爲高，但比大部分的西歐國家遜色很多。大約一半以上的家庭擁有收音機及電視機等奢侈品。有2％的人有摩托車。城市裏的家庭大多住在一棟有2～3個房間的公寓。鄉村的民房大多是磚房或木頭蓋的房子。波蘭人諸多的舊有傳統在現代已不復見。譬如傳統的服飾只有在節日或慶典的時候，才看得到有人穿著。許多波蘭人非常喜愛西方的衣著款式，特別是都市裏的年輕人。當然，許多祖先遺留下來的傳統仍被波蘭人珍惜，宗教即是一影響波蘭人千年以上之久而歷久不衰的傳統。對大多數波蘭人來說，主要的社會活動都環繞著教堂及家庭。在聖誕節及復活節，還可以看到許多古老的傳統活動。

露營及滑雪是在波蘭常見的戶外娛樂活動。足球及其他健身運動也很受波蘭人喜愛。

宗教　波蘭人早在966年就已皈依基督教。雖然波蘭鄰境的國家都已相繼接受新教及希臘正教，但波蘭人始終信奉天主教。在1800年間，波蘭受外力的入侵而分裂，但由於對於天主教崇拜的熱烈，使波蘭人始終團結一致。

1940年與1950年之交，波蘭共產黨試圖分化天主教在波國的影響力。宗教活動在此時大受限制，許多神父陸續遭受監禁。但是波蘭人強烈的宗教意識大加反抗，並不屈服於此一政治壓迫。及至1956年的反政府暴動，波共對教會的迫害漸緩和。

今日，雖然波共仍舊排斥一切宗教活動，但大部分波蘭人卻還是天主教徒。波蘭現有天主教堂約13,300所，以及大約有18,000個宗教佈道機構。天主教在華沙辦了天主教神學院，在盧布令創辦天主教大學。波蘭也有少數的新教、猶太教及希臘正教的教會及組織。

教育　波蘭人的重視教育是他們一項悠久的傳統。著名的學者，如天文學家哥白尼，在很多科學上都有重大的貢獻。第一所大學科勞科大學（現爲傑奇農仁大學）創於1364年。而在1900年以前，波蘭的教育仍然是少



十一月一日是波蘭的「掃墓節」，當天，人們帶著鮮花和蠟燭，到親朋好友的墳前祭拜。

數特權階級的專利。今天波蘭人已有98％具有讀、寫的能力。教育雖自由化，卻由政府擬訂一切學校的教育目標。法律規定7至15歲的兒童必須接受國民教育。當國民教育接受完畢，得再進入職業學校或進入爲期4年的高中。高中畢業之後要經過入學考試通過才能進入大學深造。波蘭有十所大學及技術研究所，也有一些專科學校。

文學藝術 波蘭也產生了不少聞名的藝術家、音樂家及作家。遠在1400年與1500年間，波蘭的文化就很發達。16世紀，詩人雷氏（Mikolaj Rej）及柯克諾夫斯基（Jan Kochanowski），已用波蘭語寫作並甚有名。

19世紀，正當波蘭的文化欣欣向榮之際，波蘭的國運也受到了德、俄的威脅。畫家梅特可（Jan Matejko）以波蘭的史料爲題作畫。作曲家蕭邦（Fréderic Chopin）以波蘭人的舞蹈爲題寫下許多作品。另一位作曲家與鋼琴家帕德瑞夫斯基（Ignace J. Paderewski），他也是一位政治家。19世紀的著名作家有，詩人米其維茲（Adam Mickiewicz），劇作家維斯拍斯基（Stanislaw Wyspiánski），小說家席克維茲（Henryk Sienkiewicz），辛氏並於1905年獲得諾貝爾文學獎。另外一位小說家雷蒙（Wladyslaw Reymont）也於1924年，以「農夫」一書獲得諾貝爾文學獎。

從1940年代末開始，波共即限制不符合共黨政策的文藝活動。但是1950年代到1960年代的反政府活動，波共才稍稍讓步。政府也開始鼓勵民間保存民歌及民間藝術。波蘭人在製版繪畫方面甚有成就，如海報圖案。波蘭的電影也很受民衆歡迎。

穿著民族舞蹈衣飾的波蘭少女

土地與氣候

地理區 波蘭位於中歐，面積312,677平方公里。境內分成7個地理區：(1)海岸低地，(2)波羅的湖泊區，(3)中央平原，(4)波蘭高地，(5)喀爾巴阡山前地，(6)蘇台德山區，(7)西喀爾巴阡山區。

海岸低地位於波蘭西北部，沿波羅的海海岸的一狹長地帶。海岸線甚爲平直，多爲沙岸。沿岸天然海港有格但斯克、格地尼亞及斯德丁，這是此區的主要港口及主要城市。

波羅的湖泊區位於波蘭北部。這一地區多山並且有數以千計的湖泊，風景優美。森林及沼澤地也多。大部分的土壤不適於耕種，農人以生產馬鈴薯及黑麥爲主。木材業是此區的主要工業。湖泊區的人口密度很稀，是波蘭人休閒勝地，他們在此露營、滑雪及垂釣。

中央平原在波羅的湖區的南部，



數特權階級的專利。今天波蘭人已有98％具有讀、寫的能力。教育雖自由化，卻由政府擬訂一切學校的教育目標。法律規定7至15歲的兒童必須接受國民教育。當國民教育接受完畢，得再進入職業學校或進入爲期4年的高中。高中畢業之後要經過入學考試通過才能進入大學深造。波蘭有十所大學及技術研究所，也有一些專科學校。

文學藝術 波蘭也產生了不少聞名的藝術家、音樂家及作家。遠在1400年與1500年間，波蘭的文化就很發達。16世紀，詩人雷氏（Mikolaj Rej）及柯克諾夫斯基（Jan Kochanowski），已用波蘭語寫作並甚有名。

19世紀，正當波蘭的文化欣欣向榮之際，波蘭的國運也受到了德、俄的威脅。畫家梅特可（Jan Matejko）以波蘭的史料爲題作畫。作曲家蕭邦（Fréderic Chopin）以波蘭人的舞蹈爲題寫下許多作品。另一位作曲家與鋼琴家帕德瑞夫斯基（Ignace J. Paderewski），他也是一位政治家。19世紀的著名作家有，詩人米其維茲（Adam Mickiewicz），劇作家維斯拍斯基（Stanislaw Wyspiánski），小說家席克維茲（Henryk Sienkiewicz），辛氏並於1905年獲得諾貝爾文學獎。另外一位小說家雷蒙（Wladyslaw Reymont）也於1924年，以「農夫」一書獲得諾貝爾文學獎。

從1940年代末開始，波共即限制不符合共黨政策的文藝活動。但是1950年代到1960年代的反政府活動，波共才稍稍讓步。政府也開始鼓勵民間保存民歌及民間藝術。波蘭人在製版繪畫方面甚有成就，如海報圖案。波蘭的電影也很受民衆歡迎。



穿著民族舞蹈衣飾的波蘭少女

土地與氣候

地理區 波蘭位於中歐，面積312,677平方公里。境內分成7個地理區：(1)海岸低地，(2)波羅的湖泊區，(3)中央平原，(4)波蘭高地，(5)喀爾巴阡山前地，(6)蘇台德山區，(7)西喀爾巴阡山區。

海岸低地位於波蘭西北部，沿波羅的海海岸的一狹長地帶。海岸線甚爲平直，多爲沙岸。沿岸天然海港有格但斯克、格地尼亞及斯德丁，這是此區的主要港口及主要城市。

波羅的湖泊區位於波蘭北部。這一地區多山並且有數以千計的湖泊，風景優美。森林及沼澤地也多。大部分的土壤不適於耕種，農人以生產馬鈴薯及黑麥爲主。木材業是此區的主要工業。湖泊區的人口密度很稀，是波蘭人休閒勝地，他們在此露營、滑雪及垂釣。

中央平原在波羅的湖區的南部，

廣大的平野橫亙在波國的中央。雖然別的地區並不乏沃壤，但中央平原卻是波國主要的農耕區。農人多種植馬鈴薯、黑麥以及甜菜。波國的重要城市也分布在中央平原上，如華沙、波茲蘭及夫樂斯拉夫等。

波蘭高地的地形主要是高山、丘陵以及從南邊平原徐徐上升的高原。這一地區有許多肥沃的田野，人口也稠密，是波國第二大精華區域。卡托維治城四周爲世界最大煤田之一。由於煤的開採及金屬製造業的興起，這一地區成了波蘭工業最繁榮的地帶。在高原上還發現了銅、錫、鋅等礦藏。土壤肥沃，特別是此區的東部，主要的農作物有玉米、馬鈴薯及小麥。

喀爾巴阡山前地區位於波國南部，維斯杜拉河及桑河支流之間。此區大部分地區人口稠密。土壤肥沃，平緩的丘嶺上遍布玉米。鋼鐵工業環繞在克拉科城的四周，此城爲此區的主要工業城。

蘇台德山區在波蘭的西南邊境。蘇台德山上森林密布，其高度在海拔1,500公尺以下。山谷種植玉米及牧草。紡織業分布在一些小市鎮裏。

西喀爾巴阡山區是波蘭最南的地區，山峯陡峻，風景綺麗。雷西峯是波蘭最高的山峯，高度2,499公尺（8,199呎）。鄉鎮或村落散布在此區各處。山區有熊、野貓及其他動物出沒。波蘭政府在此區開闢了幾處國立公園。

河流與運河 波蘭的河流與運河交織，構成了一水運網。維斯杜拉河全長1,086公里（675哩），從西喀爾巴阡山流入波羅的海，是波蘭第一大河。其他主要的河流有布格河、奧得河及瓦爾塔河。

氣候 波蘭境內氣溫的變化大。一般說，海岸地區的氣溫比內陸溫和，高山地區又比內陸寒冷。平均溫度元月份在－3℃，7月在23℃。年雨量（包括雨、雪）平均610公釐。

經濟

波蘭是東歐主要的工業國。在製造業的產品方面，除了俄國以外，波蘭居東歐國家中的第二位。

第二次世界大戰（1939～1945）以前，波蘭的經濟依賴農業，農人占勞動人口60%。戰後，波蘭共產黨加強了工業的發展。新工業地帶環克拉科、華沙等城發展。今天在勞動人口中，28%是農夫，而工人則占40%。雖然農業的勞動力仍比工業的勞動力多，但工業產品的價值卻兩倍於農業產品。


波羅的海
波羅的湖泊區
東
德
中央平原區
蘇
俄
波蘭高地
捷
克
公尺以上

廣大的平野橫亙在波國的中央。雖然別的地區並不乏沃壤，但中央平原卻是波國主要的農耕區。農人多種植馬鈴薯、黑麥以及甜菜。波國的重要城市也分布在中央平原上，如華沙、波茲蘭及夫樂斯拉夫等。

波蘭高地的地形主要是高山、丘陵以及從南邊平原徐徐上升的高原。這一地區有許多肥沃的田野，人口也稠密，是波國第二大精華區域。卡托維治城四周爲世界最大煤田之一。由於煤的開採及金屬製造業的興起，這一地區成了波蘭工業最繁榮的地帶。在高原上還發現了銅、錫、鋅等礦藏。土壤肥沃，特別是此區的東部，主要的農作物有玉米、馬鈴薯及小麥。

喀爾巴阡山前地區位於波國南部，維斯杜拉河及桑河支流之間。此區大部分地區人口稠密。土壤肥沃，平緩的丘嶺上遍布玉米。鋼鐵工業環繞在克拉科城的四周，此城爲此區的主要工業城。

蘇台德山區在波蘭的西南邊境。蘇台德山上森林密布，其高度在海拔1,500公尺以下。山谷種植玉米及牧草。紡織業分布在一些小市鎮裏。

西喀爾巴阡山區是波蘭最南的地區，山峯陡峻，風景綺麗。雷西峯是波蘭最高的山峯，高度2,499公尺，8,199呎）。鄉鎮或村落散布在此區各處。山區有熊、野貓及其他動物出沒。波蘭政府在此區開闢了幾處國立公園。

河流與運河 波蘭的河流與運河交織，構成了一水運網。維斯杜拉河全長1,086公里（675哩），從西喀爾巴阡山流入波羅的海，是波蘭第一大河。其他主要的河流有布格河、奧得河及瓦爾塔河。

氣候 波蘭境內氣溫的變化大。一般說，海岸地區的氣溫比內陸溫和，高山地區又比內陸寒冷。平均溫度元月份在－3℃，7月在23℃。年雨量（包括雨、雪）平均610公釐。

經濟

波蘭是東歐主要的工業國。在製造業的產品方面，除了俄國以外，波蘭居東歐國家中的第二位。

第二次世界大戰（1939～1945）以前，波蘭的經濟依賴農業，農人占勞動人口60％。戰後，波蘭共產黨加強了工業的發展。新工業地帶環克拉科、華沙等城發展。今天在勞動人口中，28％是農夫，而工人則占40％。雖然農業的勞動力仍比工業的勞動力多，但工業產品的價值卻兩倍於農業產品。

圖



波蘭的工業產品多爲資本財，如廠房設備等。對於滿足人們生活需求的消費品，如衣服、家具等，產量卻不足國內需要。因此之故，波蘭人的生活水準與其他工業國家比較就顯得落後得多。

自然資源 煤是波蘭最重要的自然資源。波蘭南部是世界煤藏量最豐富的地區之一。波蘭也產銅、錫、鹽、硫磺、鋅等礦產，也產少量的天然氣及石油。農耕地占全國土地五分之三強，但大部分的土地土質貧瘠，必須施肥才可望有好收成。森林占全國面積的四分之一。

工業 波蘭90%的工業都歸國營，其餘10%才屬於私人及合夥的企業。主要的工業產品有化學、食品加工、鋼、鐵、機器、造船及紡織。煤的年產量達19,900萬公噸，是世界主要產煤國之一。

農業 作物占農業生產的五分之三，其餘五分之二爲畜牧。其馬鈴薯及黑麥產量居世界第二位，僅次於俄國。其他農產有大麥、甜菜、小麥。農家大多養豬。牛、綿羊主要飼養於南部山區。

1948年，波蘭政府開始接管土地，農民被迫放棄土地，加入集體農場。但因人民反對，農業集體化被迫於1950年結束。今天，85%的耕地爲私人所有，餘者屬於國營農場，集體農場僅占全國耕地的1%。農民的私有耕地平均約五公頃(12英畝)。

交通與通訊 鐵路是波蘭的主要交通工具。鐵路長約26,550公里(16,500哩)，連接大小城鎮。公路總長306,000公里(19萬哩)，但一半以上路面未鋪柏油。主要海港是格但斯克、格地尼亞及斯德丁。波航爲波蘭惟一空運機構，負責國內外航務。

波蘭有80多份報紙，總銷售量達850萬份。3家電臺及兩家電視公司播送節目到全國各地。

貿易 波蘭是「經濟互惠組織」的成員，這一組織是由蘇俄所領導，有9個共產國家參加。波蘭約有三分之二的貿易是與這9國進行的。但民主國家如英國、西德也與波蘭有商業來往。波蘭主要的出口物品包括煤、食品

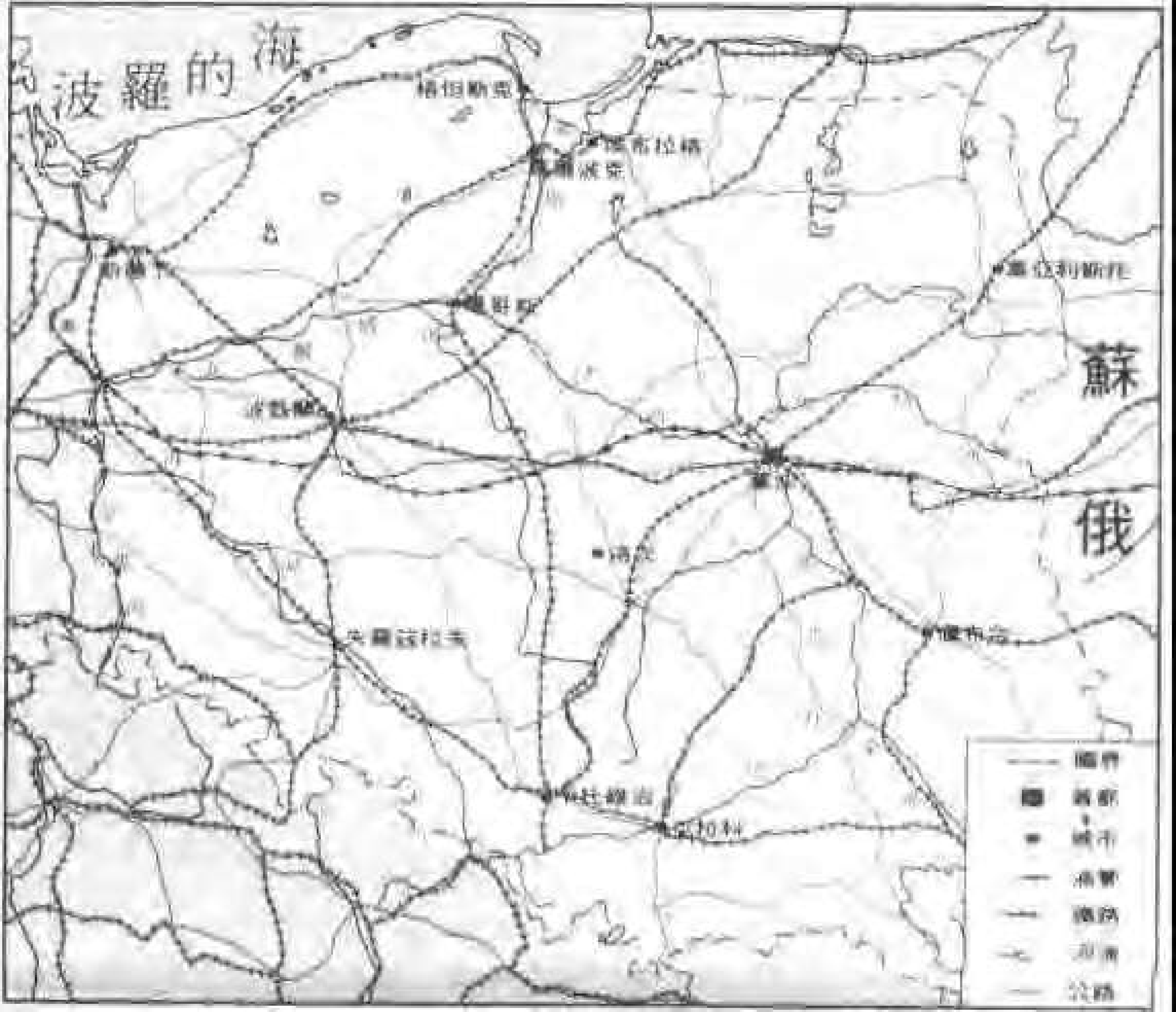
列寧煉鐵廠的工人們

尚未進入現代化的波蘭農村，以告匹塔山。

波蘭行政區






波羅的海
蘇俄
國界
首都
城市
鐵路
河流
公路

波蘭的工業產品多爲資本財，如廠房設備等。對於滿足人們生活需求的消費品，如衣服、家具等，產量卻不足國內需要。因此之故，波蘭人的生活水準與其他工業國家比較就顯得落後得多。



自然資源 煤是波蘭最重要的自然資源。波蘭南部是世界煤藏量最豐富的地區之一。波蘭也產銅、錫、鹽、硫磺、鋅等礦產，也產少量的天然氣及石油。農耕地占全國土地五分之三強，但大部分的土地土質貧瘠，必須施肥才可望有好收成。森林占全國面積的四分之一。

工業 波蘭90%的工業都歸國營，其餘10%才屬於私人及合夥的企業。主要的工業產品有化學、食品加工、鋼、鐵、機器、造船及紡織。煤的年產量達19,900萬公噸，是世界主要產煤國之一。

農業 作物占農業生產的五分之三，其餘五分之二爲畜牧。其馬鈴薯及黑麥產量居世界第二位，僅次於俄國。其他農產有大麥、甜菜、小麥。農家大多養豬。牛、綿羊主要飼養於南部山區。

1948年，波蘭政府開始接管土地，農民被迫放棄土地，加入集體農場。但因人民反對，農業集體化被迫於1950年結束。今天，85%的耕地爲私人所有，餘者屬於國營農場，集體農場僅占全國耕地的1%。農民的私有耕地平均約五公頃（12英畝）。

交通與通訊 鐵路是波蘭的主要交通工具。鐵路長約26,550公里（16,500哩），連接大小城鎮。公路總長306,000公里（19萬哩），但一半以上路面未鋪柏油。主要海港是格但斯克、格地尼亞及斯德丁。波航爲波蘭惟一空運機構，負責國內外航務。

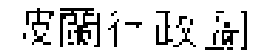
波蘭有80多份報紙，總銷售量達850萬份。3家電臺及兩家電視公司播送節目到全國各地。

貿易 波蘭是「經濟互惠組織」的成員，這一組織是由蘇俄所領導，有9個共產國家參加。波蘭約有三分之二的貿易是與這9國進行的。但民主國家如英國、西德也與波蘭有商業來往。波蘭主要的出口物品包括煤、食品

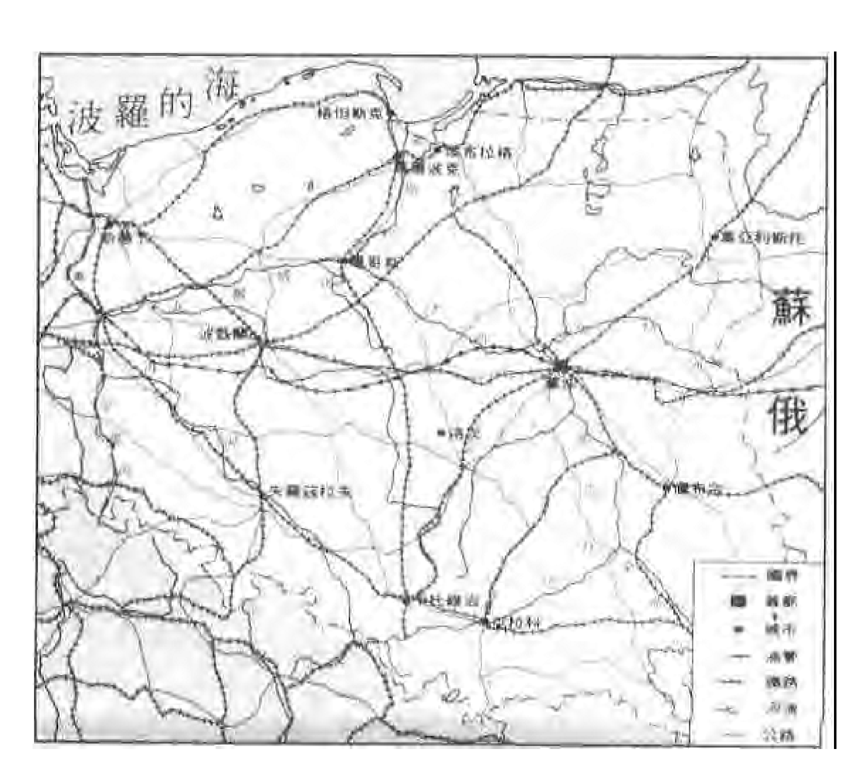


列寧煉鐵廠的員工們

尚未進入現代化的波蘭農村，以馬匹墾山。



波蘭行政圖



、機器、造船以及硫黃等。進口有棉花、食品、鐵砂、機器、石油及羊毛等。

歷史

斯拉夫族或許早在西元前2000年前就已定居在現今的波蘭。在西元800年，若干斯拉夫部落，以其中最大的一個部落波林爲中心，結合成一個團體。

早期的歷史 皮亞斯特皇族是波蘭最早的統治者。900年頃，王子米茲科一世統治了維斯杜拉河及奧得河流域一帶。米茲科一世之子波利斯洛一世在位時，還將疆域擴大到今日的捷克、東德及俄國境內。1025年，波利斯洛被加冕爲波蘭第一個皇帝。當他死後不久，波蘭境內發生戰爭，遂告分裂。12世紀中葉，波蘭分裂成好幾部分，每一部分都由不同的貴族統治。

13世紀初，好幾個外族入侵波蘭，占領許多土地。到了14世紀初，大部分的領土又重行統一。皮亞斯特皇族的最後一位皇帝卡斯米爾大帝，從1333年到1370年統治波蘭，他組成一強有力的中央政府，增加經濟力量，並鼓勵文化活動。

波蘭帝國 1386年，女王賈維嘉下嫁立陶宛大公喬其魯。於是喬其魯成了波蘭及立陶宛的國王，但實際上兩國仍有相當的獨立性。

喬其魯王室統治波蘭達200年之久。在這一段時期裏，波蘭拓疆擴土，發展經濟，整建軍旅，修明治世並宏揚文化。16世紀，喬其魯王室統治波蘭聲譽達到高峯。此時波蘭領有中歐大部分的土地，包括烏克蘭及蘇俄其他土地。1493年，波蘭首次創立國會。在1569年，波蘭與立陶宛合併。

波蘭的沒落 儘管喬其魯王朝不斷地發展，到了16世紀中葉以後，衰落的徵兆已顯現出來。王室的權力落到握有國會實權的貴族手上。1572年，喬其魯王室的最後一位國王死後，王位的繼承開始從貴族當中推選。有被選中的國王是外國人，他們多不善於治國。由於貴族之間爭權奪利，使國會的功能無從發揮。加以戰爭不息，經濟更爲頹弊。

1648年，烏克蘭叛亂，波蘭從此喪失了烏克蘭的土地。1655年，瑞典占有波蘭沿波羅的海的大部分土地。波蘭與土耳其的一連串戰爭中，1683年終於在維也納一戰獲勝。

瓜分 18世紀的波蘭仍然疲弱不振，1772年，奧地利、普魯士及俄羅

波蘭歷次瓜分圖

左 1772年波蘭第一次遭鄰國（俄、普、奧）瓜分，損失領土三分之一。

中 1793年俄、普再度瓜分波蘭。

右 第三次瓜分發生於1795年，俄、普、奧三國分別占領波蘭所留下的領土，因此波蘭亡國。



瑞典
蘇
普魯士
波蘭
俄
華沙
奧地利
匈牙利
瑞典
蘇
普魯士
波蘭
華沙
俄
奧地利
匈牙利
瑞典
蘇
普魯士
奧地利
匈牙利



蘇
波
俄
瑞典
蘇

、機器、造船以及硫黃等。進口有棉花、食品、鐵砂、機器、石油及羊毛等。

歷史

斯拉夫族或許早在西元前2000年前就已定居在現今的波蘭。在西元800年，若干斯拉夫部落，以其中最大的一個部落波林為中心，結合成一個團體。

早期的歷史 皮亞斯特皇族是波蘭最早的統治者。900年頃，王子米茲科一世統治了維斯杜拉河及奧得河流域一帶。米茲科一世之子波利斯洛一世在位時，還將疆域擴大到今日的捷克、東德及俄國境內。1025年，波利斯洛被加冕為波蘭第一個皇帝。當他死後不久，波蘭境內發生戰爭，遂告分裂。12世紀中葉，波蘭分裂成好幾部分，每一部分都由不同的貴族統治。

13世紀初，好幾個外族入侵波蘭，占領許多土地。到了14世紀初，大部分的領土又重行統一。皮亞斯特皇族的最後一位皇帝卡斯米爾大帝，從1333年到1370年統治波蘭，他組成一強有力的中央政府，增加經濟力量，並鼓勵文化活動。

波蘭帝國 1386年，女王賈維嘉下嫁立陶宛大公喬其魯。於是喬其魯成了波蘭及立陶宛的國王，但實際上兩國仍有相當的獨立性。

喬其魯王室統治波蘭達200年之久。在這一段時期裏，波蘭拓疆擴土，發展經濟，整建軍旅，修明治世並宏揚文化。16世紀，喬其魯王室統治波蘭聲譽達到高峯。此時波蘭領有中歐大部分的土地，包括烏克蘭及蘇俄其他土地。1493年，波蘭首次創立國會。在1569年，波蘭與立陶宛合併。

波蘭的沒落 儘管喬其魯王朝不斷地發展，到了16世紀中葉以後，衰落的徵兆已顯現出來。王室的權力落到握有國會實權的貴族手上。1572年，喬其魯王室的最後一位國王死後，王位的繼承開始從貴族當中推選。有被選中的國王是外國人，他們多不善於治國。由於貴族之間爭權奪利，使國會的功能無從發揮。加以戰爭不息，經濟更為頹弊。

1648年，烏克蘭叛亂，波蘭從此喪失了烏克蘭的土地。1655年，瑞典占有波蘭沿波羅的海的大部分土地。波蘭與土耳其的一連串戰爭中，1683年終於在維也納一戰獲勝。

瓜分 18世紀的波蘭仍然疲弱不振，1772年，奧地利、普魯士及俄羅







波蘭歷次瓜分圖
左 1772年波蘭第一次遭鄰國（俄、普、奧）瓜分，損失領土三分之一。
中 1793年俄、普再度瓜分波蘭。
右 第三次瓜分發生於1795年，俄、普、奧三國分別占領波蘭所留下的領土，因此波蘭亡國。

斯鑑於波蘭國力衰弱，於是三國聯合瓜分波蘭。奧地利占有波蘭南部，普魯士併吞西部，而蘇俄則奪取了波蘭東部。結果，波蘭損失了三分之一的領土及一半的人口。

波蘭遭受第一次瓜分之後，政府採取一連串的改革措施，試圖挽救滅亡。1791 年，新憲法恢復了君主世襲，但改革實施得太遲了。1793 年，普魯士及俄國，又占領了波蘭東、西部的領土。這次瓜分，引起波蘭人強烈的反抗，波蘭人在寇休斯克的領導下與普、俄作戰，但最後仍然失敗。1795 年，三國又瓜分了波蘭剩餘的土地。第三次瓜分後，波蘭即已名存實亡。

1795 年，許多波蘭人加入拿破崙一世的軍隊與奧、普作戰。1807 年，拿破崙占有普魯士所轄的波蘭領土，建一華沙大公國。及至 1815 年拿破崙失敗被俘，波蘭又被奧、普、俄三國瓜分。在俄國控制下，建立了一個自治的小朝廷——波蘭王國。

反異族統治 1830 年，波蘭王國起來反抗俄國，但反抗軍很快就被消滅了。俄國於是變本加厲，取消王國的自治權。波蘭的反抗軍也曾與奧、普軍隊作戰，都沒有成功。1863 年，波蘭王國再次起來反抗俄國的控制，俄國從此更刻意摧毀波蘭的文化，試圖用俄語取代波蘭語。1870 年之後，普魯士建立德意志帝國，德國控制區的波蘭人被迫改說德語。

1800 年代末葉，奧地利允許占領區的波蘭人自治。至 1880 與1890 年間，波蘭的政黨在 3 國占領區分別誕生，其主要領導者有皮爾舒斯基和德摩斯基。

第一次世界大戰及獨立 當第一次世界大戰於 1914 年爆發後，皮爾舒斯基所領導的波蘭軍參加奧地利一方與俄軍作戰。1915 年，俄國大致已被逐出波蘭。次年，德、奧在波蘭建立了一小王國，受其保護。1917 年，德摩斯基在巴黎組成波蘭國家委員會，試圖尋求協約國協助波蘭獨立。當 1918 年世界大戰結束，協約國獲勝時，波蘭宣布成立共和國，皮爾舒斯基成爲第一位領袖。

1919 年的凡爾賽和約，波蘭取回被德國占領的土地。格但斯克港成爲自由港，並受國聯的管轄。波蘭在波羅的海的一省波美拉尼亞的回歸，使波蘭有一個出海口。波蘭也試圖從蘇俄手中奪回東部的失地，這引起了 1920 年的波俄戰爭。1924 年，瑞加和約蘇聯應允歸還一部分領土。

波蘭的重建 波蘭建國後，必須面對

左
1918 年波蘭獨立，稍後奧國、德國、立陶宛及蘇俄歸還了大部分的領土。
中
1939 年二次大戰爆發，德俄兩國瓜分波蘭，波蘭再度亡國。
右
1945 年大戰結束，波蘭復國。領土大都來自德國的占領區，蘇俄仍然侵占大部分的波蘭領土。


蘇俄
蘇俄
蘇俄







左
1918年波蘭獨立，稍後奧國、德國、立陶宛及蘇俄歸還了大部分的領土。
中
1939年二次大戰爆發，德俄兩國瓜分波蘭，波蘭再度亡國。
右
1945年大戰結束，波蘭復國。領土大都來自德國的占領區，蘇俄仍然侵占大部分的波蘭領土。

斯鑑於波蘭國力衰弱，於是三國聯合瓜分波蘭。奧地利占有波蘭南部，普魯士併吞西部，而蘇俄則奪取了波蘭東部。結果，波蘭損失了三分之一的領土及一半的人口。

波蘭遭受第一次瓜分之後，政府採取一連串的改革措施，試圖挽救滅亡。1791年，新憲法恢復了君主世襲，但改革實施得太遲了。1793年，普魯士及俄國，又占領了波蘭東、西部的領土。這次瓜分，引起波蘭人強烈的反抗，波蘭人在寇休斯克的領導下與普、俄作戰，但最後仍然失敗。1795年，三國又瓜分了波蘭剩餘的土地。第三次瓜分後，波蘭即已名存實亡。

1795年，許多波蘭人加入拿破崙一世的軍隊與奧、普作戰。1807年，拿破崙占有普魯士所轄的波蘭領土，建一華沙大公國。及至1815年拿破崙失敗被俘，波蘭又被奧、普、俄三國瓜分。在俄國控制下，建立了一個自治的小朝廷——波蘭王國。

反異族統治 1830年，波蘭王國起來反抗俄國，但反抗軍很快就被消滅了。俄國於是變本加厲，取消王國的自治權。波蘭的反抗軍也曾與奧、普軍隊作戰，都沒有成功。1863年，波蘭王國再次起來反抗俄國的控制，俄國從此更刻意摧毀波蘭的文化，試圖用俄語取代波蘭語。1870年之後，普魯士建立德意志帝國，德國控制區的波蘭人被迫改說德語。

1800年代末葉，奧地利允許占領區的波蘭人自治。至1880與1890年間，波蘭的政黨在3國占領區分別誕生，其主要領導者有皮爾舒斯基和德摩斯基。

第一次世界大戰及獨立 當第一次世界大戰於1914年爆發後，皮爾舒斯基所領導的波蘭軍參加奧地利一方與俄軍作戰。1915年，俄國大致已被逐出波蘭。次年，德、奧在波蘭建立了一小王國，受其保護。1917年，德摩斯基在巴黎組成波蘭國家委員會，試圖尋求協約國協助波蘭獨立。當1918年世界大戰結束，協約國獲勝時，波蘭宣布成立共和國，皮爾舒斯基成為第一位領袖。

1919年的凡爾賽和約，波蘭取回被德國占領的土地。格但斯克港成為自由港，並受國聯的管轄。波蘭在波羅的海的一省波美拉尼亞的回歸，使波蘭有一個出海口。波蘭也試圖從蘇俄手中奪回東部的失地，這引起了1920年的波俄戰爭。1924年，瑞加和約蘇聯應允歸還一部分領土。

波蘭的重建 波蘭建國後，必須面對

一些困難加以解決。3個被瓜分已百年之久的地區，全國三分之一的人口，包括如何再團結在一起，十分困擾波蘭的執政者。少數民族，都不滿意波政府的統治。除此之外，第一次大戰使波蘭的經濟力虧損甚大。在1920年代及30年代，波蘭政府才逐漸重建經濟，促進政治主張的和諧，發展交通及提倡教育。

根據1921年的憲法，建立了民主政府。但由於政黨間的傾軋，政治並不穩定。1926年，已於1923年從政治圈退休了的皮爾舒斯基，忽然起兵推翻政府，建立獨裁政權。1935年，波政府又訂定一新憲法，認可皮爾舒斯基的獨裁政策。同年，皮氏死，他的繼承者繼續實施皮氏的獨裁政策。

1930年代，波蘭又受到窮兵黷武的德、俄的威脅。1939年，希特勒強迫波蘭割讓格但斯克港，又要求德人可自由來往東波美拉尼亞省。波蘭不允希特勒的要求，遂與英國訂立同盟。英法於1921年簽一協議，應允波蘭獨立並幫助抵抗一切的侵略。

第二次世界大戰 1939年8月，德俄共同簽署——瓜分波蘭的祕密協定。9月1日，德軍進攻波蘭，英法遂宣布對德宣戰。9月17日，俄軍直驅波境。波人奮力抗拒，但不數月就被俄軍征服。德、俄於是重行瓜分波蘭。1941年，德軍攻打蘇聯，完全占領波蘭。

波蘭淪陷不久，波蘭流亡政府在巴黎成立。此後，又遷移到倫敦。波軍與同盟國並肩作戰，也在自己國內從事游擊戰。

1941年德國進軍蘇聯不久，波蘭的共產黨也在蘇聯組成流亡政府，並受蘇聯的驅使在東線與德軍對抗。1942年，建立了波蘭勞動黨。次年郭慕卡成爲該黨領袖。

1944年，蘇聯進入波蘭。同年，波蘭人在華沙舉義，試圖推翻德國統治，但兩個月後，即爲德軍敉平。同年，波蘭國家解放委員會在盧布令成立，其成員幾乎全爲共產黨，立獲蘇聯承認。1945年的雅爾達會議，同盟國同意承認波蘭國家解放委員會，但需包容波蘭在倫敦的流亡政府及波境的其它非共黨團體。

波蘭在第二次大戰期間受到嚴重的破壞，華沙的大部分地區及許多城市都被摧毀。數以百萬的波蘭人及波裔的猶太人，都被關進德國及蘇聯的集中營。在1939至1945年之間，有600萬波蘭人被殺，其中有半數爲猶太人。

奧斯維茲強制收容所 1939－1945年間，約有600萬人在此遭德國納粹殘殺，現改建爲博物館，收存當時的遺物及資料。

依照戰後的協定，波蘭的領土向西移動，數以百萬的人口，必須重新安置。蘇聯仍然強占波國東部地區，而波蘭則取德國東疆領土以爲補償，將國境西移至奧得河及奈塞河，包括主要的工業地區。

共產政權 大多數的波蘭人不喜共產政權，但共黨運用警察力量及各種壓



一些困難加以解決。3個被瓜分已百年之久的地區，全國三分之一的人口，包括如何再團結在一起，十分困擾波蘭的執政者。少數民族，都不滿意波政府的統治。除此之外，第一次大戰使波蘭的經濟力虧損甚大。在1920年代及30年代，波蘭政府才逐漸重建經濟，促進政治主張的和諧，發展交通及提倡教育。

根據1921年的憲法，建立了民主政府。但由於政黨間的傾軋，政治並不穩定。1926年，已於1923年從政治圈退休了的皮爾舒斯基，忽然起兵推翻政府，建立獨裁政權。1935年，波政府又訂定一新憲法，認可皮爾舒斯基的獨裁政策。同年，皮氏死，他的繼承者繼續實施皮氏的獨裁政策。

1930年代，波蘭又受到窮兵黷武的德、俄的威脅。1939年，希特勒強迫波蘭割讓格但斯克港，又要求德人可自由來往東波美拉尼亞省。波蘭不允希特勒的要求，遂與英國訂立同盟。英法於1921年簽一協議，應允波蘭獨立並幫助抵抗一切的侵略。

第二次世界大戰　1939年8月，德俄共同簽署——瓜分波蘭的祕密協定。9月1日，德軍進攻波蘭，英法遂宣布對德宣戰。9月17日，俄軍直驅波境。波人奮力抗拒，但不數月就被俄軍征服。德、俄於是重行瓜分波蘭。1941年，德軍攻打蘇聯，完全占領波蘭。

波蘭淪陷不久，波蘭流亡政府在巴黎成立。此後，又遷移到倫敦。波軍與同盟國並肩作戰，也在自己國內從事游擊戰。

1941年德國進軍蘇聯不久，波蘭的共產黨也在蘇聯組成流亡政府，並受蘇聯的驅使在東線與德軍對抗。1942年，建立了波蘭勞動黨。次年郭慕卡成為該黨領袖。

1944年，蘇聯進入波蘭。同年，波蘭人在華沙舉義，試圖推翻德國統治，但兩個月後，即為德軍敉平。同年，波蘭國家解放委員會在盧布令成立，其成員幾乎全為共產黨，立獲蘇聯承認。1945年的雅爾達會議，同盟國同意承認波蘭國家解放委員會，但需包容波蘭在倫敦的流亡政府及波境的其它非共黨團體。

波蘭在第二次大戰期間受到嚴重的破壞，華沙的大部分地區及許多城市都被摧毀。數以百萬的波蘭人及波裔的猶太人，都被關進德國及蘇聯的集中營。在1939至1945年之間，有600萬波蘭人被殺，其中有半數為猶太人。



奧許維茲強制收容所 1939－1945年間，約有600萬人在此遭德國納粹戕殺，現改建為博物館，收存當時的遺物及資料。

依照戰後的協定，波蘭的領土向西移動，數以百萬的人口，必須重新安置。蘇聯仍然強占波國東部地區，而波蘭則取德國東疆領土以為補償，將國境西移至奧得河及奈塞河，包括主要的工業地區。

共產政權　大多數的波蘭人不喜共產政權，但共黨運用警察力量及各種壓

制手法來消弭反抗。1947年，共黨在其控制的選舉中取得立法機關的大多數席位。1948年，波共政權正式誕生。

在1940年代，蘇聯已經操縱波蘭政府。1949年，蘇聯軍官羅寇鎖夫斯基任波蘭國防部長。凡是不對蘇聯效忠的波共瞬遭罷黜。如1948年郭慕卡仍為波共領袖，但1951年變爲楚囚。1952年，波蘭因襲俄共，訂定了一部憲法。政府接管工商業，並強制農人放棄原有土地，進入集體農場工作。共產黨還公然反對宗教，波蘭樞機主教維斯辛斯基被捕下獄。

1950年代，波人不滿共黨統治，痛恨蘇聯的操縱，怨聲載道。1956年，波茲蘭城及其他大城相繼發生反共暴動。結果，郭慕卡被釋放，重新獲得共黨領袖職位。郭慕卡取消政府對農田的接管，停止對宗教上的迫害，釋放維斯辛斯基主教，國防部長羅寇鎖夫斯基被解職。

1960年代，波蘭知識分子反對共黨限制言論自由，天主教與共黨之間發生了爭辯。1970年，在格但斯克等城常發生罷工及暴動。成千的波蘭人向共黨要求能有較爲改善的生活，以及經濟上和政治上的改革。暴動過後，郭慕卡辭職，吉瑞克獲得掌權，成爲波共中央第一書記。

今日的波蘭人仍舊生活在共黨統治之下。吉瑞克掌權之後，似乎對波蘭人的生活有了改善，也重新與天主教修好。雖然波蘭政府至今仍保持與蘇聯結盟，但1970年代的波蘭，已試著與非共產國家改善關係。

1979年，波共政府久受經濟蕭條衝激，乃於7月間提高各種食品價格，但遭全國工人罷工反對。翌年9月，波共中央第一書記吉瑞克被迫去職，波共當局大幅改組。11月，政府成立團結工聯，由華勒沙領導。1981年10月，賈魯賽斯基任波共中央第一書記兼國防部長。面對持續不斷的經濟問題，賈氏於12月宣布戒嚴法，中止團結工聯的活動，逮捕華勒沙等人；但從第二年開始，就陸續釋放被逮捕者。1983年賈氏宣布中止戒嚴法，不過對人民的自由權仍有所限制。

摘要

首都　華沙。

官方語言
　　波蘭語。

正式國名
　　波蘭人民共和國。

政體　人民共和國（共產專政）。

面積　312,677 平方公里。東西最長：692公里；南北最長：636公里。海岸線長：446公里。

標高　最高點：雷西山，海拔2,499公尺，最低點：海平面。

人口　59％城居，41％鄉居；密度：每平方公里119人；1978年普查：35,061,450 人；1989年預估：39,050,000人。華僑（含華人華裔）88人（1952）。

主要產物
　　農產：大麥、豬、馬鈴薯、黑麥、甜菜、小麥；製造業：化工、食品加工、鐵、鋼、機器、造船；礦產：煤、鋅等。

國歌　吾國永在。
幣制　基本單位：則洛蒂（Zloty）
與我關係
　1.無邦交。
　2.1949年10月5日承認中共，並於同年10月7日與中共建交。

大事記

西元800年。
居住於現今波蘭境內的斯拉夫人，於波林族之下結合爲一體。
1025年
波利斯洛一世成爲波蘭第一位國王。
1386年
喬其魯卡朝建立。
1500年
波蘭帝國國勢達到顛峯。
1772年
奧、普、俄三國瓜分波蘭。
1793年
普、俄第二度瓜分波蘭。
1795年
三度瓜分。
1918年
波蘭獨立，成立共和政府。
1939年
德、俄瓜分波蘭。
1945年
建立共產政權，現有疆界確立。
1956年
反政府暴動使郭慕卡重掌權力。
1970年
反政府暴動使吉瑞克掌握政權。
1980年
工人罷工要求經濟和政治改革。

編輯組

波力比阿斯 Polybius

波力比阿斯（西元前204？～122？）是希臘史家。一生中最著名的作品是「歷史」（Histories），記載西元前266～116年的羅馬共和黃金時代。他以希臘史家的身分，描寫羅馬歷史，以豐富的感情，勸導希臘人接受羅馬的統治。他是跨越兩個時代的史家。在寫作歷史時，仍偏重軍事和政治史。是第一位以清楚的年代寫作歷史的史家。

波力比阿斯生於希臘，青年時就在政壇占有一席之地。西元前168年，羅馬征服馬其頓以後，他被羅馬人俘虜，後來幫助希臘與羅馬人訂立和平條約。

呂文合

波利瓦 Bolivar, Simon

波利瓦（1783～1830）是南美洲最偉大將軍之一。他幫助玻利維亞、哥倫比亞、厄瓜多爾、祕魯和委內瑞拉等國，脫離西班牙統治而獨立，因此被稱爲「自由者」和「南美洲的華盛頓」。

波利瓦生於委內瑞拉的加拉卡斯。幼年父母雙亡，年輕時赴歐洲旅行，回來以後加入加拉卡斯愛國集團。1813年，宣布加拉卡斯脫離西班牙獨立，並實行獨裁。1816年，攻占委內瑞拉的安哥圖拉（今波利瓦城），也行獨裁統治。1819年，波利瓦又幫助哥倫比亞獨立，組織哥倫比亞共和國，並於12月17日，成爲共和國第一任總統。1824年，波利瓦率領的軍隊打敗西班牙軍隊，結束了西班牙



國歌 吾國永在。

幣制 基本單位：則洛蒂（Zloty）

與我關係

1.無邦交。

2.1949年10月5日承認中共，並於同年10月7日與中共建交。

大事記

西元800年。
居住於現今波蘭境內的斯拉夫人，於波林族之下結合為一體。

1025年
波利斯洛一世成為波蘭第一位國王。

1386年
喬共魯卡朝建立。

1500年
波蘭帝國國勢達到顛峯。

1772年
奧、普、俄三國瓜分波蘭。

1793年
普、俄第二度瓜分波蘭。

1795年
三度瓜分。

1918年
波蘭獨立，成立共和政府。

1939年
德、俄瓜分波蘭。

1945年
建立共產政權，現有疆界確立。

1956年
反政府暴動使郭慕卡重掌權力。

1970年
反政府暴動使吉瑞克掌握政權。

1980年
工人體工要求經濟和政治改革。

編輯組



波力比阿斯 Polybius

波力比阿斯（西元前204？～122？）是希臘史家。一生中最著名的作品是「歷史」（Histories），記載西元前266～116年的羅馬共和黃金時代。他以希臘史家的身分，描寫羅馬歷史，以豐富的感情，勸導希臘人接受羅馬的統治。他是跨越兩個時代的史家。在寫作歷史時，仍偏重軍事和政治史。是第一位以清楚的年代寫作歷史的史家。

波力比阿斯生於希臘，青年時就在政壇占有一席之地。西元前168年，羅馬征服馬其頓以後，他被羅馬人俘虜，後來幫助希臘與羅馬人訂立和平條約。

呂文吉

波利瓦 Bolivar, Simon

波利瓦（1783～1830）是南美洲最偉大將軍之一。他幫助玻利維亞、哥倫比亞、厄瓜多爾、祕魯和委內瑞拉等國，脫離西班牙統治而獨立，因此被稱為「自由者」和「南美洲的華盛頓」。

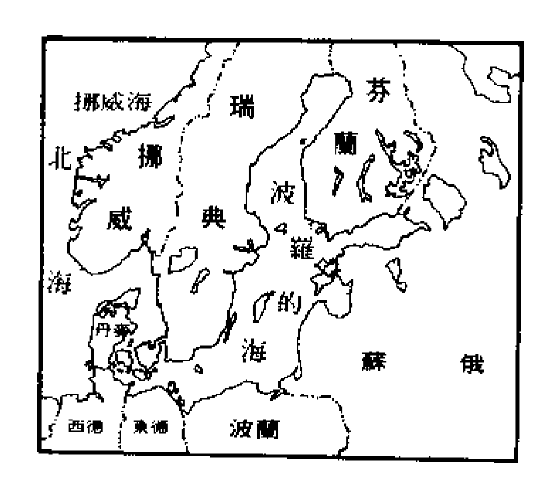
波利瓦生於委內瑞拉的加拉卡斯。幼年父母雙亡，年輕時赴歐洲旅行，回來以後加入加拉卡斯愛國集團。1813年，宣佈加拉卡斯脫離西班牙獨立，並實行獨裁。1816年，攻占委內瑞拉的安哥圖拉（今波利瓦城），也行獨裁統治。1819年，波利瓦又幫助哥倫比亞獨立，組織哥倫比亞共和國，並於12月17日，成為共和國第一任總統。1824年，波利瓦率領的軍隊打敗西班牙軍隊，結束了西班牙

在南美洲的勢力。上祕魯因而獲得獨立，稱玻利維亞。

波利瓦希望聯合南美洲國家共同對抗西班牙，並與美國建立良好外交關係。但是，南美各國一一獨立，脫離哥倫比亞聯邦。到 1828 年，波利瓦只統治哥倫比亞一個國家， 1830 年 5 月，他宣布退休，幾個月後就去世了。

高文皆

波羅的海 Baltic Sea



波羅的海是北歐的大內陸海，將北歐與斯堪的那維亞半島隔開，爲德國、蘇俄，及沿海國家出北海及大西洋的海道。波羅的海面積約414,000平方公里（16萬平方哩），長約1,530公里（950哩），最寬處約640公里（400哩）。海岸線，包括所有海灣在內，共長約8,000公里（5,000哩）。

重要的港口有哥本哈根、格但斯克、基爾、克拉倍達里加及斯德哥爾摩。給得蘭運河連接北海、萊茵河和魯爾地區及柏林市。有基爾運河通北海。丹麥與斯堪的那維亞半島間的狹窄海峽有大帶、小帶、松德（通往卡特加特海峽）等。東邊與北邊的長形海灣分別是芬蘭灣與波斯尼亞灣，里加灣口有列島散布，亞蘭群島扼波斯尼亞灣，地位重要。

許官發

波羅斯基 Polotsky, Simon

波羅斯基是俄國詩人。他的著作有宗教劇與宗教史等。他又作好些詩歌，批評家稱之爲俄國第一詩人。他的「浪子」也是俄國第一劇本。

編委組

波哥大 Bogot'a

波哥大人口 3,996,650 人，都會區人口 4,150,000 人（1979），是哥倫比亞的首都。位於高原盆地的邊緣，海拔 2,639 公尺（8,659呎）。

市內的工業有化學品、玻璃器具、加工食物、紡織品、雪茄等。其它的製品包括啤酒、磚、水泥、皮革、火柴、顏料、香水等。議會和教堂皆位於市內的大廣場上。

波市是藝術和學術中心。向有「美洲雅典」之譽。

1538 年，高札羅征服奇布卡印第安人後，建立此城。此城曾經是西班牙殖民地的首府，稱爲新哥拿大。1819 年成爲哥倫比亞的首都。

1963～1973 年間，波哥大人口比以前增加了一倍多，人口的驟增，帶來了諸如交通擁擠，住屋不足及犯罪率的提高等社會問題。

楊麗文

波卡舞曲 Polka

波卡舞曲是一種快速二拍子的捷克舞曲，強音常在第二拍上。此種舞曲於 1830 年左右起源於波希米亞，迅即傳徧歐洲各地。史麥塔納的歌劇「交換新娘」中有此創作，約翰史特勞士的「撥奏的波卡」最爲著名。

編纂組

波河 Po River

波河爲義大利的第一大河，因山區帶來的豐沛水量，及沿岸形成的富庶河谷而重要。河流源於欣科阿爾卑斯山的蒙地維索附近，東流652公里（405哩）長，至亞得里亞海岸的三角洲。義大利北部的河流幾乎全爲波河的支流。馬喬列、可默、雷科、易斯奧及加達等湖亦皆注入波河。河流上游流速快，但下游在離入海口不遠處，流速變緩，使得波河經常氾濫成災。西元前 300 年伊特拉斯坎人奮力築堤控制水量。但河流繼續淤積，水位一直增高，堤防高度也節節上升。

義大利的杜林、帕森查及格雷摩那等大城位於波河河岸。河流上游有大規模的水力發電廠。大型船隻可上溯至杜林，多數的貨運即沿著此段水路運輸。

葉麗美

波河流域圖

波西頓 Poseidon

波西頓是希臘神名。羅馬人稱涅普條尼。波西頓是12位奧林匹斯山神之一，他是克羅諾斯和莉亞的兒子，宙斯的兄弟。在宙斯掌管了天空和雲雨之後，他卻主宰了海洋，成爲尊貴無比的海神。由於居住於愛琴海兩岸的希臘人都賴海洋維生，所以海神成爲他們心目中最重要的神祇。波西頓的妻子安菲屈莉迪是泰坦神奧仙的孫女。他的宮殿位於海底下，但他常常出現在奧林匹斯山上。除了是海洋的主宰者之外，波西頓還創造了馬，他供給人類第一匹馬，因而受到希臘、羅馬人格外的尊敬。每當他發出號令，狂風立即吹起，海浪也開始翻騰，但是，當他駕駛金馬車，馳騁於海面上時，被狂風掀起的海浪立即靜止下來，安祥和寧靜伴隨他的平滑滾動的輪子即刻降臨。他通常被稱爲「動地者」（ Earth-Shaker ），同時又被描寫爲拿著三叉戟——一種有三個叉形尖頭的矛——擊殺任何他不喜歡的東西的神。可是，奇怪的是，在他和諸神的武藝競賽中，他幾乎很少贏過，雅典娜擊敗過他，希勒擊敗過他，甚至他的姪兒阿波羅也擊敗過他。波西頓的艷史和宙斯一樣多，只是不像




瑞士
奧地利
義大利半島

波卡舞曲 Polka

波卡舞曲是一種快速二拍子的捷克舞曲，強音常在第二拍上。此種舞曲於 1830 年左右起源於波希米亞，迅即傳徧歐洲各地。史麥塔納的歌劇「交換新娘」中有此創作，約翰史特勞士的「撥奏的波卡」最爲著名。

編發組

波河 Po River

波河爲義大利的第一大河，因山區帶來的豐沛水量，及沿岸形成的富庶河谷而重要。河流源於欣科阿爾卑斯山的蒙地維索附近，東流652公里（405哩）長，至亞得里亞海岸的三角洲。義大利北部的河流幾乎全爲波河的支流。馬喬列、可默、雷科、易斯奧及加達等湖亦皆注入波河。河流上游流速快，但下游在離入海口不遠處，流速變緩，使得波河經常氾濫成災。西元前 300 年伊特拉斯坎人奮力築堤控制水量。但河流繼續淤積，水位一直增高，堤防高度也節節上升。

義大利的杜林、帕森查及格雷摩那等大城位於波河河岸。河流上游有大規模的水力發電廠。大型船隻可上溯至杜林，多數的貨運即沿著此段水路運輸。

葉麗美



波河流域圖

波西頓 Poseidon

波西頓是希臘神名。羅馬人稱涅普條尼。波西頓是12位奧林匹斯山神之一，他是克羅諾斯和莉亞的兒子，宙斯的兄弟。在宙斯掌管了天空和雲雨之後，他卻主宰了海洋，成爲尊貴無比的海神。由於居住於愛琴海兩岸的希臘人都賴海洋維生，所以海神成爲他們心目中最重要的神祇。波西頓



河神波西頓

的妻子安菲屈莉迪是泰坦神奧仙的孫女。他的宮殿位於海底下，但他常常出現在奧林匹斯山上。除了是海洋的主宰者之外，波西頓還創造了馬，他供給人類第一匹馬，因而受到希臘、羅馬人格外的尊敬。每當他發出號令，狂風立即吹起，海浪也開始翻騰，但是，當他駕駛金馬車，馳騁於海面上時，被狂風掀起的海浪立即靜止下來，安祥和寧靜伴隨他的平滑滾動的輪子即刻降臨。他通常被稱爲「動地者」（Earth-Shaker），同時又被描寫爲拿著三叉戟——一種有三個叉形尖頭的矛——擊殺任何他不喜歡的東西的神。可是，奇怪的是，在他和諸神的武藝競賽中，他幾乎很少贏過，雅典娜擊敗過他，希勒擊敗過他，甚至他的姪兒阿波羅也擊敗過他。波西頓的艷史和宙斯一樣多，只是不像

宙斯那麼有名，他有很多兒子，其中有些是馬。在所有的動物當中，波西頓和馬匹與公羊的關係最爲密切。

成寶梅

波西尼亞—黑塞哥維納 Bosnia and Hercegovina

見「南斯拉夫」條。

波希米亞 Bohemia

見增編「波希米亞」條。

波希米亞—摩拉維亞高原 Bohemian—Maravian Highlands

見「捷克斯拉夫」條。

波希米亞人 Bohemian

見「捷克人」條。

波希戰爭 Persian Wars

波希戰爭指西元前5世紀初年希臘人抵抗波斯侵略的戰爭。希臘史學家希羅多德，曾詳細記載此事。

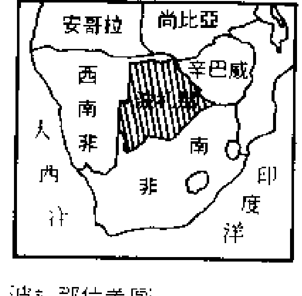
自西元前6世紀中葉以後，波斯名王輩出，不斷向外發展，東至阿富汗、印度北端，與今日中國的新疆接壤；西南逾西奈半島並征服埃及；西北直抵韃靼海峽，擁有小亞細亞，並征服色雷斯的野蠻民族。其進軍希臘半島，乃是必然之勢。適值小亞細亞的希臘城邦叛變，雅典等城邦曾出兵援助。波斯王大流士一世（參閱「大流士一世」條）見狀，乃派兵西征。西元前490年，派兩路進攻希臘，其中一路與雅典大戰於馬拉松，雅典人以9,000人應戰，竟獲大勝，舉國振奮。波斯人則引以奇恥大辱，且恐有損帝國威望。10年後，賽克司王以大軍30餘萬親征希臘，海陸並進。陸軍雖獲勝利，海軍卻爲雅典所敗。次年布拉底戰役中，陸軍亦告大敗，波斯勢力遂退出希臘半島。

馮明珠

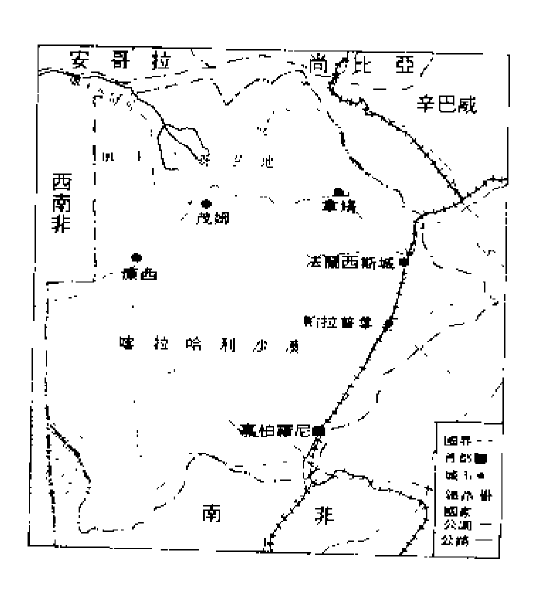
波札那 Botswana

波札那是位於南非中心地帶的國家。由於地處內陸，氣候乾而熱。其面積約爲臺灣的17倍強，人口卻不及臺灣的二十分之一。人口大多數分布在該國的東部，其他地區則爲喀拉哈利沙漠所覆蓋，是一片廣大的草原和漠地，只有原始的布希曼人游牧其間，他們用毒箭射殺野獸，獵取食物。水牛、大象、獅子和其他多種野獸徧布波國。

波札那原爲英屬貝瓜那蘭保護區，1966年獨立後，改稱波札那共和國。首都嘉柏羅尼約有人口18,000人，不及臺灣的一個鄉鎮。波國仍爲未開發國家，因此國內許多年輕人須到鄰國，尤其是南非謀生。



波札那位置圖



波札那地圖

喀拉哈利沙漠的布希曼族至今仍以狩獵採集生活。狩獵是男人的工作，女人則負責採集野生植物。

政府 總統是國家的元首，國會中有36個議員。國會32席民選，另4位國會選出，任期5年。總統由國會議員選舉產生，任期5年。再由總統指派副總統及6位部長，組成內閣，輔助總統統治全國。

民主黨是勢力最大的政黨。人民黨、獨立黨和民族陣線黨是另外三個重要的政黨。

人民 波國大多數人民均爲非洲人，稱爲波札那族，說班圖話，主要以畜牧爲生。15％的人信奉基督教。

冬天的6月至10月爲乾季，大部分波札那人在乾燥多塵的城鎭和村莊度過。他們住在圓形的茅屋裏，有時候一道土牆或木板卽充當一家與其他家的界線。

11月或12月雨季開始後，許多人遠赴離村莊外的農田中工作。他們耕地、播種以期在5月或稍後收割。家裏的其他分子則到牧地去。牛羣大多終年在牧地由男孩子看守。城鎭和村莊幾乎成荒廢狀態。直到6月，人們紛紛從農田中回來，才又見生機。

人們的飮食隨時令而不同。收割季節有充裕的牛奶和蔬菜，但一年中，大部分時間則以粟和玉米爲主食。

英語是波札那的官方語言，但是大部分的人民都講班圖話，札那（Tswana）是最廣用的一種班圖話。

波國有數千名白人，大半來自英國、辛巴威和南非。有些白人自營牧場；有些則在國營礦場任技術人員，或在商界、政界任職。大體言，白人收入較好，生活水準也高，常引起黑人仇視。但政府辯稱白人的技術有益波國的經濟成長，主張一視同仁。

波國大約有10,000名布須曼人，他們說一種聲調怪異的語言。布希曼人身材矮小，膚色棕黃；大部分在牧地或農田中工作，有一部分則散布在喀拉哈利沙漠，靠射殺動物及挖食植物的根爲生。

受教育的學齡兒童只占半數，由於男孩子大多在牧地看守牛羣，所以將近三分之二的小學生是女孩子。

土地 波國大部分爲喀拉哈利沙漠所覆蓋。這個沙漠大部分是一片長草的乾燥平原。西北部，奧卡凡哥河從安哥拉流入那米蘭地方，形成一個當地人稱爲奧卡凡哥沼地。由於沼澤周圍的叢林裏滿布媒介睡眠病的孑孓，因此奧卡凡哥流域一帶人煙稀少。

波國80％的人口集中在東部肥沃的牧地上，那裏有充足的地下水，因此波國境內大部分穀物均栽植於此。

波國的氣候冬暖夏熱。從十月到四月是夏季，白天溫度有時高達38°C；冬季白天暖和，但到晚上氣溫則降至冰點以下。平均年雨量，東部560公釐，西部300公釐。乾旱是波國普徧的現象。

經濟 養牛是主要的企業。大部分的牛都送到該國東南部羅巴滋地方的屠宰場去處理。肉類和牛爲主要的輸出品。波國主要的貿易國是南非。





政府　總統是國家的元首，國會中有36個議員。國會32席民選，另4位國會選出，任期5年。總統由國會議員選舉產生，任期5年。再由總統指派副總統及6位部長，組成內閣，輔助總統統治全國。

民主黨是勢力最大的政黨。人民黨、獨立黨和民族陣線黨是另外三個重要的政黨。

人民　波國大多數人民均為非洲人，稱為波札那族，說班圖話，主要以畜牧為生。15％的人信奉基督教。

冬天的6月至10月為乾季，大部分波札那人在乾燥多塵的城鎮和村莊度過。他們住在圓形的茅屋裏，有時候一道土牆或木板即充當一家與其他家的界線。

11月或12月雨季開始後，許多人遠赴離村莊外的農田中工作。他們耕地、播種以期在5月或稍後收割。家裏的其他分子則到牧地去。牛羣大多終年在牧地由男孩子看守。城鎮和村莊幾乎成荒廢狀態。直到6月，人們紛紛從農田中回來，才又見生機。

人們的飲食隨時令而不同。收割季節有充裕的牛奶和蔬菜，但一年中，大部分時間則以粟和玉米為主食。

英語是波札那的官方語言，但是大部分的人民都講班圖話，札那（Tswana）是最廣用的一種班圖話。

波國有數千名白人，大半來自英國、辛巴威和南非。有些白人自營牧場；有些則在國營礦場任技術人員，或在商界、政界任職。大體言，白人收入較好，生活水準也高，常引起黑人仇視。但政府辯稱白人的技術有益波國的經濟成長，主張一視同仁。

波國大約有10,000名布須曼人，他們說一種聲調怪異的語言。布希曼人身材矮小，膚色棕黃；大部分在牧地或農田中工作，有一部分則散布在喀拉哈利沙漠，靠射殺動物及挖食植物的根為生。



喀拉哈利沙漠的布希曼族至今仍然以狩獵採集生活。狩獵是男人的工作，女人則負責採集野生植物。

受教育的學齡兒童只占半數，由於男孩子大多在牧地看守牛羣，所以將近三分之二的小學生是女孩子。

土地　波國大部分為喀拉哈利沙漠所覆蓋。這個沙漠大部分是一片長草的乾燥平原。西北部，奧卡凡哥河從安哥拉流入那米蘭地方，形成一個當地人稱為奧卡凡哥沼地。由於沼澤周圍的叢林裏滿布媒介睡眠病的孑孓，因此奧卡凡哥流域一帶人煙稀少。

波國80％的人口集中在東部肥沃的牧地上，那裏有充足的地下水，因此波國境內大部分穀物均栽植於此。

波國的氣候冬暖夏熱。從十月到四月是夏季，白天溫度有時高達38°C；冬季白天暖和，但到晚上氣溫則降至冰點以下。平均年雨量，東部560公釐，西部300公釐。乾旱是波國普遍的現象。

經濟　養牛是主要的企業。大部分的牛都送到該國東南部羅巴滋地方的屠宰場去處理。肉類和牛為主要的輸出品。波國主要的貿易國是南非。





錳是波國最主要的金屬礦產，此外也有鑽石、銅和鎳等礦藏。

波國的就業機會很少，經常有將近五分之一的成年人到南非或其他國家的礦場和工廠找工作。

境內少數較好的道路及惟一的鐵路都在東部，該鐵路為從南非開普敦到津巴布韋的一段。

歷史 1840 年代早期，歐洲傳教士來到此地之前，波札那鮮為人知。1841 年英國的探險家兼傳教士李文斯敦（David Livingstone）在此地展開了探險活動。整個19世紀，由於歐洲的移民與當地土著間的紛爭，使得南非陷於災難和動盪不安。

1855 年，英國將今日波札那的大半土地納入其保護範圍，稱為貝瓜那蘭保護區。英國同時在摩洛坡河南岸建立了一個叫英屬貝瓜那蘭的殖民地。該殖民地今日成為南非領土的一部分。1890 年，貝瓜那蘭保護區擴展到現在波札那的全部。一直到1960年代，這個保護區仍在英國派遣的高級行政長官統治之下。南非政府一再要求英國將此保護區畫歸南非，但屢遭拒絕。

1966年9月30日，貝瓜那蘭保護區脫離英國獨立，組成了波札那共和國。卡哈馬（Seretse Khama）成為波札那第一任總統。1969年、1974年和1979年，國會三度選舉西瑞茲擔任波國總統。至1980年西瑞茲因病逝世後，國會才選舉原任副總統的馬錫瑞（Quett Masire）出任新總統。

今天，波札那最主要的問題，在於它和白人統治的南非之間的關係。雖然波札那的經濟發展非常地快速，但在投資、市場、技術和交通等多方面，卻一直仰賴南非。因此，波國政界對於南非的種族隔離政策從不予置評。此外，波札那一直試圖減少對南非的依賴；並加強和其他白人統治的安哥拉、莫三鼻克、坦尚尼亞、辛巴威等國的關係。1976 年，波札那更發行自己的貨幣——普拉，淘汰先前所使用的南非貨幣。而從波札那南部通往辛巴威的道路，也於1977年完工。

摘要

首都 嘉柏羅尼。

官方語言
英語。

政體 共和。

國家元首
總統。

面積 600,372 平方公里。

人口 58%鄉居，42%城居；密度每平方公里2人。1981年人口普查計：936,600 人。1990年人口預估：1,244,000人。華僑（含華人華僑）：25人（1983）。

主要物產
農產品：豆類、牛、玉米、牛豆、乳酪製品、山羊、獸皮及皮革、肉類、粟、花生、蔗菜製的糖蜜及煙草。
礦產：錳。

國旗　上有藍、黑、藍三橫條，以兩道較窄的白橫條相間。

幣制　基本單位：兹洛地。

與我關係

1. 無邦交。
2. 1966 年12月30日與我建交，1974 年 3 月25日承認中共，同年 4 月 5 日我與之斷交。
3. 1975 年 1 月 6 日與中共建交。

呂桂華

波長 Wave Length

見「光」、「電磁波」、「波動」條。

波士頓 Boston

波士頓人口 562,994 人；都會區 2,805,911 人（1980），位於美國麻薩諸塞州，是新英格蘭地區的第一大城，及行政、財政、交通、商業的中心。此城是美國大西洋岸的重要港口。波士頓地區是美國最重要的教育中心之一，區內有許多著名的大學、圖書館及研究中心，因此有「美洲的雅典」之譽。

波士頓是美國最古老、最具歷史性的城市之一。英國清教徒於 1630 年建立此城。殖民時期是個重要港口，與英國、西印度羣島的貿易頻繁，發展非常迅速。今日在波士頓較古老的街道，仍然可以看到18世紀的建築物。波士頓有「自由的搖籃」之稱，當年殖民地居民在此地與英軍發生衝突，把英國東印度公司的茶葉倒入海中，戰爭於是爆發。每年有許多觀光客參觀波士頓革命時期的建築物，如愛國志士列維爾的住宅、會議廳等。

清教徒以他們曾居住過的英國波士頓城，命名此城。後來，成千上萬的移民從愛爾蘭、義大利、加拿大及其他各地湧入波士頓，齊力建設波士頓。

今日的波士頓與其他美國城市一樣，也面臨許多市政問題，例如貧窮、種族衝突、貧民窟、住宅區和商業區遷往郊區等的問題。爲了緩和此種問題，市政當局開始實施新都市計畫。市政府希望現代化公寓、辦公室和店鋪的興建能夠吸引居民返回市區。

居民　自 1630 年起至 1830 年，波士頓的居民大都是英國清教徒及他們的後代。但自 1840 年代起，成千上萬的歐洲移民湧入此城。此後，一直有外國移民移入波士頓。今日，波士頓的居民有15％是外國移民，這種比率高於美國任何城市。波士頓的天主教徒人數，在美國城市中位居第三，僅次於芝加哥和洛杉磯。

除英國人外，波士頓的居民有愛爾蘭人、義大利人、加拿大人及黑人，共占75％。其中愛爾蘭人最多，占 25％，義大利人次之，占20％，加



國旗 上有藍、黑、藍三橫條，以兩道較窄的白橫條相間。

幣制 基本單位：玆洛地。

與我關係

1. 無邦交。
2. 1966 年12月30日與我建交，1974 年 3 月25日承認中共，同年 4 月 5 日我與之斷交。
3. 1975 年 1 月 6 日與中共建交。

呂桂華

波長 Wave Length

見「光」、「電磁波」、「波動」條。

波士頓 Boston

波士頓人口 562,994 人；都會區 2,805,911 人（1980），位於美國麻薩諸塞州，是新英格蘭地區的第一大城，及行政、財政、交通、商業的中心。此城是美國大西洋岸的重要港口。波士頓地區是美國最重要的教育中心之一，區內有許多著名的大學、圖書館及研究中心，因此有「美洲的雅典」之譽。

[illegible]



波士頓是美國最古老、最具歷史性的城市之一。英國清教徒於 1630 年建立此城。殖民時期是個重要港口，與英國、西印度羣島的貿易頻繁，發展非常迅速。今日在波士頓較古老的街道，仍然可以看到18世紀的建築物。波士頓有「自由的搖籃」之稱，當年殖民地居民在此地與英軍發生衝突，把英國東印度公司的茶葉倒入海中，戰爭於是爆發。每年有許多觀光客參觀波士頓革命時期的建築物，如愛國志士列維爾的住宅、會議廳等。

清教徒以他們曾居住過的英國波士頓城，命名此城。後來，成千上萬的移民從愛爾蘭、義大利、加拿大及其他各地湧入波士頓，齊力建設波士頓。

今日的波士頓與其他美國城市一樣，也面臨許多市政問題，例如貧窮、種族衝突、貧民窟、住宅區和商業區遷往郊區等的問題。爲了緩和此種問題，市政當局開始實施新都市計畫。市政府希望現代化公寓、辦公室和店鋪的興建能夠吸引居民返回市區。

居民 自 1630 年起至 1830 年，波士頓的居民大都是英國清教徒及他們的後代。但自 1840 年代起，成千上萬的歐洲移民湧入此城。此後，一直有外國移民移入波士頓。今日，波士頓的居民有15%是外國移民，這種比率高於美國任何城市。波士頓的天主教徒人數，在美國城市中位居第三，僅次於芝加哥和洛杉磯。

除英國人外，波士頓的居民有愛爾蘭人、義大利人、加拿大人及黑人，共占75%。其中愛爾蘭人最多，占 25%，義大利人次之，占20%，加

拿大人占15％，黑人占15％。

教育與文化 波士頓於 1635 年創立西半球第一所公立學校——波士頓拉丁文學校。今日，波士頓共有175所公立學校。

大波士頓區是美國的學術研究中心之一，包括20所學院和大學。著名的哈佛大學和麻省理工學院位於劍橋，波士頓學院位於紐頓，魏斯里學院位於魏斯里。波士頓市內有13所高等學府，其中包括波士頓大學、西北大學等。

波士頓一直是一個重要的文化中心，有許多藝術團體，包括波士頓交響樂團、波士頓芭蕾舞團、歌劇團等。波士頓公立圖書館創建於 1854 年，是美國的第一所開放性圖書館，有 25 個分館，藏書350萬册。波士頓雅典娜私人圖書館收藏許多珍貴的書籍，包括華盛頓的藏書。其他還包括哈佛大學圖書館、麻州州政府圖書館等。

波士頓最大的博物館是美術博物館，收藏極豐富，尤其以美洲、東方及古代埃及、希臘、羅馬的藝術品最著名。加德諾博物館收藏文藝復興時代的繪畫和雕刻。現代藝術中心及哈佛大學的博物館也收藏了許多藝術品。科學博物館陳列了恐龍模型以及現代的發明如飛機、船隻、太空船等。館內還有海登製作的天象儀。還有一座著名的兒童博物館，參觀者可以自由操作館內的儀器。亞諾植物園內樹木種類繁多，面積達107公頃（265畝）。

經濟 波士頓區是新英格蘭地區最大的工業中心，每年的生產總值達60億美元。大多數的工廠位於城市外圍。城市內的居民大多數從事運輸、教育、金融、科學研究等行業。第一次大戰結束後，許多工廠從波士頓市遷往下列郊區，如林恩、昆西、瓦塞等地。這些地區已成為波士頓區的重要工業城市。

波士頓區內有 5,000多家工廠，主要生產機器、醫學及光學儀器、食品加工。印刷業也是一項很重要的行業，出版社共有 115家。

新聞傳播 波士頓的「國內國際事件報」於 1690 年創刊，是美洲殖民地的第一家報紙。今日，波士頓有三家報社，包括星球報、美洲前鋒報、基督教科學箴言報。其中箴言報是國家報紙，每日行銷20萬份。波士頓有 20 家廣播電臺和 6 家電視臺，其中 1 家電視臺是非商業性的全國電臺。

編纂組

哈佛大學 第一位於波士頓近郊的哈佛大學，是最具美國傳統風格的學府。



拿大人占15％，黑人占15％。

教育與文化　波士頓於 1635 年創立西半球第一所公立學校——波士頓拉丁文學校。今日，波士頓共有175所公立學校。

大波士頓區是美國的學術研究中心之一，包括20所學院和大學。著名的哈佛大學和麻省理工學院位於劍橋，波士頓學院位於紐頓，魏斯里學院位於魏斯里。波士頓市內有13所高等學府，其中包括波士頓大學、西北大學等。

波士頓一直是一個重要的文化中心，有許多藝術團體，包括波士頓交響樂團、波士頓芭蕾舞團、歌劇團等。波士頓公立圖書館創建於 1854 年，是美國的第一所開放性圖書館，有 25 個分館，藏書350萬册。波士頓雅典娜私人圖書館收藏許多珍貴的書籍，包括華盛頓的藏書。其他還包括哈佛大學圖書館、麻州州政府圖書館等。

波士頓最大的博物館是美術博物館，收藏極豐富，尤其以美洲、東方及古代埃及、希臘、羅馬的藝術品最著名。加德諾博物館收藏文藝復興時代的繪畫和雕刻。現代藝術中心及哈佛大學的博物館也收藏了許多藝術品。科學博物館陳列了恐龍模型以及現代的發明如飛機、船隻、太空船等。館內還有海登製作的天象儀。還有一座著名的兒童博物館，參觀者可以自由操作館內的儀器。亞諾植物園內樹木種類繁多，面積達107公頃（265畝）。

經濟　波士頓區是新英格蘭地區最大的工業中心，每年的生產總值達60億美元。大多數的工廠位於城市外圍。城市內的居民大多數從事運輸、教育、金融、科學研究等行業。第一次大戰結束後，許多工廠從波士頓市遷往下列郊區，如林恩、昆西、瓦寨等地。這些地區已成爲波士頓區的重要工業城市。



哈佛大學一景。位於波士頓近郊的哈佛大學，是最具美國傳統風格的學府。

波士頓區內有 5,000多家工廠，主要生產機器、醫學及光學儀器、食品加工。印刷業也是一項很重要的行業，出版社共有 115家。

新聞傳播　波士頓的「國內國際事件報」於 1690 年創刊，是美洲殖民地的第一家報紙。今日，波士頓有三家報社，包括星球報、美洲前鋒報、基督教科學箴言報。其中箴言報是國家報紙，每日行銷20萬份。波士頓有 20 家廣播電臺和6家電視臺，其中1家電視臺是非商業性的全國電臺。

編纂組

波士特洛姆 Boström, C. Jakob

波士特洛姆（1797～1866），瑞典哲學家，烏浦薩拉大學哲學教授。他認爲顯現於感覺與經驗中的一切世界皆非實在，而反對一切形式的經驗論。他主張理性的觀念論，但這主張本身乃接近柏拉圖倫理學式的理型論。或萊布尼茲式的位格唯心論。他認爲，一切存在皆由單子而成，具有意識的人格本性。外在世界是人格本性的意識內容，是精神世界的顯象。眞正的實在爲一絕對無限的人格存有——神。神包藏了一切。他的著作有「哲學的基礎」（Grundlinier till philosophiska statsläran, 1862）與「宗教論」（Om religionens, 1874）。

編者註

波霎 Pulsar

波霎是一種在外太空快速自轉，同時有規則地、定時送出一簇短波無線電波的星體。我們之所以稱它爲波霎，就是因爲它如同人體脈動般，有規則的發出電波的緣故。在波霎，其發射電波的脈動，由 3/100 秒到 4 秒不等。

波霎的體積不大，爲緊緊聚合在一起的中子組成。這種中子星，是由一些質量很大的星，在燃燒殆盡時形成的。波霎的組織很緊密，它的質量與太陽相當，但其直徑卻只有太陽的 1/86000。波霎具有一非常強大的磁場。這磁場隨著波霎星旋轉，似乎是把帶有電荷的粒子自波霎的表面向外加速。這些高能帶電的粒子，因加速運動，而發射無線電波。每當波霎，所發出的無線電脈波，在掃過地球時，天文學家即能偵測到。

波霎是在 1967 年，由英國劍橋的Mullard 無線電天文臺所發現的。在 1969 年，天文學家還測到，波霎除了有無線電脈波外，還放出閃光的光波及 X 一射線。到 1970 年中期，已發現的波霎，約有200個左右。

編纂組

波茲蘭 Poznan

波茲蘭市人口 563,000 人(1982)，是波蘭西部中央瀕瓦爾塔河的城市。主要物產有機械、金屬、交通工具。市內有 2 所大學和許多具有歷史性的建築物。

波茲蘭約建於 9 世紀。西元1956



波士特洛姆 Boström, C. Jakob

波士特洛姆（1797～1866），瑞典哲學家，烏浦薩拉大學哲學教授。他認爲顯現於感覺與經驗中的一切世界皆非實在，而反對一切形式的經驗論。他主張理性的觀念論，但這主張本身乃接近柏拉圖倫理學式的理型論。或萊布尼茲式的位格唯心論。他認爲，一切存在皆由單子而成，具有意識的人格本性。外在世界是人格本性的意識內容，是精神世界的顯象。眞正的實在爲一絕對無限的人格存有──神。神包藏了一切。他的著作有「哲學的基礎」（Grundlinier till philosophiska statsläran，1862）與「宗教論」（Om religionens，1874）。



波霎 Pulsar

波霎是一種在外太空快速自轉，同時有規則地、定時送出一簇短波無線電波的星體。我們之所以稱它爲波霎，就是因爲它如同人體脈動般，有規則的發出電波的緣故。在波霎，其發射電波的脈動，由3/100秒到4秒不等。

波霎的體積不大，爲緊緊聚合在一起的中子組成。這種中子星，是由一些質量很大的星，在燃燒殆盡時形成的。波霎的組織很緊密，它的質量與太陽相當，但其直徑卻只有太陽的1/86000。波霎具有一非常強大的磁場。這磁場隨著波霎星旋轉，似乎是把帶有電荷的粒子自波霎的表面向外加速。這些高能帶電的粒子，因加速運動，而發射無線電波。每當波霎，所發出的無線電脈波，在掃過地球時，天文學家即能偵測到。

波霎是在1967年，由英國劍橋的Mullard 無線電天文臺所發現的。在1969年，天文學家還測到，波霎除了有無線電脈波外，還放出閃光的光波及X－射線。到1970年中期，已發現的波霎，約有200個左右。

波茲蘭 Poznań

波茲蘭市人口563,000人(1982)，是波蘭西部中央瀕瓦爾塔河的城市。主要物產有機械、金屬、交通工具。市內有2所大學和許多具有歷史性的建築物。

波茲蘭約建於9世紀。西元1956

波蘭

年6月，反政府分子在波茲蘭發生暴動，導致波茲蘭其他城市的改革，使人民獲得更多的經濟、教育和宗教自由。

編纂組

波茨坦會議 Potsdam Conference

波茨坦會議於1945年7月17日至8月2日召開，這次會議是戰時各國元首一連串會議中最後的一次，也是德國投降後所舉行的第一次會議。參加人員有蘇聯的史達林（Joseph Stalin）、美國總統杜魯門（Harry S. Truman）和英國首相邱吉爾（Winston Churchill），後期則由英國新任首相艾德里（C. Attlee）取代。

會議討論的主題有二：一是德國投降後歐洲的和平問題；二是如何加速日本投降。關於歐洲方面獲得以下決定：

(1)德國應由美、英、蘇、法4國分區占領，但經濟仍視為一體，由上述四國組成「聯合管制委員會」主持占領任務。占領3原則為非中央化、非納粹化和非軍事化。

(2)由蘇聯兼併東普魯士的一部分及孔尼格斯堡等地；東普魯士其餘地區則由波蘭兼併。

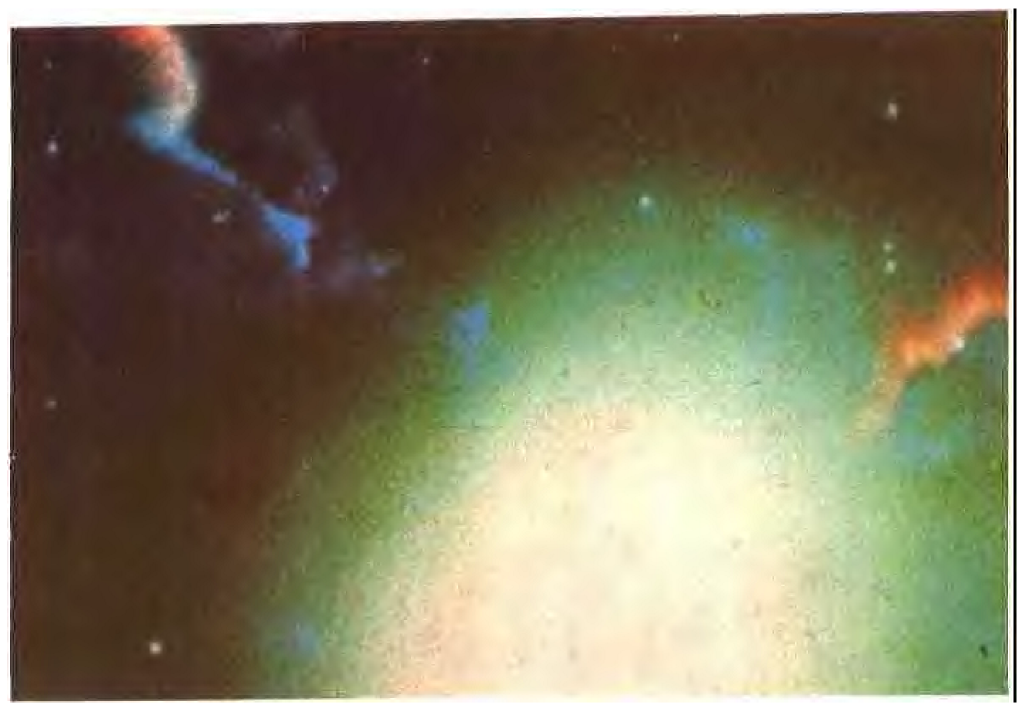
(3)設置外長會議，並負責擬定和約。

(4)拆遷德國工業設備，作為德國賠償的一部分。

(5)嚴懲戰犯。

關於日本作戰問題，決定由中、美、英3國先向日本發表宣言，要求全面投降，否則即用原子彈轟炸日本。波茨坦宣言在7月26日發出，但日本並未接受，於是美國在8月6日及9日先後在廣島及長崎投下兩枚原子彈。日本在驚恐之下，於8月14日宣布接受波茨坦宣言，全面投降。第二次世界大戰，至此結束。 馮明珠





波霎

年6月，反政府分子在波兹蘭發生暴動，導致波兹蘭其他城市的改革，使人民獲得更多的經濟、教育和宗教自由。

編纂組

波茨坦會議 Potsdam Conference

波茨坦會議於1945年7月17日至8月2日召開，這次會議是戰時各國元首一連串會議中最後的一次，也是德國投降後所舉行的第一次會議。參加人員有蘇聯的史達林（Joseph Stalin）、美國總統杜魯門（Harry S. Truman）和英國首相邱吉爾（Winston Churchill），後期則由英國新任首相艾德里（C. Attlee）取代。

會議討論的主題有二：一是德國投降後歐洲的和平問題；二是如何加速日本投降。關於歐洲方面獲得以下決定：

(1)德國應由美、英、蘇、法4國分區占領，但經濟仍視爲一體，由上述四國組成「聯合管制委員會」主持占領任務。占領3原則爲非中央化、非納粹化和非軍事化。

(2)由蘇聯兼併東普魯士的一部分及孔尼格斯堡等地；東普魯士其餘地區則由波蘭兼併。

(3)設置外長會議，並負責擬定和約。

(4)拆遷德國工業設備，作爲德國賠償的一部分。

(5)嚴懲戰犯。

關於日本作戰問題，決定由中、美、英3國先向日本發表宣言，要求全面投降，否則即用原子彈轟炸日本。波茨坦宣言在7月26日發出，但日本並未接受，於是美國在8月6日及9日先後在廣島及長崎投下兩枚原子彈。日本在驚恐之下，於8月14日宣布接受波茨坦宣言，全面投降。第二次世界大戰，至此結束。 馮明珠

波斯帝國大流士一世時代的遺蹟

(古)波斯 Persia, Ancient

ㄍㄨˇ ㄆㄛ ㄙ

古波斯涵蓋今日伊朗阿富汗等地。在居魯士(Cyrus)、大流士一世(Darius I)和賽克司(Xerxes)等名王統治時期，於該地建立大帝國，並發展出輝煌的文化。

早期的波斯民族約自西元前10世紀，由今日的俄國南部移入該地區，他們擁有完備的組織和行政系統，並建立長達200年的大帝國。波斯民族在政治、法律和宗教方面都有重要貢獻，他們建立驛站制度，便利郵遞和政令的傳達；疏濬運河，使地中海和印度洋之間的水路得以貫通；鑄造金幣，統一帝國境內貨幣；又統一度量衡。這些制度後來爲亞歷山大大帝(Alexander the Great)和阿拉伯人所取法。

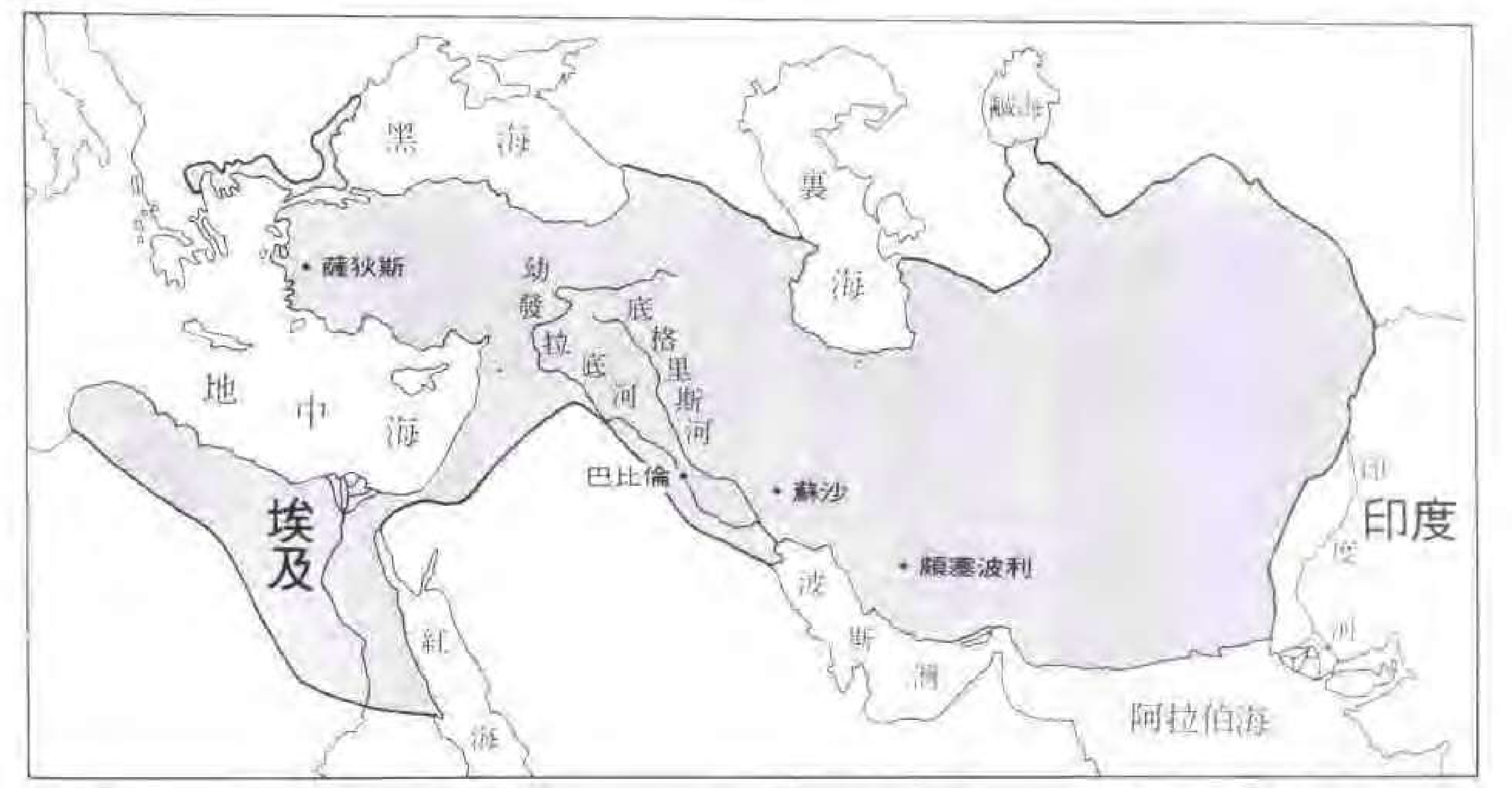
西元前6世紀，波斯成爲艾基孟尼帝國的中心，統治地區西起北非、東南歐，東至印度，南起阿曼海峽，北至俄國南部。西元前5世紀初葉，波斯向外侵略，入侵希臘，但爲希臘所敗，到西元前331年，爲亞歷山大大帝所征服。此後爲安息和薩珊所統治，到641年，又被阿拉伯所征服。

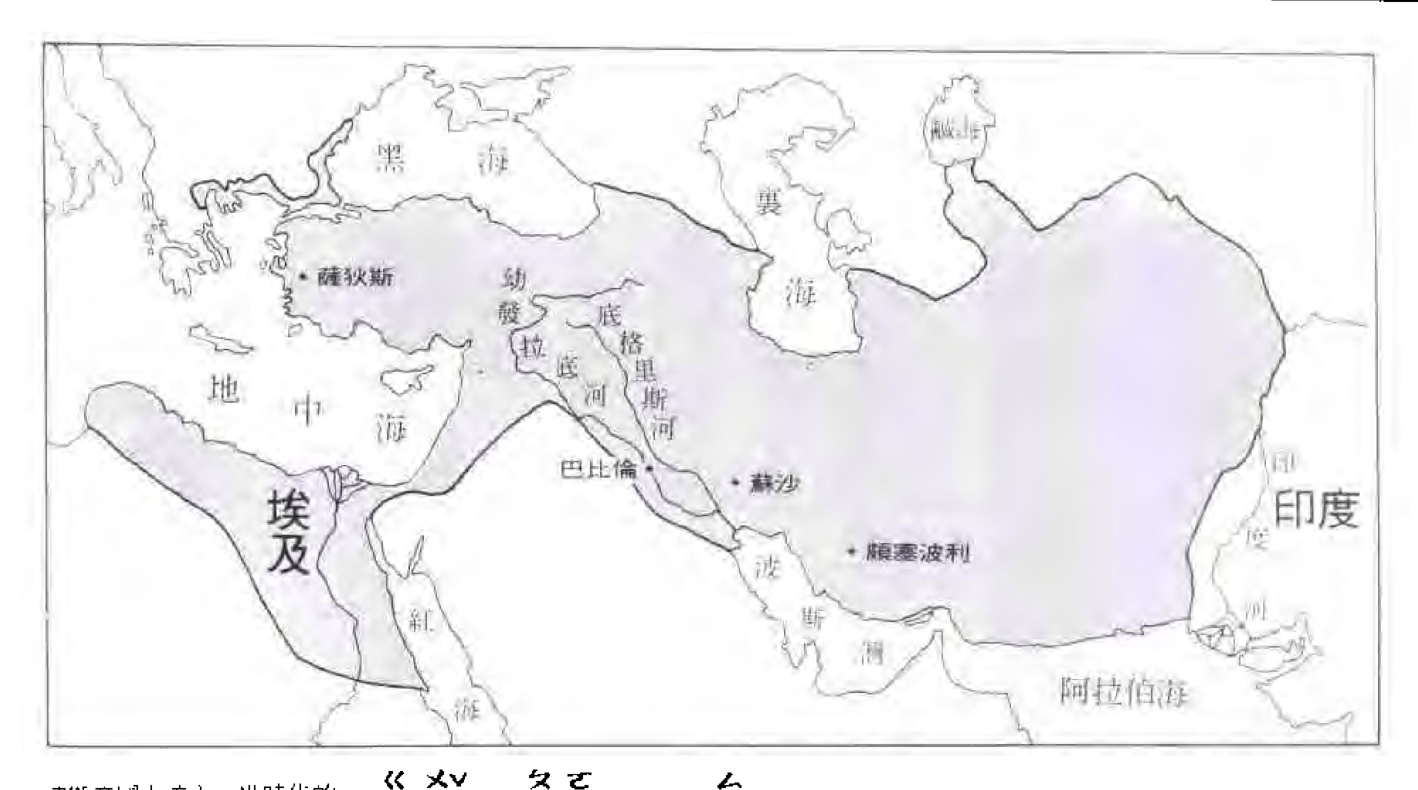
生活方式 由古代流傳下來的雕刻；可以發現波斯人體格健美，著長袍，並喜好佩帶珠寶等裝飾品。大半居民住在泥製的簡陋小屋中，但國王和貴族住在大型石製房屋或宮廷中。

波斯人民，從小就接受騎馬、射箭訓練及如何做個愛好眞理的國民。其家庭組織是一夫多妻制。

古波斯人的語言中有許多類似印度的梵語、希臘語和拉丁語，皇室使用楔形文字，但一般平民很少人看得懂這種文字，民間所通行的是閃族語系的阿拉姆語，有些地方則各自使用當地的方言。

波斯人民原信仰天、太陽和火等自然神，到西元前7世紀左右，瑣羅亞斯德(Zoroaster)(參閱「瑣羅亞斯德」條)將舊有宗教加以改革，創立一套積極勸善的理論，認爲宇宙


黑海
裏海
薩狄斯
幼發拉底河
底格里斯河
地中海
巴比倫
蘇沙
埃及
紅海
波斯灣
阿拉伯海
印度
印度河



波斯帝國大流士一世時代的疆域

ㄍㄨˇ ㄆㄛ ㄙ

(古)波　斯 Persia,Ancient

古波斯涵蓋今日伊朗阿富汗等地。在居魯士(Cyrus)、大流士一世(Darius I)和賽克司(Xerxes)等名王統治時期，於該地建立大帝國，並發展出輝煌的文化。

早期的波斯民族約自西元前10世紀，由今日的俄國南部移入該地區，他們擁有完備的組織和行政系統，並建立長達200年的大帝國。波斯民族在政治、法律和宗教方面都有重要貢獻，他們建立驛站制度，便利郵遞和政令的傳達；疏濬運河，使地中海和印度洋之間的水路得以貫通；鑄造金幣，統一帝國境內貨幣；又統一度量衡。這些制度後來爲亞歷山大大帝(Alexander the Great)和阿拉伯人所取法。

西元前6世紀，波斯成爲艾基孟尼帝國的中心，統治地區西起北非、東南歐，東至印度，南起阿曼海峽，北至俄國南部。西元前5世紀初葉，波斯向外侵略，入侵希臘，但爲希臘所敗，到西元前331年，爲亞歷山大大帝所征服。此後爲安息和薩珊所統治，到641年，又被阿拉伯所征服。

生活方式　由古代流傳下來的雕刻；可以發現波斯人體格健美，著長袍，並喜好佩帶珠寶等裝飾品。大半居民住在泥製的簡陋小屋中，但國王和貴族住在大型石製房屋或宮廷中。

波斯人民，從小就接受騎馬、射箭訓練及如何做個愛好眞理的國民。其家庭組織是一夫多妻制。

古波斯人的語言中有許多類似印度的梵語、希臘語和拉丁語，皇室使用楔形文字，但一般平民很少人看得懂這種文字，民間所通行的是閃族語系的阿拉姆語，有些地方則各自使用當地的方言。

波斯人民原信仰天、太陽和火等自然神，到西元前7世紀左右，瑣羅亞斯德(Zoroaster)(參閱「瑣羅亞斯德」條)將舊有宗教加以改革，創立一套積極勸善的理論，認爲宇宙

艾基孟尼帝國時代所製造的金角杯，顯示其工藝已很進步

古波斯帝國的金幣

古波斯人拜火，常在各地建造許多拜火寺。

間有善惡兩種對立的勢力，相互鬥爭，但善神必獲最後勝利。光明代表善神，黑暗代表惡神，火就是光明的象徵，所以應該拜火，故稱為拜火教或祆教。瑣羅亞斯德與其信徒將此宗教傳播全波斯。

波斯融合了希臘、埃及和美索不達米亞等地的文化。早期人民大半以農業為生，但因沙漠所占面積廣大，必須注重灌溉，方能播種耕作五穀雜糧。直到亞歷山大大帝征服波斯以後，波斯境內才陸續出現大城市，陶瓷業、金屬工業和編織業也應運而生。

波斯因地處亞、歐之交，而成為東西貿易路線的必經地，帝國政府乃以4個首都為中心，分建通往各省的公路，使帝國交通更形便利。

政府 波斯帝國早在西元前5世紀，就已建立完善的行政制度。波斯全境共分20省，每省設一省長，稟承國王命令，總攬全國庶政，各省除了向中央繳納賦稅和供給軍隊外，在內政上享有絕對的自主權。省之下分為若干縣，各設縣長。

國王是全帝國最高執政者，擁有絕對統治權，能制定法律、指揮全國軍隊。此外，國王又選派親信，出任各省首長之幕僚秘書。並每年派遣親信分赴各省巡視，這些親信將各省情形向國王報告，一方面做為國王施政的參考，另一方面也成為「國王的耳目」。

帕塞波利斯王宮遺址，兩旁壁上刻著無數浮雕





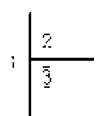












艾基孟尼帝國時代所製造的金角杯，顯示其工藝之進步

古波斯帝國的金幣

古波斯人拜火，常在各地建造許多拜火寺。

間有善惡兩種對立的勢力，相互鬥爭，但善神必獲最後勝利。光明代表善神，黑暗代表惡神，火就是光明的象徵，所以應該拜火，故稱為拜火教或祆教。瑣羅亞斯德與其信徒將此宗教傳播至波斯。

波斯融合了希臘、埃及和美索不達米亞等地的文化。早期人民大半以農業為生，但因沙漠所占面積廣大，必須注重灌溉，方能播種耕作五穀雜糧。直到亞歷山大大帝征服波斯以後，波斯境內才陸續出現大城市，陶瓷業、金屬工業和編織業也應運而生。

波斯因地處亞、歐之交，而成為東西貿易路線的必經地，帝國政府乃以4個首都為中心，分建通往各省的公路，使帝國交通更形便利。

政府　波斯帝國早在西元前5世紀，就已建立完善的行政制度。波斯全境共分20省，每省設一省長，稟承國王命令，總攬全國庶政，各省除了向中央繳納賦稅和供給軍隊外，在內政上享有絕對的自主權。省之下分為若干縣，各設縣長。

國王是全帝國最高執政者，擁有絕對統治權，能制定法律、指揮全國軍隊。此外，國王又選派親信，出任各省首長之幕僚秘書。並每年派遣親信分赴各省巡視，這些親信將各省情形向國王報告，一方面做為國王施政的參考，另一方面也成為「國王的耳目」。

柏塞波里斯王宮遺址，兩旁壁上刻著無數浮雕



上
古波斯人體格碩壯，身著長袍。

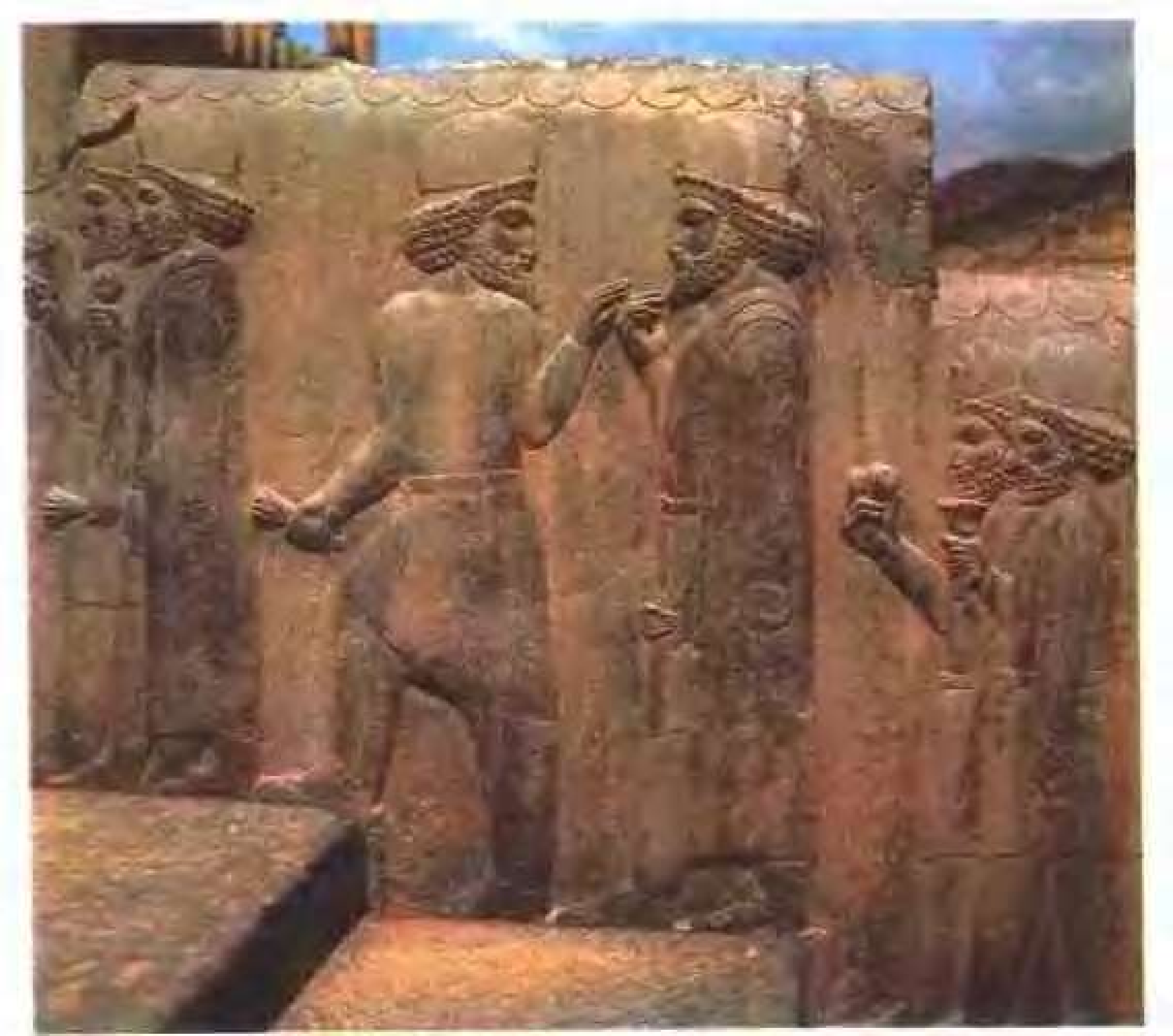
下左
薛克西王宮殿前的浮雕，上刻楔形文字及衛兵行列。

下右
古波斯國王是全國最高行政者，此浮雕是貴族謁見國王的情形，下面則是國王的侍衛。

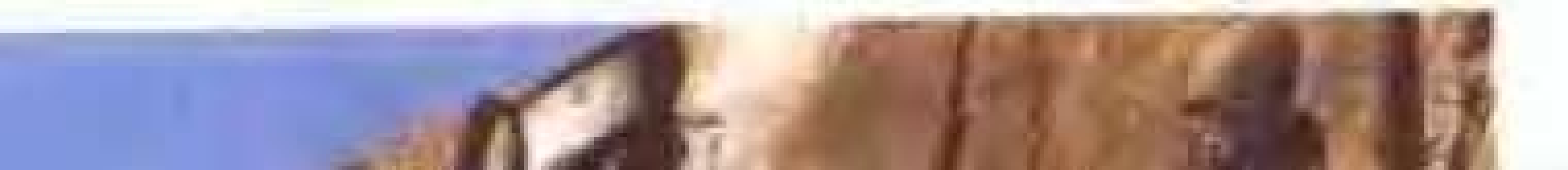
波斯在安息（西元前155～西元225年）和薩珊（224～641）統治時期，國王仍擁有其頭銜與權力。而地方行政首長的權力則大小不同。薩珊統治時期，祭司在政治上擁有崇高地位，但當時政教仍是分離的。

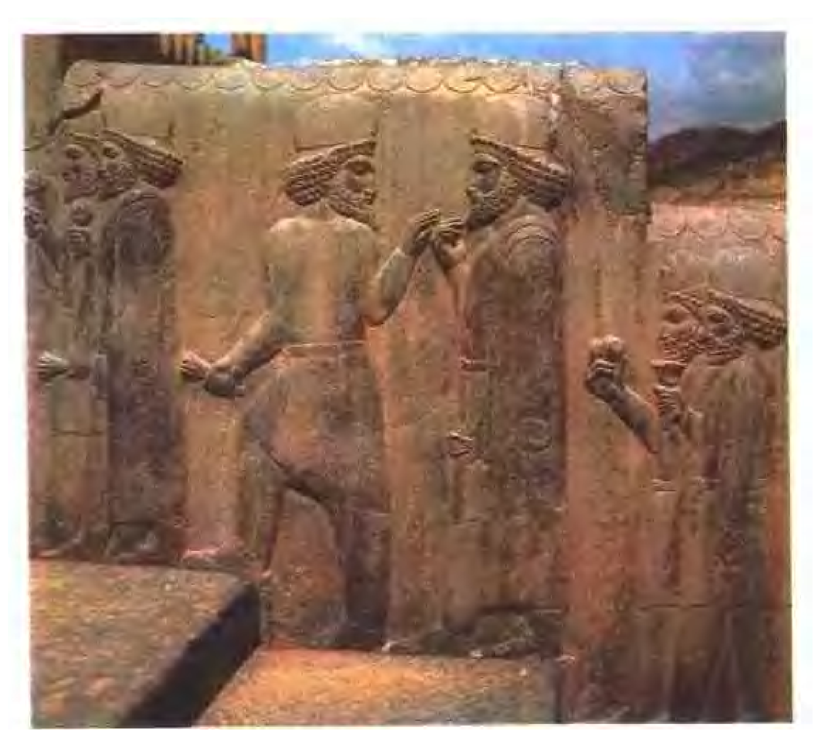
歷史 早在西元前13世紀，古波斯就擁有較進步的文化，自西元前10世紀，米利都人（Medes）和波斯人開始進入該區。到西元前8世紀，米利都人首度在波斯高原建立國家，並發展高度的文化。西元前549年，在居魯士的領導下，波斯人推翻米提人，另建艾基孟尼帝國。此後向外擴張，先後占領周圍地區，建立西起地中海、小亞細亞，東達印度河的龐大帝國。

西元前521年，大流士一世繼任國王，建立省縣制度；提高國王權力；畫一全國賦稅制度；並選定頗塞波利和蘇沙為都城，興建皇宮。在他統









上
古波斯人體格碩壯，身著長袍。

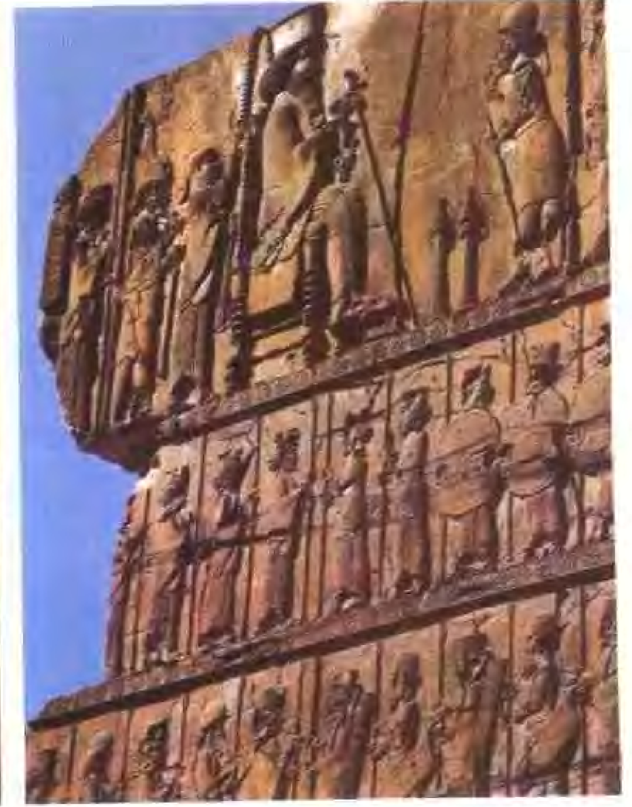
波斯在安息（西元前155～西元225年）和薩珊（224～641）統治時期，國王仍擁有其頭銜與權力。而地方行政首長的權力則大小不同。**薩珊統治時期，祭司在政治上擁有崇高地位，但當時政教仍是分離的。**

歷史 早在西元前13世紀，古波斯就擁有較進步的文化，自西元前10世紀，米利都人（Medes）和波斯人開始進入該區。到西元前8世紀，米利都人首度在波斯高原建立國家，並發展高度的文化。西元前549年，在居魯士的領導下，波斯人推翻米提人，另建艾基孟尼帝國。此後向外擴張，先後占領周圍地區，建立西起地中海、小亞細亞，東達印度河的龐大帝國。

西元前521年，大流士一世繼任國王，建立省縣制度；提高國王權力；畫一全國賦稅制度；並選定顛塞波利和蘇沙爲都城，興建皇宮。在他統



下左
晉克司王宮殿前的浮雕，上刻楔形文字及衛兵行列。



下右
古波斯國王是全國最高行政者，此浮雕是貴族謁見國王的情形，下面則是國王的侍衛。

治下，波斯帝國建立一套完整的行政體制。大流士一世又招募腓尼基人建立海軍，後與希臘因地中海殖民地起衝突，於西元前490年派兵進攻希臘，引發「波希戰爭」（參閱「波希戰爭」條）。雖然波斯軍隊打敗了斯巴達主力軍，但本身也受重創，終於西元前479年被逐出歐洲。

此後帝國日衰，到西元前331年，爲亞歷山大大帝征服，波斯自此成爲亞歷山大帝國的一部分。到西元前250年，又爲安息所征服。

安息統治時期，帝國西起小亞細亞東部，東達亞洲西南部。安息統治的最後200年中，國內時起叛亂。到224年，爲波斯人所推翻，古波斯至此重回波斯人的懷抱。

薩珊王朝時期，波斯與羅馬長期處在戰爭狀態中，戰爭使兩國都感精疲力竭。當4世紀羅馬以基督教爲國教以後，兩國之間的爭執又轉變爲宗教鬥爭。6世紀中葉，波斯屢敗羅馬，征服舊日失去的土地，又曾遣兵進攻拜占庭首都君士坦丁堡，不幸敗北。薩珊王朝所統治的波斯即今日伊朗的前身。故以後發展的歷史請參閱「伊朗」條。

尚文台

波斯尼亞灣 Bothnia, Gulf of

見「芬蘭」、「瑞典」條。

波斯灣 Persian Gulf

見增編「波斯灣」條。

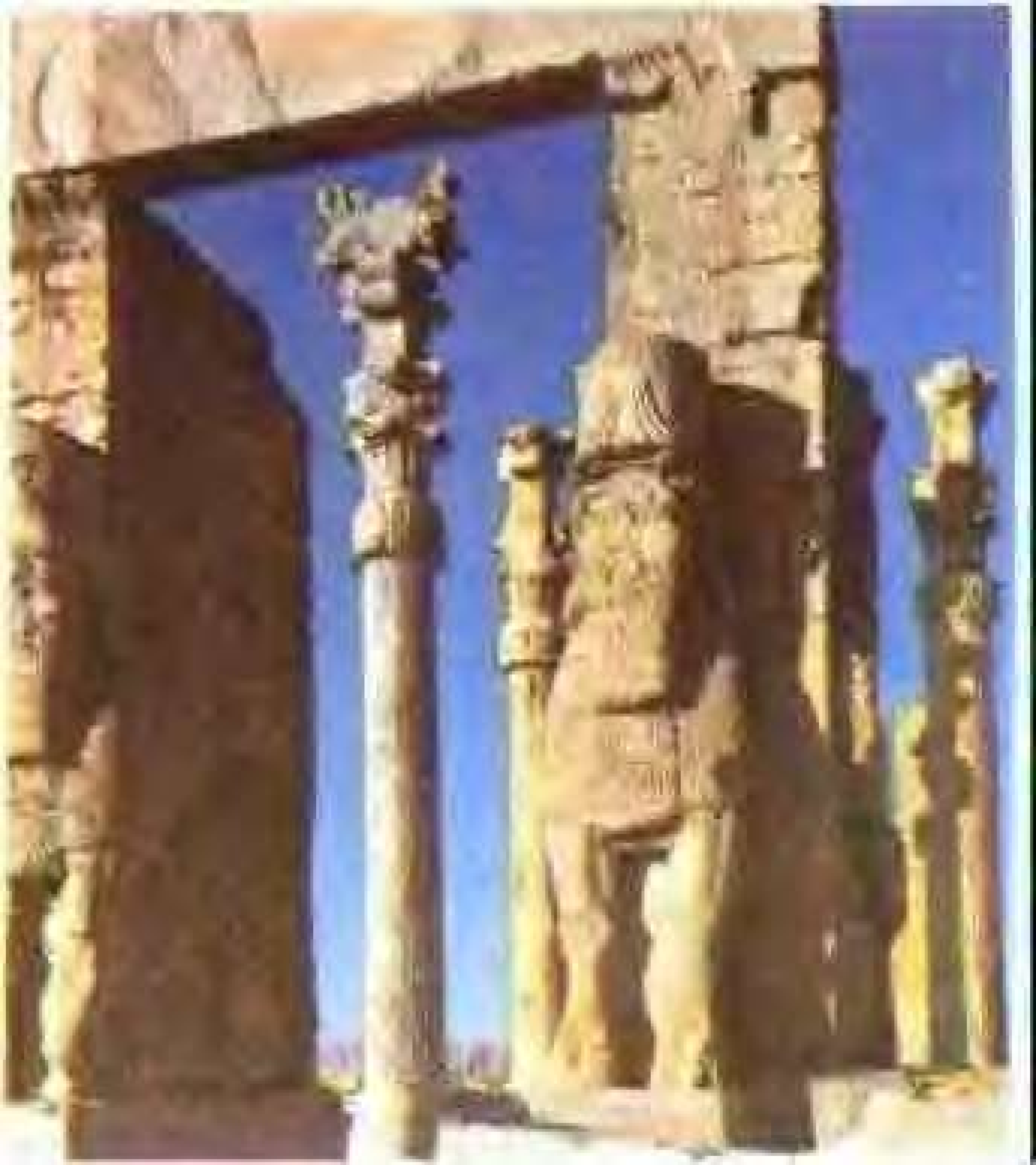
波恩 Born, Max

波恩（1882～1970），德國物理學家。先後在柏林、海德堡、蘇黎世求學，在哥丁根大學得博士學位。早年對固態物理很有興趣，於1912年與馮卡曼合著一篇關於晶體振盪能譜的論文，比勞厄（Laue）由實驗確定晶體的晶格結構還早。1925年著作一本奠定晶體理論基礎的書，後來又好幾次回頭作這方面的研究，最後一本有關晶體的書，是在1954年寫的。

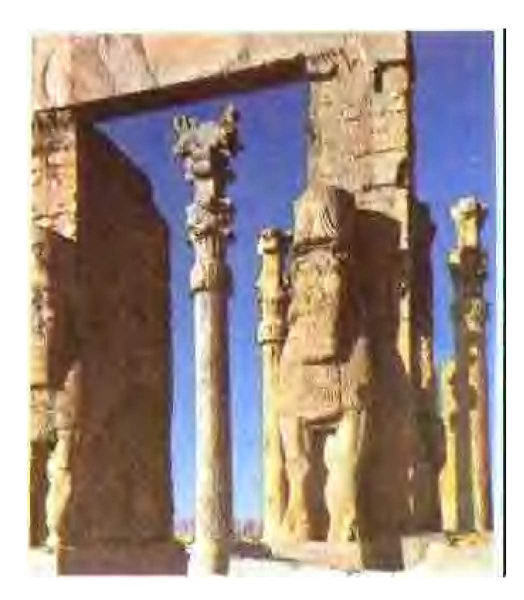
在1920年代初期，他的興趣轉到原子結構上去，庖立（Pauli）和海森堡（Heisenberg）是他的助手。當時，波爾和索默斐德（Sommerfeld）的舊量子論遇到了許多難題，波恩和海森堡（Heisenberg）、喬丹（Jordan）等創立矩陣力學，足以解釋舊量子論所不能解決有關原子理論的問題。後來人們發現矩陣力學和斯洛丁傑的波動力學是一致的，前者甚至比後者更爲基本。在1954年，他以「對波函數的統計詮釋」得到諾貝爾物理獎。同時得獎的包塞（Bothe）是因爲在實驗上的貢獻而獲

萬國之門　根據頗塞波利王宮正門上的銘文，「萬國之門」由薛克斯一世所建。

波恩







萬國之門　根據頗塞波利王宮正門上的銘文，「萬國之門」由薛克斯一世所建。

治下，波斯帝國建立一套完整的行政體制。大流士一世又招募腓尼基人建立海軍，後與希臘因地中海殖民地起衝突，於西元前490年派兵進攻希臘，引發「波希戰爭」（參閱「波希戰爭」條）。雖然波斯軍隊打敗了斯巴達主力軍，但本身也受重創，終於西元前479年被逐出歐洲。

此後帝國日衰，到西元前331年，為亞歷山大大帝征服，波斯自此成為亞歷山大帝國的一部分。到西元前250年，又為安息所征服。

安息統治時期，帝國西起小亞細亞東部，東達亞洲西南部。安息統治的最後200年中，國內時起叛亂。到224年，為波斯人所推翻，古波斯至此重回波斯人的懷抱。

薩珊王朝時期，波斯與羅馬長期處在戰爭狀態中，戰爭使兩國都感精疲力竭。當4世紀羅馬以基督教為國教以後，兩國之間的爭執又轉變為宗教鬥爭。6世紀中葉，波斯屢敗羅馬，征服舊日失去的土地，又曾遣兵進攻拜占庭首都君士坦丁堡，不幸敗北。薩珊王朝所統治的波斯即今日伊朗的前身。故以後發展的歷史請參閱「伊朗」條。

尚文台

波斯尼亞灣 Bothnia, Gulf of

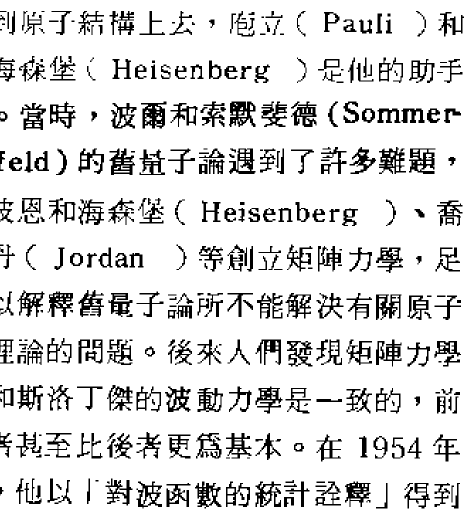
見「芬蘭」、「瑞典」條。

波斯灣 Persian Gulf

見增編「波斯灣」條。

波恩 Born, Max

波恩（1882～1970），德國物理學家。先後在柏林、海德堡、蘇黎世求學，在哥丁根大學得博士學位。早年對固態物理很有興趣，於1912年與馮卡曼合著一篇關於晶體振盪能譜的論文，比勞厄（Laue）由實驗確定晶體的晶格結構還早。1925年著作一本奠定晶體理論基礎的書，後來又好幾次回頭作這方面的研究，最後一本有關晶體的書，是在1954年寫的。



在1920年代初期，他的興趣轉到原子結構上去，包立（Pauli）和海森堡（Heisenberg）是他的助手。當時，波爾和索默斐德（Sommerfeld）的舊量子論遇到了許多難題，波恩和海森堡（Heisenberg）、喬丹（Jordan）等創立矩陣力學，足以解釋舊量子論所不能解決有關原子理論的問題。後來人們發現矩陣力學和斯洛丁傑的波動力學是一致的，前者甚至比後者更為基本。在1954年，他以「對波函數的統計詮釋」得到諾貝爾物理獎。同時得獎的包塞（Bothe）是因為在實驗上的貢獻而獲





波恩

獎的。當時的哥丁根大學，在他和法蘭克（ Franck ）的領導下，也是世界理論物理研究的重地，歐美學者慕名前往研究的很多。他擅於講演，所授內容雖然深奧，卻仍能使聽者清晰了解。他待學生親切而不拘小節，頗異於當時一般德國教授之古板。他譴責把科學知識用在戰爭上的行為。

因為他是猶太後裔，所以 1933 年納粹執政後就離開德國，到英國劍橋大學， 1936 年任教愛丁堡大學， 1953 年退休後回到哥丁根。他一生發表300多篇論文及20多本書。1970 年 1 月 5 日逝世於哥丁根。

曹培□

波　昂 Bonn

波昂人口 292,200 人（ 1982），1949 年西德成立共和國便定都於此。大音樂家貝多芬誕生於此，西德的憲法亦起草於此；都內並設有著名的波昂大學。

位置與景觀 波昂地跨萊茵河，距科倫約32公里（20哩）。城內多彎曲而狹小的街道。七峯景色優美，是波昂城的屏障。

二次大戰前，波昂是一個寧靜的都市，因波昂大學而聞名。成為西德首都後，發展為大都會，外國使節很多，頗負國際色彩。

工業 波昂是商業及政治中心；雖然不是工業城，但有輕工業，生產建材、化學品、電器、家具、紙張、纖維、藥品及精密儀器。波昂城郊以農業為主，生產水果、穀物蔬菜及根莖作物等。

運輸與交通 波昂是主要的交通中心。舊橋毀於二次大戰，新橋美麗壯觀，橫跨萊茵河，連接西岸與東北岸，並與人口稠密的魯爾工業區相通。波昂和科倫間建有寬濶的現代化公路。

編纂組

波　耳　戰　爭 Boer War

波耳戰爭發生於 1899 至 1902 年，是英國在南非擴張，而與波耳人所引起的戰爭，因此又稱南非戰爭。

自 1815 年，英國從荷蘭手中取得南非好望角殖民地後，原來居住在該地的波耳人（亦即原來荷蘭的殖民者）漸感不滿。他們反對英文是惟一的官方語文，反對禁奴。為了保持他們原有的生活方式，乃大批北徙，紛紛移入橘河區和瓦爾河區，分別建立兩個屬於波耳的共和國——橘自由邦，以及南非共和國。但是這兩個國家仍不時與英國發生糾紛。 1886年，南非共和國發現金礦與鑽石，英人又大批湧入，引起波耳人的極度不滿，拒絕英人遷入。當時的好望角殖民地總理詹姆遜（ Dr. Leander Jame-

波昂的主要街道　波昂是著名的大學城，也是音樂家貝多芬的故里，街道上的裝飾，充滿聖誕佳節的氣氛與景象。



獎的。當時的哥丁根大學，在他和法蘭克（ Franck ）的領導下，也是世界理論物理研究的重地，歐美學者慕名前往研究的很多。他擅於講演，所授內容雖然深奧，卻仍能使聽者清晰了解。他待學生親切而不拘小節，頗異於當時一般德國教授之古板。他譴責把科學知識用在戰爭上的行為。

因為他是猶太後裔，所以 1933 年納粹執政後就離開德國，到英國劍橋大學， 1936 年任教愛丁堡大學， 1953 年退休後回到哥丁根。他一生發表300多篇論文及20多本書。1970 年 1 月 5 日逝世於哥丁根。

曾培[illegible]

波　昂 Bonn

波昂人口 292,200 人（ 1982），1949 年西德成立共和國便定都於此。大音樂家貝多芬誕生於此，西德的憲法亦起草於此；都內並設有著名的波昂大學。

位置與景觀　波昂地跨萊茵河，距科倫約32公里（20哩）。城內多彎曲而狹小的街道。七峯景色優美，是波昂城的屏障。

二次大戰前，波昂是一個寧靜的都市，因波昂大學而聞名。成為西德首都後，發展為大都會，外國使節很多，頗負國際色彩。

工業　波昂是商業及政治中心；雖然不是工業城，但有輕工業，生產建材、化學品、電器、家具、紙張、纖維、藥品及精密儀器。波昂城郊以農業為主，生產水果、穀物蔬菜及根莖作物等。

運輸與交通　波昂是主要的交通中心。舊橋毀於二次大戰，新橋美麗壯觀，橫跨萊茵河，連接西岸與東北岸，並與人口稠密的魯爾工業區相通。波昂和科倫間建有寬濶的現代化公路。

編纂組

波昂的主要街道。波昂是著名的大學城，也是音樂家貝多芬的故里，街道上的裝飾[illegible]聖誕佳節的氣氛與景[illegible]

波　耳　戰　爭 Boer War

波耳戰爭發生於 1899 至 1902 年，是英國在南非擴張，而與波耳人所引起的戰爭，因此又稱南非戰爭。

自 1815 年，英國從荷蘭手中取得南非好望角殖民地後，原來居住在該地的波耳人（亦即原來荷蘭的殖民者）漸感不滿。他們反對英文是惟一的官方語文，反對禁奴。為了保持他們原有的生活方式，乃大批北徙，紛紛移入橘河區和瓦爾河區，分別建立兩個屬於波耳的共和國——橘自由邦，以及南非共和國。但是這兩個國家仍不時與英國發生糾紛。1886年，南非共和國發現金礦與鑽石，英人又大批湧入，引起波耳人的極度不滿，拒絕英人遷入。當時的好望角殖民地總理詹姆遜（ Dr. Leander Jame-

son ）率武裝士兵突擊約翰尼斯堡，意圖推翻南非共和國政權，但爲波耳人所敗。兩國間和平解決的嘗試遂告失敗。於是在 1899 年 10 月，橘自由邦與南非共和國共同向英國宣戰，波耳戰爭遂告爆發。戰爭期間，西歐輿論一致同情波耳人。

戰爭初期，波耳人贏得勝利。但 1900 年 1 月以後，大量英軍進入南非，英國占領兩共和國首都， 1902 年 5 月，波耳軍隊投降，兩共和國遂成爲英國殖民地。

1902 年 5 月31日，在南非共和國的普利托利亞簽訂和約，波耳人同意停戰並宣誓效忠英王愛德華七世；英國則同意釋放所有戰俘，以結束這場戰爭。

馮明珠

波耳人 Boers

波耳人是住在非洲南部，具有荷蘭血統的白種人。最早的波耳人是在 1652 年，由荷蘭西印度公司派至南非洲的移民。這些移民多爲農民，荷蘭語「波耳」就是農夫的意思。

1795 年，英國人占領波耳人地區，但於 1802 年撤出，波耳人則於 1806 年重回原地，至今仍爲其居住區。 1836 年，部分波耳人爲了脫離英國人的統治，離開殖民地，向北發展，遷至今天的橘河自由區及德蘭斯瓦一帶。在這次大遷移中，波耳人歷盡千辛萬苦，還和英國人打了一仗，即「波耳戰爭」。雙方元氣大傷，於是協議團結，以建立和平共存的南非。 1910年 5 月成立了「南非聯邦」，屬大英國協，至1961年 5 月才獨立成爲南非共和國。

今天的波耳人自稱「 Afrikaners 」，意即「在南非洲的白種人」，使用的語言是荷蘭語發展出的南非荷蘭語。現在南非的波耳人數量，遠超過英國人。

黃台香

波爾 Bohr

波爾父子是兩位著名的丹麥物理學家，都曾獲諾貝爾物理獎。

尼耳斯・波爾（ 1885 ～ 1962 ）出生於哥本哈根。 1903 年入哥本哈根大學習物理， 1909 年得碩士，兩年後以金屬的電子理論得博士學位。 1911 ～ 1912 年赴英國劍橋大學，隨湯姆生研究， 1912 年轉往曼徹斯特大學隨盧瑟福研究。盧氏於1911年根據實驗推論原子的構造是：帶負電的電子繞著帶正電的核轉動。波爾於 1913 年提出一個新的模型，將蒲郎克的量子觀念應用在原子上，解決了盧氏模型中的穩定性問題，而且理論上算得的氫原子光譜與實驗值完全一致。後來，其他科學家把波爾的觀念加以改進並推廣，而成爲量子力學。同年，返哥本哈根大學任教，1914 ～ 1916 年任教曼徹斯特大學，1916 年升哥本哈根大學理論物理教授。 1921 年創立理論物理研究院，任院長，使哥本哈根很快就成爲全世界的理論物理研究中心，迄今仍具崇高地位。

1922 年獲諾貝爾獎。 1923 年提出對應原理，指出古典物理與現代物理的關係。 1927 年因分析微觀物理中的量度問題，提出互補原理以解

釋波動與粒子的二元性。1932年訪問中國，1936年提出原子核的液滴模型，1939年提出原子核裂變理論。二次大戰時，德國占領丹麥，因波爾有部分猶太血統，爲避免遭納粹迫害，在盟國安排下經瑞典、英國抵達美國。1945年回丹麥繼續主持理論物理研究院。1950年寫給聯合國一封公開信，呼籲和平地運用原子能。1955年任丹麥原子能委員會主席，1957年獲首屆原子能和平用途獎，1962年11月18日逝世。

阿格·尼耳斯·波爾，1922年出生於哥本哈根市。他和丹麥的莫特遜及美國的芮因華特，在1975年合得諾貝爾物理獎。他們是因爲對原子核構造的理論有重要貢獻而得獎。他在1962～1976年之間，主持他父親創立的理論物理研究院（也叫做尼耳斯波爾研究院）。

參閱「量子力學」條。

曹培熙

波爾多 Bordeaux

波爾多人口223,131人，大都會區612,456人（1975），是法國酒的輸出中心，全國最主要的商業城之一；位於加倫河沿岸，距比斯開灣97公里（60哩），灣內有一頗大的天然港口。波爾多位於艾奎田盆地的中央，四周都是葡萄園。波爾多酒由於品質優良，鄰近海港，出口方便，因而舉世聞名。此外還出口白蘭地、糖、醋、陶瓷、玻璃瓶、地毯和紙張。造船工業和漁業亦十分發達。

1100年代，波爾多曾爲英國人所占領。艾圭田的艾琳娜嫁與諾曼第公爵，即後來的亨利二世時，以此城爲部分嫁妝。1453年，法國人將英國人逐出。第一次大戰期間，波爾多曾經短期是法國首都。第二次大戰時，又是第三共和的最後一個首府。

楊麗文

波爾多液
Bordeaux Mixture

波爾多液乃1885年法國植物學者Millardet 氏發現，對葡萄露菌病有防治效果，因而廣泛用爲殺菌劑。其作用是硫酸銅與石灰形成不溶性的銅劑，撒布於植物體表上形成銅薄膜而阻止病原菌孢子的發芽。一般用爲預防劑，主要成分爲 $CuSO_4 \cdot 7Cu(OH)_2 \cdot 6Ca(OH)_2$，是深藍色的液體，在pH值爲12.4時，銅不溶解，待空氣中CO_2與H_2O結合而產生酸時，使pH值由12.4降到11.3，則銅劑溶解而具殺菌力。

林正忠

波爾多瓦戰爭
Poltava, Battle of

見「瑞典」條。

波義耳
Boyle, Robert

波義耳（Robert Boyle, 1627～1691）爲現代化學的奠基者，誕生於愛爾蘭的蒙斯特，他的成就乃奠定於其1661年出版的作品「懷疑論的化學家」（或名爲「化學、物理疑題與詭論」，Sceptical Chymist or Chymico-physical Doubts and Paradoxes）中。在此書內，

他擯斥鍊丹者的謬說，分辨化合物與混合物的分別，並界定化學反應與分析。另外他創立了波義耳定律，即「在恆溫中，氣體的體積與其壓力成反比。」

波義耳將化學建立為純科學領域的一支，在他以前，沒有人曾對化學提出這麼多的新理論。

他曾改良空氣泵，研究過液體在減壓狀況下的沸點與凝固點；並自木材中提煉酒精，且提出化學元素的觀念與原子理論。

張淑雅

波義耳定律 Boyle's Law

波義耳定律說明了在定溫下，氣體壓力和體積之間的關係。即氣體壓力和體積成反比，而壓力和體積的乘積為一常數。此定律由英國化學家波義耳（Robert Boyle）在 1662 年所提出，但有時亦稱此為馬里奧特定律，因法國物理學家馬里奧特（Edme Mariotte）於 1676 年重新整理。理想氣體定律即是綜合了波義耳定律及查理定律而成。波義耳定律不適用於高壓狀況之下。

王文竹

潑墨 Splashed Ink (Landscapes)

見「用墨」條。

婆羅門 Brahmans

見「種姓階級制度」條。

婆羅洲 Borneo

見「印尼」條。

鄱江 Por Jiang

鄱江，鄱陽湖水系之一，古稱番水，又名長港，位於江西省東北部，有兩源：一曰昌江；一曰樂安江，兩源於鄱陽縣城東南合流，稱鄱江，西南流，入鄱陽湖。

昌江，一名大河，源出安徽省祁門縣，西南流入江西省境，經浮梁縣，至鄱陽縣城東南，與樂安江合稱為鄱江。

樂安江，又名樂安河，上游曰婺水，又名婺河，源出江西省婺源縣。有東、北兩源，於縣城北合流，西南行經樂平縣。折西行至鄱陽縣，與昌江合流，稱為鄱江。

宋仰平

鄱陽盆地 Poryang Basin

鄱陽盆地是長江中游的大盆地。廣義的鄱陽盆地包括江西省全境與安慶盆地。後者自地質構造上講，與前者亦相關連，自應畫成一區。鄱陽盆地就是安慶、鄱陽兩盆地與贛南弧間包圍的贛南盆地，構造與地形，均不簡單。贛南盆地，係切向山系，而安慶、鄱陽兩盆地，即由張八嶺、霍山和九華、幕阜和天目、九嶺和桐廬、萬載和仙霞、武功和雲和、興國各個背斜，與其各個向斜地區間中陷而成。武夷山是東南丘陵大外斜的邊緣山地，故其西側的中陷地區，亦即是新華夏大內斜的一部，茲將上述三盆地，分述於下：

安慶盆地 這是張八嶺、霍山和九華、幕阜兩背斜間向斜層所成的盆地。上述褶軸走向，係東北、西南向。狄

鄱陽盆地地形圖

港以西，武穴（淮陽弧的頂點在廣濟附近）以東，均在其範圍內，長江亦沿此向斜軸，自西南流向東北。盆地內兩側多丘陵逼岸，兩岸多湖沼，且均呈溺谷狀，深入丘陵內部，安慶、東流等處且有上、下兩層河階。其地形演化，自近今之解釋言之，兩側背斜山地，由中生代末葉的燕山運動所成，背斜侵蝕，向斜堆積。後者即爲新生代的紅色砂岩層，今僅於周圍山麓及湖羣平原中的弧丘見之；前者後以久經侵蝕，除花崗岩侵入體外，均夷平而成小起伏的丘陵，後再經拗折，丘陵上升，低地下降，在更新統初期，氣溫甚高，故多紅壤，其下蝕的河階面上，有紅壤堆積，這就是上層河階；下層河階，係現世所成，故無紅壤存在。河階係上升地形，溺谷形的湖泊，係下降地形，其上升與下降，是否同時發生，換言之，兩側丘陵的上升，是否即爲同時盆地的下降，因地形兩者並存，故論者斷爲可能係同時發生。長江堆積作用甚盛，迄今猶未堆積完成，而接近山麓的湖岸線，又係沈降型，並推論謂上述的地殼運動，可能迄今猶在繼續中。

鄱陽盆地 這是九華、幕阜、至雲和、興國等五大背斜間中陷而成的大盆地。其間水系，除橫斷背斜的橫谷外概爲縱谷；修水係九華、幕阜和天目、九嶺兩大背斜間的縱谷；昌江與樂安河等，係天目、九嶺和桐廬、萬載兩大背斜間的縱谷；贛西的袁水，贛東的上饒河，係桐廬、萬載和仙霞、武功兩大背斜間的縱谷；吉安附近贛江兩側的支流，乃仙霞、武功和雲和、興國兩大背斜間的縱谷；南豐以上的汝水，係雲和、興國背斜以南的縱谷。上述縱谷，概發達於向斜層上，且均爲交通孔道。昌江的祁門，上饒江的玉山，故成贛浙間的孔道，至贛西丘陵，雖係地壘，然永修、平江間，高安、瀏陽間，宜春、醴陵間的公



高度表
公尺
400
50
0 海面
舒城
安
慶
盆
地
皖
浙
丘
陵
九江
廬山
南昌市
南安
清江
樟樹
臨川
湖
盆
地
東
南
丘
山陵
南
盆
瑞金

港以西，武穴（淮陽弧的頂點在廣濟附近）以東，均在其範圍內，長江亦沿此向斜軸，自西南流向東北。盆地內兩側多丘陵逼岸，兩岸多湖沼，且均呈溺谷狀，深入丘陵內部，安慶、東流等處且有上、下兩層河階。其地形演化，自近今之解釋言之，兩側背斜山地，由中生代末葉的燕山運動所成，背斜侵蝕，向斜堆積。後者即為新生代的紅色砂岩層，今僅於周圍山麓及湖羣平原中的孤丘見之；前者後以久經侵蝕，除花崗岩侵入體外，均夷平而成小起伏的丘陵，後再經拗折，丘陵上升，低地下降，在更新統初期，氣溫甚高，故多紅壤，其下蝕的河階面上，有紅壤堆積，這就是上層河階；下層河階，係現世所成，故無紅壤存在。河階係上升地形，溺谷形的湖泊，係下降地形，其上升與下降，是否同時發生，換言之，兩側丘陵的上升，是否即為同時盆地的下降，因地形兩者並存，故論者斷為可能係同時發生。長江堆積作用甚盛，迄今猶未堆積完成，而接近山麓的湖岸線，又係沈降型，並推論謂上述的地殼運動，可能迄今猶在繼續中。

鄱陽盆地地形圖



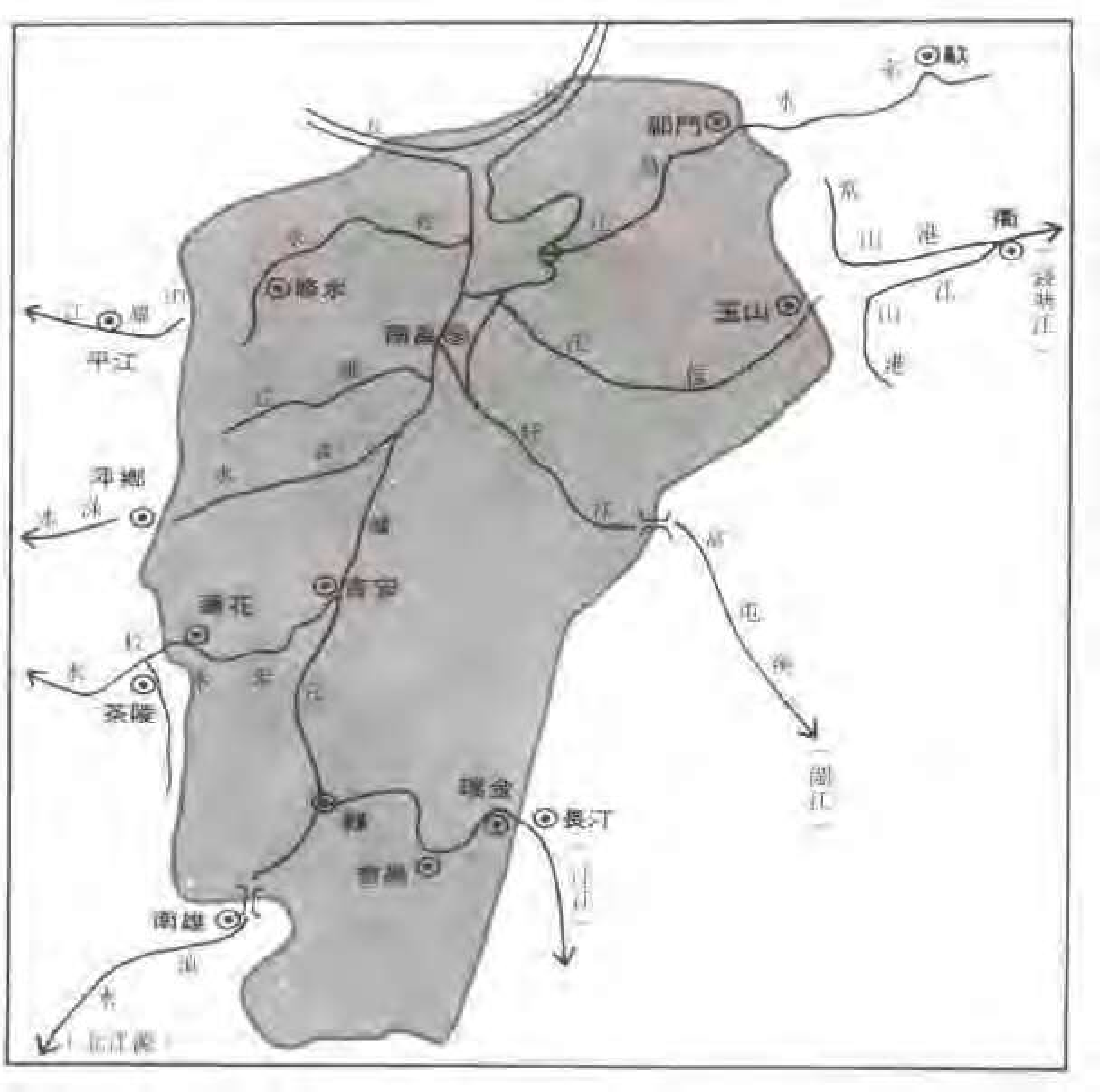
鄱陽盆地 這是九華、幕阜、至雲和、興國等五大背斜間中陷而成的大盆地。其間水系，除橫斷背斜的橫谷外概為縱谷；修水係九華、幕阜和天目、九嶺兩大背斜間的縱谷；昌江與樂安河等，係天目、九嶺和桐廬、萬載兩大背斜間的縱谷；贛西的袁水，贛東的上饒河，係桐廬、萬載和仙霞、武功兩大背斜間的縱谷；吉安附近贛江兩側的支流，乃仙霞、武功和雲和、興國兩大背斜間的縱谷；南豐以上的汝水，係雲和、興國背斜以南的縱谷。上述縱谷，概發達於向斜層上，且均為交通孔道。昌江的祁門，上饒江的玉山，故成贛浙間的孔道，至贛西丘陵，雖係地壘，然永修、平江間，高安、瀏陽間，宜春、醴陵間的公

路，概利用向斜層丘陵地建築，故贛湘間的公路，以贛湘兩江的南北源為經，而以東北、西南向地質構造的軸向為緯，遂造成梯形的公路網。吾人身入其中旅行時，地圖上的贛西丘陵雖似南北縱走，實際上其間且有南北並列狀丘陵間的低地，故無需翻山越嶺，即可往還。至山根新次氏所稱的錦蘭、秀江兩縱谷，自古為往來孔道，今日的浙贛鐵路，即敷設於其上。上述五大背斜間，中間低陷，北部更低窪，瀦水成一巨泊，稱鄱陽湖，面積2,780方公里，故成修水、撫水、上饒江、樂安河、昌江以及贛江本支流匯歸之所。湖形似葫蘆，星子縣境的古覺子口，分為南北兩湖：南曰宮亭湖，分布於天目、九嶺和桐廬、萬載兩大背斜間的向斜層上；北曰落星湖，實即長江與宮亭湖間相連的通道，也就是九華、幕阜和天目、九嶺兩大背斜橫斷之處，廬山南麓星子縣一帶的大片花崗岩，即為後者的深成岩侵入體。「鄱陽湖水宣洩於江，江水向未倒灌入湖」，殆與上述背斜的橫斷有關。鄱陽湖四周，係盆底地區，沖積平原面積甚廣，這就是有名的鄱陽平原。

贛南盆地　這是切向山系贛南弧中所成的盆地，興國附近的東固山，殆其脊軸。

宋仰平

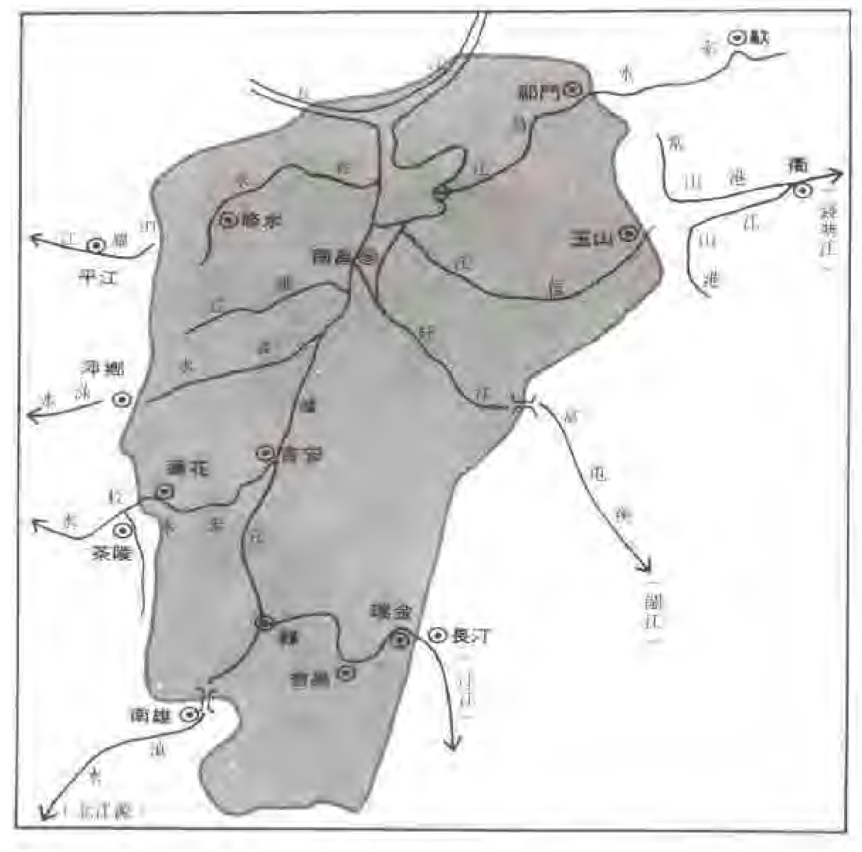
上
鄱陽盆地水域圖
左
江西名勝廬山的龍首崖



祁門
玉山
南昌
平江
萍鄉
吉安
蓮花
茶陵
贛
瑞金
長汀
會昌
南雄



路，概利用向斜層丘陵地建築，故贛湘間的公路，以贛湘兩江的南北源爲經，而以東北、西南向地質構造的軸向爲緯，遂造成梯形的公路網。吾人身入其中旅行時，地圖上的贛西五陵雖似南北縱走，實際上其間且有南北並列狀五陵間的低地，故無需翻山越嶺，即可往還。至山根新次氏所稱的錦蘭、秀江兩縱谷，自古爲往來孔道，今日的浙贛鐵路，即敷設於其上。上述五大背斜間，中間低陷，北部更低窪，瀦水成一巨泊，稱鄱陽湖，面積2,780方公里，故成修水、撫水、上饒江、樂安河、昌江以及贛江本支流匯歸之所。湖形似葫蘆，星子縣境的古嬰子口，分爲南北兩湖：南曰宮亭湖，分布於天目、九嶺和桐廬、萬載兩大背斜間的向斜層上；北曰落星湖，實即長江與宮亭湖間相連的通道，也就是九華、幕阜和天目、九嶺兩大背斜橫斷之處，廬山南麓星子縣一帶的大片花崗岩，即爲後者的深成岩侵入體。「鄱陽湖冰宣洩於江，江水向未倒灌入湖」，殆與上述背斜的橫斷有關。鄱陽湖四周，係盆底地區，沖積平原面積甚廣，這就是有名的鄱陽平原。





上
鄱陽盆地水域圖
左
江西名勝廬山的龍首崖

贛南盆地　這是切向山系贛南弧中所成的盆地，興國附近的東固山，殆其脊軸。

宋仰平

鄱陽湖 Poryang Hwu

鄱陽湖位於鄱陽盆地，東部以仙霞嶺脈、武夷山脈與浙、閩接界，西部以幕阜、羅霄諸山與湘省爲鄰，大庾嶺橫貫其南，贛江、信江、鄱江、修水諸水匯聚其中。全境四周高而中央低下，中央又自南向北，漸次低落，其間雖多丘陵，然沿湖兩岸，則爲沃野，生產稻米。

鄱陽湖卽古之彭蠡（隋以前），位於江西省北境。本省河流，如贛江、信江、鄱江、修水及其他支流均直接或間接匯聚於此。湖形如葫蘆，中央細小，因有北湖、南湖之分；當星子縣境，稱爲甖子口。全長約170餘公里，寬30公里，面積2,750方公里，注入長江，瀕臨鄱陽、餘干、新建、德安、星子、九江、湖口，都昌八縣間，爲長江水出納之庫。夏季水漲，江水倒灌入湖，冬季水落，湖水又注入於江，對於長江水量調節之功甚大。湖中島嶼甚多，其中以鞋山（大孤山）最著。

注入鄱陽湖的河流如下：

(1)贛江：自南而北，亦稱南江。其上流分兩源：西出者爲章水、源於湖南邊界；東出者爲貢水，源於福建邊界。兩水會於贛州城北，始名爲贛江。北流至萬安、吉安間，有十八灘之險。至樟樹鎭合袁江（源出宜春縣），至市議合錦江（一名蜀水，源出湖南界上）。又北過南昌，乃入鄱陽湖，江口形成三角洲。鄱陽之水，至湖口西入大江。章水水源至大江，長2,000里，貢水水源至大江，長 2,300里。

(2)盱江：一名汝水，源出廣昌縣，經撫州（卽臨川縣）至樵山之北，分爲兩支流：一西流入贛江，稱撫江；一北流稱武陽水，於南昌之北入鄱陽湖。長600里。

(3)信江：信江源出玉山縣之懷玉山，過上饒縣，故又稱上饒江。下流至瑞洪入鄱陽湖。長約600里。

(4)鄱江：一名北江，上游一爲婺江，源出安徽婺源縣；一爲昌江，源出安徽祈門縣，至鄱陽縣合流入湖。昌江長500里。

(5)修水：修江一名西河，源出義寧縣，至吳城鎭流入鄱陽湖，長500里。

宋仰平

鄱陽湖大戰 Poryang Hwu, Battle of

鄱陽湖之役乃元末羣雄逐鹿之戰。發生於元順帝至正23年7月（1363）。元末，羣雄蜂起，各據一方。陳友諒據有江楚，控扼長江上游，地險且兵強，見朱元璋取江州、南昌後，據地日廣、聲勢漸大，乃建大戰艦，高數丈，上下有三層，各有其軍事設備。爲求必勝之計，載其家屬百官，傾國而來，號稱60萬，於元順帝至正23年4月，當朱元璋離建康往安豐

鄱陽湖的景觀



鄱陽湖 Poryang Hwu

鄱陽湖位於鄱陽盆地，東部以仙霞嶺脈、武夷山脈與浙、閩接界，西部以幕阜、羅霄諸山與湘省爲鄰，大庾嶺橫貫其南，贛江、信江、鄱江、修水諸水匯聚其中。全境四周高而中央低下，中央又自南向北，漸次低落，其間雖多丘陵，然沿湖兩岸，則爲沃野，生產稻米。

鄱陽湖即古之彭蠡（隋以前），位於江西省北境。本省河流，如贛江、信江、鄱江、修水及其他支流均直接或間接匯聚於此。湖形如葫蘆，中央細小，因有北湖、南湖之分；當星子縣境，稱爲甖子口。全長約170餘公里，寬30公里，面積2,750方公里，注入長江，瀕臨鄱陽、餘干、新建、德安、星子、九江、湖口，都昌八縣間，爲長江水出納之庫。夏季水漲，江水倒灌入湖，冬季水落，湖水又注入於江，對於長江水量調節之功甚大。湖中島嶼甚多，其中以鞋山（大孤山）最著。

注入鄱陽湖的河流如下：

(1)贛江：自南而北，亦稱南江。其上流分兩源：西出者爲章水、源於湖南邊界；東出者爲貢水，源於福建邊界。兩水會於贛州城北，始名爲贛江。北流至萬安、吉安間，有十八灘之險。至樟樹鎮合袁江（源出宜春縣），至市議合錦江（一名蜀水，源出湖南界上）。又北過南昌，乃入鄱陽湖，江口形成三角洲。鄱陽之水，至湖口西入大江。章水水源至大江，長2,000里，貢水水源至大江，長 2,300里。

(2)盱江：一名汝水，源出廣昌縣，經撫州（即臨川縣）至樵山之北，分爲兩支流：一西流入贛江，稱撫江；一北流稱武陽水，於南昌之北入鄱陽湖。長600里。

(3)信江：信江源出玉山縣之懷玉山，過上饒縣，故又稱上饒江。下流至瑞洪入鄱陽湖。長約600里。

(4)鄱江：一名北江，上游一爲婺江，源出安徽婺源縣；一爲昌江，源出安徽祈門縣，至鄱陽縣合流入湖。昌江長500里。

(5)修水：修江一名西河，源出義寧縣，至吳城鎮流入鄱陽湖，長500里。

宋仰平



鄱陽湖的景觀

鄱陽湖大戰 Poryang Hwu, Battle of

鄱陽湖之役乃元末羣雄逐鹿之戰。發生於元順帝至正23年7月（1363）。元末，羣雄蜂起，各據一方。陳友諒據有江楚，控扼長江上游，地險且兵強，見朱元璋取江州、南昌後，據地日廣、聲勢漸大，乃建大戰艦，高數丈，上下有三層，各有其軍事設備。爲求必勝之計，載其家屬百官，傾國而來，號稱60萬，於元順帝至正 23 年4月，當朱元璋離建康往安豐

救韓林兒之際，乘虛圍攻南昌。7月，元璋率將救南昌，並召徐達、常遇春、愈通海等人來援，會師於龍江，駐軍於湖口。先遣戴德的二路軍隊，阻遏友諒歸路，又調信州軍守武陽渡，防敵軍逃逸。友諒聞援軍至，即解圍，東出鄱陽湖應戰。

元璋帥諸軍由松門入鄱陽，與友諒遇於康郎山，友諒列巨舟阻擋。元璋見之，告諸將曰：「彼巨舟首尾相連，不利進退，可破也」。乃分舟師爲11隊，先發火器，次發弓弩，近其舟時，則短兵擊之；徐達、常遇春等軍，敗其前軍，軍威大振；時愈通海復乘風發大礮，焚敵舟20餘。敵軍戰死、溺死者甚衆。友諒將領張定邊欲犯元璋舟，爲常遇春從旁射中，通海亦來援，元璋遂脫。元璋命令徐達守建康與友諒戰，敵不能當。時正值東北風起，元璋命7舟載荻葦、置火藥，束草爲人，飾以甲冑，乘風縱火，風急火烈，焚敵艦數百艘，烟焰障天，湖水盡赤，死者過半，戰況殘烈。友諒欲退保鞋山，然被扼於湖面，不得出，乃集中舟艦防守，不敢再戰，相持3日，投降於朱元璋。8月1日，友諒欲奔回武昌，被阻；欲出湖口，爲元璋將領所追擊，友諒中流矢而死。元璋大勝之後，長江大勢已定。是謂鄱陽湖大戰。

蘇金霞

頗塞波利 Persepolis

頗塞波利是波斯帝國大流士王一世及其繼承者的禮儀中心，建築遺址位於現今伊朗西南部的希拉士。考古學家發現有台階，石柱及雕像的遺跡。大流士一世於西元前528年開始營建頗塞波利城繁榮一時。亞歷山大於西元前330年摧毀該城。

編纂組

朴樹 Chinese Hackberry

朴樹（*Celtis sinensis*）屬榆科（Ulmaceae）之落葉喬木，又叫朴子樹或沙朴。樹皮灰褐色。葉卵形，有粗齒。核果小形，球狀呈橙黃色。分布於中國南部及海南島。木材供製造船、器具及薪炭等，且常栽培觀賞用。臺灣全省平地以至山麓皆有生長。

陳燕珍

朴樹的花(上)和果實(下)

迫擊砲 Mortar

迫擊砲又稱臼砲，短射程武器，用來攻擊短距離的敵人。由於它的彈道弧線極大，專用來攻擊山丘或障礙物後面的敵人。與榴彈砲或加農砲相較，其仰角大，砲管短，砲彈初速小。迫擊砲重量輕，搬動容易，但威力甚大。如81毫米口徑迫擊砲可發射5公斤彈頭至2,290公尺遠。

迫擊砲有砲管及砲座，2支腳架支撐在砲口附近。發射時將砲彈由砲口部位塞入，砲彈滑入砲筒底部時，撞針擊發底火。大多數迫擊砲彈彈尾部都有尾翅裝置以使砲彈穩定飛行。

迫擊砲







救韓林兒之際，乘虛圍攻南昌。7月，元璋率將救南昌，並召徐達、常遇春、愈通海等人來援，會師於龍江，駐軍於湖口。先遣戴德的二路軍隊，阻遏友諒歸路，又調信州軍守武陽渡，防敵軍逃逸。友諒聞援軍至，即解圍，東出鄱陽湖應戰。

元璋帥諸軍由松門入鄱陽，與友諒遇於康郎山，友諒列巨舟阻擋。元璋見之，告諸將曰：「彼巨舟首尾相連，不利進退，可破也」。乃分舟師爲11隊，先發火器，次發弓弩，近其舟時，則短兵擊之；徐達、常遇春等軍，敗其前軍，軍威大振；時愈通海復乘風發大礮，焚敵舟20餘。敵軍戰死、溺死者甚衆。友諒將領張定邊欲犯元璋舟，爲常遇春從旁射中，通海亦來援，元璋遂脫。元璋命令徐達守建康與友諒戰，敵不能當。時正值東北風起，元璋命7舟載荻葦、置火藥，束草爲人，飾以甲冑，乘風縱火，風急火烈，焚敵艦數百艘，烟焰障天，湖水盡赤，死者過半，戰況殘烈。友諒欲退保鞋山，然被扼於湖面，不得出，乃集中舟艦防守，不敢再戰，相持3日，投降於朱元璋。8月1日，友諒欲奔回武昌，被阻；欲出湖口，爲元璋將領所追擊，友諒中流矢而死。元璋大勝之後，長江大勢已定。是謂鄱陽湖大戰。

蘇金霞

頗 塞 波 利 Persepolis

頗塞波利是波斯帝國大流士王一世及其繼承者的禮儀中心，建築遺址位於現今伊朗西南部的希拉士。考古學家發現有台階，石柱及雕像的遺跡。大流士一世於西元前528年開始營建頗塞波利城繁榮一時。亞歷山大於西元前330年摧毀該城。

編纂組

朴 樹 Chinese Hackberry

朴樹（*Celtis sinensis*）屬榆科（Ulmaceae）之落葉喬木，又叫朴子樹或沙朴。樹皮灰褐色。葉卵形，有粗齒。核果小形，球狀呈橙黃色。分佈於中國南部及海南島。木材供製造船、器具及薪炭等，且常栽培觀賞用。臺灣全省平地以至山麓皆有生長。

陳燕珍



朴樹的花（上）和果實（下）

迫 擊 砲 Mortar

迫擊砲又稱臼砲，短射程武器，用來攻擊短距離的敵人。由於它的彈道弧線極大，專用來攻擊山丘或障礙物後面的敵人。與榴彈砲或加農砲相較，其仰角大，砲管短，砲彈初速小。迫擊砲重量輕，搬動容易，但威力甚大。如81毫米口徑迫擊砲可發射5公斤彈頭至2,290公尺遠。

迫擊砲有砲管及砲座，2支腳架支撐在砲口附近。發射時將砲彈由砲口部位塞入，砲彈滑入砲筒底部時，撞針擊發底火。大多數迫擊砲彈彈尾部都有尾翅裝置以使砲彈穩定飛行。



迫擊砲

砲兵部隊使用之迫擊砲口徑有達105毫米者，步兵使用之迫擊砲口徑多在105毫米以下。

二次大戰前，各國陸軍多採用重型而粗笨的迫擊砲。在海岸防衞戰中，大型迫擊砲也派上用場。但現代戰爭中，榴彈砲已大大取代了迫擊砲的地位。二次大戰時，輕型迫擊砲也是重要的武器。（參閱「榴彈砲」條）

朱偉岳

中型迫擊砲

破冰船 Icebreaker

破冰船是能夠破冰前進，替其他船隻開道的船。它有堅實的船身和強大的動力。它的船首有足夠的重量，可以在5公尺厚的冰層上開出路來。

在北極的航運線上，蘇俄用了一些世界最大的破冰船來開路，其中一艘核子動力驅動的「阿克提卡」號有25,400公噸，另一艘柴油引擎驅動的「哲瑪克」號有20,400公噸。

破冰船也常常當作救護船，用來救助陷在冰層中的其他船隻。

劉又銘

破墨 Broken Ink (Landscapes)

見「用墨」條。

破墨山水 Broken Ink Landscape Painting

見「王維」、「南北二宗」條。

破產 Bankruptcy

中國人做生意素來最講求信用，所謂「人無信不立」，在中國商場上往往一諾千金較之書面合約更具效力，若是不幸週轉不靈、生意失敗而宣告破產，將是非常不幸的事，不但財產破產，而且被視爲面子掃地，甚至於連人格也破產了，其嚴重性可想而知。時至今日工商發達、交易金額日益龐大，隨之商業風險亦增大，破產固是不幸的事，但事實上不失爲解決問題、適應實際需要的良好制度，對債權人、債務人，甚至於整個社會，均有所助益。

破產之作用 對債權人來說：債務人之財產乃債權人全體之擔保，若債務人不能清償債務，難免債權人紛紛聲請強制執行，先下手爲強，後下手者未免落空，而在破產制度之下，則各債權人除有擔保物權或優先權外（如設定抵押權），所有債權均需按比率受償，較能保障債權人權益。

對債務人來說：宣告破產後，其不足清償部分（如甲對乙有10萬元債權，乙宣告破產後僅按6成償還，餘4成未清償）債權人之請求權消滅，



砲兵部隊使用之迫擊砲口徑有達105毫米者，步兵使用之迫擊砲口徑多在105毫米以下。

二次大戰前，各國陸軍多採用重型而粗笨的迫擊砲。在海岸防衛戰中，大型迫擊砲也派上用場。但現代戰爭中，榴彈砲已大大取代了迫擊砲的地位。二次大戰時，輕型迫擊砲也是重要的武器。（參閱「榴彈砲」條）

朱偉岳



中型迫擊砲

破冰船 Icebreaker

破冰船是能夠破冰前進，替其他船隻開道的船。它有堅實的船身和強大的動力。它的船首有足夠的重量，可以在5公尺厚的冰層上開出路來。

在北極的航運線上，蘇俄用了一些世界最大的破冰船來開路，其中一艘核子動力驅動的「阿克提卡」號有25,400公噸，另一艘柴油引擎驅動的「哲瑪克」號有20,400公噸。

破冰船也常常當作救護船，用來救助陷在冰層中的其他船隻。

劉又銘

破墨
Broken Ink (Landscapes)

見「用墨」條。

破墨山水
Broken Ink Landscape Painting

見「王維」、「南北二宗」條。

破產 Bankruptcy

中國人做生意素來最講求信用，所謂「人無信不立」，在中國商場上往往一諾千金較之書面合約更具效力，若是不幸週轉不靈、生意失敗而宣告破產，將是非常不幸的事，不但財產破產，而且被視爲面子掃地，甚至於連人格也破產了，其嚴重性可想而知。時至今日工商發達、交易金額日益龐大，隨之商業風險亦增大，破產固是不幸的事，但事實上不失爲解決問題、適應實際需要的良好制度，對債權人、債務人，甚至於整個社會，均有所助益。

破產之作用 對債權人來說：債務人之財產乃債權人全體之擔保，若債務人不能清償債務，難免債權人紛紛聲請強制執行，先下手爲強，後下手者未免落空，而在破產制度之下，則各債權人除有擔保物權或優先權外（如設定抵押權），所有債權均需按比率受償，較能保障債權人權益。

對債務人來說：宣告破產後，其不足清償部分（如甲對乙有10萬元債權，乙宣告破產後僅按6成償還，餘4成未清償）債權人之請求權消滅，

如此債務人宣告破產後，即可重起爐灶，予以新生機會。

對社會來說：破產制度給予各債權人平等受償的機會，自可減少紛爭，而且給予債務人新生機會，可促進社會繁榮。

破產與普通強制執行程度不同，普通強制執行，係就各個債權人之債權分別強制執行，執行之範圍，並非必及於債務人之全部財產，而破產則係就債務人之總財產即全部財產而為分配，且係對總債權人即全部債權人為平等清償。

破產之原因 債務人不能清償債務，為構成破產之原因，所謂「不能清償債務」即債務人之財產狀態，對於一般金錢債務長久的不能支付之意，惟債務人對於債權人表示不能支付一般金錢債務（即債務人表示停止支付），推定其不能清償。另外公司、法人或遺產之破產，破產法特別規定：債務超過時（即債務總額超過現實財產）應即聲請破產，此為破產之特別原因，包括：

(1)有限公司、股份有限公司及股份兩合公司於清算時發現其財產不足清償債務時，固應由清算人聲請破產，即在平時，公司資產顯有不足抵償其債務者，除得聲請重整外，董事或代表公司之無限責任股東應即聲請宣告破產。公司以外之法人，於其財產不能清償債務時，董事亦應即向法院聲請破產。

(2)遺產不敷清償被繼承人債務，而無繼承人或繼承人為限定繼承或繼承人全體拋棄繼承時，或未拋棄繼承之繼承人全體有破產原因時，其債權人、繼承人、遺產管理人或遺囑執行人得聲請宣告破產。

破產之進行 債務人有上述原因時，債務人本人或債權人均可向債務人或破產人住所地之法院聲請宣告債務人破產（如債務人或破產人有營業所，應向其營業所所在地法院聲請），有時基於特定原因，例如在民事執行程序進行中，法院查悉債務人不能清償債務時，法院得不待聲請逕依職權宣告債務人破產。

法院為破產宣告時，應即就會計師或其他適於管理破產財團之人選任為破產管理人，並決定申報債權之期間及第一次債權人會議日期，並公告下列事項：

(1)破產裁定之主文及其宣告之年月日。

(2)破產管理人之姓名、住址及處理破產事務之地址。

(3)申報債權之期間及第一次債權人會議期日。

(4)破產人之債務人及屬於破產財團之財產持有人，對於破產人，不得為清償或交付其財產應即交還或通知破產管理人。

(5)破產人之債權人應於規定期限內向破產管理人申報其債權，其不依限申報者，不得就破產財團受清償。

宣告破產之效力 宣告破產後，發生下列效力：

(1)法院於破產宣告後，認為必要時，得囑託郵局或電報局，將寄與破產人之郵件、電報送交破產管理人。

(2)破產人非經法院許可，不得離開其住居地。

(3)法院認為必要時，得準用刑事

訴訟法規定，傳喚或拘提破產人。

(4)破產人有逃亡或隱匿、毀棄其財產之虞時，法院得簽發押票，將破產人羈押。

(5)有破產申請時，雖在法院宣告破產前，法院得因債權人之聲請或依職權，拘提或羈押債務人或命為必要之保全處分（例如假扣押其財產）。

(6)破產宣告後，法院書記官應即於破產人關於財產之帳簿，記明截止帳目，簽名蓋章，並作成節略，記明帳簿之狀況。

(7)破產人因破產之宣告，對於應屬於破產財團之財產，喪失其管理及處分權，故破產宣告後，除專屬於破產人本身之權利或禁止扣押之財產外（例如破產人之衣服、寢具、職業上用品、祭祀所用之物等禁止扣押），凡破產宣告時屬於破產人之一切財產及將可來行使之請求權及破產宣告後、破產終結前破產人所取得之財產，均列為破產財團，歸破產管理人管理及處分。

(8)破產人之債務人於破產宣告後不知破產情事，向破產人清償者，仍屬有效；如知有破產情事，仍向破產人清償時，僅以破產人所受清償利益已歸屬於破產財團者為限，得對抗債權人而認為有效，其餘部分之清償為無效，應重向破產管理人清償。

(9)承租人受破產宣告時，雖其租賃契約定有期限，破產管理人得終止契約。

(10)債務人在破產宣告前所為之無償或有償行為，有損害於債權人之權利者，前者如贈與一定財產，後者如以市價之三分之一處分其財產，破產管理人可依民法規定，聲請法院撤銷其行為。

(11)債務人在破產宣告前6個月內，對於現有債務提供擔保（但債務人對於該項債務已於破產宣告6個月前承諾提供擔保者不包括在內）或對於未到期之債務清償，可見其有惡意，破產管理人可以不必向法院聲請，直接撤銷該等行為。

(12)宣告破產，僅係宣告債務人「財產破產」，對於其人格並無影響，惟因其受到破產宣告，法律上對於其所享受之公私權利，每多設有限制，俟其依清償或其他方法免除其全部債務，且未因詐欺破產或詐欺和解受刑之宣告，於破產終結3年後或調協履行後，經法院裁定准於復權後，始可解除其公私權利之限制。例如：律師法及會計師法規定：受破產宣告尚未復權者不得充任律師、會計師，已充任者撤銷其資格；合作社法規定：受破產宣告者不得為合作社社員；工業會法、商會法規定：受破產宣告者不得為工業同業公會或商會會員代表。

交易所法規定：受破產宣告尚未復權者，不得為交易所之經紀人或會員。

調協　在破產程序進行中，以終結破產程序為目的，於破產財團分配未認可前，由破產人與破產債權人團體間所締結，須經法院認可而生效力的強制契約叫調協。調協的程序、效果與和解（詳後述）大致相同，所不同的是和解的聲請須在有破產聲請之前，而調協則是在破產程序進行中提出，所以有人說：調協是「破產中的和解」。

依破產法規定：破產人可在破產

財團分配未認可前提出調協計畫，載明所擬清償的成數、清償期限、可提供之擔保，送交破產管理人審查，經破產管理人審查合法後，提出債權人會議可決，再送由法院認可，一經法院認可，對一切債權人均發生效力，此時破產程序即告終結。

破產之分配及終結 第一次債權人會議後，破產財團之財團可分配時，例如一部分債權已收取，或一部分財產已變價，破產管理人應即分配於債權人，此即中間分配，分配之先，應作成分配表，記載分配之比例及方法，經法院審核認可後公告之，如債權人對分配表有異議，可自公告之日起15日內向法院提出。

中間分配後，於破產終結前，破產管理人應作成分配表，將破產財團現有之財產分配無餘，此叫「最後分配」亦應作成分配表，經法院認可並公告之。

破產管理人於最後分配完結時，應即向法院提出關於分配之報告，法院接到此項報告後，應即爲破產終結之裁定，並應公告，一經公告破產程序即爲終結。

如果破產財團於最後分配公告後3年內發現尚有可分配之財產時，破產管理人應即爲追加分配，例如：屬於破產財團之債權，於最後分配表公告前未能收取、又不能變現，則可事後再爲追加分配。惟破產終結後，破產人新取得之財產，並非屬於破產財團，債權人不可要求「追加分配」。

若破產宣告後，破產財團之財產不敷清償財團費用及財團債務時（譬如全部財團僅值10,000元，但破產管理人之酬金按一般行情即需15,000元），法院因破產管理人之聲請，應以裁定宣告破產終止。

破產終結後，破產債權人依調協或破產程序已受清償者，其債權未能受清償之部分，請求權視爲消滅，但破產人犯詐欺破產罪而受刑之宣告者，因其有惡性，對於未受清償部分仍不能免責。如債權人之債權另有保證人或其他共同債務人，其未受清償部分，保證人或其他共同債務人仍應負責。

破產終結後，破產人人身自由之限制，即告解除，又破產財團中如有剩餘財產，應由破產人收回其管理權及處分權，至於破產人其他公私法上權利之限制（例如不得擔任律師），須俟復權後始可解除。

破產之刑罰 社會上常發現有假藉破產，而達脫產、逃債目的之情形，因此我國破產法特定有專章，對僞造假債權、藏匿財產、損棄帳簿、拒絕與破產管理人合作等詐欺破產情形，或對於破產宣告前1年內因浪費、賭博或爲其他投機行爲，致減少財產導致破產者，處以重罰，以懲不法。

破產法上的和解

破產制度對於債權人、債務人及整個社會固屬有利，但因宣告破產結果，債務人山窮水盡，極易流於自暴自棄，且在破產程序中，債務人之財產常被廉價拍賣，加之破產程序之進行既費時又費財，因此破產法特設有和解制度以濟破產制度之窮。

所謂破產法上的和解，指債務人於不能清償債務時，以預防破產爲目

的，與債權人團體間所訂立，經法院許可或商會處理後發生效力之強制契約。

破產法上的和解可分爲兩種，一種是由法院參與其事的法院和解；另一種是由商會扮演法院角色的商會和解，因爲和解是債務人要求債權人讓步，聲請時必須提出和解方案，所以惟有債務人可以聲請。

向法院聲請和解，必須在有破產聲請之前提出，且必須是未經過商會和解而不成立始可聲請。

聲請和解經法院許可後，法院應即選任推事爲和解監督人，並選任會計師或當地商會所推舉之人或其他適當之人爲監督輔助人，以指導和解之進行及監督債務人之經濟行爲，同時並應公告申報債權期間，定期召集債權人會議。

和解開始後，法律上對債務人之財產處理權及債權人權利之行使均有相當限制：

(1)債務人原經營之業務，在和解程序進行中，仍得繼續經營，但應受監督人及監督輔助人之監督。監督人及監督輔助人並得檢查與債務人業務有關的一切簿册、文件及財產，債務人對於監督輔助人關於其業務之詢問，有答覆之義務。

(2)債務人聲請和解後，其無償行爲（例如贈與）不生效力。配偶間、直系親屬間或同居親屬或家屬間所成立之有償行爲及債務人以低於市價一半價格而處分其財產之行爲，均視爲無償行爲。

(3)債務人聲請和解後，其有償行爲逾越通常管理行爲或通常營業之範圍者，對於債權人不生效力，例如從事西藥業之甲，聲請和解後大批購進珠寶一批，債權人可主張其買賣行爲無效。

(4)和解聲請經許可後，對於債務人不得開始或繼續民事執行程序，但有擔保或優先權之債權不受限制。

債權人會議對於和解，如有出席債權人過半數之同意，且其所代表之債權額占無擔保債權額三分之二以上時卽成立（可決），和解一經債權人會議可決，債權人會議主席（由監督人擔任）應立卽呈報法院，經法院認可後，該和解對於一切債權人其債權在和解聲請許可前成立者均有效。

編纂組

破傷風 Tetanus

破傷風的病原體，屬於梭狀芽胞桿菌，革蘭氏染色呈陽性反應，在缺氧的情況下，菌體末端出現芽胞，成鼓錘狀，這種細菌，存在於泥土、動物和人類的糞便中，有時在空氣中飄揚的塵土也有它們的蹤跡，由於它們是厭氣菌，所以較深的傷口和壞死了的組織，比較適合它們的生長，而本身無散布能力；不過它所產生的外毒素則能使人產生嚴重的症狀。

破傷風梭狀芽胞桿菌可產生兩種外毒素，其一是破傷風溶血素，另外一種是破傷風抽搐素。臨床症狀主要是由破傷風抽搐毒所引起的，它的主要作用是在神經肌肉交接處，引起強烈的肌肉痙攣。

一般感染途徑是外傷，如被鐵釘扎到等，消毒不完全的注射和外科手術等。新生兒破傷風，可說都是由臍

帶感染所引起的，在臺灣仍然有很多人喜歡自己在家裏接生，請來幫忙的人往往沒有消毒觀念，拿起舊剪刀或破瓦片，就把臍帶切斷。還有一些人自作聰明，在剪斷臍帶的傷口上放一些草藥，細菌就在這種情況之下侵人嬰兒體內，產生可怕的破傷風。

細菌侵入人體後，要經過3～21天的潛伏期，症狀才會出現，通常潛伏期短的，死亡率較高。潛伏期超過10天的，治癒的機會較大。

破傷風的主要症狀包括傷口附近肌肉僵硬，全身肌肉強烈抽搐，頸部僵硬，牙關緊閉，臉部呈苦笑狀和脊椎成弓型等，抽搐強烈的時候，可以導致嘔吐、吸入性肺炎和呼吸停止等。破傷風在臨床表現上，分爲頭部、局部和全身性三種，新生兒破傷風是屬於全身性的一種。

在治療方面，因爲破傷風是由於外傷後，病原體從傷口侵入，漸漸滋生，放出外毒素，引發強烈抽搐的症狀，而病原體又是厭氣菌，所以傷口的消毒非常重要，必要時還需使用擴創術，除去壞死組織和注射疫苗及抗血清等。在傷口的周圍還可以注射青黴素或四環黴素以消滅細菌及減少發病的可能。破傷風免疫球蛋白，也就是抗毒素，在發病後使用，效果不大明顯，通常一次肌肉注射，給予500～6,000單位。抗生素藥物，可以很有效地控制細菌的滋生，減少合併症，但對抽搐本身，沒有什麼治療上的價值。鎮靜劑和抗抽搐劑可以減少抽搐，也可以抑制呼吸，適當的使用，可以幫助患者度過危險時期，減少由抽搐引起的合併症。患者在抽搐期，呼吸道的分泌物特別多，過量的鎮靜劑和抗抽搐藥物也常常引起呼吸停止的毛病，所以在治療的過程中，應該特別注意呼吸道的通暢。必要時可使用呼吸器，維持適當的氣體交換。在整個過程中，強烈的抽搐可以維持3個星期，營養的維持，非常具有挑戰性，抽搐不算太強烈時，使用胃管灌食，可以維持足夠的養分；病情較爲嚴重的，爲了避免嘔吐，靜脈供給營養就成爲唯一的途徑了，現在從靜脈可以注入的養分，包括醣類、脂肪、胺基酸、鹽分和維生素。要維持一個嬰兒兩、三星期的營養，技術上已經不成問題了。

破傷風的治療，除了醫師的指示和處方之外，護理才是病人能否恢復的最主要因素。如何避免給予過多的刺激，在適當的時刻抽除過多的分泌物，皮膚和口腔的護理，大小便的處理等，在患者動不動都會有強烈的抽搐時，一切都是非常艱鉅的工作。

預防勝於治療，以破傷風來說，更是至理名言。有了效果良好的預防注射，加上良好的消毒觀念，破傷風應該是可以在世界上絕跡。

何文佑

破水 Rupture of Membrane

見「分娩」條。

醱酵粉 Baking Powder

用於餅乾、糕餅及其他烘烤食品中的醱酵劑。它的醱酵可使麪糰膨鬆。最主要的成分是碳酸氫鈉，或稱爲「烘烤蘇打」，它可產生二氧化碳，因而使麪糰膨脹呈多孔狀。

其兩個成分是酸性物質和抑制劑。當有水存在時，酸性物質供給氫離子（H^+），促使釋出二氧化碳。抑制劑通常是澱粉，抑制前述反應，直到加水到適當反應條件時，反應方可進行。

醱酵粉有3大類：第一種是酒石酸醱酵粉，其成分中有酒石酸氫鉀（$KHC_4H_4O_6$）為酸性物質。第二種是鋁礬醱酵粉，含有硫酸鋁鈉（$NaAl(SO_4)_2$）為酸化劑。第三種是磷酸醱酵粉，含磷酸氫鈣（$Ca(H_2PO_4)_2$）或磷酸氫鈉（NaH_2PO_4）為酸化劑。

三文竹

拍案驚奇 Striking the Table in Amazement at the Wonders; Amazing Stories

「拍案驚奇」，擬話本集。明末凌濛初作。書分初刻、二刻兩輯，簡稱「二拍」。各40篇，內有一篇重複，一篇雜劇。題材大都取自「太平廣記」、「夷堅志」、「剪燈新話」及其他古籍，缺少現實內容及獨創性。多數作品宣揚道德和果報思想，並多猥褻的描寫。文筆尚稱流利，也有少數較好的作品。

編纂組

俳律 Pair Liuq

俳律，律詩的一種特殊形式。律詩本以八句為限，若超過八句，則為俳律，形式則比照律詩。（參閱「律詩」條）

茲舉杜甫奉贈韋左丞丈22韻一首，以明體例：

「紈袴不餓死，儒冠多誤身。丈人試靜聽，賤子請具陳：甫昔少年日，早充觀國賓，讀書破萬卷，下筆如有神。賦料揚雄敵，詩看子建親；李邕求識面，王翰願卜鄰。自謂頗挺出，立登要路津，致君堯舜上，再使風俗淳。此意竟蕭條，行歌非隱淪，騎驢十三載，旅食京華春。朝扣富兒門，暮隨肥馬塵，殘杯與冷炙，到處潛悲辛。主上頃見徵，欻然欲求伸，青冥卻垂翅，蹭蹬無縱鱗。甚愧丈人厚，甚知丈人眞，每於百寮上，猥誦佳句新。竊效貢公喜，難甘原憲貧。焉能心怏怏，祇是走踆踆。今欲東入海，即將西去秦。尚憐終南山，回首清渭濱，常擬報一飯，況懷辭大臣。白鷗沒浩蕩，萬里誰能馴。」

編纂組

俳句 Haiku

俳句也稱發句。日本的短詩，以17音節為一首（每首3句，首5音節，次7音節，末5音節）近則多有打破17音節的限制。著名作家有北村季吟、松江重賴、松尾芭蕉等。松尾芭蕉的名句有：「古池や、蛙飛込む、水の音。」可譯為「寂寞古池塘，青蛙躍入水中央，潑刺一聲響。」

編纂組

排列 Permutation

見「排列組合」條。

ㄆㄞˊ ㄌㄧㄝˋ ㄗㄨˇ ㄏㄜˊ
排 列 組 合 Permutations and Combinations

排列組合是數學家用來安排某些物羣或符號的名稱。排列是指一堆事物有次序的安排，例如：A、B及C三個符號的排列即爲 ABC 、ACB 及 BAC 等。組合則是包含相同事物的排列，但不必去管它們安排的次序如何。ABC 、ACB 和 BAC 都是組合相同的例子，ABC 、ABD及 ACD 則表示不同的組合。

了解了排列組合，有助於解決許多機率及統計學方面的問題，這些問題經常會在科學、工程、商業、經濟學及保險上出現。

解決排列的問題

「A、B、C三個字母一共能形成幾個字母羣？」和「三個物體同時能有幾種排列的情形？」是同一個問題。要解決這樣的問題，有三種途徑：(1)表列出所有可能的情形，(2)推理，(3)用數學公式。

列表法 列表法最簡單，你只須按照所有的可能性寫下來，再數一數卽成。下表顯示出共有6種可能性，因此三樣物件同時能有6種排列的情形。

ABC	BAC	CAB
ACB	BCA	CBA

你也可以用圖表示出所有的可能性如下：

第一個位置 第二個位置 第三個位置

A < B —— C ; C —— B

B < A —— C ; C —— A

C < A —— B ; B —— A

上圖同樣亦顯示出可有6種排列的情形。

推理 你也可以藉助推理的方式來求出排列數。例如上題，第一個字母你可以有三個可能的選擇，A、B或C。每一個選擇，你只剩下兩個可能來安排第二個字母，所以$3 \times 2 = 6$，至於第三個字母，因爲你已安排定兩個字母，所以只剩下最後一個可能。因此，排列數應爲$3 \times 2 \times 1 = 6$。

使用推理法要比列表法較佳，因爲推理法能包涵盡所有的可能性，而列表法經常會遺漏了一些可能性而不自知，尤其在物體數目多時更會是如此。

例如，假定你用26個字母來排3個位置，情形就複雜得多了。列表不僅困難，也冗長可厭，而用推理法就顯得很容易。因爲對一個位置來說，可有26個選擇的可能性，對第二個位置來說，只剩下25個選擇的可能性，第三個位置在第一第二位置排定後，可能性只有24個了，所以全部的排列可能性爲$26 \times 25 \times 24 = 15,600$。

上例說明了排列的乘法原理：若某位置能排進m種不同的物體，而次一位置能排進n種不同的物體，則共有$m \times n$種排列的可能。

乘法原理也可以幫助你解決和上面稍微不同的問題。假定你只有A、B、C三種字母，但每種字母至少有

3 個以上，你可以形成幾種排成 3 個字母的排列情形？（每一組出現的情形可能為 AAA、AAB、ABB………等。）利用乘法原理，可算出答案為 $3\times3\times3=27$ 種。若你有全部 26 種字母，每種字母至少也有 3 個以上，則可以形成 $26\times26\times26=17,576$ 種排列情形。

符號公式計算法 在數學上，n 樣事物排列 r 個位置的排列符號為 P^n_r（有時亦寫成 $_nP_r$）。利用這個符號，你可以將排列問題的答案表示如下：

3 樣東西排 3 個位置之排列數

$$P^3_3=3\times2\times1=6$$

26 樣東西排 3 個位置之排列數

$$P^{26}_3=26\times25\times24=15,600$$

n 樣東西排 r 個位置之排列數

$$P^n_r=n(n-1)(n-2)\cdots\cdots[n-(r-1)]$$

上式即為排列的一般公式。$[n-(r-1)]$ 表示 n 減去 $(r-1)$ 這個量，代數上該值即等於 $(n-r+1)$。該值告訴你連乘式應在何處終止。例如，如果 $n=26$，$r=3$，則 $(n-r+1)=26-3+1=24$，所以連乘式就寫成 $P^{26}_3=26\times25\times24$。

解決組合的問題

如果你有 4 本書，你可以形成幾種 3 本書的組合？這個問題就等於「4 樣東西取 3 樣能形成幾種組合？」例如，假定那 4 本書的作者分別為 Adams、Beery、Cole 及 Doe。如果你只選 Adams、Beery 及 Cole 三本書，則你所能讀的書不論先後次序只有一種，換句話說，3 本書取 3 本只能形成 1 種組合。那麼，你怎樣能從 4 本書中找出其他 3 本書的組合情形呢？和上面排列問題的解決一樣，也有三種不同的方法：(1)表列出所有的可能性，(2)推理法，(3)用數學公式。

列表法 為了簡化起見，我們用 A、B、C 及 D 來代表 4 本書。你可以表列出一些這 4 個字母的組合情形，然後每次畫掉一個字母，留下來的就是取 3 個字母的組合情形，為了使每次留下來的字母組合不同，每次必須畫掉不同的字母。

A B C D̸	A B C
A B C̸ D	A B D
A B̸ C D	A C D
A̸ B C D	B C D

上表顯示出共有 4 種可能性的組合。

推理 由上面你對排列的認識，可以幫助你進行下面的解題，你可以將 3 本書作成 6 種不同次序的排列，例如，ABC、ACB、BAC、BCA、CAB、CBA 等。但這 6 種排列只代表 1 種組合的情形而已。根據這個，你可以獲得「每一種 3 本書的組合可有 6 種不同的排列」的結論。因此，總排列數應為組合數的 6 倍，也就是說，組合數應該為總排列數除以 6。

4 本書排 3 個位置的總排列數為：

$$P^4_3=4\times3\times2=24$$

每一種 3 本書的組合所有的排列數為：

$$P^3_3=3\times2\times1=6$$

因此，可能的組合數即爲24÷6＝4。

符號公式計算法　n樣東西取r樣的組合數，以數學符號C^n_r表之（有時亦寫成$\binom{n}{r}$或$_nC_r$）。上面那個書本的例子，可能的組合數即可以公式計算如下：

$$C^4_3 = \frac{P^4_3}{P^3_3} = \frac{4\times3\times2}{3\times2\times1} = \frac{24}{6} = 4$$

由此，可推出來組合數的一般公式：

$$C^n_r = \frac{P^n_r}{P^r_r} = \frac{n(n-1)(n-2)\cdots\cdots(n-r+1)}{r(r-1)(r-2)\cdots\cdots3\times2\times1}$$

例如，假定n＝6，r＝4，則

$$C^6_4 = \frac{6\times5\times4\times3}{4\times3\times2\times1} = 15$$

數學家們用階乘符號以簡化組合公式。所謂某階乘，是指某一個正整數及所有小於它的正整數的乘積，例如3階乘係指3×2×1，以階乘符號表之爲3！。同樣，4！係指4×3×2×1。排列公式依理亦可簡化爲：

$$P^3_3 = 3! \qquad P^4_4 = 4!$$
$$P^r_r = r!$$

組合公式可簡化爲：

$$C^n_r = \frac{n(n-1)(n-2)\cdots\cdots(n-r+1)}{r!}$$

數學家們還可以將上式更簡化爲

$$C^n_r = \frac{n!}{r!(n-r)!}$$

因爲

$$\frac{n!}{r!(n-r)!} = \frac{n(n-1)(n-2)\cdots\cdots(n-r+1)(n-r)(n-r-1)(n-r-2)\cdots\cdots3\times2\times1}{r!(n-r)(n-r-1)(n-r-2)\cdots\cdots3\times2\times1}$$

上式中分子分母相同項皆可消去，結果分母只剩下r!，分子只剩下n（n－1）（n－2）……（n－r＋1），這和原組合公式完全相同。

利用上述組合公式的兩種形式，便可以計算應有的組合數。例如，你有5本書，要取其中3本作組合之組合數爲：

$$C^5_3 = \frac{5\times4\times3}{3\times2\times1} = 10$$，或

$$C^5_3 = \frac{5\times4\times3\times2\times1}{(3\times2\times1)(2\times1)} = 10$$

如果你將分子分母相同項消去，就會發現上兩式完全相同。

排列組合的發展史

西元前150到350年的希臘作品中，提到了一些特殊組合的情形。關於排列的一些事實，在510年羅馬哲學家包伊夏斯，及1150年巴斯卡拉、1140年猶太學者艾茲拉，及1321年格森等的作品中都提過。12世紀研究中國易經的宋儒亦處理過排列的問題。1559年法國僧人鮑瑞討論過排列和鎖的問題。

關於排列真正的數學上的研究，開始於17世紀機率理論的發展之後。

1

1 1

1 2 1

1 3 3 1

1 4 6 4 1

1 5 10 10 5 1

1 6 ⑮ 20 ⑮ 6 1

當時法國的大數學家巴斯卡發現了一項計算組合數的有趣工具，稱作巴斯卡三角形，如圖所示。三角形上每一個數字都是它上方兩個數字之和。每一個數字成行排列，從左到右數，某個數字必定占於某個位置。例如，20這個數字就占在第7行第4個位置。

巴斯卡發現，在第（n＋1）行的第（r＋1）個位置的數字，就是n樣物體取r樣的組合數（C_r^n）。若n＝6，r＝2，則組合數爲巴斯卡三角形上第7行的第3個位置（如圖上圓圈所示爲15）。但15同樣也出現在第7行的第5個位置（如圖上圓圈虛線所示）。因爲巴斯卡三角形爲對稱，所以第（n＋1）行上第（r＋1）個位置的數字，與該行上第（n－r＋1）個位置的數字相同。因此，得出$C_r^n = C_{n-r}^n$。例如，n＝6，r＝2時，取2或4樣的組合數皆相同。

參閱「機率論」條。

編室組

ㄆㄞˊ ㄌㄨㄢˇ

排卵 Ovulation

成熟婦女的卵巢，每月會排一個卵。它的直徑大約只有千分之一百三十六毫米大小。排卵通常在下次月經開始前14或15天，或是在月經週期之中間排卵。一般來說排卵並無自覺症狀，但是約有25%的人們會覺得下腹部輕微疼痛，或下體少許出血。這些現象乃是一過度性，不必治療自己會痊癒。

排卵對懷孕甚爲重要，如果不排卵當然不會懷孕，成熟的卵子排出後，如果在24小時內不受精，則會失去受精作用。有一種避孕方法叫作「週期法」，就是利用這種原理來達到避孕的目的。（參閱「避孕」條）

試驗排卵的方法甚多，其中較簡便的方法是量基礎體溫。基礎體溫上升表示已經排卵。（參閱「基礎體溫」條）

蘇聰賢

ㄆㄞˊ ㄑㄧㄡˊ

排球 Volleyball

排球是深受青少年所喜愛的一項團隊運動，它是由球員用手把球從網上打過來打過去的一種運動。在排球比賽中，全隊的6個隊員必須互相合作，依靠集體的力量才會有得勝的希望。

排球是1895年美國麻州荷由克青年會的體育教練威廉摩根發明的，目前在亞洲和歐洲排球運動非常的風行。排球是在1964年正式成爲奧林匹克運動會的一項比賽。現在排球的最高組織是國際排球聯盟，這個聯盟的會員國至今已超過了120國。

排球是用皮革或橡皮做成的空心圓球，當它充滿氣時，直徑大約8¼吋（21公分），重量大約9½盎司（270公克）。

場地 排球場，一般說來，只要在一塊平坦的地上，按尺寸畫上界線，按上兩根網柱，再掛上球網就成了。球場長60呎（18公尺）寬30呎（9公尺）長的界線稱爲邊線，短的稱爲端線，由中線向端線3公尺處畫一線，爲攻擊區。網柱用木料或竹子或鋼鐵都可以，但必須豎在球場中線兩端，最好在邊線外50公分到1公尺的地方。球網長9.50公尺，寬1公尺，網孔

爲10公分見方，網的上邊縫有5公分寬的布，以便穿繩張掛。張掛後由網頂至地面的距離爲網高，在球網中間有二支1.80公尺長，用以量網高的天線桿（ antena ）繫在邊線垂直上方的球網上。一般男子比賽的球網爲2.43公尺高，女子比賽則爲2.24公尺高，青、少年比賽時，由各國或地區自行規定網高。

排球最主要的技術有：傳球、發球、扣球和攔網等。傳球的目的，首先是不讓球落地，然後要把球傳得穩和準，並隨時找機會扣球得分或者搶回發球權。規則規定，人的腰部以上任何部位都可以觸球，但主要還是靠靈活的兩隻手。傳球的方式可分爲：

(1)雙手上手傳球，是雙手把球從額頭前擊出，由於可以看淸目標及雙手控球面積大，容易準和穩。

(2)雙手低手傳球，這種方法主要用於來球太低來不及用雙手上手傳球時，傳球時不用手指、手腕的力量，而是靠球本身的彈力。

(3)單手低手傳球，離自己遠而低的球，可用這種方法。

發球是比賽的開始，如果發球好，可以直接得分。發球的方式大致上可以分爲：

(1)正面低手發球，這種方法由於面對對方，能看淸楚對方的情況，同時也容易發得準確，但力量太小，對對方的威脅不大。

(2)側面鈎腕發球，這種方法發出的球強勁有力或者飄浮不定，對方不易接起或組織進攻。

(3)正面肩上發球，這種發球平直而會飄浮，亦易於控制打到希望的位

排球

(周長66±1公分)

線審

3公尺

發球區

界線

天線竿

網柱

標誌帶

主審

記分員

副審

攻擊區

3公尺

18公尺

攻擊線

6公尺

取得發球權的一隊立刻朝順時針方向移動位置

15公分

9公尺

排球場地的配置

排球比賽中的一景



爲10公分見方，網的上邊縫有5公分寬的布，以便穿繩張掛。張掛後由網頂至地面的距離爲網高，在球網中間有二支1.80公尺長，用以量網高的天線桿（antena）繫在邊線垂直上方的球網上。一般男子比賽的球網爲2.43公尺高，女子比賽則爲2.24公尺高，青、少年比賽時，由各國或地區自行規定網高。

排球最主要的技術有：傳球、發球、扣球和攔網等。傳球的目的，首先是不讓球落地，然後要把球傳得穩和準，並隨時找機會扣球得分或者搶回發球權。規則規定，人的腰部以上任何部位都可以觸球，但主要還是靠靈活的兩隻手。傳球的方式可分爲：

(1)雙手上手傳球，是雙手把球從額頭前擊出，由於可以看清目標及雙手控球面積大，容易準和穩。

(2)雙手低手傳球，這種方法主要用於來球太低來不及用雙手上手傳球時，傳球時不用手指、手腕的力量，而是靠球本身的彈力。

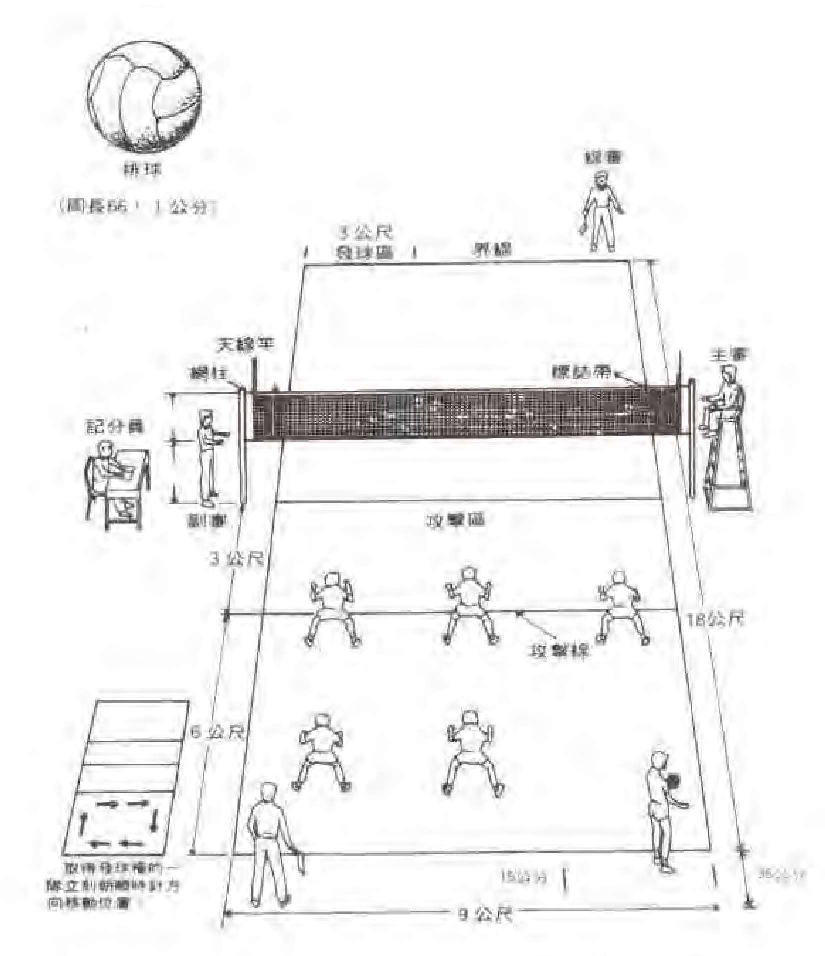
(3)單手低手傳球，離自己遠而低的球，可用這種方法。

發球是比賽的開始，如果發球好，可以直接得分。發球的方式大致上可以分爲：

(1)正面低手發球，這種方法由於面對對方，能看清楚對方的情況，同時也容易發得準確，但力量太小，對對方的威脅不大。

(2)側面鈎腕發球，這種方法發出的球強勁有力或者飄浮不定，對方不易接起或組織進攻。

(3)正面肩上發球，這種發球平直而會飄浮，亦易於控制打到希望的位



排球場地與排位

排球比賽中的一景



置。

發球時，球必須先離手，才能將球擊出，通常在比賽時，如果把球發給對方球技較差的或者是剛上場的球員，以及把球發到對方空位較大的地方，都很容易造成得分。

扣球是以一隻手用力把球打到對方場區內，直接贏分。扣球時必須先跳起，扣球的方式可分為：

(1)正面屈體扣球，這種方式，主要是利用上體前壓的力量幫助扣球，力量最大。

(2)舉臂屈腕扣球，這種方式多用在網邊的快攻，跳起抬高肘部，僅以前臂及手腕扣球，手臂揮動不大，打出的球快而準。

(3)側面鈎臂扣球，這種扣球大多用在扣修正球，如果起跳過早或衝到球前面，也同樣可以扣球。

扣球雖然是得分和搶回發球權的好方法，但是，比賽時也不能蠻扣，必須根據當時的情況，合理的使用。比如：

(1)對方防守的球技較差，沒有攔網時，可以盡力扣球得分。

(2)如果對方防守甚嚴，有人攔網時，除扣球外，就必須使用其它方法，如像有時採取用力扣球，有時輕扣，有時不扣，把球輕輕吊在對方的空處。

攔網是兩手舉過網頂，把對方打起來的球攔回去，或讓對方打來的強力球碰手後向後彈起，使同隊的隊員容易傳球，所以它是有效的防守方法。攔網時，可以多人同時跳起攔球，但須注意：

(1)要向上跳，不要向前跳。

(2)起跳的時間不要太早。

(3)起跳的地點離網不要太近。

(4)要根據對方扣球路線，及時移動。

(5)靠外邊的一隻手應稍向裏轉。

比賽時，每隊有6名球員——後排右、後排中、後排左、前排左、前排中、前排右。開始比賽前，每位球員都必須按他們輪轉的順序站在場內，但在球發出去後，就可以變換位置了。在比賽場邊有一位裁判、一位檢察和2位（或4位）巡邊員，一位記錄員，負責球賽的進行。



凌空腾起的铁锤


凌空躍起的鏡頭

置。

發球時，球必須先離手，才能將球擊出，通常在比賽時，如果把球發給對方球技較差的或者是剛上場的球員，以及把球發到對方空位較大的地方，都很容易造成得分。

扣球是以一隻手用力把球打到對方場區內，直接贏分。扣球時必須先跳起，扣球的方式可分為：

(1)正面屈體扣球，這種方式，主要是利用上體前壓的力量幫助扣球，力量最大。

(2)舉臂屈腕扣球，這種方式多用在網邊的快攻，跳起抬高肘部，僅以前臂及手腕扣球，手臂揮動不大，打出的球快而準。

(3)側面鉤臂扣球，這種扣球大多用在扣修正球，如果起跳過早或衝到球前面，也同樣可以扣球。

扣球雖然是得分和搶回發球權的好方法，但是，比賽時也不能蠻扣，必須根據當時的情況，合理的使用。比如：

(1)對方防守的球技較差，沒有攔網時，可以盡力扣球得分。

(2)如果對方防守甚嚴，有人攔網時，除扣球外，就必須使用其它方法，如像有時採取用力扣球，有時輕扣，有時不扣，把球輕輕吊在對方的空處。

攔網是兩手舉過網頂，把對方打起來的球攔回去，或讓對方打來的強力球碰手後向後彈起，使同隊的隊員容易傳球，所以它是有效的防守方法。攔網時，可以多人同時跳起攔球，但須注意：

(1)要向上跳，不要向前跳。

(2)起跳的時間不要太早。

(3)起跳的地點離網不要太近。

(4)要根據對方扣球路線，及時移動。

(5)靠外邊的一隻手應稍向裏轉。

比賽時，每隊有 6 名球員——後排右、後排中、後排左、前排左、前排中、前排右。開始比賽前，每位球員都必須按他們輪轉的順序站在場內，但在球發出去後，就可以變換位置了。在比賽場邊有一位裁判、一位檢察和 2 位（或 4 位）巡邊員，一位記錄員，負責球賽的進行。

比賽 比賽開始時，由發球隊員在端線後面右邊3公尺內的發球區發球。發球時，用單手將球擊出，使球從網頂上越過對方的場區內，算發球成功，但發球時必須清楚地將球拋起，腳不得踏線。

如果發球的一方，因為發的球觸網、出界、犯規，或者未將對方擊回來的球打回去，就要喪失發球權（sideout），而由對方發球。對方發球時，應先順時針輪轉一次，就是說，前排右移到後排右的位置，後排右則變成後排中，其餘類推。

在排球比賽中，只有發球的一方才有機會得分。如果雙方發生下列規定之一者，即喪失發球權或得一分：

(1)球觸及地面。
(2)一隊連續擊球3次以上（攔網時除外）。
(3)持球。
(4)連擊。
(5)球觸及球員之腰部以下。
(6)發球時位置錯誤。
(7)球員觸網或觸及天線桿（Antena）。
(8)越過中線。
(9)越網觸球（攔網時除外）。
(10)後排球員在攻擊區內將高於球網的球擊入對區。
(11)球未完全在兩天線桿間通過。
(12)球出界或觸及場外物體。
(13)球員依賴他物支撐擊球。
(14)球員被處罰。
(15)場外指導經警告後再犯。
(16)故意延誤比賽。
(17)球員非法替補。
(18)第二次休息暫停超過30秒以上者。
(19)未經裁判許可，比賽中擅自離場。
(20)吵擾、恐嚇對方球員。
(21)後排球員攔網。
(22)發球踩線。
(23)發球時，球未離手而擊出。
(24)2人以上聚集掩護發球。

在排球比賽中，應為五局三勝，但一般也採三局二勝，也就是說先勝三局或先勝二局的隊為勝。而以每局中以先贏15分而又領先對方至少2分者算贏一局，但是如果比數到了14－14時稱為「deuce」，以後必須繼續比賽，直到一方領先二分為止。

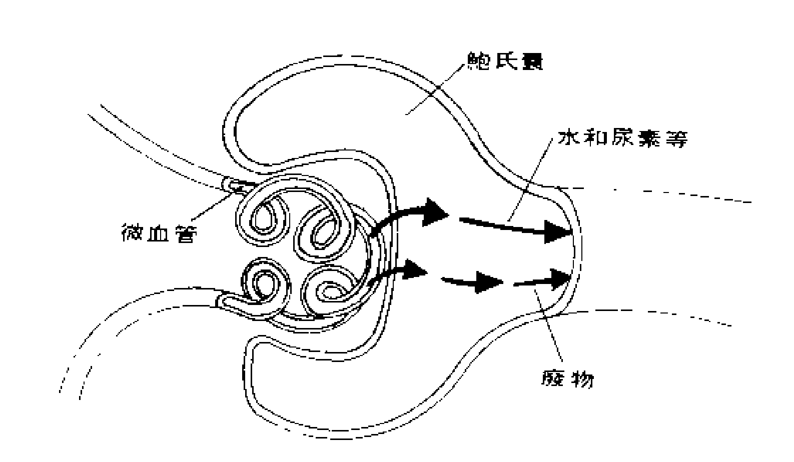
游承祈

排 泄 Excretion

ㄆㄞˊ ㄒㄧㄝˋ

排泄是體內排出有毒或無用物質的一種過程。體內的肺、腎臟以及皮膚都可執行排泄作用。腎臟可以排出體內過多的水分和鹽類。皮膚也有相似的功能。據估計皮膚每天可以排出0.7公升的水和1.6毫升的鹽類。當有流汗現象產生時，皮膚排出的數量，將遠較上述為多。呼吸作用則吸收

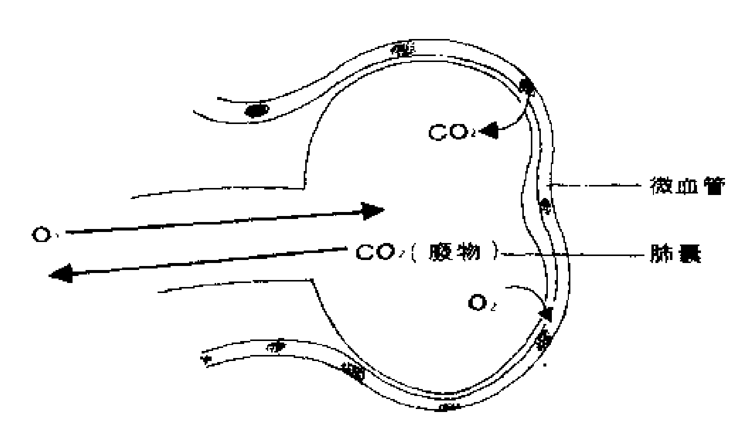
水和尿素等廢物的排除



了體內產熱的四分之一，利用和外界交換氣體的機會，將體內過多的熱量排出。同時呼吸作用也可排出二氧化碳和水分。一個成人每分鐘約可排出200毫升的二氧化碳。

有許多物質都經由腎臟而排出體外。尿內含有水分和尿素、氯化鈉等。人類的腎臟每天可排出0.9公升的尿。某些物質如碳酸氫鈉，也是經由排泄系統而排出。不能消化或消化後的殘渣，則經由大腸而排出，此種作用稱爲排遺，以別於排泄。

李培芬



O_2被允許進入血液，CO_2則由血液中進入肺泡時由人體呼氣排出體外。

ㄆㄞˊ ㄕㄨㄟˇ

排 水 Drainage

土壤表層下方某定點以下充滿水分，這定點即爲土壤的地下水位。黏質壤土的水分可依毛細現象上升至地下水位以上1.2公尺地方，沙質壤土則可上升至地下水位以上0.61公尺地方。

農作物的生長環境以水位在表土下1.2公尺處爲最理想。植物根到達水位就停止生長，假如水位低，長根性植物的根系就能正常發育，在土裏吸取足夠的養分。

土中若有多餘水分可依自然排水，由植物吸收或蒸發掉。然而有很多地區降雨量過多，自然排水速度太慢來不及，因此需用人工排水法。

人工排水法 主要的人工排水法有(1)明溝排水及(2)暗溝排水。

明溝排水即在地面開挖排水溝，導使地面聚集過多的水分，迅速排出至附近之河川。排水口需低於排水地才具排水作用。明溝之設計間隔與深淺及大小形狀，須視排水地區之土質、計畫排出之水量、栽培作物與土地利用之情形而定。原則上以較深間隔較小之排水溝效果較佳，但比較浪費土地。

暗溝排水在地面下深約1.2公尺的土壤中埋設各種通水材料，互相連接以吸收、排出土壤中過多水分。排水效果最好者爲使用瓦管互相連接埋設地下，水分由管之接頭滲入管內，流集至水管出口而排出。暗管排水爲排水中最有效的方法。

排水的功能 人工排水可以改良排水不良的土地，使之適於農耕。暗管排水對有機質過多之泥炭土壤、鹽鹼地及海埔地也有改良的功效，有時亦可作地下灌溉用。世界各地都有人工排水，如義大利的波河河谷、埃及的尼羅河畔都有此設備。排水系統需維護，且排水速度不可太快，否則會造成沖蝕現象。（參閱「毛細現象」、「侵蝕」條）

陳燕珍

ㄆㄞˊ ㄨㄢ ㄗㄨˊ

排 灣 族 Paiwan

排灣族是臺灣土著族之一，人口約3萬人，可分拉瓦爾亞族及布曹爾亞族。後者又分巴武馬羣、察放保爾

羣、巴利澤敖羣及巴加羅加羅羣。其分布區北起大武山地，南達恆春，西起隘寮至枋寮一線，東至大麻里以南之海岸的銳角三角形地區，其垂直分布自500～2,000公尺。現分屬屏東縣之三地、泰武、瑪家、來義、春日、獅子、牡丹、滿州等鄉及臺東之金峯、達仁、大武、太麻里鄉。

本族說排灣話，淡褐色膚，直而黑之頭髮，雙眼皮，有蒙古褶之出現，體高平均約157.6公分，短頭型，乃南方蒙古人種之原馬來系統。傳說以大武山為發祥地，屬印度尼西亞文化系統。

排灣族酋長，以文繡、毛皮、羽毛、獸牙及貝為飾，是貴族的特徵，一般平民不能作此打扮。

日常生活

本族以山田燒墾式農業為主，狩獵、山溪捕魚及山地採集為副的原始生產文化。惟巴利澤敖羣與巴加羅加羅羣漢化較深，以水田稻作為主。整個生產經濟之最大特色，是由封建土地制度所形成之地主、貴族、佃農分畫，與租賦服役制度。

食 以粟、旱稻芋藷為主糧；荳類、南瓜、野菜為副食物。烹調法有煮、蒸、烘法，野餐時用石煮法。獵肉有鹿、山羊、山豬等，漁獲則有各種魚類、蝦與蟹等。禁食品有蛇、猴、犬、鼠、貓、熊、豹、鷹、鳥、狸。

衣 排灣族之貴族特權在服飾文化上表現顯著。貴族衣服常以文繡、色澤與特權飾物表現其特權地位，而佃民無之。男性衣服有常服之皮帽、髮夾、頭巾、對襟上衣、胴衣、皮背心、腰裙。盛服有刺繡上衣、披肩、套褲。女性衣服則有常服之頭帕、上衣、腰裙、膝褲、手套。盛裝有花頭巾、刺繡長衣、膝褲、手套、刺繡長袍、足套。

紋身是地主、貴族之權利，男性紋身部位在胸前、背後、手臂、小腿。其幾何形紋可以自由使用；人紋、人首、蛇紋只限於頭人直系才能用。婦女刺紋限於手腕、手背部，人紋、卍紋僅限於頭人直系使用。

飾物可分自然飾物如鮮花、野草、皮毛、羽毛、獸牙，貴重飾物如琉璃珠、貝珠大都為貴族所用。繡織飾物，附帶飾物如飾帶、繡邊衣服、頭飾、腕飾等等。

住 可分三型：

1.北部型：北起三地門，南至斯溫溪以北乃典型住區，建材主要是板岩，以之砌牆、鋪地、蓋頂。普通家屋多三室一排，一間為過道，一間為內外客室。頭人家庭前有高5～6尺臺，上立石主，種有榕樹，周圍有石凳以供休憩。



羣、巴利澤敖羣及巴加羅加羅羣。其分布區北起大武山地，南達恆春，西起隘寮至枋寮一線，東至大麻里以南之海岸的銳角三角形地區，其垂直分布自500～2,000公尺。現分屬屏東縣之三地、泰武、瑪家、來義、春日、獅子、牡丹、滿州等鄉及臺東之金峯、達仁、大武、太麻里鄉。

本族說排灣話，淡褐色膚，直而黑之頭髮，雙眼皮，有蒙古褶之出現，體高平均約157.6公分，短頭型，乃南方蒙古人種之原馬來系統。傳說以大武山爲發祥地，屬印度尼西亞文化系統。

日常生活

本族以山田燒墾式農業爲主，狩獵、山溪捕魚及山地採集爲副的原始生產文化。惟巴利澤敖羣與巴加羅加羅羣漢化較深，以水田稻作爲主。整個生產經濟之最大特色，是由封建土地制度所形成之地主、貴族、佃農分畫，與租賦服役制度。

食 以粟、旱稻芋藷爲主糧；荳類、南瓜、野菜爲副食物。烹調法有煮、蒸、烘法，野餐時用石煮法。獵肉有鹿、山羊、山豬等，漁獲則有各種魚類、蝦與蟹等。禁食品有蛇、猴、犬、鼠、貓、熊、豹、鷹、梟、狸。

衣 排灣族之貴族特權在服飾文化上表現顯著。貴族衣服常以文繡、色澤與特權飾物表現其特權地位，而佃民無之。男性衣服有常服之皮帽、髮夾、頭巾、對襟上衣、胴衣、皮背心、腰裙。盛服有刺繡上衣、披肩、套褲。女性衣服則有常服之頭帕、上衣、腰裙、膝褲、手套。盛裝有花頭巾、



排灣族酋長，以文繡、毛皮、羽毛、獸牙及貝殼飾，是貴族的特徵，一般平民不能作此打扮。

刺繡長衣、膝褲、手套、刺繡長袍、足套。

紋身是地主、貴族之權利，男性紋身部位在胸前、背後、手臂、小腿。其幾何形紋可以自由使用；人紋、人首、蛇紋只限於頭人直系才能用。婦女刺紋限於手腕、手背部，人紋、卍紋僅限於頭人直系使用。

飾物可分自然飾物如鮮花、野草、皮毛、羽毛、獸牙，貴重飾物如琉璃珠、貝珠大都爲貴族所用。繡織飾物，附帶飾物如飾帶、繡邊衣服、頭飾、腕飾等等。

住 可分三型：

1.北部型：北起三地門，南至斯溫溪以北乃典型住區，建材主要是板岩，以之砌牆、鋪地、蓋頂。普通家屋多三室一排，一間爲過道，一間爲內外客室。頭人家庭前有高5～6尺臺，上立石主，種有榕樹，周圍有石凳以供休憩。

2.斯溫型：自斯溫溪以南之澤波德克羣，家屋為縱深式，地基為播箕式，兩側與後牆皆為坡地開闢之泥土。室內分前後兩間，前部為前廊，以二門通正室，中央後部為床室及內倉庫。

3.牡丹式：自牡丹鄉越過中央山脈至大麻里的東部排灣住區，家屋為方形基地，竹壁茅頂。

排灣族房屋裝飾的木雕，該族的木雕頗負盛名，花紋以蛇紋、首紋、人紋、菱紋為主。

另外恒春滿洲區漢化較深，似漢人之家屋。

行　人力搬運，男性用背架、背簍、網袋。女性用頂簍、頂籃、陶罐、竹筒等搬運工具。惟恒春與東部排灣百餘年前即用中國式之板輪牛車，為主要運輸工具。

婚姻制度　以個人出生的長幼次序，與生母的出身與婚姻地位為決定長子承繼的主要條件。個人之婚姻方式亦為變動身分之附加條件，故本族行異階級通婚為變更個人及其後嗣的身分地位的合法手段。因為由長嗣承繼，故若為長子或長女皆須承家，男娶妻，女則贅婿以生子育後綿延家世。聘禮無論娶贅，皆由男家送往女家，以鐵器為主。

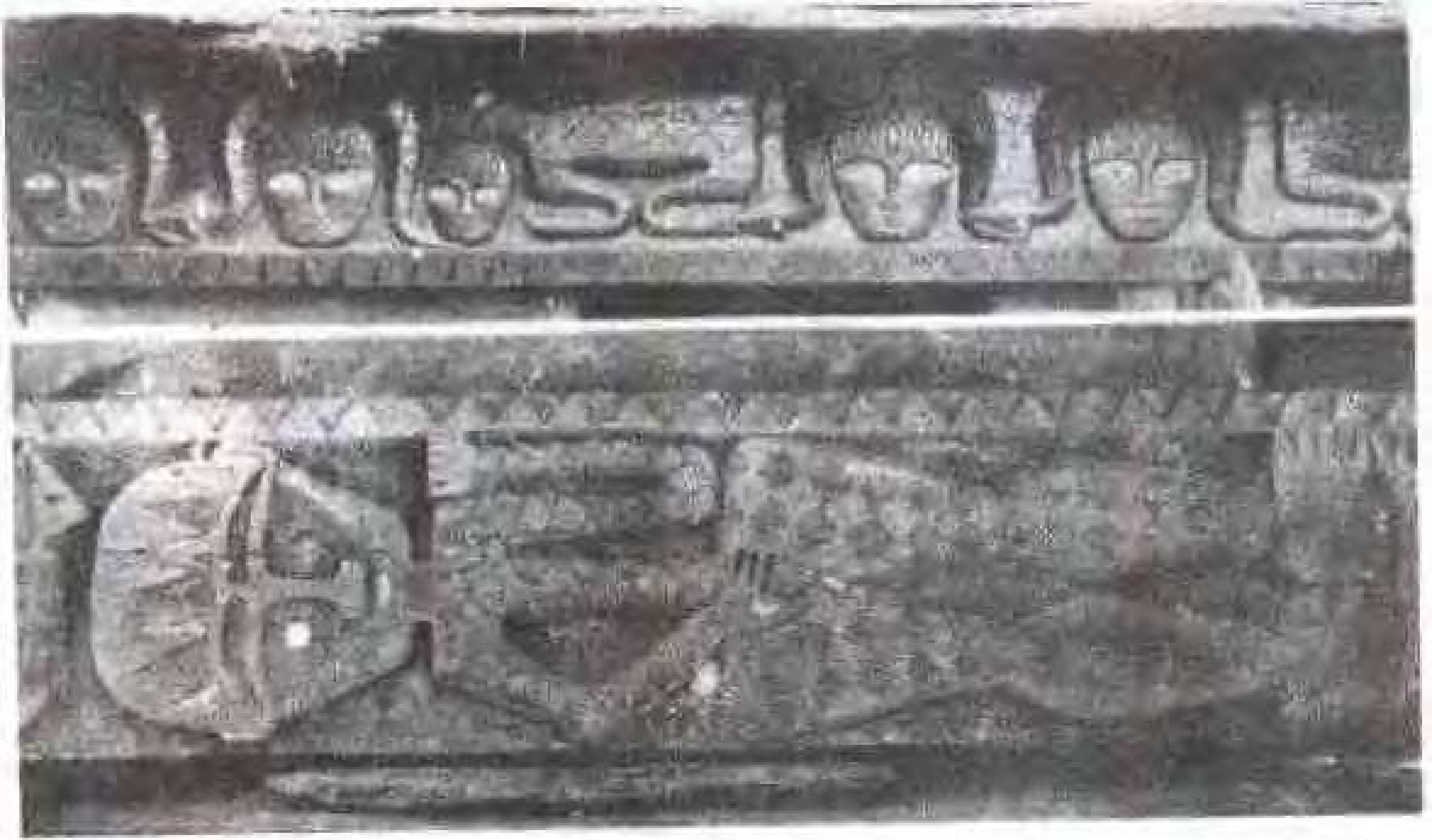
家庭制度　以家宅為中心，以長系承家，稱之曰並系家系羣。由一個直系承繼的有限大家庭或小家庭構成家宅單位，有專名的家氏，為出生與居處於其中的家屬的集體姓氏。一個家宅建築落成時則經由儀禮命以家氏，除非絕嗣或廢家，總是繼續存下去，家氏代表著社會之地位。

成年儀禮　男子16歲由其父携之出獵日「mapsoag」，五年祭的第6天舉行兩個節目，一為刺球賽，以柚為球拋向空中，青年們各持一竹槍向空刺之，以刺中最多為勝。另一種是全村青年參加之舞會，由大頭人邀集全村的青年飲宴。這些都是成年儀禮之節目。

命名儀典　出生後5日舉行飲宴依家中所屬階級命名。本族男女之名字依階級各分三套名錄，由家長及族長選定名字。大都襲祖父母以上之名，避免與父、母、兄、姊同名，異姓名錄不可混用，階級名譜亦禁止混亂使用，此乃命名之法則。

政治組織

土地財產集中在少數幾家中，乃特權階級制度之基礎，頭人之大宗宗家承繼一切特權地位。領袖可分世襲宗主權領袖及選任領袖。前者乃最早創建此部落頭人家，亦有以土地佃民之大與多爭取為正頭人。後者包括政治、軍事、祭儀領袖及社會賢達。依他們在部落會議中之參與及發言權，可知其地位高下。部落會議包括部落頭人，部落民，祭儀，軍事，部落公審會議。都由社頭召集，惟軍事會議例外。頭人可分二級，一是建立或征



2.斯溫型：自斯溫溪以南之澤波德克羣，家屋爲縱深式，地基爲播箕式，兩側與後牆皆爲坡地開闢之泥土。室內分前後兩間，前部爲前廊，以二門通正室，中央後部爲床室及內倉庫。

3.牡丹式：自牡丹鄉越過中央山脈至大麻里的東部排灣住區，家屋爲方形基地，竹壁茅頂。



排灣族房屋裝飾的木雕，該族的木雕頗負盛名，花紋以蛇紋、首紋、人紋、菱紋爲主。

另外恒春滿洲區漢化較深，似漢人之家屋。

行 人力搬運，男性用背架、背簍、網袋。女性用頂簍、頂籃、陶罐、竹筒等搬運工具。惟恒春與東部排灣百餘年前即用中國式之板輪牛車，爲主要運輸工具。

婚姻制度 以個人出生的長幼次序，與生母的出身與婚姻地位爲決定長子承繼的主要條件。個人之婚姻方式亦爲變動身分之附加條件，故本族行異階級通婚爲變更個人及其後嗣的身分地位的合法手段。因爲由長嗣承繼，故若爲長子或長女皆須承家，男娶妻，女則贅婿以生子育後縣延家世。聘禮無論娶贅，皆由男家送往女家，以鐵器爲主。

家庭制度 以家宅爲中心，以長系承家，稱之曰並系家系羣。由一個直系承繼的有限大家庭或小家庭構成家宅單位，有專名的家氏，爲出生與居處於其中的家屬的集體姓氏。一個家宅建築落成時則經由儀禮命以家氏，除非絕嗣或廢家，總是繼續存下去，家氏代表著社會之地位。

成年儀禮 男子16歲由其父携之出獵日「mapsoag」，五年祭的第6天舉行兩個節目，一爲刺球賽，以柚爲球拋向空中，青年們各持一竹槍向空刺之，以刺中最多爲勝。另一種是全村青年參加之舞會，由大頭人邀集全村的青年飲宴。這些都是成年儀禮之節目。

命名儀典 出生後5日舉行飲宴依家中所屬階級命名。本族男女之名字依階級各分三套名錄，由家長及族長選定名字。大都襲祖父母以上之名，避免與父、母、兄、姊同名，異姓名錄不可混用，階級名譜亦禁止混亂使用，此乃命名之法則。

政治組織

土地財產集中在少數幾家中，乃特權階級制度之基礎，頭人之大宗宗家承繼一切特權地位。領袖可分世襲宗主權領袖及選任領袖。前者乃最早創建此部落頭人家，亦有以土地佃民之大與多爭取爲正頭人。後者包括政治、軍事、祭儀領袖及社會賢達。依他們在部落會議中之參與及發言權，可知其地位高下。部落會議包括部落頭人，部落民，祭儀，軍事，部落公審會議。都由社頭召集，惟軍事會議例外。頭人可分二級，一是建立或征

服其本部的大宗主權者，一是自本社或外社一級頭人家系分出旁系。或外社頭人在本社建立領主權，而派一旁系爲代管頭人，類似封建采邑，對所屬之宗主頭人有納貢之義務，宗主頭人有保護之責任。

工藝技術

由於貴族制之發達，在食物享用及裝飾工藝有特殊發展。

食物加工 釀酒、薰肉、烘芋。

木竹器具 器具大體用竹木爲材，剜削及編製而成。

籐竹編器 用籐爲原料，竹當支架或編製粗糙器具之用。喜用人字及六角編紋。

紡織 婦女巧織，用手搓麻線，用腰掛坐機織麻布，貴族婦女善挑花在織成布上，用顏色細毛線挑織花紋。

雕刻 石雕、木雕兩種。唯中部來義鄉之 Chala'abus paiwan 善石雕，餘皆木雕刻師。花紋有蛇紋、首紋、人紋、太陽紋爲多。幾何花紋有線紋、菱紋、犬牙紋、回紋、環紋等。（參閱「中華民族」條）

編纂組

牌坊 Memorial Gate

牌坊簡稱「坊」，又稱「綽楔」，又稱「牌樓」。這是中國傳統建築的一大特色。

「綽楔」二字最初出現在「五代史」中的李自倫傳：「其量地之宜，高其外門，門安綽楔，左右建台，高一丈二尺，廣狹方正稱焉，圬以白而赤其四角，使不孝不義者見之，可以悛心而易行焉。」李自倫是位孝子，因此在他家特地將外門做得特別高大，門上安上綽楔，左右再建一丈二尺的高台，使其大小長短相稱，外表粉刷上白色，四個突出的角則粉刷上紅色，一爲表揚李自倫的孝思，二使不孝不義之人有所警惕而改邪歸正。觀此可知牌坊原是旌表義門之用，其後凡是節孝、高科、上壽，都由政府公款修建。外形爲一孔或多孔的矩形或拱形的門洞，中央處最高。最常用的建材是木、石、磚，也有的頂上覆以琉璃，額題處刻上題字，兩聯處也有對聯刻字，以記敍建坊原由。

由於形式美觀，在廟宇、陵墓、祠堂、衙署與園林之前，或通衢之口

排灣族的頭骨架，通常用板岩疊積而成，多設於頭目住宅前或村落入口處，獵首的風俗早已絕滅，頭骨架已成陳蹟。

曲阜孔廟前的牌坊 「金聲玉振」是第一座，櫺星門是第二座，中間以石橋相連。





服其本部的大宗主權者，一是自本社或外社一級頭人家系分出旁系。或外社頭人在本社建立領主權，而派一旁系為代管頭人，類似封建采邑，對所屬之宗主頭人有納貢之義務，宗主頭人有保護之責任。



排灣族的碑骨架，通常用板岩疊積而成，多設於頭目住宅前或村落入口處，獵首的風俗早已絕滅，碑骨架已成陳蹟。

工藝技術

由於貴族制之發達，在食物享用及裝飾工藝有特殊發展。

食物加工 釀酒、薰肉、烘芋。

木竹器具 器具大體用竹木為材，剜削及編製而成。

籐竹編器 用籐為原料，竹當支架或編製粗糙器具之用。喜用人字及六角編紋。

紡織 婦女巧織，用手搓麻線，用腰掛坐機織麻布，貴族婦女善挑花在織成布上，用顏色細毛線挑織花紋。

雕刻 石雕、木雕兩種。唯中部來義鄉之Chala'abus paiwan 善石雕，餘皆木雕刻師。花紋有蛇紋、首紋、人紋、太陽紋為多。幾何花紋有線紋、菱紋、犬牙紋、回紋、環紋等。（參閱「中華民族」條）

編纂組

牌 坊 Memorial Gate

牌坊簡稱「坊」，又稱「綽楔」，又稱「牌樓」。這是中國傳統建築的一大特色。

「綽楔」二字最初出現在「五代史」中的李自倫傳：「其量地之宜，高其外門，門安綽楔，左右建台，高一丈二尺，廣狹方正稱焉，圬以白而赤其四角，使不孝不義者見之，可以悛心而易行焉。」李自倫是位孝子，因此在他家特地將外門做得特別高大，門上安上綽楔，左右再建一丈二尺的高台，使其大小長短相稱，外表粉刷上白色，四個突出的角則粉刷上紅色，一為表揚李自倫的孝思，二使不孝不義之人有所警惕而改邪歸正。觀此可知牌坊原是旌表義門之用，其後凡是節孝、高科、上壽，都由政府公款修建。外形為一孔或多孔的矩形或拱形的門洞，中央處最高。最常用的建材是木、石、磚，也有的頂上覆以琉璃，額題處刻上題字，兩聯處也有對聯刻字，以記敘建坊原由。

由於形式美觀，在廟宇、陵墓、祠堂、衙署與園林之前，或通衢之口



曲阜孔廟前的牌坊　「金聲玉振」是第一座，欞星門是第二座，中間以石橋相連。

都有建立。如民國69年4月落成的中正紀念堂堂前的牌坊即是一例。內豎鋼筋，灌以水泥，其外為白色，頂覆以青藍色琉璃瓦，規模恢宏，氣象萬千。此外每年雙十國慶之際，全省各地都搭建木造臨時牌樓，施以彩繪，形制巍峨，引人駐足。

馬文善

新增條目，請查閱增編。

派克 Park, Robert E.

派克（1864～1944）美國社會學家。1887年密西根大學畢業，他在校中受福特・富蘭克林的影響頗深。福特是位新聞記者，詳細報導奇異的證券行情及新聞對市場的影響，他認為證券價目為輿論的反映，是由新聞所造成的，由此推論，若有比較正確的報導，必能正確推算一般輿論的變遷，歷史的過程就會適當地推進。派克因此了解在改良問題之前，必須對那些問題有充分的認識。只有新聞記者有機會作第一手觀察事實，於是派克成為一名新聞記者。



克（1864～1944）

1887～1898年派克替明尼蘇達、底特律、丹佛、紐約以及芝加哥等地日報工作，他很快就被特別指定去從事關於都市情景的描述，都市政治的腐敗，移民居住的惡濁，罪犯情境的隱藏，都屬於他的報導範圍。因此派克把都市視為工業社會，所產生的新都市人的研究之自然實驗室。後來他的工作和研究興趣很多是從做新聞記者的經驗中發展出來的。

1898年，他覺得新聞創導的經驗知識方法可由進一步的學識研究來推廣之，於是他進哈佛研究哲學，他希望從此得到洞察所獲新聞知識的性質和功能。此外，他想得到基本觀點，依正確而科學的語言，描述在新聞影響下之社會行為。

後來，他留學德國，研究社會學。返美後，在學術界待了6年，又返回新聞界。

派克50歲再回學術界，這是他一生中另一轉捩點，該年湯瑪斯勸他接受芝加哥大學社會學系之聘，教授「黑人在美國」，後來被該系聘為終身教授，一直到1936年。

他發表的著作不多，以「社會學的科學導論」最著名（與巴傑時合編），這是早期重要的社會學課本。他的文章及序言很多，死後由他的學生編成3本書（「種族與文化」、「人類社區」及「社會」。）他很喜歡旅行，1929年退休之後到過中國、夏威夷、印度、馬來西亞、南非洲及巴西等地。在此時期中（1928）曾到北平燕京大學講學，當時該系曾為他出版一大本專號，敍述他對社會學的貢獻。

當派克1920年代在芝大時，芝大社會學是世界上最有名的，他的學生有很多成為世上最著名的社會學家。除了訓練研究生外，他對社會學概念很注意，也特別強調主要社會過程之分類和分析，以此作為說明社會的參考架構，對社會距離、集體行為、社會秩序及社會控制等現象的研究，尤其注意，他更是創立人文區位學及都市社會學的先鋒。

編纂組

胚胎 Embryo

胚胎是動植物發育過程的早期，就人類來說，自受精（受孕）至受精後滿兩個月，稱之為胚胎，此後則稱之為胎兒。研究胚胎與胎兒的科學，稱為胚胎學，是生物學中的一重要分支。

胚胎剛開始時，只由少數幾個細胞構成；其後，隨著發育，分裂成數以億計的細胞。各種細胞的功能及所在位置，也在胚胎發育時期預為決定。本條專論動物的胚胎，有關植物的胚胎。請參閱「花」、「果實」、「種子」等條。

所有的脊椎動物，其胚胎發育過程基本上大同小異。所不同的，在於發育時間和發育環境。胎生動物，在母體內發育；卵生動物，在體外發育。發育時間，視物種而異；如人類需時約九個月，雞需時約21天。

受精 受精是精子和卵結合的過程。受精有體外受精和體內受精之別。脊椎動物自爬蟲類以上，皆行體內受精。人類的受精，發生於輸卵管中，受精後約30小時，開始分裂（分割），同時自輸卵管上端，緩緩向下移動。

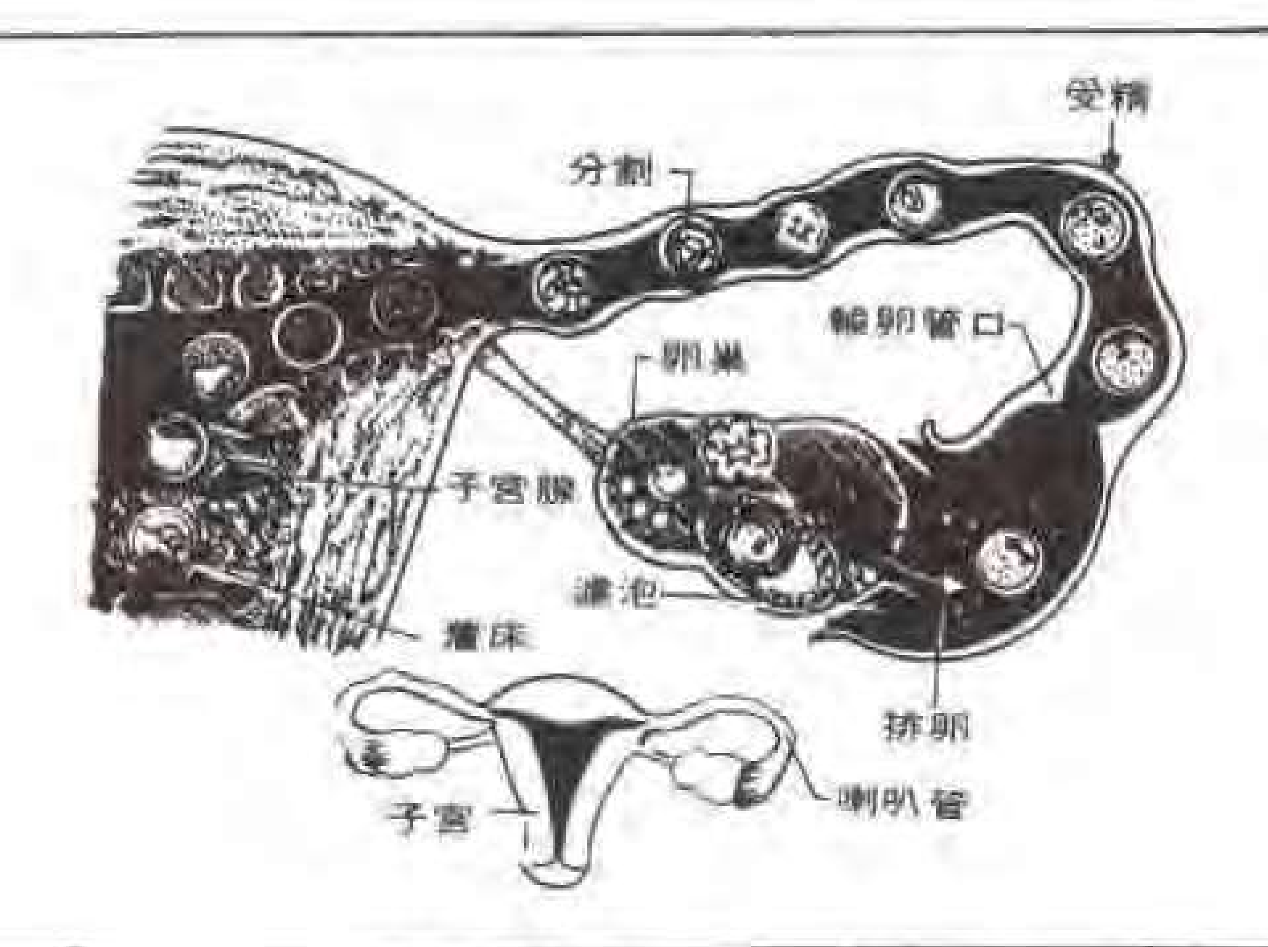
當胚胎在子宮壁上著床後，就開始發育。胚胎發育的所有資料，都儲存在染色體的基因上。因此，一個人的性別及種種特徵，在受精卵時即已決定。母體雖然供給胚胎營養，但對於胚胎的發育，並不產生基本上的影響。

人類的發生 胚胎的發育，在生物學上特稱為發生。受精後一週，受精卵已分裂成一個由許多細胞組成的實球體，稱為桑椹胚；緊接著又變為一個中空的球體，稱為囊胚。囊胚外面的一層細胞層，稱為滋胚胞；內部的一團細胞（內細胞團），稱為胚胞。在受精後的第二周，滋胚層附著在子宮內膜上（著床），形成絨毛膜。絨毛膜日後會發育為胎盤。胎盤是胚胎（或胎兒）從母血中得營養及將自身的廢物排入母血的轉運站。

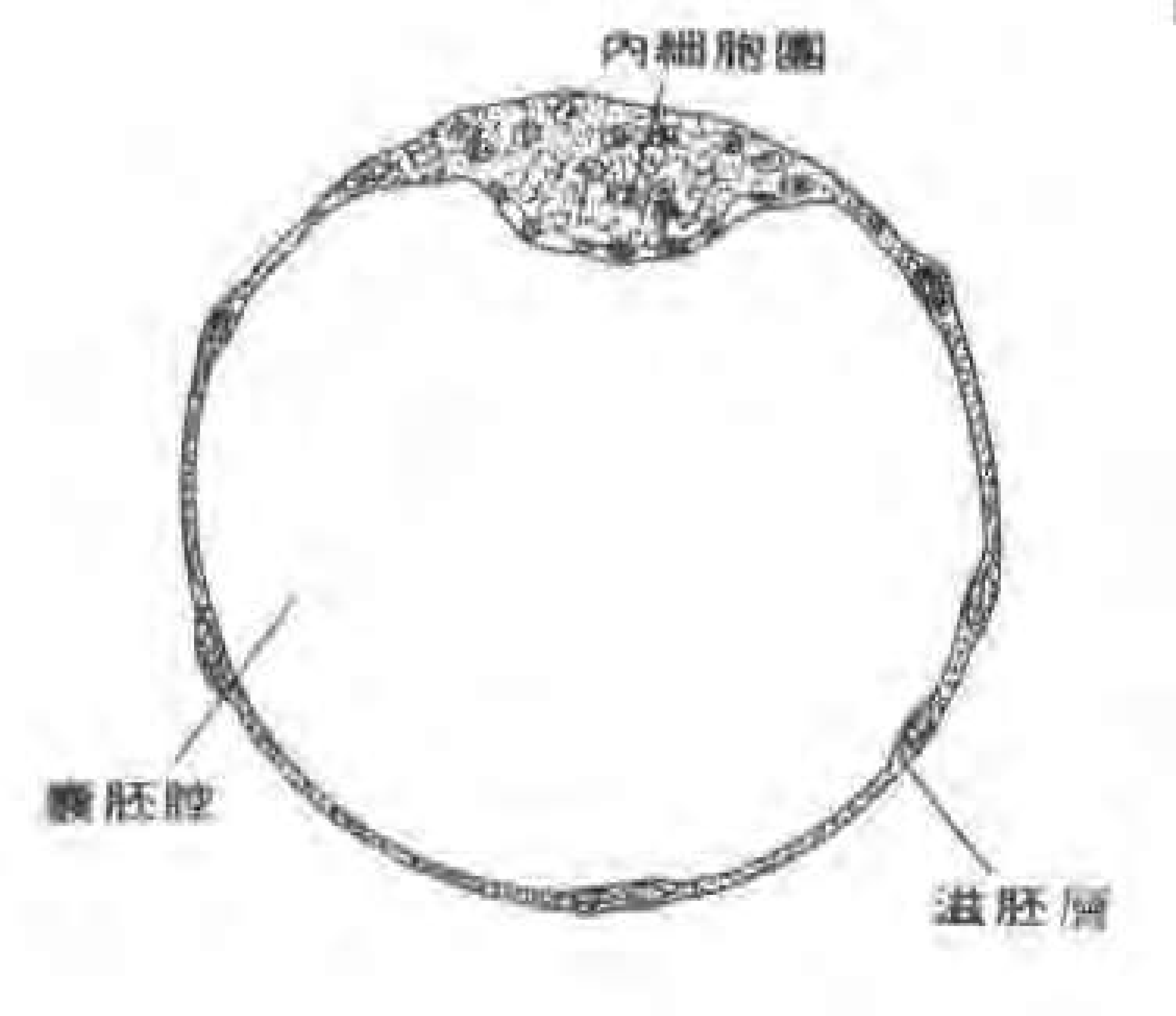
受精後兩個月，胎盤即已發育完成。胎盤與胎兒之間，以臍帶相連。臍帶可喻為「生命線」，母親血液中的營養、水分、氧氣，由胎盤吸收，經臍帶中的血管輸入胚胎（或胎兒）的循環系統。胚胎（或胎兒）的廢物

卵在輸卵管受精後在子宮著床的變化。

哺乳類的胚胞，外層為滋胚層，內層為內細胞團，中空者為囊胚腔。



受精
分割
輸卵管口
卵巢
子宮腺
濾泡
着床
排卵
喇叭管
子宮


内细胞团
囊胚腔
滋胚层

胚胎 Embryo

胚胎是動植物發育過程的早期，就人類來說，自受精（受孕）至受精後滿兩個月，稱之爲胚胎，此後則稱之爲胎兒。研究胚胎與胎兒的科學，稱爲胚胎學，是生物學中的一重要分支。

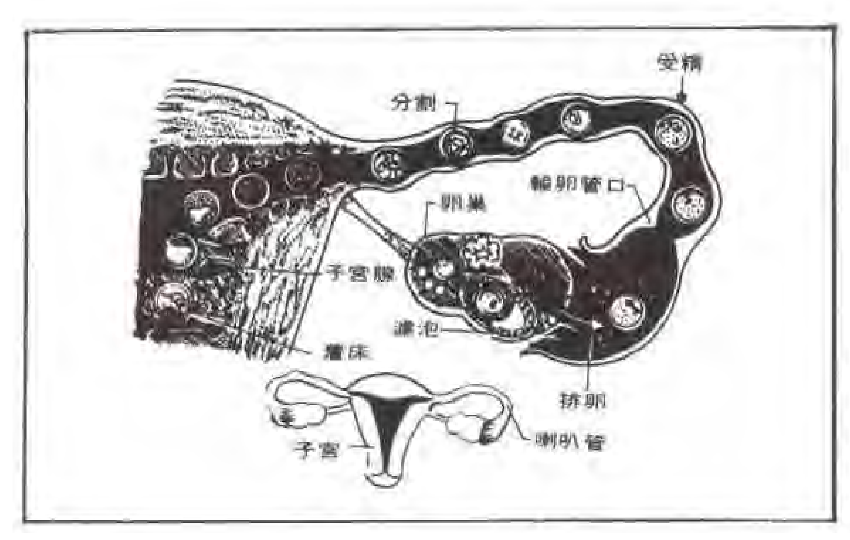
胚胎剛開始時，只由少數幾個細胞構成；其後，隨著發育，分裂成數以億計的細胞。各種細胞的功能及所在位置，也在胚胎發育時期預爲決定。本條專論動物的胚胎，有關植物的胚胎。請參閱「花」、「果實」、「種子」等條。

所有的脊椎動物，其胚胎發育過程基本上大同小異。所不同的，在於發育時間和發育環境。胎生動物，在母體內發育；卵生動物，在體外發育。發育時間，視物種而異；如人類需時約九個月，雞需時約21天。

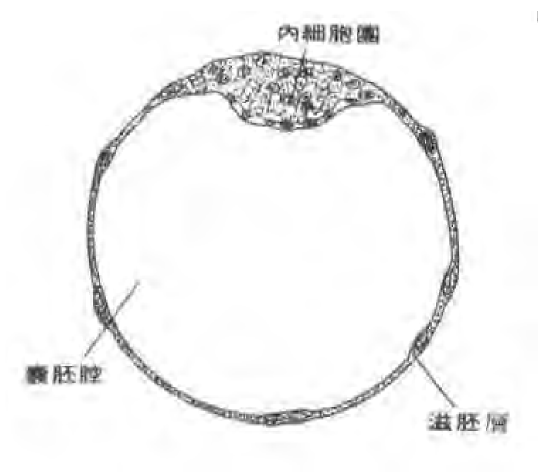
受精　受精是精子和卵結合的過程。受精有體外受精和體內受精之別。脊椎動物自爬蟲類以上，皆行體內受精。人類的受精，發生於輸卵管中，受精後約30小時，開始分裂（分割），同時自輸卵管上端，緩緩向下移動。

當胚胎在子宮壁上著床後，就開始發育。胚胎發育的所有資料，都儲存在染色體的基因上。因此，一個人的性別及種種特徵，在受精卵時即已決定。母體雖然供給胚胎營養，但對於胚胎的發育，並不產生基本上的影響。

人類的發生　胚胎的發育，在生物學上特稱爲發生。受精後一週，受精卵已分裂成一個由許多細胞組成的實球體，稱爲桑椹胚；緊接著又變爲一個中空的球體，稱爲囊胚。囊胚外面的一層細胞層，稱爲滋胚胞；內部的一團細胞（內細胞團），稱爲胚胞。在



卵在輸卵管受精後在子宮著牀的變化。



哺乳類的胚胞，外層爲滋胚層，內層爲內細胞團，中空者爲囊胚腔。

受精後的第二周，滋胚層附著在子宮內膜上（著床），形成絨毛膜。絨毛膜日後會發育爲胎盤。胎盤是胚胎（或胎兒）從母血中得營養及將自身的廢物排入母血的轉運站。

受精後兩個月，胎盤即已發育完成。胎盤與胎兒之間，以臍帶相連。臍帶可喻爲「生命線」，母親血液中的營養、水分、氧氣，由胎盤吸收，經臍帶中的血管輸入胚胎（或胎兒）的循環系統。胚胎（或胎兒）的廢物

人類的胚體由2個細胞期到56天（8周）的發育系列圖
A 為二細胞期。
B [illegible]天大的胚體，絨毛膜已張開。
C [illegible]天大的胚體，絨毛膜張開內羊膜仍完整的。
D [illegible]天大的胚體，其眼、耳及四肢已初具雛形。
E [illegible]天大的胚體。
F 56天大的胚體。

——如氮的代謝物、二氧化碳，則由臍帶輸往胎盤，再由母血吸收，經由母親的排泄系統，排出體外。

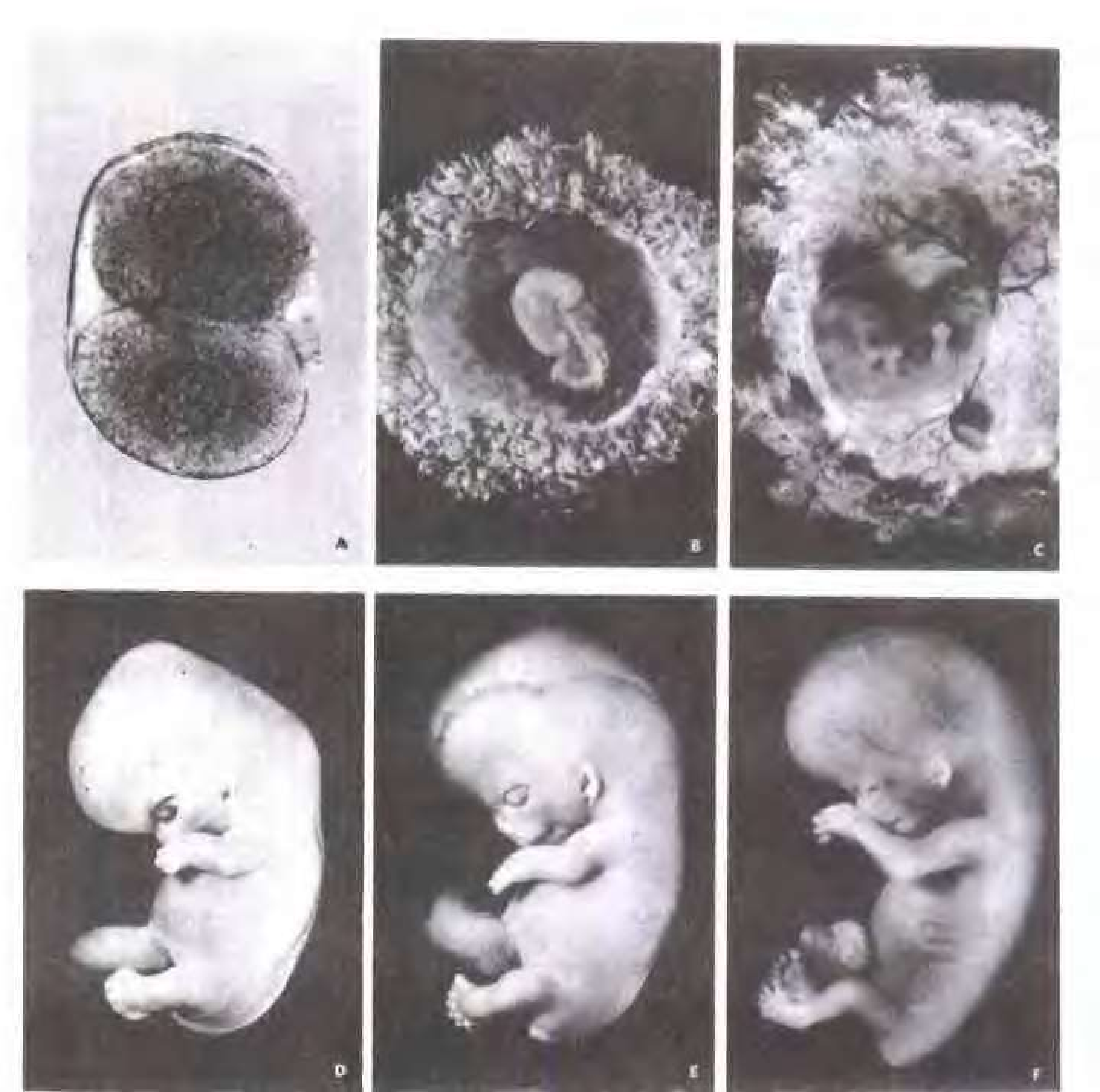
囊胚的內細胞團——胚胞，經分裂、增殖，而形成胚盤。胚盤位於兩個腔之間，一爲羊膜腔，另一爲卵黃囊。

胚胎發育至第四週時，胚盤變成一管狀構造。此時胚胎已含有三個胚層——外胚層、中胚層和內胚層。自扁形動物以上，所有的動物發生時均有三個胚層；腔腸動物只有外胚層和內胚層，缺少中胚層。

胚胎發育至此一時期，在低等動物特稱爲原腸。各種組織與器官，分別由三個胚層形成。外胚層形成腦、神經組織、皮膚、毛髮、指（趾）甲及眼、耳的一部分。中胚層形成心臟、肌肉、骨骼、腱、腎臟、內分泌腺、循環系統及生殖器官。消化系統與呼吸系統的內襯以及某些內臟，由內胚層形成。

頭一個月的末期，呈管狀的胚胎已發育至四分之一吋（6毫米）長。頭端彎曲，上有多條嵴與溝，狀如魚類的鰓裂，日後發育爲面部與頸部的一部分。胚胎體側的芽（突起），日後發育爲四肢。沿胚胎背部的塊狀組織——體節，日後則發育爲骨骼與肌肉。

器官形成 胚胎發育時，係經由生長和分化兩個過程而形成人體。所謂生



A
B
C
D
E
F



人類的胚體由2個細胞期到56天（8周）的發育系列圖
A 爲二細胞期。
B [illegible]天大的胚體，絨毛膜已張開。
C [illegible]天大的胚體，絨毛膜張開內羊膜仍完整的。
D [illegible]天大的胚體，其眼、耳及四肢已初具雛形。
E [illegible]天大的胚體。
F 56天大的胚體。

——如氮的代謝物、二氧化碳，則由臍帶輸往胎盤，再由母血吸收，經由母親的排泄系統，排出體外。

囊胚的內細胞團——胚胞，經分裂、增殖，而形成胚盤。胚盤位於兩個腔之間，一爲羊膜腔，另一爲卵黃囊。

胚胎發育至第四週時，胚盤變成一管狀構造。此時胚胎已含有三個胚層——外胚層、中胚層和內胚層。自扁形動物以上，所有的動物發生時均有三個胚層；腔腸動物只有外胚層和內胚層，缺少中胚層。

胚胎發育至此一時期，在低等動物特稱爲原腸。各種組織與器官，分別由三個胚層形成。外胚層形成腦、神經組織、皮膚、毛髮、指（趾）甲及眼、耳的一部分。中胚層形成心臟、肌肉、骨骼、腱、腎臟、內分泌腺、循環系統及生殖器官。消化系統與呼吸系統的內襯以及某些內臟，由內胚層形成。

頭一個月的末期，呈管狀的胚胎已發育至四分之一吋（6毫米）長。頭端彎曲，上有多條嵴與溝，狀如魚類的鰓裂，日後發育爲面部與頸部的一部分。胚胎體側的芽（突起），日後發育爲四肢。沿胚胎背部的塊狀組織——體節，日後則發育爲骨骼與肌肉。

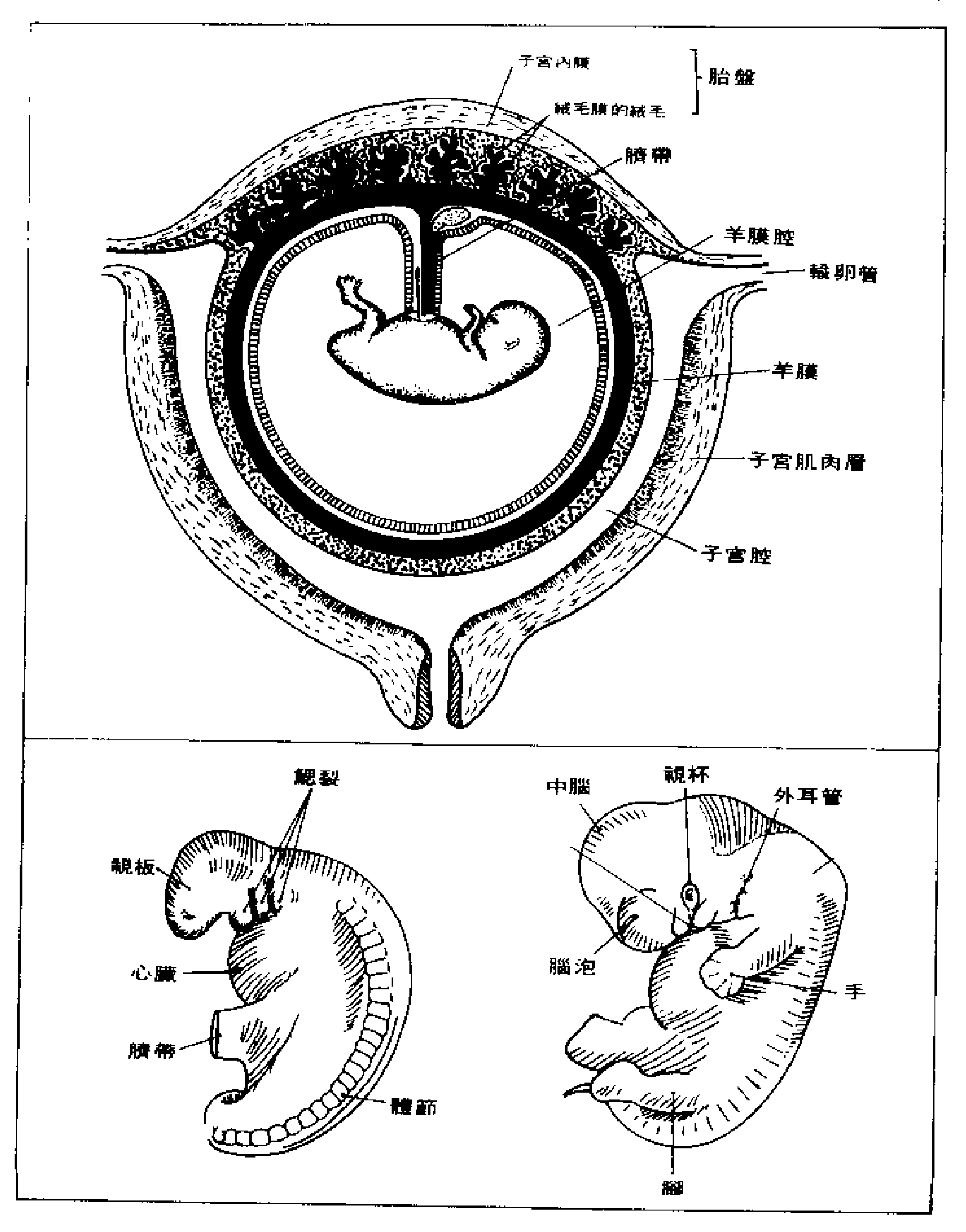
器官形成　胚胎發育時，係經由生長和分化兩個過程而形成人體。所謂生

長，就是細胞分裂後，子細胞和母細胞無論是形態還是功能都無差異；所謂分化，就是細胞分裂後，子細胞的形態與功能已不同於母細胞。

經由分化，形成了種種細胞，進而形成種種組織，再進而形成種種器官。分化的方向，與細胞所處的位置有關。科學家認爲，胚胎早期的某些細胞羣（稱爲「器官子」），控制著胚胎的整個分化方向。「器官子」藉其所分泌的某些化學物質，誘導其他細胞分化。胚胎就在一級級的誘導下，形成了各種組織、器官。

胚胎發育如出了差錯，就會引起畸形。畸形可能是遺傳因素形成的；也可能是外在因素——如放射線、藥物、病毒等，所引起的。

張之傑



上

二個月胎兒與子宮的關係。胎兒以臍帶連接在胎盤上，胎盤直接附於子宮內膜上與母體交換養份與廢物。

下左

四星期的胚胎，鰓裂很明顯，且已長成25個體節。

下右

六星期的人胚約長成13mm，視杯、外耳管很明顯，前肢後肢已具雛形。

胚胎學 Embryology

胚胎學是探討動植物如何發育成形的學問。有關人類以及其他動物的胚胎學，研究主題包括：配子生成（生殖細胞的形成）、受精（生殖細胞的結合）以及胚胎的發育等等。至於植物胚胎學，則以探討植物的幼胚（種子）如何發育成形為主。

張光遠

胚胎植物 Embryophyte

任何一種植物在生殖過程中有胚胎形成都能算是胚胎植物亞界的一員。所有植物的生命形成可分為，胚胎植物與葉狀植物。苔蘚植物、蕨類植物及所有種子植物都屬於胚胎植物。

參閱「葉狀植物」條。

姚正

胚軸 Hypocotyl

見「種子」條。

胚乳 Endosperm

雙重受精是被子植物特有的現象之一，包含了：(1)精核與卵核的結合，產生接合子，經無數有絲分裂發育為胚。(2)精核與二個極核結合形成3元（3N）染色體的胚乳核，胚乳核不斷分裂而產生胚乳，胚乳細胞在形成時吸收珠心養分，以供幼胚生長發育之用。具有胚及胚乳之種子稱為「有胚乳種子」，如穀類的種子；其胚細胞合成的酶，分泌到胚乳，使胚乳中的貯存養分消化。部分植物種子之胚乳在胚發育時即被子葉吸收，所以子葉特別肥大明顯，而無胚乳，稱為「無胚乳種子」，我們常吃的花生便是無胚乳種子的子葉部分。

參閱「種子」條。

姚正

胚層 Germinal Layer

見「胚胎」條。

培羅荷里桑 Belo Horizonte

培羅荷里桑人口1,442,483人，都會區2,541,788人（1980），位於里約熱內盧之北605公里（376哩）。它是巴西麥那・蓋瑞州的首府。1897年以前的舊首府是柯若・普瑞多。培市是南美最好的計畫都市之一，市內的規畫與美國華盛頓特區相似。它以溫和的氣候，織品製造，鑽石分割工業而聞名。市內有麥那・蓋亞大學，天主教大學，麥那・蓋亞公共行政學院，及麥那・蓋亞文學院。

楊蘭文

培根 Bacon, Roger

羅傑・培根（1214 ～ 1294），英國哲學家。初在牛津大學，後至巴黎學習神學、醫學、數學，1250年歸國，入方濟會為修道士。他因致力於自然科學研究及實驗的觀察為同僚所忌，1256年，告病退往法國。1277年方濟會禁止他讀書，捕之下獄，以後在獄中過了十餘年。其間因體弱，曾數次請求自由而不得許，直至1292年才出獄。他在學術上尊重經驗，以自然科學的知識，反抗士林哲學的思辨學風，為數學的自然科學之近代哲學的先驅，著作有「大著作

」（Opus majus）、「小著作」（Opus minus）、「第三著作」（Opus tertium）、「哲學提綱」（Compendium Philosophiae）等。

編纂組

培根 Bacon, Francis

培根（1561～1626）是英國的哲學家與政治家，也是早期經驗科學方法的有力倡導者之一。

培根的主要哲學著作有「尊嚴與進步」（De Dignitate et Augmentis Scientiarum）與「新工具」（Novum Organum, 1620），這些是他所計畫的「大革新」（Great Renewal）這套共計6冊的書中完成的兩冊。這套書的目的在探討經驗科學的理論、方法與成效。此外，培根尚著有許多風格獨創、頗具巧思的散文。

培根出生於倫敦，父親是政壇要人。1573年至1575年間就讀於劍橋大學的三一學院。1576年被派爲駐法使節團的團員。1584年，當選爲國會議員，1603年，受封爵位，此後在官場上，平步青雲，充任要職。直到1621年，被控受賄，逮捕入獄。

培根認爲過去人們對知識的領悟，尤其是中世紀的科學，都是謬誤的。他以爲人們總是輕率地作出概括性的結論，這有礙於知識的增進。因爲這些概括性的基礎通常都只建立在某一現象的淺略觀察上。但是他深信人的心智足以發現眞理，進而征服大自然。這股征服力量的發掘是培根對人類最大的期望。然而要得到這股力量，必須滌除四大偏見，即培根所謂之四大偶像。

第一偏見是人類易於認同於所見所聞，而不考慮眞相是否被曲解，這就是所謂的「種族偶像」，以人類爲中心，而認爲人的感官是萬物的尺度。培根宣稱沒有經過批判的人類感官知覺是不可靠的。

第二偏見（洞穴偶像）是人們常根據個人教育、經驗和好惡來判斷事物。殊不知，以這些因素爲基礎而宣稱的知識是多麼紛雜、多麼不可靠。

第三偏見（市場偶像）是由人際關係所造成的，人與人之間靠語言溝通，語言表達如果不精確，就會造成誤解。

第四個偏見是人們易受早期哲學家以及思想律則的影響。而這些哲學家與律則只不過是幻想的產物，絲毫不具知識價值。培根認爲此不依獨立思考而盲目信奉權威與傳統的偏見，如同舞臺上的把戲，歪曲了事實眞相，而將之稱爲「戲院偶像」。

培根相信，嚴格的遵守歸納法，以研究一個現象的成因，即可獲知眞理。歸納法包括下列4個步驟：

(1)記下一個現象可能發生的所有情況。

(2)記下一個現象不可能發生的所有情況。

(3)記下在不同狀況下，現象發生的各種程度。

(4)檢視前三項記錄。這些步驟顯示出當一個現象在某一情況下，以某一程度出現或消失時，某一因素即在同一情況下出現或消失，此一因素即可斷定爲該現象的成因。

培根雖然主張實驗方法，他仍認爲需要一個初步的「假設」來輔助研究，但他始終不曾探討這一假設的本質。

邢正式

培養 Culture

培養是指在實驗室中，將微生物或組織細胞置於培養基中使之繁殖之謂。如所培養的微生物均爲同一種之同一品系，稱爲純系培養；如所培養者爲多種或多種品系，則稱爲混合培養。培養基所含的營養，視所欲培養的物種而異。一般的營養物包含碳水化合物、蛋白質及礦物質。固態培養基係加洋菜或動物膠而成。在醫學上常以細菌培養，鑑定疾病。

細胞或組織之培養稱爲細胞培養或組織培養，對於研究或實用，都有很大的用途。

編纂組

裴迪 Peir, Dig

裴迪（約741年前後），唐代詩人。關中（今屬陝西省）人。官蘿州刺史及尚書省郎。早年與王維友善，同居終南山，相互唱和。其詩多爲五絕，以平淡之筆，描寫自然風物，頗具特色。

編纂組

裴倫 Pyrrho of Elis

裴倫（約西元前360～270），希臘哲學家，爲懷疑學派之祖。受德謨克里利斯（ Democritus ）及施勒尼學派（ Cyrenaics ）之影響。曾隨從亞歷山大大帝的遠征軍至東方各地。歸後在鄉里講學。他主張，知識是不確實的，物之性質爲不可知的。因而對於事物中之善惡、美醜、眞僞的判斷，只承認實際上所必要的蓋然性。吾人若中止判斷，則焦躁、畏縮、不安等將隨之消失，而可得到心靈平靜。他的著作已無遺留，由弟子第蒙（ Timon）傳了他的學說。

編纂組

裴倫 Pérón, Juan Domingo

見「阿根廷」條。

裴矩 Peir, Jeu

裴矩（ ?～627 ），隋河東聞喜（今屬山西）人。字弘大。文帝時任吏部侍郎等職。煬帝時在張掖主管西域互市，採訪西域政教、風俗、山川、交通、物產等，著「西域圖記」3卷，敍44國事（今佚）。並導使西域各國入朝。宇文化及稱帝時，任尚書右僕射。化及失敗，他被竇建德任用，制定朝儀。建德敗後，降唐，任殿中侍御史、吏部尚書等職。

編纂組

裴休 Peir, Shiou

裴休（ 786～859 ），中國政治家、佛學者。字公美，亦稱河東大士，唐代孟州濟源人。穆宗長慶年間（ 821～824 ）舉進士，歷仕宣武、昭儀、河東、鳳翔、荆南各道節度使，進戶部尚書、吏部尚書、太子少師，封河東縣子。文宗時，漕法久壞，休

著新法10條，又立稅茶12法，人均稱便。裴休善文章，楷書遒媚有法，宣宗嘗稱「休眞儒者」。關於佛學的著作甚多，有「法華嚴法界觀門序」，「黃檗希運禪師傳心法要」等。

編纂組

裴 行 儉 Peir, Shyng-jean

裴行儉（619～682），唐絳州聞喜（今屬山西）人。字守約。歷任吏部侍郎、禮部尙書、定襄道行軍大總管等職，封聞喜縣公。善於用兵。高宗調露元年（679）俘西突厥十姓可汗阿史那都支，不久又擊敗突厥阿史德溫傅等部。擅長書法。有「裴行儉集」、「選譜」等，今佚。

編纂組

裴 斯 塔 洛 齊 Pestalozzi, Johann Heinrich

裴斯塔洛齊（1746～1827）爲瑞士籍的教育家，對教育理論與實際的發展有極大的貢獻。雖然他一生不曾走出國門，但其理想與影響卻遠播歐美，對中國教育理論與實際，也有很大的影響。

裴氏認爲教育係奠基於兒童本性的發展。因此，教育應順乎兒童的智能、道德與生理的發展。他曾寫道：「教育目的無他，但在供應適當環境，使兒童的發展、潛能能夠循序實現，並促進人生的幸福而已。」此外，他還認爲眞正的教育是要藉於各人出乎本心，順心本性，欲罷不能的自我活動，以求智德體各方面的能力，都能得到有組織、很圓滿，又極爲和諧的發展。其著作「葛妹如何教育子女」（How Gertrude Teaches Her Children, 1894）一書，是西洋教育史上的經典名著。

裴氏生於瑞士的蘇黎士。孩提時代進入當地小學接受啓蒙，後再入蘇黎士大學繼續進修。起先，他專攻神學，後改修法律。不良的健康情形迫使他不得不放棄法學，而定居於鄰近蘇黎士的私人農莊裏。在那裏，他開始了農業試驗。

當試驗失敗後，他就將農莊改爲學校供貧窮子弟就讀。在此他首次得以試行他的教育理論。他親自教導兒童閱讀，書寫及算術。男子研習農藝，女子則學習園藝、家政及縫紉。學校以學生紡紗所得來維持。但是，此一計畫依然遭致失敗，裴氏不得不關閉學校。其後幾年，他寫了幾本書來闡揚自己的思想，這個時期的代表作爲「廖德與葛妹」（Leonard and Gertrude, 1781～1787）。

1798 年，裴氏被任爲史坦茲地方的孤兒學校校長。翌年，調任爲柏格朵夫小學教員。由於他的教育方法獲得極大的成效，遂創辦了一所師範學院。其後他將此一學院移往鄰近波昂的明撒布須，稍後又遷至紐查特湖畔的依佛登。裴氏一些著名的教育實驗，均試行於此一學院。此後，世界各地的政治家與教育學者們無不紛紛至此一學院來研習他這一套思想和方法。

王國隆

裴 松 之 Peir, Song-jy

裴松之（372～451），南朝宋時史學家。字世期，河東聞喜人。博

覽羣籍，立身簡素以補缺、備異、懲妄、論辯等爲宗旨，保存大量史料，注文較正文多出三倍，開創了作注的新例。年20，拜殿中將軍，劉裕領司州刺史，以松之爲州主簿。宋國初建，召爲太子洗馬，累轉中書侍郎，宋文帝使注陳壽「三國志」，松之鳩集傳記，增廣異聞，既成，奏上，文帝讚美道：「裴世期爲不朽矣」，出爲永嘉太守，勤政愛民，後爲國子博士，進太中大夫，詔命續何承「天國史」，未及撰述而卒，年80歲。

松之所注「三國志」，清人列爲廿四史之一，賅博詳備，價値較原書爲高，另著有「文集」30卷，並傳於世。其子駰，也以注史著稱，著有「史記集解」。

編纂組

佩特 Pater, Walter Horatio

佩特（1839～1894），英國評論家，年輕時代受羅斯金（John Ruskin）的「近代畫家論」影響極大。

佩特，繪於1894年

1865年遊訪義大利，熱心研究美術與人道主義，晚年從快樂主義逐漸轉移到基督教主義。他的著作有「文藝復興史的硏究」（Studies in History of Renaissance）、「快樂主義者馬里斯」（Marius the Epicueran）、「想像畫」（Imaginary Portraits）和「欣賞」（Appreciations）等。

編纂組

佩特菲 Petofi, Alexander

佩特菲（1823～1849），匈牙利詩人。他是匈牙利的愛國詩人，也是匈牙利的民族詩人。他的詩、人格及生活都非比尋常。18歲入伍，20歲起做漂蕩的戲子，27歲，他成爲偉大的詩人，同年7月，他爲祖國而戰，爲自由而戰，死於沙場。他的生命是極短促的，但他生命力的表現，卻有綿延永久的壽命。他的一生，正當匈牙利政治復甦的時代，人人對於將來，抱有無限的希望，他在這新理想時代的漩渦中，不但做了當代新生精神的記錄者，並且成爲指導者。他的著作，有「國家」、「扁柏枝使徒」等。但最有名的詩要屬「Tanos Vitez」這是一篇敘事詩，是他21歲時在一個低陋而黑暗的房裏，費了兩星期的時間完成的。這篇敘事詩的根源，是匈牙利通行的民間故事。主人翁是一位年輕的農家子，一個牧羊童，後來又從軍。佩特菲就照著這故事流傳的散文形式改作爲詩，極自然而流利，合於俗歌的形式。

編纂組



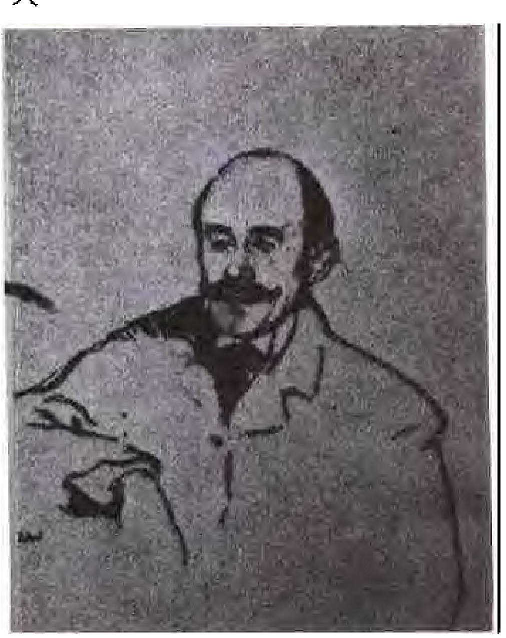
覽羣籍，立身簡素以補缺、備異、懲妄、論辯等爲宗旨，保存大量史料，注文較正文多出三倍，開創了作注的新例。年20，拜殿中將軍，劉裕領司州刺史，以松之爲州主簿。宋國初建，召爲太子洗馬，累轉中書侍郎，宋文帝使注陳壽「三國志」，松之鳩集傳記，增廣異聞，既成，奏上，文帝讚美道：「裴世期爲不朽矣」，出爲永嘉太守，勤政愛民，後爲國子博士，進太中大夫，詔命續何承「天國史」，未及撰述而卒，年80歲。

松之所注「三國志」，清人列爲廿四史之一，賅博詳備，價値較原書爲高，另著有「文集」30卷，並傳於世。其子駰，也以注史著稱，著有「史記集解」。

編纂組

佩特 Pater, Walter Horatio

佩特（1839 ～ 1894），英國評論家，年輕時代受羅斯金（John Ruskin）的「近代畫家論」影響極大。


佩特，繪於1894年

1865 年遊訪義大利，熱心研究美術與人道主義，晚年從快樂主義逐漸轉移到基督教主義。他的著作有「文藝復興史的研究」（Studies in History of Renaissance）、「快樂主義者馬里斯」（Marius the Epicuerean）、「想像畫」（Imaginary Portraits）和「欣賞」（Appreciations）等。

編纂組

佩特菲 Petofi, Alexander

佩特菲（1823 ～ 1849），匈牙利詩人。他是匈牙利的愛國詩人，也是匈牙利的民族詩人。他的詩、人格及生活都非比尋常。18歲入伍，20歲起做漂蕩的戲子，27歲，他成爲偉大的詩人，同年 7 月，他爲祖國而戰，爲自由而戰，死於沙場。他的生命是極短促的，但他生命力的表現，卻有綿延永久的壽命。他的一生，正當匈牙利政治復甦的時代，人人對於將來，抱有無限的希望，他在這新理想時代的漩渦中，不但做了當代新生精神的記錄者，並且成爲指導者。他的著作，有「國家」、「扁柏枝使徒」等。但最有名的詩要屬「Tanos Vitez」這是一篇敘事詩，是他21歲時在一個低陋而黑暗的房裏，費了兩星期的時間完成的。這篇敘事詩的根源，是匈牙利通行的民間故事。主人翁是一位年輕的農家子，一個牧羊童，後來又從軍。佩特菲就照著這故事流傳的散文形式改作爲詩，極自然而流利，合於俗歌的形式。

編纂組

佩脫拉克 Petrarch

佩脫拉克（1304～1374），是義大利人詩人兼學者。他的愛情詩對世界文學造成了空前的影響。他也是一位非常受尊敬的學者，就連君主及主教們都請他幫助。佩脫拉克領導人們發掘古典作家的偉大，並且協助推展「人文主義」的運動。偉大的拉丁作家，如西塞羅（Cicero）、李維（Livy）等人失散的作品，要不是被佩脫拉克發現，恐怕到今天他們還是沒沒無聞，鮮爲人知！

佩脫拉克

在他的時代，佩脫拉克的拉丁作品被視爲希臘羅馬文學風格的再生。由於他對古典文化深切的了解，他相信在古典文化與基督教思想之間，並沒有重大的衝突。而這種信念也就預示了文藝復興精神的誕生。

終其一生，佩脫拉克以義大利文寫了許多長詩與短詩，以讚美一位名叫蘿拉（Laura）的可愛女郎。但學者們無法確定蘿拉是否眞有其人。起初，佩脫拉克把蘿拉視爲一個流動的美的意象，再三描寫。最後，他在這意象中加入了基督教的色彩，變成了人類希望、抱負及責任的代表。

佩脫拉克以義大利文寫下400多首詩。其中的366首集爲他最著名的作品「抒情之歌」（Canzoniere；Book of Songs）。佩脫拉克把這本詩集分爲兩部分：第一部分，據猜測可能寫在蘿拉尙在世時；第二部分，是在她死後完成的。在第一部分裏，讀者們可以發覺，在詩人企圖界定蘿拉和古典神話裏阿波羅（Apollo）對黛芬妮（Daphne）的追求之間，存有一種平行的關係。在第二部分裏蘿拉被假設爲嚮導，帶領著她的愛人走向神，以達至高無上的救贖。

「抒情之歌」敍述詩人對蘿拉熱烈的愛情，並以一曲對聖瑪麗（Virgin Mary）的讚美詩結尾。這部作品把時間的過程描寫得令人難忘，並且淋漓盡致的表現出人生的空幻與虛無；同時又強烈地顯示出作者對精神價値與世俗價値間衝突的認知。肉體的愉悅，性靈之愛，以及宗教的精神這3種不同的語調不斷地交替出現在這本詩集中。因此這部作品也就成了一個人——一個旣能爬上最高處又能沈至最低處的人——處於困境中的最佳寫照。就技巧上來說，佩脫拉克在14行詩以及頌詩方面都有新的成就，這兩種詩體也是這本詩集中最主要的部分。

佩脫拉克出生在阿瑞歐的法蘭西斯哥彼塔科。他的寫作年代多半都消磨在法國，那裏也是他父親政治流亡的居所。

兪情華

佩果達 Pereda, Jose Maria de

佩果達（1834～1906），西班牙小說家。他的小說多以農夫與水



佩脫拉克 Petrarch

佩脫拉克（1304～1374），是義大利人詩人兼學者。他的愛情詩對世界文學造成了空前的影響。他也是一位非常受尊敬的學者，就連君主及主教們都請他幫助。佩脫拉克領導人們發掘古典作家的偉大，並且協助推展「人文主義」的運動。偉大的拉丁作家，如西塞羅（Cicero）、李維（Livy）等人失散的作品，要不是被佩脫拉克發現，恐怕到今天他們還是沒沒無聞，鮮爲人知！


佩脫拉克

在他的時代，佩脫拉克的拉丁作品被視爲希臘羅馬文學風格的再生。由於他對古典文化深切的了解，他相信在古典文化與基督教思想之間，並沒有重大的衝突。而這種信念也就預示了文藝復興精神的誕生。

終其一生，佩脫拉克以義大利文寫了許多長詩與短詩，以讚美一位名叫蘿拉（Laura）的可愛女郎。但學者們無法確定蘿拉是否眞有其人。起初，佩脫拉克把蘿拉視爲一個流動的美的意象，再三描寫。最後，他在這意象中加入了基督教的色彩；變成了人類希望、抱負及責任的代表。

佩脫拉克以義大利文寫下400多首詩。其中的366首集爲他最著名的作品「抒情之歌」（Canzoniere；Book of Songs）。佩脫拉克把這本詩集分爲兩部分：第一部分，據猜測可能寫在蘿拉尙在世時；第二部分，是在她死後完成的。在第一部分裏，讀者們可以發覺，在詩人企圖界定蘿拉和古典神話裏阿波羅（Apollo）對黛芬妮（Daphne）的追求之間，存有一種平行的關係。在第二部分裏蘿拉被假設爲嚮導，帶領著她的愛人走向神，以達至高無上的救贖。

「抒情之歌」敍述詩人對蘿拉熱烈的愛情，並以一曲對聖瑪麗（Virgin Mary）的讚美詩結尾。這部作品把時間的過程描寫得令人難忘，並且淋漓盡致的表現出人生的空幻與虛無；同時又強烈地顯示出作者對精神價值與世俗價值間衝突的認知。肉體的愉悅，性靈之愛，以及宗教的精神這3種不同的語調不斷地交替出現在這本詩集中。因此這部作品也就成了一個人——一個既能爬上最高處又能沈至最低處的人——處於困境中的最佳寫照。就技巧上來說，佩脫拉克在14行詩以及頌詩方面都有新的成就，這兩種詩體也是這本詩集中最主要的部分。

佩脫拉克出生在阿瑞歐的法蘭西斯哥彼塔科。他的寫作年代多半都消磨在法國，那裏也是他父親政治流亡的居所。

俞倩華

佩果達 Pereda, Jose Maria de

佩果達（1834～1906），西班牙小說家。他的小說多以農夫與水

手的生活爲背景。他是西班牙文學上近代寫實主義的開山祖師。作品有「Pedro Sanchez」「Sotileza」等。

陳雪華

佩青佳山 Pichincha Mountain

佩青佳山係一座火山，有2個火山口，位於厄瓜多爾中北部的安地斯山脈，海拔4,784公尺（15,696呎）。此火山最後一次的爆發在1881年。欲登此山者可以從東南方8公里（5哩）處的基多攀登。1822年，厄瓜多爾的愛國分子在佩青佳山較低的山坡，擊敗西班牙的保皇黨。此役使厄瓜多爾成為獨立國家。

吳儀美

佩恩 Paine, Thomas

佩恩（1737～1809）美法革命時的英國思想家，著有「常識論」（Common Sense, 1776）、「森林通訊」（Foresters' Letters, 1776）、「美國的危機」（The American Crisis, 1776～1783）等書。鼓吹民主共和，反對君主制度及貴族繼承，堅持美國獨立，擁護法國革命，並曾實際參加兩國的革命事業，而得不到祖國的諒解。

佩恩的言論深深影響美國對於君主及貴族制度的態度，強調民選及主張獨立的看法。他又批評英國制度，攻擊孟德斯鳩所讚揚的制衡原則。他認爲政府的功能只有兩種：其一爲創造法律，其二爲執行法律，司法權只是行政權的一部分而已。

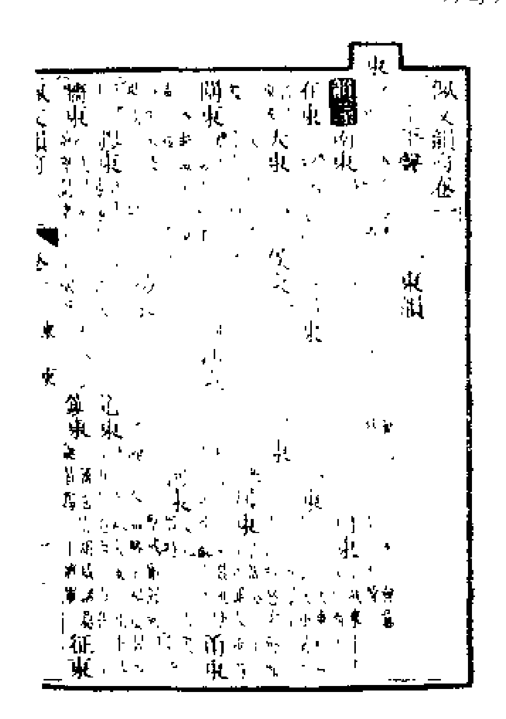
他認爲英國制度缺少成文憲法，這是最大的缺點。其政制建立在傳統與習慣上，不能稱爲正當的憲政；所以，美國採用特殊立法程序制定的成文憲法，是劃時代的進步。

陳水逢

佩文韻府 Pey Wen Yunn Fuu

「佩文韻府」，書名。正集及拾遺共212卷。清聖祖康熙43年（1704）敕撰。佩文是清帝書齋的名字。此書分韻隸事是分部排列的類書之一，薈萃了陰幼遇的「韻府羣玉」和凌稚隆的「五車韻瑞」兩本書，再加以增補而成的。此書一開始是將二書已收錄的韻藻排列，然後標明新收錄的字，以二字而後三字、四字的順序排列，依最後一字分韻，且分隸於韻目的下面，所列的字又以經史子集的次序排下來，便於查檢。

方豪人



配本 Pey Edition

配本，版本學名詞。集合許多不同的書版，配合而成爲一種完整的書，稱爲配本。例如清代有金陵、淮南、江蘇、浙江、湖北等5個官書局各刻幾種史書，配合而成爲一部二十四史，這類的書，書雖完整而版式不同，故稱爲配本。

參閱「版本學」條。

王文[illegible]

配電線路 Electric Wiring

配電線路指分布在住宅、商店、工廠等建築物內各處的電線、電纜等。此等線路主要是供給照明以及各種電器如冷氣機、電爐等所需的電力。

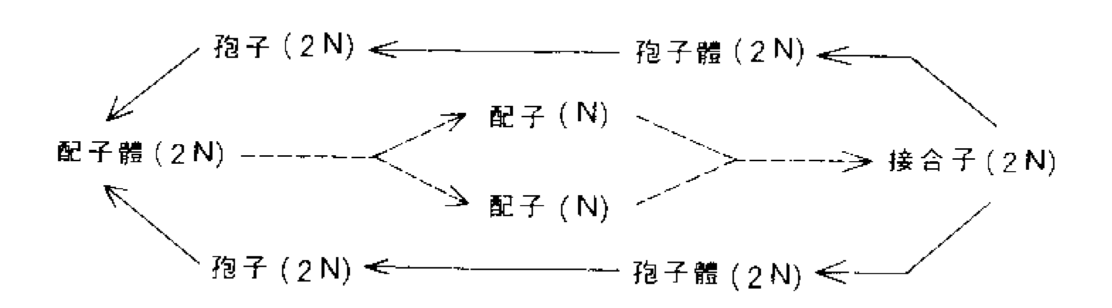
配電線路的設計和安裝牽涉許多因素，安全問題是最重要的因素之一，因爲安裝不良所造成的短路現象，常是火災的一個起因。其他因素包括各種接線方法、使用何種導線、以及如何佈線於整棟建築內等。此類工作由於設計和法規的關係，大多已經標準化。

配線系統的細節主要依所需電力的大小而定。例如使用兩線或三線系統，便是依此因素而決定的。每個配電線路上都必需加上保險絲裝置，否則過量的負荷會導致電線走火。另外，爲了適應各種電壓和電流的需要，所使用的電線、絕緣體、開關、插座等也都要選用適當的種類和規格才可以。

張[illegible]翔

配子體 Gametophyte

植物的生活史包含有性世代及無性世代，配子體屬於有性世代，由孢子發育而成；配子體能產生配子，配子結合而形成孢子體屬於無性世代（因孢子體爲無性細胞），孢子體能產生孢子，孢子發育成植物體（配子體）。如此有性世代與無性世代交替進行構成了植物生活史，我們稱之爲「世代交替」。如下圖：



N：單套染色體
2N：雙套染色體
接合子：配子接合所形成，再發育爲孢子體。

生活史 虛線：有性世代
實線：無性世代

姚正

配位子 Ligand

一原子的配位子即鍵結合或相接觸於此原子的分子。例如$Be(H_2O)_4^{+2}$，水分子，H_2O，是鈹（Be）的配位子。陽離子上吸引著水分子的數目即其配位數，其配位數係由陽離子的大小而決定。譬如：水的陽離子Be^{+2}形成四水化合物$Be(H_2O)_4^{+2}$，一個稍大的離子如Mg^{+2}或Al^{+3}，則形成六水化合物$Mg(H_2O)_6^{+2}$或是$Al(H_2O)_6^{+3}$。

林侯遂

配樂 Incidental Music

配樂亦稱劇樂，是配合戲劇劇情的音樂，包括歌曲、進行曲、舞曲、獨白或對話時的背景音樂等。起源於古代之希臘戲劇以及中世紀之禮拜戲劇。嚴格而言，幕前之序曲及幕後之間曲皆非劇樂，只有在戲劇進行中所奏之樂曲才算是劇樂。著名的劇樂有：貝多芬的「艾格蒙」，「雅典的廢墟」；孟德爾頌的「仲夏夜之夢」；葛利格的「皮爾金特」；比才的「阿萊城姑娘」；舒伯特的「羅莎曼」；及佛瑞的「貝利亞與梅麗桑」等。

編纂組

庖立 Pauli, Wolfgang

庖立（1900～1958）是一位奧國理論物理學家，因發現庖立不互容原理，而獲1945年的諾貝爾物理獎。不互容原理的大意是：在原子內的兩個電子不可能占用完全同樣的位置。

1913年，丹麥物理學家波爾的理論，正確的預測出了氫原子的各種性質（參見「波爾」條），同時以此原子理論也可完全解釋了化學的元素週期表，但卻需有個前題，那就是這些超過兩個電子的元素原子，電子必須要一個個按序排列，不能重複在同一位置，這也就是庖立所提出來的，若非庖立不互容原理的提出，波爾的原子構造學說就不能解釋多電子的原子的性質。

庖立在1921年提出的氫分子離子理論，至今仍是該主題的經典之作。他也在金屬中的電子理論有著貢獻，這對於今天電晶體的設計非常重要，他又提出了微中子存在的假設，在今天微中子已毫不懷疑被所有物理學家都承認了。

庖立生於維也納，1934年起，在普林斯頓高級研究所任客座教授20年。

編纂組

咆哮山莊 Wuthering Heights

見增編「咆哮山莊」條。

泡泡糖 Bubble Gum

即口香糖，見「口香糖」條。

泡沫蟲 Frog Hopper

泡沫蟲屬於節肢動物門，昆蟲綱，同翅目，泡沫蟲科，又名沫蟬或吹沫蟲，牠們之所以能分泌白色的泡沫，那是因為若蟲的第七、八兩腹節側面具有泡沫腺的開口；這種泡沫腺能分泌膠質，和肛門排出的液體相拌並蠕動腹部混入空氣而產生泡沫。

分泌泡沫是牠們自衛的方法，牠們也就躲在泡沫中吸食植物的汁液。



配位子 Ligand

一原子的配位子即鍵結合或相接觸於此原子的分子。例如$Be(H_2O)_4^{+2}$，水分子，H_2O，是鈹（Be）的配位子。陽離子上吸引著水分子的數目即其配位數，其配位數係由陽離子的大小而決定。譬如：水的陽離子Be^{+2}形成四水化合物$Be(H_2O)_4^{+2}$，一個稍大的離子如Mg^{+2}或Al^{+3}，則形成六水化合物$Mg(H_2O)_6^{+2}$或是$Al(H_2O)_6^{+3}$。

林侯遂

配樂 Incidental Music

配樂亦稱劇樂，是配合戲劇劇情的音樂，包括歌曲、進行曲、舞曲、獨白或對話時的背景音樂等。起源於古代之希臘戲劇以及中世紀之禮拜戲劇。嚴格而言，幕前之序曲及幕後之間曲皆非劇樂，只有在戲劇進行中所奏之樂曲才算是劇樂。著名的劇樂有：貝多芬的「艾格蒙」，「雅典的廢墟」；孟德爾頌的「仲夏夜之夢」；葛利格的「皮爾金特」；比才的「阿萊城姑娘」；舒伯特的「羅莎曼」；及佛瑞的「貝利亞與梅麗桑」等。

編纂組

庖立 Pauli,Wolfgang



庖立（1900～1958）是一位奧國理論物理學家，因發現庖立不互容原理，而獲1945年的諾貝爾物理獎。不互容原理的大意是：在原子內的兩個電子不可能占用完全同樣的位置。

1913年，丹麥物理學家波爾的理論，正確的預測出了氫原子的各種性質（參見「波爾」條），同時以此原子理論也可完全解釋了化學的元素週期表，但卻需有個前題，那就是這些超過兩個電子的元素原子，電子必須要一個個按序排列，不能重複在同一位置，這也就是庖立所提出來的，若非庖立不互容原理的提出，波爾的原子構造學說就不能解釋多電子的原子的性質。

庖立在1921年提出的氫分子離子理論，至今仍是該主題的經典之作。他也在金屬中的電子理論有著貢獻，這對於今天電晶體的設計非常重要，他又提出了微中子存在的假設，在今天微中子已毫不懷疑被所有物理學家都承認了。

庖立生於維也納，1934年起，在普林斯頓高級研究所任客座教授20年。

伍章明

咆哮山莊 Wuthering Heights

見增編「咆哮山莊」條。

泡泡糖 Bubble Gum

即口香糖，見「口香糖」條。

泡沫蟲 Frog Hopper

泡沫蟲屬於節肢動物門，昆蟲綱，同翅目，泡沫蟲科，又名沫蟬或吹沫蟲，牠們之所以能分泌白色的泡沫，那是因為若蟲的第七、八兩腹節側面具有泡沫腺的開口；這種泡沫腺能分泌膠質，和肛門排出的液體相拌並蠕動腹部混入空氣而產生泡沫。

分泌泡沫是牠們自衛的方法，牠們也就躲在泡沫中吸食植物的汁液。

這類昆蟲在泡沫中成長發育，一直到蛻變爲成蟲才在植物問跳躍飛翔；成蟲的前翅略呈革質，顏色因種而異；但在臺灣較爲常見的是一種紅底黑條的種類，頗爲豔麗。

在野外——尤其是山區，最爲常見，若蟲經常在雜草、桃樹、姑婆芋……等植物上出現，而如欲飼養，不妨連寄主植物一併採回，詳加觀察。

這類昆蟲全世界已知的種類共達3,000種左右，但在臺灣，由於鮮作調查，目前之種類迄未詳悉。

楊平世

泡桐 Fortunes Paulownia

泡桐（*Paulownia fortunei*）屬玄參科（Scrophulariaceae）之落葉大喬木。葉對生，心臟形，長可達25 公分，邊緣略有波紋。泡桐未長葉卽先開花，爲圓錐花序，約20～30公分；花淡黃白色，有紫色斑點。果實爲蒴果，橢圓形，長6～7公分。

泡桐產地北自遼寧，南至廣東，臺灣中部闊葉林中亦產。其木質輕軟，有不易傳熱之特性，用之製箱櫃極好，亦爲樂器良材。所以常有農民栽植爲業。

陳燕珍

砲 Cannon

加農（cannon）一詞源自拉丁文canna，意爲管子，引申而言，卽泛指口徑大於一吋（2.5公分）的火砲而言。有人將之音譯爲加農砲，以爲是特指某一種火砲，這是誤譯。二次世界大戰後，飛機上的火砲常稱之



泡沫蟲

在野外草莖上常可看到的白色泡沫，多半是泡沫蟲的傑作，剝開泡沫，可看到泡沫蟲的幼蟲。



幸福的花





泡沫蟲

在野外草莖上常可看到的白色泡沫，多半是泡沫蟲的傑作，剝開泡沫，可看到泡沫蟲的幼蟲。

這類昆蟲在泡沫中成長發育，一直到蛻變為成蟲才在植物間跳躍飛翔；成蟲的前翅略呈革質，顏色因種而異；但在臺灣較為常見的是一種紅底黑條的種類，頗為豔麗。

在野外——尤其是山區，最為常見，若蟲經常在雜草、桃樹、姑婆芋……等植物上出現，而如欲飼養，不妨連寄主植物一併採回，詳加觀察。

這類昆蟲全世界已知的種類共達3,000種左右，但在臺灣，由於鮮作調查，目前之種類迄未詳悉。

楊平世

泡桐 Fortunes Paulownia

泡桐（*Paulownia fortunei*）屬玄參科（Scrophulariaceae）之落葉大喬木。葉對生，心臟形，長可達25公分，邊緣略有波紋。泡桐未長葉即先開花，為圓錐花序，約20～30公分；花淡黃白色，有紫色斑點。果實為蒴果，橢圓形，長6～7公分。

泡桐產地北自遼寧，南至廣東，臺灣中部闊葉林中亦產。其木質輕軟，有不易傳熱之特性，用之製箱櫃極好，亦為樂器良材。所以常有農民栽植為業。

陳燕珍



泡桐的花

砲 Cannon

加農（cannon）一詞源自拉丁文canna，意為管子，引申而言，即泛指口徑大於一吋（2.5公分）的火砲而言。有人將之音譯為加農砲，以為是特指某一種火砲，這是誤譯。二次世界大戰後，飛機上的火砲常稱之

爲加農，如譯爲中文，應譯爲機關砲較切合原意。

砲源自我國，相傳在春秋時代我國就已經有砲了，不過那時的砲只是一種可以拋射出一、二十斤重石塊的機械。大砲用在戰爭的最早正式記錄是東漢獻帝5年曹操與袁紹在官渡之戰，曹操曾用「霹靂車」發射石彈，把袁紹軍中藏伏箭手的木樓擊壞。到南宋時期，發射的方法也有了改進。孝宗隆興元年魏勝以硝石、硫黃和木炭爲火藥使石彈自砲轟出，稱爲火石砲，打敗了金人的侵略。

至於砲彈的改進，也在南宋時期。高宗紹興31年（ 1161 ）宋將虞允文在采石（今南京附近）與金軍水戰，就用了「霹靂砲」。這是一種紙製的砲彈，裏面包有硫黃、石灰等物。落入水裏著火發生爆炸，聲音大的像雷一樣，紙破而石灰迸出，如煙霧一般飛散，把金人和戰馬的眼睛都迷瞎。因此大破金軍，使金人不能渡過長江。

根據歷史學家的研究，中國人把火藥和武器的知識傳給阿拉伯人，而阿拉伯人再傳到歐洲。 1325 年（元泰定帝泰定2年）阿拉伯人用火砲攻打西班牙巴薩城，第二年義大利人才開始製造鐵砲。所以，我國使用火藥砲彈比西方早了160多年。

[illegible]操練[illegible]的情形。

可惜的是，中國在科學與技術方面進步很慢。但西洋人改用青銅製砲，又改進砲身容量和射程，日新又新，我國就落後了。明朝武宗正德13年（ 1518 ）及世宗嘉靖2年（ 1523 ）葡萄牙（古稱佛朗機）人入侵廣東，用過威力很大的砲。世宗嘉靖3年（ 1524 ）我國曾加仿造，就把這種砲叫做「佛朗機」。到了熹宗天啓元年（ 1621 ）因爲北方女眞人屢次南侵，攻占撫順、瀋陽各地，朝廷依照徐光啓、李之藻等人的建議，從澳門購買大砲並招募精通砲術的葡萄牙人到北京，這時，我們中國人反要向外國學習砲術了。

編纂組

砲彈 Shell

見「彈藥」條。

砲艦 Corvette

砲艦是執行巡防任務，長約46公尺的軍艦。這種軍艦可以在惡劣氣候中作長時間執勤。這型艦只較防潛艦略大，但較輕巡洋艦或驅逐艦爲小。帆船時代，砲艦的甲板是前後完整一貫，沒有昇起部分的。歐洲各海軍，以大小而言，砲艦次於輕巡洋艦。美國一艘大的單桅史魯普型砲艦約略相當於歐洲一艘小砲艦。

剖腹產 Caesarean Section

見「分娩」條。



為加農，如譯為中文，應譯為機關砲較切合原意。

砲源自我國，相傳在春秋時代我國就已經有砲了，不過那時的砲只是一種可以拋射出一、二十斤重石塊的機械。大砲用在戰爭的最早正式記錄是東漢獻帝5年曹操與袁紹在官渡之戰，曹操曾用「霹靂車」發射石彈，把袁紹軍中藏伏箭手的木樓擊壞。到南宋時期，發射的方法也有了改進。孝宗隆興元年魏勝以硝石、硫黃和木炭為火藥使石彈自砲轟出，稱為火石砲，打敗了金人的侵略。

至於砲彈的改進，也在南宋時期。高宗紹興31年（1161）宋將虞允文在采石（今南京附近）與金軍水戰，就用了「霹靂砲」。這是一種紙製的砲彈，裏面包有硫黃、石灰等物。落入水裏著火發生爆炸，聲音大的像雷一樣，紙破而石灰迸出，如煙霧一般飛散，把金人和戰馬的眼睛都迷瞎。因此大破金軍，使金人不能渡過長江。

根據歷史學家的研究，中國人把火藥和武器的知識傳給阿拉伯人，而阿拉伯人再傳到歐洲。1325年（元泰定帝泰定2年）阿拉伯人用火砲攻打西班牙巴薩城，第二年義大利人才開始製造鐵砲。所以，我國使用火藥砲彈比西方早了160多年。

可惜的是，中國在科學與技術方面進步很慢。但西洋人改用青銅製砲，又改進砲身容量和射程，日新又新，我國就落後了。明朝武宗正德13年（1518）及世宗嘉靖2年（1523）葡萄牙（古稱佛朗機）人入侵廣東，用過威力很大的砲。世宗嘉靖3年（1524）我國曾加仿造，就把這種砲叫做「佛朗機」。到了熹宗天啓元年（1621）因為北方女眞人屢次南侵，攻占撫順、瀋陽各地，朝廷依照徐光啓、李之藻等人的建議，從澳門購買大砲並招募精通砲術的葡萄牙人到北京，這時，我們中國人反要向外國學習砲術了。

士兵操縱高砲的情形。

編纂組

ㄆㄠˋ ㄉㄢˋ 砲彈 Shell

見「彈藥」條。

ㄆㄠˋ ㄐㄧㄢˋ 砲艦 Corvette

砲艦是執行巡防任務，長約46公尺的軍艦。這種軍艦可以在惡劣氣候中作長時間執勤。這型艦只較防潛艦略大，但較輕巡洋艦或驅逐艦為小。帆船時代，砲艦的甲板是前後完整一貫，沒有昇起部分的。歐洲各海軍，以大小而言，砲艦次於輕巡洋艦。美國一艘大的單桅史魯普型砲艦約略相當於歐洲一艘小砲艦。

宋偉岳



ㄆㄡˇ ㄈㄨˋ ㄔㄢˇ 剖腹產 Caesarean Section

見「分娩」條。

潘 美 Pan, Meei

潘美（925～991），北宋初年將領，字仲詢，諡武惠，大名（今河北省大名縣）人。少年時卽有大志。長大之後，仕於後周世宗，因功爲引進使。其後爲宋太祖所器重，平定李重進之亂，並促成溪蠻的內屬。進而率軍征服南漢，平定江南。至太宗時又從鑾駕征討北漢，對抗遼軍，屢建奇功，累官至忠武軍節度使。太宗雍熙年間（984～988），隨軍北伐契丹，因指揮失當而戰敗，楊業陷敵陣中被俘，絕食而死。楊業之妻折（佘）太君彈劾潘美，受降級處分。旋又檢校太師，加同平章事。沒於官，年67歲。死後追贈中書令。

楊清順

潘 乃 德，露 絲 Benedict, Ruth

露絲．潘乃德（1887～1948），美國人類學家。1887年生於紐約州，在大學原主修文學，後進入哥倫比亞大學攻讀人類學，1923年獲博士學位，是美國人類學大師鮑亞士（Franz Boas）的早期門生之一。1924年開始在哥大研究所授課。

1927年至皮馬印第安部落從事田野工作，1934年著「文化模式」（Patterns of Culture）一書，認爲每一個文化均有一主題，以此主題爲中心，而後表現出該文化外在的習俗、制度、行爲。此書不僅是她思想的精華，且爲人類學經典之作，1940年著「種族：科學與政治」（Race : Science and Politics）。二次大戰期間，應美國政府之託從事「民族性」的研究，先後研究過羅馬尼亞、荷蘭、德國、泰國、日本等民族，於1946年著「菊花與劍」（The Chrysanthemum and the Sword），爲分析日本民族性的重要著作。之後繼續參加哥大「當代文化研究計畫」，但旋卽於1948年病逝。

黃台香

露絲．潘乃德

潘 耒 Pan, Leei

潘耒（1646～1708），淸代學者。字次耕，又字稼堂，江蘇吳江人。師事顧炎武，博通經史及曆算聲韻之學。淸聖祖康熙時舉博學宏詞，授檢討，纂修明史。

散文中論學之作頗見功力，遊記小品較爲清雋。詩亦直抒胸臆，不事雕飾。著有「類音」、「遂初堂集」等。

編纂組

潘 檉 章 Pan, Cheng-jang

潘檉章（1626～1663），明淸之際江南吳江（今屬江蘇）人。字力田。明代生員，明亡後隱居不仕。著「國史考異」，顧炎武推其精審。仿「史記」體例著「明史記」，自撰本紀諸志，吳炎分撰世家、列傳，王錫闡編撰年表、曆法，戴笠撰「流寇志」。他長於考證，吳擅長敍事，書未成，遭莊廷鑨明史獄牽連，被淸政府殺害。

參閱「吳炎」條。

編纂組

潘 岳 Pan, Yueq

潘岳（？～300）字安仁，南朝



潘美 Pan, Meei

潘美（925～991），北宋初年將領，字仲詢，謚武惠，大名（今河北省大名縣）人。少年時卽有大志。長大之後，仕於後周世宗，因功爲引進使。其後爲宋太祖所器重，平定李重進之亂，並促成溪蠻的內屬。進而率軍征服南漢，平定江南。至太宗時又從鑾駕征討北漢，對抗遼軍，屢建奇功，累官至忠武軍節度使。太宗雍熙年間（984～988），隨軍北伐契丹，因指揮失當而戰敗，楊業陷敵陣中被俘，絕食而死。楊業之妻折（佘）太君彈劾潘美，受降級處分。旋又檢校太師，加同平章事。沒於官，年67 歲。死後追贈中書令。

楊清順

潘乃德，露絲 Benedict, Ruth

露絲・潘乃德（1887 ～ 1948），美國人類學家。1887 年生於紐約州，在大學原主修文學，後進入哥倫比亞大學攻讀人類學，1923 年獲博士學位，是美國人類學大師鮑亞士（Franz Boas）的早期門生之一。1924 年開始在哥大研究所授課。

1927 年至皮馬印第安部落從事田野工作，1934 年著「文化模式」（Patterns of Culture）一書，認爲每一個文化均有一主題，以此主題爲中心，而後表現出該文化外在的習俗、制度、行爲。此書不僅是她思想的精華，且爲人類學經典之作，1940 年著「種族：科學與政治」（Race : Science and Politics）。二次大戰期間，應美國政府之託從事「民族性」的硏究，先後研究過羅馬尼亞、荷蘭、德國、泰國、日本等民族，於1946 年著「菊花與劍」（The Chrysanthemum and the Sword），爲分析日本民族性的重要著作。之後繼續參加哥大「當代文化研究計畫」，但旋卽於 1948 年病逝。

黃台香



露絲・潘乃德

潘耒 Pan, Leei

潘耒（1646 ～ 1708），清代學者。字次耕，又字稼堂，江蘇吳江人。師事顧炎武，博通經史及曆算聲韻之學。清聖祖康熙時舉博學宏詞，授檢討，纂修明史。

散文中論學之作頗見功力，遊記小品較爲清雋。詩亦直抒胸臆，不事雕飾。著有「類音」、「遂初堂集」等。

編纂組

潘檉章 Pan, Cheng-jang

潘檉章（1626 ～ 1663），明清之際江南吳江（今屬江蘇）人。字力田。明代生員，明亡後隱居不仕。著「國史考異」，顧炎武推其精審。仿「史記」體例著「明史記」，自撰本紀諸志，吳炎分撰世家、列傳，王錫闡編撰年表、曆法，戴笠撰「流寇志」。他長於考證，吳擅長敍事，書未成，遭莊廷鑨明史獄牽連，被清政府殺害。

參閱「吳炎」條。

編纂組

潘岳 Pan, Yueq

潘岳（？～300）字安仁，南朝

滎陽中牟人。少以才穎見稱，鄉人號為奇童。他姿容甚美，曾經挾彈遊於洛陽道上，婦人遇見，皆連手縈繞著他，並且投擲果品送他，竟是滿載而歸。

潘岳與石崇相交甚深，共事賈謐，為二十四友之首。後因趙王倫專權，孫秀用事，以舊仇誣潘岳及石崇等，遂被誅。

他為文辭藻絕倫，尤善於哀誄的文章，所作的「悼亡詩」，為世傳誦。又有「西征」、「閑居」等賦亦傳於世。今有「潘黃門集」輯本1卷傳於世。

方光后

攀緣性植物 Climber

見「藤本」條。

盤尼西林 Penicillin

即「青黴素」，見該條。

盤庚 Parn Geng

盤庚（生卒年不詳），盤一作般。商代國王。湯的第九代孫。陽甲弟，繼陽甲即位。商王朝多次發生內亂，政治腐敗，國勢衰落。即位後，為擺脫困境，避免自然災害，鞏固並擴大商朝統治，於西元前1384年，從奄（今山東曲阜縣）遷都到殷（今河南安陽）。從此商又復興。「書・盤庚」即是他在遷殷前後的報告辭，分上、中、下3篇，是研究當時歷史的重要資料。

編纂組

盤古 Parn Guu

盤古相傳是「開天闢地」的人，這個觀念是三國時的徐整在寫「三五曆記」一書時，吸收了南方民族中有關於「盤古」或者「槃瓠」的傳說而創造出來的。

據說當天地還沒有分開的時候，宇宙的景象就只是黑暗混沌的一團，好像一個大雞蛋，我們的老祖宗盤古就孕育在這大雞蛋中，在裏面睡覺成長，如此經過了18,000年。有一天他忽然醒來，睜開眼睛，發現什麼也看不見，四周只有漆黑混沌一片，同時氣也透不順暢。他順手一摸，拿到一柄大板斧，他就拿這柄板斧往眼前的混沌中一揮，只聽得天崩地裂的一聲，大雞蛋突然破裂開來，其中有些輕而清的東西冉冉上升，變成了天，另外有些重而濁的東西就沈沈下降，變成了地。

盤古一板斧劈開了天地，卻又怕它們會再合攏，就頭頂著天，腳踏著地，站在天地的中間，隨著它們的變化而變化，天每天升高一丈，地加厚一丈，盤古的身子也跟著每天增長，這樣又過了18,000年，天升得極高了，地變得極厚了，盤古的身子也變得幾乎有9萬里那麼長，他還是孤獨地站著，做這種撐天柱地的工作。到後來，天和地的構造似乎已經相當穩固，他不必再擔心它們會合在一起，於是盤古就倒下來死了。

盤古臨死的時候，周身突然起了大的變化：他口裏呼出的氣變成風和雲，他的聲音變成雷霆，他的左眼變成太陽，右眼變成月亮，他的手足變

成了大地的四極和五方的名山，他的血液變成了江河，他的筋脈變成了道路，他的肌肉變成了田土，他的頭髮和鬍鬚變成了天上的星星，他的皮膚汗毛變成了花草樹木，他的牙齒、骨頭、骨髓等也都變成了閃光的金屬、堅硬的石頭、圓亮的珍珠和溫潤的玉石，就是連最沒有用的汗珠，也變成了雨露和甘霖。總之一句話：「垂死化身」的盤古，就用他的身體來使這個世界變得豐富而美麗。

張淑雅

盤　古　大　陸　Pangaea

見「地球」條。

盤　江　Parn Jiang

見「貴州省」條。

判　例　Precedent

見「法律」條。

噴　地　沙　漠　Painted Desert

噴地沙漠地處亞利桑那州中北部，順著小科羅拉多河伸展約320公里（200哩）。此地五彩繽紛，景觀壯麗。

早期的西班牙探險者呼之謂彩色的沙漠。荒地景物奇異，像頁岩般的火山岩經過終年累月的風吹雨襲，削切成各式形狀，有殘丘、方山、孤峯、低谷等。沙漠色彩多變，異增添其美麗；熱度。光線及塵埃常使藍色、紫水晶、橙色轉化成赤褐色、紫丁香色及紅色，晨曦與薄暮時分，顏色鮮明，陰影深暗，景緻最是可觀。沙漠中的紅黃二色來自赤鐵礦及褐鐵礦。

噴地沙漠有數處為美國國家紀念地，如落日火山口（Sunset Crater）、吳伯磯（Wupatki）等。

劉宜發

噴　出　岩　Extrusive Rocks

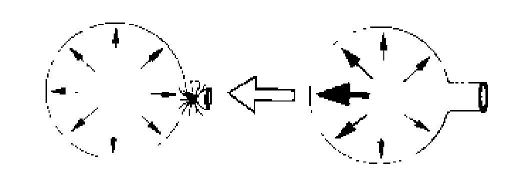
見「岩石」、「火成岩」條。

噴　射　推　進 Jet Propulsion

噴射推進是使飛機及飛彈飛行的原理。它使飛行產生革命性的改進，使沒有螺旋槳的飛機亦可以超過音速的速度在空中飛行，使無人駕駛的飛彈噴出火焰及濃煙在遠離地面的高空中飛行。

噴射推進飛機為最近的新發明，但最早的簡單噴射引擎在2,000年前即已發明，人們從那時起即開始研究如何使用噴射動力。噴射推進原理使得把人及科學儀器送到月球及其他星球成為可能。（參閱「火箭」、「太空旅行」）。

噴射推進如何動作



噴射推進的原理是利用牛頓的運動第三定律——反作用力定律，例如一個吹滿氣的氣球，當氣體由氣球中噴出時，氣球會向氣體噴出的相反方向飛離。

原理　如果你仔細的觀察一隻青蛙跳離一段飄浮的小木頭的情形，你就可以瞭解使噴射引擎移動時的作用力及反作用力的關係。青蛙的腿使它跳向空中，但青蛙的腿對木頭加一反作用力，使木頭向相反方向移動。

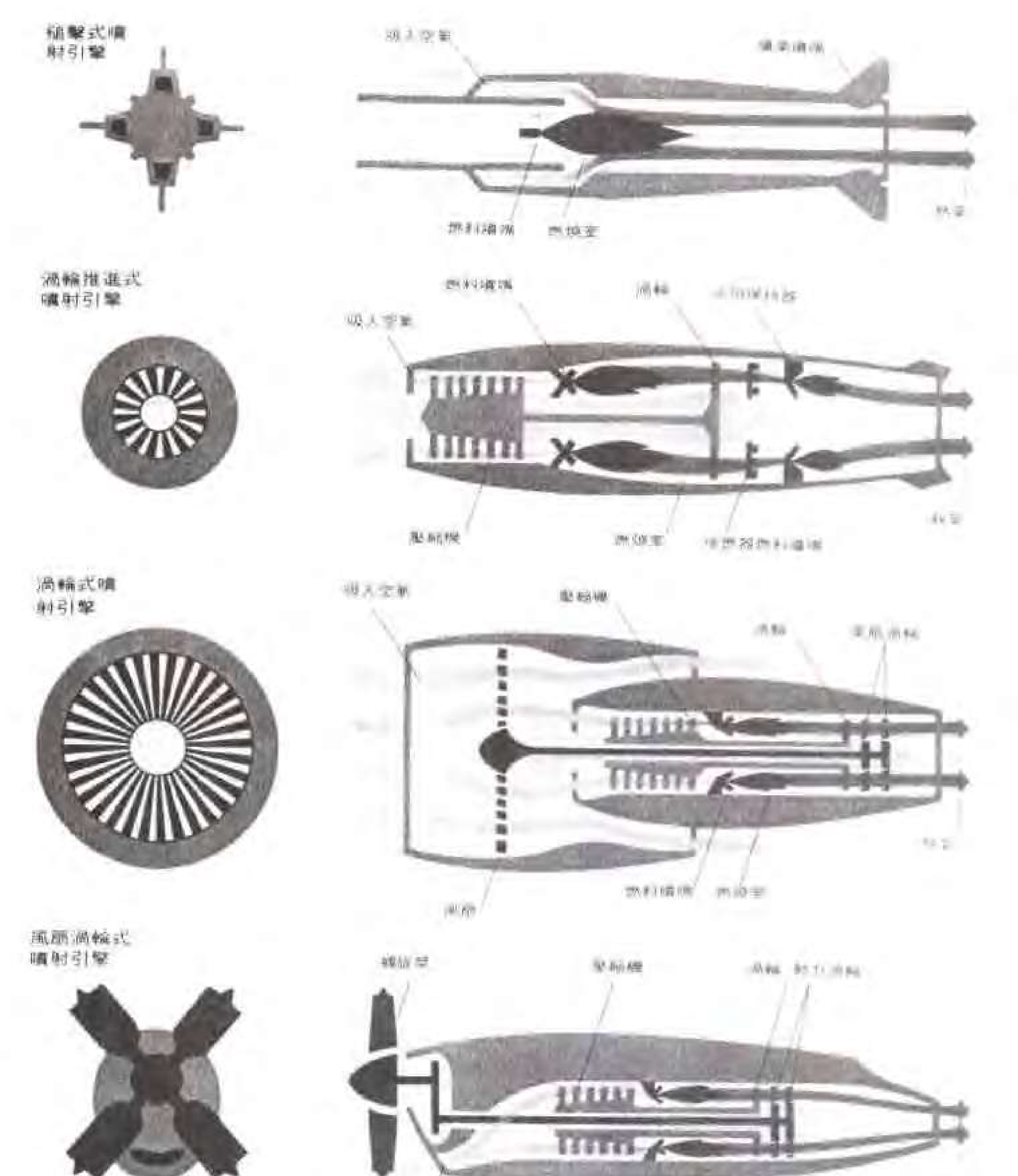
噴射引擎的推進即利用相同的反作用力，引擎取代了青蛙腿，噴射氣體取代了青蛙。當噴射氣體噴向空中時，反作用力使引擎向前推進。因爲這個原因，噴射引擎有時亦稱爲反作用力式引擎。

許多人誤以爲噴射推進是因爲噴射氣體推外面的空氣而前進。但事實不是如此，假如有充分的氧氣供給燃燒引擎的燃料，噴射引擎一樣可以在眞空中向前推進。

英國科學家牛頓於 1687 年首次發表噴射引擎所使用的運動定律：對任何作用力，都存在一個大小相同，方向相反的反作用力。

噴射引擎如何產生動力 噴射引擎以

各型噴射推進引擎的示意圖及說明

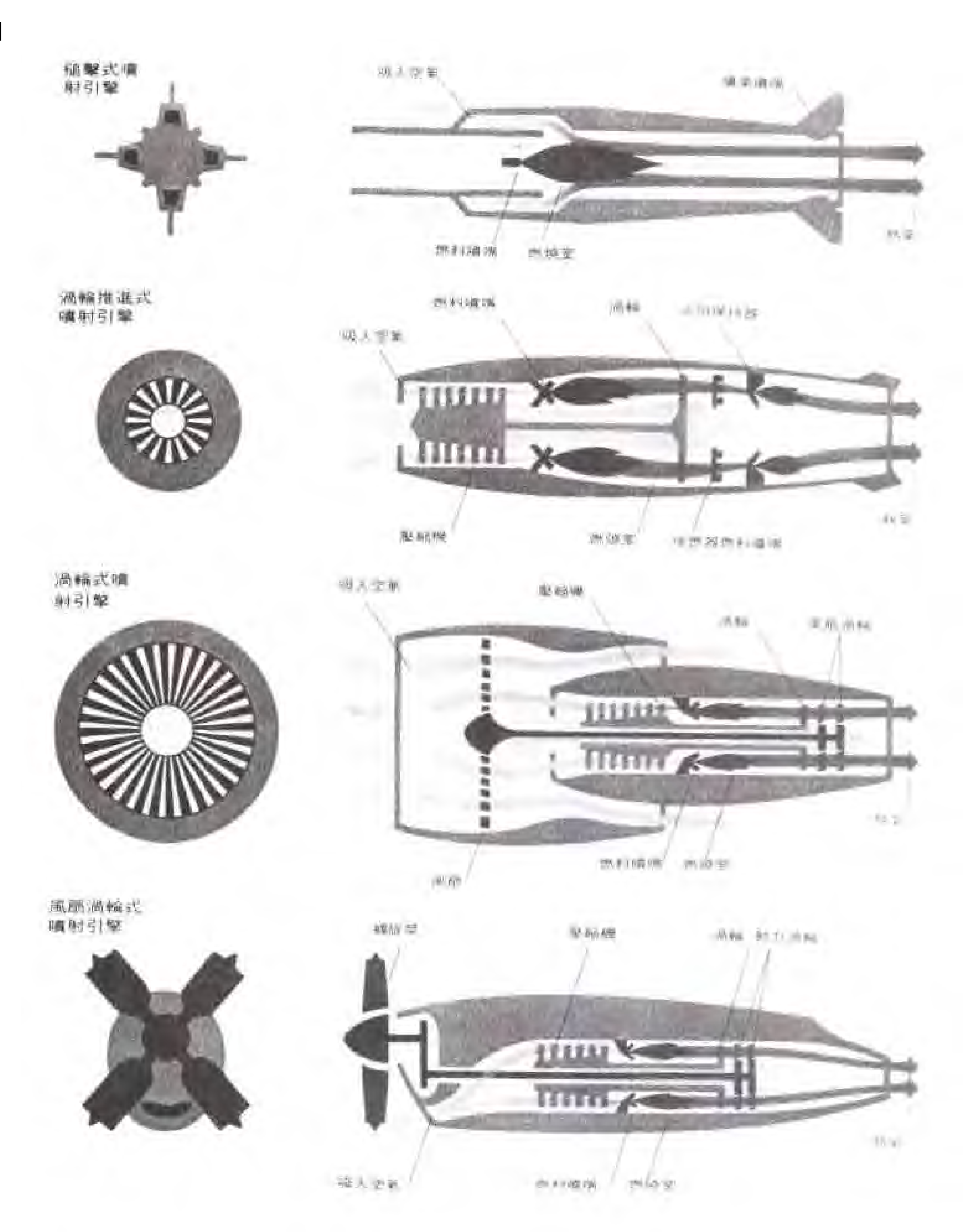

衝擊式噴
射引擎
渦輪推進式
噴射引擎
渦輪式噴
射引擎
風扇渦輪式
噴射引擎

噴射引擎的推進即利用相同的反作用力，引擎取代了青蛙腿，噴射氣體取代了青蛙。當噴射氣體噴向空中時，反作用力使引擎向前推進。因為這個原因，噴射引擎有時亦稱為反作用力式引擎。

許多人誤以為噴射推進是因為噴射氣體推外面的空氣而前進。但事實不是如此，假如有充分的氧氣供給燃燒引擎的燃料，噴射引擎一樣可以在真空中向前推進。

英國科學家牛頓於 1687 年首次發表噴射引擎所使用的運動定律：對任何作用力，都存在一個大小相同，方向相反的反作用力。

噴射引擎如何產生動力 噴射引擎以



各型噴射推進引擎的示意圖及說明

下列兩種方式產生內部壓力：(1)燃燒可以產生熱氣體的燃料，(2)壓擠或壓縮燃料與空氣的混合體。有些噴射引擎只利用第一種方式，有些使用兩種方式。燃料可使用輕油或其他化合物，例如氫及硼等。

噴射引擎內部產生壓力後，由尾管排出燃燒所產生的氣體，這氣體稱為噴射氣體。引擎內部對噴射氣體的反作用力，促使引擎向前推進。

推力 噴射引擎的推力（向前推進的力）以磅或牛頓計算。推力在任何飛行速度都幾乎相同，因此使噴射引擎在快速飛機上特別有用。同時噴射引擎的動力在較高速飛行時會增加。這剛好與螺旋槳活塞式引擎相反，活塞式引擎的動力在高速飛行時仍保持相同，但推力卻降低；傳統的螺旋槳推進飛機，燃料在引擎中燃燒，動力由轉軸傳到螺旋槳。螺旋槳由推動大量低速空氣（空氣壓力稍上升）而產生推力。事實上空氣向後的速度比飛機的速度慢很多。因此留在空氣的能量很少，故在低速的有效飛行是可能的。噴射引擎是以推動高速少量體積的氣體而產生推力。噴射氣體的速度必須高，因為噴射氣體比螺旋槳推動的氣體量少很多，因此在噴射氣體中留下許多能量，所以噴射機須快速飛行以便更有效率的飛行。

噴射引擎的型式

渦輪式噴射引擎 許多軍用及民用飛機都是使用這種引擎，它由壓縮機、燃燒室、渦輪、尾管或噴嘴所構成，這種引擎產生的推力約2,500～30,000磅（11,100～130,000牛頓）或更多。

兩種壓縮機可使用於渦輪式噴射引擎：(1)離心式壓縮機。以快速旋轉的轉輪以離心力壓縮空氣，使得空氣壓力升高。(2)軸流式壓縮機。它有許多翼狀葉片的圓盤，像電風扇一樣。這些圓盤固定於一旋轉速約12,000轉／分的轉軸，在每兩圓盤之間有一列不旋轉的葉片。空氣沿軸流動而漸被壓縮。大部份現代的渦輪式噴射引擎使用軸流式壓縮機，使空氣壓力約上升12倍。

空氣經壓縮後進入一組燃燒室，空氣與燃料混合燃燒，產生急速膨脹的熱空氣衝向尾管。在這些氣體離開引擎前利用它的能量，推動渦輪機的轉輪帶動壓縮機。但這渦輪機的轉輪須以能耐1,600°F（870°C）高溫的材料製成。

部份的能量在氣體產生推力後仍留在氣體中，部分能量則在噴射氣體中損失掉。

為了得到巨大的推力，噴射引擎須以高速噴出大量氣體，排出氣體的重量來自引擎吸入的空氣及燃料。渦輪式噴射引擎使用大量的空氣及燃料，確實的量決定於高度、飛行速度和渦輪及壓縮機的轉速。中型渦輪式噴射引擎每小時使用540,000磅（245,000公斤）空氣，同時須要1,200加侖（4,540公升）燃料，如果一個4引擎的渦輪式噴射機，以每小時600哩（970公里）速度飛行，則每加侖只能飛0.125哩（0.05公里／公升）。

渦輪式噴射引擎以輔助動力轉動渦輪後，啟動引擎，以火星塞點燃燃

料，燃料開始穩定燃燒後，引擎即繼續運轉。

與螺旋槳活塞式引擎比較，渦輪式噴射引擎較輕，較小，更具動力，速度更快，而且振動較小。但在低速時消耗較多燃料。

帶後燃器的渦輪式噴射引擎　渦輪式噴射引擎在渦輪與尾管間加後燃器可使推力加倍。另外附加的燃料噴入後燃器的部分使氣體溫度升高。因此噴出的氣體速度增加，這種引擎在許多高速的軍用飛機上使用。

風扇渦輪式噴射引擎　爲渦輪式噴射引擎之改良型。此型在前端有風扇，類似螺旋槳作用，吸入大量的空氣，使引擎在低速時比渦輪式噴射引擎具更大動力，使噴射機能在較短距離起飛，在相同推力下使用較少燃料，亦能使飛機飛較遠距離不須再加油，此型引擎廣泛使用於民用飛機。

渦輪推進引擎　其推力主要來自氣渦輪推動的螺旋槳。壓縮機、燃燒器及渦輪與渦輪式噴射引擎類似，但熱氣體大部分的能量用來推動壓縮及螺旋槳轉軸，剩下的能量在排出熱氣時產生推力。此型引擎可做得比活塞引擎更小、更輕。此型引擎產生6,000～10,000匹馬力（4,500～7,500瓩），而活塞引擎僅產生3,500匹馬力（2,610瓩）。

脈動噴射引擎　比渦輪式噴射引擎簡單，它沒有機械式的壓縮機，也沒有渦輪。它的結構包括具有進氣閥的管子，燃燒室及尾管。引擎以燃料噴嘴將燃料噴入燃燒室啓動引擎，燃燒室的火星塞用來點燃最先的油及空氣混合體。空氣被迫入管子打開空氣閥，空氣與燃料在燃燒室混合，當混合比例適當時即開始燃燒。燃燒室壓力急速上升，閥因而關閉。氣體只能從尾管排出，當氣體從尾管排出，燃燒室壓力下降，空氣壓力再將進氣閥打開，使空氣進入與燃料混合，燃燒室的熱壁使混合物燃燒，這過程反複進行約每秒50～250次，每次都產生極大的噪音。

脈動噴射引擎是一種輕引擎，它的零件少且容易製造，但它燃燒的燃料約爲渦輪式噴射引擎的3倍。脈動噴射引擎爲第二次世界大戰德國V－1飛彈所使用的動力。脈動噴射引擎速度雖然快，但仍比音速慢。

槍擊式噴射引擎　爲結構最簡單的噴射引擎，它沒有壓縮機或渦輪。事實上，除了一些附件外，沒有任何活動零件。空氣經由一擴散器進入引擎，高速空氣經擴散器後速度減慢，壓力增高。此引擎在超音速時運轉最佳。

其實此種引擎是由一特殊形狀的長管子所形成，擴散器、燃燒器，及尾管整個都是一條管子。在燃燒室前端有燃料噴嘴，噴燃料到經過引擎的空氣中。在燃燒室有一個火焰保持器，使火焰避免跑出引擎。

因沒有活動部分，所以此種引擎可以在比渦輪式噴射引擎更高的溫度下運轉，因此可以在空氣與燃料比例最好的情況下燃燒，提高引擎效率。

此引擎有一嚴重缺點，即除非引擎速度高到可使燃燒室壓力建立起來，否則無法運轉。必須藉助其他引擎，如火箭，以使它達到所需的速度。

火箭　火箭並不從外界吸入空氣，而自備氧氣燃燒燃料。比起其他的噴射

引擎，它所能噴出的氣體較爲有限。同時，爲了維持或提高火箭的效率，它必須保持極高的飛行速度。

噴射推進的發展

噴射推進的先驅　在2,000多年前，希羅（Hero）完成第一部噴射引擎。

美國工程師柏金漢（Edgar Buckingham），於1923年向國家航空諮詢委員會報告噴射推進使用於飛機的可行性，他認爲噴射推進當時可能達到的速度爲每小時250哩（402公里），似乎很不實用。

在1920年代的早期，工程師開始瞭解噴射推進及以渦輪推動螺旋槳有很好的發展。他們知道要造實用的引擎必先改善壓縮機及渦輪的效率，也瞭解發展耐高溫的材料是必須的。葛里菲斯（Griffith）在1926年解說有關的理論。在1928年年輕的英國皇家空軍飛行學員惠特爾（Frank Whittle），在他課堂作業的論文中討論噴射引擎使用於飛機的可能性，並於1930年設計了一噴射飛機的引擎。

在1930年代早期，美國及歐洲的工程師研究發展實用的噴射引擎，1938年以前惠特爾對他的許多設計完成了試驗。同年巴黎的飛機展示會中，法國工程師展示以脈擊式引擎爲動力的飛機模型。

噴氣的使用　1939年德國的海恩克爾（Heinkel）公司完成及試飛第一架噴射推進飛機。在義大利於1940年Caproni-Campini CC2號飛機完成建造及試飛，但最初的兩架飛機引擎都不太成功。

第一架使用渦輪式噴射引擎的飛機在1941年於英國製造完成，以惠爾特引擎裝於Gloster E 28／39飛機。在美國的第一架噴射飛機係由貝爾飛機公司製造，使用兩具通用電氣公司所製造的噴射引擎，這架飛機稱爲XP－59A，於1942年試飛。1942年，德國以噴射引擎裝於Me－262飛機，成爲第一架成功的噴射推進戰鬥機。1944年噴射機開始爲德國戰鬥機中隊所使用。同時德國在第二次世界大戰時領先將噴射引擎使用於導向飛彈方面。

戰後的發展　1947年，美國的貝爾X－1火箭動力飛機成爲第一架超音速飛機，這架飛機是由轟炸機上發射，由葉格爾（Charles E. Yeager）駕駛。1949年法國由運輸機發射脈擊式噴射引擎的飛機。道格拉斯飛機公司在美國建造同時使用渦輪式噴射引擎及火箭引擎的試驗飛機。這一架D－558－II型高空火箭飛機於1951年，以幾乎兩倍音速的速度在15哩（24公里）的高度飛行。1953年，這架飛機飛行高度創下了16哩（26公里）的新記錄。

加拿大及英國在噴射民航機方面領先各國。英國海外航空公司於1952年開始飛行定期噴射機航線於倫敦及南非約翰尼斯堡之間。1955年美國試驗使用噴射引擎的垂直升降飛機，1950年代使用噴射原理的氣渦輪引擎亦試用於車上。脈動式及脈擊式噴射引擎開始使用於直升機上。

參閱「空軍」、「飛機」、「導向飛彈」、「汽艇」條。

吳浩銘

大事記

西元前 100 年
希羅於埃及亞歷山大城製造一蒸汽噴射引擎稱為 aeolipile。
1232 年
中國人以火箭嚇退敵人的軍隊。
1500 年
Leonardo da Vinci 提出可在壁爐的煙囪利用上升的熱氣烤肉。
1629 年
義大利工程師布蘭卡（ Giovanni Branca ）製造蒸汽渦輪帶動機器。
1678 年
在中國的耶穌會信徒維畢斯特（ Ferdinand Verbiest)，以蒸汽為動力製一模型車輛。
1687 年
牛頓發表作用力及反作用力之定律。
1791 年
英國人巴勃（ John Barber ）造一氣渦輪，為渦輪式噴射引擎之先驅。
1908 年
法國工程師羅林（ René Lorin ）繪出一詳細的搥擊式引擎圖。
1926 年
英國之葛里菲斯提出使用氣渦輪在飛機上的理論。
1930 年
英國之惠特爾設計一噴射飛機引擎。
1939 年
德國之海恩克爾公司試飛第一架噴射引擎飛機。
1941 年
英國之惠特爾第一個設計出成功飛行的渦輪式噴射引擎飛機。
1944 年
德國於二次大戰首先使用噴射推進戰鬥機。
1947 年
第一架火箭動力超音速噴射飛機由葉格爾試飛成功。
1952 年
英國首先使用噴射推進定期民航機。
1955 年
美國首先試垂直升降噴射飛機。
1958 年
紐約至倫敦首航商業噴射機。
1960 年
風扇渦輪式噴射引擎使用風扇增加推力，進入商業化使用階段。
1976 年
英法兩國開始啓用第一架超音速噴射客機載運旅客。

噴射機 Jet Airplane

見「飛機」、「噴射推進」條。

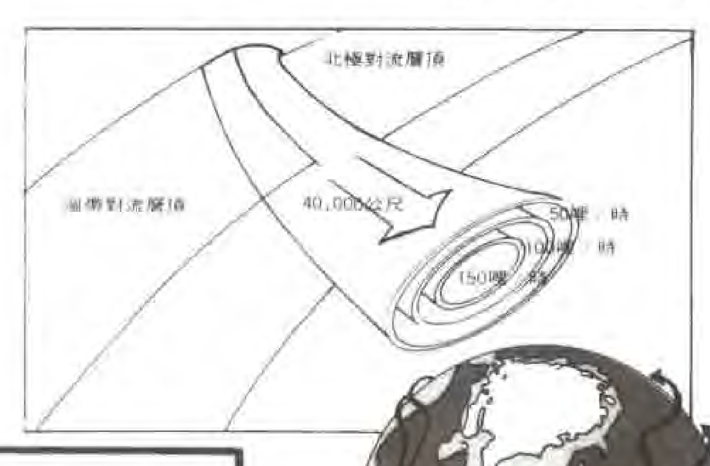
噴射氣流 Jet Stream

噴射氣流簡稱噴流或激流，是發生在高空的一種快速氣流，是以波狀形式環繞著北半球和南半球，它不斷地改變位置，不論在水平方向或垂直方向都在移動。

噴射氣流核心的強風帶，大約有 100 公里寬與 1.5 公里厚，其核心的長度變化很大，平均大約有5,000公里。風速每小時超過 100 公里，有時每小時超過300 公里。

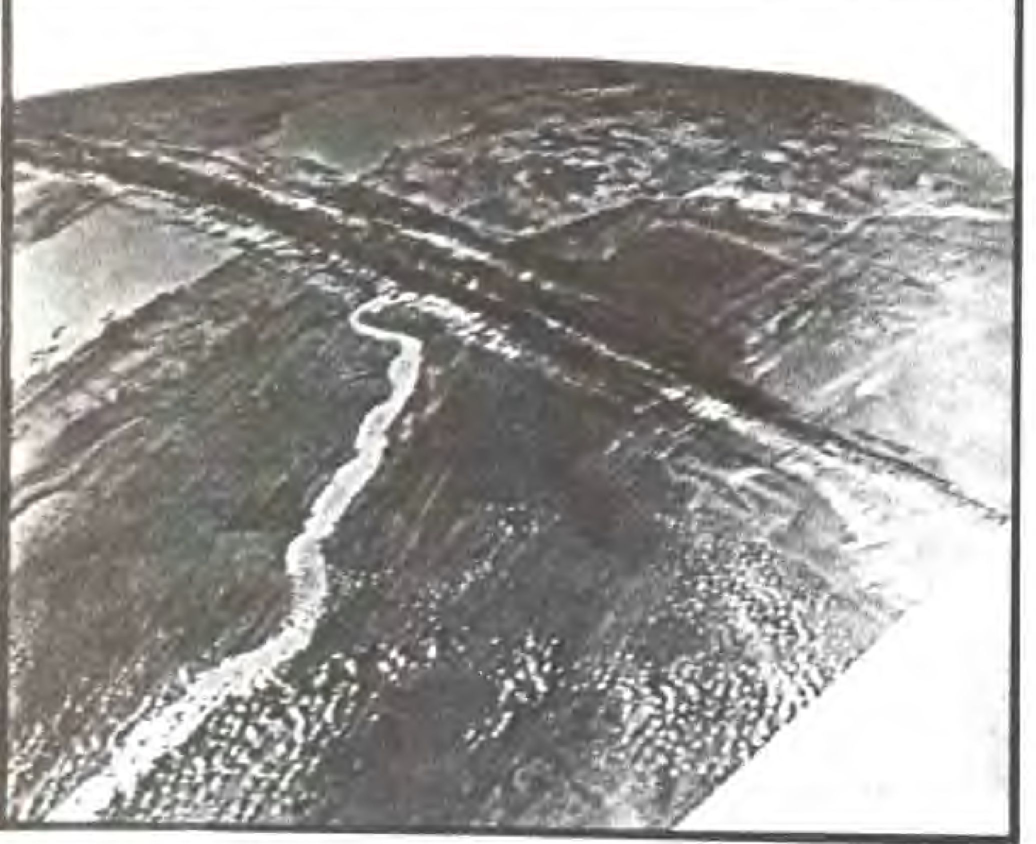
在對流層頂附近，有三種主要的噴射氣流，它們發生在16～24公里的高度，噴射氣流有極地噴流，副熱帶噴流，赤道噴流。

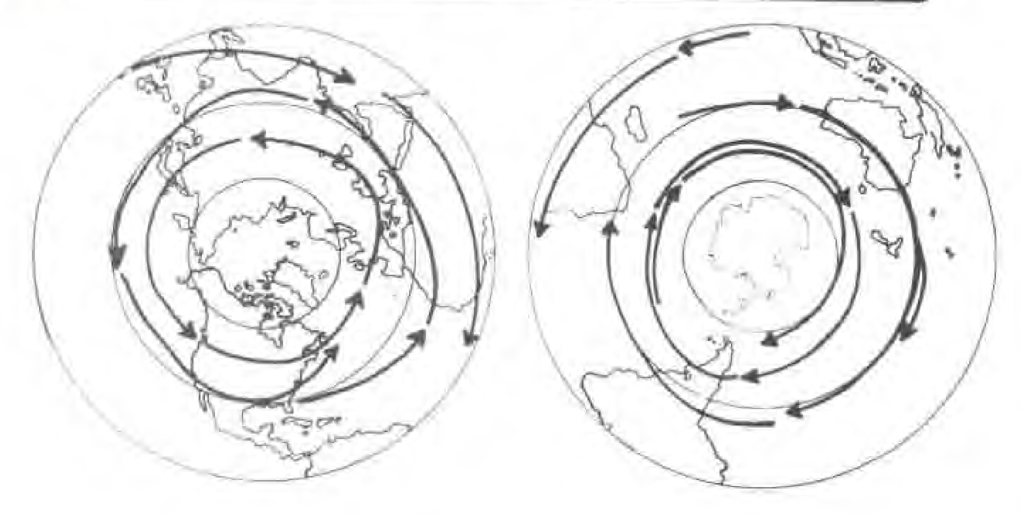
極地噴流環繞整個地球，自西向



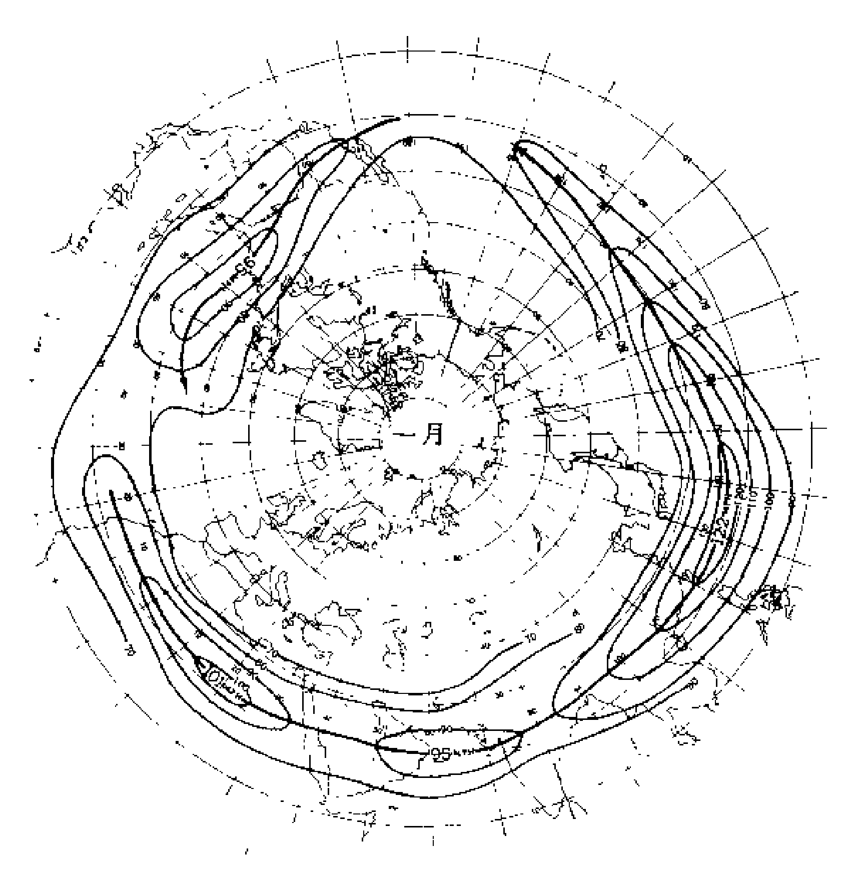
噴射氣流

噴射氣流

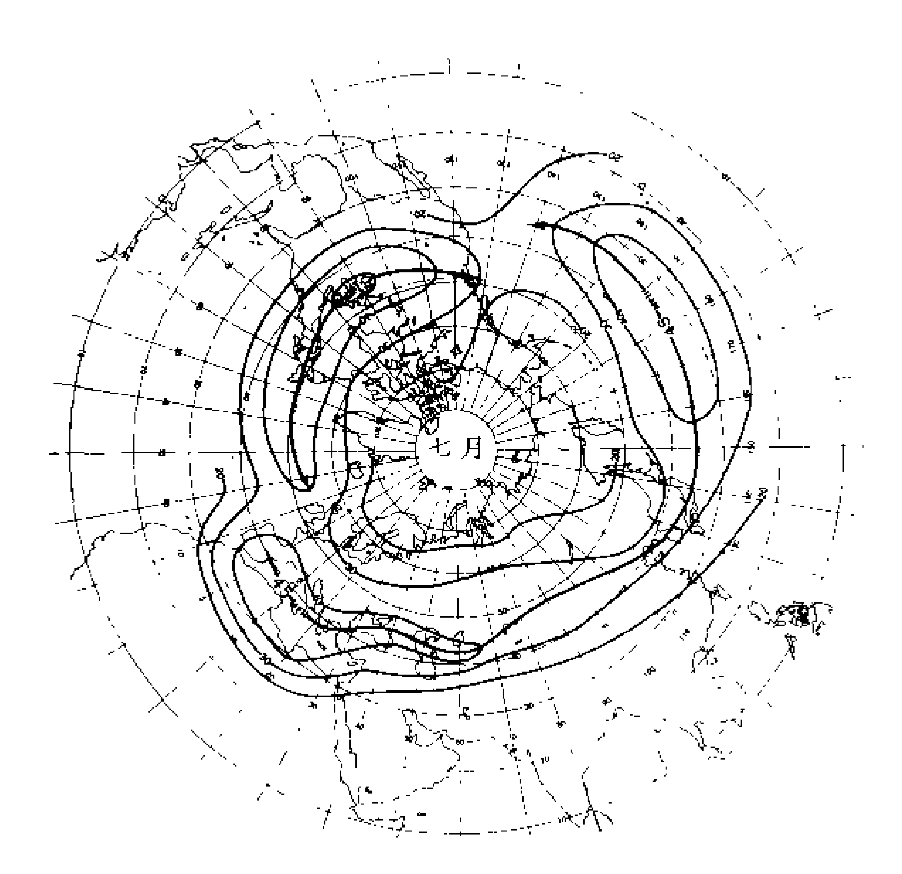




噴射氣流在北半球（左）與南半球（右）的位置與前進方向。



上 北半球一月分的噴射氣流　　下 北半球七月分的噴射氣流



東前進，也就是吹西風。在北半球，它的位置變化很大，但南半球的極地噴流位置就比較穩定。亞熱帶噴流也是環繞著地球，自西向東前進。在夏天時，這兩種噴射氣流都比較弱，並向北移動。但在冬天時，就比較強，並向南移動。赤道噴流沒有環繞著地球，它是自東向西前進，只發生在東南亞與非洲的上空，並且只有夏天才形成。

其他的噴射氣流，都發生在對流層以上的高空。例如，極地夜間噴射氣流是在平流層中，自西向東前進，但只有冬天才發生。

直到第二次世界大戰（1939～1945 年）期間，噴射氣流才被人發現。當美軍與德軍的飛機，在高空遇到噴射氣流時，這些強風減低了飛機的飛行速度。噴射氣流也會影響地面的天氣，這些氣流常伴隨著極鋒和風暴帶。　　編纂組

噴水器 Injector

噴水器是供應水給蒸氣鍋爐的一種裝置，是由法國人吉弗德（Honri Giffard）於 1858 年發明而成，它使用鍋爐內的蒸氣迫使新鮮的水從外面進入鍋爐內。

蒸氣從鍋爐內經由一個很小的噴嘴而進入噴水器，噴嘴的形狀設計成能使蒸氣的速度漸漸變高，當蒸氣離開噴嘴的尾端時，它的速度高到足以拉引噴嘴周圍的空氣；當空氣被移走時，噴嘴周圍會形成部分真空室，這個室與供給水相聯結，使水流進而取代那些被蒸氣移走的空氣。這便是噴水器汲水的原因。

當水到達這個室時，它也會像空氣一樣被噴出的蒸氣拉引。蒸氣由於拉引水的關係而使速度變慢、變冷，且被水冷凝，而水變熱。當水及蒸氣進入另一個管道時，就在低壓下混合在一起，這管道的形狀設計成能使混合後的噴流速度減低，而提高壓力，這個壓力大到足以開啓管道尾端的逆止閥，而將水壓入鍋爐內，任何過剩的水和蒸氣會由溢流管排走。

噴水器各部結構

當水到達鍋爐時已經相當的熱，而不需再加熱使其沸騰。鍋爐用的噴水器能承受每平方英吋200磅（每平方公分14公斤）的壓力。噴水器已被廣泛地使用於許多蒸氣火車頭、船上鍋爐和固定鍋爐上。

詹朱銓

噴 霧 法 Spraying

利用機械，如噴霧器，使用動力將乳狀或液狀農藥噴灑出去，而成非常細小的狀態覆蓋在作物的表面，保護作物不受病原菌侵害，此種方法即是噴霧法。噴出的粒子以愈細愈理想（直徑0.1～0.2釐米），粒子過大則附藥不均；藥劑過量不易乾燥時，則造成作物的藥害。

林正忠

噴 霧 器 Atomizer

噴霧器是強迫液體通過細孔，造出小水霧的裝置。香水噴霧器是一種很常見的噴霧器，它有一個橡皮球，接到一根短的管子，當我們壓擠橡皮球的時候，一束空氣流會從管中噴出。另有一根管子通到香水的底部，噴出的空氣會掠過這根管子的頂端，在管子的底端形成低壓。於是香水瓶中的大氣壓迫使香水沿著管子上升，經過管子頂端的細孔，產生水霧。

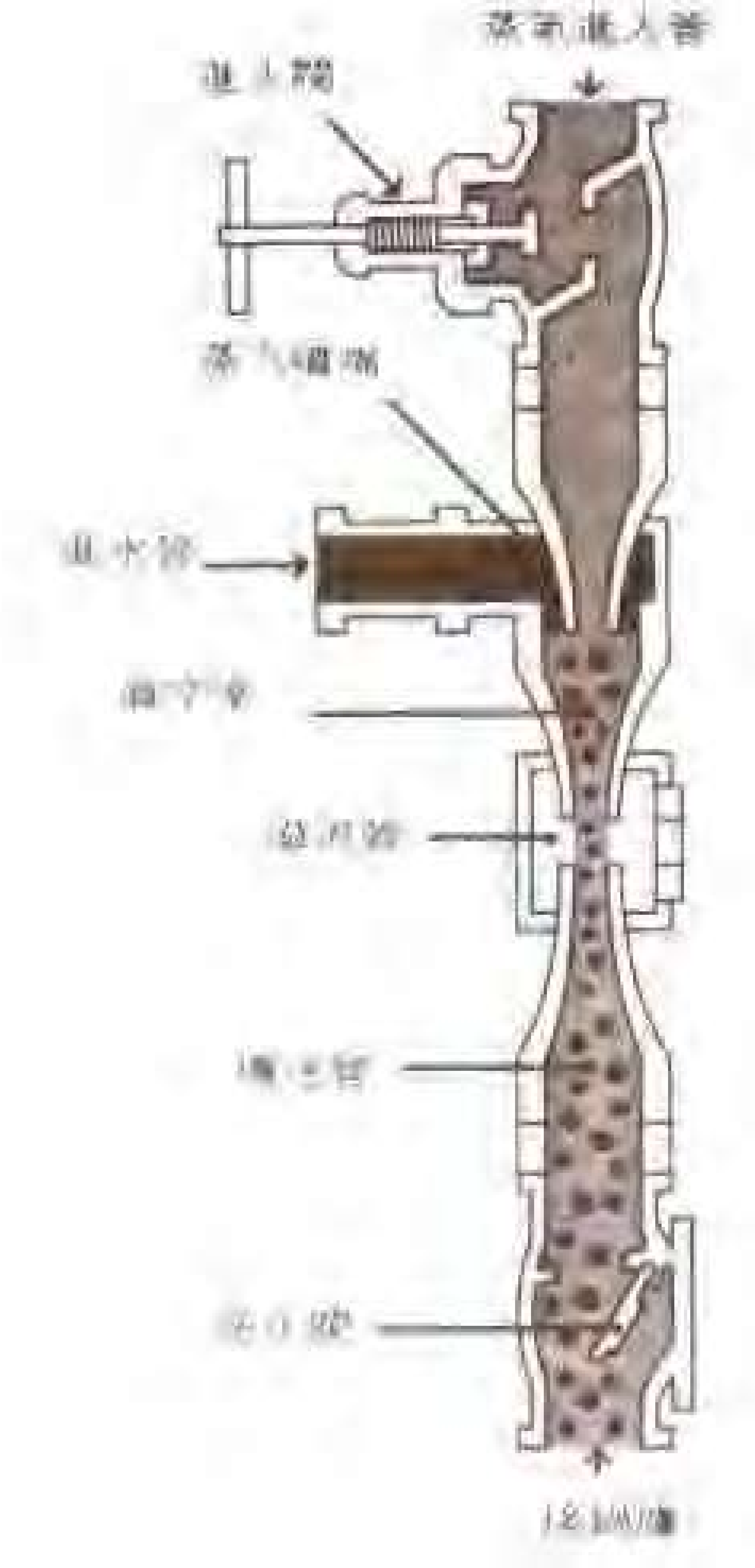
汽油發動機的化油器是另一種類型的噴霧器。油燃燒爐也利用噴霧器來幫助燃料蒸發。殺蟲劑和油漆（顏料）通常是裝在噴灑罐內出售。

郭成聰

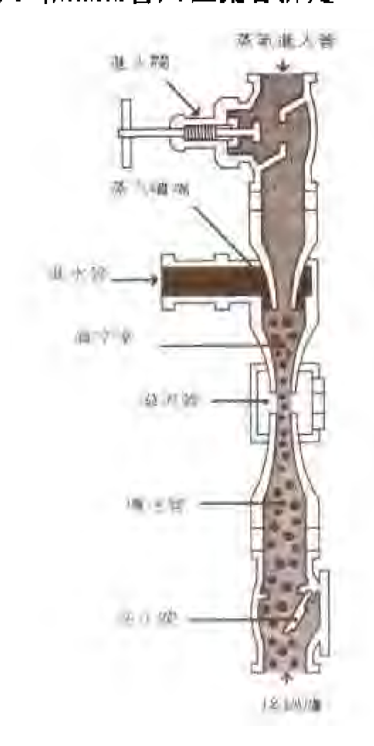
盆 景 Bonsai

盆景是小型的盆栽樹木，利用修剪和控制養分來矮化植株，是特殊的園藝栽培藝術。中國盆景起源於漢唐，盛於兩宋；直到二十世紀早期才成爲西方人民的一種嗜好。

盆景的一石一木皆有它的情趣，都發自哲學的範疇。它具有高度的藝術價值，無論盆器的選擇，植物形態的創造，整姿的方法，和剪定、施肥、澆水等，皆必須有熟練的技巧與耐性，方能培育雅緻的盆景，表現自然



當水到達這個室時，它也會像空氣一樣被噴出的蒸氣拉引。蒸氣由於拉引水的關係而使速度變慢、變冷，且被水冷凝，而水變熱。當水及蒸氣進入另一個管道時，就在低壓下混合在一起，這管道的形狀設計成能使混合後的噴流速度減低，而提高壓力，這個壓力大到足以開啓管道尾端的逆止閥，而將水壓入鍋爐內，任何過剩的水和蒸氣會由溢流管排走。



噴水器各部結構

當水到達鍋爐時已經相當的熱，而不需再加熱使其沸騰。鍋爐用的噴水器能承受每平方英吋200磅(每平方公分14公斤)的壓力。噴水器已被廣泛地使用於許多蒸氣火車頭、船上鍋爐和固定鍋爐上。

詹朱銓

噴霧法 Spraying

利用機械，如噴霧器，使用動力將乳狀或液狀農藥噴灑出去，而成非常細小的狀態覆蓋在作物的表面，保護作物不受病原菌侵害，此種方法卽是噴霧法。噴出的粒子以愈細愈理想(直徑0.1～0.2 釐米)，粒子過大則附藥不均；藥劑過量不易乾燥時，則造成作物的藥害。

林正忠

噴霧器 Atomizer

噴霧器是強迫液體通過細孔，造出小水霧的裝置。香水噴霧器是一種很常見的噴霧器，它有一個橡皮球，接到一根短的管子，當我們壓擠橡皮球的時候，一束空氣流會從管中噴出。另有一根管子通到香水的底部，噴出的空氣會掠過這根管子的頂端，在管子的底端形成低壓。於是香水瓶中的大氣壓迫使香水沿著管子上升，經過管子頂端的細孔，產生水霧。

汽油發動機的化油器是另一種類型的噴霧器。油燃燒爐也利用噴霧器來幫助燃料蒸發。殺蟲劑和油漆(顏料)通常是裝在噴灑罐內出售。

郭成聰

盆景 Bonsai

盆景是小型的盆栽樹木，利用修剪和控制養分來矮化植株，是特殊的園藝栽培藝術。中國盆景起源於漢唐，盛於兩宋；直到二十世紀早期才成爲西方人民的一種嗜好。

盆景的一石一木皆有它的情趣，都發自哲學的範疇。它具有高度的藝術價值，無論盆器的選擇，植物形態的創造，整姿的方法，和剪定、施肥、澆水等，皆必須有熟練的技巧與耐性，方能培育雅緻的盆景，表現自然

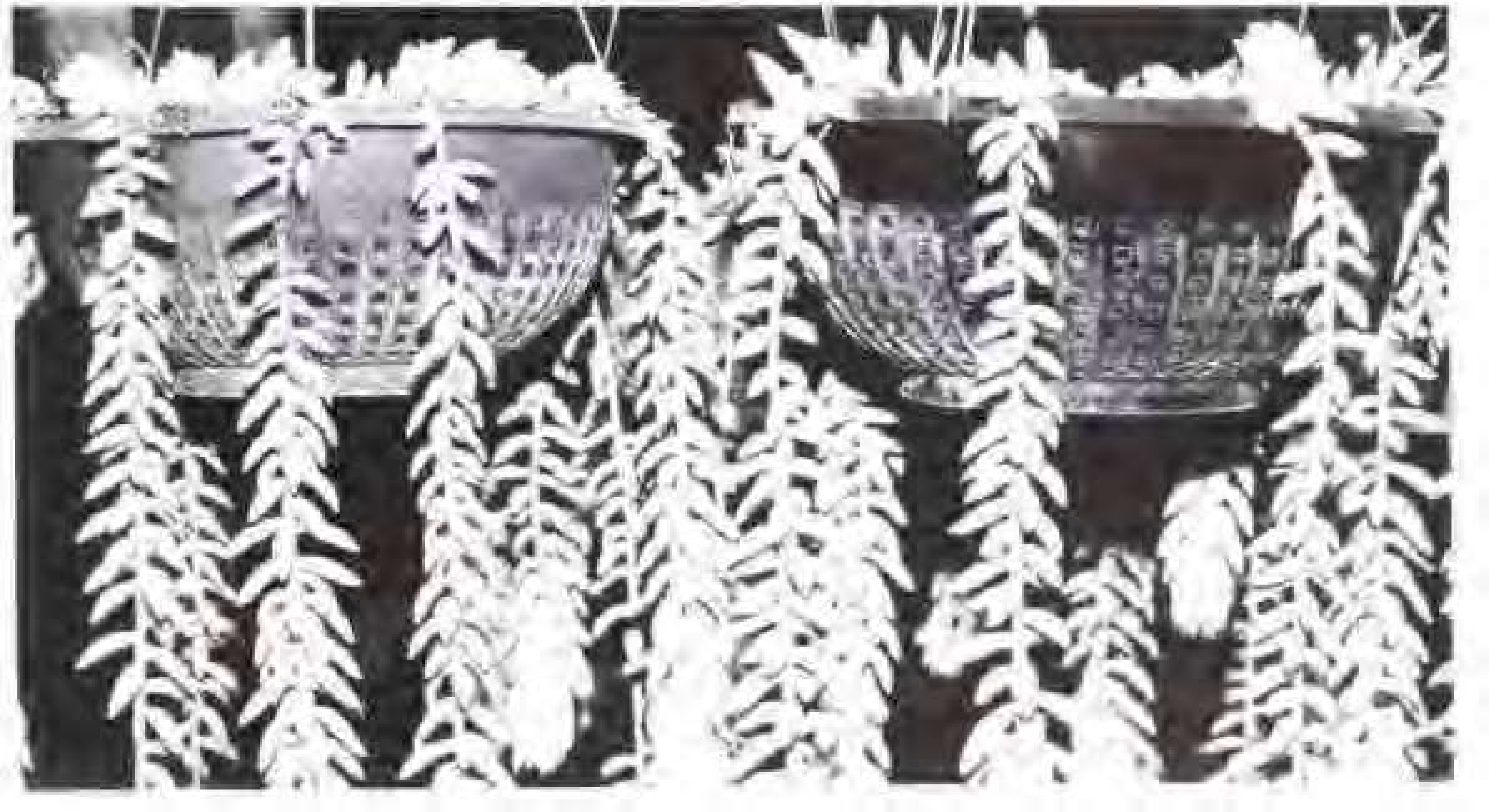
的景觀。

盆景的選擇及條件，除要注意綜合美，也需注意各個部分的美感。能四面八方放射性生長，對根較適合，因根的開張，才能顯現樹木的優美、健壯。幹有直幹、斜幹、懸崖、雙幹、蟠屈等型，一定要順著根勁的方向做，總需饒有姿態。其次枝幹的分枝必須自然，忌雙雙對對。次為葉，一般需短、小、密為佳，如針葉樹的松柏類，闊葉樹的榕、櫸、榆，此外，也可用柿、梅、杜鵑等為材料。盆景多用於表現古色古香，要有老健古勁的風格。盆景的大小，以適於置於几案上的大小為佳，約1～2尺，也易於搬運。

盆景強調人工管理，故管理得當時，樹齡可達數十年甚至數百年。關於盆景的養護及管理，每天要有適度的陽光及新鮮空氣，並給以適量的水分。在適當時期施肥，過多或過少均會阻礙樹的生長；施肥過多會在土表產生薄膜，阻礙水分的吸收及新鮮空氣的進入，產生有毒氣體，造成根腐。連續的雨期過久時不宜施肥，初夏至秋末為高溫多濕應避免施肥。隨時檢查樹木及盆土，發現病蟲害感染，立即噴灑殺蟲劑予以防治。

由於盆景的栽植，是以最低限的土量為主，若長久不換土，樹根必蔓延，充滿盆內，使細根無法潛入土沙，吸收水分、養料，日久必枯萎，故應於2年內換土一次。普通以春秋季適合，針葉樹及闊葉常綠樹需在春季樹葉稍綠時，落葉樹則在落葉一個月內換土。為了要有好的盆景，必須在











的景觀。

盆景的選擇及條件，除要注意綜合美，也需注意各個部分的美感。能四面八方放射性生長，對根較適合，因根的開張，才能顯現樹木的優美、健壯。幹有直幹、斜幹、懸崖、雙幹、蟠屈等型，一定要順著根勁的方向做，總需饒有姿態。其次枝幹的分枝必須自然，忌雙雙對對。次爲葉，一般需短、小、密爲佳，如針葉樹的松柏類，闊葉樹的榕、櫸、榆，此外，也可用桃、梅、杜鵑等爲材料。盆景多用於表現古色古香，要有老健古勁的風格。盆景的大小，以適於置於几案上的大小爲佳，約1～2尺，也易於搬運。

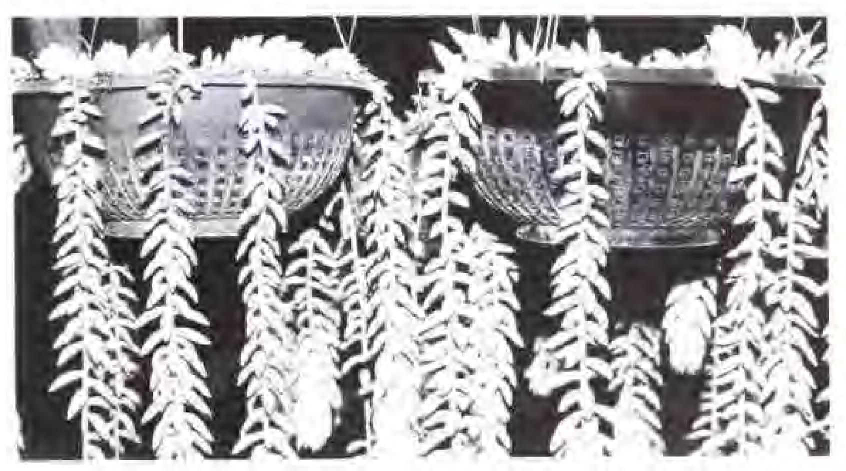
盆景強調人工管理，故管理得當時，樹齡可達數十年甚至數百年。關於盆景的養護及管理，每天要有適度的陽光及新鮮空氣，並給以適量的水分。在適當時期施肥，過多或過少均會阻礙樹的生長；施肥過多會在土表產生薄膜，阻礙水分的吸收及新鮮空氣的進入，產生有毒氣體，造成根腐。連續的雨期過久時不宜施肥，初夏至秋末爲高溫多濕應避免施肥。隨時檢查樹木及盆土，發現病蟲害感染，立即噴灑殺蟲劑予以防治。

由於盆景的栽植，是以最低限的土量爲主，若長久不換土，樹根必蔓延，充滿盆內，使細根無法潛入土沙，吸收水分、養料，日久必枯萎，故應於2年內換土一次。普通以春秋季適合，針葉樹及闊葉常綠樹需在春季樹葉稍綠時，落葉樹則在落葉一個月內換土。爲了要有好的盆景，必須在

[illegible]松盆景



[illegible]





適當時期整姿，包括剪枝、摘芽、結紮銅線等，使樹幹、枝葉配合各種樹木天然的型態，表達原始的意境。此外防暑、防寒、防颱亦需注意。隨著經驗的累積，則可培植出優良的盆景了。

參閱「喬木」條。

鄭毓平

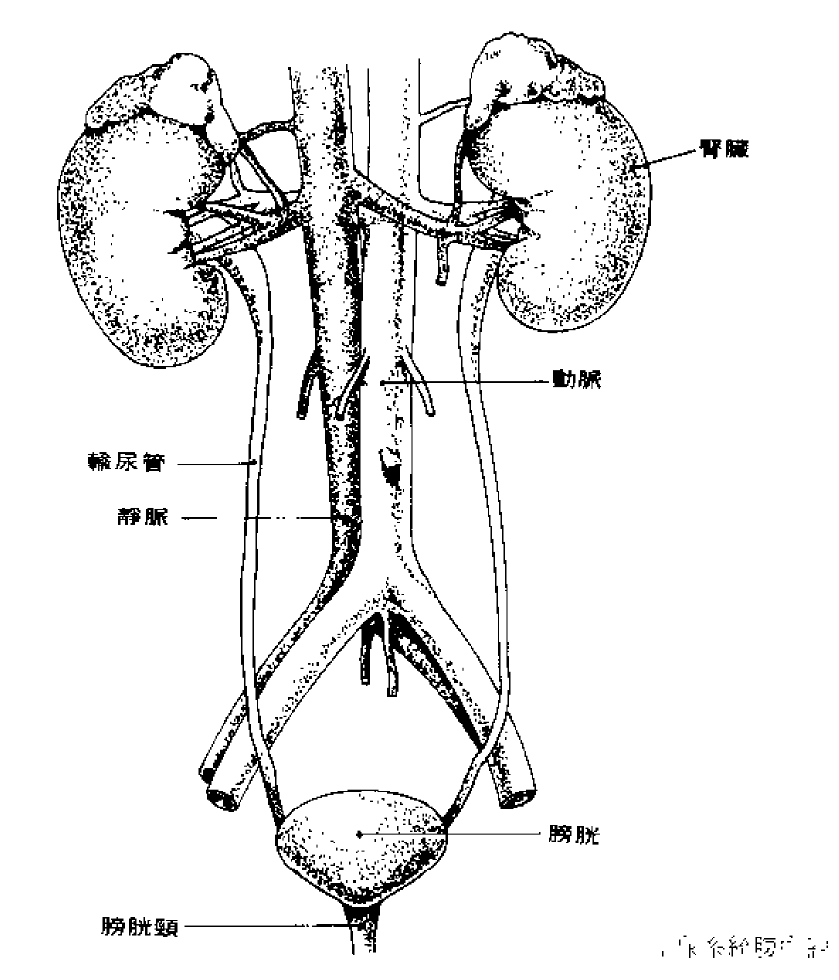
旁遮普 Punjab

見「巴基斯坦」條。

膀胱 Urinary Bladder

膀胱是一個中空的器官，其壁主要由平滑肌構成。內面之粘膜由過渡上皮（移行上表）所組成。成人膀胱之容量約350～450毫升。其位置在恥骨聯合的後面。在男性，膀胱後方相關的器官有貯精囊、輸精管、輸尿管和直腸。在女性，子宮連著陰道介於膀胱和直腸之間。膀胱之底部，即靠近出口處，爲一膀胱三角區。兩條輸尿管斜斜地由後下方進入，而在膀胱三角之外側角開口。尿道則從三角之底角出去。膀胱之出口處叫膀胱頸，平時關閉，以使膀胱有儲尿之功能。膀胱容積充滿時，膀胱會收縮，使膀胱頸之內括約肌拉開，以使排尿。膀胱最常見的疾病是膀胱炎。

林文州



膀胱結石 Bladder Stone

過去一般民衆生活水準較低營養較差時，較常發生原發性膀胱結石。現在這種疾病已很少見。一般而言，膀胱結石都有它的病因的。最常見的原因是尿道阻塞如狹窄或攝護腺肥大。還有神經性膀胱和膀胱憩室引起的尿停滯，再經由感染而形成結石。腎結石掉下來的，如因尿道阻塞，則會留在膀胱逐漸變大。另一個常見的原因是膀胱有外來異物，如手術時留在膀胱的不溶性縫線；或經尿道放入的外物，或以前曾放有長期留置的導尿管。膀胱結石本身引起的症狀有排尿困難、排尿中尿柱中斷及尿道劇痛，有時換個姿勢又可使排尿通暢，血尿亦爲常見。診斷以X光攝影爲主，有時需靠膀胱鏡。小的結石可用膀胱鏡碎石器經由尿道進入膀胱將結石夾碎而洗出。較大的結石則需開刀除去。而對於其病因，如尿道狹窄或攝護腺肥大要同時予以解決，否則會再發。

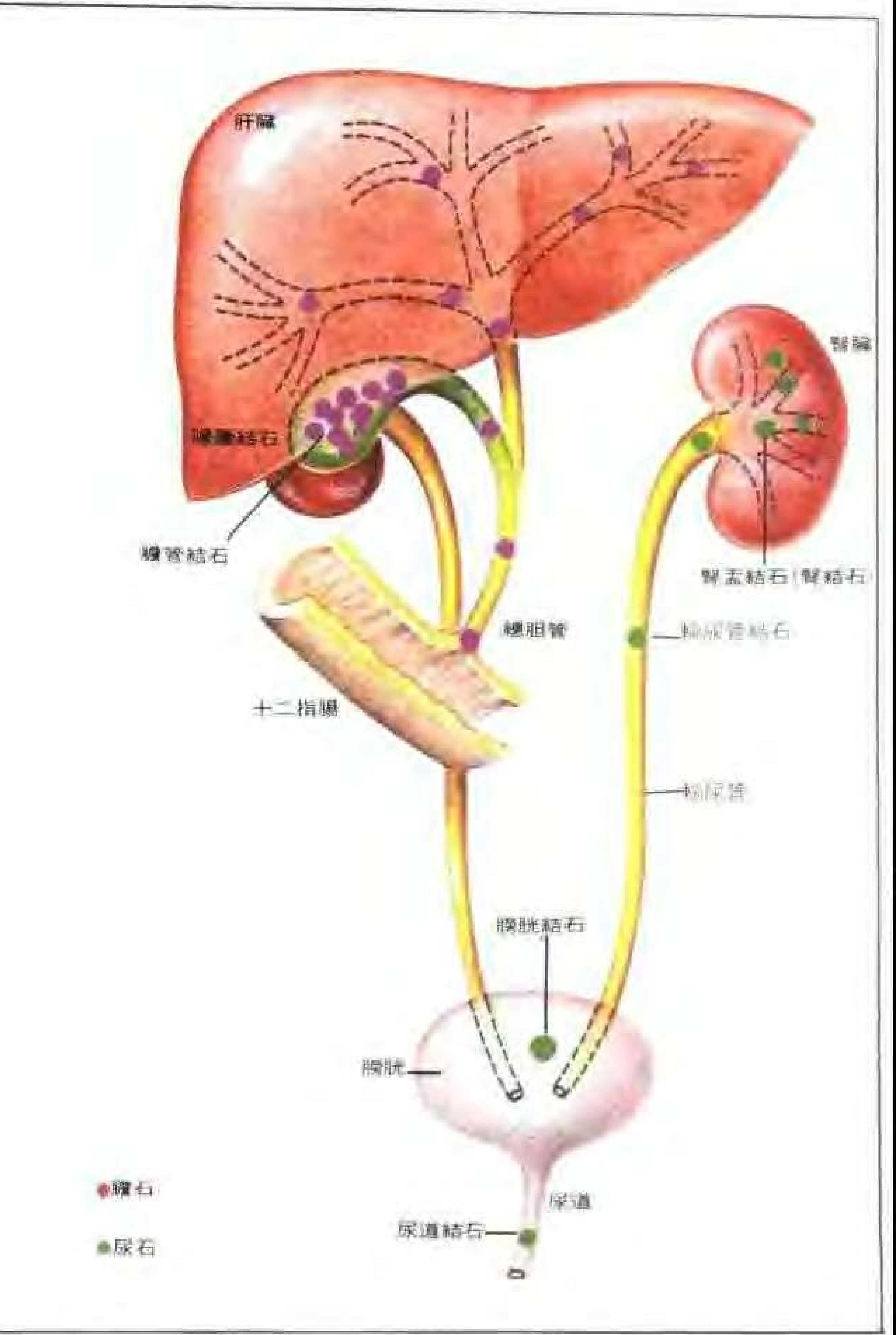
林文州

膀胱結石的原因有很多，掉落的腎結石即爲原因之一。

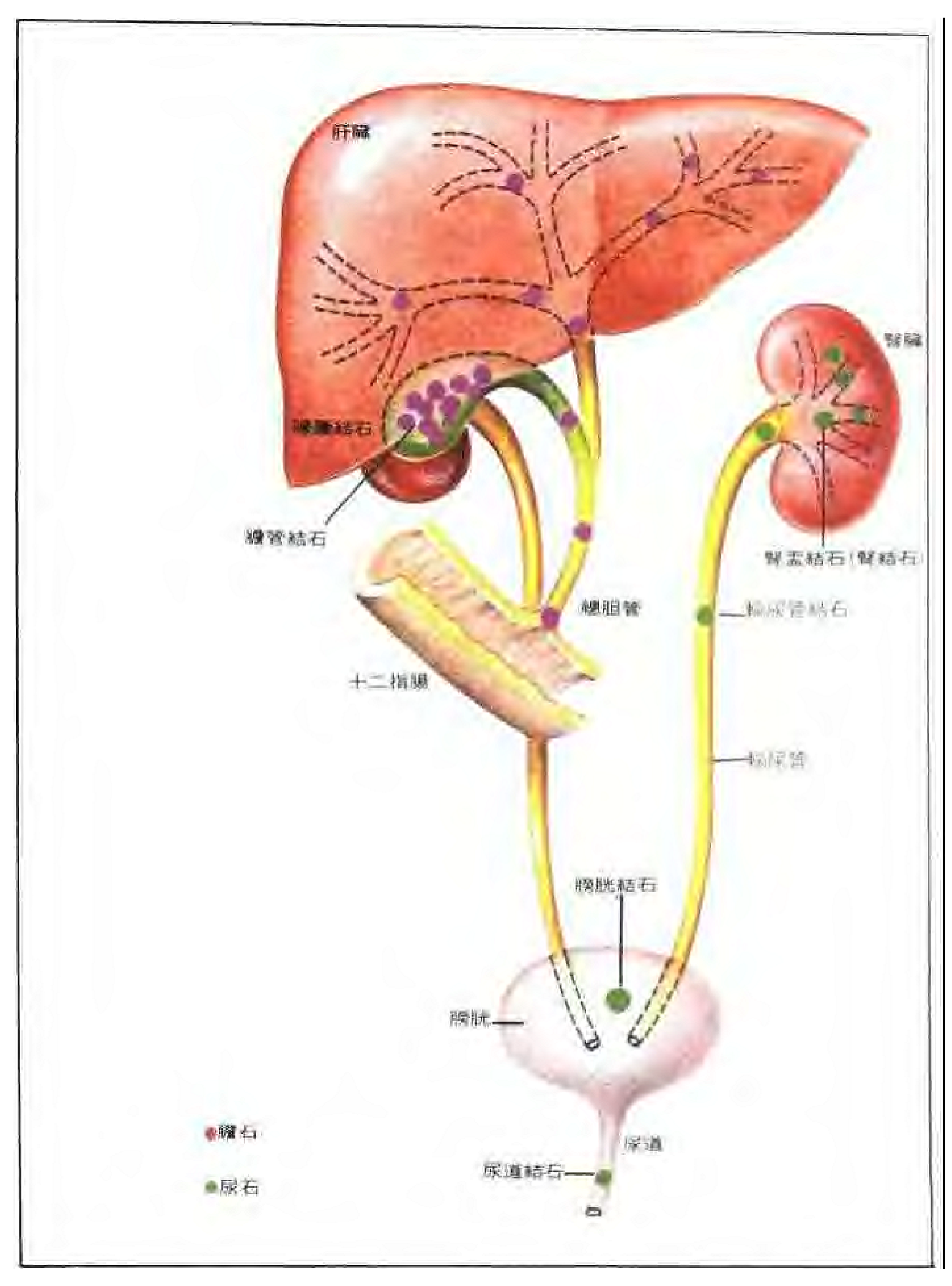
膀胱輸尿管逆流 Vesicoureteral Reflux

在正常狀況下，只允許尿液從輸尿管進入膀胱，但阻止尿液逆流進入輸尿管，排尿時更是如此。所以，腎臟能免於膀胱的高壓，和感染的膀胱尿液的汚染。當這種瓣膜閉鎖不全時，會引起某種程度的輸尿管腎盂積水，尿感染的機會就大爲增加，極易造成「腎盂腎炎」。除少數例外，腎盂腎炎都是膀胱輸尿管逆流所引起的。

爲何會發生瓣膜閉鎖不全而產生逆流，至今尙無定論。有人認爲是膀胱三角的發育不良，肌肉薄弱而拉力不足，不能閉鎖輸尿管口；然而大多



肝臟
腎臟
膽囊結石
膽管結石
腎盂結石（腎結石）
總膽管
輸尿管結石
十二指腸
輸尿管
膀胱結石
膀胱
膽石
尿道
尿道結石
尿石



膀胱結石的原因有很多，掉落的腎結石即爲原因之一。

膀胱輸尿管逆流 Vesicoureteral Reflux

在正常狀況下，只允許尿液從輸尿管進入膀胱，但阻止尿液逆流進入輸尿管，排尿時更是如此。所以，腎臟能免於膀胱的高壓，和感染的膀胱尿液的汚染。當這種瓣膜閉鎖不全時，會引起某種程度的輸尿管腎盂積水，尿感染的機會就大爲增加，極易造成「腎盂腎炎」。除少數例外，腎盂腎炎都是膀胱輸尿管逆流所引起的。

爲何會發生瓣膜閉鎖不全而產生逆流，至今尚無定論。有人認爲是膀胱三角的發育不良，肌肉薄弱而拉力不足，不能閉鎖輸尿管口；然而大多

數的學者仍認爲是斜過膀胱壁的那一段輸尿管太短，使得膀胱收縮時不能有效的壓迫膀胱內輸尿管，而無法閉鎖。畢竟，膀胱內輸尿管之長短與發生逆流的機會恰好成反比。有些輸尿管的先天畸形也會產生逆流；此外，膀胱炎時產生的膀胱三角及膀胱內輸尿管水腫也會使某些人產生逆流。

臨床上最常見的大多是小孩子，他們時常因爲發作尿路感染如腎盂腎炎及膀胱炎前來求醫。常見的症狀是發燒與腰痛；如有排尿時腰痛更是逆流的特殊症狀。這些病人都要考慮做進一步的泌尿系統檢查，包括靜脈腎盂攝影、排尿膀胱尿道攝影及膀胱鏡檢查；此外還需檢查是否有原發疾病如尿道阻塞或神經性膀胱疾病。

治療方法因人而異。對於有原發疾病要設法解決。病人應按鐘點排尿每3至4小時定期排尿，而且每次都要二度排尿，即排尿5分鐘後應做第二度排尿使殘餘尿能儘量排淸。此外並接受長期藥物治療。醫師遇到下列情形的病人時，需要考慮開刀：(1)經過嚴格的保守療法，而腎盂腎炎仍一再的復發。(2)治療一年，逆流仍持續存在。(3)連續的腎盂攝影顯示腎臟損害有逐漸加劇趨勢者。

林文川

膀胱炎 Cystitis

膀胱炎是一種尿路感染的疾病，常見於結婚後的女性，猶如感冒一樣的常見。由於女性膀胱炎絕大多數是房事後尤其是蜜月中發生，所以有「蜜月膀胱炎」之名詞。細菌由外面經由尿道上行進入膀胱引起發炎。通常在房事後36至48小時才發生症狀。排尿時燒灼感、排尿終末時膀胱酸痛、頻尿、尿急甚至失禁。嚴重時還會有血尿。檢查小便做尿液分析會發現有膿細胞及細菌。做細菌培養可知致病之細菌並測試有效藥物。如果治療無效，或發生原因與房事無關時，應進一步檢查以確定潛伏之原因。男性較少發生膀胱炎。此病大多數是有潛伏原因。所以常需做進一步的泌尿系統的檢查。常見的原因有：攝護腺或腎臟受到感染，攝護腺肥大併發的殘餘尿，和膀胱結石。有些則是由於尿道炎而細菌上行至攝護腺或膀胱引起發炎。在小孩則以膀胱輸尿管逆流爲可能之特殊原因。有些則是濾過性病毒引起。

參閱「膀胱」條。

林文川

膀胱癌 Bladder Cancer

膀胱癌是泌尿系統中很常見的腫瘤，男人較易發生。目前已知幾個與發生膀胱癌有關的原因：(1)長期暴露於某些工業用之化學物品，如芳香胺。(2)抽煙。(3)膀胱有寄生蟲（即住血吸蟲）的病人。(4)膀胱結石。膀胱癌所引起的症狀最常見的是肉眼可見的血尿。所有泌尿道腫瘤的血尿通常爲間歇性。只要出血，不論輕重，長期或暫時性，都需尋找合理解釋，不可掉以輕心。此外因爲腫瘤的位置不同，還可能發生其他各種症狀。較嚴重的病人，體重會減輕及體力衰退，驗尿可發現很多紅血球。診斷時需作靜脈腎盂攝影及膀胱鏡檢查。治療方法，目前有手術，放射線治療及化學療

長約1公釐的小形蟹，多寄生於歐洲的紫淡菜中。



交尾中的螃蟹，上方的為雄蟹。

一隻螃蟹用螯手撬開二枚貝取食其肉。



紅樹蟹



法三種，各有其重要性。依各人情況而決定如何採用。預後（治療效果）視腫瘤之擴張侵犯程度及其細胞分化之程度而定。淺層而分化良好的腫瘤治療後，預後甚佳。但仍需定期做膀胱鏡檢查，注意是否再發。

林文昌

螃蟹 Crab

螃蟹屬於節肢動物門、甲殼綱、十足目。

螃蟹是一種全身披著硬殼而腳上具有關節的動物。世界上的螃蟹約有4,500種，有的生活在海邊的沙洞裏，有些生活在海邊岩石下，有些則生活在較深的海底，更有些生活在河邊，甚至森林中陰濕的地方。

世界上最小的螃蟹叫做豆蟹，雌豆蟹生活在牡蠣殼內。招潮蟹，也是一種螃蟹。（請參閱「招潮蟹」條）還有我們稱為蟳的螃蟹，因為最後一對腳變成槳狀，因此能夠游泳。螃蟹不論在沙地或岩石上都是橫行，牠們一般以其他甲殼類、小魚或有機質為食。

在臺灣最常見的食用蟹是毛蟹和紅蟳。螃蟹會蛻殼，剛蛻殼的螃蟹，牠們的殼並非馬上變硬，因此特別叫軟殼蟹，因為殼和肉一樣的柔軟。

臺灣還有很多螃蟹的親戚，如寄居蟹和俗稱為八卦的椰子蟹。椰子蟹在蘭嶼和綠島最多，小八卦腹部柔軟還需要蝸牛的殼來保護，大的就不需要了。傳說牠們會爬到椰子樹上剝椰子吃。

陳俊宏

螃蟹足 Claw Foot

螃蟹足是腳部先天性畸型中最常見的一種。腳底內翻，不治療病人祇好用足背走路了。日常門診中常可見到螃蟹足病人，大約每1,000個出生嬰兒中有2個會有這種畸型。約一半的病人是兩腳都有。男孩較多。原因不詳，約10%的病人與遺傳有關。此病診斷很容易。治療愈早開始愈好。治療時先用石膏矯正，每星期換一次石膏，約兩個月後改穿矯正鞋約須3～6個月。以後仍須繼續定期檢查，直到成人。如果太晚治療或包石膏治療無效的病人則須開刀治療。

黃俊雄

龐貝古城 Pompeii

龐貝是義大利的一座古城，在西元79年為維蘇威火山所埋。幾百年來，龐貝城一直埋在火山灰和熔岩之下。自從被發現後，每年都發掘出許多古代建築和古藝術品。使我們得以認識古羅馬人的日常生活，禮儀及風俗習慣。

古龐貝城 龐貝城不是個著名大城，但因其遺跡保留十分完整，所以今日反而比其他較富裕的羅馬城鎮更有名。龐貝城座落於那不勒斯灣附近，維蘇威火山山腳下不到一哩火山岩台地上。大約建於西元前八世紀，該地區後來受到沿海的希臘殖民地的影響，由一個原始村落發展成一個希臘式建築的城鎮。該城於西元前91年變成羅馬人的社區。

城呈橢圓形，周邊約3公里長，四周城牆環繞，有八處城門以供出入

。街道垂直相交，並且鋪上熔岩，路面上古代的軌迹仍清晰可辨。市中心爲一露天廣場，是羅馬人的公共集會場和市集，周圍環以重要建築。城裏還有兩座戲院，一座競技場，多座廟宇和幾所公共浴室。龐貝城的碧空晴日吸引了許多富有的羅馬人，在靠近地中海的岩邊建了許多別墅，以享受當地風和日麗的氣候。龐貝人的住居既富都市之便亦有鄉村之美。大的家屋包括兩個主要部份，一是主屋和花園，另一部分是農舍、馬廄、穀倉、果園、田地等。大部分家屋根據典型的羅馬式建成，即客廳居中，其餘房間環繞四周。鎮上的建築鄰街的一面常是商店。考古學家相信，大部分的房舍都不只一層樓，樓上的部分可能以木材建成，延伸到街上，就好像中世紀時英、法兩國的建築一樣。

龐貝城的酒、油和麵包類的貿易都很繁盛。是一個出產豐饒的農業地區的市集，港口在地中海與各地的來往頻繁。龐貝城也是個工業中心，有不少特產如：臼石、魚醬、香水、布料等。居民的成分包括富裕的地主、發達的商人和製造商、工匠、小生意人等等，另外還有奴隸。

維蘇威火山的爆發 西元63年，一連串的地震破壞了龐貝城，那不勒斯和赫丘蘭尼安城，雕像崩倒，石柱斷裂，建築物崩坍。維蘇威山此時也騷動不安起來，可是居民不相信會有更大的災難發生。西元79年夏天，維蘇威火山突然猛烈地爆發，熾熱的火山灰、岩塊和熔岩如大雨傾盆般注入龐貝古城，污濁的天空瀰漫著毒氣和濃煙。有些人困在家中，被炙熱的火山灰燙死；有些人在逃難時，吸了太多毒煙而被毒死，總共約有2,000人罹難，在後來的發掘中考古學家發現了硬化的火山灰包著人體的「殼」，他們小心翼翼地把石膏灌入這些殼裏，複製出髮膚俱現的人型，甚至連臉上驚懼的表情都栩栩如生。

覆蓋龐貝城的並不是火山熔岩，而是濕熱的火山灰。這些火山灰乾涸以後，封住了大部分城鎮，只有牆頭柱頂還露在外面。生還者回來挖走貴重物品，甚至連雕像、大理石器皿和銅器都搬走。可是後來的幾次火山爆發和沖蝕，把整個城鎮完全湮滅了。

維蘇威火山的爆發，不只毀掉了龐貝城，也毀了附近的斯大拜儀城和赫丘蘭尼安城。它改變了龐貝所在的坎龐尼亞地區的整個地理景觀，海岸線上升，沙諾河改道回流，以致無法指認埋在地底的城市位置，龐貝城因此在地底埋了將近 1700 年。

龐貝城的發掘 埋在地下的龐貝城並沒有完全爲人所遺忘，當地的農民常常在附近尋寶。他們並不公開發掘，而在沈積層上挖掘隧道直抵地下的房舍。16世紀時，爲了使沙諾河改道，挖了一條地下坑道，發現了圓形劇場和城中廣場的一部份以及一座廟宇。但是並沒有引起多大的注意。

1748 年，一位農夫在葡萄園掘地，發現了一道牆，受到義大利當局的注意，馬上就有人在那個地區從事發掘工作。起初發掘者只希望挖到一些古物，以充實雙西西里國王的博物館。大約100年後，發掘工作開始集中到重要的建築物上，如市中廣場、劇場和大房子等。

1860年以後，鳩塞比．菲歐雷利執掌發掘工作。他開始採用有系統的發掘法，使整個城市逐衡重見天日。大約50年前，考古學家決定不再把古物移出該城，儘量使一切保持舊觀。義大利政府也出資支持這項工作。

龐貝遺蹟 龐貝古城已有一半以上出土。遊客所看到的建築物，和2,000年前一模一樣；他們可以像古代龐貝人一樣地穿梭於屋內屋外和狹窄的巷道中。也可以看到古代方場和四周房舍的遺跡。另外還可看到古朱彼得大廟的遺跡，朱彼得大廟在火山爆發時已是個古代遺跡了。

大部分城牆均已出土。災難發生時，龐貝城正在進行選舉，牆上還看得到競選標語。發掘時並沒有找到多少古物。歷史學家認爲龐貝人在逃出城時，已經把許多貴重物品帶走。挖掘出來的古物包括手鐲、耳環、珠寶、錢幣、金屬和玻璃器皿。另有些銀的、青銅的、象牙的雕像，這些古物現在均陳列於距離龐貝古城21公里的那不勒斯國立博物館。

于嘉雲

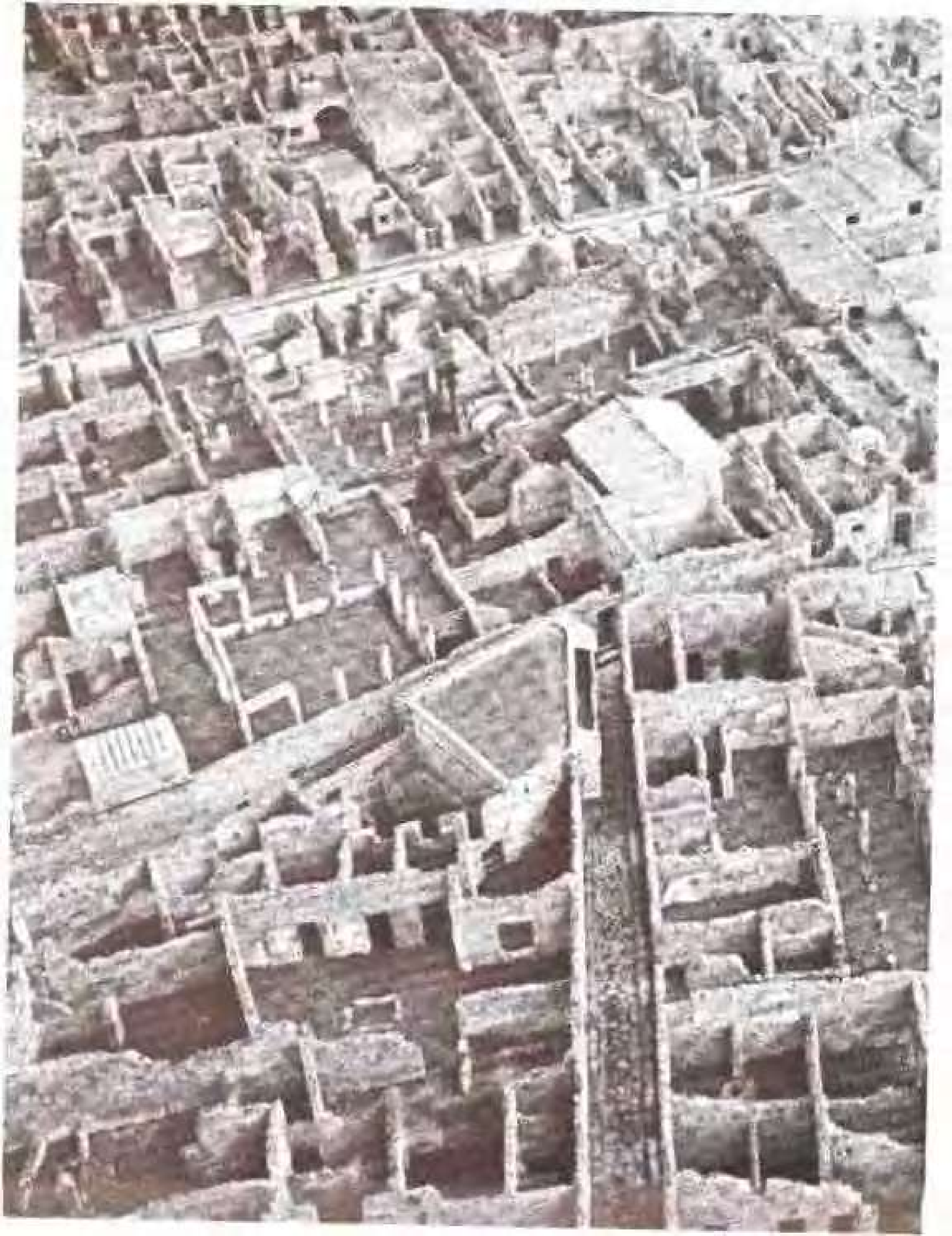
龐 畢 度
Pompidou, Georges Jean Raymond

龐畢度（1911～1974） 係1969到1974年的法國總統，在戴高樂辭職後，經民選繼位。（參閱「戴高樂」條）

龐畢度的父親是小學教師，祖父是農民。在進入政界之前，他是文學教授。1944年，他擔任戴高樂的顧問，從此開始政治生涯，然後出任法國臨時政府的首長。1946年，供職司法和諮詢性質的參議院。1954年辭職後進入私人企業。1958年，戴高樂出任總理，他又恢復政治生涯，擔任戴高樂的私人參謀長。同年戴高樂出任總統，提名龐畢度進入「憲政委員會」。1962年，又任命他爲總理。然而在1968年的議會選舉中，龐畢度沒有被任命爲總理。1967年和1968年，龐畢度兩度出任國會議員。

楊麗文

龐貝古城的鳥瞰圖



1860 年以後，鳩寨比．菲歐雷利執掌發掘工作。他開始採用有系統的發掘法，使整個城市逐街重見天日。大約50年前，考古學家決定不再把古物移出該城，儘量使一切保持舊觀。義大利政府也出資支持這項工作。

龐貝遺蹟 龐貝古城已有一半以上出土。遊客所看到的建築物，和2,000年前一模一樣；他們可以像古代龐貝人一樣地穿梭於屋內屋外和狹窄的巷道中。也可以看到古代方場和四周房舍的遺跡。另外還可看到古朱彼得大廟的遺跡，朱彼得大廟在火山爆發時已是個古代遺跡了。

大部分城牆均已出土。災難發生時，龐貝城正在進行選舉，牆上還看得到競選標語。發掘時並沒有找到多少古物。歷史學家認為龐貝人在逃出城時，已經把許多貴重物品帶走。挖掘出來的古物包括手鐲、耳環、珠寶、錢幣、金屬和玻璃器皿。另有些銀的、青銅的、象牙的雕像，這些古物現在均陳列於距離龐貝古城21公里的那不勒斯國立博物館。

于嘉雲

龐 畢 度
Pompidou, Georges Jean Raymond

龐畢度（1911～1974）係1969到1974年的法國總統，在戴高樂辭職後，經民選繼位。（參閱「戴高樂」條）

龐畢度的父親是小學教師，祖父是農民。在進入政界之前，他是文學教授。1944 年，他擔任戴高樂的顧問，從此開始政治生涯，然後出任法國臨時政府的首長。1946 年，供職司法和諮詢性質的參議院。1954 年辭職後進入私人企業。1958 年，戴高樂出任總理，他又恢復政治生涯，擔任戴高樂的私人參謀長。同年戴高樂出任總統，提名龐畢度進入「憲政委員會」。1962 年，又任命他為總理。然而在1968 年的議會選舉中，龐畢度沒有被任命為總理。1967 年和1968年，龐畢度兩度出任國會議員。

楊麗文

龐貝古城的鳥瞰圖



龐貝古城是義大利的一座古城，爲維蘇威火山所埋，現已成爲一座廢墟。

龐培 Pompey

龐培（西元前106～48）是羅馬聞名的將軍和政治家。他是凱撒（Julius Caesar）奪權所面臨的最後一位阻撓者。

龐培生於羅馬，是貴族之子。西元前83年，他幫助貴族蘇拉（Lucius Sulla）對抗平民馬留斯（Gaius Marius），以爭取軍事領導權。在西西里和義大利兩地，打敗馬留斯的支持者，從此崛起。西元前71年，又赴西班牙進剿馬留斯的支持者，得勝歸來。翌年，即當選爲執政官。西元前67年，在全民支持下，龐培掃蕩了地中海區的海盜，征服小亞細亞東部，敍利亞和巴勒斯坦等地。

由於元老院不同意龐培在亞洲的活動，他乃與凱撒、克拉蘇（Marcus Crassus）共組「第一次三頭執政」，與元老院對抗。當凱撒權力日益增大時，龐培轉而趨向保守。龐培與凱撒因爭取羣衆支持，而互相攻訐，甚而發生殊死之戰。西元前48年，龐培被凱撒擊敗，逃到埃及，被刺殺於埃及。

參閱「凱撒」條。

高文怡

龐德 Parng, Deq

龐德（？～219）三國南安桓道（今甘肅隴西）人。字令明。最初追隨馬騰、馬超，後歸曹操，任立義將軍。漢獻帝建安24年（219）屯樊城，助曹仁攻關羽，遇漢水氾濫，兵敗被擒，爲關羽所殺。

編纂組

龐德 Pound, Ezra Loomis

龐德（1885～1972）是美國詩人兼批評家，也是當代最具影響力且引起最多爭論的作家之一。龐德的崇拜者乃一致認爲他的「詩篇」（Cantos）是現代文學中最重要的長詩，而他的非難者則認爲「詩篇」含混不清，並且充滿惡意。







龐貝古城是義大利的一座古城，爲維蘇威火山所埋，現已爲一座廢墟。



龐培

龐培 Pompey

龐培（西元前106～48）是羅馬聞名的將軍和政治家。他是凱撒（Julius Caesar）奪權所面臨的最後一位阻撓者。

龐培生於羅馬，是貴族之子。西元前83年，他幫助貴族蘇拉（Lucius Sulla）對抗平民馬留斯（Gaius Marius），以爭取軍事領導權。在西西里和義大利兩地，打敗馬留斯的支持者，從此崛起。西元前71年，又赴西班牙進剿馬留斯的支持者，得勝歸來。翌年，即當選爲執政官。西元前67年，在全民支持下，龐培掃蕩了地中海區的海盜，征服小亞細亞東部，敍利亞和巴勒斯坦等地。

由於元老院不同意龐培在亞洲的活動，他乃與凱撒、克拉蘇（Marcus Crassus）共組「第一次三頭執政」，與元老院對抗。當凱撒權力日益增大時，龐培轉而趨向保守。龐培與凱撒因爭取羣衆支持，而互相攻訐，甚而發生殊死之戰。西元前48年，龐培被凱撒擊敗，逃到埃及，被刺殺於埃及。

參閱「凱撒」條。

高文怡

龐德 Parng, Deq

龐德（？～219）三國南安狟道（今甘肅隴西）人。字令明。最初追隨馬騰、馬超，後歸曹操，任立義將軍。漢獻帝建安24年（219）屯樊城，助曹仁攻關羽，遇漢水氾濫，兵敗被擒，爲關羽所殺。

編纂組

龐德 Pound, Ezra Loomis

龐德（1885～1972）是美國詩人兼批評家，也是當代最具影響力且引起最多爭論的作家之一。龐德的崇拜者乃一致認爲他的「詩篇」（Cantos）是現代文學中最重要的長詩，而他的非難者則認爲「詩篇」含混不清，並且充滿惡意。

1908年，龐德離開——被他稱為「半野蠻國家」——美國到威尼斯及倫敦。他在歐洲出版他的第一本詩集，並且成為葉慈（William Butler Yeats）和喬埃斯（James Joyce）的朋友及批評者。他幫助過當時還沒沒無聞的作家，如艾略特（T.S. Eliot）和佛洛斯特（Robert Frost）等。

龐德的早期作品都收錄在「人」（Personae, 1909）一書中。這些作品充分反映出他堅定的信念：他認為詩人在維持社會規範方面占有舉足輕重的地位。1920年，他出版了「Hugh Selwyn Mauberley」，這是首絕望的詩，描寫他在一個道德腐敗的社會中的種種奮鬥。然後，他開始思考世界上那些他認為不對的事。

在「詩篇」的第一篇裏，（這一篇大概是在1915年和1925年間完成的），龐德嘗試以一種高度個人化的態度來「述說種族的故事」。藉著追溯東西方各朝代的興亡，強調了物質主義與貪婪這兩種可怕的摧毀力。1920年代後期與1930年代前期的「詩篇」作品，討論自傑佛遜與布倫這兩位英雄開始，他在美國生活中所觀察到的種種腐敗現象。他的憤怒終於使他變成了一個反猶太主義者與反資本主義者。

龐德本人是義大利法西斯黨獨裁者墨索里尼（Mussolini）的崇拜者。第二次世界大戰期間，他曾在美國為法西斯主義宣傳。戰後，美國政府以叛國罪指控他，並且將他逮捕。在1946年，他被判神經失常，而在華盛頓精神病院中生活了12年，1958年終於獲釋，回到義大利。

龐德生於愛達荷州的海利，曾在漢彌爾敦大學與賓州大學就讀，在移居歐洲前，曾做過短期的教書工作。

俞清華

龐統 Parng, Toong

龐統（179～214）三國時劉備的謀士。字士元，襄陽（今屬湖北）人。初與諸葛亮齊名，號稱鳳雛。劉備得荊州，以為謀士，與諸葛亮同任軍師中郎將。後從劉備入蜀，劉備採其議，進兵成都。漢獻帝建安19年（214）攻雒城，中流矢死。

編纂組

龐涓 Parng, Jiuan

龐涓（生卒年不詳），戰國時魏將。曾與孫臏同學兵法。魏惠王時任將軍。魏惠王28年（西元前342）齊派田忌為將，孫臏為師，起兵伐魏救韓。他和太子申率軍10萬應戰，長期在馬陵（今河北大名東南）相持。次年中孫臏計，為齊軍所擒，所部亦被殲滅。

編纂組

胖大海 Fructus Scaphigerae

梧桐科胖大海（*Sterculia scaphigera*）的乾燥果實，形似乾青果，皮色黑黃，起皺紋，以水泡之，層層張大如浮藻，自古即被採用作止咳、治喉痛、開聲音的生藥。

胖大海產於越南、泰國、馬來半島等地。為高30至40公尺的高大喬木，葉卵形至矩狀披針形。結骨突果，

果實呈橢圓形，似乾橄欖狀。外果皮很薄，在水中浸泡片刻，就破了，露出海棉狀，含豐富粘液質的中果皮。果內有一圓球形的種子，種仁味極麻辣。它的主要成分為半乳糖、戊糖及阿拉伯糖等。

王美慧

彭　巴　草　原　Pampa

彭巴廣義而言指南美洲的大草原，而以阿根廷中部的大草原為主。見「阿根廷」條。

彭　德　懷　Perng, Deq-hwai

彭德懷（1898～1974），中共軍事要人，原名得華。湖南湘潭人。曾任中共「元帥」、「中央政治局委員」、「中央軍委副主席」、「國防部長」等職。

出身寒微，17歲入伍為兵。民國12年（1923）考入湖南軍官講武學堂，畢業後曾任北伐軍營長。民國17年受其表弟黃公略之影響，率部發動「平江暴動」，改稱所部為「紅五軍」，自任軍長。此後即在共軍中發展，頗有戰功。

抗戰期間共軍改編為「八路軍」，彭任副總指揮，在共軍中地位僅次於朱德。民國39年，韓戰爆發，任「抗美援朝志願軍司令員」。民國43年當選「中央政治局委員」，同年9月任「國防部長」兼「國務院」副總理，翌年獲授「元帥」軍銜，為中共領導階層中之重要人物。民國48年中共召開「廬山會議」，彭於會議中坦率批評「人民公社」之失敗，因此獲罪於毛，被迫離開北平，赴湖南參加勞動改造。彭於勞改期間，仍繼續向毛提出意見，不意反因此受害益深。大陸文藝作家紛紛撰文為彭抱不平，其中以吳含所撰「海瑞罷官」歷史劇為最著名。毛因於民國55年發動「文化大革命」，大肆整肅異己。彭於當年年底被押赴北平受審，囚禁至民國63年鬱憤而卒，時年77歲。

戴晉新

彭　公　案
The Cases of Lord Perng

「彭公案」，公案小說。題「貪夢道人撰」，凡100回。書中以彭朋出巡查案的故事為中心。有「續集」80回，「再續」81回。

編纂組

彭　佳　嶼　Perngjia Yeu

彭佳嶼位於臺灣省基隆市東北，一名大峙山嶼，又名草萊嶼山，距基隆港口56公里，為臺灣省領土之最北點，島之周圍4.3公里，面積114公頃，東、南、北三岸皆斷崖絕壁，西側傾斜稍緩，惟多礁石，船隻亦不易靠岸，中部建有燈塔。

編纂組

彭　家　珍　Perng, Jia-jen

彭家珍（1888～1912）民初革命先烈。字席儒。四川金堂人。於民國元年（1912）因炸清吏良弼殉難。

15歲入成都武備學堂，畢業後赴日習軍事，與革命黨人相過從。清德宗光緒31年（1905）返國，投身軍旅，先後任雲南陸軍學堂教習，奉天

講武學堂教習、天津兵站司令部副官等職，爲新軍中之革命領袖。宣統3年（1911）8月，武昌起義，各省響應，清廷乃再起用袁世凱，授權與黨人議和。時有滿人良弼，總領禁衛軍兼軍諮院副辦，頗長於軍事，自請督師鎮壓革命，適馮國璋攻下漢陽，清廷態度轉趨強硬，東南大局岌岌可危，彭乃決定刺殺良弼，以瓦解清廷鬥志。民國元年1月26日，彭冒用奉天講武學堂監督崇榮之名，至紅羅廠良弼私宅求見。適良弼自外返家，甫下車，彈猝發，轟然一聲，門階俱裂，彭當場炸死，時年僅25歲。良弼左腿炸斷，5日後亦死。

敖晉新

彭　眞 Perng, Jen

彭眞（1902　～　），別名傅茂功，山西曲沃縣人。1923年參加「社會主義青年團」，不久轉入共黨組織，開始從事學運與工運活動，但不甚得意。1928年，劉少奇在天津主持中共北方工作，彭眞投靠劉而建立關係。1930年被捕，至1935年獲釋，此後在劉主持的「北方局」任組織部長，北平「一二九」「學運」即由彭所策動。1941年彭返延安，任「中共黨校」副校長。1945年當選爲「七屆中央委員」。

抗戰勝利（1945）後，彭出任中共「東北局」書記，1946年，彭因未按毛澤東政策辦事，而被調返中央，然不久又被任爲黨中央組織部副部長。中共政權建立後，彭初任「中央人民政府」委員「政務院法律委員會」副主任，1949年繼葉劍英任「北京市委」書記，並於中共「七屆三中全會」上補選爲「政治局」委員。1951年3月繼聶榮臻任「北平市長」。1953和1955年，兩度連任「北平市長」。1956年任「北平市委」第一書記，並當選「八屆中央委員」、「中央政治局」委員及「書記處」書記。1958年四度當選「北平市長」。1956年三度連任「第三屆全國人民代表會常務委員會」副委員長。文革時期，由於被指控爲鄧拓、吳含、廖沫沙「三家村反黨集團」之幕後支持者而遭整肅，於1966年由政治舞台隱退。

在四人幫被逮捕，鄧小平復出之後，老幹部獲得平反，彭眞乃於1980年2月的「十一屆五中全會」上被選爲「政治局」委員，又恢復其在中共黨內地位。由此也可看出中共黨內權力鬥爭，成王敗寇的眞象。

朱新民

彭　城 Perngcheng

徐州市之古名，見「徐州市」條。

彭　沖 Perng, Cherng

彭沖，福建省人。早年參加「第一方面軍」，任團、師級政治工作。1950年10月任中共「福建省委會統戰部」部長。1954年8月任中共「南京市委副書記」兼任「副市長」。1955年7月任中共「南京市市長」。1958年10月當選中共「第二屆全國人代會江蘇省代表」，12月任中共「南京市委會」第一書記。1964年9月當選中共「第三屆全國人代會江蘇省代表」。1965年8月調升中共

「江蘇省委會書記處」書記。

1969年4月，彭沖當選中共「九屆中央候補委員」。1973年8月，當選中共「十屆中央候補委員」。1974年12月底，升任中共「江蘇省革命委員會」主任。1975年3月，任「南京軍區第二政治委員」。1976年10月，調任中共「上海市委」第三書記，中共「上海市革委會」第二副主任。1977年8月，當選中共「十一屆中央委員」、「中央政治局」委員，12月，當選中共「政協上海市五屆委員會」主席。1978年2月，當選中共「政協五屆全國委員會」委員，3月，當選「政協委員會」副主席。1980年2月當選中共「十一屆五中全會」成立之「中央書記處」書記，並連任「中央政治局」委員。

朱新民

彭越 Perng, Yueq

彭越（西元前？～196年）漢初諸侯王。字仲，昌邑（今山東金鄉西北）人。常漁巨野澤中。秦末聚衆起兵。楚漢戰爭時，將兵3萬餘歸劉邦，略定梁地（在今河南東南部），屢斷項羽糧道。不久率兵從劉邦，擊滅項羽於垓下（今安徽靈璧南）。漢朝建立，封梁王，成爲地方割據勢力，後爲劉邦所殺。

編纂組

硼 Boron

硼是一種化學元素，屬輕質半金屬，元素符號B，原子序5，原子量10.811，原子價3，熔點2030°C，密度2.34克／立方公分。1808年由戴維（H. Davy）發現，另外，給呂薩克及西納（J.L. Gay-Lussac 及 L. J. Thenard）亦獨立發現之。

硼被用在金屬工業中，例如鋼中加入少量硼會變更硬；鋁中加入硼會增加其導電性。它是植物生長的基本要素之一。而它的兩個同位素之一，$_5B^{10}$，具有吸收中子的能力，所以用在原子反應爐中當作偵檢器。

硼不以原子態存在於自然界，大多由硼砂製得。硼砂，即四硼酸鈉，用於清潔劑及玻璃製造上。耐熱玻璃派勒斯（Pyrex）是含氧化硼（B_2O_3）的玻璃，可防止玻璃在溫度變化下破裂。

硼化物具堅硬、高熔點、半金屬性質。另外硼烷類，即硼氫化合物，在很多方面類似於碳氫化合物的性質，可添加於燃料中，生更高能量，例如火箭的燃料。

王文竹

硼砂 Borax

硼砂是四硼酸鈉的俗名，分子式爲$Na_2B_4O_7 \cdot 10H_2O$，它是白色粉末狀，可用以軟化硬水，以及在肥皂、陶瓷、特殊玻璃加工、琺瑯加工上廣泛應用。

硼砂加熱後會成爲玻璃狀無水物，可與金屬氧化物作用生成各種顏色。所以硼砂亦常用於定性分析上。

硼砂也常用做保鮮劑，以維持蝦、麵等的鮮度，可使藍色石蕊試紙變紅，但由於硼砂對人體、動物具有毒性，禁止使用於食物添加。

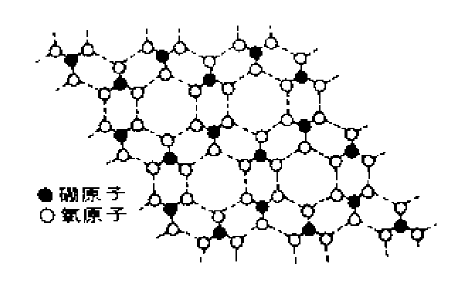
王文竹

硼 酸 Boric Acid

硼酸是白色、結晶之硼化合物。分子式H_3BO_3。廣泛用於防腐劑、眼藥水及皮膚藥膏上。以前認為硼酸沒有毒性而用於食品及藥物上，今因發現毒性而被禁止使用。少量硼酸，不會致死，但會在人體內蓄積。經過一段時間後，就會發生危險或致死，所以使用硼酸須特別小心。

在工業上，硼酸用於電鍍、焊接、皮革製造、化妝品、電容器及一些硼化物之材料上。

于文竹



硼酸的層狀結晶格子

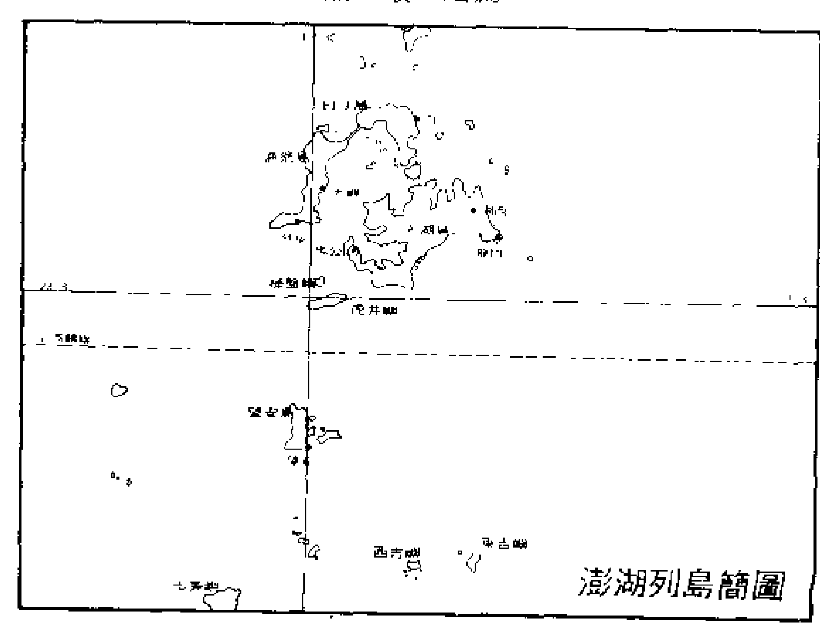
澎 湖 縣 Pernghwu

澎湖縣（面積126.8641平方公里，民國74年人口統計為102,282人）位於臺灣海峽中。澎湖列島分布的範圍南北約60餘公里，東西寬約40公里。環水成湖，造成遼闊的海疆。依最近的調查，島嶼總數有64，其中有人居住的僅21島。澎湖本島為第一大島，位於回歸線以北，和臺灣最短的距離約45公里。列島的地形呈現老年期的狀態，丘陵平緩，本島的主峯大城山不過海拔48公尺。然而由於海水侵蝕的結果，造成複雜的海岸線，各島嶼的半島內灣很發達，形成不少優良的港灣。

關於澎湖的歷史，連雅堂的臺灣通史說，澎湖早在秦漢時代，即有人居住。然而目前尚無強有力的證據可以支持這項說法。但是我們從後來的史料和歷史的正式記載，均可以說明澎湖與中國大陸發生關係極早，且所有居民自始即為大陸遷徙而來，這從出土的古物可以證明。

元世祖忽必烈至元18年（1281），將澎湖收入中國版圖，設置巡檢司，這是我國施政澎湖的開始。

元朝設巡檢司，掌理海泊稽查。早前元世祖曾派兵伐日本，途中遭遇颱風，損失極大。因此想經由臺灣、琉球迂迴進擊日本。澎湖因此而成為招撫和征伐臺灣的兵站。但元朝招撫臺灣的計劃並未實現。不久，國勢日衰、無力遠征，澎湖也就失去了兵站的作用。可是元代在澎湖的殖民和開墾仍然相當發達。元人汪大淵在14世紀中葉寫的一本書：「島夷誌略」中記載澎湖當時36島的情形說：澎湖有草無木，土壤貧瘠，不適於稻作。泉州人移民來此，多結草茅為屋，住民以煮塩、釀酒為業，捕魚、蝦、蛤為



澎湖列島簡圖

食。盛產胡麻、綠豆。山羊孳生，四處成羣。汪大淵這本書多為親身經歷，甚為可信。

明代，倭寇屢犯海疆，政府因澎湖孤懸海外，不便防守。太祖洪武21年（1388）將島上居民全數遷到大陸，廢去巡檢司，澎湖成為空墟廢地，前代經營成果，全部棄置。而倭寇和海盜則常往來澎湖，暫居取水。中葉，因海寇猖獗，明又屢次設立遊兵巡哨澎湖，但不久即又廢去，仍任憑海賊盤據。主要因為澎湖遠懸海外，兵少則難於防守，兵多接濟又不容易。屢次設立巡哨都不能長久。等到俞大猷、戚繼光時，才能比較有效的遏阻倭犯。

明世宗嘉靖年間正當16世紀下半，西方海權國家如葡萄牙、西班牙、荷蘭都相繼東來。荷蘭最晚來，每每受到葡萄牙人的排擠，因而引起爭戰。明熹宗天啓年間，荷人先攻澳門，被逐退，乃改攻占澎湖，從媽宮港（今馬公）登陸。並迫使澎湖住民為其建築防務、炮台。澳門、日本之間和廈門與馬尼拉的貿易，都受到阻礙。2年後才被明人派兵逐去。澎湖重歸我國。至此明人始在澎湖築城，設兵防守。

滿清入關，鄭成功倡義海上，謀匡復明室。明桂王永曆13年（1659）北伐金陵敗歸，而金門、廈門2島又地狹軍孤，乃接受臺灣通事何斌建議，攻取臺灣作為反清復明根據地。永曆15年，鄭成功收復臺灣，荷人離去。成功於澎湖設置安撫司，屯戍重兵，澎湖至此成為臺灣的門戶。

清聖祖康熙22年（1684），鄭氏降清，清朝收臺灣、澎湖入版圖。在澎湖設巡檢，附於臺灣縣轄。澎湖設治在元代至元18年，我國於臺灣設治，則晚至明永曆15年，鄭成功設府臺南。相距達380年之久。在臺灣未收入我國版圖前，澎湖屬於福建泉州府，到鄭氏收復臺灣，才改屬臺灣。

清置巡檢於澎湖，掌理地方治安和海泊稽查，其它民事刑事案件全歸臺灣縣辦理。但因澎湖地位重要，戍有重兵，武官的衙署林立，而文官巡檢官秩低微，不足彈壓。又澎湖列島棋佈，港灣紛歧，地方治安與海泊稽查，都不是一巡檢所能勝任，不久即有升格為廳治的議論。康熙60年，臺灣朱一貴之亂，清軍自澎湖進兵，7日恢復府城，澎湖鎖鑰臺灣之地位愈發顯得重要。為加強管理，於清世宗雍正5年（1727）升澎湖為臺灣府澎湖海防糧捕廳，廳設通判，負責地方人民政事與協辦海防之責。澎湖地方之開拓，因而日見績效。

清德宗光緒11年（1885），中法之戰，法軍曾占領澎湖。光緒13年，臺灣改為省治，澎湖廳仍屬臺南府。1895年即光緒21年，中日甲午戰役，日軍亦來犯，死傷慘重，今日馬公城外有「千人塚」。而馬關條約則將臺、澎割讓日本，直到抗戰勝利才重歸祖國。

澎湖因不宜耕種，糧食與日用品全由臺灣本島供應，居民以島為家，以海為田，漁民占70%，珊瑚與文石為其特產，惜產量不多。但澎湖的重要性本不在經濟，而在國防、群島介於閩南與臺灣之間，天然成為初期移民來臺的踏腳石，而今日澎湖尤為臺

灣外圍，有「臺灣海峽之鍵」之稱。

澎湖縣有市1、鄉5；市爲馬公市，鄉有白沙鄉、西嶼鄉、湖西鄉、望安鄉、七美鄉。

編纂組

膨梯炸藥 (PETN)

膨梯炸藥爲四硝酸異戊酯(pentaerythritol tetranitrate)之簡稱。一種較黃色炸藥(TNT)更爲強烈的炸藥。常用作雷管及引信中之引爆藥。膨梯炸藥與TNT混合後成爲膨梯兒炸藥。膨梯炸藥亦可用以治療心臟病。

朱偉岳

膨脹缺口 Inflationary Gap

見「充分就業」條。

批評 Criticism

批評包括㈠「吹毛求疵」(fault finding)，㈡稱讚(to praise)，㈢判斷(to judge)㈣比較(to compare)及分類(to classify)㈤鑑賞(to appreciate)等5種的意義，文藝上的批評普通是指把作品從種種的特點上加以說明並評定其價值的意思。批評底目的和效果是：(1)獲得知識及傳授知識。(2)負文學底鑑賞的任務，即明確地解說所要批評的作品及作家。(3)教示文學上怎樣是優良的作品，怎樣是低劣的作品，以節省我們底時間及精力。(4)爲作家教養一般民衆。(5)指示作家應該使自己怎樣適合於一般公衆之間。(6)調整及教養一般公衆的文學趣味。(7)排斥對於文學的一般偏見。(8)對於不能親自閱讀、品味新書並深入思考者，示以新思想書刊的內容。(9)糾正作家及公衆誤謬。

批評底種類：照方法上說可分作「裁斷的批評」與「歸納的批評」；照態度上說分作「主觀的批評」與「客觀的批評」；照歷史上說分作「傳統的批評」和「近代的批評」。

編纂組

批林批孔運動 Movement of Criticism Against Lin Biau and Confucius

1970年8月，中共九屆二中全會在廬山舉行，陳伯達於會中提議設置「國家主席」，由林彪充任。此事被毛澤東視做：是搞「地下活動」「反對九大路線」，是要分裂黨並向他奪權，於是乃決心要整肅所謂的「林陳反黨集團」。

廬山會議之後，毛澤東提出陳伯達的錯誤，要求全黨公開批判，但在林彪反對之下而無法作成決定。直到1970年12月在中共的北戴河政治局擴大會議上才做成對陳伯達的批評，於是乃以「王明、劉少奇一類的政治騙子」及「假馬克斯主義者」來隱喩陳伯達加以批評，這實是對林彪整肅的前奏。

1971年9月，發生林彪向毛澤東奪權失敗的林彪事件。中共開始封鎖消息，直到1972年6月28日毛澤東公開承認林彪奪權失敗死亡，隨即就展開了全面的「批林運動」。中共

的批林運動，指責林彪在政治上是走極左或右傾的錯誤路線，反對毛澤東的正確領導而且發展到要顛覆無產階級專政，復辟資本主義。在理論上指林彪是走資產階級人性論和反動唯心論，破壞毛澤東思想。在組織上則是任用私人，搞山頭，搞宗派。而此一「批林整肅」運動，到1973年8月則逐漸轉入與批孔結合，而成為「批林批孔運動」。

中共指出孔子的「克己復禮」是要復辟奴隸制度，林彪也寫過克己復禮，而林彪的「反革命修正主義路線」就是想通過「克己復禮」來復辟地主資產階級專政。中共於1972年底提出批判「尊儒反法」的口號可說即是批林批孔之開始。中共強調徹底批判尊儒反法是一場重大思想領域的鬥爭，深入加強此場鬥爭有助於無產階級專政，實際就是企圖由肯定法家、肯定秦始皇進而肯定毛澤東的暴政。而「批孔」則是批林的一部份，因為中共認為所有反動派和黨內機會主義路線的頭子都是尊孔的，因此要批林則必要批孔，於是將批林批孔結合，一方面為中共的暴政做粉面掩飾的功夫，另方面則為了加強毛澤東無產階級個人專政鬥爭而已。

朱新民

紕角羚 Kudu

紕角羚屬牛科、羚羊亞科，有大小二種，大紕角羚的學名為 *Strepsiceros strepsiceros*，小紕角羚的學名為 *S. imberbis*。大紕角羚產於撒哈拉沙漠南之東非，肩高150公分，體重270公斤，體色自紅色至黑藍色，體側有4～10道豎紋，雄羚角呈螺旋狀，長可至1.5公尺。小紕角羚肩高100公分，重104公斤，體呈黃灰色。兩種紕角羚均以青草及嫩芽為食，乾季時生活在河岸附近。

編纂組

皮筏 Raft

從皮筏的筏字，就可知道這是一種交通工具。在我國西藏、青海一帶，崇山峻嶺之間，山高水急，車船的行駛殊為不便，為利用由上往下一瀉千里的水勢，皮筏的製造與使用，乃應運而生。這是人類手腦並用，克服環境障礙的例證。

青康藏高原畜產犛牛，是牛的一種。皮筏所用的皮就是犛牛的皮。皮筏的製造十分簡單，把皮張在木架上，再用牛毛繩綑牢即可。船主在上游將貨物裝載好，划到下游目的地，將貨物卸下後，就扛著這種皮筏回家。去程時，皮筏約可載重1噸左右的貨物，回程時，就輕鬆多了。

別以為皮筏是「蠻夷之器」，在中國歷史上，還有一段淵源，值得大書特書。「後漢書」匈奴傳中說：「北匈奴做了許多馬皮船，趁每月的初一、十五日，偷襲南匈奴。」晉朝的史書也有記載：「慕容垂攻打翟釗時，做了一百多條的牛皮船為交通工具。」「新唐書」：「東女國有弱水，縫革為船。」唐朝大詩人白居易有一首蠻子朝詩：「泛皮船兮渡繩橋，來自巂州道路遙，……」「元史」：世祖取大理，乘革囊渡金沙江。」汪世顯傳：「宋兵屯萬州，世顯筏上游鼓革舟徑渡襲其兵。」。

從上面的引文中可知，以動物的皮革作船，由來已久，斑斑可考。

一般人都以爲皮筏只有番人才用，或到了化外之地，爲因應其地理環境才用。其實，內地也有用的。沈攸之進攻濃湖，做了十多艘皮筏，拔下敵人的營柵；周世宗御駕攻打壽春，趙太祖乘皮船進到壽春的城濠中。壽春在今安徽省的壽縣，不但說明了番人、邊疆民族用皮筏，連內地也會因地制宜的使用皮筏。

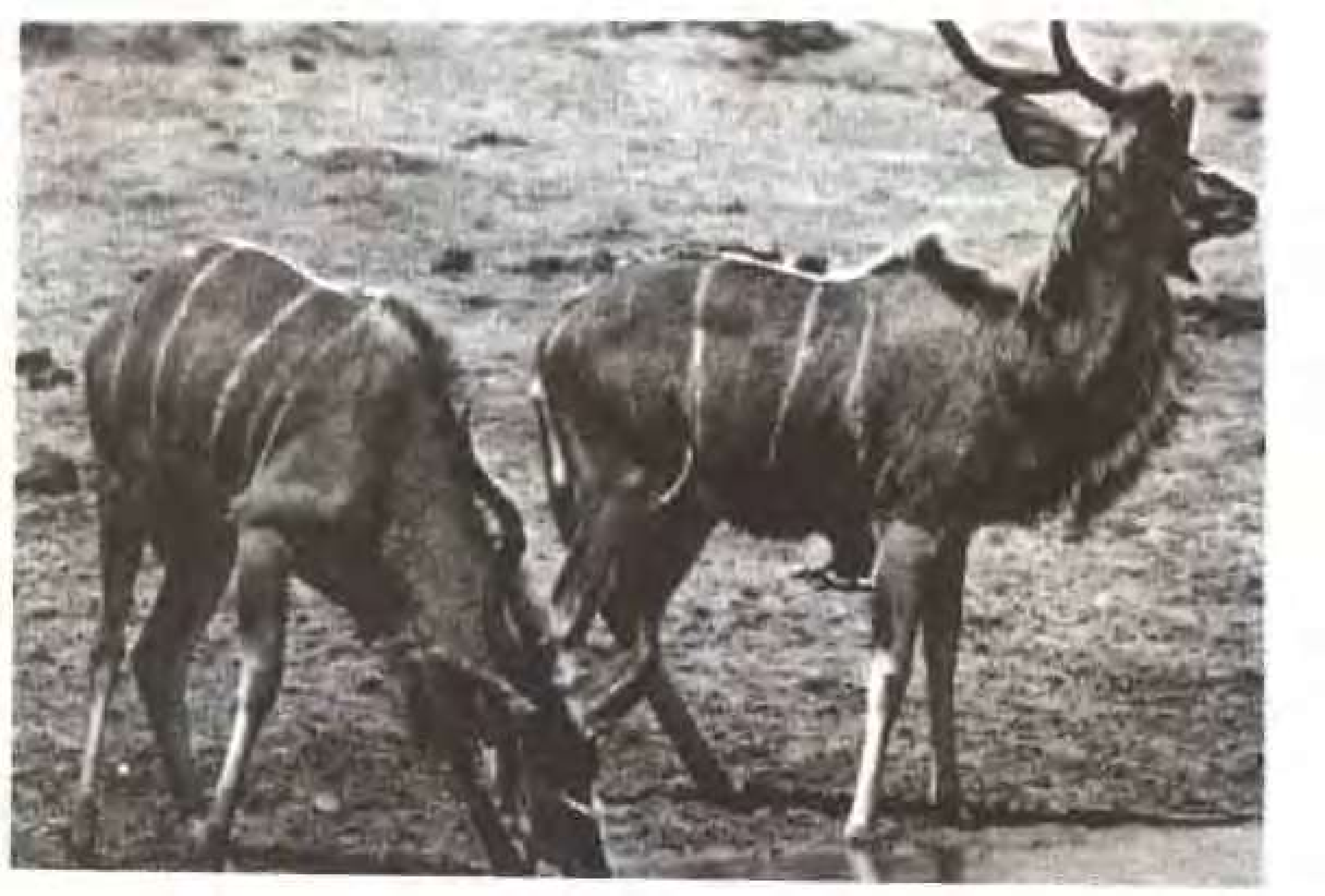
馬文善

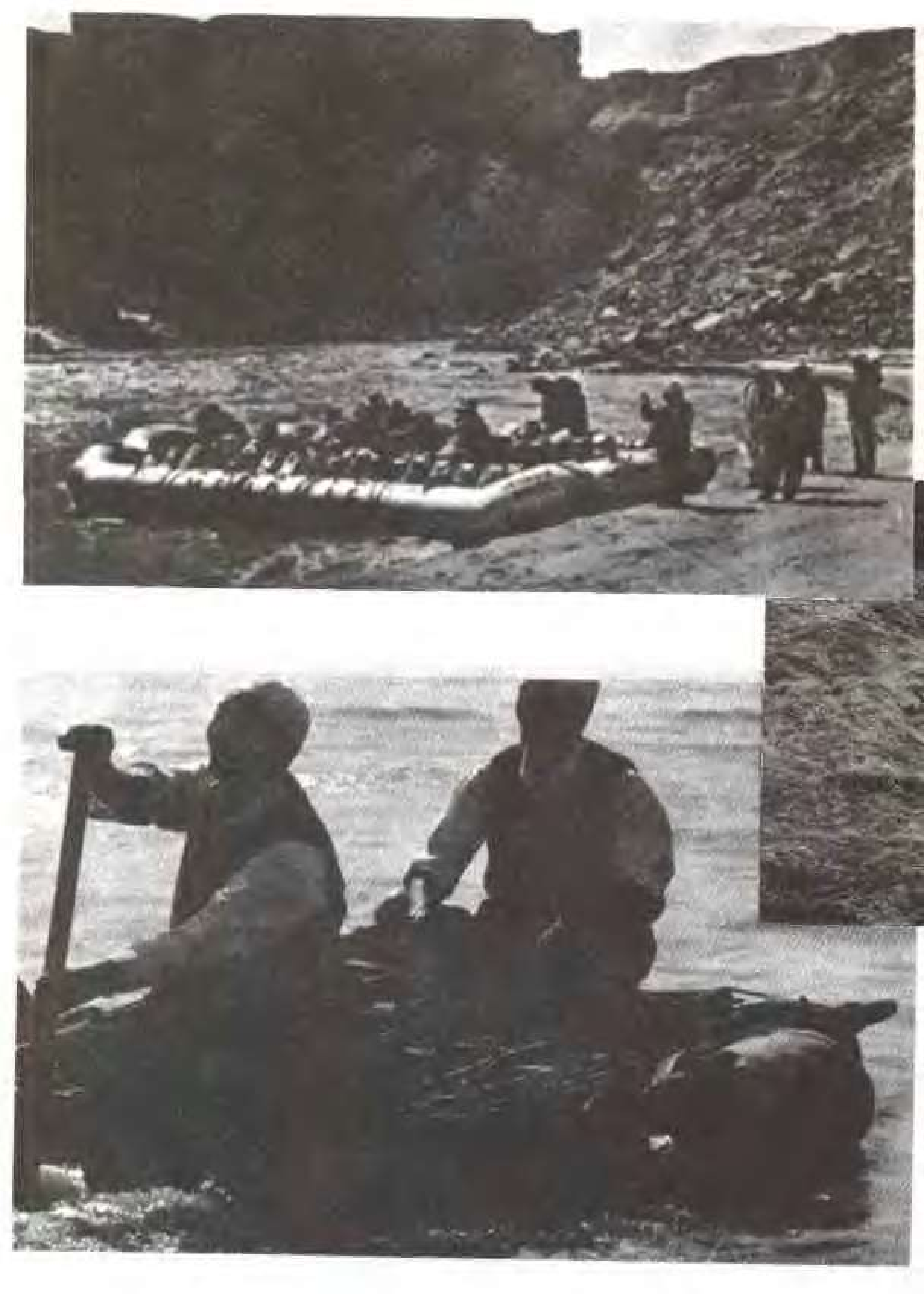
大紈角羚

遊客乘橡皮筏渡河。

美國大峽谷波濤洶湧，乘皮筏逐流而下，十分刺激。

黃河上的羊皮筏子

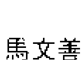






從上面的引文中可知，以動物的皮革作船，由來已久，斑斑可考。

一般人都以爲皮筏只有番人才用，或到了化外之地，爲因應其地理環境才用。其實，內地也有用的。沈攸之進攻濃湖，做了十多艘皮筏，拔下敵人的營柵；周世宗御駕攻打壽春，趙太祖乘皮船進到壽春的城濠中。壽春在今安徽省的壽縣，不但說明了番人、邊疆民族用皮筏，連內地也會因地制宜的使用皮筏。


馬文善



大紲角羚



遊客乘橡皮筏渡河。

美國大峽谷波濤洶湧，乘皮筏逐流而下，十分刺激。

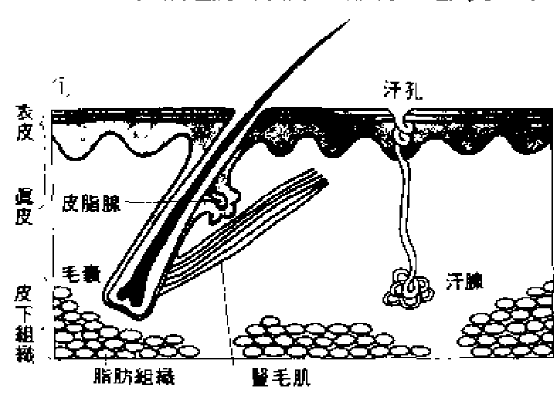


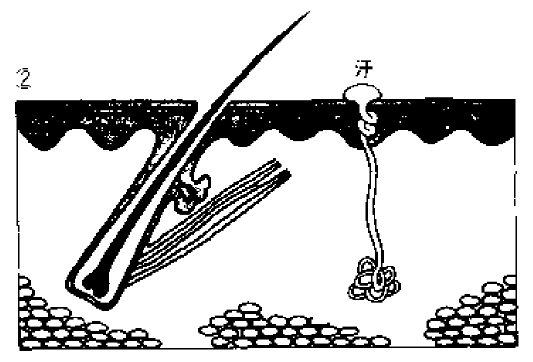
黃河上的羊皮筏子

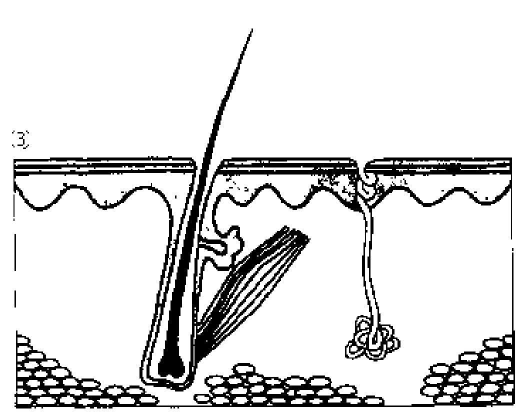
皮膚 Skin

皮膚是人體最大的器官，表面積達18平方呎（1.7平方公尺），成人的皮膚重約2.7公斤。皮膚具有多種重要功能：如流汗、調節體溫、保護等等。像五元硬幣那麼大的一塊皮膚中，含有1碼（0.9公尺）的血管，4碼（3.7公尺）的神經，25個神經末梢，100個汗腺以及三百餘萬個細胞。

皮膚主要分爲兩部分，即表皮和眞皮。







皮膚的功能

1 室溫時，體內多餘的熱能由血液帶至皮膚，進而蒸發在空氣中。

2 高熱時，皮膚的表面就會不斷的將水份蒸發出去，如果氣溫更高，體內的熱就會受到濕氣的妨害不易蒸發，此時會流汗，以防溫度的上升。

3 寒冷時，豎毛肌會收縮，使皮膚上的毛髮豎立起來，如此即可以在皮膚的表面造成空氣層保持體溫。

表皮　表皮爲皮膚的表層，由無數的扁平（鱗狀）細胞鋪成，共含12至15層，層層重疊而成。與眞皮相接的一層，細胞呈柱狀，垂直於其底層細胞。此層細胞之上，有數層圓形的細胞。因爲底層細胞不斷行細胞分裂，舊細胞被新細胞往上推，愈推到上層，就變得愈扁、愈乾。當推到皮膚表面時，就變爲皮屑。如常久不洗澡，即形成垢。

表皮的下層，有若干神經，但無血管。因此割傷時如流血，即表示傷及眞表。

表皮與膚色有關，黑種人的表皮中含有大量黑色素。皮膚上的痣，也是由黑色素形成的。曬太陽也會使黑色素增加。另外，毛髮及指（趾）甲，均爲表皮的衍生物。

眞皮　由緻密結締組織交織而成，厚1.6至3毫米。背部者最厚，眼瞼處者最薄。眞皮中富含血管、淋巴管、神經、腺體及毛囊。

眞皮與表皮交接處，有無數高約0.13毫米的小突起，稱爲乳突，藉此與表皮相嵌合，以增加其結合力。乳突中含有觸覺器的神經末梢，對觸覺敏感。眞皮乳突以手指、手掌處最爲發達，因而形成指紋。當某些乳突生長過度，突出表皮而形成疣。

當眞皮下面（皮下）的脂肪及其他軟組織被身體吸收，而皮膚不能以同樣速率跟着收緊時，即形成皺紋。

皮膚的功能　皮膚中有兩種腺體：汗腺和皮脂腺。汗腺爲一細管，開口於表皮。全身約有200萬個汗腺，其中以手掌、足掌、前額分布最多。汗腺

具有排泄作用，但其最主要的作用在調節體溫。天熱時藉流汗降低體溫。皮脂腺通常開口於毛囊，可潤滑毛髮，防止皮膚乾燥。粉刺卽由於皮脂腺分泌受阻所致。

流經皮膚的血液變異甚大，天熱時皮膚中的血管鬆弛，血液大量流入，經由體表散熱。天冷時則血管收縮，減少熱量散失。

皮膚的保養 最重要的是保持清潔，使汗腺和皮脂腺暢通。清潔也可防止感染。皮膚因感染而發炎通稱爲皮膚炎。皮膚也會因過敏而產生症狀。維生素缺乏，也會引起症狀。

編纂組

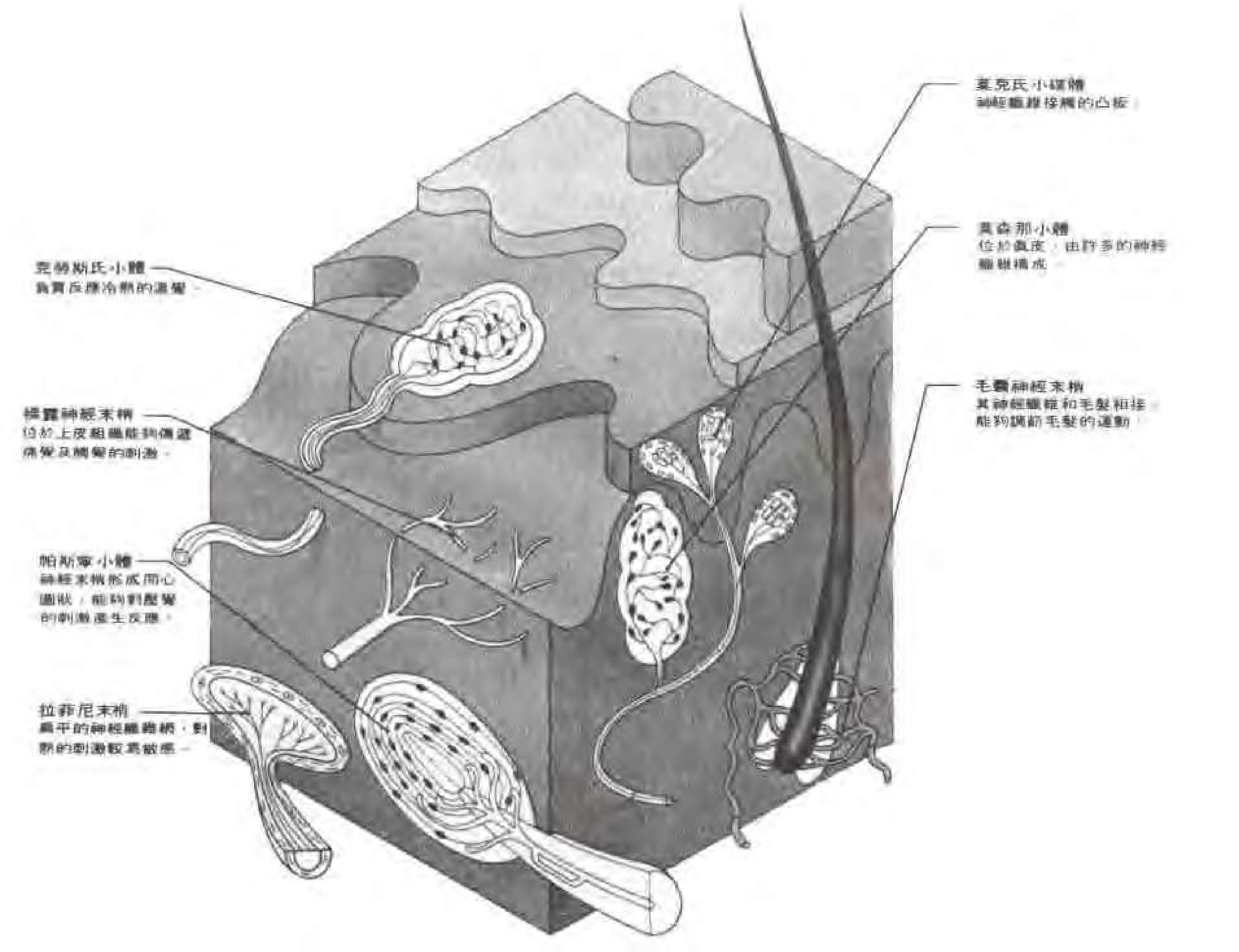
皮膚病學 Dermatology

皮膚病學是研究皮膚各種疾病的科學。皮膚科專家都是受過訓練的醫師，他們能診斷皮膚病，並作適當的治療。當病人出現全身症狀，連皮膚都異常時，皮膚科專家可由皮膚顯示的端倪，提供會診醫師診斷的線索。

參閱「皮膚」條。

編纂組

皮膚內的感覺感受器


麥克氏小碟體
神經纖維接觸的凸板。
麥森那小體
位於真皮，由許多的神經
纖維構成。
毛囊神經末梢
其神經纖維和毛髮相接，
能夠調節毛髮的運動。
克勞斯氏小體
負責反應冷熱的溫覺。
裸露神經末梢
位於上皮組織能夠傳遞
痛覺及觸覺的刺激。
帕斯寧小體
神經末梢形成同心
圓狀，能夠對壓覺
的刺激產生反應。
拉菲尼末梢
扁平的神經纖維網，對
熱的刺激較爲敏感。

具有排泄作用，但其最主要的作用在調節體溫。天熱時藉流汗降低體溫。皮脂腺通常開口於毛囊，可潤滑毛髮，防止皮膚乾燥。粉刺卽由於皮脂腺分泌受阻所致。

流經皮膚的血液變異甚大，天熱時皮膚中的血管鬆弛，血液大量流入，經由體表散熱。天冷時則血管收縮，減少熱量散失。

皮膚的保養 最重要的是保持清潔，使汗腺和皮脂腺暢通。清潔也可防止感染。皮膚因感染而發炎通稱爲皮膚炎。皮膚也會因過敏而產生症狀。維生素缺乏，也會引起症狀。

編纂組

皮膚病學 Dermatology

皮膚病學是研究皮膚各種疾病的科學。皮膚科專家都是受過訓練的醫師，他們能診斷皮膚病，並作適當的治療。當病人出現全身症狀，連皮膚都異常時，皮膚科專家可由皮膚顯示的端倪，提供會診醫師診斷的線索。

參閱「皮膚」條。

編纂組

皮膚內的感覺感受器

皮膚覺 Cutaneous Senses

皮膚覺包括觸覺、熱覺、冷覺、痛覺等感覺，因該等感覺之感受器皆位於皮膚（或粘膜），故名。

觸毛是最簡單的觸覺感受器，昆蟲的觸毛，只有在動態下，才會發生反應。當觸毛的位置改變時，便產生動作電位。但當觸毛停止移動時，這種現象便停止。人類的皮膚內有許多不同的感受器，尤其是指尖、嘴唇和舌尖分布最多，因此這些部位的感覺最靈敏。肩部感受器最少，故感覺最不敏銳。

觸覺由於輕微短暫的刺激皮膚而引起，其感受器位於皮膚表層；壓覺則由力量較大，持續較久的接觸而引起，其感受器位於皮膚深層，稱爲環層小體。神經軸突被層層包圍而組成。層間的空隙充滿液體，施壓時迫使層體移位變形，因此軸突產生電位，發出神經衝動，如壓力持續不變，雖然層體依然保持變形，受器電位卻迅速降爲零，動作電位因而停止，壓覺遂消失。冷覺和溫覺，分別由皮膚表層內不同的神經末梢來感覺，當皮膚的溫度降低時，冷覺感受器所發出的神經衝動頻率增加；溫度上升時，溫覺感受器的神經衝動頻率增加，兩種感受器並不同時發生感覺作用。痛覺感受器爲游離的神經細胞樹突，此感受器不但接受機械力的刺激，也接受化學熱等任何刺激。身體的皮膚內，都有痛覺感受器的分布。

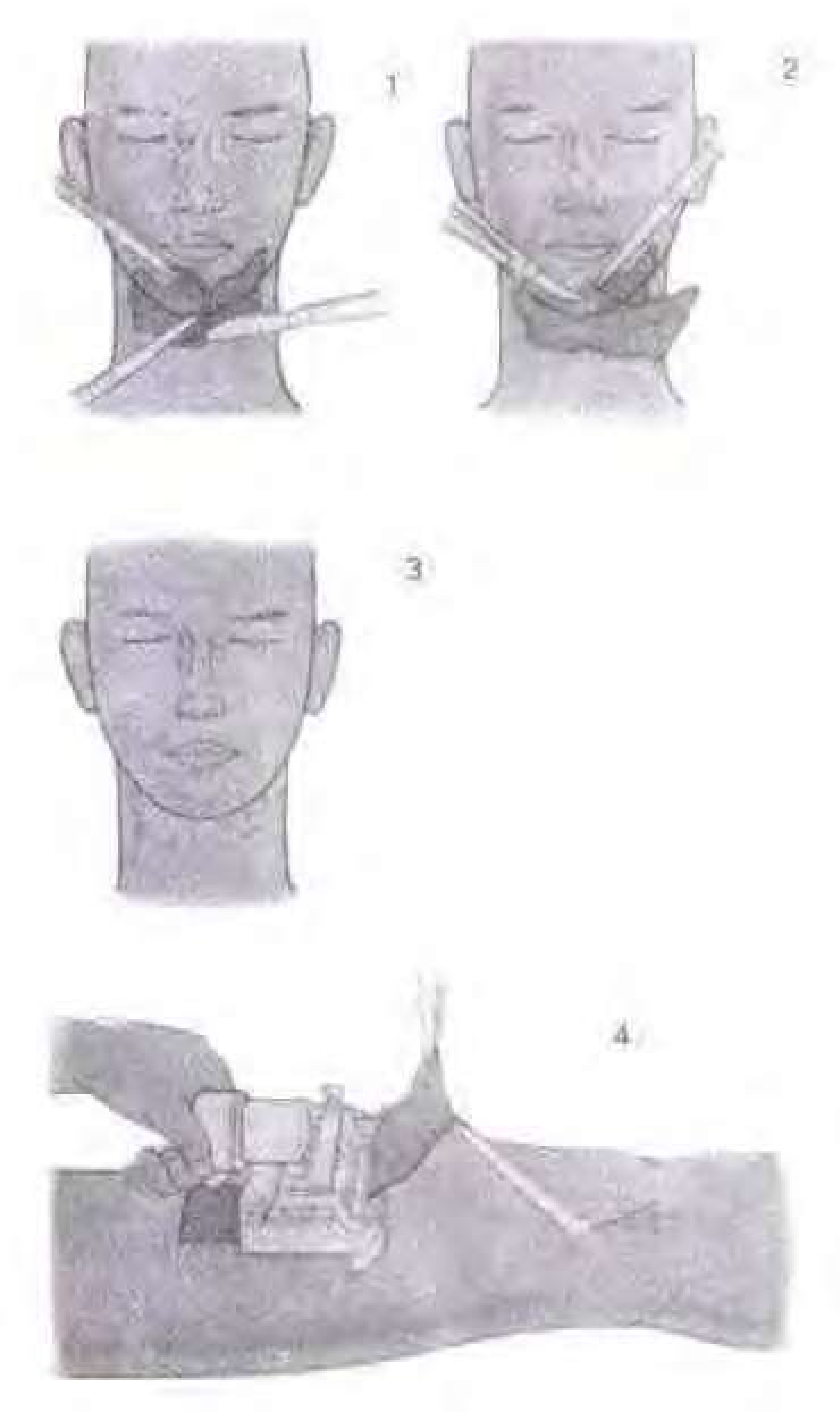
編纂組

皮膚移植 Skin Grafts

皮膚移植的定義是將某處皮膚之表皮和部分眞皮或表皮和全部眞皮完全脫離此處的皮下營養血管而移植到身體別處。常用於燙傷或外傷後所引起的皮膚缺損，無法在短期間從傷口表面產生新上皮細胞的病例，可藉著皮膚移植術，用刀片或取皮機由別處取出皮膚而移植到傷口處，使傷口能早日覆蓋上皮細胞，而致痊癒。

皮膚移植所用的皮膚可分爲三類：(1)自體皮膚移植（autografts）——用自己本身的皮膚移植者。(2)異體皮膚移植（homografts）——用別人身上的皮膚移植到本身者。(3)異種皮膚移植（heterografts）——利用到別種動物的皮膚取下而移植者。後

皮膚移植的一例：
①先將頸部的瘢痕攣縮切除
②採取大腿部的皮膚移植皮片，馬上移植，通常中層植皮幾可100%成功
③移植完成
④電動式皮膚移植機採取的植皮片，可廣大的切取厚度均勻的皮膚片。



1
2
3
4

皮膚覺 Cutaneous Senses

皮膚覺包括觸覺、熱覺、冷覺、痛覺等感覺，因該等感覺之感受器皆位於皮膚（或粘膜），故名。

觸毛是最簡單的觸覺感受器，昆蟲的觸毛，只有在動態下，才會發生反應。當觸毛的位置改變時，便產生動作電位。但當觸毛停止移動時，這種現象便停止。人類的皮膚內有許多不同的感受器，尤其是指尖、嘴唇和舌尖分布最多，因此這些部位的感覺最靈敏。肩部感受器最少，故感覺最不敏銳。

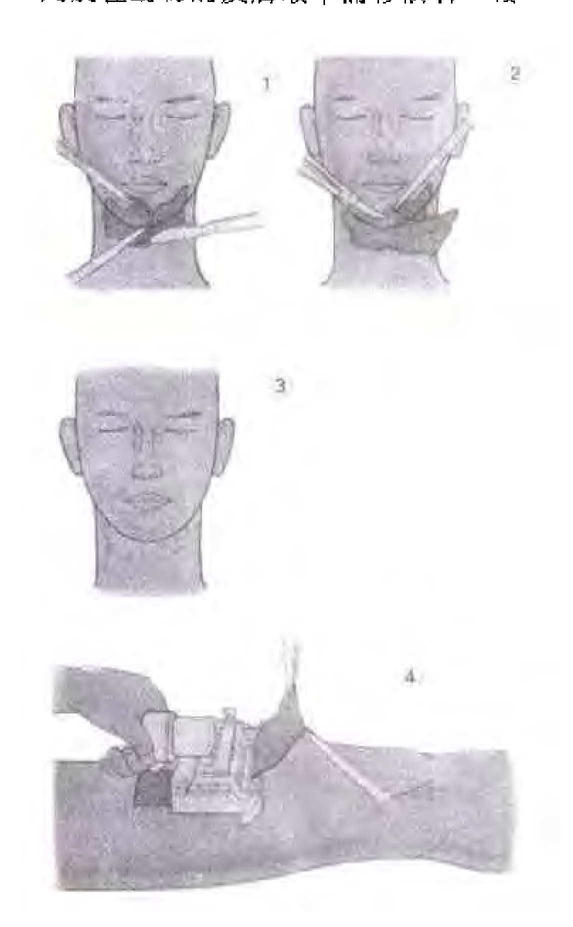
觸覺由於輕微短暫的刺激皮膚而引起，其感受器位於皮膚表層；壓覺則由力量較大，持續較久的接觸而引起，其感受器位於皮膚深層，稱為環層小體。神經軸突被層層包圍而組成。層間的空隙充滿液體，施壓時迫使層體移位變形，因此軸突產生電位，發出神經衝動，如壓力持續不變，雖然層體依然保持變形，受器電位卻迅速降為零，動作電位因而停止，壓覺遂消失。冷覺和溫覺，分別由皮膚表層內不同的神經末梢來感覺，當皮膚的溫度降低時，冷覺感受器所發出的神經衝動頻率增加；溫度上升時，溫覺感受器的神經衝動頻率增加，兩種感受器並不同時發生感覺作用。痛覺感受器為游離的神經細胞樹突，此感受器不但接受機械力的刺激，也接受化學熱等任何刺激。身體的皮膚內，都有痛覺感受器的分布。

編纂組

皮膚移植 Skin Grafts

皮膚移植的定義是將某處皮膚之表皮和部分真皮或表皮和全部真皮完全脫離此處的皮下營養血管而移植到身體別處。常用於燙傷或外傷後所引起的皮膚缺損，無法在短期間從傷口表面產生新上皮細胞的病例，可藉著皮膚移植術，用刀片或取皮機由別處取出皮膚而移植到傷口處，使傷口能早日覆蓋上皮細胞，而致痊癒。

皮膚移植所用的皮膚可分為三類：(1)自體皮膚移植（autografts）——用自己本身的皮膚移植者。(2)異體皮膚移植（homografts）——用別人身上的皮膚移植到本身者。(3)異種皮膚移植（heterografts）——利用到別種動物的皮膚取下而移植者。後



皮膚移植的一例：
①先將頸部的瘢痕疙瘩切除
②採取大腿部的皮膚移植皮片，馬上移植，通常中層植皮幾可100%成功
③移植完成
④電動式皮膚移植機採取的植皮片，可廣大的切取厚度均勻的皮膚片。

二類的異體及異種皮膚移植，由於供體及受體體內的抗原抗體之不同，故移植的皮膚在受體身上只能活10天左右，後來就發生排斥作用，使得移植的皮膚溶解。異體移植的皮膚雖然無法長期活於受體上，不過在醫學上是有相當大的利用價值。例如一個大範圍皮膚缺損的燙傷病人，其本身能取得的完好皮膚所剩無幾，故可利用別人或動物（如豬）的皮移植到病人身上，「暫活」期間能減少皮膚缺損的體表面積，視病況的需要，這種皮膚移植可一而再，再而三的多次施行，直到病情穩定再行自體皮膚移植。

參閱「整形重建外科」條。

劉國衍

皮膚炎 Dermatitis

皮膚炎是一種皮膚的炎症，帶癢或燒痛。病人皮膚發紅、腫大、疹塊、流水、有痂皮或鱗片。磨擦、熱、冷、日曬都可能導致皮膚炎。但是最常見的還是化學品引起的，它可能是一種毒物，或是對某些人特別過敏的化學品。這種化學品可能儲存在植物、食物、纖維、染料、化妝品或藥品內。

參閱「過敏反應」、「濕疹」條。

[illegible]美[illegible]

皮刀 Moonfish

屬鱸目、鱸形目眼眶魚科。體形側扁，薄而高。腹側輪廓彎度特大，背側微彎，體形酷似豬肉舖中所用之肉刀，乃因此得名。體無鱗，肛門位於胸鰭直下方。口小而呈垂直方向，上顎能伸縮自如。體背呈藍色，腹面銀白色，沿側線上下各有1～2列鮮豔的深藍色斑點，腹鰭全黑色。全長可達30公分，普通約20公分。自日本以南經臺灣、南海，以及夏威夷、澳洲、印度洋、非洲等熱帶地區沿海均產。有趨光性，故夜間漁民以焚寄網捕獲，漁獲並不亞於日間之漁獲率。棲息於20～100公尺深之水域中。肉質細脆，可食用，惟體形過於側扁，肉量不多。漁民以其為鮪釣之活餌。亦名眼眶魚，皮刀和庖刀魚乃其俗名。學名*Mene maculata*。

吳翠珠

皮蛋 Preserved Egg

皮蛋又名松花蛋，是用鴨蛋製成的一種鹼性食品，其pH值約為11.5。起源於江南，後傳至北方，而以北平最盛，是我國著名的蛋類加工品之一。

原料

製造皮蛋所用的原料，因製法及配方的不同而有差別，但主要原料，則如下述。

鮮蛋　可用鴨蛋或雞蛋，但以鴨蛋最適宜。原料蛋最好以生產後一週內的鮮蛋製造最為理想，加工前每枚鮮蛋均須加以檢查，凡蛋殼有裂痕、薄殼、硬殼或異常者，均應剔除；在夏天如有必要，更須加以透光檢查，剔除散黃蛋、血筋蛋、蛋殼膜破裂蛋及其他異常蛋。此外，蛋殼如附有不潔物，應予以洗除。

氫氧化鈉　使用質純的粒狀物，如有粗製品應增加用量。氫氧化鈉使用的

目的，可使蛋白凝固變成透明狀。

食鹽 在可能範圍內，以純淨潔白的精鹽爲佳，如使用普通食鹽，須撿除夾雜物，使用前能研細更佳。食鹽可以增加滲透壓，使滲透加快，同時可增加風味。

茶葉 以紅茶爲佳，將茶葉放入鍋中，加適量水，加熱煮沸，儘量將茶葉中的成分煮出，尤其是茶單寧，因其可使鮮蛋凝固，並有著色的性質；待茶汁色澤濃厚，然後以布過濾，除去殘渣，濾液放冷備用。亦有使用化學純品的單寧酸，以輔助茶葉單寧的不足。

石灰 一般使用粗生石灰，但使用熟石灰亦可。石灰亦有凝固蛋白質的作用。

木灰或稻草灰 普通的木灰及稻草灰，使用前以粗篩除去夾雜物。兩者均屬鹼性，可使蛋白質凝固，並可使凝固之蛋白內生成松葉狀結晶，即所謂「松花」是也。

碳酸鈉 以使用質純者爲佳，如用氫氧化鈉，可使蛋白凝固變成透明狀。

水 須用清水，煮沸後冷卻備用。

其他 稻殼以清潔乾燥者爲佳。紅土或黃土須曬乾後，研成粉末。而薄荷油及檸檬油則可作皮蛋醃製的香料。

製法

皮蛋的製法可分爲塗抹法（古法）及浸漬法（新法）兩種，在臺灣現以浸漬法較爲普遍。

塗抹法 此法是以紅土或黃土、石灰、食鹽及紅茶煮汁等的混合物，調製成泥漿狀，塗抹於蛋殼表面，厚1公分，再於稻殼上滾轉，防其互相粘著，然後放入缸中或桶中密封，最初一個月內，時開時閉，同時將蛋取出翻轉，約1個半月後，即可供食用。塗抹法的配方，舉例如下：

1. 王氏法

蛋	100個	木灰	2040瓩
紅茶液	620瓩	石灰	36.4公克
食鹽	300公克		

2. 李氏法

蛋	100個	氫氧化鈉	100公克
濃茶液	150瓩	木灰	2公升
生石灰	375公克	稻殼	0.6公升
食鹽	375公克		

3. 中原氏法

蛋	100個	碳酸鈉	50公克
食鹽	400公克	紅土	300公克
生石灰	300公克	稻殼	適量
木灰	2公升	水	適量

用上列配方塗抹所得的製品，其蛋白呈濃茶褐色，內部有松葉狀結晶，蛋黃則周緣硬化，呈綠黑色，內部帶黃褐色呈漿狀，蛋殼剝開後，發生硫化氫及氨氣，放置不久則逸散，但這些氣體少量殘存時，有一種特殊的刺激性風味，可促進食慾。

浸漬法 此法是以藥液浸漬鮮蛋，使其迅速凝固的方法，一般2～5日即開始凝固，包裝後再貯藏兩星期即可食用。藥液的配方有很多種，茲舉例如下（按照蛋重量計算）：

1.

食鹽	9％	紅茶葉	1.5％
氫氧化鈉	2.5％	水	100％
單寧酸	0.2％		

2.

食鹽	10％	薄荷油	2滴
氫氧化鈉	4％	檸檬油	2滴
紅茶葉	1.5％	水	100％

先將茶葉加適量的水，煮沸後過

濾，即得濃茶汁，將此濃茶汁與食鹽、氫氧化鈉等藥品及所需量的開水混合後，加以攪拌，待全部藥品完全溶解，同時藥液冷卻至室溫時，即可徐徐倒入於預先排滿鮮蛋的容器內，至浸漬藥液完全覆蓋最上層的鮮蛋為止，為防止鮮蛋上浮，須用竹片或木板等當作壓蓋。容器最好放在溫暖的室內（約 30° ～45℃）可以加速凝固，並應加蓋，以減少蒸發。此後每隔 1 ～ 2 天，用玻璃管在容器底吹氣攪拌，或以手戴橡皮手套，將蛋取出，再攪拌藥液亦可。2 ～ 5 日後，以手指敲蛋時，如內容物與殼有脫離的感覺時，即可取出準備包裝。

商人為了使皮蛋的顏色加深，冒充陳年皮蛋，常在藥液中加入密陀僧（氧化鉛），形成有毒的「鉛皮蛋」。鉛皮蛋顏色較深，蛋殼上遍布黑斑，藉此可以識別。

包裝

皮蛋的包裝法，一般有真空包裝法及泥土包裝法兩種。真空包裝法是將浸漬完成的皮蛋取出，洗去藥液，風乾後，用油光玻璃紙或用塑膠袋抽氣包裝，如此可貯存半年而不變質，堪稱最為理想的包裝法，惟真空包裝機甚貴，普通僅用油光玻璃紙簡單包裝而已。泥土包裝法是將浸漬完成的皮蛋取出，以原浸漬藥液加黃土調成適度濃厚的糊狀物，平均包裹於蛋殼表面，厚約 1 公分，再置於稻殼上滾轉，然後置於清潔乾燥的缸甕中，封口後移置於通風蔭涼處，如此亦可得與真空包裝相似的效果，就是外表不太雅觀而已，此法尚有後熟作用的效果，故成品風味較優良。最近商品均重美觀，此法已漸淘汰。

編桌組

皮特拉 Petra

皮特拉是座古城，位在現今約旦死海之南，西元前 5 世紀末期至西元 3 世紀初，曾為貿易中心，居阿拉伯與地中海間商路要津。西元前 6 世紀阿拉伯的 Nabataeans 人定居於此，於 106 年羅馬軍隊攻陷皮特拉，將之併入羅馬帝國版圖中，到 3 世紀初，此城一直很繁榮，平原上建有壯麗的寺廟，居民皆住在巖洞裏，皮特拉常稱作玫瑰紅城，因紅石建築及周圍的紅巖而得名。

約在 235 年，皮特拉停止鑄造硬幣，貿易大半轉移到敘利亞的巴美拉，皮特拉就純粹是宗教中心了。4 世紀成為基督教城市，629 到 632 年間為回教徒所控制。在 1189 年十字軍東征時日耳曼的法蘭克人曾占領此城，不久便放棄了，而皮特拉城終成廢墟。

劉宜發

皮特康島 Pitcairn Island

皮特康島是南太平洋上一個遙遠的島嶼。正位於南回歸線南方，距澳洲東部約 8,000 公里。

皮特康島是英國的屬地，面積僅有 5 平方公里，但土壤肥沃。馬鈴薯、蕃薯、瓜類、香蕉、咖啡、葛鬱金種植在各個菜園和小型農場上。1840 年代，捕鯨船停靠在該島以求取新鮮的蔬菜。如今，船隻一年要停靠皮特康好幾次。島上的人口約為 65 人。

歷史 皮特康是在1767年由英國航海家卡特瑞特（Philip Carteret）發現，但一直到1790年，才有人居住。同年9名英艦邦爾號的叛亂者在島上登陸。與他們同行的有6男12女的大溪地土著。因爲男女人數不平均，移民曾有激烈的打鬥。若干年後，除了叛者亞當斯外，所有的男人都死了。1808年一艘美國船在該島停留並發現由年長的亞當斯（Adams ）所治理的移民區，安和樂利。7年後一艘英國船到達該島，但並沒有對亞當斯採取任何行動。

1831年，皮特康遭受嚴重旱災，島民紛紛遷往大溪地。次年，他們又重返家園。1838年，英國正式占有該島。由於早期移民的子孫人數過多，使得小島無法容納，因此1856年，整個移民區便遷到諾福克島。但是不久之後，有幾個家族又回到皮特康島。

今日的皮特康 由英國駐紐西蘭高級代表管理，但是地方政務由皮特康議會負責。皮特康不課稅、免關稅，惟一的歲收是出售皮特康特別發行的郵票。無人居住的伊諾島、韓德森島和都西島也屬於皮特康行政區。

島民住在全島惟一的村落亞當斯城內，住的是木屋。他們不用機械化的農具耕作。皮特康島上沒有牛或豬。家畜及肉類的供應僅限於雞、魚和羊。島上的居民賣給遊客一些手雕的木頭人像。

皮特康的小孩所上的學校是位於亞當斯城的一所現代化學校，學生自5歲至12歲。有些島民到紐西蘭接受更高的教育。

陳子玲

皮藍得羅 Pirandello, Luigi

皮藍得羅（1867 ～ 1936）是義大利作家，曾在1934年得到諾貝爾文學獎。他以哲理的劇作出名。絕大多數作品都顯示出他對生命的悲觀態度；因爲它們都表現了認識眞象的種種困難。在他諷刺性的劇本、小說，以及故事裏，事情的眞象往往與角色的想法相反。

皮藍得羅

皮藍得羅大多數的劇作都提出「什麼是眞理？」這個問題。他的劇本「六個尋找創作家的演員」（Six Characters in Search of an Author，1921）是一齣幻想劇，描述6個人都自認爲是戲中的角色，然而卻找不到富有創意能指導他們動作的人。「亨利四世」（Henry IV，1922）討論的是一個裝瘋賣傻的人的眞實身分，向一般人對「發瘋」以及「正常」的觀念提出疑問。他在「各走各人的路」（Each in His Own Way，1925）中，描述一個人欺騙了他周圍的人，爲的是逃避對自己行爲的罪惡感。「如妳對我的渴望」（As You Desire me，1930）一劇，描



歷史 皮特康是在1767 年由英國航海家卡特瑞特（ Philip Carteret ）發現，但一直到 1790 年，才有人居住。同年 9 名英艦邦爺號的叛亂者在島上登陸。與他們同行的有 6 男12女的大溪地土著。因爲男女人數不平均，移民曾有激烈的打鬥。若干年後，除了叛者亞當斯外，所有的男人都死了。 1808 年一艘美國船在該島停留並發現由年長的亞當斯（ Adams ）所治理的移民區，安和樂利。 7 年後一艘英國船到達該島，但並沒有對亞當斯採取任何行動。

1831 年，皮特康遭受嚴重旱災，島民紛紛遷往大溪地。次年，他們又重返家園。 1838 年，英國正式占有該島。由於早期移民的子孫人數過多，使得小島無法容納，因此 1856 年，整個移民區便遷到諾福克島。但是不久之後，有幾個家族又回到皮特康島。

今日的皮特康 由英國駐紐西蘭高級代表管理，但是地方政務由皮特康議會負責。皮特康不課稅、免關稅，惟一的歲收是出售皮特康特別發行的郵票。無人居住的伊諾島、韓德森島和都西島也屬於皮特康行政區。

島民住在全島惟一的村落亞當斯城內，住的是木屋。他們不用機械化的農具耕作。皮特康島上沒有牛或豬。家畜及肉類的供應僅限於雞、魚和羊。島上的居民賣給遊客一些手雕的木頭人像。

皮特康的小孩所上的學校是位於亞當斯城的一所現代化學校，學生自 5 歲至12歲。有些島民到紐西蘭接受更高的教育。

陳玉瑜

皮藍得羅 Pirandello,Luigi

（ㄆㄧˊ ㄌㄢˊ ㄉㄜˊ ㄌㄨㄛˊ）

皮藍得羅（ 1867 ～ 1936 ）是義大利作家，曾在 1934 年得到諾貝爾文學獎。他以哲理的劇作出名。絕大多數作品都顯示出他對生命的悲觀態度；因爲它們都表現了認識眞象的種種困難。在他諷刺性的劇本、小說，以及故事裏，事情的眞象往往與角色的想法相反。



皮藍得羅

皮藍得羅大多數的劇作都提出「什麼是眞理？」這個問題。他的劇本「六個尋找創作家的演員」（ Six Characters in Search of an Author ， 1921 ）是一齣幻想劇，描述 6 個人都自認爲是戲中的角色，然而卻找不到富有創意能指導他們動作的人。「亨利四世」（ Henry IV ， 1922 ）討論的是一個裝瘋賣傻的人的眞實身分，向一般人對「發瘋」以及「正常」的觀念提出疑問。他在「各走各人的路」（ Each in His Own Way ， 1925 ）中，描述一個人欺騙了他周圍的人，爲的是逃避對自己行爲的罪惡感。「如妳對我的渴望」（ As You Desire me ， 1930 ）一劇，描

述一位舞者期盼著能過屬於另一個長得和她相似的女孩的生活。

皮藍得羅最初在文學界得到認同是由他的小說「遲來的復活節」（The Late Maltia Pascal，1904），探討的是表象與眞理間的對比，其他的小說有「流浪者」（The Outcast，1893），以及「射擊」（Shoot，1916）。他的短篇小說多半收錄在「赤裸裸的眞理」（The Naked Truth，1933），以及「思而後行」（Bettr Think Twice Aout it，1934）之中。他誕生在西西里島的亞格里建投。

俞倩華

皮革 Leather

皮革是動物的皮膚經特殊的化學藥品處理，將皮膚上面的肉和毛髮除去製成的。經過製造處理的皮，變得柔軟堅韌且不易腐爛，此過程謂之鞣革。

人類使用皮革的地方很多。例如，約80%的皮革用來製造皮鞋、皮帶、皮夾、手套及手提袋，甚至連衣服及家具也用皮革來做。皮革也用來製造馬鞍。足球員穿的護胸、護脛襯墊、球類的外皮，發動機帶動其他機器的帶子也是皮製的。

所有動物的皮皆可鞣製成皮革，牛皮佔了大部分。不過還是有很多皮革是由羊皮和豬皮製成。由鯊皮及爬蟲類如蜥蜴、鱷魚和蛇等的皮製成的皮革較昂貴。

幾千年前人類就知道如何製造皮革。原始人利用皮革製成衣服和腳的覆蓋物時，皮革上仍有毛髮。古埃及人製成很好的皮革，經過3000年仍完好保存著，此外印染的技術也很熟練，能印染出數種顏色的皮革。

北美的印第安人利用鹿皮製作皮革，方法是把皮堆成一堆，使毛髮四週的組織因而腐爛脫落，再用手刮去皮內層的肉組織，而後把油及動物腦髓灌入皮堆內，最後以煙燻成品質良好且柔軟的皮革。

二十世紀以前，大部分的皮革廠規模既小，又是手工製革。但由於人工皮革的激烈競爭，迫使製革廠現代化。這些合成的皮革看起來和眞的一樣，主要是用來製皮鞋，結果造成大多數的製革廠啓用新式機器，以較少的勞力，較低的代價製成更多各式各樣的成品。


配製獸皮

並非所有的製革廠以同樣的步驟處理獸皮以製成皮革。例如，有些製革廠收購已準備好可以鞣製成革的獸皮，但是底下我們要討論的，是製革廠從未製備的粗始獸皮如何來製造皮革。

浸泡 製革廠常常收購已經處理過的獸皮，也就是說，獸皮曾經鹽漬過，再泡在鹽水中或用其他方法處理以防止腐爛。工廠工人首先將獸皮浸在水中，使之軟化及洗掉事先處理獸皮的藥品，等到48小時後，再把獸皮放入大水桶中清洗乾淨。

去肉 裝有刀片的機器把皮內層的肌肉和其他組織刮除，留下乾淨平滑的獸皮表面。

去毛 工人把獸皮浸在含有石灰和硫化鈉的大水桶中3到7天，以除去毛



述一位舞者期盼著能過屬於另一個長得和她相似的女孩的生活。

皮藍得羅最初在文學界得到認同是由他的小說「遲來的復活節」（The Late Maltia Pascal，1904），探討的是表象與眞理間的對比，其他的小說有「流浪者」（The Outcast，1893），以及「射擊」（Shoot，1916）。他的短篇小說多半收錄在「赤裸裸的眞理」（The Naked Truth，1933），以及「思而後行」（Bettr Think Twice Aout it，1934）之中。他誕生在西西里島的亞格里建投。

俞倩華

皮革 Leather

ㄆㄧˊ ㄍㄜˊ

皮革是動物的皮膚經特殊的化學藥品處理，將皮膚上面的肉和毛髮除去製成的。經過製造處理的皮，變得柔軟堅韌且不易腐爛，此過程謂之鞣革。

人類使用皮革的地方很多。例如，約80%的皮革用來製造皮鞋、皮帶、皮夾、手套及手提袋，甚至連衣服及家具也用皮革來做。皮革也用來製造馬鞍。足球員穿的護胸、護脛襯墊、球類的外皮，發動機帶動其他機器的帶子也是皮製的。

所有動物的皮皆可鞣製成皮革，牛皮佔了大部分。不過還是有很多皮革是由羊皮和豬皮製成。由鯊皮及爬蟲類如蜥蜴、鱷魚和蛇等的皮製成的皮革較昂貴。

幾千年前人類就知道如何製造皮革。原始人利用皮革製成衣服和腳的覆蓋物時，皮革上仍有毛髮。古埃及人製成很好的皮革，經過3000年仍完好保存著，此外印染的技術也很熟練，能印染出數種顏色的皮革。

北美的印第安人利用鹿皮製作皮革，方法是把皮堆成一堆，使毛髮四週的組織因而腐爛脫落，再用手刮去皮內層的肉組織，而後把油及動物腦髓灌入皮堆內，最後以煙燻成品質良好且柔軟的皮革。

二十世紀以前，大部分的皮革廠規模既小，又是手工製革。但由於人工皮革的激烈競爭，迫使製革廠現代化。這些合成的皮革看起來和眞的一樣，主要是用來製皮鞋，結果造成大多數的製革廠啓用新式機器，以較少的勞力，較低的代價製成更多各式各樣的成品。

配製獸皮

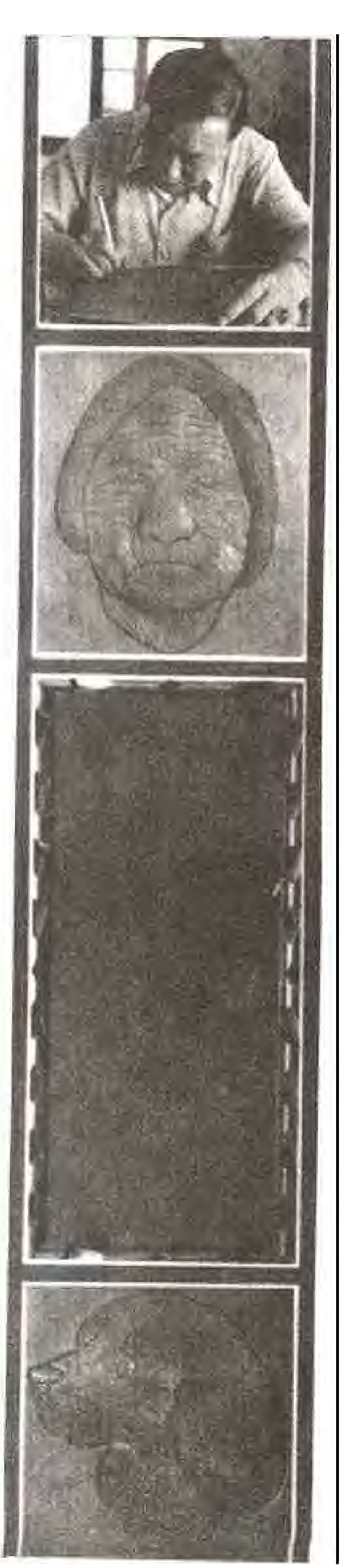
並非所有的製革廠以同樣的步驟處理獸皮以製成皮革。例如，有些製革廠收購已準備好可以鞣製成革的獸皮，但是底下我們要討論的，是製革廠從未製備的粗始獸皮如何來製造皮革。

浸泡 製革廠常常收購已經處理過的獸皮，也就是說，獸皮曾經鹽漬過，再泡在鹽水中或用其他方法處理以防止腐爛。工廠工人首先將獸皮浸在水中，使之軟化及洗掉事先處理獸皮的藥品，等到48小時後，再把獸皮放入大水桶中清洗乾淨。

去肉 裝有刀片的機器把皮內層的肌肉和其他組織刮除，留下乾淨平滑的獸皮表面。

去毛 工人把獸皮浸在含有石灰和硫化鈉的大水桶中3到7天，以除去毛

皮[illegible]——皮[illegible]



髮，其間每天都要攪拌。浸泡的作用在使附著於皮上的毛髮鬆動，裝鈍刀片的機器很容易就把毛髮刮掉。

去毛後的皮必須再做去肉的工作。因爲在去毛過程中，所使用的石灰，會使在第一次去肉手續中未刮除的肌肉小粒子膨脹，而使帶有肉層的皮面變得粗糙。再一次去肉後，一些專門工再一次除去最後剩下的肉及髮根，這些工人用兩端有柄，鈍而彎曲的刀子刮皮面，而皮則放在和刀子彎曲弧度相同的金屬板上。

浸革 浸革於鹼性溶液中可以除去皮上的石灰並使皮軟化。再一次用冷水沖洗獸皮，然後放置於裝有攪拌槳的槽中。槽中裝滿熱水，含有由硫酸銨、氯化銨或其他可以清除石灰作用的礦物質組成的物質，還含有一種可以軟化獸皮的酶。浸革持續30分鐘～4個小時不等。然後用冷水沖洗獸皮，從槽中取出平放，使鹼性物質流出。浸革手續會使原有毛的粗糙面有光滑的感覺，經過成熟技巧浸革過的皮革，粗糙面會變得很光滑。

鞣製皮革

製造廠用的鞣革法有二種：(1)礦物鞣革法，(2)植物鞣革法，隨皮革的用途決定使用何種方法。

礦物鞣革法 又稱鉻黃鞣革法，此法主要是用於鞣製皮鞋等上部的皮革，也用於手提袋及相似的產品。

獸皮浸於酸及普通鹽的水溶液中4～8個小時，以槳輪在桶中攪動之。當浸革法無法有效地去除石灰，浸泡過程可以把殘存的石灰處理掉，同時把獸皮內的水分抽出。浸泡後，從桶中取出皮，平放兩天讓溶液流乾。

鉻黃鞣革法又分二種，一是二次淋浴法，一是一次淋浴法，二法各製成不同種類的皮革。

二次淋浴法：工人把浸泡過的獸皮放置鞣製皮革的圓桶中，內盛普通鹽、重鉻酸鈉和酸的水溶液。攪動皮革，直到重鉻酸鈉滲入皮革內，然後加入更多的酸，再攪拌幾小時，工人又加入硫代硫酸鈉後，再攪2～3個小時。桶中溶液中橘色變成藍綠色，是由於所用的酸不同而使重鉻酸鹽變成硫酸鉻或氯化鉻。製革工人以煮沸法測試分析皮革。假如煮沸破壞不了它，他們就視爲已經完全鞣製好了。然後把皮革從桶中取出堆在一起，以使鞣革用的溶液流乾。

一次淋浴法：從重鉻酸鈉變成硫酸鉻或氯化鉻，顏色爲藍綠色時開始做起。製革工人把皮革放入含有水、普通鹽和鉻黃溶液的桶中，攪拌5～10小時。當皮革經得起沸騰而不破損時，從桶中把皮革撈出，堆放一起讓溶液流乾。

植物鞣革法 鞣製厚重的皮革，以用來製鞋底，皮袋、皮箱、皮帶、馬鞍、內襯及重工業機械用的傳動皮帶。此法用到單寧酸。由栗子、紅樹林及橡樹等的葉子、果實、樹皮及木材中取出。

鞋底用皮革是將數種單寧酸混合，用水稀釋後倒入大桶裏。然後再慢慢的搖動，已附著在桶中之弧形搖籃的獸皮。鞣革溶液起初很稀薄，大約僅含1%左右的單寧酸。在15～30天之內，慢慢添加單寧酸直到4%爲止。如此單寧酸透過皮革的整個切面。

製革工人把獸皮放入更濃的鞣革液中，15～100天之內，鞣革液隔一段時間補充單寧酸。然後把獸皮取出，用水徹底清洗以除去外來物質。製革工人又把獸皮放入含有濃厚的鞣革溶液的圓桶中，這處理過程增加成熟皮的耐久性。獸皮又在溫熱又濃厚的鞣革液內放3～5天，然後堆置過夜使流乾，最後獸皮放入絞扭器內以除去所有的液體。

製革工人把獸皮通過一部機器，壓平皺紋並使皮革變得很平滑。然後把皮革先浸入弱鹼性溶液，最後浸入水中以漂白皮革。

再度把皮革放入絞扭器後充塞之。工人把皮革放在用熱空氣或熱蒸氣加熱的轉動圓桶裏，當桶子轉動時加入熱油脂。於皮革乾燥後，再充塞一次。

此時皮革既粗糙又皺皺的。製革工人把皮革堆平放置5～10天使結成硬皮。然後把皮革浸在水中，再掛在水汽室中3～4天，皮革變得既潮濕又柔軟。表面成粒狀的皮以油和石蠟的混合物加入處理，然後把粒狀表面壓平，掛在熱室中乾燥。等皮革乾了以後，皮表面再加以磨光。

皮袋、皮箱、馬鞍和皮帶用的皮革，處理的方法和鞋底用皮革相同，但整個鞣革時間短了許多，且用不同的單寧酸混合物。皮革結成硬皮後，以完全不同地方法完成皮革的製造。

皮袋、皮箱和皮帶用的皮革被分割成想要的厚度，分割後的皮革用來製成廉價的行李箱、皮帶、鞋內軟墊和其他需要輕且薄的皮革用品。馬鞍用皮革在結成硬皮後，充塞高百分比的油脂，然後粒狀表面磨光完成皮革製造。

犢牛和羊等較輕重量的皮革以植物鞣革法製成。羊皮常在帶有木槳的圓桶裏鞣製成革，在幾小時內就可完成。加入磷酸鈉則可加速羊皮鞣革過程。

皮革的完成

皮革鞣製好以後，等溶液流乾，分成各種型式的皮革，然後分割裁成統一規格，準備染色。

染色　染色是在密閉桶中進行。用溫水洗掉可溶的鹽類，皮革用苯胺染料，天然木質染料酸和很多常鞣革物等的混合物染色。因為用單一種染料幾乎不可能染色在皮革上，約需2～7種染料才能保持深色及持久一點。皮革染色用的苯胺染料約有100種。

染色過程約需1～3小時，皮革清洗後，馬上在桶裏染色。染料溶在適量的水中，倒入轉動的桶裏。

油脂浸漬　皮革以油脂處理，使變得柔軟而強韌，用的油脂肥皂種類很多，硬肥皂和軟肥皂都有。皮革用硬油脂在低溫下保持液體狀態。

油脂浸漬過程不須一小時就可完成。皮革和油脂在桶中攪合，此時皮革開始吸收油脂，但製革工人必需非常小心，不能用太多油脂，否則皮革會脫色。油脂浸漬後，從桶中取出皮革，流乾水分，再放在機器中除去殘留的水分，燙平皺紋。然後，掛起來乾燥。

乾燥後的皮革堆放在一起3～5天，從大氣中吸收水氣，然後浸入溫水中1或2分鐘，再放入含35％的潮

濕木屑中。這個處理過程約須1～2天。

最後的處理過程 在此之前，皮革先得拉平乾燥，裁剪成適當規格。最後的處理過程，以特殊的液體混合物處理粒狀表面，然後以機器滾壓弄成光滑的表面。

張仁裕

皮孔 Lenticel

皮孔多在植物的根及莖的部位形成，是植物木質莖樹皮上的圓形或橢圓形的孔隙，它的作用是呼吸。木栓層下的木栓形成層產生大量的新生細胞，當這些細胞漸次長大時，彼此互相擠壓，造成莖表皮的破裂而形成了皮孔。皮孔細胞與細胞間的空隙便是植物體內部與外界氣體的通道。各種樹木的皮孔，其形狀、大小及數目各異。有些樹木的皮孔在表皮破裂後隨表皮而消失，故在老樹幹上僅有木栓層而無皮孔存在。梅樹及樺木則有顯著的皮孔。

參閱「樹皮」、「莖」條。

姚正

左上
楊樹的皮孔，黃褐色，菱形。

右下
樺木上黑褐色細橫紋的皮孔，非常醒目。

槭樹的樹皮

皮貨 Fur

皮貨是指可用來做衣物的獸皮，人們珍視它不只爲了禦寒，同時也因爲它的美麗、珍貴。

動物的毛皮通常由表面一層堅硬的防護性毛和內層緻密的底毛組成。



濕木屑中。這個處理過程約須1～2天。

最後的處理過程 在此之前，皮革先得拉平乾燥，裁剪成適當規格。最後的處理過程，以特殊的液體混合物處理粒狀表面，然後以機器滾壓弄成光滑的表面。

張仁裕

皮孔 Lenticel

ㄆㄧˊ ㄎㄨㄥˇ

皮孔多在植物的根及莖的部位形成，是植物木質莖樹皮上的圓形或橢圓形的孔隙，它的作用是呼吸。木栓層下的木栓形成層產生大量的新生細胞，當這些細胞漸次長大時，彼此互相擠壓，造成莖表皮的破裂而形成了皮孔。皮孔細胞與細胞間的空隙便是植物體內部與外界氣體的通道。各種樹木的皮孔，其形狀、大小及數目各異。有些樹木的皮孔在表皮破裂後隨表皮而消失，故在老樹幹上僅有木栓層而無皮孔存在。梅樹及樺木則有顯著的皮孔。

參閱「樹皮」、「莖」條。

姚正



右上
楊樹的皮孔，黃褐色，菱形。



右下
樺木上黑褐色紙橫紋的皮孔，非常醒目。



槭樹的樹皮

皮貨 Fur

ㄆㄧˊ ㄏㄨㄛˋ

皮貨是指可用來做衣物的獸皮，人們珍視它不只為了禦寒，同時也因為它的美麗、珍貴。

動物的毛皮通常由表面一層堅硬的防護性毛和內層緻密的底毛組成。

表面毛能防濕氣，內層的毛可保暖。

因爲皮毛是由野生動物身上取得，所以不易像布匹那般無瑕疵。處理獸皮須修補縫合破損的地方，再供製成高價的皮衣。近年來因爲毛皮動物大量減少，使得皮貨價格更見升高。

由動物身上取得的毛皮謂之「天然皮」。也有人工製造的「人造皮」，它外表與天然皮極相像，但保暖效果差，且價格遠較天然皮低廉。

史前人類穿獸皮禦寒，也用它做毯子和帳棚。紀元前400年時，皮貨市場盛行於雅典和希臘。皮貨在中世紀時成爲一種時髦的奢侈品，只有國王和貴族們才能穿極昂貴的貂皮衣。

今日，皮貨工業成爲許多國家重要經濟項目。全世界半數以上的皮貨來自皮貨農場，這些農場在畜欄內飼養毛皮的動物。其餘的皮貨來自獵捕野生動物。在 1960 年代和 1970 年代，野生動物保護協會開始抗議爲皮貨而捕殺動物。

俄國是最大的獸皮產地，其次是美國，再其次爲加拿大。美國每年製造價值約 4 億美元的皮衣。加拿大每年約製造價值 15,000 萬美元的皮衣。主要的皮貨進口國爲法國、大不列顛、希臘、義大利、日本、瑞士、美國和西德。

皮貨的種類

天然皮　用來製皮衣所用的天然皮最普通的有海狸皮、狐皮、貂皮、麝鼠皮和浣熊皮。栗鼠皮、貂皮、波斯羊皮及黑貂皮是最時髦最昂貴的皮貨。

皮貨的顏色、質地和價格差異極大。顏色由漆黑至雪白，有深淺不同的棕色、藍色、灰色、橙色和褐色。質地則從天鵝絨般光潤的海狸皮至粗糙的浣熊皮。海狸皮、貂皮和河鼠皮等最爲溫暖堅實。皮貨的價格，各地不一，在 1970 年代，美國一張獸皮的價格，從 25 分錢的松鼠皮，及至 800 元的猞猁皮，差異之大，可見一斑。

嚙齒類動物所供給的皮貨較其它任何種類動物爲多。海狸、麝鼠和其它的嚙齒類動物的皮毛佔美國和加拿大所產野生動物皮毛的四分之三以上。農場所產的毛皮獸則大部分爲鼬鼠類動物。鼬鼠類包括銀鼠、貂、黑貂等昂貴的皮貨。

人造皮　在天然皮價格日漸上漲時，人造皮漸漸風行。最受歡迎的人造皮有仿造的小羊皮、貂皮、麝鼠皮及海豹皮等。人造皮是用柔軟的纖維織成細毛狀的構造，外觀類似天然皮。天然獸毛有時也織入人造皮中，使其更像眞正的天然皮。

愛斯基摩人所戴帽子邊緣鑲有狼皮，可以保暖。





表面毛能防濕氣，內層的毛可保暖。

因爲皮毛是由野生動物身上取得，所以不易像布匹那般無瑕疵。處理獸皮須修補縫合破損的地方，再供製成高價的皮衣。近年來因爲毛皮動物大量減少，使得皮貨價格更見升高。

由動物身上取得的毛皮謂之「天然皮」。也有人工製造的「人造皮」，它外表與天然皮極相像，但保暖效果差，且價格遠較天然皮低廉。

史前人類穿獸皮禦寒，也用它做毯子和帳棚。紀元前400年時，皮貨市場盛行於雅典和希臘。皮貨在中世紀時成爲一種時髦的奢侈品，只有國王和貴族們才能穿極昂貴的貂皮衣。

今日，皮貨工業成爲許多國家重要經濟項目。全世界半數以上的皮貨來自皮貨農場，這些農場在畜欄內飼養毛皮的動物。其餘的皮貨來自獵捕野生動物。在 1960 年代和 1970 年代，野生動物保護協會開始抗議爲皮貨而捕殺動物。

俄國是最大的獸皮產地，其次是美國，再其次爲加拿大。美國每年製造價值約 4 億美元的皮衣。加拿大每年約製造價值 15,000 萬美元的皮衣。主要的皮貨進口國爲法國、大不列顛、希臘、義大利、日本、瑞士、美國和西德。

皮貨的種類

天然皮　用來製皮衣所用的天然皮最普通的有海狸皮、狐皮、貂皮、麝鼠皮和浣熊皮。栗鼠皮、貂皮、波斯羊皮及黑貂皮是最時髦最昂貴的皮貨。

皮貨的顏色、質地和價格差異極大。顏色由漆黑至雪白，有深淺不同的棕色、藍色、灰色、橙色和褐色。質地則從天鵝絨般光潤的海狸皮至粗糙的浣熊皮。海狸皮、貂皮和河鼠皮等最爲溫暖堅實。皮貨的價格，各地不一，在 1970 年代，美國一張獸皮的價格，從 25 分錢的松鼠皮，及至 800 元的猞猁皮，差異之大，可見一斑。



囓齒類動物所供給的皮貨較其它任何種類動物爲多。海狸、麝鼠和其它的囓齒類動物的皮毛佔美國和加拿大所產野生動物皮毛的四分之三以上。農場所產的毛皮獸則大部分爲鼬鼠類動物。鼬鼠類包括銀鼠、貂、黑貂等昂貴的皮貨。

人造皮　在天然皮價格日漸上漲時，人造皮漸漸風行。最受歡迎的人造皮有仿造的小羊皮、貂皮、麝鼠皮及海



愛斯基摩人所戴帽子邊緣鑲有狼皮，可以保暖。

豹皮等。人造皮是用柔軟的纖維織成細毛狀的構造，外觀類似天然皮。天然獸毛有時也織入人造皮中，使其更像眞正的天然皮。

皮貨的來源

獸園 美國、加拿大和許多歐洲國家，獸園飼養著上百萬的狐和河貂。在阿富汗、蘇俄和西南非等地的獸園，則飼養著克羅卡綿羊，這種動物的皮稱爲波斯羊羔皮。歐洲、北美洲、南非洲、南美洲和羅得西亞等地的獸園則飼養栗鼠。約有50%的美國獸皮，40 %的加拿大獸皮是產自獸園。

重要的皮貨

毛皮	科別	主要產地	外觀
海狸	齧齒類	北美。	深棕色，毛短，緻密。
栗鼠	齧齒類	栗鼠園。	藍灰色，毛長，分枝，細緻。
銀鼠（白鼬，掃雪）	鼬鼠類	蘇俄。	白色，毛短，緻密。
魚貂	鼬鼠類	加拿大。	深棕色，毛短，柔軟。
黃鼠狼	鼬鼠類	歐洲，蘇俄。	黃色，毛長，光柔。
狐	犬類	亞洲，歐洲，北美。	紅，藍，銀，白色毛長，柔軟。
猞猁	貓類	北美，蘇俄。	亮灰褐色，毛長，光柔
貂	鼬鼠類	亞洲，北美。	藍棕色，毛軟，緻密。
河貂	鼬鼠類	北美。蘇俄。	棕、灰、白，毛長，光柔
鼹鼠	鼹鼠類	荷蘭，蘇格蘭。	藍灰，毛軟，緻密。
麝鼠	齧齒類	北美，蘇俄。	棕色，毛長，光柔。
河鼠	齧齒類	北美。	深棕色，毛短，柔軟。
負子鼠	有袋類	南美，美國。	淡黃色，毛短，粗糙。
水獺	鼬鼠類	北美，南美。	棕色，毛短，緻密。
波斯羊羔	綿羊類	阿富汗，蘇俄，西南非。	黑，棕，灰，毛蓬亂，卷曲。
兔	齧齒類	澳洲，歐洲，日本，北美。	白，棕，灰，毛短，鬆軟。
浣熊	浣熊類	北美。	亮灰褐，棕，黃，毛長，粗。
黑貂（玄貂）	鼬鼠類	加拿大，蘇俄。	深棕色，毛長，光柔。
海豹	海豹類	阿拉斯加，加拿大，蘇俄，西南非，烏拉圭。	灰，鮭肉色，銀，白，毛短，光柔或質硬。
臭鼬	鼬鼠類	北美。	黑色，毛長，光柔。
松鼠	齧齒類	亞洲，歐洲，北美。	灰色，毛短，柔軟。

最早的獸皮獸園於 1880 年在加拿大的愛德華王子島上建立。今日的獸園根據遺傳學原理實施著計畫繁殖，培育出具有特殊顏色、大小或其它特性的毛皮獸。

獵捕 獵捕皮獸多半在冬天進行，這時野獸的皮毛較厚、較長並較光潤。獵人沿河岸或其它野獸較常出沒的地區設下一系列的陷井，稱爲陷井帶。陷入陷井的野獸多數立即死亡。

捕獸人收回獵物後，就開始採剝獸皮。主要用的採剝法有兩種：封閉式及開膛式。貂類和其它較小的動物用封閉式採剝法。捕獸人橫過小獸臀部由一腿至另一腿畫開獸皮，然後將整張皮翻起剝除。海狸及其它較大的動物則用開膛法。劃畫開腹部將皮剝下。獵人將皮上的脂肪及肌肉刮除，使獸皮乾燥後運往皮貨市場。

有些野生動物保護協會反對爲獸皮捕殺動物，他們尤其反對一種夾腿式捕獸機。許多捕獸人現在已改用一種較人道的捕獸機，它夾住動物的脊柱，通常立即導致死亡。

加拿大的每一個省以及美國除夏威夷外的每一個州均有保護動物計畫，限制獵捕獸皮。夏威夷沒有任何產皮毛的動物。每州或每省均有獵捕執照，並限定一定的時間及一定的地點始可獵捕，同時限定一次最多所能捕殺的數目。美國以及其它的許多國家禁止進口面臨絕種動物的皮毛。這些動物包括獵豹、美洲豹、老虎以及狼等。

皮貨市場

多數經營獸園的人以及獵人，均將獸皮運至世界各皮貨交易中心的大拍賣場上。在美國主要的拍賣場在南卡羅萊納州的格陵維耳、明尼蘇達州的明尼玻里、紐約市、西雅圖等。加拿大的主要拍賣場在蒙特婁、安大略省的北灣、薩克其萬河的利宅那、英屬哥倫比亞省的溫哥華、曼尼拓巴省的溫尼伯。歐洲主要的拍賣場包括：俄國的列寧格勒、英國的倫敦、挪威的奧斯陸。加拿大的哈得遜灣公司是世界最大的皮貨公司。

拍賣場的代表們會見各獵人及獸園主人，安排運送生皮至拍賣場。自 11 月至次年 2 月大量的獸皮運達。皮貨商人，製造商和零售商都到達了拍賣場，在「審視期」，買主可在倉庫中檢視成千上萬的生皮。在「交易

近年來鱷魚被大量捕殺，人們取其皮製成皮包、皮帶等物品。



最早的獸皮獸園於 1880 年在加拿大的愛德華王子島上建立。今日的獸園根據遺傳學原理實施著計畫繁殖，培育出具有特殊顏色、大小或其它特性的毛皮獸。

獵捕 獵捕皮獸多半在冬天進行，這時野獸的皮毛較厚、較長並較光潤。獵人沿河岸或其它野獸較常出沒的地區設下一系列的陷井，稱爲陷井帶。陷入陷井的野獸多數立即死亡。

捕獸人收回獵物後，就開始採剝獸皮。主要用的採剝法有兩種：封閉式及開膛式。貂類和其它較小的動物用封閉式採剝法。捕獸人橫過小獸臀部由一腿至另一腿畫開獸皮，然後將整張皮翻起剝除。海狸及其它較大的動物則用開膛法。即畫開腹部將皮剝下。獵人將皮上的脂肪及肌肉刮除，使獸皮乾燥後運往皮貨市場。

有些野生動物保護協會反對爲獸皮捕殺動物，他們尤其反對一種夾腿式捕獸機。許多捕獸人現在已改用一種較人道的捕獸機，它夾住動物的脊柱，通常立即導致死亡。

加拿大的每一個省以及美國除夏威夷外的每一個州均有保護動物計畫，限制獵捕獸皮。夏威夷沒有任何產皮毛的動物。每州或每省均有獵捕執照，並限定一定的時間及一定的地點始可獵捕，同時限定一次最多所能捕殺的數目。美國以及其它的許多國家禁止進口面臨絕種動物的皮毛。這些動物包括獵豹、美洲豹、老虎以及狼等。

皮貨市場

多數經營獸園的人以及獵人，均將獸皮運至世界各皮貨交易中心的大拍賣場上。在美國主要的拍賣場在南卡羅萊納州的格陵維耳、明尼蘇達州的明尼玻里、紐約市、西雅圖等。加拿大的主要拍賣場在蒙特婁、安大略省的北灣、薩克其萬河的利宅那、英屬哥倫比亞省的溫哥華、曼尼括巴省的溫尼伯。歐洲主要的拍賣場包括：俄國的列寧格勒、英國的倫敦、挪威的奧斯陸。加拿大的哈得遜灣公司是世界最大的皮貨公司。

拍賣場的代表們會見各獵人及獸園主人，安排運送生皮至拍賣場。自 11 月至次年 2 月大量的獸皮運達。皮貨商人，製造商和零售商都到達了拍賣場，在「審視期」，買主可在倉庫中檢視成千上萬的生皮。在「交易



近年來鱷魚被大量捕殺，人們取其皮製成皮包、皮帶等物品。

期」，皮貨以拍賣方式售出。買主須在「交貨日」以前或當日付清貨款，這通常是在「交易期」之後一個月。在「交貨日」皮貨即運至買主所指定的地點。

皮貨加工

整治 由拍賣場所帶回的生皮必須經過清洗並經一道稱作「整治」的程序使其光柔。首先生皮浸在鹽水中除去所有殘留的組織和脂肪使其軟化。其次，在皮上塗一種特殊的油脂然後將獸皮放入一種機器上，木質的槌能夠將油脂打進獸皮上的每一個孔內，然後再將生皮放入一個旋轉桶內，在此用一種特殊的鋸屑和壓縮空氣將生皮弄清潔。乾燥之後製造者有時拔除外層較長的保護毛，只留下內層緻密的底毛，亦可剪短獸毛使其呈現絲絨的樣子。

染色 許多獸皮經過染色以改良外觀或使它看來像另一種獸皮。製造者將獸皮置入一大桶染料中染色或用手工染色。有時將黑色的獸皮漂白然後再染成一種暗灰色。有一種稱作「端染」的特殊染色技術，就是只將獸皮的尖端染色。這個程序使獸皮與其它同類但顏色較深的獸皮顏色相近。幾塊經端染後顏色相近的生皮用以縫製同一件大衣。

切割及縫製 獸皮的品質和外觀都不同，所以製造者必須小心的區分等級並使加工的獸皮相互配合。製造者先設計成衣的款式，之後再選擇所要用的獸皮。工人將獸皮弄平，切除頭、腳、腹側、臀部和尾部毛皮，切下的部分將用於製造較廉價的皮衣。

剪裁工將獸皮剪成最佳形狀使整塊獸皮得到最好的利用，然後縫製工將小塊獸皮製成一大塊皮料，大致與成衣款式相配合。之後成型工在獸皮上灑上少量的水，將其拉伸至足夠覆蓋整個成衣的設計圖形，再將拉伸過的獸皮固定在一塊松木板上，使其乾燥之後，將所有多餘的皮料切除，再縫製成成衣。最後清潔成衣，縫上襯裏。

在美國有一項「獸皮成品標籤法」，規定製造者必須在所有成衣上以明顯的地方標上標籤，這標籤上須包括下列資料：(1)野獸英文名稱，(2)若獸皮是進口品，則需標明其原產地，(3)獸皮是否經染色或漂白。若成衣中包括獸皮的腳部、腹部或其它零碎部分則須標明。此外成衣若是已使用過者，亦須標明是二手貨。

聶家葳

ㄆㄧˊ ㄏㄨㄤˊ 皮 黃 Pyi Hwang

清代戲曲腔調名，即西皮、二黃之合稱。「西皮」出於陝西，而其源則來自甘肅，樂器以胡琴為主，月琴為輔。「二黃」始於湖北黃岡、黃陂，流傳於湖南兩廣及安徽，故亦總稱湖廣調，其樂器以笛為主，傳入北京後，改用胡琴。

西皮由四川戲班傳入北京，大約在高宗乾隆 9 年（ 1744 ）左右，已在京流行，乾隆44年，四川伶人魏長生入京，魏擅演花旦，名動公卿，西皮遂盛行於北京，與江西傳入的弋陽腔，成為花部諸腔的兩個主流，與雅部的崑山腔，成對峙之局。乾隆末年，二黃調隨著安徽戲班傳入京師，徽

平劇臉譜「趙匡胤」：黃袍加身，非用力奪取，故是如意臉，有龍眉日角。

平劇臉譜「張飛」笑臉，表示憨直。

班伶人，除本來擅長的二黃，又兼習西皮，並加以改造，其勢力逐漸擴張，至文宗咸豐（1851 ～1861）、穆宗同治（1862～1874）間，皮黃遂定於一尊，壓倒雅部的崑山腔，，在宮廷貴族的喜愛和提倡下，成為劇壇的主流，其他各腔調，皆淪為附庸；因此，清代中葉以後，以京調演唱的平劇，又稱皮黃劇。

參閱「二黃」、「國劇」條。

黃志民

皮鑑尼 Vilhelm Bjerknes

見「氣象學」條。

皮下注射 Hypodermia Injection

皮下注射是一種皮下吸收藥物的方法。注射的器具包括注射器和空心的針。針頭尖端必須銳利而且很容易滑入皮膚。醫師把針放在針筒上，吸入藥液，再把針戳病人的皮膚，然後用注射器推入。1853 年法國醫師（Charles Pravaz）發明了注射器。

皮下注射依其注射部位而分下述數種：

打在皮層之間的稱作「皮內注射」，醫師只把針戳在皮膚外層。打在皮膚下層的稱作「皮下注射」。打在肌肉深層的稱作「肌肉注射」。皮下注射針可用來施行靜脈注射。

王美慧

平劇「虞姬恨」劇照









平劇臉譜「趙匡胤」：黃袍加身，非用力奪取，故是如意臉，有龍眉日角。



平劇臉譜「張飛」笑臉，表示憨直。

班伶人，除本來擅長的二黃，又兼習西皮，並加以改造，其勢力逐漸擴張，至文宗咸豐（1851～1861）、穆宗同治（1862～1874）間，皮黃遂定於一尊，壓倒雅部的崑山腔，，在宮廷貴族的喜愛和提倡下，成為劇壇的主流，其他各腔調，皆淪為附庸；因此，清代中葉以後，以京調演唱的平劇，又稱皮黃劇。

參閱「二黃」、「國劇」條。

黃志民

皮鑑尼 Vilhelm Bjerknes

見「氣象學」條。

皮下注射 Hypodermia Injection

皮下注射是一種皮下吸收藥物的方法。注射的器具包括注射器和空心的針。針頭尖端必須銳利而且很容易滑入皮膚。醫師把針放在針筒上，吸入藥液，再把針戳病人的皮膚，然後用注射器推入。1853 年法國醫師（Charles Pravaz）發明了注射器。

皮下注射依其注射部位而分下述數種：

打在皮層之間的稱作「皮內注射」，醫師只把針戳在皮膚外層。打在皮膚下層的稱作「皮下注射」。打在肌肉深層的稱作「肌肉注射」。皮下注射針可用來施行靜脈注射。

王美慧



平劇「虞姬恨」劇照

皮脂腺 Sebaceous Gland

見「毛髮」條。

皮脂腺囊腫 Wen

皮脂腺囊腫是指皮脂腺的分泌物貯積於腺體內形成囊狀物。一般多發於頭皮、臉部及肩部。除了手掌及足掌外可發生於身體的任一部位。

皮脂腺囊腫爲軟性、無痛的良性腫瘤，從豆大到胡桃大，大小不一，內容物爲黃白色的脂狀物。

任何皮膚腫瘤、硬塊均應及早找醫師做檢查診斷。

林士恭

皮質酮 Cortisone

皮質酮是由腎上腺外層部分或皮質分泌出來的一大族化合物。可體醇（cortisol）是另一族和皮質酮相關的化合物。皮質酮對人體來說是不可或缺的物質，它對血糖的形成和應用有顯著影響力。它可增強對冷或其他壓力的抵抗力。病人腎上腺功能失常時，皮質酮類化合物可恢復他們的體力、健康。

美國明尼蘇達州的羅徹斯特梅耶醫學中心的韓區（Shilip S. Hench）和肯達（Edward C. Kendall）兩位醫師首先將皮質酮拿來治療風濕熱以及他種風濕病。他們在1950年獲得諾貝爾醫學生理獎。（他們是和第一位分離皮質酮出來的雷屈斯坦（Tadeus Reichstein）一起獲獎）。以後更進一步發現皮質酮能治療更多疾病，譬如過敏、發炎、氣喘、眼睛和皮膚不適、腎臟和腸胃病等。

在皮質酮被發現後12年，腎上腺是主要製造來源。皮質酮價格昂貴，來源也很少。在1948年科學家由牛的膽汁製造出皮質酮。

王美慧

皮翅目 Dermaptera

見「昆蟲」條。

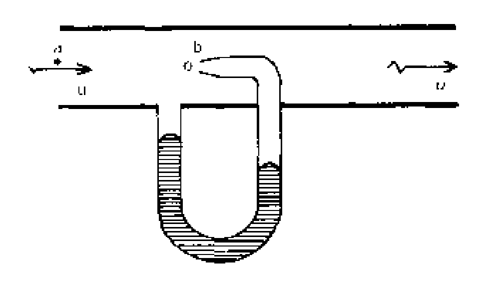
皮氏管 Pitot Tube

皮氏管用來測量流體裏某個關於壓力的值，有些還可以用來測量氣流或水流的流速。使用的時候，它的管口迎向流體的衝力，也就是朝著流體的上游方向。

皮氏管的命名來自它的發明者──法國物理學家皮托（1695～1771）。

參閱「航空儀器」條。

編纂組



皮氏管的構造係將一彎管壓力計，與末端之鼻管連接而成，此壓力計左臂的開口平行於氣流的方向，因此在此處所受的壓力等於待測氣體的壓力。壓力計右臂之開口與氣流的方向相垂直，其壓力須由白努利定律求出。

皮日休 Pyi, Ryq-shiou

皮日休（？～881？），字襲美，一字逸少，唐代襄陽人。他本性放蕩，曾隱居鹿門，嗜酒癖詩，號醉吟先生，又自稱醉士，因自認自己爲天地的閒氣，亦號閒氣布衣。以文章自負，尤善長箴、銘。與陸龜蒙金蘭交契，每日贈詩唱和。

黃巢亂起，被賊所擄，巢愛其才

，授以翰林學士，日休惶恐不安，幾次想死都無法如願，巢又令他作讖文來迷惑民衆，他於是寫出：「欲知聖人姓，田八二十一；欲知聖人名，果頭三屈律。」黃巢疑他譏刺自己，一生氣就把他殺了。

皮日休曾作「鹿門隱書」60篇，譏諷當時的謬政，自輯所作雜文詩、樂府共10卷，名「皮子文藪」，傳於今世。

方光后

皮層 Cortex

在莖或根的基本組織系統中可粗分成兩種不同形態的區域，在維管束外的組織叫做皮層，在維管束內面的組織叫做髓部，根有時缺少髓部的組織。由莖的橫切面可看出，皮層乃介於表皮和維管束之間。

參閱「莖」條。

楊堯文

皮耳森 Plzen

皮耳森人口 173,421 (1982)，是捷克西部波希米亞地區的重要城市，摩則及拉布扎兩河在此相會。宗教戰爭中皮耳森是天主教的根據地，數度遭到包圍。有名的斯科達兵工廠設於此。皮耳森的啤酒舉世聞名。

編纂組

皮爾士
Peirce, Charles Sanders

皮爾士（ 1839 ～ 1914 ），美國哲學家。實用主義運動之得以發展，其功勞匪淺。他是當時最優越的邏輯學家，專心於數理邏輯之研究。同時，他對記號學（ semiotics，研究記號、符號及字語之意義的科學）之發展，也貢獻良多。

皮爾士在其「如何使吾人觀念清晰？」（ How to Make Our Ideas Clear ? 1878 ）一論文中，討論了實用主義的基本原理。他說，為了能了解一個觀念，我們必須將觀念所指之對象的行為，列入考慮。譬如，如果我們說鑽石是「堅硬的」，我們若想知道這個觀念含義，我們就該找出鑽石到底能做些什麼，譬如它可割裂玻璃，而本身並無損傷。因之，我們了解到鑽石的性質，乃是由於我們知曉了它所能做的、它可做的……等等行為。根據皮爾士，一對象之意義，也與我們本身如何面對此客體的態度有關。

就像其他的實用主義者，皮爾士也想聯合觀念與行動。他認為思想應能供給我們能秉之而行的信念。如果我們有了疑竇，我們就會猶豫。懷疑迫使我們更加深入地去探討事物，直到我們獲得信念為止。然而，如果我們無法在進一步的探索中，釐清我們的疑點，則我們必須依從那些最近乎眞的信念，以從事行為。

皮爾士生在麻薩諸塞州的劍橋地方。他的父親係有名的大數學家班傑明・皮爾士（ Benjamin Peirce ），影響他日後對行為與哲學之研究。皮爾士在 1859 年由哈佛大學畢業，由 1861 年到 1891 年在美國海岸研究所，從事科學研究工作。他對哲學發生興趣，也就是由於這些科學研究工作的影響，在他一生的事業中，皮爾士也探討了進化的觀念，機緣的觀念

，以及人類心靈與神之實在性……等等問題。

由於皮爾士並設以系統的方式，很有組織地表達出自己的思想，因此在他活著的時候，他的哲學未受到大家的重視，他死後數年，有幾位哲學家把他的作品編成8卷的「皮爾士論文集成」（The Collected Papers of Charles Sanders Peirce），他的地位才確定了下來。

編纂組

皮 亞 傑 Piaget, Jean

皮亞傑

皮亞傑（1896～1980），瑞士心理學家，以研究兒童的思想歷程而著名，皮亞傑等人曾出版30多冊書來討論這問題。

皮亞傑認為兒童的心理發展，有三個階段，第一、感覺動作期：在2歲前，小孩對事物的基本認知全憑直覺。第二、具體操作期，又分兩階段：⑴操作前期，2歲到7歲，小孩開始發展語言和畫圖的能力。⑵操作後期，7歲到11歲，開始邏輯思考。比方，他們學習組織知識，歸類及思考問題。第三，形式操作期：11歲到15歲，兒童開始實際的理解未來，並能處理抽象概念。所謂抽象概念是指由物體之外，來看物體的本質和特徵的概念。

皮亞傑生於紐洲特城。10歲時，他寫了一篇有關變種麻雀的科學論文。15歲時，又寫了一篇關於軟體動物的文章。在他22歲得到自然科學博士學位，之後；開始研究心理學。1921年起，他在日內瓦一個盧騷紀念機構中研究兒童心理學，1933年成為該機構的會長。自1929年以來，皮亞傑便任教於日內瓦大學，並兼任國際教育局總長。1955年，皮亞傑建立「遺傳認識論研究中心」，專門研究人類的學習歷程。1980年9月病逝於日內瓦。

編纂組

枇 杷 Loquat

枇杷（*Eriobotrya japonica*）屬薔薇科（Rosaceae）的常綠果樹，葉互生，長橢圓形。夏月實熟，正圓形，淡黃色，含種子數顆，味甘甜。枇杷原產於中國南部，栽培甚早，於1784年傳入美國，現在加州大量栽培。枇杷果肉柔軟甜美，可生食及治

上：
這種枇杷，每一枝子結一個果實，得到充足的養分，果實大而甜

下：
枇杷的花呈白色而清香







，以及人類心靈與神之實在性……等等問題。

由於皮爾士並設以系統的方式，很有組織地表達出自己的思想，因此在他活著的時候，他的哲學未受到大家的重視，他死後數年，有幾位哲學家把他的作品編成8卷的「皮爾士論文集成」（The Collected Papers of Charles Sanders Peirce），他的地位才確定了下來。

編纂組

皮亞傑 Piaget, Jean

皮亞傑



皮亞傑（1896～1980），瑞士心理學家，以研究兒童的思想歷程而著名，皮亞傑等人曾出版30多册書來討論這問題。

皮亞傑認爲兒童的心理發展，有三個階段，第一、感覺動作期：在2歲前，小孩對事物的基本認知全憑直覺。第二、具體操作期，又分兩階段：(1)操作前期，2歲到7歲，小孩開始發展語言和繪圖的能力。(2)操作後期，7歲到11歲，開始邏輯思考。比方，他們學習組織知識，歸類及思考問題。第三，形式操作期：11歲到15歲，兒童開始實際的理解未來，並能處理抽象概念。所謂抽象概念是指由物體之外，來看物體的本質和特徵的概念。

皮亞傑生於紐洲特城。10歲時，他寫了一篇有關變種麻雀的科學論文。15歲時，又寫了一篇關於軟體動物的文章。在他22歲得到自然科學博士學位，之後；開始研究心理學。1921年起，他在日內瓦一個盧騷紀念機構中研究兒童心理學，1933年成爲該機構的會長。自1929年以來，皮亞傑便任教於日內瓦大學，並兼任國際教育局總長。1955年，皮亞傑建立「遺傳認識論研究中心」，專門研究人類的學習歷程。1980年9月病逝於日內瓦。

編纂組

枇杷 Loquat

枇杷（*Eriobotrya japonica*）屬薔薇科（Rosaceae）的常綠果樹，葉互生，長橢圓形。夏月實熟，正圓形，淡黃色，含種子數顆，味甘甜。枇杷原產於中國南部，栽培甚早，於1784年傳入美國，現在加州大量栽培。枇杷果肉柔軟甜美，可生食及治





上：
野生種枇杷，每一串平均有一個果實，得到充足養分的果實大而甜

下：
枇杷的花白色而清香

咳化痰等藥用。臺灣的枇杷早自大陸傳入，以 300 ～ 800 公尺的高地適合栽種，土壤爲沙質壤土更佳。枇杷放任不管理時，容易成大樹，對於套袋、藥劑撒布及採收等工作甚爲不便而收帛少，故以修整爲低矮杯狀形爲宜。爲使果實良好及防止蛾類及果蠅爲害，需經疏花及套袋之步驟。

陳燕珍

枇 杷 螺 Fig Shell

枇杷螺屬於腹足綱（Gastropoda），枇杷螺科（Ficidae）。

枇杷螺居住於沙質的海底，貝殼薄而易碎，沒有口蓋，看起來好像是單一螺環的海螺，形狀十分優雅而美麗。有名的枇杷螺（*Ficus ficoides*），常背著牠典雅而輕的貝殼，輕巧地向前爬行。貝殼有 9 公分長，爬行時外套膜也會向後包被住貝殼。

吳惠國

枇杷螺

疲 勞 Fatigue

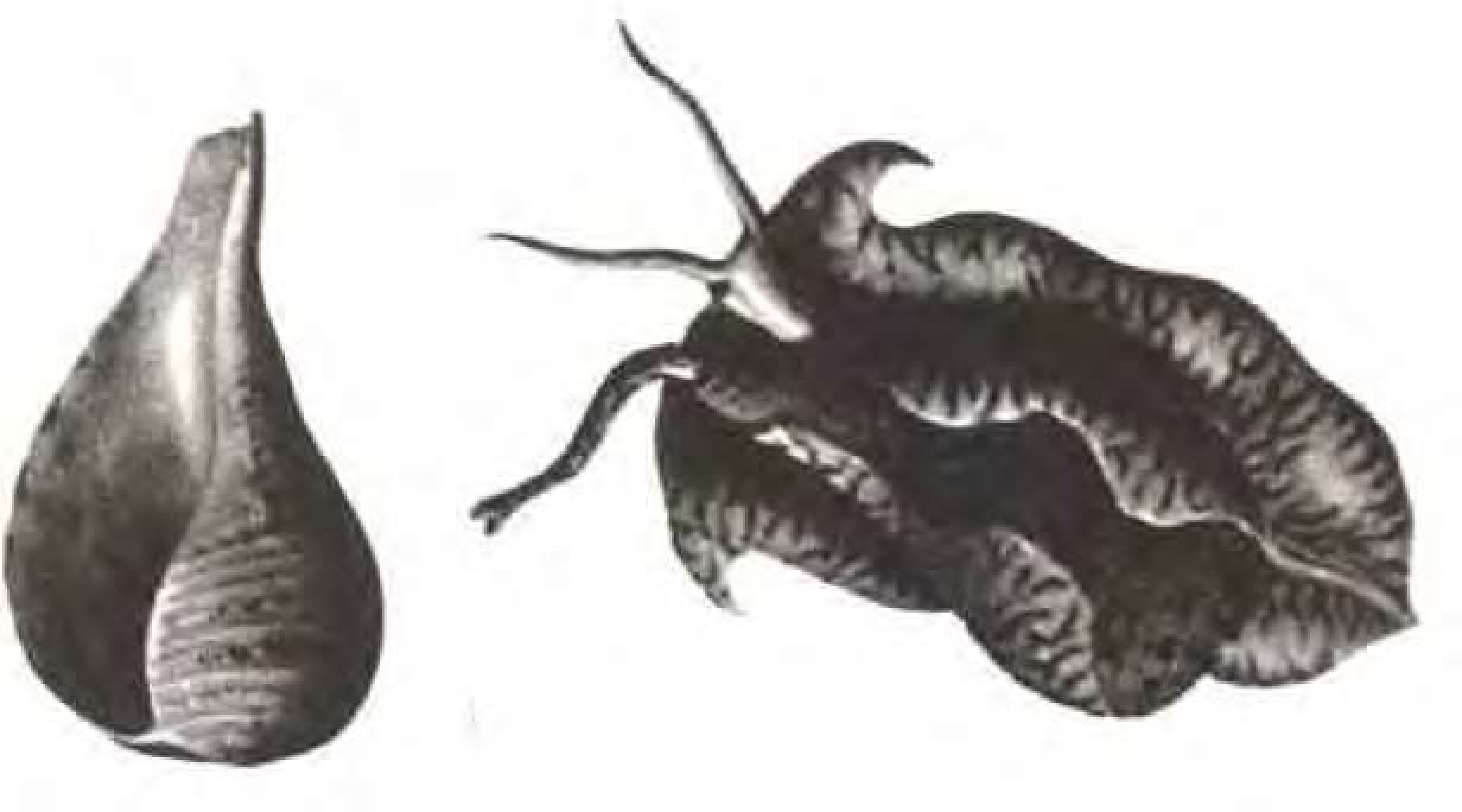
疲倦、倦怠、精力缺乏、沒精神這些名詞都有相似的意思，用以形容一個人不舒適的身心狀態。這些情形是長期勞動或劇烈運動後的必然結果，爲一種生理反應。工作太多、太忙、睡眠不足、營養失調、緊張及大部分的疾病也都會引起這些感覺，因此它們本身並沒有診斷疾病的價值。然而疲勞是一種警告，它使人注意到自己的身體，避免加重疲勞的因素或找尋必須的治療。疲勞最好的對策除了去除引起疲勞的原因外就是休息。

周友三

毘 濕 奴 Vishnu

毘濕奴是印度教兩大神之一，另一大神爲濕婆。神性慈和，爲印度教徒心目中的保護神。常自天界下凡，消除災難，拯救衆生。印度教徒認爲

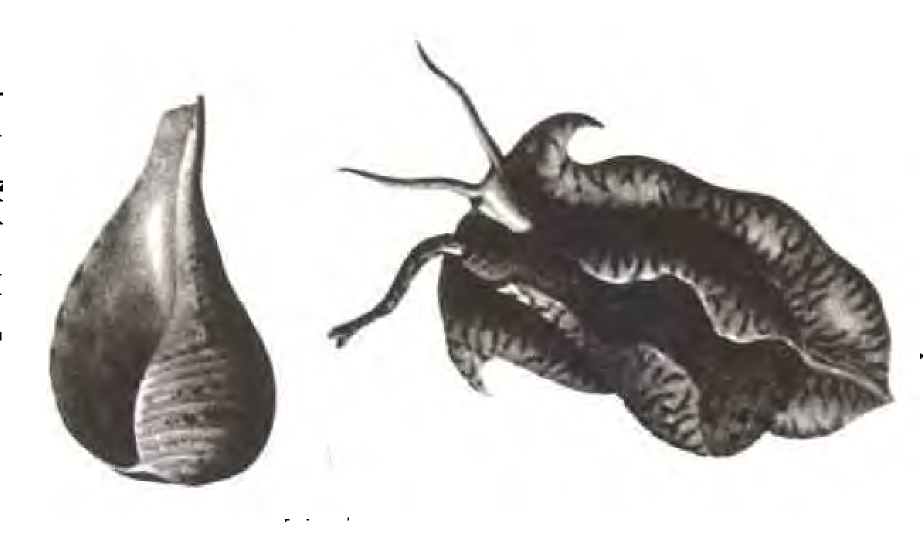
毘濕奴神像





咳化痰等藥用。臺灣的枇杷早自大陸傳入，以300～800公尺的高地適合栽種，土壤爲沙質壤土更佳。枇杷放任不管理時，容易成大樹，對於套袋、藥劑撒布及採收等工作甚爲不便而收量少，故以修整爲低矮杯狀形爲宜。爲使果實良好及防止蛾類及果蠅爲害，需經疏花及套袋之步驟。

陳燕珍



枇杷螺

枇 杷 螺 Fig Shell

枇杷螺屬於腹足綱（Gastropoda），枇杷螺科（Ficidae）。

枇杷螺居住於沙質的海底，貝殼薄而易碎，沒有口蓋，看起來好像是單一螺環的海螺，形狀十分優雅而美麗。有名的枇杷螺（*Ficus ficoides*），常背著牠典雅而輕的貝殼，輕巧地向前爬行。貝殼有9公分長，爬行時外套膜也會向後包被住貝殼。

吳惠國

疲 勞 Fatigue

疲倦、倦怠、精力缺乏、沒精神這些名詞都有相似的意思，用以形容一個人不舒適的身心狀態。這些情形是長期勞動或劇烈運動後的必然結果，爲一種生理反應。工作太多、太忙、睡眠不足、營養失調、緊張及大部分的疾病也都會引起這些感覺，因此它們本身並沒有診斷疾病的價值。然而疲勞是一種警告，它使人注意到自己的身體，避免加重疲勞的因素或找尋必須的治療。疲勞最好的對策除了去除引起疲勞的原因外就是休息。

周友三

毘 濕 奴 Vishnu

毘濕奴是印度教兩大神之一，另一大神爲濕婆。神性慈和，爲印度教徒心目中的保護神。常自天界下凡，消除災難，拯救衆生。印度教徒認爲





毘濕奴神像

毘濕奴曾以9種主要面目下凡，其中以下凡爲羅摩與黑天（krishna）最爲有名。印度教徒們認爲，毘濕奴終將重返人世，掃滅邪惡，爲人類重開一太平盛世。

參閱「濕婆」、「羅摩傳」、「薄迦梵歌」條。

編纂組

埤頭鄉 Pyitour

埤頭鄉（面積 42.7508 平方公里，民國73年人口統計爲34,429人）屬臺灣省彰化縣，接二林鎮東南，東接北斗鎮，西連二林鎮。本鄉地名的由來，是因爲本鄉位於水坡的前頭，所以稱爲「埤頭」。

本鄉在清宣宗道光初年即已開發，隸屬東螺西堡，日據時期，初設小埔心區，後設埤頭庄，光復後改庄爲鄉。

全鄉地勢平坦，富農產。主要農產有稻米、甘蔗、甘薯等。

參閱「彰化縣」條。

編纂組

埤頭鄉位置圖

啤酒 Beer

啤酒含酒精大多在 3.87 %到6.2 %（體積比）。一般啤酒含酒精大多在 3～5 %之間。有些地方的法律規定啤酒含酒精量不可超過 4 %或 5 %，否則不得當作飲料出售。

含酒精 4.5 %的啤酒，其熱量約爲每品脫 230 卡。由於其含有蛋白質及低量的鈉，所以常被當成一種特殊的食品。二次世界大戰時，美國研究成功一種性質溫和的啤酒，含有玉米及米的成分，泡沫較一般啤酒爲少。

啤酒是以穀類釀製成的一種酒，其過程是先將麥芽在熱水中搗碎，然後加進玉米或米煮沸，產生一種甜味液體，稱作麥芽汁。再將啤酒花（苦味花）加入，繼續加熱至沸騰，去除啤酒花，讓液體冷卻，和酵母菌一起醱酵，殺死酵母菌後，陳化約數星期即成。

啤酒中含91 %的水分，4.5 %的酒精和 4.5 %的其他物質，如糖分。

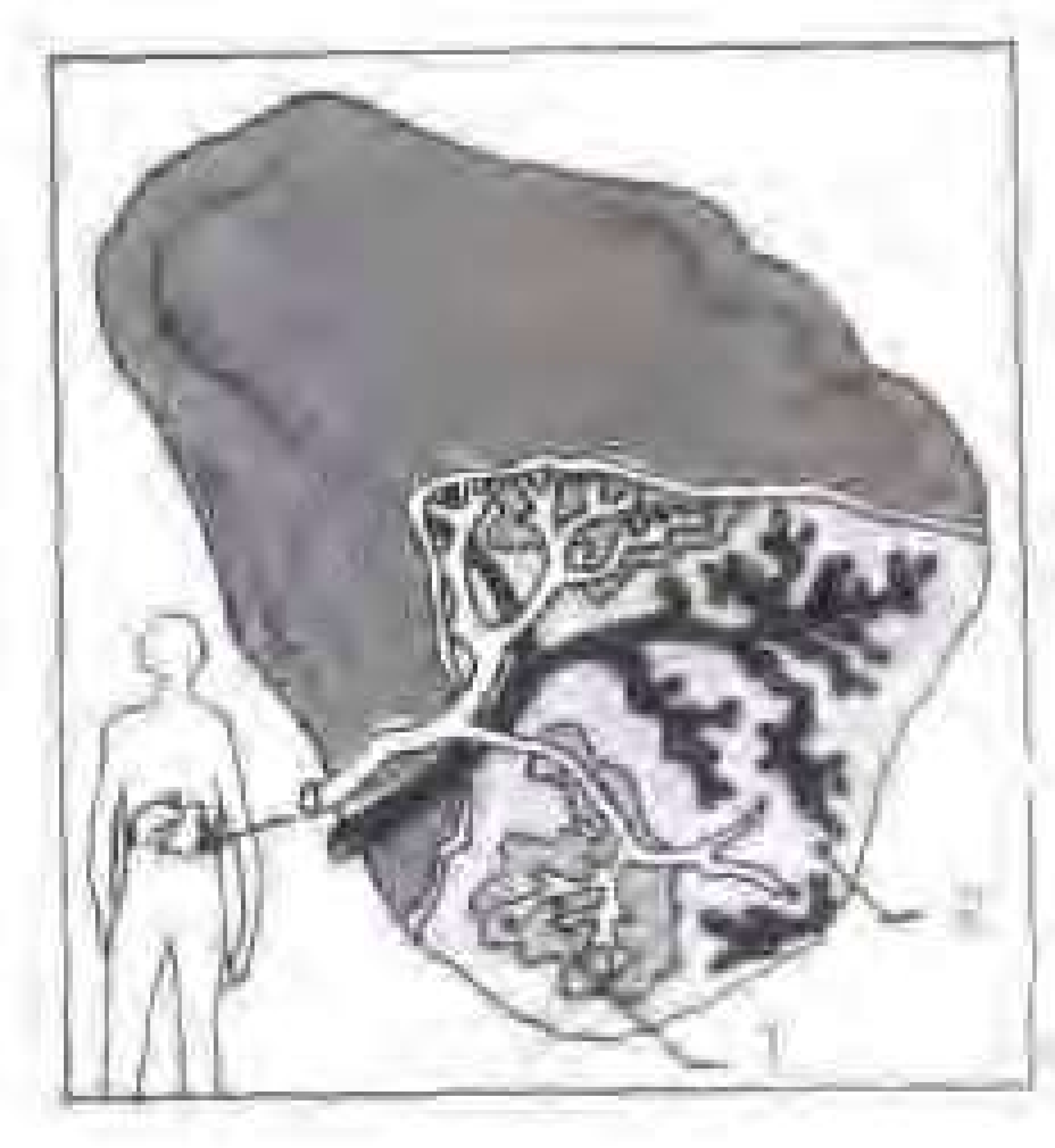
王文竹

脾臟 Spleen

脾臟是體內的一個大型腺體狀器官，有助於血液的過濾。脾臟位於橫膈下方，在胃的左邊，稍稍偏後。成人的脾臟大約有 5 吋（13公分）長，3～4 吋（8～10公分）寬，而重約 200 公克。脾臟柔軟而疏鬆，很容易

人體內脾臟的位置

1 伸港鄉
2 線西鄉
3 和美鎮
4 鹿港鎮
5 彰化市
6 福興鄉
7 秀水鄉
8 花壇鄉
9 芬園鄉
10 芳苑鄉
11 埔鹽鄉
12 大村鄉
13 二林鎮
14 溪湖鎮
15 埔心鄉
16 員林鎮
17 大城鄉
18 竹塘鄉
19 埤頭鄉
20 田尾鄉
21 北斗鎮
22 永靖鄉
23 社頭鄉
24 溪州鄉
25 田中鎮
26 二水鄉



毘濕奴曾以9種主要面目下凡，其中以下凡爲羅摩與黑天（krishna）最爲有名。印度教徒們認爲，毘濕奴終將重返人世，掃滅邪惡，爲人類重開一太平盛世。

參閱「濕婆」、「羅摩傳」、「薄迦梵歌」條。

編纂組

埤頭鄉
Pyitour

埤頭鄉（面積42.7508平方公里，民國73年人口統計爲34,429人）屬臺灣省彰化縣，接二林鎮東南，東接北斗鎮，西連二林鎮。本鄉地名的由來，是因爲本鄉位於水坡的前頭，所以稱爲「埤頭」。

本鄉在淸宣宗道光初年即已開發，隸屬東螺西堡，日據時期，初設小埔心區，後設埤頭庄，光復後改庄爲鄉。

全鄉地勢平坦，富農產。主要農產有稻米、甘蔗、甘藷等。

參閱「彰化縣」條。

編纂組



埤頭鄉位置圖

啤酒　Beer

啤酒含酒精大多在3.87％到6.2％（體積比）。一般啤酒含酒精大多在3～5％之間。有些地方的法律規定啤酒含酒精量不可超過4％或5％，否則不得當作飲料出售。

含酒精4.5％的啤酒，其熱量約爲每品脫230卡。由於其含有蛋白質及低量的鈉，所以常被當成一種特殊的食品。二次世界大戰時，美國硏究成功一種性質溫和的啤酒，含有玉米及米的成分，泡沫較一般啤酒爲少。

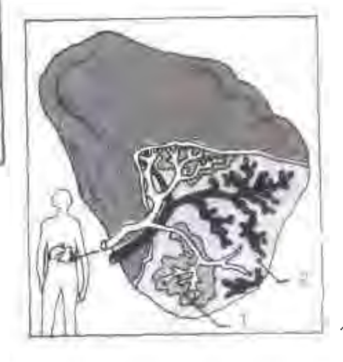
啤酒是以穀類釀製成的一種酒，其過程是先將麥芽在熱水中搗碎，然後加進玉米或米煮沸，產生一種甜味液體，稱作麥芽汁。再將啤酒花（苦味花）加入，繼續加熱至沸騰，去除啤酒花，讓液體冷卻，和酵母菌一起醱酵，殺死酵母菌後，陳化約數星期即成。

啤酒中含91％的水分，4.5％的酒精和4.5％的其他物質，如糖分。

王文竹

脾臟　Spleen

脾臟是體內的一個大型腺體狀器官，有助於血液的過濾。脾臟位於橫膈下方，在胃的左邊，稍稍偏後。成人的脾臟大約有5吋（13公分）長，3～4吋（8～10公分）寬，而重約200公克。脾臟柔軟而疏鬆，很容易


人體內脾臟的位置

被壓碎。顏色呈深紫紅，覆有一層腹膜，其主要組成細胞與淋巴結相像。

脾臟幫助從血液中濾去外來的物質，就像淋巴結濾去淋巴中的外來物質一樣，脾臟中的細胞把這些外來物質包圍並摧毀。脾臟也是受傷紅血球的墳場。當身體在運動或出血需用超額的血液時，脾臟會收縮而擠出它貯存的一些血球。脾臟會替胎兒製造紅血球，但孩子出生後，它就不再造血了。

脾臟只是其他腺體和器官的助手，因為把脾臟切除並不會有任何顯著的病症出現。脾臟常需要切除，如脾臟腫大、脾臟功能過度（破壞了健康的紅血球，因而引起貧血）。有時，脾臟也會破壞幫助血液凝固的血小板，當血小板被破壞得太厲害時，病人可能會有組織出血。有這些疾病時，脾臟都必須以外科手術切除。

鄭海倫

鈹 Beryllium

鈹是一種輕質鹼土金屬元素符號 Be，原子序 4，原子量 9.0122，密度 1.85 克／立方公分，熔點1277 °C，沸點 2770°C，由綠柱石，矽酸鋁鈹中取得。

少量的鈹加入鋁和不銹鋼中能增加強度和硬度。加25%銅，可製得青銅鈹，如鋼一般堅硬，但具無磁性，無火花等優點，可製成彈簧，用於在易燃蒸氣中工作的工具上。

鈹原子質輕，可透過X－光，用為X－光管材料。又可用為核反應中的中子減速劑及螢光材料。

王文竹

琵琶 Pyipar

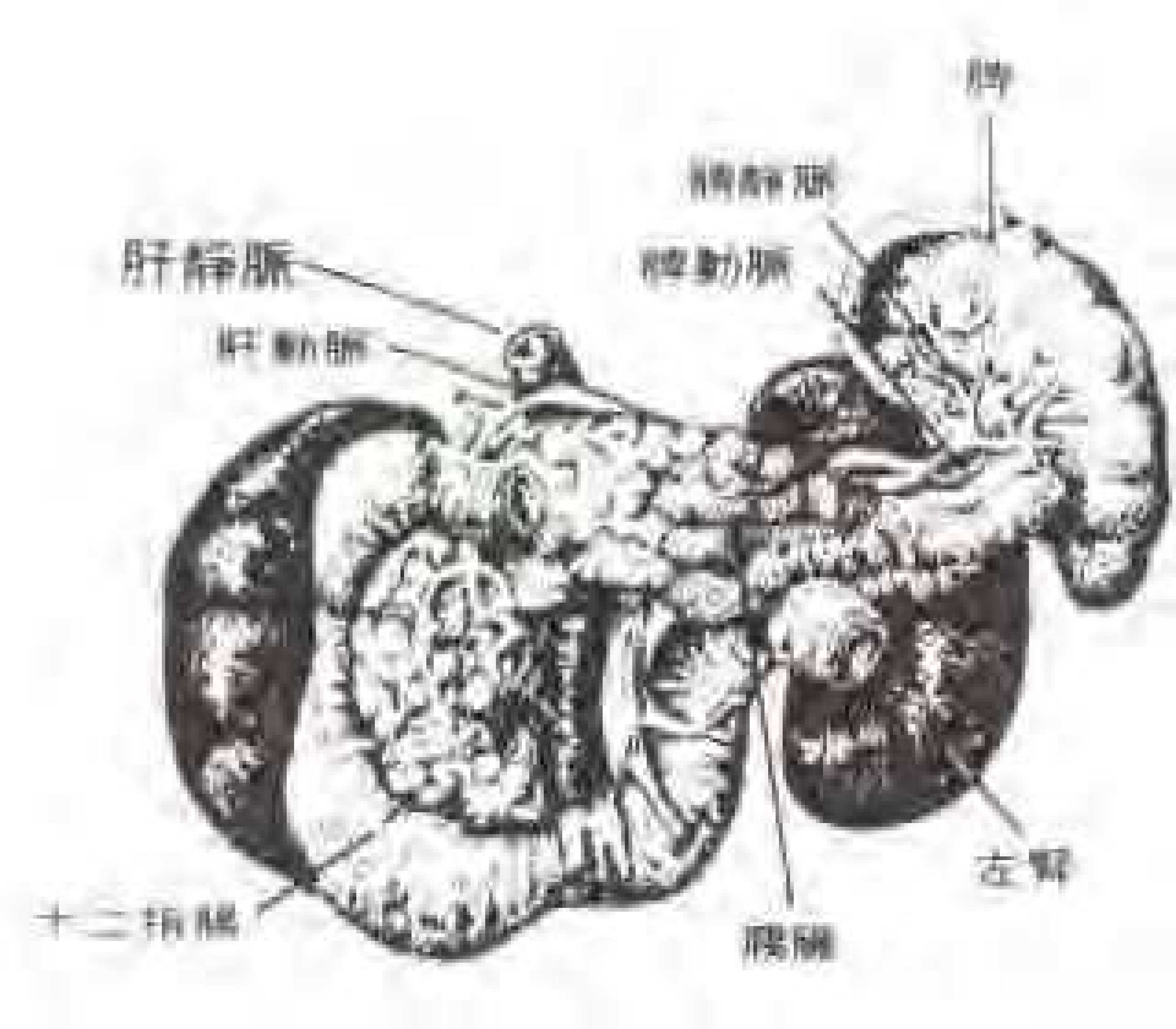
根據崔豹古今注云，琵琶係漢武帝（西元前 140 年）時自西域（今之新疆省地）傳入我國。初用木撥彈奏，品位較少，唐初（西元 618 至 713 年）裴洛兒始改用手指彈奏。

琵琶法三才象四時，風俗通云：「琵琶之創造不知是何人？以手批把因以為名。長三尺五寸法天地人與五行，四絃象四時。」後漢劉熙釋名釋樂器：「琵琶本出於胡中，批把馬上所鼓也，推手曰批，引手卻曰把，象其鼓時，因以為名。」琵琶制以木曲首，長頸四軫，頸有品潤面，四絃面飾雜花。

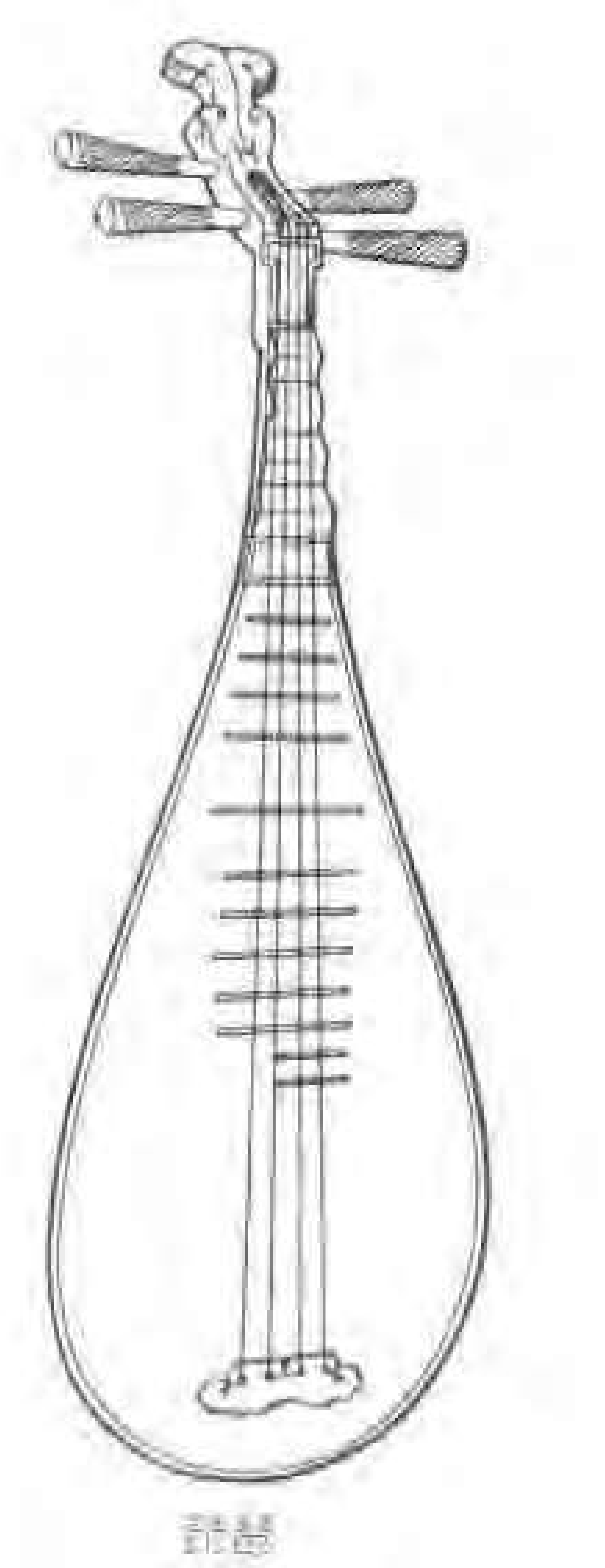
舊琵琶以木撥彈奏，唐太宗貞觀始有手彈。唐樂有七小琵琶之制，今教坊所用乃曲頸而非直頸。琵琶上的品數隨時代而增加。南管琵琶為四相九品，民初所用為四相十三品，近年來改進為六相十八品或更多的品，使半音階更完備，可以表演高度的技巧、彈奏樂曲與多種和絃。現在除了中國外，伊朗及阿拉伯有和琵琶相似的「阿烏特」。

編纂組

脾臟可說是個大型的淋巴結，其結構可分別為兩部分：白髓(1)主要由淋巴組織構成。紅髓(2)主要由血管構成。



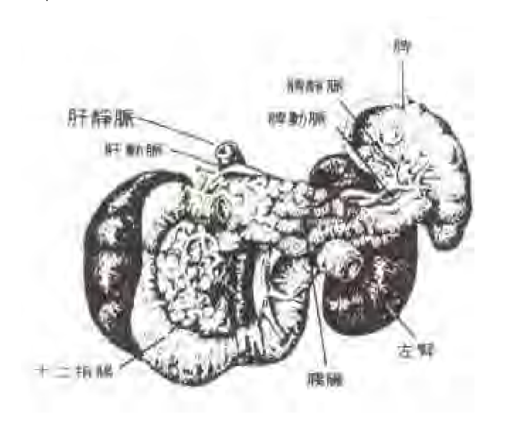
肝靜脈
十二指腸
左腎



琵琶

被壓碎。顏色呈深紫紅，覆有一層腹膜，其主要組成細胞與淋巴結相像。

脾臟幫助從血液中濾去外來的物質，就像淋巴結濾去淋巴中的外來物質一樣，脾臟中的細胞把這些外來物質包圍並摧毀。脾臟也是受傷紅血球的墳場。當身體在運動或出血需用超額的血液時，脾臟會收縮而擠出它貯存的一些血球。脾臟會替胎兒製造紅血球，但孩子出生後，它就不再造血ʃ。



脾臟只是其他腺體和器官的助手，因爲把脾臟切除並不會有任何顯著的病症出現。脾臟常需要切除，如脾臟腫大、脾臟功能過度（破壞了健康的紅血球，因而引起貧血）。有時，脾臟也會破壞幫助血液凝固的血小板，當血小板被破壞得太厲害時，病人可能會有組織出血。有這些疾病時，脾臟都必須以外科手術切除。

鄭海倫

鈹 Beryllium

鈹是一種輕質鹼土金屬元素符號 Be ，原子序 4 ，原子量 9.0122 ，密度 1.85 克／立方公分，熔點1277 °C ，沸點 2770°C ，由綠柱石，矽酸鋁鈹中取得。

少量的鈹加入鋁和不銹鋼中能增加強度和硬度。加25％銅，可製得青銅鈹，如鋼一般堅硬，但具無磁性，無火花等優點，可製成彈簧，用於在易燃蒸氣中工作的工具上。

鈹原子質輕，可透過X－光，用爲X－光管材料。又可用爲核反應中的中子減速劑及螢光材料。

王文竹

琵琶 Pyipar

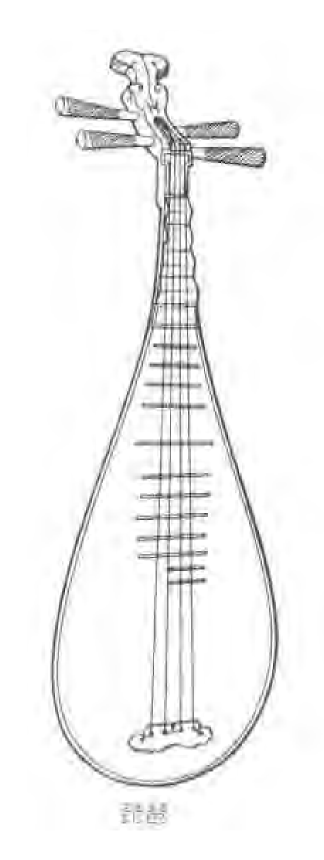
根據崔豹古今注云，琵琶係漢武帝（西元前 140 年）時自西域（今之新疆省地）傳入我國。初用木撥彈奏，品位較少，唐初（西元 618 至 713 年）斐洛兒始改用手指彈奏。

琵琶法三才象四時，風俗通云：「琵琶之創造不知是何人？以手批把因以爲名。長三尺五寸法天地人與五行，四絃象四時。」後漢劉熙釋名釋樂器：「琵琶本出於胡中，批把馬上所鼓也，推手曰批，引手卻曰把，象其鼓時，因以爲名。」琵琶制以木曲首，長頸四軫，頸有品澗面，四絃面飾雜花。

舊琵琶以木撥彈奏，唐太宗貞觀始有手彈。唐樂有七小琵琶之制，今教坊所用乃曲頸而非直頸。琵琶上的品數隨時代而增加。南管琵琶爲四相九品，民初所用爲四相十三品，近年來改進爲六相十八品或更多的品，使半音階更完備，可以表演高度的技巧、彈奏樂曲與多種和絃。現在除了中國外，伊朗及阿拉伯有和琵琶相似的「阿烏特」。

編纂組

脾臟可說是個大型的淋巴結，其結構可分別爲兩部分：白髓(1)主要由淋巴組織構成。紅髓(2)主要由血管構成。



琵琶

琵琶記 Pyi Par Jih

「琵琶記」，明傳奇。高明所作，全劇42齣。敘述東漢大作家蔡邕與趙五娘的故事。高明作此劇，正面的提出社會問題，表揚倫理道德，他認為文學不僅在於賞心悅目，更要具備教化的作用，所以他更改了流傳民間的說法，把劇中的男女主角都寫成完人；以優異的語言藝術，塑造出肩挑倫理道德責任，具有忍辱負責高貴品德的中國婦女之典型——趙五娘。其他人物也都文雅俚俗、善惡忠奸，描寫恰如其分。此劇對於明代戲曲，有相當的推進作用和影響力，於是傳奇逐漸取代雜劇，在世宗嘉靖（1522～1566）以後，成為劇曲文學的主流。

黃志民

琵鷺 Spoonbill

琵鷺屬於鸛鷺目（Ciconicformes），朱鷺科（Threskiornithidae）。牠具有一個扁平如鴨子的嘴，末端卻特別大好像大湯匙一樣。牠們在草上或矮樹上築巢，當牠在水中涉水前進時，牠的大嘴巴就像鴨子一樣在水裏不斷地搜索，找到食物便吞進喉嚨，讓水從嘴巴兩側排出。牠們在海邊活動，牠的奇怪喙部是一個很特別的感覺器官，它的內層有一層感覺細胞，可以偵測水中的昆虫和小魚。因為牠們的嘴太長了，沒法子梳理頭部附近的羽毛，所以牠們會彼此幫忙，互相「梳頭」。

較有名的琵鷺計有：紅琵鷺（*Ajaja ajaja*），身長34英吋，產於美國東南部、西印度羣島到阿根廷和智利。而分布較廣的琵鷺（*Platalea leucorodia*），身長34吋，產於歐亞大陸和北非洲。此種琵鷺臺灣也有過記錄。

吳惠國

蜱 Tick

蜱又稱壁蝨，屬節肢動物門，蜘蛛綱，體形和蟎相似，唯較大，不須放大鏡即可看到。一般在哺乳類動物、鳥類或爬蟲類體上營外寄生。牠們以口器鋸傷寄主的體表吸食血液，成熟時則掉落地下蛻皮，然後再攀爬於草叢尖端，等候新的寄主來臨。在整個發育過程中，一隻蜱可能有2～3個寄主；雖然蜱類不具觸角及敏銳的

右
蜱，通常寄生於寄主皮膚上，飽食寄主血液之後身體膨脹成圓形。
下
營巢的一隻琵鷺





琵琶記 Pyi Par Jih

「琵琶記」，明傳奇。高明所作，全劇42齣。敍述東漢大作家蔡邕與趙五娘的故事。高明作此劇，正面的提出社會問題，表揚倫理道德，他認爲文學不僅在於賞心悅目，更要具備教化的作用，所以他更改了流傳民間的說法，把劇中的男女主角都寫成完人；以優異的語言藝術，塑造出肩挑倫理道德責任，具有忍辱負責高貴品德的中國婦女之典型——趙五娘。其他人物也都文雅俚俗、善惡忠奸，描寫恰如其分。此劇對於明代戲曲，有相當的推進作用和影響力，於是傳奇逐漸取代雜劇，在世宗嘉靖（1522～1566）以後，成爲劇曲文學的主流。

黃志民

琵鷺 Spoonbill

琵鷺屬於鸛鷺目（Ciconicformes），朱鷺科（Threskiornithidae）。牠具有一個扁平如鴨子的嘴，末端卻特別大好像大湯匙一樣。牠們在草上或矮樹上築巢，當牠在水中涉水前進時，牠的大嘴巴就像鴨子一樣在水裏不斷地搜索，找到食物便吞進喉嚨，讓水從嘴巴兩側排出。牠們在海邊活動，牠的奇怪喙部是一個很特別的感覺器官，它的內層有一層感覺細胞，可以偵測水中的昆虫和小魚。因爲牠們的嘴太長了，沒法子梳理頭部附近的羽毛，所以牠們會彼此幫忙，互相「梳頭」。

較有名的琵鷺計有：紅琵鷺（*Ajaja ajaja*），身長34英吋，產於美國東南部、西印度羣島到阿根廷和智利。而分布較廣的琵鷺（*Platalea leucorodia*），身長34吋，產於歐亞大陸和北非洲。此種琵鷺臺灣也有過記錄。

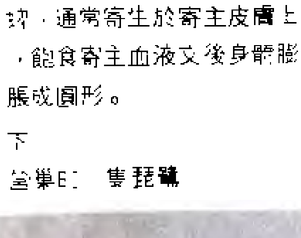
吳惠國

蜱 Tick

蜱又稱壁蝨，屬節肢動物門，蜘蛛綱，體形和蟎相似，唯較大，不須放大鏡卽可看到。一般在哺乳類動物、鳥類或爬蟲類體上營外寄生。牠們



以口器鉗傷寄主的體表吸食血液，成熟時則掉落地下蛻皮，然後再攀爬於草叢尖端，等候新的寄主來臨。在整個發育過程中，一隻蜱可能有2～3個寄主；雖然蜱類不具觸角及敏銳的



右

蜱，通常寄生於寄主皮膚上，飽食寄主血液之後身體膨脹成圓形。

下

營巢的三隻琵鷺



眼睛，但牠們仍能藉著寄主接近時所發出的二氧化碳加以偵測，此時牠們變得十分機靈，並以前足在空中舞動，一俟寄主擦過時，牠們卽附於寄主體上；雌蚤產卵無一定處所，但一般並不產於寄主體上。

左
母蚤一次產卵的數量多達5,000。

有好幾種蚤類，由於能傳播多種疾病，例如回歸熱、斑疹熱、兔熱病及牛熱病，因此在醫學上甚爲重要。一般最爲人們所熟知者乃爲狗蚤、牛蚤；概爲世界性有害動物。

楊平世

羆 Brown Bear

見「熊」條。

匹美人 Pygmies

匹美人是一羣約15萬人的非洲矮人，居住在濃密的熱帶雨林中，很多學者認爲他們一度居於整個中非。今天大多數的匹美人住在蒲隆地、喀麥隆、剛果、加彭、盧安達。生活領域比從前小。由於其他民族侵佔了很多匹美人的土地，並砍伐樹林以種植農作物，加上森林道路的開闢和城市的興起，今日匹美人的領土日益縮小，生存空間越顯偪促。

剛果的匹美人，至今仍以漁獵爲生。因氣候濕熱，只穿少許衣物。

特徵　匹美人身長約4呎至4呎8吋（122～142公分），紅棕色皮膚、旋捲的棕髮、圓頭、寬扁鼻、短腿、長手臂、突出的腹部。

無人知道匹美人爲何如此矮小，有些科學家認爲匹美人的體質特徵是經過數千年的發展而成，使其能適應外在的自然環境。匹美人的膚色在樹林中有僞裝作用，大小和身體構造使其能安靜快速的移動。某些科學家認爲他們屬於非洲地理人種，但其他學者則視其爲一支單獨的人種。

生活方式　匹美人靠狩獵和採集爲生。男人打羚羊、馬、水牛、象、猴子和其他動物。獵人經常以大網作陷阱來捕捉動物，再用矛將其殺死。有的也使用短弓和毒箭。女人採集水果及

匹美人的傳統舞蹈。







眼睛，但牠們仍能藉著寄主接近時所發出的二氧化碳加以偵測，此時牠們變得十分機靈，並以前足在空中舞動，一俟寄主擦過時，牠們即附於寄主體上；雌蜱產卵無一定處所，但一般並不產於寄主體上。



左
母蜱一次產卵的數量多達5,000。

有好幾種蜱類，由於能傳播多種疾病，例如回歸熱、斑疹熱、兔熱病及牛熱病，因此在醫學上甚爲重要。一般最爲人們所熟知者乃爲狗蜱、牛蜱；概爲世界性有害動物。

楊平世

羆 Brown Bear

見「熊」條。

匹 美 人 Pygmies

匹美人是一羣約15萬人的非洲矮人，居住在濃密的熱帶雨林中，很多學者認爲他們一度居於整個中非。今天大多數的匹美人住在蒲隆地、喀麥隆、剛果、加彭、盧安達。生活領域比從前小。由於其他民族侵佔了很多匹美人的土地，並砍伐樹林以種植農作物，加上森林道路的開闢和城市的



剛果的匹美人，至今仍以漁獵爲生。因氣候濕熱，只穿少許衣物。

興起，今日匹美人的領土日益縮小，生存空間越顯偪促。

特徵　匹美人身長約4呎至4呎8吋（122～142公分），紅棕色皮膚、旋捲的棕髮、圓頭、寬扁鼻、短腿、長手臂、突出的腹部。

無人知道匹美人爲何如此矮小，有些科學家認爲匹美人的體質特徵是經過數千年的發展而成，使其能適應外在的自然環境。匹美人的膚色在樹林中有僞裝作用，大小和身體構造使其能安靜快速的移動。某些科學家認爲他們屬於非洲地理人種，但其他學者則視其爲一支單獨的人種。

生活方式　匹美人靠狩獵和採集爲生。男人打羚羊、馬、水牛、象、猴子和其他動物。獵人經常以大網作陷阱來捕捉動物，再用矛將其殺死。有的也使用短弓和毒箭。女人採集水果及



匹美人的傳統舞蹈。

蔬菜、草莓、蕈類、核果和根莖作物等。此外，他們也吃蜂蜜。

大多數匹美人生活在不足 100 人的小隊羣中，每支隊羣在叢林中有其自己的領域。他們在叢林內的空地，建立暫時性的營地，利用小樹枝和樹葉搭建小屋。每當食物供應不足時，隊羣就將營地遷往他處。

隊羣沒有正式的領袖，通常經由大衆的討論來判斷解決問題。多數匹美人採外婚制，不同隊羣間互相通婚，因此家庭和友誼的環帶常連結著許多隊羣。一個家庭在任何時候都可以離開現在的隊羣，加入另一支隊羣。

他們本身沒有語言，而使用各種鄰近民族的語言，他們以肉類交換鄰族的刀、各種金屬工具、香蕉、稻米、穀類等。他們將森林視爲一生的供應者，森林供應他們衣服、食物、保護、避難處，爲了感恩，匹美人不做任何可能危害森林的事。他們也舉行各種儀式，以維持他們和自然界及超自然界的友好關係。

邱敏勇

匹茲堡 Pittsburgh

匹茲堡市區。

匹茲堡人口 423,959，大都會區 2,218,870（1980），是世界最重要的鋼鐵製造中心之一。爲美國主要鋼鐵地帶的心臟，也是主要的工業中心之一。全美五分之一的鋼鐵，由匹茲堡區供應。有「美國的熔爐之稱」。又有「世界鋼都」之名。

匹茲堡位於賓州西南，艾耳堅尼河與墨諾加海拉河在此交會形成俄亥俄河，是賓州內陸水道系統的中心，也是賓州內僅次於費城的大城。

1758 年，約翰．佛布將軍率領英國軍隊，在艾耳堅尼河與墨諾加海拉河的叉口附近建立了匹特堡壘，取當時英國首相威廉．匹特之名。後來，英國移民者在城市外圍形成社區，佛布乃定其名爲匹茲堡。

楊賢文

淠河 Pih Her

淠河是淮河支流。有二，一名沘水，又名白沙河，是安徽省西部小河，源出安徽省霍山縣西南之碁盤嶺，東北流經六安、霍邱、壽縣，至正陽關入淮水。另一又名白露河，亦作白鷺河，係河南省東南部小河，有二源，俱出河南省之光山縣南，一出守軍山，一出金泉山，合流處稱雙輻河，北流經潢川、固始 2 縣，在三河尖之西入淮河。

宋仰平

瓢蟲 Lady Beetle

瓢蟲是常見的小型甲蟲，在分類上屬於鞘翅目瓢虫科；大多數種類都具有鮮艷的色彩。

鮮艷的色彩具有警戒作用，使欲捕食牠們的其他動物不敢冒然接近；



蔬菜、草莓、蕈類、核果和根莖作物等。此外，他們也吃蜂蜜。

大多數匹美人生活在不足 100 人的小隊羣中，每支隊羣在叢林中有其自己的領域。他們在叢林內的空地，建立暫時性的營地，利用小樹枝和樹葉搭建小屋。每當食物供應不足時，隊羣就將營地遷往他處。

隊羣沒有正式的領袖，通常經由大衆的討論來判斷解決問題。多數匹美人採外婚制，不同隊羣間互相通婚，因此家庭和友誼的環帶常連結著許多隊羣。一個家庭在任何時候都可以離開現在的隊羣，加入另一支隊羣。

他們本身沒有語言，而使用各種鄰近民族的語言，他們以肉類交換鄰族的刀、各種金屬工具、香蕉、稻米、穀類等。他們將森林視爲一生的供應者，森林供應他們衣服、食物、保護、避難處，爲了感恩，匹美人不做任何可能危害森林的事。他們也舉行各種儀式，以維持他們和自然界及超自然界的友好關係。

邱敏勇

匹 茲 堡 Pittsburgh

匹茲堡人口 423,959，大都會區 2,218,870（1980），是世界最重要的鋼鐵製造中心之一。爲美國主要鋼鐵地帶的心臟，也是主要的工業中心之一。全美五分之一的鋼鐵，由匹茲堡區供應。有「美國的熔爐之稱」。又有「世界鋼都」之名。



匹茲堡市區。

匹茲堡位於賓州西南，艾耳堅尼河與墨諾加海拉河在此交會形成俄亥俄河，是賓州內陸水道系統的中心，也是賓州內僅次於費城的大城。

1758 年，約翰・佛布將軍率領英國軍隊，在艾耳堅尼河與墨諾加海拉河的叉口附近建立了匹特堡壘，取當時英國首相威廉・匹特之名。後來，英國移民者在城市外圍形成社區，佛布乃定其名爲匹茲堡。

楊聲文

淠 河 Pih Her

淠河是淮河支流。有二，一名沘水，又名白沙河，是安徽省西部小河，源出安徽省霍山縣西南之碁盤嶺，東北流經六安、霍邱、壽縣，至正陽關入淮水。另一又名白露河，亦作白鷺河，係河南省東南部小河，有二源，俱出河南省之光山縣南，一出守軍山，一出金泉山，合流處稱雙輻河，北流經潢川、固始 2 縣，在三河尖之西入淮河。

宋仰平

瓢 蟲 Lady Beetle

瓢蟲是常見的小型甲蟲，在分類上屬於鞘翅目瓢虫科；大多數種類都具有鮮艷的色彩。

鮮艷的色彩具有警戒作用，使欲捕食牠們的其他動物不敢冒然接近；

除此，牠們一受驚擾也會從腳的腿節及脛節處釋出黃色的液體，使敵物脫手或忌避不前，而牠們也就能迅速逃命了。

大多數種類均能捕殺蚜蟲、介殼蟲、粉介殼蟲及蟎類等有害生物；因此在生物防治史上，牠們一直扮演著相當重要的角色。

1907 年，吹棉介殼蟲在臺灣地區造成為害，俟 1909 年頃分別自紐西蘭及美國的加州、夏威夷引進瓢蟲飼養，並於 1910 年起大量飼養而釋放柑桔園內，終將吹棉介殼蟲剋制住。目前這種昆蟲依然存活於果園甚至菜園內，亦正默默進行抑制蚜蟲、吹棉介殼蟲的密度。

瓢蟲的幼蟲體軀略呈長形，身上並具刺狀物，捕食害蟲的能力，並不亞於成蟲。

瓢蟲的雌蟲通常可產兩、三百粒卵；卵呈卵塊狀排列，產於寄主活動的植物上，如此幼蟲孵出之後就無食物匱乏之虞。

有些種類也會為害莊稼；像二十八星瓢蟲（*Epilachna sparsa orientalis*），就是瓜類、煙草、馬鈴薯及茄子的害蟲；又如小斑紋瓢蟲（*Henosepilachna indica*）則是臺灣地區茄子上的常見害蟲。一般有害的瓢蟲體色大抵較為暗淡。

目前全世界已知的瓢蟲達 5,000 多種，其中大多數種類概為益蟲；而在臺灣地區，能捕食有害生物的瓢蟲種類，幾達六、七十種之多。

至於在藥用上，根據日人素木得一之記載，有一種瓢蟲（*Harmonia axyridis*）的成蟲，據說可以治療梅毒。

楊平世

漂白粉 Bleaching Powder

ㄆㄧㄠˋ ㄅㄞˊ ㄈㄣˇ

漂白粉是用來漂白紡織品的化學藥劑。大多數的漂白粉皆含有次氯酸鈣（$Ca(ClO)_2$），它可以放出氯原子進入紡織品中。氯原子是一種氧化劑，和有色的有機物起化學反應而達到漂白的目的。

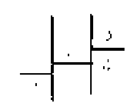
王文竹

各國最新統計資料，
請看增編各項統計圖表。

票匯 Demand Draft

ㄆㄧㄠˋ ㄏㄨㄟˋ

見「匯兌」條。



二十八星瓢蟲幼蟲 為害瓜類、菸草、茄子等作物。

瓢蟲的越冬 七星瓢蟲夏天時分散活動，到冬天則聚集在門、樹皮下越冬。

七星瓢蟲的幼蟲正在捕食蚜蟲

瓢蟲









除此，牠們一受驚擾也會從腳的腿節及脛節處釋出黃色的液體，使敵物脫手或忌避不前，而牠們也就能迅速逃命了。

大多數種類均能捕殺蚜蟲、介殼蟲、粉介殼蟲及蟎類等有害生物；因此在生物防治史上，牠們一直扮演著相當重要的角色。

1907 年，吹棉介殼蟲在臺灣地區造成為害，俟 1909 年頃分別自紐西蘭及美國的加州、夏威夷引進瓢蟲飼養，並於 1910 年起大量飼養而釋放柑桔園內，終將吹棉介殼蟲剋制住。目前這種昆蟲依然存活於果園甚至菜園內，亦正默默進行抑制蚜蟲、吹棉介殼蟲的密度。

瓢蟲的幼蟲體軀略呈長形，身上並具刺狀物，捕食害蟲的能力，並不亞於成蟲。

瓢蟲的雌蟲通常可產兩、三百粒卵；卵呈卵塊狀排列，產於寄主活動的植物上，如此幼蟲孵出之後就無食物匱乏之虞。

有些種類也會為害莊稼；像二十八星瓢蟲（*Epilachna sparsa orientalis*），就是瓜類、煙草、馬鈴薯及茄子的害蟲；又如小斑紋瓢蟲（*Henosepilachna indica*）則是臺灣地區茄子上的常見害蟲。一般有害的瓢蟲體色大抵較為暗淡。





目前全世界已知的瓢蟲達 5,000 多種，其中大多數種類概為益蟲；而在臺灣地區，能捕食有害生物的瓢蟲種類，幾達六、七十種之多。

至於在藥用上，根據日人素木得一之記載，有一種瓢蟲（*Harmonia axyridis*）的成蟲，據說可以治療梅毒。

楊平世

漂白粉 Bleaching Powder

漂白粉是用來漂白紡織品的化學藥劑。大多數的漂白粉皆含有次氯酸鈣（$Ca(ClO)_2$），它可以放出氯原子進入紡織品中。氯原子是一種氧化劑，和有色的有機物起化學反應而達到漂白的目的。

王文竹

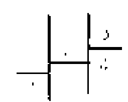
各國最新統計資料，
請看增編各項統計圖表。

票匯 Demand Draft

見「匯兌」條。







二十八星瓢蟲幼蟲，為害瓜類、菸草、茄子等作物。

瓢蟲的越冬。七星瓢蟲夏天時分散活動，到冬天則聚集在石縫、樹皮下越冬。

七星瓢蟲的幼蟲正在捕食蚜蟲。

瓢蟲

ㄆㄧㄠˋ ㄐㄩˋ

票據 Negotiable Instrument

票據，即發票人依據票據法的規定，在票據上簽名，無條件約定自己或委託他人以支付一定金額爲目的之特種有價證券。由於經濟發展，各工商企業的交易數量與金額，都較過去增加數十、百倍，若仍採用以往現金直接支付方式，不但浪費時間，且阻礙企業短期資金週轉的靈活，故爲因應經濟擴張，「票據」在交易市場中使用廣泛而所佔地位日益重要。

依照我國票據法的規定，票據可分爲「匯票」、「本票」及「支票」三種，各種票據所必備之要件不同，格式也各有不同。

票據之消滅時效 爲免影響票據之流通，法律規定，票據上之權利經過一定時間而不行使者，因時效而消滅。（參閱「消滅時效」條）。

匯票及本票之執票人，對匯票承兌人及本票發票人應行使之權利，自到期日起算，三年間不行使，歸於消滅。

支票之執票人，對支票發票人應行使之權利，一年間不行使者歸於消滅。匯票本票之執票人，對前手之追索權，自作成拒絕證書日起算，一年間不行使而歸於消滅。匯票本票之背書人，對前手之追索權，自爲清償之日或被訴之日起算，6個月間不行使而歸於消滅。支票之執票人，對前手之追索權，自作成拒絕證書日起算，4個月不行使而歸於消滅。支票之背書人，對前手之追索權，自爲清償之日或被訴之日起算，兩個月間不行使而歸於消滅。

票據喪失之補救 票據之執有人，通常必須提示票據，才能行使票據上的權利。假如票據有遺失、被盜竊或滅失等情事時，執票人自然無法行使票據上之權利。此時，票據權利人應立即向付款人提出止付之通知。經過止付通知後，付款人即不得再行付款，否則一切損失將由付款人自行負責。但是，經過銀行或信用合作社等保付的票據，不可聲請止付；票據在權利人聲請止付前，如果已經兌付，付款者亦可拒絕受理止付聲請事項。經過掛失止付之票據，仍得由原聲請人再爲註銷掛失止付。

假如票據權利人在經過止付通知後，想要取得已喪失的票據上之權利，則必須向法院聲請爲「公示催告」。所謂公示催告，係指法院依當事人聲請，以公示方法催告不明身分之相對人，或其他利害關係人，在一定期內申報權利，如不申報時即生票據無效之一種程序。公示催告，法院准證券持有人予以6個月以上申報權利期間，如不在權利期間申報權利或提出證券者，法院得以除權判決宣告證券無效。公示催告開始後，其經到期之票據，聲請人得提出擔保，請求票據金額支付，不得提供擔保時，得請求票據金額依法提存。（參閱「公示催告」條）

背書

票據行爲可分爲基本行爲與附屬

行爲。發票人在票據正面簽章，使票據生效之行爲稱爲「發票」，屬於前者；而背書則屬於後者。通常所謂背書，即執票人在票據反面簽章及註明日期，將票據權利轉讓給他人之行爲。背書人也和發票人同樣在法律上負有擔保、連帶賠償的責任。

背書應該寫在票據的背面，除非票據背面已無背書位置，才可以在黏單上填寫。

背書的種類

(1)正式背書：亦稱記名背書或完全背書。即背書人於票據背面記載被背書人之姓名或商號，背書日期，及簽上背書人姓名。

(2)空白背書：亦稱略式背書或無記名背書。即背書人在票據背面僅簽具本人之姓名或商號，而不記載被背書人姓名或商號及背書日期。

(3)期後背書：亦稱後背書。到期日後之背書，僅有通常債權轉讓之效力。期後背書，雖具有權利移轉之效力而僅係將該票據之債權移轉，此權利移轉與一般債權讓與有同一效力，但因有票據存在，遂無須以債權讓與之方法爲之，執票人僅憑背書之連續即可行使受讓人之權利，不必爲實質關係之證明。

(4)回頭背書：票據可以經由背書轉讓給任何人，包括票據原發票人、承兌人、付款人及其他票據債務人在內，這種背書稱爲回還背書或還原背書。

(5)特種記載背書：正式背書或空白背書，稱爲普通記載背書。如果除了記載姓名、日期外，再加記其他限制，即成爲特種記載背書，例如記載「此票不准背書轉讓」。接獲此等票據，應注意係由何人所記載，如係由發票人在原票據上記載者，該票據就不能依背書而轉讓；如係背書人在票據上記載，則這張票據仍可依背書而轉讓，不過書寫「禁止轉讓」之背書人，對於以係由背書而取得票據之人不負責任而已。

背書的要件

(1)背書須完整：背書，須就票據金額之全部爲之，不容背書人就票據金額爲一部分的轉讓，亦不容背書人將其金額分別轉讓於數人，否則背書不生效力。

(2)背書須連續：指票上之一切背書，自受款人（第一背書人）起，至最後之被背書人止，其間之輾轉讓與，形式上須相銜接，而無間斷顛倒。執票人應以背書之連續證明其權利。背書之連續制度，主旨在使執票人易於證明其取得票據之正當權源，另一方面可使票據債務人便於履行債務。

(3)背書須單純：爲謀票據之安全與流通，其所表彰之權利，必須確定。故背書之記載，務求單純而不附記條件。如有附記條件，該背書仍爲有效，惟其條件視爲無記載。

追索權

票據經由發票及背書之程序而流通，在流通過程中，前手對於後手應負該票據無瑕疵之擔保責任。若票據不獲付款，則後手可向前手請求償還，此種權利稱爲「追索權」，或稱爲「償還請求權」。是爲保護執票人之權利而設。

追索權通常是由執票人行使，但

已經把票款清償的票據債務人也有權行使。可以行使追索權之情形可歸納為四：(1)票據到期不獲付款。(2)到期不獲承兌。（所謂「承兌」是指匯票的受款人向付款人或其委託之承兌人提示匯票時，付款人或承兌人在票據正面作簽章並註明「承兌」字樣，以表示擔負支付票面金額的義務。承兌是匯票所獨有的票據附屬行為，支票及本票沒有。）(3)付款人或承兌人死亡、逃匿、或其他原因無從為承兌或付款提示時。(4)付款人或承兌人受破產宣告時。

執票人應於法定提示期限內向付款人提示票據，請求付款或承兌，若不獲付款或承兌時，執票人應請求作成「拒絕證明書」，以資證明。目前我國尚無正式機構承辦製作拒絕證明書，付款人或承兌人在匯票上記載提示日期，及拒絕承兌或付款之字樣，並經簽名，即可與拒絕證明書有同一效力。向票據交換所提示之支票，如有拒絕付款之文義記載，亦與拒絕證書具同一效力。

追索權人應在拒絕證書作成後4天之內，將拒絕事由通知背書人、發票人、及其他票據上的有關債務人。

執票人不為上述之提示、請求作成拒絕證書及通知者，對於發票人以外之前手，喪失追索權。

匯票

匯票者，是謂發票人簽發一定金額，委託付款人於指定之到期日，無條件支付給受款人或執票人之票據。匯票是要式證券，須記載一定之事項，其中絕對必要記載事項包括：(1)表明其為匯票之文字，(2)一定之金額，(3)無條件支付之委託，(4)發票日期。相對必要記載事項包括：(1)到期日（未載到期日者，視為見票即付），(2)付款人（未載付款人者，以發票人為付款人），(3)受款人（未載受款人者，以執票人為受款人），(4)發票地（未載發票地者，以發票人之營業所、住所或居所為發票地），(5)付款地（未載付款地者，以付款人之營業所、住所或居所為付款地）。此外，尚有任意記載事項，記載與否，悉依票據行為人之自由，如：擔當付款人，預備付款人，利息與利率，付款所，免除擔保承兌之記載等。

匯票的種類 匯票目前以國際貿易方面採用較多。其運用方式可分二種：

(1)光票：係指匯票未付提單，倉單以及保險單之附屬票據。在國際貿易上，出口商常為推銷某些新產品，以延付貨款之方式，將貨物運至國外代理商，然後約定時期簽發光票請求銀行寄往國外銀行向國外代理商提示付款，以收回貨款。

(2)押匯匯票：俗稱跟單押匯匯票，即需隨匯票附上與交易有關的一切單據，付款人或承兌人始允許到期付款的票據。所謂與交易有關的單據，包括提單、商業發票、保險單、包裝單與重量證明單等，視進口商或購貨人委託往來銀行對出口商或售貨人所開出之信用狀（簡稱L/C），所規定之條件而定。（參閱「信用狀」條）

匯兌的種類 銀行或郵局匯款所用之匯兌，不論國際貿易或國內貿易，依匯款方式之差異，可分為四種：

(1)電匯：即匯款人以款項交與郵

局或銀行，委託其以電報或電話方式通知異地收款人所在地的分行或代理人，向收款人支付同額匯款。但限定匯款只能直接存入解款銀行之收款人往來存款帳戶內。

(2)票匯：即由匯款人以款項交與銀行或郵局，委託其簽發銀行或郵局匯票正副本各一張，其上載明解款銀行（郵局）名稱、地址與匯款金額等。其副本由接受匯款之銀行或郵局直接寄交解款銀行（郵局），專作核對之用；正本則交由匯款人自行寄與收款人，或隨身攜帶至解款地點，以備向解款銀行提款之用。

(3)信匯：即匯款人以款項交與銀行（郵局），委託其以郵遞方式，發出解款匯條，通知收款人所在地之分支行或代理行，向匯款人所指定之收款人支付該匯款。此種匯費是各種匯兌中最低廉的一種，匯款人同時可附言，不另收費。

(4)活支匯款：又稱旅行信用證。是為方便顧客旅行，向其往來銀行申請發給旅行信用證，其上規定用款額度及支用期限，顧客憑此信用證，得向沿途發證銀行之分支或代理行，憑預留簽章，支取規定限額及限期之款項。

本票

本票，即發票人簽發一定之金額，於指定之到期日，由自己無條件支付與受款人或執票人之票據。所以本票之發票人亦即付款人。

因本票之發票人即付款人，故接受本票前，應對發票人的信用有充分的了解，同時注意本票的發票人是否已註明「禁止背書轉讓」，若已載明，則接受此張本票後，只能等到票據所載到期日，持票向發票人索取款項。在未到期日前，不能背書轉讓。如執票人將由發票人載明禁止轉讓之票據，背書轉讓以為融通資金時，則不可接受，以免將來因發票人拒絕付款而遭受損失。如果「禁止背書轉讓」之記載是背書人之一所為，則該票據仍得依背書而轉讓，只是禁止轉讓之背書人，對於禁止後再由背書轉讓取得本票之人，不負責任而已，對發票人之付款並無影響。

本票上之應記載事項為：(1)表明其為本票之文字，(2)一定之金額，(3)無條件擔任支付，(4)發票日期，(5)發票人簽章。相對必要記載事項為：(1)受款人之姓名或商號，(2)發票地，(3)付款地，(4)到期日（未註明到期日者，視為見票即付）。此外，尚有得任意記載事項，如擔當付款人，利息及

上

支票的式樣

下

匯票的使用，可以避免大批金錢的往來運送，減少運送費用，及不必要的危險，而且可節省時間，迅速完成二地貨幣之交易。


台北市市庫支票
貳仟貳佰圓整



中華民國郵政國內匯票

2 45 419303

N.T.$

局或銀行，委託其以電報或電話方式通知異地收款人所在地的分行或代理人，向收款人支付同額匯款。但限定匯款只能直接存入解款銀行之收款人往來存款帳戶內。

(2)票匯：即由匯款人以款項交與銀行或郵局，委託其簽發銀行或郵局匯票正副本各一張，其上載明解款銀行（郵局）名稱、地址與匯款金額等。其副本由接受匯款之銀行或郵局直接寄交解款銀行（郵局），專作核對之用；正本則交由匯款人自行寄與收款人，或隨身攜帶至解款地點，以備向解款銀行提款之用。

(3)信匯：即匯款人以款項交與銀行（郵局），委託其以郵遞方式，發出解款匯條，通知收款人所在地之分支行或代理行，向匯款人所指定之收款人支付該匯款。此種匯費是各種匯兌中最低廉的一種，匯款人同時可附言，不另收費。

(4)活支匯款：又稱旅行信用證。是為方便顧客旅行，向其往來銀行申請發給旅行信用證，其上規定用款額度及支用期限，顧客憑此信用證，得向沿途發證銀行之分支或代理行，憑預留簽章，支取規定限額及限期之款項。

本票

本票，即發票人簽發一定之金額，於指定之到期日，由自己無條件支付與受款人或執票人之票據。所以本票之發票人亦即付款人。

因本票之發票人即付款人，故接受本票前，應對發票人的信用有充分的了解，同時注意本票的發票人是否已註明「禁止背書轉讓」，若已載明，則接受此張本票後，只能等到票據所載到期日，持票向發票人索取款項。在未到期日前，不能背書轉讓。如執票人將由發票人載明禁止轉讓之票據，背書轉讓以為融通資金時，則不可接受，以免將來因發票人拒絕付款而遭受損失。如果「禁止背書轉讓」之記載是背書人之一所為，則該票據仍得依背書而轉讓，只是禁止轉讓之背書人，對於禁止後再由背書轉讓取得本票之人，不負責任而已，對發票人之付款並無影響。

本票上之應記載事項為：(1)表明其為本票之文字，(2)一定之金額，(3)無條件擔任支付，(4)發票日期，(5)發票人簽章。相對必要記載事項為：(1)受款人之姓名或商號，(2)發票地，(3)付款地，(4)到期日（未註明到期日者，視為見票即付）。此外，尚有得任意記載事項，如擔當付款人，利息及





上
支票的式樣

下
匯票的使用，可以避免大批金錢的往來運送，減少運送費用，及不必要的危險，而且可節省時間，迅速完成二地貨幣之交易。

票據掛失止付通知書　　　　掛失止付編號　　字第　　號

票據種類	帳號	發票人戶名	帳戶號碼	金額
				新台幣

受款人		發票日期（或到期日）	民國　年　月　日	備註
票據喪失經過，止付理由，發票日期，地點及喪失日期				

一、茲因喪失下列票據，特通知貴行止付並願依照票據掛失止付處理準則之有關規定辦理。

二、倘因通知止付之票據喪失止付而發生任何糾紛時，通知人願負責，與貴行無涉。

此致

銀行　　　分行

通知人：

年　齡：

職　業：

住　址：

國民身分證統一編號：

附　註：⑴通知人（即掛失人）應為票據權利人，應使用簽章。

⑵通知人為機關、團體、公司、行號時，除加蓋正式印信外，並請負責人簽章。

中　華　民　國　　年　　月　　日

（附件二）

遺失票據申報書　　（正副本一式二份，由付款行轉送「掛失止付通知書」，供受交票據之機構參考，正副本各一份由交換所轉票據警察局，另一副本由交換所存查。）

北票字第　號
第　頁第　號

付款行社	帳號	票據種類及號碼	發票人戶名	金額	受款人	發票日期	票據喪失日期及地點

謹陳者：本人執有前列票據，現已被竊遺失，除申請付款人止付，並請

鈞局協助偵查票據被竊遺失物，如有虛報情事，本人願負法律責任，謹呈

台北市警察局

申報人：　　　（簽章）　　年　　月　　日

國民身分證統一編號：

住　址：

附錄：刑法第一七一條第一項：未指定犯人，而向該管公務員誣告犯罪者，處一年以下有期徒刑、拘役或三百元以下罰金。

刑法第二一四條：明知為不實之事項，而使公務員登載於職務上所掌之公文書，足以生損害於公眾或他人者，處三年以下有期徒刑、拘役或五百元以下罰金。

刑法第三三九條：意圖為自己或第三人不法之所有，以詐術使人將本人或第三人之物交付者，處五年以下有期徒刑、拘役或科或併科一千元以下罰金。

以前項方法得財產上不法之利益或使第三人得之者，亦同。

前二項之未遂犯，罰之。

刑法第三四〇條：以犯前條之罪為常業者，處一年以上七年以下有期徒刑，得併科五千元以下罰金。

上　票據掛失止付通知書式樣　　下　遺失票據申報書式樣

說明：如有訴訟疑問或需要代寫書狀可向各法院服務處詢問辦理
一、稱謂欄依書狀之性質填寫原告、被告、上訴人、被上訴人、聲請人、抗告人、法定代理人、訴訟代理人或參加人等。
二、稱謂欄先寫具狀人，次劃橫線，再寫對造人，如正面不敷時，得在反面自劃橫線，繼續填寫。
三、狀紙有二頁以上者，具狀人應於每頁銜接處蓋騎縫章，並記明頁次。
四、訴狀中之文字，如有增刪或訂正應蓋章，並在其上方欄外，記明字數。

民事公示催告聲請狀

案號	年度 字第 號
訴訟標的金額或價額	新台幣 萬 千 百 十 元 角

稱謂	姓名或名稱	年齡	籍貫	住所或居所	送達代收人
聲請人	李 四	三十	台北市		

為聲請公示催告事：

聲請人執有張三簽發票面金額新台幣十萬元、票載日六十七年八月一日、票號×××號、帳戶×××號、付款人為台灣銀行延平分行之支票乙紙，因一時疏忽，不慎遺失，曾經四處找尋不著，聲請人已依票據法規定，向付款銀行為止付之通知。此有止付通知書副本乙份為證（證一號），爰依票據法第十九條為公示催告之聲請，懇請鈞院鑒核，准予公示催告，以維權益，實感德便。

謹狀

台灣台北地方法院民事庭 公鑒

證人	
證物	證一號：掛失止付申請書副本乙份。

中華民國六十七年八月八日

具狀人：李 四 印

撰狀人：

民事公示催告聲請狀式樣

利率，禁止背書之記載等等。

本票係憑藉發票人的信用而流通，目前國內私人或企業的信用尚未完全建立，所以本票的運用也因此遭受限制。目前市面上只有各銀行之本票為一般私人或企業所願意接受。該項銀行本票類似存款，但銀行對此本票存款概不付息。

支票

支票，即發票人簽發一定之金額，委託銀行業者或信用合作社於見票時，無條件支付與受款人或執票人之票據。擁有支票簿之發票人必須是銀行業或信用合作社等金融機構之往來甲種活期存款客戶，付款人則必須是發票人之往來銀行或信用合作社等金融機構。

支票上應記載之事項，包含絕對必要記載事項如：(1)表明其為支票之文字，(2)一定之金額，(3)付款人之商號，(4)無條件支付之委託，(5)發票日期，(6)付款地，(7)發票人簽名；以及相對必要記載事項，如：(1)受款人之姓名或商號（支票上若未載明受款人，以執票人為受款人）。(2)發票地。此外，尚有得任意記載事項，如：平行線之記載，禁止背書之記載等。

支票的種類

(1)無記名支票：即發票人在支票上未載明受款人，任何執票人皆可請求付款銀行付款，故又稱空白支票。但在習慣上，付款銀行會請求執票人在支票背面簽章，始允付款，但不查究執票人身分是否相符。

(2)記名支票：即發票人在支票上載明一定受款人之姓名或商號。此種支票必須由受款人在支票背面親自簽名或蓋章，付款銀行始為付款。倘若付款銀行無法證實受款人身分，得要求受款人委託其往來銀行代為收款。

(3)保付支票：執票人如怕接獲之支票可能是空頭支票，可向支票上所載明之付款銀錢業或信用合作社提示，請其於支票正面加載保證付款文字，而且由銀錢業或信用合作社有權人員簽章證明。此種支票即保付支票。通常銀錢業者會在支票正面加蓋保付戳記，註明日期，以為保付之表示。

當支票經付款銀錢業記載保證付款字樣後，銀錢業者對此支票之責任與匯票承兌人相同，發票人及背書人即因此而免除責任。通常付款之銀錢業者為安全計，必在保付當時先由發票人存款帳戶內，預先扣除相同數額，存入保付存款專戶，以備受款人或執票人隨時提取。

(4)平行線支票：亦曰畫線支票或橫線支票。即發票人、背書人或執票人於票面畫兩道平行線，表示限定受款人或執票人只能由往來銀錢業者代為收款，不得直接請求付款人支付現金。在普通支票，一旦喪失，除非付款人向銀錢業者預為掛失止付之通知，否則付款人可以憑票支付金額，並不負任何責任。若為平行線支票，則非經銀錢業者不能領取票款，且非與銀錢業者素有往來之客戶，亦不能委託銀錢業者代為領取。萬一支票付款後發生糾葛，則銀錢業者可以查明係何人使用，其來蹤去跡，較易追究。故使用平行線支票，可以便於掛失，防止冒領。

如果畫線支票之執票人希望能直

接兌領現款，取消畫線時，可以請求發票人於平行線內，記載照付現款或同義字樣，由發票人在其旁邊簽名或蓋章。支票上有此記載，視為平行線之撤銷。

空頭支票：通常所簽發支票之人，必然是銀行等金融機關支票存款的存戶，如果發票人開發支票時，並無支票票面金額之存款或存款不足，則該支票必遭受付款人拒付，形成退票，此張支票即俗稱之「空頭支票」。

新修訂的票據法對空頭支票行為之處理已明確記載，支票發票人簽發支票，經執票人提示不獲支付者，處三年以下有期徒刑等條款，從民國75年1月1日起正式廢除。不過在施行期限內的犯罪，仍然依行為時法律追訴處罰之，但是不適用刑法第二條的規定。若發票人於辯論終結前清償支票金額的一部或全部者，可減輕或免除其刑責。

支票罰則的廢除，主要是為健全信用的交易環境，工商業界尤應成立徵信調查部，以避免呆帳的風險。此外，短期交易可使用「支票」，長期交易可使用「本票」；而遠期支票的使用應逐步廢止；一般的信用交易，應逐步改用本票。票據刑罰廢除後並不意味可濫開空頭支票，蓄意詐欺者，可依詐欺罪之刑責處理。

遠期支票：支票係支付證券，限於見票即付。近年來許多經營工商企業者，為求資金靈活週轉，往往開出發票日較遲的支票，以便向私人調用現金以應目前急需，此種即普通所稱之遠期支票。新票據法規定，支票在票載發票日前，不得為付款之提示，如果銀行在發票日前兌付該支票，即違反了顧客的授權。依此規定，在形式上雖未直接承認遠期支票，但在事實上已將支票之發票日兼作到期日之用，實已承認遠期支票之合法存在。

楊淑貞

嘌呤 Purine

見「核酸」條。

螵蛸 Piao-shao

見「螳螂」條。

偏頭痛 Migraine Headache

見「頭痛」條。

偏極光 Polarized Light

偏極光是一種簡單而有規則的光波，光是電磁波，是一種橫波，它振動方向與前進的方向互相垂直，由於垂直於進行方向是個面，所以往某方向進行的電磁波振動方向是在這個面上的任何方向都可以，一般從太陽或燈光中傳射來的光，振動方向是散亂而不具規則的，所謂偏極光則是電磁波振動方向在某一特定的方向。利用偏極光的規則性，可做很多普通光線所無法做到事，例如很多透明物質內部的物理結構，可利用偏極化予以觀察，偏光器在科學、工業和日常生活上都是很重要的利器。

光如何極化

偏光器通常是一種晶體，而其晶體結構有某一特別方向，電磁波通過此結晶體時，若其振動方向與此方向

平行，則能通過，若振動方向與此方向垂直，則不能通過，若與此方向有個夾角，則部分通過，但通過後之電磁波振動方向則在偏光器之特殊方向。

因此一普通光通過偏光器，後成爲一偏極光。因此若將兩偏光器擺好，且此兩偏光器之方向一致，則光線可通過，若將後一偏光器轉個直角，則因通過前面一偏光器後的光線已成偏極化，且方向和欲通過之後偏光器之方向垂直，所以光線就完全通不過。假若我們先把兩偏光器方向擺成一致，而後將後偏光器慢慢轉動，則光會由強，慢慢減弱，當轉至垂直時則完全不見。

很多偏極光的應用都利用此現象，比如偏光太陽眼鏡卽是以偏光晶體爲材料做的，它將偏光方向設在垂直方向，由於太陽光照射於水面或平滑道上反射回來的光線大抵被水平偏極化了的，所以偏光太陽眼鏡能把這些閃爍的亮光遮去。另外照相機也使用偏光濾鏡頭以除去這些反射強光。

偏光計

極化物質

廣泛被用的偏光物質爲薄的塑膠片。標準的塑膠片包含百萬計細長，直線鏈狀的碘分子。每一鏈像獨立的偏極化偏光器。因爲片狀塑膠物質其價格之便宜和尺寸之合宜，已增大偏極化光的應用範圍。藍德爲極化照像機的發明人，在 1928 年他19歲發明第一片極化物質。一些自然界晶體像電氣石能產生偏極光，它僅讓一個方向震動的波通過，而阻斷其它方向振動的波。其它的自然界極化晶體有方解石或冰晶石，能分割光線成二垂直的極化光速。從冰晶石極化晶體切成的尼克爾（Nicol）稜鏡，能阻擋其中之一極化光速。

偏極光用途

偏極化光除在太陽眼鏡和攝影的用途外，還有很多其它用途。科學家認爲極化玻璃能被用於車輛頭燈和擋風玻璃以消除迎面車輛所射來強烈光線，科學家能利用十字形極化濾化波器來研究許多透明物質的結構，配有偏光鏡的顯微鏡能顯示很多無色的晶體和燦爛的生物標本。配有偏光鏡的偏極光鏡能發現，眼鏡片、玻璃器皿上而互相垂直的偏光利用糖量計（一種偏極光鏡），測出溶液中，糖之種類和量之多寡，特殊的極化濾波器能產生圓形偏極化光，用於雷達指示器以捕捉多餘的反射。

編纂組



平行，則能通過，若振動方向與此方向垂直，則不能通過，若與此方向有個夾角，則部分通過，但通過後之電磁波振動方向則在偏光器之特殊方向。

因此一普通光通過偏光器，後成爲一偏極光。因此若將兩偏光器擺好，且此兩偏光器之方向一致，則光線可通過，若將後一偏光器轉個直角，則因通過前面一偏光器後的光線已成偏極化，且方向和欲通過之後偏光器之方向垂直，所以光線就完全通不過。假若我們先把兩偏光器方向擺成一致，而後將後偏光器慢慢轉動，則光會由強，慢慢減弱，當轉至垂直時則完全不見。

很多偏極光的應用都利用此現象，比如偏光太陽眼鏡卽是以偏光晶體爲材料做的，它將偏光方向設在垂直方向，由於太陽光照射於水面或平滑道上反射回來的光線大抵被水平偏極化了的，所以偏光太陽眼鏡能把這些閃爍的亮光遮去。另外照相機也使用偏光濾鏡頭以除去這些反射強光。


偏光計

極化物質

廣泛被用的偏光物質爲薄的塑膠片。標準的塑膠片包含百萬計細長，直線鏈狀的碘分子。每一鏈像獨立的偏極化偏光器。因爲片狀塑膠物質其價格之便宜和尺寸之合宜，已增大偏極化光的應用範圍。藍德爲極化照像機的發明人，在 1928 年他19歲發明第一片極化物質。一些自然界晶體像電氣石能產生偏極光，它僅讓一個方向震動的波通過，而阻斷其它方向振動的波。其它的自然界極化晶體有方解石或冰晶石，能分割光線成二垂直的極化光速。從冰晶石極化晶體切成的尼克爾（Nicol）稜鏡，能阻擋其中之一極化光速。

偏極光用途

偏極化光除在太陽眼鏡和攝影的用途外，還有很多其它用途。科學家認爲極化玻璃能被用於車輛頭燈和擋風玻璃以消除迎面車輛所射來強烈光線，科學家能利用十字形極化濾化波器來研究許多透明物質的結構，配有偏光鏡的顯微鏡能顯示很多無色的晶體和燦爛的生物標本。配有偏光鏡的偏極光鏡能發現，眼鏡片、玻璃器皿上而互相垂直的偏光利用糖量計（一種偏極光鏡），測出溶液中，糖之種類和量之多寡，特殊的極化濾波器能產生圓形偏極化光，用於雷達指示器以捕捉多餘的反射。

編纂組

駢體文 Pyan Tii Wen

駢體文爲中國的文章體式之一。是與「散文」(或稱「古文」)相反的文體。「散文」盛行於秦漢以前，是專以達意明快爲主，不受字句、聲律拘束的一種自由自在的文體。而「駢文」則是以調和聲律、排列對句爲主的文體。又有人把它稱爲「四六體」或「四六文」，因爲這種文體，文中多用四字句或六字句，至於稱爲「駢體」或「駢文」，是因爲文中多用對句來修飾文辭的緣故。

中國語言是單音、孤立語，特別適合作對句。我們平常所熟知的俗語、格言、對聯，就是對句的形式。如：「明槍易躲，暗箭難防。」、「屋漏偏逢連夜雨，行船又遇對頭風。」、「酒逢知己千杯少，話不投機半句多。」以及「天增歲月人增壽，春滿乾坤福滿門。」這樣的句子，形式既美觀、音調又和諧。駢體文便是根據這個美觀、和諧的原則製作的。

綜合駢文的特徵，計有下列5點：

(1)多用對句。

(2)力圖音調的諧和。

(3)以四字及六字之句調爲基本。

(4)多用典故。

(5)文辭華美。

在此可以舉唐朝王勃的「滕王閣序」及劉禹錫的「陋室銘」爲例：

王勃　滕王閣序

「南昌故郡，洪都新府。星分翼軫，地接衡廬。襟三江而帶五湖，控蠻荊而引甌越。物華天寶，龍光射斗牛之墟；人傑地靈，徐穉下陳蕃之榻。雄州霧列，俊彩星馳。台隍枕夷夏之交，賓主盡東南之美。都督閻公之雅望，棨戟遙臨；宇文新州之懿範，襜帷暫駐。十旬休暇，勝友如雲；千里逢迎，高朋滿座。騰蛟起鳳，孟學士之詞宗；紫電清霜，王將軍之武庫。家君作宰，路出名區；童子何知，躬逢盛餞。……」

劉禹錫　陋室銘

「山不在高，有仙則名；水不在深，有龍則靈。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上階綠，草色入簾青。談笑有鴻儒，往來無白丁。可以調素琴，閱金經。無絲竹之亂耳，無案牘之勞形。南陽諸葛廬，西蜀子雲亭。孔子云：何陋之有。」

羅正心

片馬 Piannmaa

片馬爲雲南省西北部之要隘，在北緯26度，海拔約7,000尺。南距騰越14日程。東爲高黎貢山，西北爲野人山，西南爲高良工山(一名扒拉大山)，皆滇緬之界山也。有河流名小江，發源板廠山(高黎貢山之旁支)，南流轉西，復西北會於恩梅開江，折而西南流，注於伊洛瓦底江。高良工山即小江與恩梅開江之分水嶺也。片馬向屬保山縣(故永昌府)登埂土司管轄，距縣城280里。野人山一帶多肯腴沃壤之地，又產森林礦產。

清宣統2年(1910)英人不顧公理，悍然進兵，占據片馬，又於高黎貢山之嶺，分築礮台，燈光遠射，照及怒江渡口。度其用心，顯欲推翻德宗光緒28年(1902)中國公使薛福成與英國外交部訂約簽字之地圖成

条（指明高良工山山脊爲界），而強指高黎貢山爲天然界線，計圈入英界之地，橫約數十里，縱約數百里。清廷與英人交涉，久無結果，其勢幾至決裂。歐戰起後，英人不遑東顧，自行撤兵，是以邊境無事者數年。及至民國11年（1922）英人擅將片馬改設縣治，建築營壘，屯兵駐守，平治道路，徵收賦稅，蹂躪無所不至。且不惟侵占雲南而已，將欲沿高黎貢山，進窺西藏四川，以握大江上游之霸，野心昭然可見。姚文棟云：「自英得緬，藩籬撤而門戶寒矣。所幸者猶有野人山之天險，可以限隔中外。若使野人山爲英所得，則長驅而入雲南，有高屋建瓴之勢，而雲南危若累卵矣。」

宋仰平

現代國民應養成
查閱百科全書的習慣。

片假名 Katakana

見「假名」條。

貧窮 Poverty

見「社會福利與行政」條。

貧血 Anemia

血液中血球或血紅素減少即爲貧血。正常情況下，一微升（1cc.的千分之一）血液含量四百多萬個紅血球。這些微小盤狀的紅血球內充滿著血紅素，一種紅色色素可以從肺臟將氧氣攜帶至身體各組織，也可從組織將二氧化碳運至肺臟排出。醫師常由觀看病人眼睛結膜的顏色或用驗血的方法來診斷病人是否患有貧血。血壓稍低（尤其常見於正常年輕女性），切不可即以爲患有貧血。

貧血的種類 貧血依發生原因的不同，可分三類：

第一類是因爲失血而致貧血，常由一傷口或潰瘍而引起。必須設法止血，需要時需輸血治療。

第二類爲紅血球製造不足引起的。在正常情況下，人體每一天要製造2,500億個紅血球，來補足老舊的與破壞的紅血球。當製造紅血球的物質，如鐵、維生素B_{12}或葉酸缺乏，則紅血球製造不足。但最常見的，乃是「缺鐵性貧血」。除了嬰兒與孩童之外，缺鐵性貧血在成年人通常不是食物中鐵質缺乏所引起，而是因爲鐵質喪失，如出血、懷孕（鐵質輸給胎兒）所致。所以懷孕時，應補充鐵質，母親才不會貧血。另外，「惡性貧血」乃是因爲人體不能吸收食物中的維生素B_{12}所引起，必須依靠注射來補充。與惡性貧血極相近的是「葉酸缺乏性貧血」，常發生於不吃蔬菜的人，可給予口服極少量的葉酸就可治好。患有癌症、結核病或慢性腎臟病的病人常有貧血，此稱「單純慢性貧血」，既非缺乏鐵質、維生素B_{12}或葉酸，而是該潛在性疾病而來；只有治療其潛在性疾病才是治療此類貧血的方法。有時，紅血球製造不足的原因是因爲骨髓本身遭受破壞或有病變，「再生不能性貧血」即屬這一型貧血。某些人服食一些藥物如氯黴素或照射到放射線可引起這種貧血。再生不能性貧血治療上相當困難，常常需要輸血治療；腎上腺皮質荷爾蒙及男性

荷爾蒙也有些治療效果。

第三類爲紅血球異常所引起的貧血。最常見的爲「鐮狀細胞性貧血」，這類病人的紅血球外型異常，似小鐮刀狀。大多發生於黑人，爲一種遺傳性疾病，大約有10％的美國黑人帶有此遺傳性。與鐮狀細胞性貧血類似的一種貧血爲「先天性球狀血球性貧血」，紅血球的外型爲小圓球狀，而非正常的圓盤形；結果紅血球的表面積就減少，功能降低，而且圓形紅血球容易溶血破壞，生命期減短。這一類貧血無特殊治療方法。

林仁川

頻　道　Channel

見「無線電」、「電視」條。

頻　率　Frequency

見「聲音」、「發電機」條。

蘋　婆　Ping-pong

蘋婆（*Sterculia nobilis*）屬梧桐科（Sterculiaceae）的常綠性喬木。高15～17公尺，樹皮灰白色。果長約20公分，初呈綠色，成熟時，呈朱紅色而開始裂開，現出黑褐色種子1～4個。

蘋婆原產於中國，現分布於華南、臺灣及南洋各地。其種子可炒燒，剝皮而食其仁，其味如栗。其樹可當行道樹及庭園樹木。

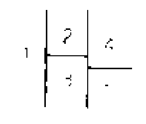
與本種同屬者並有呂宋蘋婆（*Sterculia ceramica*），此乃紅頭嶼乃紅頭嶼及菲律賓之野生種，其食用部與蘋婆同。

陳燕珍

蘋　果　Apple

蘋果（*Malus sylvestris*）是薔薇科（Rosaceae）的常綠性喬木。其果實美麗碩大，色澤艷麗，有綠、金黃、粉紅及深紅等色，且富於甘味芳香，爲溫帶北部最重要的果樹。

早期羅馬人就栽培蘋果，後傳入英國，漸漸成爲歐洲栽培普徧的果樹，於17世紀，由歐洲傳入美國。現在世界蘋果產量，僅次於葡萄，與柑橘不相上下，其中以法國、德國及美國產量最多。



1
正常的紅血球，圓盤形中央微凹陷。

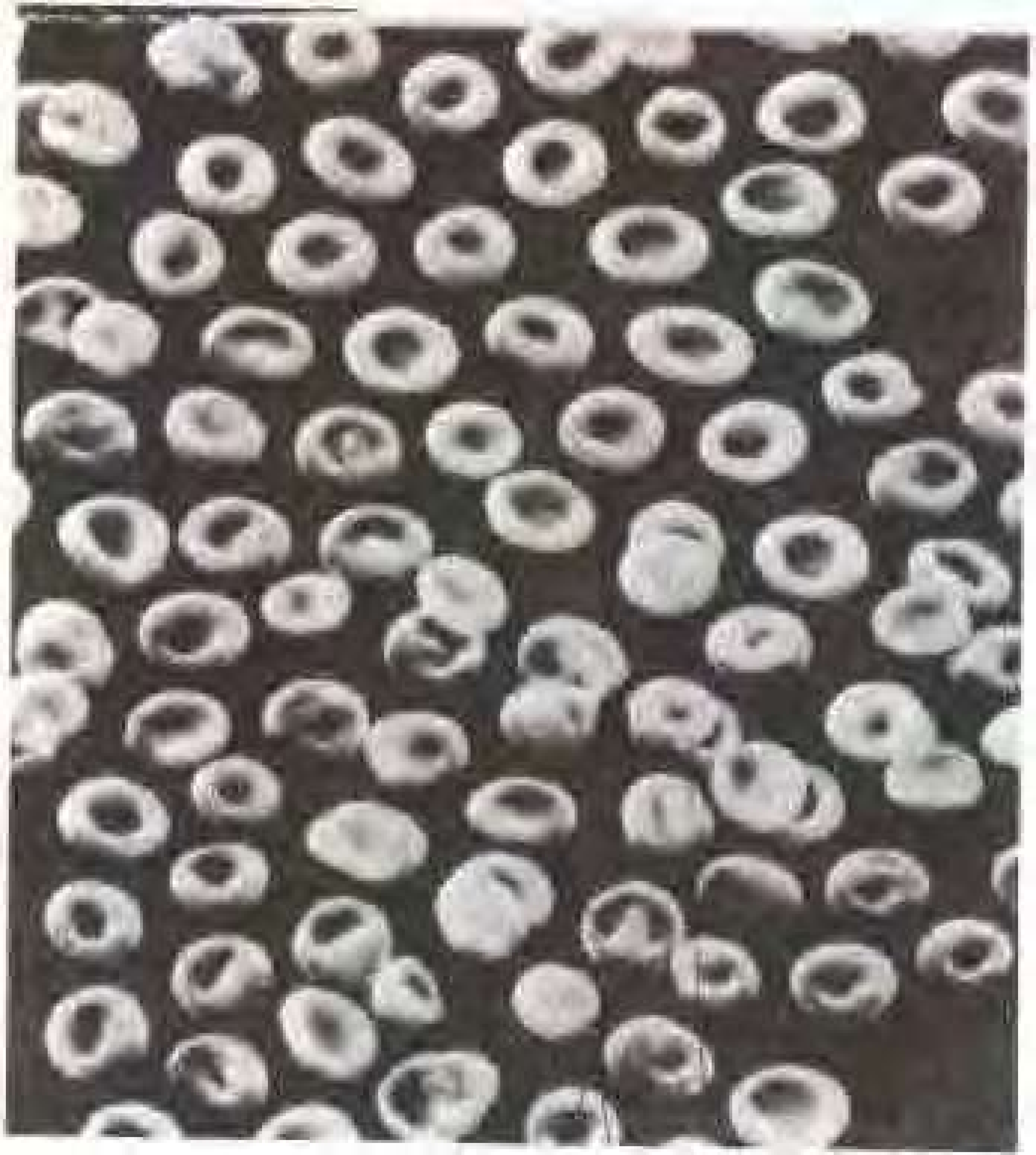
2
先天性球狀血球性貧血，紅血球呈球形。

3
鐮狀細胞性貧血，紅血球呈鐮刀狀。

4
缺鐵性貧血的紅血球，扁平中凹明顯且形狀呈不規則圓形。

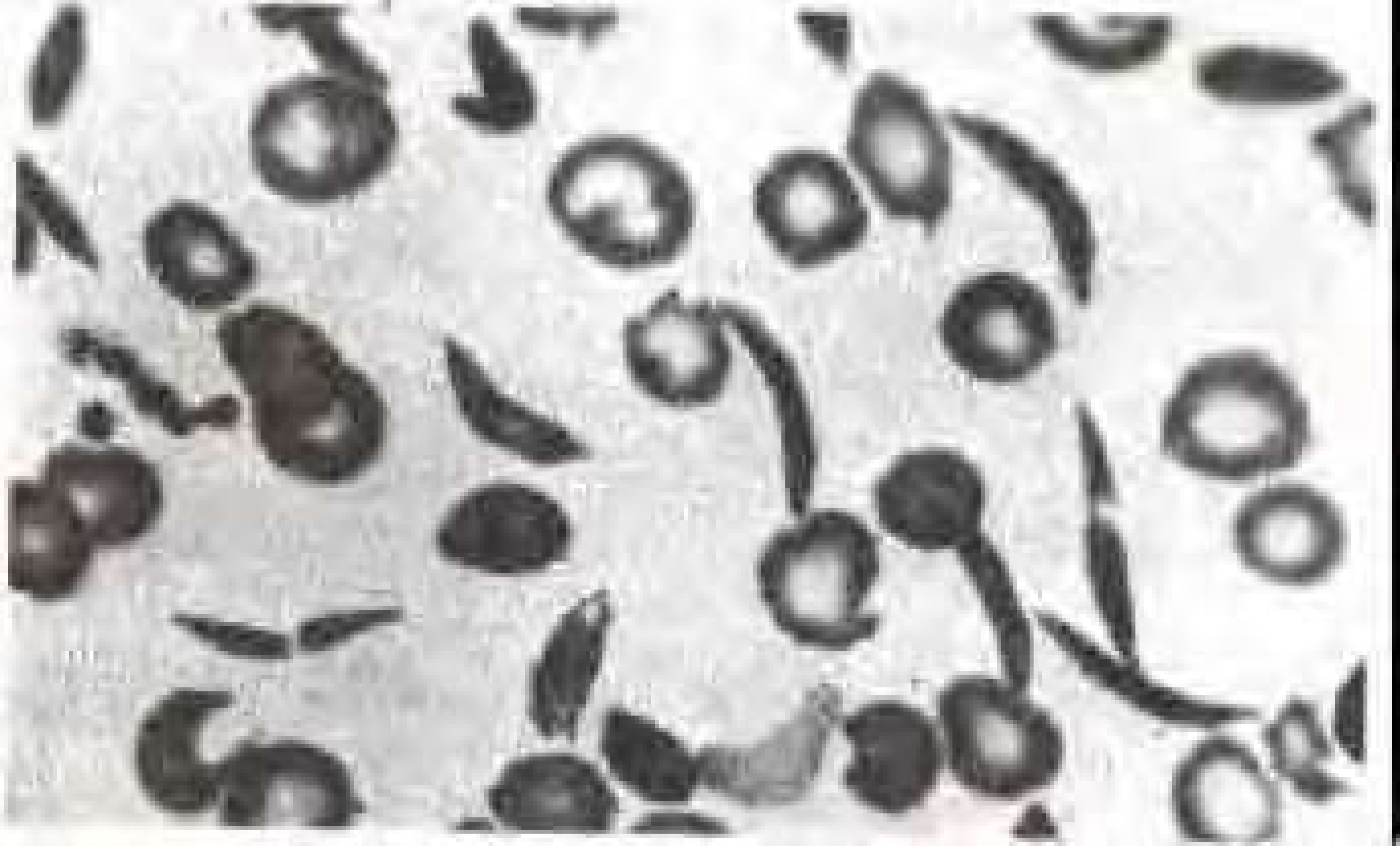
5
缺鐵性貧血的特徵是指甲產生明顯的變化。

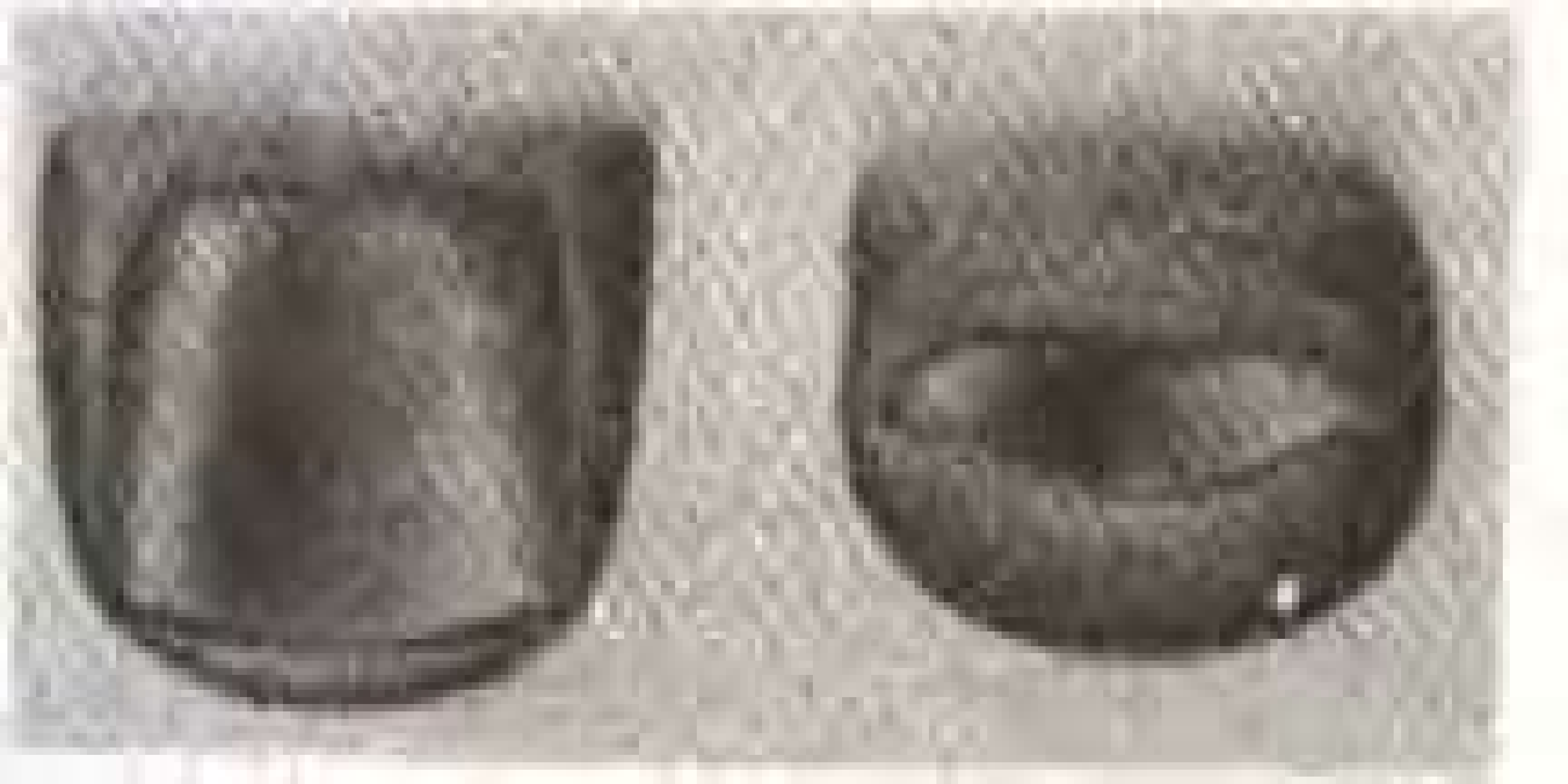
蘋婆的果實，內有黑色種子3～4個。











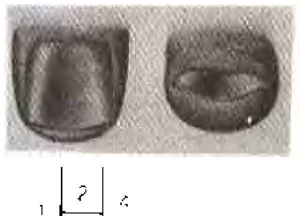












1
正常的紅血球，圓盤形中央微凹陷。

2
先天性球狀血球性貧血，紅血球呈球形。

3
鐮狀細胞性貧血，紅血球呈鐮刀狀。

4
缺鐵性貧血的紅血球，扁平中凹明顯且形狀呈不規則圓形。

5
缺鐵性貧血的特徵是指甲產生明顯的變化。

荷爾蒙也有些治療效果。

第三類爲紅血球異常所引起的貧血。最常見的爲「鐮狀細胞性貧血」，這類病人的紅血球外型異常，似小鐮刀狀。大多發生於黑人，爲一種遺傳性疾病，大約有10%的美國黑人帶有此遺傳性。與鐮狀細胞性貧血類似的一種貧血爲「先天性球狀血球性貧血」，紅血球的外型爲小圓球狀，而非正常的圓盤形；結果紅血球的表面積就減少，功能降低，而且圓形紅血球容易溶血破壞，生命期減短。這一類貧血無特殊治療方法。

林仁川

頻 道 Channel

見「無線電」、「電視」條。

頻 率 Frequency

見「聲音」、「發電機」條。

蘋 婆 Ping-pong

蘋婆（*Sterculia nobilis*）屬梧桐科（Sterculiaceae）的常綠性喬木。高15～17公尺，樹皮灰白色。果長約20公分，初呈綠色，成熟時，呈朱紅色而開始裂開，現出黑褐色種子1～4個。

蘋婆原產於中國，現分布於華南、臺灣及南洋各地。其種子可炒燒，剝皮而食其仁，其味如栗。其樹可當行道樹及庭園樹木。

與本種同屬者並有呂宋蘋婆（*Sterculia ceramica*），此乃紅頭嶼乃紅頭嶼及菲律賓之野生種，其食用部與蘋婆同。

陳燕珍

蘋 果 Apple

蘋果（*Malus sylvestris*）是薔薇科（Rosaceae）的常綠性喬木。其果實美麗碩大，色澤艷麗，有綠、金黃、粉紅及深紅等色，且富於甘味芳香，爲溫帶北部最重要的果樹。

早期羅馬人就栽培蘋果，後傳入英國，漸漸成爲歐洲栽培普徧的果樹，於17世紀，由歐洲傳入美國。現在世界蘋果產量，僅次於葡萄，與柑橘不相上下，其中以法國、德國及美國產量最多。

蘋婆的果實，內有黑色種子3～4個。



蘋果樹

各式品系的蘋果

蘋果富含果糖及助消化的蘋果酸，除供生食外，可製果醬、餡餅、布丁、甜點、罐頭、乾果及造酒等。

蘋果乃代表西洋文化的果樹，栽培甚早，故其品種甚多。品種較優具經濟價值的品種如下：

1.紅槐（Red astrachan ），為俄國之代表品種，果呈圓形或扁圓形，果面稍滑，呈紅色，果肉白色，質緻密。

2.威廉（Williams favorite），原產美國，果呈長圓形至圓形，果皮厚，稍粗，呈紅色，果肉稍帶綠黃色，質粗。

3.祝（American summer pearmain ），美國原產，果呈橢圓形或長圓形，果皮厚，底面綠黃，顯出紅褐色斑紋，果肉黃白色，品質最佳。

4.旭（Mcintosh Red），加拿大原產，果呈圓形至扁圓形，果皮薄，有光澤，呈濃紅色，果肉純白。

5.紅玉（Jonathan），果皮稍厚，底色黃，果肉黃白色，質緻密，多漿，甘味適合，味濃，含特有芳香，品質最佳。

6.緋衣（King of Tompkins ），美國原產，本種外觀美麗，底色黃，果肉黃白色，稍粗糙，品質優。

7.元帥（Delicious ），果呈濃紅色，底部有五個凸起，呈王冠狀，品質極優，為一般人嗜食。

8.黃冠（Golden delicious ），果呈長卵形或長圓形，呈橙黃色，果肉淡黃色，汁多具芳香，品質最佳。

9.青龍（White pippin ），果呈圓形，果面平滑，呈白綠色，果肉呈黃白色，味甘而多汁，香氣少，品質上等。

10.印度（Indo ），果呈長圓形，果面稍粗糙，果肉帶黃白色，汁少但具特有芳香。

11.國光（Ralls janet ），果呈鈍形圓錐形，底部綠黃，果肉白色，富於甘味，微酸，品質上等。

12.鶴卵（Ortley），果面平滑，黃綠色帶白色果點，果肉黃白色，汁多且香味上等。

13.新大王（Starking），果大呈暗紅色，味極美，品質極佳，惟肉質易變。

陳燕珍

ㄆㄧㄣˇ ㄉㄜˊ

品 得 Pindar

品得（西元前522？～433年）



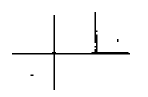












蘋果花

各式品系的蘋果





蘋果富含果糖及助消化的蘋果酸，除供生食外，可製果醬、餡餅、布丁、甜點、罐頭、乾果及造酒等。

蘋果乃代表西洋文化的果樹，栽培甚早，故其品種甚多。品種較優具經濟價値的品種如下：

1.紅槐（Red astrachan），為俄國之代表品種，果呈圓形或扁圓形，果面稍滑，呈紅色，果肉白色，質緻密。

2.威廉（Williams favorite），原產美國，果呈長圓形至圓形，果皮厚，稍粗，呈紅色，果肉稍帶綠黃色，質粗。

3.祝（American summer pearmain），美國原產，果呈橢圓形或長圓形，果皮厚，底面綠黃，顯出紅褐色斑紋，果肉黃白色，品質最佳。

4.旭（Mcintosh Red），加拿大原產，果呈圓形至扁圓形，果皮薄，有光澤，呈濃紅色，果肉純白。

5.紅玉（Jonathan），果皮稍厚，底色黃，果肉黃白色，質緻密，多漿，甘味適合，味濃，含特有芳香，品質最佳。

6.緋衣（King of Tompkins），美國原產，本種外觀美麗，底色黃，果肉黃白色，稍粗糙，品質優。

7.元帥（Delicious），果呈濃紅色，底部有五個凸起，呈王冠狀，品質極優，為一般人嗜食。

8.黃冠（Golden delicious），果呈長卵形或長圓形，呈橙黃色，果肉淡黃色，汁多具芳香，品質最佳。

9.青龍（White pippin），果呈圓形，果面平滑，呈白綠色，果肉呈黃白色，味甘而多汁，香氣少，品質上等。

10.印度（Indo），果呈長圓形，果面稍粗糙，果肉帶黃白色，汁少但具特有芳香。

11.國光（Ralls janet），果呈鈍形圓錐形，底部綠黃，果肉白色，富於甘味，微酸，品質上等。

12.鶴卵（Ortley），果面平滑，黃綠色帶白色果點，果肉黃白色，汁多且香味上等。

13.新大王（Starking），果大呈暗紅色，味極美，品質極佳，惟肉質易變。

陳燕珍

ㄆㄧㄣˇ ㄉㄜˊ

品 得 Pindar

品得（西元前522？～433年）

是古希臘最偉大的抒情詩人，同時也被認爲是「品得式抒情詩」（Pindaric Ode ）的創始者。此形式的抒情詩由3個詩節——詩節部、應答部，以及終結部 —不斷地重覆所構成。品得以這種莊嚴而複雜的詩來頌揚大事，如歌頌在國際運動會中得到勝利之類。這種比賽通常4年舉行一次，輪流在奧林匹克、黛爾菲、尼米及科林斯舉行。品得的抒情詩是爲了精心的表演所作，配合著音樂與舞蹈，在勝利者回到他的城市時演出。

除了愛斯喀拉斯（Aeschylus ）悲劇中合唱隊的一些抒情詩之外，品得的抒情詩和其他的詩有很大的差別。他的抒情詩形式完整，詞藻十分華麗，但是這種文字上的華麗往往會在翻譯時失去。品得其他的詩多半都已軼失。

品得是個宗教性相當強烈的人，他是第一個談到靈魂不朽以及死後衆神審判的希臘作家。在政治上，他態度是保守而且反對民主。由於他的名氣，而當亞歷山大一世（Alexander the Great ）將底比斯（Thebes ）焚爲灰燼時，品得的房子是唯一倖免於難的。品得出生於底比斯附近的錫諾斯菲萊的一個貴族家庭中。

俞倩華

品 脫 Pint

品脫是一個英制容量單位。在美國，1品脫等於½夸爾或⅛加侖，但它有液量乾量兩個不同的值。1液量品脫等於0.4732 公升，1乾量品脫等於0.5506公升。另外，澳洲、加拿大、紐西蘭等地則用的是「英（帝）國品脫」，1英國品脫不管液量乾量，都等於0.5683公升。

劉又銘

乒 乓 球 Ping-Pong

即桌球，見「桌球」條。

平 板 儀 Plane Table

平板儀是測量地形地貌並描繪成圖的儀器，它的基座是個三腳架，一塊特製的繪圖板藉著水平調整具安在三腳架上。圖板上放著圖紙，圖紙上則放著照準儀。照準儀由一個望遠鏡和一支直尺構成。望遠鏡和直尺在移動或靜止時皆互成平行，測繪者從望遠鏡裏觀測目標，跟著就用直尺在繪圖紙上畫出跟視線平行的直線（即測線）來，同一目標由不同的觀測位置畫出兩條直線，其交點即爲該目標在繪圖紙上的位置。

左
自動視距平板儀
右
日承式三足架暨平板

平 埔 族 Pingpu

平埔族是臺灣先住民之一，就其文化、體質、語言上看，無具備一族之要素。惟由所謂「平埔番」一詞演變而來之稱呼，他們比高山族漢化深（或完全漢化）大部分多住在平地。約可分爲八羣：西拉雅族（Siraya）、洪雅族（Hoanya ）、巴布薩族（

劉又銘





是古希臘最偉大的抒情詩人，同時也被認爲是「品得式抒情詩」（Pindaric Ode ）的創始者。此形式的抒情詩由3個詩節——詩節部、應答部，以及終結部——不斷地重覆所構成。品得以這種莊嚴而複雜的詩來頌揚大事，如歌頌在國際運動會中得到勝利之類。這種比賽通常4年舉行一次，輪流在奧林匹克、黛爾菲、尼米及科林斯舉行。品得的抒情詩是爲了精心的表演所作，配合著音樂與舞蹈，在勝利者回到他的城市時演出。

除了愛斯喀拉斯（Aeschylus ）悲劇中合唱隊的一些抒情詩之外，品得的抒情詩和其他的詩有很大的差別。他的抒情詩形式完整，詞藻十分華麗，但是這種文字上的華麗往往會在翻譯時失去。品得其他的詩多半都已軼失。

品得是個宗教性相當強烈的人，他是第一個談到靈魂不朽以及死後衆神審判的希臘作家。在政治上，他態度是保守而且反對民主。由於他的名氣，而當亞歷山大一世（Alexander the Great ）將底比斯（Thebes ）焚爲灰燼時，品得的房子是唯一倖免於難的。品得出生於底比斯附近的錫諾斯菲萊的一個貴族家庭中。

俞倩華

品 脫 Pint

品脫是一個英制容量單位。在美國，1品脫等於½夸爾或⅛加侖，但它有液量乾量兩個不同的值。1液量品脫等於0.4732 公升，1乾量品脫等於 0.5506 公升。另外，澳洲、加拿大、紐西蘭等地則用的是「英（帝）國品脫」，1英國品脫不管液量乾量，都等於 0.5683 公升。

劉又銘

乒 乓 球 Ping-Pong

即桌球，見「桌球」條。

平 板 儀 Plane Table

平板儀是測量地形地貌並描繪成圖的儀器，它的基座是個三腳架，一塊特製的繪圖板藉著水平調整具安在三腳架上。圖板上放著圖紙，圖紙上則放著照準儀。照準儀由一個望遠鏡和一支直尺構成。望遠鏡和直尺在移動或靜止時皆互成平行，測繪者從望遠鏡裏觀測目標，跟著就用直尺在繪圖紙上畫出跟視線平行的直線（即測線）來，同一目標由不同的觀測位置畫出兩條直線，其交點即爲該目標在繪圖紙上的位置。

劉又銘





左
自動視距平板儀
右
日承式三足架暨平板

平 埔 族 Pingpu

平埔族是臺灣先住民之一，就其文化、體質、語言上看，無具備一族之要素。惟由所謂「平埔番」一詞演變而來之稱呼，他們比高山族漢化深（或完全漢化）大部分多住在平地。約可分爲八羣：西拉雅族（Siraya）、洪雅族（Hoanya ）、巴布薩族（

平埔族的織衣

Babuza ）、拍宰海族（ Pazeh ）、拍瀑拉族（ Paposa ）、道卡斯族（ Taokas ）、凱達格蘭族（ Ketagalan ）、噶瑪蘭族（ Kavalan ），其分布區如下：

西拉雅族：約在臺南麻豆以南，至屏東林邊鄉一帶。

洪雅族：分布於臺中縣霧峯鄉以南，臺南縣新營鎮以北。

拍宰海族：在豐原及東勢鎮一帶之平地及山麓。

拍瀑拉族：住在臺中市西方大肚丘陵以西。

凱達格蘭族：約占今之桃園縣、臺北縣、臺北市、基隆市。

噶瑪蘭族：住在今日宜蘭縣之平野。

道卡斯族：由大甲鎮北至新竹市一帶之地方。

巴布薩族：在今臺中市以南雲林西螺以北近海岸之平地。

住在平地爲本族最大特點，一方面受漢人之影響，一方面受其他土著族之威脅日趨衰落。現在平埔族及其住區殆不存在。然其曾擁有5萬人口，對臺灣史之演變，無疑占有重要地位。

就體質而言，膚色淡褐，直且黑之頭髮，體高平均約164公分、短頭形。說平埔語，屬印度尼西亞語系。

日常生活

食　主食是稻米，此外尚有稷、黍、稗等雜穀。食法有二：一以稻米、雜穀蒸熟而食，另一爲粉食，以秫米舂餅餌而食。此外尚有魚肉佐餐，生食之。嗜好品有番煙、檳榔、酒等。

衣　古制文身、黥面，婚後多拔齒，以爲識別室女。又有染齒之俗，男有大耳，女有穿耳之習俗。髮式披髮不修，只在盛裝時多飾。男子夏多裸體，只以方布圍下身，多以毛毯或鹿皮披之。婦女上著短衣，中以布裹爲桶裙，下以烏布圍股。裝飾品分項飾、手鐲、髮飾、耳飾等。

住　屋舍分三種，地面式、高架式和背山式，大部分屬地面式。建屋多在收成之後，先卜鳥音以擇吉日，而築土基於平地，以竹木豎柱，竹爲牆，屋頂則剉竹木爲椽桷，再以茅草葺成兩大扇，衆人舉上覆於屋脊。屋舍落成，則備宴請衆人歡飲。房屋多爲單室，男女老幼合居一室，甚至兼爲倉貯、豬舍、禽舍之用。此外尚有禾間以貯粟、貯米窖以貯米、望樓等附屬建築物。

行　喜用葫蘆，行旅時可裝糧食，遇雨不濕，遇水則浮，輕便實用。平埔族善游，行旅遇溪則游渡，或組竹筏過水，或以吊橋、獨木舟渡過。陸上交通工具則利用牛車或步行。

婚姻制度　婚前自由交際，但婚嫁後即禁止私通。本族多招贅婚，結婚時有折齒誓矢終身不易之俗。若夫婦反目即離，離必有罰。

家庭制度　以女承家之母系制度，以姨母爲至親，俗重生女，不重生男。

歲時禮俗　築舍在秋成後、狩獵在夏季爲多。以水稻栽培之一循環爲更年。歲時行事，必先占卜鳥音之吉凶而後行事。每遇歲時行事完畢，必宴客，酣即起而歌舞。

政治組織




平埔族的織衣

Babuza ）、拍宰海族（Pazeh）、拍瀑拉族（Paposa ）、道卡斯族（Taokas ）、凱達格蘭族（Ketagalan ）、噶瑪蘭族（Kavalan ），其分布區如下：

西拉雅族：約在臺南麻豆以南，至屏東林邊鄉一帶。

洪雅族：分布於臺中縣霧峯鄉以南，臺南縣新營鎮以北。

拍宰海族：在豐原及東勢鎮一帶之平地及山麓。

拍瀑拉族：住在臺中市西方大肚丘陵以西。

凱達格蘭族：約占今之桃園縣、臺北縣、臺北市、基隆市。

噶瑪蘭族：住在今日宜蘭縣之平野。

道卡斯族：由大甲鎮北至新竹市一帶之地方。

巴布薩族：在今臺中市以南雲林西螺以北近海岸之平地。

住在平地爲本族最大特點，一方面受漢人之影響，一方面受其他土著族之威脅日趨衰落。現在平埔族及其住區殆不存在。然其曾擁有5萬人口，對臺灣史之演變，無疑占有重要地位。

就體質而言，膚色淡褐，直且黑之頭髮，體高平均約164公分、短頭形。說平埔語，屬印度尼西亞語系。

日常生活

食　主食是稻米，此外尙有稷、黍、稗等雜穀。食法有二：一以稻米、雜穀蒸熟而食，另一爲粉食，以秫米舂餅餌而食。此外尙有魚肉佐餐，生食之。嗜好品有番煙、檳榔、酒等。

衣　古制文身、黥面，婚後多拔齒，以爲識別室女。又有染齒之俗，男有大耳，女有穿耳之習俗。髮式披髮不修，只在盛裝時多飾。男子夏多裸體，只以方布圍下身，多以毛毯或鹿皮披之。婦女上著短衣，中以布裹爲桶裙，下以烏布圍股。裝飾品分項飾、手鐲、髮飾、耳飾等。

住　屋舍分三種，地面式、高架式和背山式，大部分屬地面式。建屋多在收成之後，先卜鳥音以擇吉日，而築土基於平地，以竹木豎柱，竹爲牆，屋頂則剉竹木爲椽桷，再以茅草葺成兩大扇，衆人舉上覆於屋脊。屋舍落成，則備宴請衆人歡飲。房屋多爲單室，男女老幼合居一室，甚至兼爲倉貯、豬舍、禽舍之用。此外尙有禾間以貯粟、貯米窖以貯米、望樓等附屬建築物。

行　喜用葫蘆，行旅時可裝糧食，遇雨不濕，遇水則浮，輕便實用。平埔族善游，行旅遇溪則游渡，或組竹筏過水，或以吊橋、獨木舟渡過。陸上交通工具則利用牛車或步行。

婚姻制度　婚前自由交際，但婚嫁後即禁止私通。本族多招贅婚，結婚時有折齒誓矢終身不易之俗。若夫婦反目即離，離必有罰。

家庭制度　以女承家之母系制度，以姨母爲至親，俗重生女，不重生男。

歲時禮俗　築舍在秋成後、狩獵在夏季爲多。以水稻栽培之一循環爲更年。歲時行事，必先占卜鳥音之吉凶而後行事。每週歲時行事完畢，必宴客，酣即起而歌舞。

政治組織

各社除有官設之通事外，另有土官及副土官若干人。土官爲舊制之頭目，副土官爲副頭目，主持該社之團體活動，又處理社內發生之大小事。每社設有公廨，凡未婚男子住宿於此，訓練其狩獵、戰鬥技能，並由老人講解歷史、來源、英勇事蹟等。由公廨之存在，可推測其有年齡階級之存在，並以公廨爲議事之會所。

工藝技術

女紅 婦女以樹皮、狗毛自織番布。另有番蓆乃今日大甲蓆之濫觴也。又有蕉布用老蕉被風吹折之所織成。因技能複雜，能織者少，故求之於漢人社會，購買布帛使用。

器用 漁具有刀、弓、箭、魚網、盾牌、鏢槍等。又有尖鋒與鏢桿分開，連以繩子，而將鋒銛套入桿中者。農具有小鋤、短刀、木棍等亦知用犂耙耕田。舂具有臼、杵木。炊事多用木扣或鐵鐺。灶用三足架鍋於地。盛具有椰瓢、匏斗、竹筒、螺根等。雖具桌椅，但多非爲實用，而爲誇耀之目的而設。

文化涵源

平埔族曾受荷蘭人之教化，間有能以羅馬字記本族語言者。清時社有設塾者，因之有能誦讀書、經者，均係漢人教化之結果。平埔族漢化至深，今已難尋其舊跡了。

參閱「中華民族」條。

編纂組

平梅鐵路 Pyngmei Railroad

ㄆㄧㄥˊ ㄇㄟˊ ㄊㄧㄝˇ ㄌㄨˋ

平梅鐵路從遼北省四平市起至安東省梅河口止。

編纂組

平方反比律 Inverse Square Law

ㄆㄧㄥˊ ㄈㄤ ㄈㄢˇ ㄅㄧˇ ㄌㄩˋ

見「光」條。

平方根 Square Root

ㄆㄧㄥˊ ㄈㄤ ㄍㄣ

一個數值的平方根之自乘積等於原數，例如，4的平方根是2，因爲 $2 \times 2 = 4$。平方根的數學符號是爲 $\sqrt{\ }$，例如 $\sqrt{25} = 5$，$\sqrt{4} = 2$。-2 也是4的平方根，因爲 $-2 \times -2 = 4$。每一個正數各有一正平方根及負平方根，這兩個平方根的數值相同而符號相反。

平方根的求法

查表或用計算尺 求平方根最簡便的方法就是查表，包括平方根表，平方表或對數表。這些表的使用法很快就可以學會，查表可以很迅速地得出欲求的平方根值，省掉很多不必要的繁復計算的過程。另外用計算尺也可以很快地找出平方根值，但往往只有三位有效數字，現在流行的桌上型電算器更爲方便，且有效位數也較多。（參閱「計算尺」、「對數」條）

相除求平均值法 如果你沒有現成的表在手邊，或者你需要比表上的有效位數更精確的數值的話，就必須用其他的方法來計算平方根，下面這個方法很容易了解及學習：

假定你要求40的平方根。因爲：$6 \times 6 = 36$ 及 $7 \times 7 = 49$，可見6是最接近 $\sqrt{40}$ 的整數，本法即教

你由 6 開始著手求 $\sqrt{40}$ 的近似值。先用 6 來除40，得 $40 \div 6 = 6.6$（取小數點後一位最近似的數值）。$6 \times 6.6 = 39.6$，已經相當接近40了，然後求出 6 和 6.6 的平均值，得 $\frac{1}{2} \times (6 + 6.6) = 6.3$。而計算出 $6.3 \times 6.3 = 39.69$，又比 39.6 更接近40。

為了得到更精確的數值，可以一直重覆以上的步驟。首先，以 6.3 來除40，得 $40 \div 6.3 = 6.349$。然後，求出 6.3 及 6.349 的平均值，得算式 $\frac{1}{2} \times (6.3 + 6.349) = 6.325$。再重覆一次演算的過程，得：

$$40 \div 6.325 = 6.3241106$$

$$\frac{1}{2} \times (6.325 + 6.3241106) = 6.324553$$

只要你願意，可以無限制地繼續這種演算的過程。一般來說，每進行一次演算，就會比前次演算的結果有效位數約增加一倍。

注意40是在 1 與 100 之間的數，如果你要求一個不在這範圍間的數的平方根，必須先乘或除以 100，使得出的數落在該範圍內。例如，你要求 400,000 的平方根時，須先以 100 除 400,000 兩次，得出40，40便在 1 與 100 之間，而 $\sqrt{40} = 6.3245553$，再以這個數乘10（10為 100 的平方根）兩次，便可以得出 400,000 的平方根為

$$6.3245553 \times 10 \times 10 = 632.4553$$

同樣 $\sqrt{0.4} = 0.63245553$

你先將0.4乘 100 得出40，再以 $\sqrt{40}$ 除以10即得。

學校教學上常用的方法

除了以上的兩種方法外，你還可以用其他的方法求平方根，下面就是一個學校裏常用的解法例題：

求 $\sqrt{1248.4} = ?$

步驟1 用一個小記號將 1,248.4 從小數點兩邊起每兩位分成一個單位，每一個兩位數的單位相當於其平方根的一個位數。

$$\sqrt{12'48.40}$$

現在來求最左邊那個單位12的平方根之最大整數近似值，因為 $3 \times 3 = 9$，所以該值為 3。3 即是欲求平方根的第一個位數。再用12減去 9，得出連同第二個單位的餘數 348：

```
    3
  √12'48.40'
    9
  ---------
    348
```

步驟2 將這部分的平方根 3 乘以 2，得6，將 6 寫在 348 的左邊。以 348 除以10× 6 得 $348 \div 60 = 5$，5 便是整個平方根值的第二位數，再將 5 寫在 6 的旁邊得出新的除數65。再拿 5 來乘 65 得 325，以 348 減去 325，連同第三個單位的餘數為2340

```
      3 5
    √12'48.40'
      9
    ---------
 65 | 3 4 8
    | 3 2 5
    ---------
        2 3 4 0
```

步驟３ 將部分的平方根35乘以２，得70，將70寫在2,340的左邊。再以2,340除以10×70得2,340 ÷ 700 ≒ 3，3便是整個平方根值的第三位數，再將３寫在70的旁邊而得出新的除數703。再拿３來乘703得2,109，以2,340減去2,109，連同再下一個單位的餘數爲23,100：

```
       3  5. 3
    √ 12'48.40'
       9
 65  | 3 4 8
     | 3 2 5
703  | 2 3 4 0
       2 1 0 9
         2 3 1 0 0
```

只要你願意，可以無限制地演算下去，但所求的平方根的小數點必須在原數小數點的正上方。

負數的平方根

－４的平方根是多少？有什麼數它的自乘積能等於－４？如果有這個數的話，一定不是正數、負數或零，這些數的自乘積都不可能產生負數。但是，爲了一些特殊解題的方便，數學家創造了一個純虛數的系統，其平方值爲負數。

參閱「立方根」條。

編纂組

ㄆㄧㄥˊ ㄉㄥˇ ㄑㄩㄢˊ

平 等 權 Right of Equality

見「國民權」條。

ㄆㄧㄥˊ ㄉㄥˇ ㄒㄩㄢˇ ㄐㄩˇ

平 等 選 舉 Equal Suffrage

見「選舉」條。

ㄆㄧㄥˊ ㄉㄧㄥˋ ㄒㄧㄢˋ

平 定 縣 Pyngding

平定縣位於山西省東部。宋以平定爲軍地，清爲山西省平定州治；民國元年（1912）改縣，３年畫屬山西省冀寧道，國民政府成立，廢道，直屬於山西省政府。

縣境東有井陘關；東北有娘子關，爲險要之地。有正太鐵路通過境內，平遼公路南達遼縣。其地工業頗盛，出產金、銀、鐵器，商業亦發達。產白瓷，色白如玉，謂之「定窰」。境內盛產煤、鐵，煉鐵業甚精，有保晉煤礦公司。

宋仰平

ㄆㄧㄥˊ ㄌㄧㄡˊ ㄘㄥˊ

平 流 層 Stratosphere

平流層是地球大氣的一層，它位於對流層（最接近地球的一層）和中氣層之間。在兩極地區，平流層大約從離地10公里以上開始，靠近赤道地區，則從離地在16公里以上，向上延伸到大約50公里高。

平流層的空氣，呈水平向流動。在平流層內，幾乎沒有對流作用（暖空氣的上升），所以很少有來自對流層的水分。因此，在平流層中，很少有雲。但偶而也會有一些平流層的空氣，被風暴系統帶入對流層中。

平流層的頂部，比它底部還溫暖。在離地24公里以下的平流層，其溫度大約是－56℃，但在平流層頂，溫度迅速升到－３℃。平流層頂的高溫，是因爲臭氧吸收太陽光的紫外線，因而加熱了這裏的空氣。

編纂組

哩

20

15

10

5

對流層與平流層

平涼縣 Pyngliang

平涼縣位於甘肅省東部，瀕涇水南岸。始置於北周，故治居今治西北；唐移今治西；元徙今治；清爲平涼府治。民國2年（1913）裁府留縣，3年畫屬涇原道；國民政府成立，廢道，直屬於省政府。

縣境有六盤山綿亙於西北，隴山雄峙於西南，形勢險要，爲省東門戶。境內土地肥沃，耕牧俱宜。商業日盛，輸出以羊皮、羊毛及糧食爲主，輸入以海菜、布疋及雜貨爲主。礦產有鉛、銀、煤，產於崆峒山附近，山在縣境之西，也傳爲神仙窟宅，琳宮梵宇，現尚徧於巖阿。

平涼爲西安蘭州間最大都市，亦爲涇水上流農產集散中心。山水雄秀不下天水，左宗棠曾據此收復全甘。城西70里三關口，兩岩壁立，中成隘路，爲甘肅要塞。其西瓦亭驛，道歧爲二，其一由固原通寧夏，其一逾六盤山而達蘭州。

宋仰平

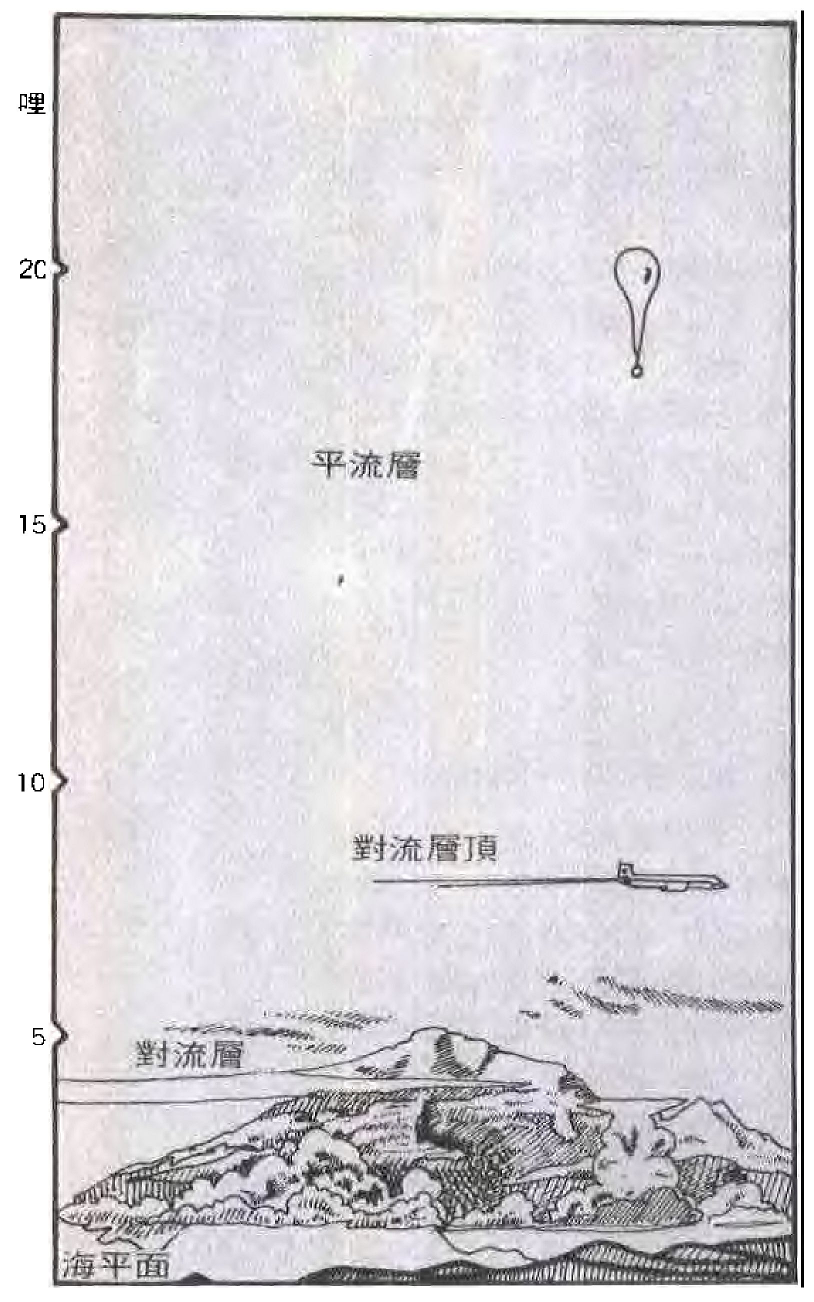
平爐煉鋼法 Open-hearth Furnace

見「鐵和鋼」條。

平・克勞斯貝 Crosby, Bing

平克勞斯貝（1904～1977）美國名歌唱家及電影演員，以低沈的歌喉而舉世聞名。尤其是他極具磁性的聖誕歌曲，娓娓動人，30餘年來深受全球歌迷喜愛。平克勞斯貝一生大約拍了60部電影，其中大部分是音樂片及浪漫喜劇片。尤其他在「假日旅館」（1942）一片中主唱的名曲「銀色聖誕」，至今仍在全球各地傳誦不息。1944年，平克勞斯貝因在「與我同行」片中扮演擅長歌唱的神父，而贏得該屆奧斯卡最佳男主角的金像獎。他曾和笑匠鮑伯霍伯及桃樂西・拉摩兒合演過「到新加坡之路」（1940），以及其他6部膾炙人口的遊記喜劇片。


平流層
對流層頂
對流層
海平面



對流層與平流層

平涼縣 Pyngliang

平涼縣位於甘肅省東部，涇水南岸。始置於北周，故治居今治西北；唐移今治西；元徙今治；清爲平涼府治。民國2年（1913）裁府留縣，3年畫屬涇原道；國民政府成立，廢道，直屬於省政府。

縣境有六盤山綿亙於西北，隴山雄峙於西南，形勢險要，爲省東門戶。境內土地肥沃，耕牧俱宜。商業日盛，輸出以羊皮、羊毛及糧食爲主，輸入以海菜、布疋及雜貨爲主。礦產有鉛、銀、煤，產於崆峒山附近，山在縣境之西，也傳爲神仙窟宅，琳宮梵宇，現尚徧於巖阿。

平涼爲西安蘭州間最大都市，亦爲涇水上流農產集散中心。山水雄秀不下天水，左宗棠曾據此收復全甘。城西70里三關口，兩岸壁立，中成隘路，爲甘肅要塞。其西瓦亭驛，道歧爲二，其一由固原通寧夏，其一逾六盤山而達蘭州。

宋仰平

平爐煉鋼法 Open-hearth Furnace

見「鐵和鋼」條。

平・克勞斯貝 Crosby, Bing

平克勞斯貝（1904～1977）美國名歌唱家及電影演員，以低沈的歌喉而舉世聞名。尤其是他極具磁性的聖誕歌曲，娓娓動人，30餘年來深受全球歌迷喜愛。平克勞斯貝一生大約拍了60部電影，其中大部分是音樂片及浪漫喜劇片。尤其他在「假日旅館」（1942）一片中主唱的名曲「銀色聖誕」，至今仍在全球各地傳誦不息。1944年，平克勞斯貝因在「與我同行」片中扮演擅長歌唱的神父，而贏得該屆奧斯卡最佳男主角的金像獎。他曾和笑匠鮑伯霍伯及桃樂西・拉摩兒合演過「到新加坡之路」（1940），以及其他6部膾炙人口的遊記喜劇片。

平克勞斯貝生於華盛頓州的他科馬，原名為哈里・利利斯・克勞斯貝。他的歌唱生涯始於 1924 年和洛城樂團聯合演唱。 1927 ～ 1930 年，和他搭配演唱的為「旋律少年」合唱團。 1930 年之後，平克勞斯貝終因在銀幕及收音機中出現頻繁，而慢慢成為影、歌雙棲的紅星。

陳永豐

平漢鐵路 Pynghann Railroad

平漢鐵路自北平起經鄭縣到漢口止，全長共 1,215 公里。沿線棉花、小麥產量甚豐，煤和工業品的生產也很盛，待運的貨物很多，本線南接由武昌到廣州之粵漢鐵路，從南往北運之米糧、蔗糖和熱帶水果，亦源源不絕地轉運到平漢線上。

此路原名京漢鐵路，為清末張之洞所倡議，德宗光緒22年（ 1896 ）得裁可，以盛宣懷為督辦，初由戶部撥銀 400 萬兩，光緒23年（ 1897 ）並向比利時借款興建，於 1899 年完成盧溝橋至保定間之工事，其以南之鋪設則以鐵路抵借外資，於光緒32年（ 1906 ）完工通車，光緒34年向英法日借款贖回自辦，由北平經宛平（盧溝橋）、良鄉、琉璃河、涿縣、高碑店、清苑（保定）、定縣、石門市（石家莊）、邢臺（順德）、邯鄲、豐樂縣、安陽、汲陽（衛輝）、新鄉、鄭縣、許昌、郾城、信陽、武勝關、花園至漢口。全長 1,215 公里，另有支線新線（西道口～長辛店）8 公里，坨里支線（良鄉至坨里，運煤用）長16公里，周口店（房山）支線（琉璃河至周口店，運煤用）長15公里。易線（西陵）支線（高碑店至易縣良谷莊）長33公里（至前清皇陵所在地）。臨城支線（高邑至臨城）長達 20 公里，磁山支線（邯鄲～磁山，運煤用）長44公里，西佐支線（馬頭鎮～西佐）長21公里，六河溝支線（豐樂鎮～六河溝）長81公里。

平漢鐵路所經皆平原之地，永定、滹沱二河，上架大橋，永定河之盧溝橋尤著名，永定河色黑故名盧，鐵路大橋在石橋北，長 1,500 尺，相距約半里。河南小麥由此北運北平。鄭州之黃河鐵路為中國大橋之一，長達 3,300 公尺餘，費銀 240 萬兩，為比國工程師所建，光緒31年（ 1905 ）告成，火車至此需緩行經25分乃得。

宋仰平

平・克勞斯貝在「與我同行」中。

鄭縣是平漢、隴海兩鐵路的交會城市，圖為鄭縣市區櫛比鱗次的房屋。

平滑肌 Smooth Muscle

見「肌肉」條。

平假名 Hiragana

見「假名」條。

平劇 Peking Opera

即國劇，見「國劇」條。





平克勞斯貝生於華盛頓州的他科馬，原名爲哈里・利利斯・克勞斯貝。他的歌唱生涯始於 1924 年和洛城樂團聯合演唱。1927 ～ 1930 年，和他搭配演唱的爲「旋律少年」合唱團。1930 年之後，平克勞斯貝終因在銀幕及收音機中出現頻繁，而慢慢成爲影、歌雙棲的紅星。

陳永豐



平・克勞斯貝在「與我同行」中。

平漢鐵路 Pynghann Railroad

平漢鐵路自北平起經鄭縣到漢口止，全長共 1,215 公里。沿線棉花、小麥產量甚豐，煤和工業品的生產也很盛，待運的貨物很多，本線南接由武昌到廣州之粵漢鐵路，從南往北運之米糧、蔗糖和熱帶水果，亦源源不絕地轉運到平漢線上。

此路原名京漢鐵路，爲清末張之洞所倡議，德宗光緒22年(1896)得裁可，以盛宣懷爲督辦，初由戶部撥銀 400 萬兩，光緒23年(1897)並向比利時借款興建，於 1899 年完成盧溝橋至保定間之工事，其以南之鋪設則以鐵路抵借外資，於光緒32年(1906)完工通車，光緒34年向英法日借款贖回自辦，由北平經宛平(盧溝橋)、良鄉、琉璃河、涿縣、高碑店、清苑(保定)、定縣、石門市(石家莊)、邢臺(順德)、邯鄲、豐樂縣、安陽、汲陽(衛輝)、新鄉、鄭縣、許昌、郾城、信陽、武勝關、花園至漢口。全長 1,215 公里，另有支線新線(西道口～長辛店) 8 公里，坨里支線(良鄉至坨里，運煤用)長16公里，周口店(房山)支線(琉璃河至周口店，運煤用)長15公里。易線(西陵)支線(高碑店至易縣良谷莊)長33公里(至前清皇陵所在地)。臨城支線(高邑至臨城)長達 20 公里，磁山支線(邯鄲～磁山，運煤用)長44公里，西佐支線(馬頭鎮～西佐)長21公里，六河溝支線(豐樂鎮～六河溝)長81公里。

平漢鐵路所經皆平原之地，永定、滹沱二河，上架大橋，永定河之盧溝橋尤著名，永定河色黑故名盧，鐵路大橋在石橋北，長 1,500 尺，相距約半里。河南小麥由此北運北平。鄭州之黃河鐵路爲中國大橋之一，長達 3,300 公尺餘，費銀 240 萬兩，爲比國工程師所建，光緒31年(1905)告成，火車至此需緩行經25分乃得。

宋仰平



鄭縣是平漢、隴海兩鐵路的交會城市，圖爲鄭縣市區櫛比鱗次的房屋。

平滑肌 Smooth Muscle

見「肌肉」條。

平假名 Hiragana

見「假名」條。

平劇 Peking Opera

即國劇，見「國劇」條。

ㄆㄧㄥˊ ㄐㄩㄣ ㄉㄧˋ ㄑㄩㄢˊ

平 均 地 權 The Equalization of Landownership

實施平均地權，使地利共享，尙爲耕地擴大，農民辛勤工作。

平均地權是　國父孫中山先生爲了解決我國的民生問題，在民生主義中對土地問題所提出的根本解決辦法。其基本意義是在消除土地所有權被少數人操縱的現象，取締不勞而獲的非法利益，而使地利歸全體國民所共享。

爲了達到地利共享的目標，平均地權的辦法有四：

(1)自定地價：土地的地價由地主自定，這是平均地權的基本步驟，爲了防止地主以少報多或以多報少，則有「照價徵稅」和「照價收買」兩個方法加以限制。

(2)照價徵稅：以素地爲對象，徵地價稅，如此可以避免土地荒廢，又可獎勵人工改良。至於稅率則由民意機關決定。

(3)照價收買：除了防止地主「以多報少」之外，政府爲了興辦公益事業，需用土地時，也可以照價收買的方式取得土地，照價收買的地價是以素地地價爲限，地上的改良物須另予補償。

(4)漲價歸公：就是從定地價後，那塊土地漲價了，不論多少，漲價部分，一律歸公，因爲地價漲高，是由於社會和工商業進步所致，並不是私人改良的。這漲價部分應歸社會大衆所共享。

政府遷臺以後，在臺、澎地區實行平均地權，分爲「都市平均地權」及「全面平均地權」兩個階段，第一個階段的「都市平均地權」是自民國43年（1954）起實施，第二階段的「全面平均地權」自民國66年起實施。

梁元棟

ㄆㄧㄥˊ ㄐㄩㄣ ㄍㄨㄣˋ

平 均 棍 Halter

見「蚊」、「蠅」條。

ㄆㄧㄥˊ ㄐㄩㄣ ㄕㄨˋ

平 均 數 Mean

即算術平均數的簡稱，是將所有數值的和除以個數。用數學符號表示，如設 $x_1, x_2 \cdots\cdots, x_n$ 爲 n 個數值，則其平均數爲：

$$\frac{1}{n}(x_1 + x_2 + \cdots\cdots + x_n)$$

比方，下列數值：75，60，90，83，75，70，77，85，80，75 等10個數值的平均數便等於 $\frac{1}{10}(75+60+90+83+75+70+77+85+80+75)=77$。平均數是統計學中，用來表示一堆數據資料的「中心傾向」的一種測定值，另外兩種爲中位數與衆數。平均數的一個有利特徵是它考慮了所有的數值。但當包含有某些極端值時，平均數將可能不是最佳的「中心傾向」值。例如某製片商拍某部電影雇用演員及其他工作人員共 100 人，其中付給96名每人各 10,000 元



ㄆㄧㄥˊ ㄐㄩㄣ ㄉㄧˋ ㄑㄩㄢˊ

平 均 地 權 The Equalization of Landownership



實施平均地權，使地利共享，圖為耕地擴大，農民辛勤工作。

平均地權是 國父孫中山先生為了解決我國的民生問題，在民生主義中對土地問題所提出的根本解決辦法。其基本意義是在消除土地所有權被少數人操縱的現象，取締不勞而獲的非法利益，而使地利歸全體國民所共享。

為了達到地利共享的目標，平均地權的辦法有四：

(1)自定地價：土地的地價由地主自定，這是平均地權的基本步驟，為了防止地主以少報多或以多報少，則有「照價徵稅」和「照價收買」兩個方法加以限制。

(2)照價徵稅：以素地為對象，徵地價稅，如此可以避免土地荒廢，又可獎勵人工改良。至於稅率則由民意機關決定。

(3)照價收買：除了防止地主「以多報少」之外，政府為了興辦公益事業，需用土地時，也可以照價收買的方式取得土地，照價收買的地價是以素地地價為限，地上的改良物須另予補償。

(4)漲價歸公：就是從定地價後，那塊土地漲價了，不論多少，漲價部分，一律歸公，因為地價漲高，是由於社會和工商業進步所致，並不是私人改良的。這漲價部分應歸社會大眾所共享。

政府遷臺以後，在臺、澎地區實行平均地權，分為「都市平均地權」及「全面平均地權」兩個階段，第一個階段的「都市平均地權」是自民國43 年（ 1954 ）起實施，第二階段的「全面平均地權」自民國66年起實施。

梁元棟

ㄆㄧㄥˊ ㄐㄩㄣ ㄍㄨㄣˋ

平 均 棍 Halter

見「蚊」、「蠅」條。

ㄆㄧㄥˊ ㄐㄩㄣ ㄕㄨˋ

平 均 數 Mean

即算術平均數的簡稱，是將所有數值的和除以個數。用數學符號表示，如設 $x_1, x_2 \cdots\cdots, x_n$ 為 n 個數值，則其平均數為：

$$\frac{1}{n}(x_1 + x_2 + \cdots\cdots + x_n)$$

比方，下列數值：75，60，90，83，75，70，77，85，80，75 等10個數值的平均數便等於 $\frac{1}{10}$ （75+60+90+83+75+70+77+85+80+75）=77。平均數是統計學中，用來表示一堆數據資料的「中心傾向」的一種測定值，另外兩種為中位數與眾數。平均數的一個有利特徵是它考慮了所有的數值。但當包含有某些極端值時，平均數將可能不是最佳的「中心傾向」值。例如某製片商拍某部電影雇用演員及其他工作人員共 100 人，其中付給96名每人各 10,000 元

，但是主要明星卻得到1,000,000元，則此薪金的平均數49,600元卻不足以作爲代表的。這告訴我們，如果某些國家公布國民平均收入所得時，在未掌握眞正數據時，千萬不要加以輕信！

參閱「中位數」、「衆數」、「統計學」條。

洪萬生

平溪鄉 Pyngshi

平溪鄉（面積71.3382平方公里，民國73年人口統計爲9,026人）屬臺灣省臺北縣，原名石底，因水清澈見底而聞名，地當基隆河上游。溪流本多湍急，惟有平溪一帶，溪水平緩，因此稱爲平溪仔，今已更名爲平溪鄉。風景有十分瀑布、玉桂潭。農業以茶葉爲主，所產包種茶與文山齊名。

參閱「臺北縣」條。 編纂組

平信 General Delivery

見「郵局」條。

平鎮鄉 Pyngjenn

平鎮鄉（面積47.7532平方公里，民國73年人口統計爲121,585人）屬臺灣省桃園縣，位於中壢市的西南方面。昔稱張路寮，是一個防衛性的守望所，因該寮的設置，本地方才得平安無事，所以後來改名爲平鎮。

平溪鄉位置圖

上左
三貂瀑布

下右
十分瀑布


臺北市
基隆市
1 林口鄉
2 八里鄉
3 淡水鎮
4 三芝鄉
5 石門鄉
6 金山鄉
7 萬里鄉
8 汐止鎮
9 泰山鄉
10五股鄉
11蘆洲鄉
12新莊市
13三重市
14鶯歌鎮
15樹林鎮
16板橋市
17土城鎮
18中和市
19永和市
20深坑鄉
21三峽鎮
22新店市
23石碇鄉
24平溪鄉
25瑞芳鎮
26烏來鄉
27坪林鄉
28雙溪鄉
29貢寮鄉





，但是主要明星卻得到 1,000,000 元，則此薪金的平均數 49,600 元卻不足以作為代表的。這告訴我們，如果某些國家公布國民平均收入所得時，在未掌握眞正數據時，千萬不要加以輕信！

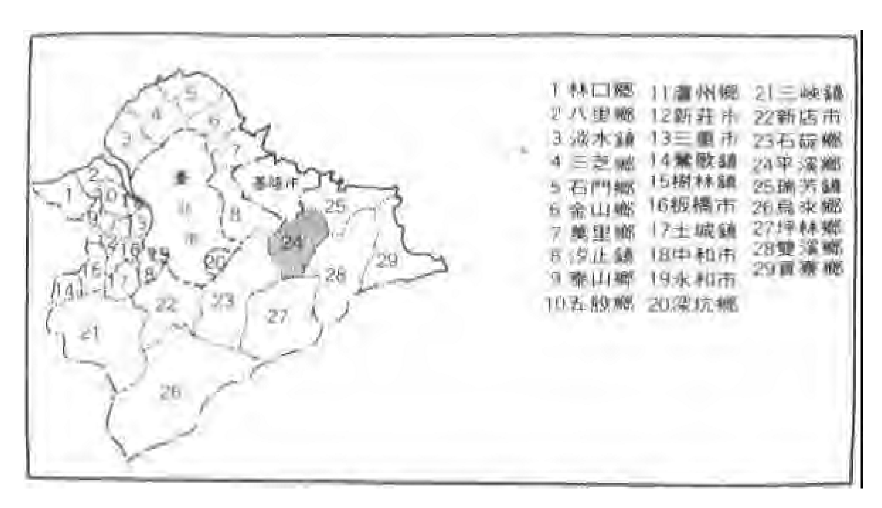
參閱「中位數」、「衆數」、「統計學」條。

洪萬生

平溪鄉 Pyngshi

平溪鄉（面積 71.3382 平方公里，民國 73 年人口統計為 9,026 人）屬臺灣省臺北縣，原名石底，因水清澈見底而聞名，地當基隆河上游。溪流本多湍急，惟有平溪一帶，溪水平緩，因此稱為平溪仔，今已更名為平溪鄉。風景有十分瀑布、玉桂潭。農業以茶葉為主，所產包種茶與文山齊名。

參閱「臺北縣」條。　　編纂組



平溪鄉位置圖

平信 General Delivery

見「郵局」條。

平鎮鄉 Pyngjenn

平鎮鄉（面積 47.7532 平方公里，民國73年人口統計為 121,585 人）屬臺灣省桃園縣，位於中壢市的西南方面。昔稱張路寮，是一個防衛性的守望所，因該寮的設置，本地方才得平安無事，所以後來改名為平鎮。

下左
三貂瀑布

下右
十分瀑布

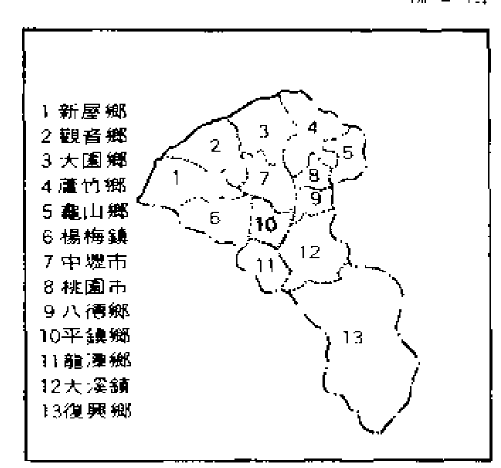




1920年代又改名爲平鎭。光復後設平鎭鄉。鄉公所設北勢村。

參閱「桃園縣」條。

編纂組



平準效應 Leveling Effect

例如鹽酸與過氯酸在水中都能完全解離，所以在水中，二者均爲強酸，無法分辨其酸性之高下。若改用醋酸爲溶劑，則情形不同。鹽酸在醋酸溶劑中只有部分解離，爲弱酸。而過氯酸在醋酸溶劑中仍能完全解離，仍是強酸。所以如果以醋酸爲溶劑，就可以將兩種酸的強弱分辨出來。這個效應稱爲平準效應。

郝俠遂

平承鐵路 Pyngcherng Railroad

平承鐵路起自北平市，經通縣、密雲，而達熱河省之承德。

編纂組

平山冷燕 Pyng Shan Leeng Yann

「平山冷燕」，長篇小說。題「荻岸山人編次」，清代盛百二「柚堂續筆談」說是張劭作，沈季友「檇李詩系」又以爲秀水張勻作。凡20回。敍才女山黛、冷絳雪及書生燕白頷、平如衡的婚姻故事。各取一姓，作爲書名。情節雖較複雜，但不出功名遇合、文雅風流俗套。

編纂組

平壤 Pyongyang

平壤人口 1,283,000(1981) 係北韓首都及第一大城，亦爲全國的文化、經濟、工業、軍事中心。北韓共黨的總部即設在此，指揮全國的文化、經濟、社會計畫。北韓的人民沒有居住的自由，如果想居住在平壤，必須先得到政府的允許。平壤位在北韓中央的西部，大同江沿岸。

平壤市區內現代公寓和辦公大樓林立。激勵人民努力工作的標語，橫列於街道中或漆在建築物上。北韓惟一的大學爲金日成大學，位於平壤市。市內主要的建築物有北韓最高國民大會的大樓。全國的美術展覽每年在此舉行。

平壤市民大多數服務於城內的政府機構、或市郊的工廠。工業產品以農業曳引機和電動車爲主。

平壤建於3000年前，爲古代韓國的都城，與中國有密切的關係。西元前2世紀初，漢朝曾遣兵平定當地的叛亂，此後，該地一直是中國的藩屬。427年，平壤成爲高麗的都城。7世紀中葉高麗內亂，唐朝再往征服。至10世紀，高麗才重建平壤城。

二次大戰後，平壤成爲韓國共黨的總部。1948年，韓國分爲北韓、南韓兩國，平壤成爲北韓共黨的首都

。市區大半於韓戰期間被摧毁，但是藉蘇俄的幫助，已重建此城。

葉麗美

平 仄 Pyng Tzeq

國字字音依音的高低、強弱、長短，原區分為平、上、去、入四種聲調。因為入聲已從國語中消失，故今日之四聲只有陰平、陽平、上聲、去聲；亦即國音中之第一聲、第二聲、第三聲、第四聲。所謂「平」，即指第一聲與第二聲；所謂「仄」，即指第三聲與第四聲。詩賦所用的字音，必須平仄相對，以求聲調諧協。古典詩中的近體詩，對這方面特別注重。

但因為我國歷史久遠，土地遼闊，語言歷來多所變異，故讀古人詩，如發現有與現今讀音不合的情形，亦不足為奇。

自民國9年胡適的「嘗試集」新詩集子出版，新詩遂形成風氣。新詩絕不講平仄，甚至不須押韻。因為有這些方便，所以甚得一般青少年的喜愛。

沈君紀

平 綏 鐵 路 Pyngsuei Railroad

本線始自北平市，西北行經張垣市到大同市、歸綏市，達綏遠省之包頭市，對沿線煤、鐵資源的開發和東部農產品與西部畜產品的交流有很大貢獻。

平綏鐵路原稱京綏鐵路，由國人興築，北平至張家口段182公里的京張鐵路為我國自主築路之始，於清德宗光緒31年（1905）以關內外各路入款之盈餘興築，由總工程師詹天佑主持，於宣統元年（1909）通車，南口至八達嶺一段工事，其艱鉅為國內鐵路所僅見，外人幾疑為不可能，詹君費2年餘之苦心完成之，其間八達嶺隧道長3,500公尺，居庸關隧道長1,200公尺，工程之艱，成就之高，頗受世界學者之讚譽，然未嘗借材異地，亦未假借外資也，張家口至包頭段，於民國12年（1923）通車，其中張綏段422公里，綏包段212公里，17年改京復路為平綏路。

平綏鐵路起於河北省之豐台，與北寧、平漢兩路銜接，枕燕晉，貫察綏，以達包頭，為西北一大幹線，東南之茶及馬匹，塞外之皮毛，均以此為運輸孔道，而於安輯蒙旗、保衛邊疆，亦有極大關係。

平綏鐵路自北平經柳村、昌平、南口、青龍橋、懷東、宣化、張垣、柴溝堡、天鎮、大同、豐鎮、集寧（平地泉）、卓資山、歸綏、薩拉齊至包頭。全長813公里，另有豐（台）柳村連絡線4公里，豐（台）長連絡線2公里，西（便門）廣（安門）連絡線3公里，西郊支線（西便門至西郊）5公里，環城支線（東便門至西直門）長12公里，大臺支線（西便門至大臺）長56公里，烟筒山（宣化至烟筒山）支線10公里，口泉支線（大同至口泉）20公里，平門支線（西直

平壤公園

平壤有一大同江流經其中，早時常有氾濫，今已完成防洪工程，亦闢平壤公園為市民散步休閒去處



。市區大半於韓戰期間被摧毀，但是藉蘇俄的幫助，已重建此城。

葉麗美



平壤公園

平壤有大同江流經其中，早時稱作泥瀉，今已完成防洪工程，並闢平壤公園，為市民最佳休閒去處

平 仄 Pyng Tzeq

國字字音依音的高低、強弱、長短，原區分為平、上、去、入四種聲調。因為入聲已從國語中消失，故今日之四聲只有陰平、陽平、上聲、去聲；亦即國音中之第一聲、第二聲、第三聲、第四聲。所謂「平」，即指第一聲與第二聲；所謂「仄」，即指第三聲與第四聲。詩賦所用的字音，必須平仄相對，以求聲調諧協。古典詩中的近體詩，對這方面特別注重。

但因為我國歷史久遠，土地遼闊，語言歷來多所變異，故讀古人詩，如發現有與現今讀音不合的情形，亦不足為奇。

自民國9年胡適的「嘗試集」新詩集子出版，新詩遂形成風氣。新詩絕不講平仄，甚至不須押韻。因為有這些方便，所以甚得一般青少年的喜愛。

[illegible]

平 綏 鐵 路 Pyngsuei Railroad

本線始自北平市，西北行經張垣市到大同市、歸綏市，達綏遠省之包頭市，對沿線煤、鐵資源的開發和東部農產品與西部畜產品的交流有很大貢獻。

平綏鐵路原稱京綏鐵路，由國人興築，北平至張家口段182公里的京張鐵路為我國自主築路之始，於清德宗光緒31年（1905）以關內外各路入款之盈餘興築，由總工程師詹天佑主持，於宣統元年（1909）通車，南口至八達嶺一段工事，其艱鉅為國內鐵路所僅見，外人幾疑為不可能，詹君費2年餘之苦心完成之，其間八達嶺隧道長3,500公尺，居庸關隧道長1,200公尺，工程之艱，成就之高，頗受世界學者之讚譽，然未嘗借材異地，亦未假借外資也，張家口至包頭段，於民國12年（1923）通車，其中張綏段422公里，綏包段212公里，17年改京復路為平綏路。

平綏鐵路起於河北省之豐台，與北寧、平漢兩路銜接，枕燕晉，貫察綏，以達包頭，為西北一大幹線，東南之茶及馬匹，塞外之皮毛，均以此為運輸孔道，而於安輯蒙旗、保衛邊疆，亦有極大關係。

平綏鐵路自北平經柳村、昌平、南口、青龍橋、懷東、宣化、張垣、柴溝堡、天鎮、大同、豐鎮、集寧（平地泉）、卓資山、歸綏、薩拉齊至包頭。全長813公里，另有豐（台）柳村連絡線4公里，豐（台）長連絡線2公里，西（便門）廣（安門）連絡線3公里，西郊支線（西便門至西郊）5公里，環城支線（東便門至西直門）長12公里，大臺支線（西便門至大臺）長56公里，烟筒山（宣化至烟筒山）支線10公里，口泉支線（大同至口泉）20公里，平門支線（西直

線至門頭溝）23公里，運煤用。

劉宜發

平妖傳 Pyng Iau Juann

「平妖傳」，神魔小說。原為羅貫中作，凡20回。敘述貝州王則、永兒夫婦起義，文彥博得諸葛遂、馬遂、李遂之助平之，故原名「北宋三遂平妖傳」。今流行的40回本，是明末馮夢龍增補的。王則實有其人，見「宋史．明鎬傳」。書中所敘，以神怪妖術為主，並說王則、永兒是武則天、張昌宗轉生，殘暴好色。個別章節對於現實生活雖也有所反映，但並不深刻。

編纂組

二十回本「平妖傳」的一頁此本極罕見，通常所見者皆為四十回的馮氏改本。

平陽縣 Pyngyang

在浙江省東南。五代吳越置。明、清屬溫州府。國民政府成立，劃屬浙江省。農產有稻、小麥、甘蔗、甘薯、黃麻、茶葉等。 編纂組

平陽公主 Princess Pyng-yang

平陽公主（？～623）唐高祖李淵女。柴紹妻。隋煬帝大業13年（617）柴紹往太原隨李淵起兵反隋，她在鄠縣（今陝西鄠縣）散家財招募軍隊響應，發展至7萬人，時稱娘子軍。後親率軍與李世民會師於渭北。

編纂組

平原君 Pyng Yuan Jiun

平原君趙勝（西元前？～251年），趙惠文王之弟，封於平原（今山東武城），故號平原君。相惠文王及孝成王，三去相位，三度復位。秦圍趙都邯鄲時，趙使平原君求救，合縱於楚，其客毛遂自薦同往，終賴其力得與楚定約。後又求救於魏信陵君，破秦存趙。平原君喜賓客，養客至數千人，太史公稱之為「翩翩濁世清公子」。

戴晉新

坪頂臺地 Pyngdiing

見「桃園中壢臺地」條。

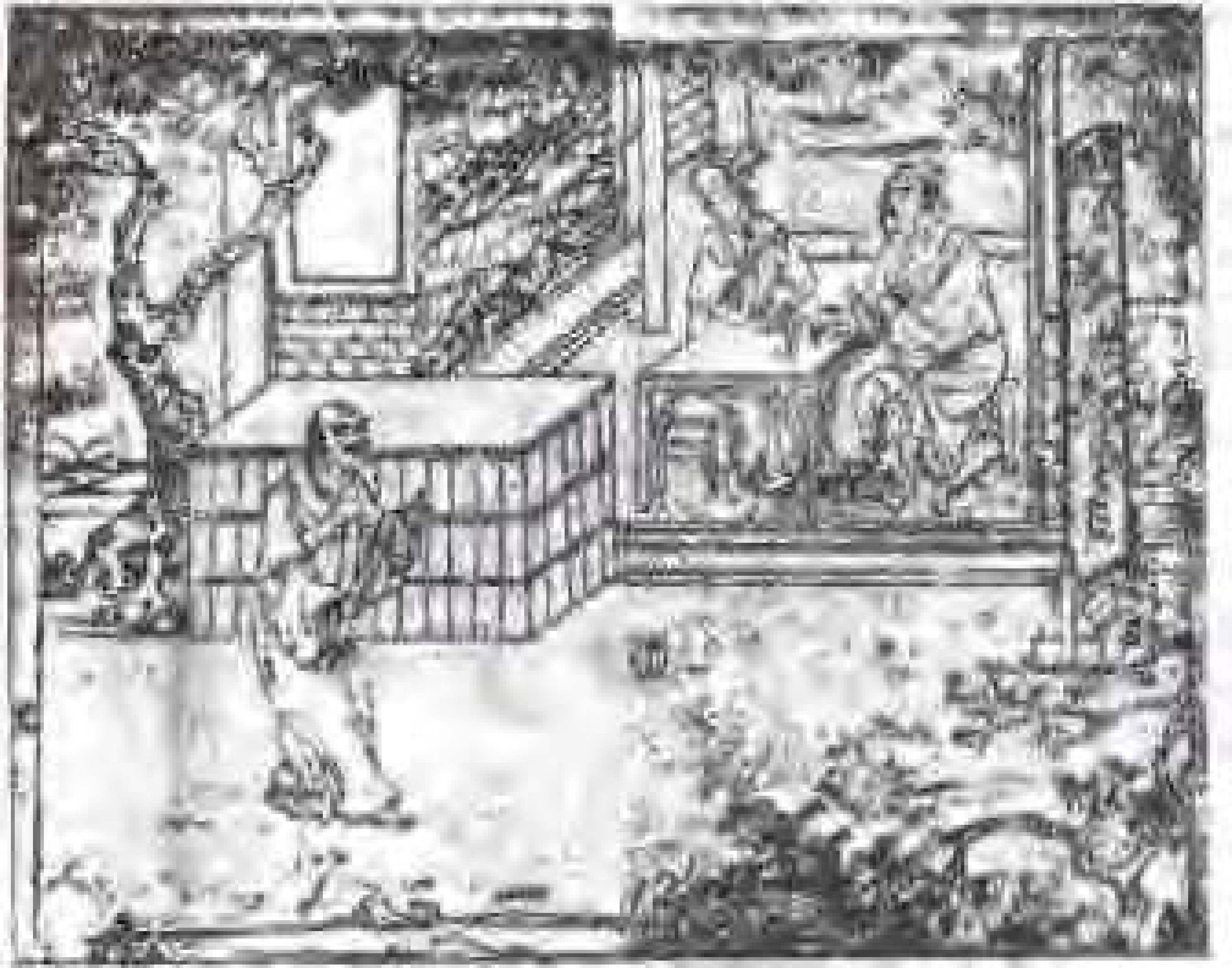
坪內逍遙 Tsubouchi Shyoio

坪內逍遙（1859～1935），日本文學評論家兼翻譯家，名雄藏，早稻田大學教授。1899年得文學博士學位，1907年創設文藝協會，促起新劇運動的機運。他一生研究莎士比亞的作品，翻譯其劇曲至30餘種，並刊行「莎士比亞全集」。他的論著有「小說神髓」、「當世書生氣質」、「新樂劇論」、「文藝與教育」和「劇與文學」。

編纂組

坪林鄉 Pynglin

坪林鄉（面積170.8350平方公



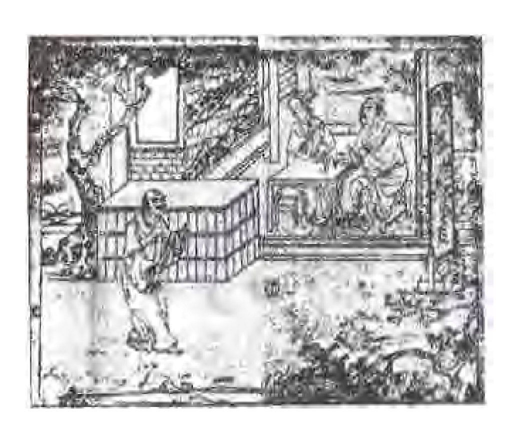
線至門頭溝）23公里，運煤用。

劉宜發

平妖傳 Pyng Iau Juann

「平妖傳」，神魔小說。原爲羅貫中作，凡20回。敍述貝州王則、永兒夫婦起義，文彥博得諸葛遂、馬遂、李遂之助平之，故原名「北宋三遂平妖傳」。今流行的40回本，是明末馮夢龍增補的。王則實有其人，見「宋史・明鎬傳」。書中所敍，以神怪妖術爲主，並說王則、永兒是武則天、張昌宗轉生，殘暴好色。個別章節對於現實生活雖也有所反映，但並不深刻。

編纂組



二十回本「平妖傳」的一頁 此本極罕見，通常所見者皆爲四十回的馮氏改本。

平陽縣 Pyngyang

在浙江省東南。五代吳越置。明、清屬溫州府。國民政府成立，劃屬浙江省。農產有稻、小麥、甘蔗、甘薯、黃麻、茶葉等。 編纂組

平陽公主 Princess Pyng-yang

平陽公主（？～623）唐高祖李淵女。柴紹妻。隋煬帝大業13年（617）柴紹往太原隨李淵起兵反隋，她在鄠縣（今陝西鄠縣）散家財招募軍隊響應，發展至7萬人，時稱娘子軍。後親率軍與李世民會師於渭北。

編纂組

平原君 Pyng Yuan Jiun

平原君趙勝（西元前？～251年），趙惠文王之弟，封於平原（今山東武城），故號平原君。相惠文王及孝成王，三去相位，三度復位。秦圍趙都邯鄲時，趙使平原君求救，合縱於楚，其客毛遂自薦同往，終賴其力得與楚定約。後又求救於魏信陵君，破秦存趙。平原君喜賓客，養客至數千人，太史公稱之爲「翩翩濁世清公子」。

戴晉新

坪頂臺地 Pyngdiing

見「桃園中壢臺地」條。

坪內逍遙 Tsubouchi Shyoio

坪內逍遙（1859～1935），日本文學評論家兼翻譯家，名雄藏，早稻田大學教授。1899年得文學博士學位，1907年創設文藝協會，促起新劇運動的機運。他一生研究莎士比亞的作品，翻譯其劇曲至30餘種，並刊行「莎士比亞全集」。他的論著有「小說神髓」、「當世書生氣質」、「新樂劇論」、「文藝與教育」和「劇與文學」。

編纂組

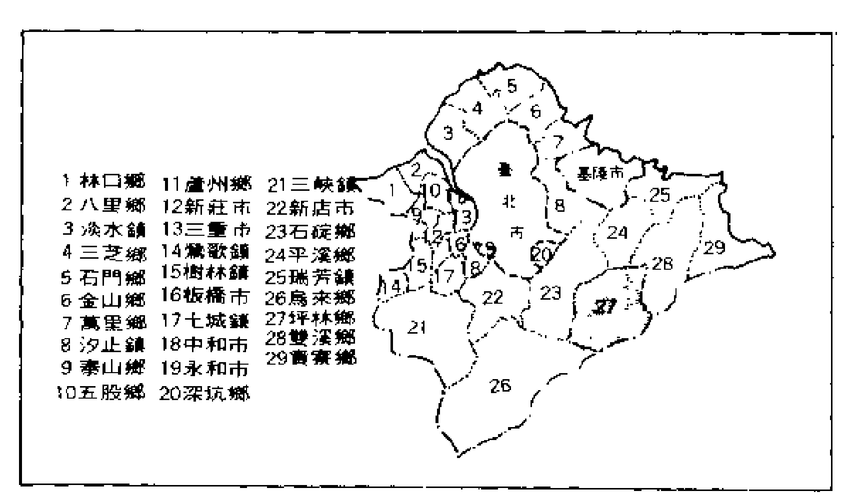
坪林鄉 Pynglin

坪林鄉（面積170.8350平方公

里，民國73年人口統計爲7,467人）位於臺灣省臺北縣東南山地，與宜蘭縣的礁溪鄉相鄰。坪林是臺北縣最偏遠的一鄉，原稱坪林尾，現爲坪林鄉。當地風景優美，山光水色，是露營的理想所在。夏季時，青年男女不絕於途。坪林是臺北通宜蘭北宜公路的中點站，來往旅客多在此小憩。地多丘陵，盛產包種茶，全鄉茶區約二、三千公頃。特製茶葉糖，味道特殊，十分甘美。境內有九芎林潭、磨壁潭等風景名勝區。

參閱「臺北縣」條。

編纂組



坪林鄉位置圖

ㄆㄧㄥˊ ㄉㄨㄥ ㄆㄧㄥˊ ㄩㄢˊ

屏東平原
Pyngdong Plain

屏東平原位臺灣西南部，是臺灣阿里山脈與中央山脈間的南部平原，略成一長軸作南北走向之矩形，南北長約50公里，東西寬約25公里，面積凡1,160方公里，幅員之廣僅次於嘉南平原。

屏東沖積平原爲南部一大平原，包括高屏溪（下淡水河）下游及其支流之流經地區，與恆春半島西部的沿海平原，屏東沖積平原實爲一構造陷谷，東爲中央山脈及恆春丘陵地，因斷層上昇的高地，西爲嘉義丘陵地的脊梁，平原之中，地層走向南北，高屏溪即順走向鑽行，平原部分雖呈侵蝕之相，其重要的地形特徵，則爲由沈積作用而來的沖積層，蓋此陷谷久沒海下，當上昇作用開始時，高屏溪開始沿陷谷軸部南下，由於兩側高地的劇烈侵蝕，平原可有大量的沈積，堆積加厚平原下沉，此作用或尚在繼續中。

編纂組

ㄆㄧㄥˊ ㄉㄨㄥ ㄒㄧㄢˋ

屏　東　縣
Pyngdong

屏東縣（面積2775.6003平方公里，民國74年人口統計爲901,981人）屬臺灣省，位於臺灣之最南端，東臨太平洋並以大武山接臺東縣，西面臺灣海峽並沿高屏溪與高雄縣爲界，南瀕巴士海峽，北以高樹、里港、九如、萬丹及新園等鄉與臺東、高雄縣相鄰。極東爲霧臺鄉雄峰山頂，東經120.54度，極西爲琉球嶼西端，東經120.21度，極南爲恆春鎮七星巖南端，北緯21.42度，極北爲高樹鄉舊寮村北端，北緯22.54度。由於海岸線極長，爲臺灣海防要樞。

沿革　屏東舊稱「阿猴」，原爲土著阿猴社，因土著語「Aakau」而得名。後因其位於高雄半屏山之東，故於民國9年（1920）改稱「屏東」。漢人最早移墾至本縣可追溯到南宋末年，但有規模的拓殖則在明永曆年間。本縣於明鄭占臺時期屬萬年縣（後改爲萬年州），清聖祖康熙23年（1684）改屬鳳山縣，至日據時期先

後隸屬臺南縣、鳳山縣及阿猴廳所管轄，民國9年改爲屏東街，屬高雄州；後因屏東街日趨繁榮，乃改爲州轄市而稱屏東市。光復初置屏東市政府，直隸省署；民國39年因實施地方自治改設縣，遂畫淡水溪以東之潮州、屏東、東港及恆春等四區爲屏東縣，設縣治於屏東市，轄1市3鎮29鄉。

自然環境 本縣山地分布於東側，占總面積53.43％，屬中央山脈南段。西部則爲肥沃的屏東平原，係由斷層陷落而成的地溝狀平原（參閱「屏東平原」條）。縣全境皆在北回歸線之南，屬熱帶氣候，四季如夏，最冷的1月平均氣溫爲20.5° C，最熱的7月平均氣溫爲28.3° C，年均溫約爲24.5° C；年雨量平均在2,000公厘以上，雨量分布由沿海向內陸山地遞增。乾季在9月至翌年4月，雨季在5～8月，夏秋之際多颱風，縣境主要河川有：高屏溪，原名下淡水溪，爲本縣與高雄縣之界河，長171公里，爲臺灣第二大河（上游有二源：東爲荖濃溪，西爲楠梓仙溪）。林邊溪，源自中央山脈南之大武山，長42公里。東港溪，源於中央山脈西麓，長42公里，於東港附近入海。平原地區以板岩沖積土壤爲主，土質肥沃。低山地區以紅黃色灰化土與石質土爲主。至於中央山脈的高山區，則絕大部分屬高山石質土及灰化土。

交通與經濟 本縣主要交通幹道有屏東縣鐵路：由高雄經高屏溪大鐵橋（長1,706公尺）南下至枋寮，兩旁有鐵路局支線通達東港及臺糖產業鐵路通里港。另省公路由高雄南下直達鵝鑾鼻，在楓港向東行可直達臺東。新完成的沿海公路，則可由高雄小港經東港至鵝鑾鼻。此外，尚有連繫各鄉鎮的縣道及鄉道，交通往來便捷。現興建中的南迴鐵路由枋寮至臺東，預定79年底完成，完成後，對本縣之交通與經濟之繁榮將有莫大的助益。

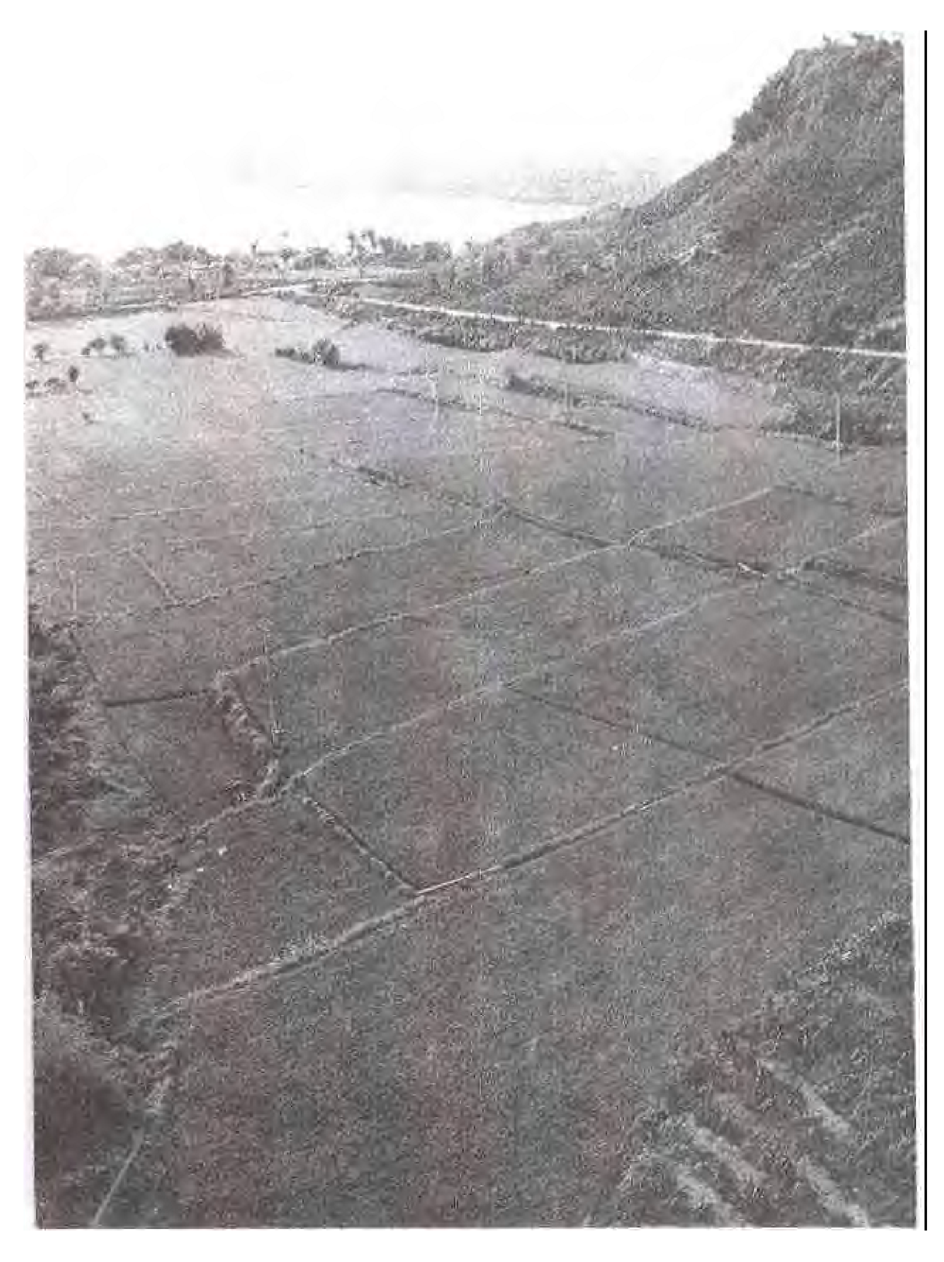
本縣地屬熱帶氣候，終年高溫多雨，兼地廣土肥，農業甚爲發達，爲本縣主要之經濟活動；農戶占全縣總戶數之48.18％。主要農產有稻米、大豆、糖、西瓜、木瓜、香蕉、鳳梨



後隸屬臺南縣、鳳山縣及阿猴廳所管轄，民國9年改爲屏東街，屬高雄州；後因屏東街日趨繁榮，乃改爲州轄市而稱屏東市。光復初置屏東市政府，直隸省署；民國39年因實施地方自治改設縣，遂畫淡水溪以東之潮州、屏東、東港及恆春等四區爲屏東縣，設縣治於屏東市，轄1市3鎮29鄉。

自然環境　本縣山地分布於東側，占總面積53.43％，屬中央山脈南段。西部則爲肥沃的屏東平原，係由斷層陷落而成的地溝狀平原（參閱「屏東平原」條）。縣全境皆在北回歸線之南，屬熱帶氣候，四季如夏，最冷的1月平均氣溫爲20.5° C，最熱的7月平均氣溫爲28.3° C，年均溫約爲24.5° C；年雨量平均在2,000公厘以上，雨量分布由沿海向內陸山地遞增。乾季在9月至翌年4月，雨季在5～8月，夏秋之際多颱風，縣境主要河川有：高屏溪，原名下淡水溪，爲本縣與高雄縣之界河，長171公里，爲臺灣第二大河（上游有二源：東爲荖濃溪，西爲楠梓仙溪）。林邊溪，源自中央山脈南之大武山，長42公里。東港溪，源於中央山脈西麓，長42公里，於東港附近入海。平原地區以板岩沖積土壤爲主，土質肥沃。低山地區以紅黃色灰化土與石質土爲主。至於中央山脈的高山區，則絕大部分屬高山石質土及灰化土。

▲[illegible]田園[illegible]



交通與經濟　本縣主要交通幹道有屏東縣鐵路：由高雄經高屏溪大鐵橋（長1,706公尺）南下至枋寮，兩旁有鐵路局支線通達東港及臺糖產業鐵路通里港。另省公路由高雄南下直達鵝鑾鼻，在楓港向東行可直達臺東。新完成的沿海公路，則可由高雄小港經東港至鵝鑾鼻。此外，尚有連繫各鄉鎮的縣道及鄉道，交通往來便捷。現興建中的南迴鐵路由枋寮至臺東，預定79年底完成，完成後，對本縣之交通與經濟之繁榮將有莫大的助益。

本縣地屬熱帶氣候，終年高溫多雨，兼地廣土肥，農業甚爲發達，爲本縣主要之經濟活動；農戶占全縣總戶數之48.18％。主要農產有稻米、大豆、糖、西瓜、木瓜、香蕉、鳳梨

、洋葱、菸葉、檳榔、椰子及瓊麻等（後三項尤為著名）。由於海岸線漫長且有黑潮暖流流經，又無大溪流沈積物的排放，水質清澈，溫度適宜，海洋生物生長之豐、種類之繁，為臺灣區僅見；豐富的漁港資源，極利於漁業及養殖業的發展，漁產以近海漁業為主，東港、小琉球及枋寮等皆為縣內重要的漁港。養殖業以東港一帶為中心，漁塭滿佈、魚蝦豐富。

屏東縣之工業以製糖及農畜產加工為主，但一向並不發達，近年始有工業區的設立，現已完成的有位於屏東市內的屏東工業區，占地 156 公頃，為造紙與綜合工業區。其它開發中的尚有枋寮、佳冬附近的屏南工業區，為一占地達276公頃的綜合工業區。

人文　相傳鄭成功登陸於屏東恆春，並於此駐兵屯墾，因而屏東開發早，古蹟亦多。主要古蹟有：石門古戰場，位於牡丹鄉，為日據時期牡丹社山胞英勇抗日的戰場，斷崖絕壁，形勢天險。恆春鎮的恆春城門，建於清朝，為臺灣保存較為完整的城門。慈鳳宮，位於屏東市，祀奉媽祖，為屏東最大的廟宇。

風景名勝最著名的為國立墾丁國家公園，位於恆春半島之南，恆春與鵝鑾鼻之間，東面太平洋、西臨臺灣海峽、南瀕巴士海峽、北至南仁山北側，行政轄區包括大部分之恆春鎮、滿州鄉及小部分的車城鄉，面積達 32,631 公頃，成立於民國 71 年 9 月 1 日，為我國第一座國家公園。區內除保有熱帶森林及海水浴場外，尚有龍坑、鵝鑾鼻公園、關山、龜山、南仁湖、社頂公園……等景觀區。公園的成立，不但是為現代及後代子孫保留了一片原始、綺麗、雄偉的淨土，以供人們遊覽閱歷外，且提供了多方面的學術研究價值。

三地門，位於山地鄉，吊橋橫空，山色綺麗，富山地風光與山胞文物。琉球嶼，為本縣最大離島，由東港有船隻可達，島上有花瓶岩、龍蝦洞、烏鬼洞、山豬溝等風景區。四重溪溫泉，位於車城鄉，羣山環抱，泉水清澈，可與礁溪溫泉相媲美，為臺灣四大溫泉區之一（北投、關仔嶺、礁溪、四重溪）。鵝鑾鼻燈塔，為白色燈塔，塔高55公尺，晴天登臨塔頂遠眺，蘭嶼隱約可見。

恆春鎮 9 月至翌年 3 月，東北季風特強，常因與東北信風結合，風速每秒達 10 ～ 17 公尺，夜晚風聲呼嘯，俗稱「落山風」。恆春特產檳榔，鎮人喜食，口齒常黑黃，老人無牙，甚以特製器具攪爛，吸食汁液以滿足

屏東縣到處是田園綠野，景色如畫，路旁的椰子樹刻畫出南國風光。



、洋蔥、菸葉、檳榔、椰子及瓊麻等（後三項尤爲著名）。由於海岸線漫長且有黑潮暖流流經，又無大溪流沈積物的排放，水質清澈，溫度適宜，海洋生物生長之豐、種類之繁，爲臺灣區僅見；豐富的漁港資源，極利於漁業及養殖業的發展，漁產以近海漁業爲主，東港、小琉球及枋寮等皆爲縣內重要的漁港。養殖業以東港一帶爲中心，漁塭滿佈、魚蝦豐富。

屏東縣之工業以製糖及農畜產加工爲主，但一向並不發達，近年始有工業區的設立，現已完成的有位於屏東市內的屏東工業區，占地 156 公頃，爲造紙與綜合工業區。其它開發中的尙有枋寮、佳冬附近的屏南工業區，爲一占地達276公頃的綜合工業區。

人文　相傳鄭成功登陸於屏東恆春，並於此駐兵屯墾，因而屏東開發早，古蹟亦多。主要古蹟有：石門古戰場，位於牡丹鄉，爲日據時期牡丹社山胞英勇抗日的戰場，斷崖絕壁，形勢天險。恆春鎭的恆春城門，建於清朝，爲臺灣保存較爲完整的城門。慈鳳宮，位於屏東市，祀奉媽祖，爲屏東最大的廟宇。

風景名勝最著名的爲國立墾丁國家公園，位於恆春半島之南，恆春與鵝鑾鼻之間，東面太平洋、西臨臺灣海峽、南瀕巴士海峽、北至南仁山北側，行政轄區包括大部分之恆春鎭、滿州鄉及小部分的車城鄉，面積達 32,631 公頃，成立於民國 71 年 9 月 1 日，爲我國第一座國家公園。區內除保有熱帶森林及海水浴場外，尙有龍坑、鵝鑾鼻公園、關山、龜山、南仁湖、社頂公園……等景觀區。公園的成立，不但是爲現代及後代子孫保留了一片原始、綺麗、雄偉的淨土，以供人們遊覽閱歷外，且提供了多方面的學術研究價值。

三地門，位於山地鄉，吊橋橫空，山色綺麗，富山地風光與山胞文物。琉球嶼，爲本縣最大離島，由東港有船隻可達，島上有花瓶岩、龍蝦洞、烏鬼洞、山豬溝等風景區。四重溪溫泉，位於車城鄉，羣山環抱，泉水清澈，可與礁溪溫泉相媲美，爲臺灣四大溫泉區之一（北投、關仔嶺、礁溪、四重溪）。鵝鑾鼻燈塔，爲白色燈塔，塔高55公尺，晴天登臨塔頂遠眺，蘭嶼隱約可見。

恆春鎭 9 月至翌年 3 月，東北季風特強，常因與東北信風結合，風速每秒達 10 ～ 17 公尺，夜晚風聲呼嘯，俗稱「落山風」。恆春特產檳榔，鎭人喜食，口齒常黑黃，老人無牙，甚以特製器具攪爛，吸食汁液以滿足



屏東縣到處是田園綠野，景色如畫，路旁的椰子樹刻畫出南國風光。

口腹之慾；此爲本縣聞名之二現象。

本縣境內漢人的移墾，雖可溯至南宋末年，但更遠至史前時期，就有人類曾在此有過悠久的活動與聚落。根據考古學者的研究指出，本縣的史前文化可早至距今約5,000年前，以打製石器爲主的先陶文化，而最晚的西拉雅平埔族文化，也可推至1,200年前開始。考古學在本縣的研究，始於民國19年（1930），後時有進展，而墾丁國家公園成立後，更積極地推展研究計畫，使得發現於本縣的遺址與文物激增，公園區更成爲一考古實驗室。

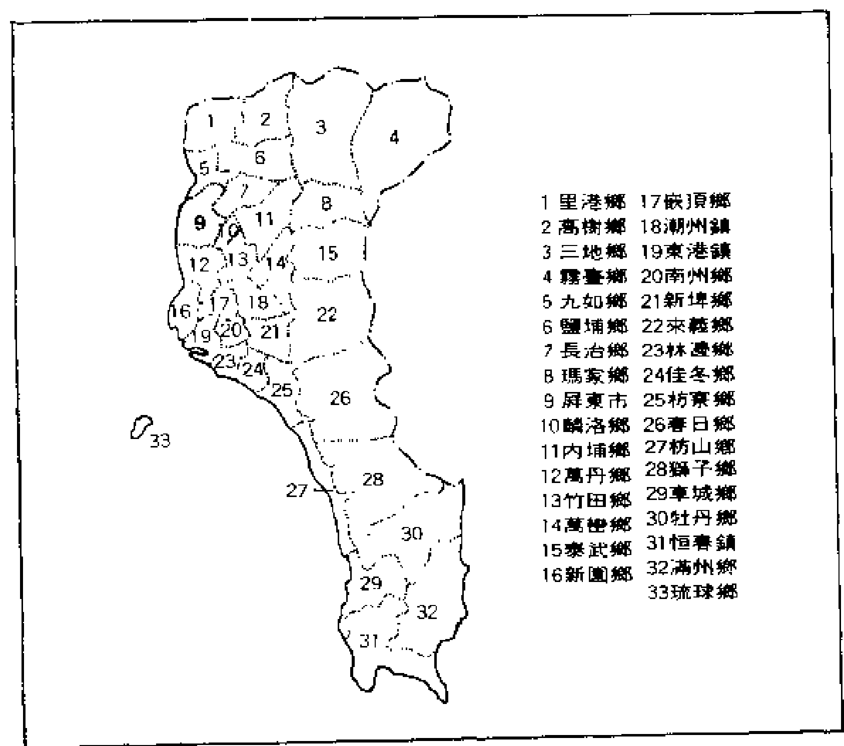
陳瑪玲

ㄆㄧㄥˊ ㄉㄨㄥ ㄕˋ
屏 東 市 Pyngdong

屏東市（面積65.067平方公里，民國73年人口統計爲198,237人）屬臺灣省屏東縣，西臨下淡水溪與隔溪高雄縣相望，南連萬丹鄉，東界麟洛、長治鄉、北接九如鄉。

屏東市在清代屬鳳山縣設社改街，前清鳳山縣治地在今高雄縣鳳山市，日據初期民國21年（日昭和8年，1933）12月依其州規制由廳改郡又改爲市。市治機構設在今之縣府，屏東市之名自此開始。民國34年12月臺灣省長官公署接管後仍設省轄市，市區分設中、東、南、北4個區公所。35年4月省府將高雄縣屬萬丹、長治、九如3鄉併入屏東市改鄉爲區，合共爲7區。民國39年10月全省行政區域重新調整，屏東市改爲縣轄市成立市公所。風景區有屏東中山公園。農產有椰子、瓊麻。

屏東市位置圖



編纂組

ㄆㄧㄥˊ ㄐㄧㄥˇ
瓶 景 Terrarium

瓶景是指裝在透明容器內的小型室內花園。小巧的植物在此花園內以有趣的排列方式展現出美麗的景觀。由於容器的體積限制植物的種類、大小與數量，通常以在相同環境中仍能羣集生長的好品種爲佳，如天南星科的椒草、蕨類、苔蘚、仙人掌，及彩葉草等，有時亦可加入奇石、小橋、水景等增加視覺效果。

製作一個瓶景，首先要將選定的植株修剪，切除枯枝敗葉及多餘老根、泥土，並將植物以殺蟲劑處理；其次依植物的生活習性選取不同培養土，一般喜潮濕耐蔭植物如蕨類、天南星科、苔蘚，以粗砂、壤土、碎石各三分之一加入少量消毒過的堆肥均勻混合即可。另一類好光耐乾熱的植物

如仙人掌、龍舌蘭，則以粗砂與壤土各半混勻即成。然後依次將一層鵝卵石，一層碎木炭，培養土裝入容器內，將植物小心移入，以指輕壓根際四周土壤，固定植株，再以噴霧器噴水，使土壤與根相結合，不可過濕以免腐爛，完成後將開口關上移到一陽光充足但不直射的地方。當容器內成霧狀，內壁有水滴時將口打開容器全透明時再行蓋上。水分及肥料儘量少用，以免造成生長過快或徒長現象，並要隨時清理枯葉冗枝，以保持宜人姿態。

鄭毓平

以蒸餾水容器作成的瓶景

瓶菌類 Chytridiomycetes

瓶菌類和卵菌類及接合菌類同屬於藻狀菌類植物。藻狀菌是眞菌門中最低等的一類植物，因其植物體的構造和生殖方法與某些綠藻十分近似而得名。

瓶菌類大約有 750 種，其主要特徵是具有單一鞭毛，鞭毛著生在前或後端；細胞壁含幾丁質。有的種類的瓶菌不形成眞正的菌絲，植物體爲單細胞所構成。但多數種類的瓶菌仍形成菌絲，菌絲含多數細胞核，無隔膜，僅在生殖時出現隔膜。

趙飛飛

評話 Pyng Huah

見「彈詞」條。

萍鄉縣 Pyngshiang

萍鄉縣位於江西省西部，三國吳始置，故治在今之東；隋、唐間遷今治；明、淸皆屬袁州府；民國 3 年（1914）屬江西省廬陵道，國民政府成立，廢道，直隸於省政府。

縣境東有鐵路通南昌，與浙贛、南潯兩鐵路相連接，西有鐵路至湖南省湘潭之株州，北與粵漢鐵路相連接。城南 9 公里之安源鎭，日產焦煤約 1300 ～ 2000 噸，爲我國著名煤礦區之一。漢陽鐵廠所用以煉鋼之煤，即仰賴於此。今歸漢冶萍公司經營。本縣物產除煤外，茶、油及瓷器、夏布等亦盛。

宋仰平

撲克牌 Card

一副撲克牌共有54張，除大鬼、小鬼兩張外，賸下的52張分成 4 組，乃兩組黑牌——黑桃與黑花，兩組紅牌——紅心與方塊。每組有13張牌，包括10張由 1（Ace）到10的有點牌及 3 張有圖牌——J（Jack）、Q（Queen）、K（King）。有圖牌的圖案本不固定，到中世紀以後開始引用現今使用的圖案，沿襲至今。Ace的地位極爲特殊，在許多玩法中



如仙人掌、龍舌蘭，則以粗砂與壤土各半混勻即成。然後依次將一層鵝卵石，一層碎木炭，培養土裝入容器內，將植物小心移入，以指輕壓根際四周土壤，固定植株，再以噴霧器噴水，使土壤與根相結合，不可過濕以免腐爛，完成後將開口關上移到一陽光充足但不直射的地方。當容器內成霧狀，內壁有水滴時將口打開容器全透明時再行蓋上。水分及肥料儘量少用，以免造成生長過快或徒長現象，並要隨時清理枯葉冗枝，以保持宜人姿態。

鄭毓平



以蒸餾水容器作成的瓶景

瓶菌類 Chytridiomycetes

瓶菌類和卵菌類及接合菌類同屬於藻狀菌類植物。藻狀菌是眞菌門中最低等的一類植物，因其植物體的構造和生殖方法與某些綠藻十分近似而得名。

瓶菌類大約有750種，其主要特徵是具有單一鞭毛，鞭毛著生在前或後端；細胞壁含幾丁質。有的種類的瓶菌不形成眞正的菌絲，植物體爲單細胞所構成。但多數種類的瓶菌仍形成菌絲，菌絲含多數細胞核，無隔膜，僅在生殖時出現隔膜。

趙飛飛

評話 Pyng Huah

見「彈詞」條。

萍鄉縣 Pyngshiang

萍鄉縣位於江西省西部，三國吳始置，故治在今之東；隋、唐間遷今治；明、淸皆屬袁州府；民國3年（1914）屬江西省廬陵道，國民政府成立，廢道，直隸於省政府。

縣境東有鐵路通南昌，與浙贛、南潯兩鐵路相連接，西有鐵路至湖南省湘潭之株州，北與粵漢鐵路相連接。城南9公里之安源鎭，日產焦煤約1300～2000噸，爲我國著名煤礦區之一。漢陽鐵廠所用以煉鋼之煤，即仰賴於此。今歸漢冶萍公司經營。本縣物產除煤外，茶、油及瓷器、夏布等亦盛。

宋仰平

撲克牌 Card

一副撲克牌共有54張，除大鬼、小鬼兩張外，賸下的52張分成4組，乃兩組黑牌——黑桃與黑花，兩組紅牌——紅心與方塊。每組有13張牌，包括10張由1（Ace）到10的有點牌及3張有圖牌——J（Jack）、Q（Queen）、K（King）。有圖牌的圖案本不固定，到中世紀以後開始引用現今使用的圖案，沿襲至今。Ace的地位極爲特殊，在許多玩法中

，如橋牌，是最大一張牌。但有些玩法卻以K爲最大，Ace 最小。

撲克牌於800年起源於印度，於1279 年傳入義大利，開始在歐洲流行起來。中國自古也有很多娛樂工具，如麻將、骨牌、四色牌等。撲克牌於清末民初也傳入中國，現已成爲世界各地的娛樂工具之一。

撲克牌玩法甚多，一個人可以自己玩，吉卜賽人還用撲克牌算命；兩個人可以玩蜜月橋牌；3個人可以玩撿紅點；4人可以玩橋牌、拱豬、接龍、抓烏龜等等；4人以上也有各種玩法，不勝枚擧。

陳燕珍

[illegible]世紀打撲克牌的情形。

撲克牌有四種花色，每種花色有[illegible]張，一副牌共[illegible]張

朴正熙 Park Chung Hee

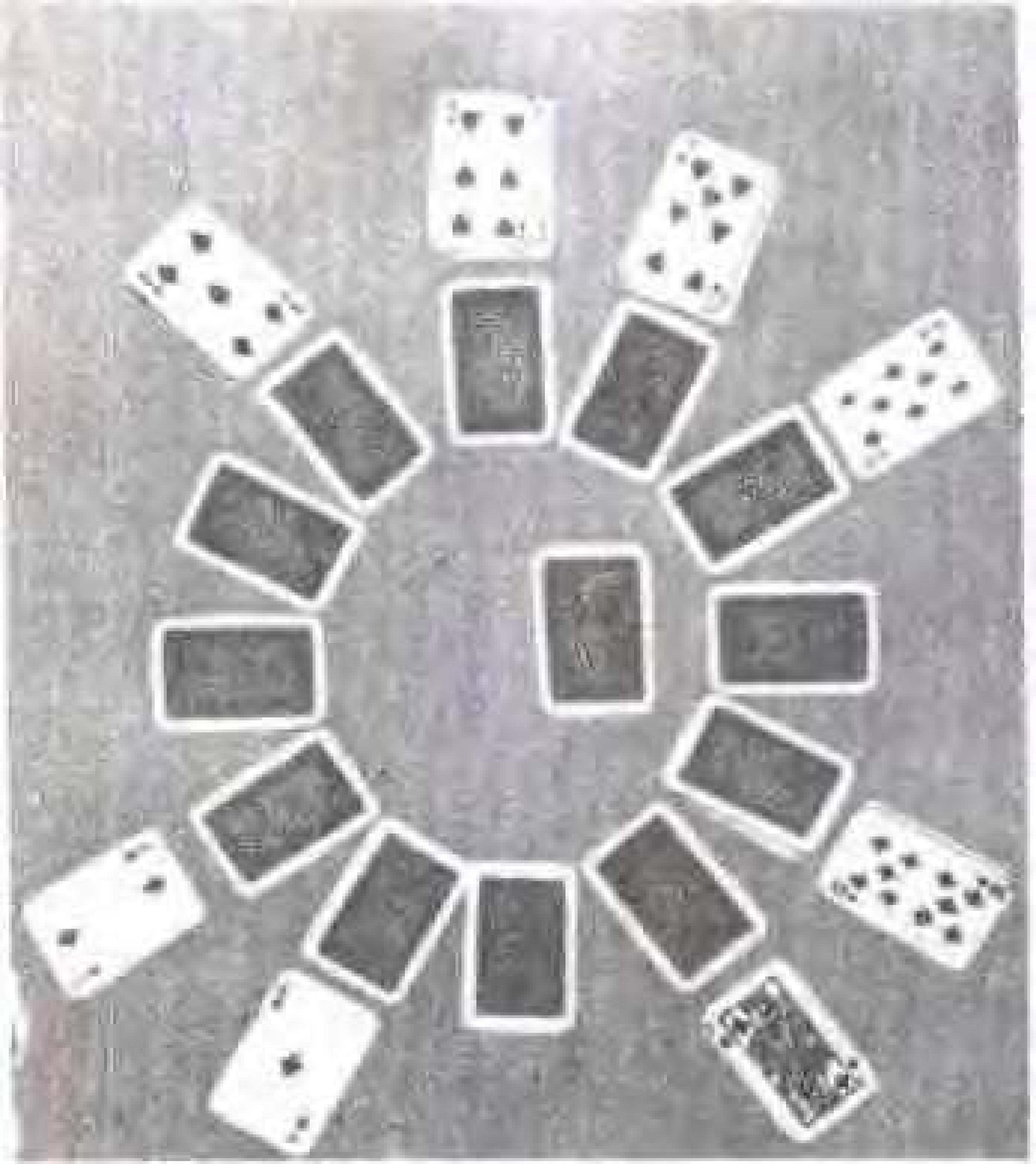
朴正熙（1917～1979），韓國第五任總統，任期中被韓國情報部部長金載圭槍殺身亡。

朴正熙出身於韓國慶尙北道的農民家庭。1937 年畢業於大邱師範學校，後又入東京的日本軍事學校就讀；1955 年入指揮參謀大學；1958 年晉升爲少將；到 1960 年時已擔任韓國陸軍總司令部的作戰副參謀長暨第二軍副司令。1960 年5月，南韓發生激烈學生暴動，推翻李承晚（參閱「李承晚」條）政權，由總理張勉接掌政權；一年後，朴正熙以陸軍少將身分發動不流血政變獲得成功，推翻張勉政府，成立軍事執政團，並先後出任南韓代總統及兼任總理職務。1963 年，南韓大選，朴正熙以民主共和黨候選人資格當選韓國第五任總統。至 1979 年10月被刺身亡止，四度當選連任，是南韓在位最久的一位總統。

朴正熙自 1963 年上任後，先與日本恢復邦交，並於民國55年（1966）2月間前來臺灣訪問4天。終其一生，始終堅守反共立場，反對與共產主義休戰，妥協或訂約，確認惟有驅逐共產主義，才能免受戰爭的威脅與恐懼，也才能使國民安心從事生產，熱衷建設。在世局動盪不安的今日，他是反共陣線中不可多得的民主國家元首。

其在位18年中，推行一系列的5年經濟計畫，促使經濟蓬勃發展，達到自給自足；致力於南韓的現代化，改善農民生活，提高國民平均所得；





，如橋牌，是最大一張牌。但有些玩法卻以K爲最大，Ace 最小。

撲克牌於800年起源於印度，於1279年傳入義大利，開始在歐洲流行起來。中國自古也有很多娛樂工具，如麻將、骨牌、四色牌等。撲克牌於清末民初也傳入中國，現已成爲世界各地的娛樂工具之一。

撲克牌玩法甚多，一個人可以自己玩，吉卜賽人還用撲克牌算命；兩個人可以玩蜜月橋牌；3個人可以玩撿紅點；4人可以玩橋牌、拱豬、接龍、抓烏龜等等；4人以上也有各種玩法，不勝枚舉。

陳燕珍



中世紀打撲克牌的情形。



撲克牌有四種花色，每種花色有13張，一副牌共52張。

朴正熙 Park Chung Hee

朴正熙（1917～1979），韓國第五任總統，任期中被韓國情報部部長金載圭槍殺身亡。

朴正熙出身於韓國慶尚北道的農民家庭。1937年畢業於大邱師範學校，後又入東京的日本軍事學校就讀；1955年入指揮參謀大學；1958年晉升爲少將；到1960年時已擔任韓國陸軍總司令部的作戰副參謀長暨第二軍副司令。1960年5月，南韓發生激烈學生暴動，推翻李承晚（參閱「李承晚」條）政權，由總理張勉接掌政權；一年後，朴正熙以陸軍少將身分發動不流血政變獲得成功，推翻張勉政府，成立軍事執政團，並先後出任南韓代總統及兼任總理職務。1963年，南韓大選，朴正熙以民主共和黨候選人資格當選韓國第五任總統。至1979年10月被刺身亡止，四度當選連任，是南韓在位最久的一位總統。

朴正熙自1963年上任後，先與日本恢復邦交，並於民國55年（1966）2月間前來臺灣訪問4天。終其一生，始終堅守反共立場，反對與共產主義休戰，妥協或訂約，確認惟有驅逐共產主義，才能免受戰爭的威脅與恐懼，也才能使國民安心從事生產，熱衷建設。在世局動盪不安的今日，他是反共陣線中不可多得的民主國家元首。

其在位18年中，推行一系列的5年經濟計畫，促使經濟蓬勃發展，達到自給自足；致力於南韓的現代化，改善農民生活，提高國民平均所得；

並擴大社會建設，整飭社會奢靡風氣；建立現代化三軍，鞏固國防力量，使北韓共黨不敢輕舉妄動，保障東北亞的安全。又不時頒布緊急總統命令，鞏固自己的權力，1972年10月以北韓軍事威脅爲由，宣布南韓進入緊急軍事統治，同時又制定憲法，使自己控制軍政大權。

朴正熙的堅強反共及軍事統治令共黨深惡痛絕，1974年8月，在慶祝韓國脫離日本統治29週年的儀式上，朴正熙第二度遭到行刺陰謀，但誤殺了他的妻子陸英修女士。至1979年10月26日，在漢城北區，距總統府附近不遠的中央情報部裏，被情報部部長金載圭槍殺喪生。

參閱「韓國」條。

編纂組

朴正熙

左

民國55年2月18日，中韓兩國元首發表聯合公報，表明共同反共決心。朴正熙離華時，先總統 蔣公在機場送行。

朴子鎮 Puqtzyy

朴子鎮（面積49.5737平方公里，民國73年人口統計爲46,594人）屬臺灣省嘉義縣，接太保鄉之西，爲嘉義縣所轄兩鎮之一。朴子原爲古老大鄉街，昔多種樸樹，故稱樸仔腳街，日據時稱朴子街。朴子西距海9公里，北有護堤，朴子溪環其北界西入東石鄉。名勝古蹟有配天宮、北極殿等。

參閱「嘉義縣」條。

編纂組

莆田縣 Pwutyan

莆田縣在福建省東部。隋始置，故治在今治東南；宋移今治。明、清皆爲興化府治。民國2年（1913）廢府存縣，直隸廈門道，國民政府成立，廢道，直轄於省政府，屬第四行政督察區，面積2123.93方公里。西南至惠安58公里。縣城西南，山脈連互，南爲壺公山，西爲天馬山；東南有平海城，挺入海中，分海灣爲二，又有湄州島孤懸海中，爲縣境沿海要區。出產有米、瓜、甘蔗、荔枝、龍眼、砂糖、煙草等，惟產量不多；輸入則以豆粨爲大宗，麥粉、石油等次之。

鹽場在莆田縣東南，爲福建鹽區六大鹽場之一。產地除本場外，尚有江陰、韓厝寮兩處。鹽以海水直曬而成，年產5萬餘擔。

宋仰平

菩提樹 Botree Fig

菩提樹別名思維樹、畢鉢羅樹，學名 *Ficus religiosa*，屬桑科（Moraceae）落葉大喬木，原產印度，相傳釋迦牟尼即在菩提樹下得道。





並擴大社會建設，整飭社會奢靡風氣；建立現代化三軍，鞏固國防力量，使北韓共黨不敢輕舉妄動，保障東北亞的安全。又不時頒布緊急總統命令，鞏固自己的權力， 1972 年10月以北韓軍事威脅爲由，宣布南韓進入緊急軍事統治，同時又制定憲法，使自己控制軍政大權。

朴正熙的堅強反共及軍事統治令共黨深惡痛絕， 1974 年 8 月，在慶祝韓國脫離日本統治29週年的儀式上，朴正熙第二度遭到行刺陰謀，但誤殺了他的妻子陸英修女士。至 1979 年10月26日，在漢城北區，距總統府附近不遠的中央情報部裏，被情報部部長金載圭槍殺喪生。

參閱「韓國」條。

編纂組

朴子鎮 Puqtzyy

朴子鎮（面積 49.5737 平方公里，民國 73 年人口統計爲 46,594 人）屬臺灣省嘉義縣，接太保鄉之西，爲嘉義縣所轄兩鎮之一。朴子原爲古老大鄉街，昔多種樸樹，故稱樸仔腳街，日據時稱朴子街。朴子西距海 9 公里，北有護堤，朴子溪環其北界西入東石鄉。名勝古蹟有配天宮、北極殿等。

參閱「嘉義縣」條。

編纂組

莆田縣 Pwutyan

莆田縣在福建省東部。隋始置，故治在今治東南；宋移今治。明、清皆爲興化府治。民國 2 年（ 1913 ）





朴正熙

左

民國55年 2 月18日，中韓兩國元首發表聯合公報，表明共同反共決心。朴正熙離華時，先總統 蔣公在機場送行。

廢府存縣，直隸廈門道，國民政府成立，廢道，直轄於省政府，屬第四行政督察區，面積 2123.93 方公里。西南至惠安58公里。縣城西南，山脈連亙，南爲壺公山，西爲天馬山；東南有平海城，挺入海中，分海灣爲二，又有湄州島孤懸海中，爲縣境沿海要區。出產有米、瓜、甘蔗、荔枝、龍眼、砂糖、煙草等，惟產量不多；輸入則以豆粕爲大宗，麥粉、石油等次之。

鹽場在莆田縣東南，爲福建鹽區六大鹽場之一。產地除本場外，尚有江陰、韓厝寮兩處。鹽以海水直曬而成，年產 5 萬餘擔。

宋仰平

菩提樹 Botree Fig

菩提樹別名思維樹、畢鉢羅樹，學名 *Ficus religiosa* ，屬桑科（ Moraceae ）落葉大喬木，原產印度，相傳釋迦牟尼即在菩提樹下得道。

全株平滑，葉具長柄、革質，卵圓形，前端漸尖，成一尾巴狀，頗奇特。隱花果無梗，腋出。適於庭園風景樹及行道街，臺灣省政府所在地中興新村，沿途均以菩提樹爲行道樹，頗美觀。繁殖採空中壓條法。

蔡孟崇

菩提子 Tears of Job

菩提子（*Coix lachryma-jobi*）屬禾本科（Gramieae）之一年生草本植物，又叫川穀。高約2公尺，葉長而闊，形似玉蜀黍的葉子。果爲球形瘦果，白色而質硬，具琺瑯光澤，可做成念珠。臺灣之山野或庭園皆有生長。

陳燕珍

菩薩 Bodhisattva

菩薩爲菩提薩埵之略稱，按菩提意爲「覺」，薩埵意爲「有情」，或「衆生」。小乘視菩薩爲成佛的一個過程；佛本生經載，佛陀生前即一菩薩。大乘對菩薩的解釋，與小乘對羅漢的解釋相似，但意義較廣。大乘視菩薩爲修行六度（paramitas、波羅密多）—— 布施、持戒、忍辱、精進、禪定、般若——得渡彼岸者。修行的過程是先度衆生，後度自己。佛弟子中，多人被尊爲菩薩。若干佛教學者，亦被尊爲菩薩。

編纂組

葡萄 Grape

葡萄屬葡萄科（Vitaceae）蔓藤性果樹。果實成串，每串果實可由6顆至300顆之多。果實顏色依品種而異，有黑、藍、金黃、綠、紫、紅及白色。

葡萄原產於小亞細亞及美國，至漢朝始傳入中國，葡萄之名，由漢時大宛國語音譯而來，而臺灣葡萄則由大陸引進來的。葡萄種類甚多，大致可分爲兩類(1)歐洲種（*Vitis vinifera*）及(2)美國種（*Vitis labrusca*），葡萄現爲世界上栽培面積最廣，生產總量最多的果樹。

葡萄除可生食外，亦可供製乾果及製酒用。

臺灣一般依插木法來繁殖。葡萄喜排水良好的高燥地，而臺灣風大多濕，氣溫又高，需用棚架整枝爲宜。收穫期多在6～7月，收穫前3星期需套袋，以防蟲鳥爲害。

葡萄品種能適於臺灣風土的並不多。有加夜牙拉（Niagara）、早生坎別爾（Campbell early）、金香（Golden muscant）、巨峯（Kyoho）及新香（Neo muscat）等。

陳燕珍

葡萄胎 Molar Pregnancy

見「水泡狀胎塊」條。

葡萄糖 Glucose

葡萄糖爲自然界最普徧的一種醣類，可由澱粉或澱粉物質經鹽酸水解而得，是白色結晶或爲無色粉末，無臭，具有甜味，甜度略遜於蔗糖，可溶於水。其熔點爲146°C，化學式爲$C_6H_{12}O_6$，示性式$CH_2OH(CHOH)_4CHO$。綠色植物可藉光合作用以合成葡萄糖，是很多複合物質如纖維素







菩提子

全株平滑，葉具長柄、革質，卵圓形，前端漸尖，成一尾巴狀，頗奇特。隱花果無梗，腋出。適於庭園風景樹及行道樹，臺灣省政府所在地中興新村，沿途均以菩提樹為行道樹，頗美觀。繁殖採空中壓條法。

蔡孟崇

菩提子 Tears of Job

菩提子（*Coix lachryma-jobi*）屬禾本科（Gramieae）之一年生草本植物，又叫川穀。高約2公尺，葉長而闊，形似玉蜀黍的葉子。果為球形瘦果，白色而質硬，具琺瑯光澤，可做成念珠。臺灣之山野或庭園皆有生長。

陳燕珍

菩薩 Bodhisattva

菩薩為菩提薩埵之略稱，按菩提意為「覺」，薩埵意為「有情」，或「衆生」。小乘視菩薩為成佛的一個過程；佛本生經載，佛陀生前即一菩薩。大乘對菩薩的解釋，與小乘對羅漢的解釋相似，但意義較廣。大乘視菩薩為修行六度（paramitas、波羅密多）—— 布施、持戒、忍辱、精進、禪定、般若——得渡彼岸者。修行的過程是先度衆生，後度自己。佛弟子中，多人被尊為菩薩。若干佛教學者，亦被尊為菩薩。

編纂組

葡萄 Grape

葡萄屬葡萄科（Vitaceae）蔓藤性果樹。果實成串，每串果實可由6顆至300顆之多。果實顏色依品種而異，有黑、藍、金黃、綠、紫、紅及白色。

葡萄原產於小亞細亞及美國，至漢朝始傳入中國，葡萄之名，由漢時大宛國語音譯而來，而臺灣葡萄則由大陸引進來的。葡萄種類甚多，大致可分為兩類(1)歐洲種（*Vitis vinifera*）及(2)美國種（*Vitis labrusca*），葡萄現為世界上栽培面積最廣，生產總量最多的果樹。

葡萄除可生食外，亦可供製乾果及製酒用。

臺灣一般依插木法來繁殖。葡萄喜排水良好的乾燥地，而臺灣風大多濕，氣溫又高，需用棚架整枝為宜。收穫期多在6～7月，收穫前3星期需套袋，以防蟲鳥為害。

葡萄品種能適於臺灣風土的並不多。有加夜牙拉（Niagara）、早生刋別爾（Campbell early）、金香（Golden muscant）、巨峯（Kyoho）及新香（Neo muscat）等。

陳燕珍

葡萄胎 Molar Pregnancy

見「水泡狀胎塊」條。

葡萄糖 Glucose

葡萄糖為自然界最普徧的一種醣類，可由澱粉或澱粉物質經鹽酸水解而得，是白色結晶或為無色粉末，無臭，具有甜味，甜度略遜於蔗糖，可溶於水。其熔點為146°C，化學式為 $C_6H_{12}O_6$，示性式 $CH_2OH(CHOH)_4CHO$。綠色植物可藉光合作用以合成葡萄糖，是很多複合物質如纖維素

葡萄果實



、澱粉、肝醣的基本成分。此外，水果中可發現大量的葡萄糖，而蜂蜜的組成中約有三分之一是葡萄糖。至於動物組織中，所有活細胞進行的化學反應，及人類肌肉的收縮與代謝等，均以葡萄糖的氧化為主要的能源，所以，其為所有生命有機體能量的基本來源。

葡萄糖是一種結構非常簡單的醣類，在人體的消化道中，無需消化即可為小腸的絨毛所吸收，進入血液循環而運至所有的細胞內，作為主要的能源及組織修補之用。至於食物中較複雜的澱粉、蔗糖等，則先要與消化酶作用後，分解成簡單的葡萄糖分子或其他單醣，才能為絨毛所吸收。若每天攝取的葡萄糖或其他醣類超過身體所需時，多餘的葡萄糖貯於肝臟或肌肉，變為貯藏性多醣，即所謂的肝醣。若攝取量超過更多時，則轉變為脂肪而存於脂肪組織中，這也就是為什麼吃太多甜食會變胖的原因了。當身體需要能量時，貯藏的肝醣受某一種荷爾蒙的影響，肝醣放出葡萄糖，在血液中流動，另外一種荷爾蒙、胰島素，促進體內葡萄糖的吸收氧化，供應身體的能量。一莫耳葡萄糖分子（即 180 克重）經完全氧化後，可產686仟卡的能量。

人體血液中醣類以葡萄糖為主，正常狀態含量為 0.1％。但在糖尿病的患者血糖濃度會升高，因糖尿病患者的細胞無法正常吸收、利用葡萄糖，故不但血中糖濃度升高，在尿中也可發現糖類存在。一般的正常人即使攝取太多葡萄糖，也只有在未及轉化為肝醣或脂肪之時，血糖濃度暫時升高，但不會造成尿中葡萄糖出現的機會，（參閱「糖尿病」條）。腦細胞是身體組織中以葡萄糖為惟一能量來源的細胞，當血液中的葡萄糖太低時，腦細胞葡萄糖供應的來源發生問題，它無法利用其他的能源，因此會發生昏迷的現象，不急時補充就有生命危險，因此血糖對生命的維持非常重要。

一般市面所售的葡萄糖是由澱粉製造而得，其過程如下：澱粉和鹽酸混合加熱水解，若水解很完全時，所生成的是很純的葡萄糖粉末，稱為右旋糖；若水解不甚完全時，則所生的葡萄糖尚有其他糖混合，稱為葡萄糖漿。各種葡萄糖都可加工製成食物或飲料，如糖果、蜜餞、水果罐頭、汽水、烘烤之西點等，可利用葡萄糖製造甜味。利用其高濃度糖液來浸漬食物可抑制細菌的生長，而達到長期保存的目的。

柴惠珍

葡萄科 Vine Family

葡萄科（Vitaceae）為雙子葉植物，約有12屬，500種左右，為生長在熱帶及溫帶的攀緣灌木，靠著捲鬚來做攀緣工具。葉片有掌狀葉脈。花型甚小，呈綠色。很多種開花之後可長出相似的漿果。有些種由於在秋天具有多彩的葉片而被人栽培作為觀賞用植物。

本科植物有葡萄、爬牆虎、虎葛等。

參閱「葡萄」、「爬牆虎」條。

編纂組

上
葡萄的花

下
葡萄可製酒，發酵完的酒通常裝在桶中，放於橡樹桶儲存





、澱粉、肝醣的基本成分。此外，水果中可發現大量的葡萄糖，而蜂蜜的組成中約有三分之一是葡萄糖。至於動物組織中，所有活細胞進行的化學反應，及人類肌肉的收縮與代謝等，均以葡萄糖的氧化爲主要的能源，所以，其爲所有生命有機體能量的基本來源。

葡萄糖是一種結構非常簡單的醣類，在人體的消化道中，無需消化即可爲小腸的絨毛所吸收，進入血液循環而運至所有的細胞內，作爲主要的能源及組織修補之用。至於食物中較複雜的澱粉、蔗糖等，則先要與消化酶作用後，分解成簡單的葡萄糖分子或其他單醣，才能爲絨毛所吸收。若每天攝取的葡萄糖或其他醣類超過身體所需時，多餘的葡萄糖貯於肝臟或肌肉，變爲貯藏性多醣，即所謂的肝醣。若攝取量超過更多時，則轉變爲脂肪而存於脂肪組織中，這也就是爲什麼吃太多甜食會變胖的原因了。當身體需要能量時，貯藏的肝醣受某一種荷爾蒙的影響，肝醣放出葡萄糖，在血液中流動，另外一種荷爾蒙、胰島素，促進體內葡萄糖的吸收氧化，供應身體的能量。一莫耳葡萄糖分子（即180克重）經完全氧化後，可產686仟卡的能量。

人體血液中醣類以葡萄糖爲主，正常狀態含量爲0.1%。但在糖尿病的患者血糖濃度會升高，因糖尿病患者的細胞無法正常吸收、利用葡萄糖，故不但血中糖濃度升高，在尿中也可發現糖類存在。一般的正常人即使攝取太多葡萄糖，也只有在未及轉化爲肝醣或脂肪之時，血糖濃度暫時升高，但不會造成尿中葡萄糖出現的機會，（參閱「糖尿病」條）。腦細胞是身體組織中以葡萄糖爲惟一能量來源的細胞，當血液中的葡萄糖太低時，腦細胞葡萄糖供應的來源發生問題，它無法利用其他的能源，因此會發生昏迷的現象，不急時補充就有生命危險，因此血糖對生命的維持非常重要。

一般市面所售的葡萄糖是由澱粉製造而得，其過程如下：澱粉和鹽酸混合加熱水解，若水解很完全時，所生成的是很純的葡萄糖粉末，稱爲右旋糖；若水解不甚完全時，則所生的葡萄糖尚有其他糖混合，稱爲葡萄糖漿。各種葡萄糖都可加工製成食物或飲料，如糖果、蜜餞、水果罐頭、汽水、烘烤之西點等，可利用葡萄糖製造甜味。利用其高濃度糖液來浸漬食物可抑制細菌的生長，而達到長期保存的目的。

柴恩珍

葡萄科 Vine Family

葡萄科（Vitaceae）爲雙子葉植物，約有12屬，500種左右，爲生長在熱帶及溫帶的攀緣灌木，靠著捲鬚莖做攀緣工具。葉片有掌狀葉脈。花型甚小，呈綠色。很多種開花之後可長出相似的漿果。有些種由於在秋天具有多彩的葉片而被人栽培作爲觀賞用植物。

本科植物有葡萄、爬牆虎、虎葛等。

參閱「葡萄」、「爬牆虎」條。

編纂組





上
葡萄的花

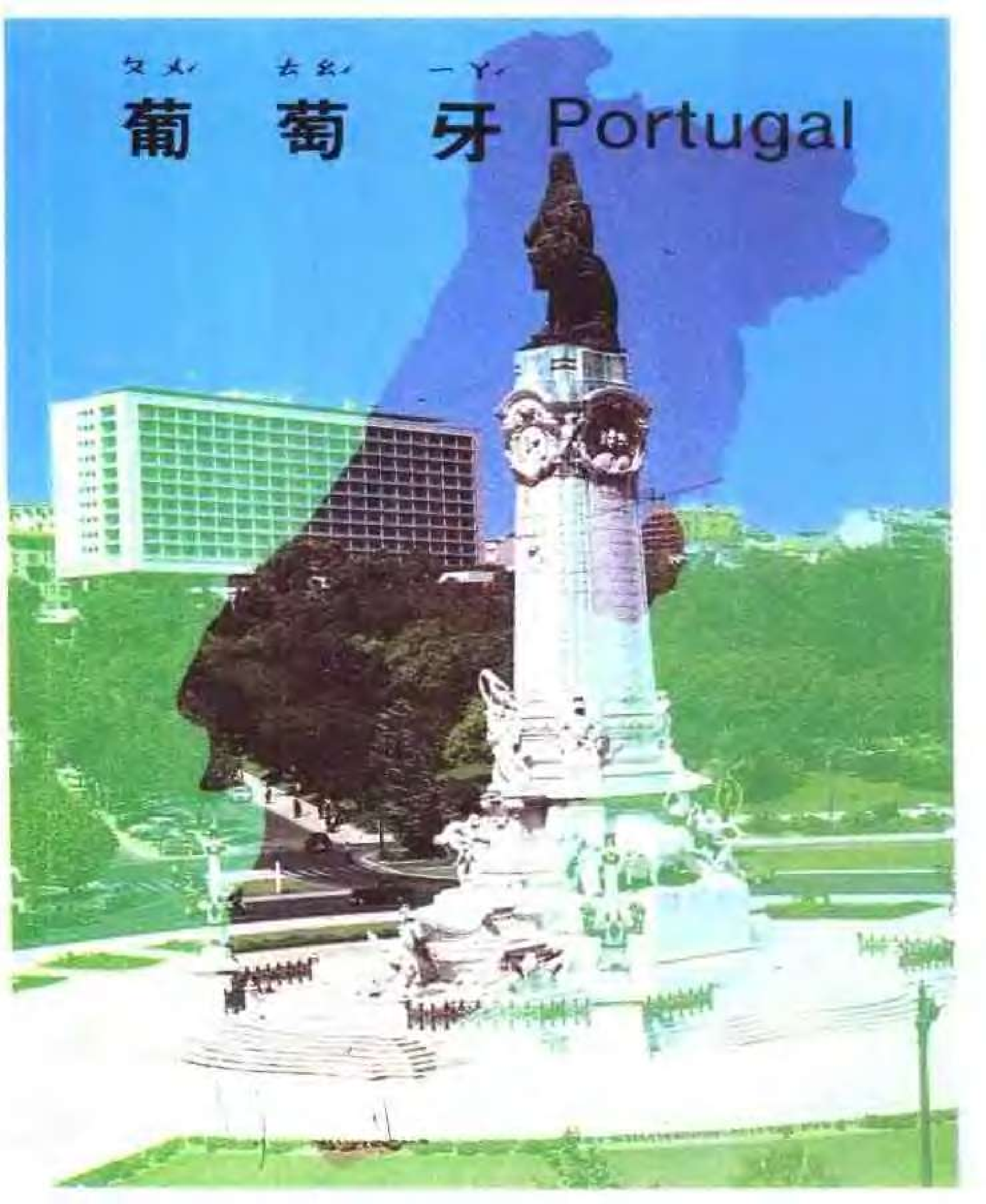
下
葡萄可製酒，發酵完的酒通常裝在桶中，並將桶堆積儲存

葡萄牙首都
里斯本中心的彭巴侯爵廣場

葡萄牙是個歐洲小國，以十五、十六世紀出現許多探險家而出名。它位於伊比利半島，歐洲大陸的最西邊。其東北鄰西班牙，占有半島的大部分。葡萄牙的西邊和南邊面臨著大西洋。里斯本爲其首都和最大都市。

大多數葡萄牙人住在村莊裏，若干村民兼爲漁夫，他們乘著小船，一面和險惡的大西洋浪潮搏鬥，一面捕魚。還有些農人種植葡萄以釀酒。葡

葡萄牙位於西南歐，領土包括大西洋中的亞速羣島及馬得拉羣島。


ㄆㄨˊ ㄊㄠˊ ㄧㄚˊ
葡 萄 牙 Portugal


美洲
亞洲
歐洲
非洲

ㄆㄨˊ ㄊㄠˊ ㄧㄚˊ
葡萄牙 Portugal

葡萄牙首都
里斯本中心的彭巴侯爵廣場

葡萄牙是個歐洲小國，以十五、十六世紀出現許多探險家而出名。它位於伊比利半島，歐洲大陸的最西邊。其東北鄰西班牙，占有半島的大部分。葡萄牙的西邊和南邊面臨著大西洋。里斯本為其首都和最大都市。

大多數葡萄牙人住在村莊裏，若干村民兼為漁夫，他們乘著小船，一面和險惡的大西洋浪潮搏鬥，一面捕魚。還有些農人種植葡萄以釀酒。葡



葡萄牙位於西南歐，領土包括大西洋中的亞速羣島及馬得拉羣島。

萄牙的魚和酒外銷世界各地。

十五、十六世紀時，葡萄牙探險家首度開啓「地理大發現」的偉大時代，狄亞士首度到達非洲南端之好望角。達伽瑪繞過好望角，發現一條通往亞洲的新航路。卡布拉（Pedro Álvares Cabral）到達現在的巴西。這些探險建立了一個龐大的葡萄牙帝國，擁有亞、非，南美3洲殖民地。

16世紀末，葡萄牙的國力和影響力開始衰微，終至一蹶不振。1960、1970年代時，所賸餘的海外殖民地僅餘三處：亞速羣島、馬得拉羣島和澳門。前兩處位於北大西洋，後一處位於中國廣東。

1970年代，葡萄牙政治上發生大變化。自1926年至1974年，葡國一直行獨裁政治。個人自由深受限制，經濟貧困，社會落後。1974年，一羣年輕軍人發動革命，推翻獨裁者。1976年，開始實行民主政治。經十年發展，現已甚有成果。

政府

貝倫塔　這座太加斯河上的古碉堡，建於16世紀，是古時候控制進出船隻之用。





萄牙的魚和酒外銷世界各地。

十五、十六世紀時，葡萄牙探險家首度開啓「地理大發現」的偉大時代，狄亞士首度到達非洲南端之好望角。達伽瑪繞過好望角，發現一條通往亞洲的新航路。卡布拉（Pedro Álvares Cabral）到達現在的巴西。這些探險建立了一個龐大的葡萄牙帝國，擁有亞、非，南美 3 洲殖民地。

16世紀末，葡萄牙的國力和影響力開始衰微，終至一蹶不振。1960、1970 年代時，所賸餘的海外殖民地僅餘三處：亞速羣島、馬得拉羣島和澳門。前兩處位於北大西洋，後一處位於中國廣東。

1970 年代，葡萄牙政治上發生大變化。自 1926 年至 1974 年，葡國一直行獨裁政治。個人自由深受限制，經濟貧困，社會落後。1974 年，一羣年輕軍人發動革命，推翻獨裁者。1976 年，開始實行民主政治。經十年發展，現已甚有成果。

政府



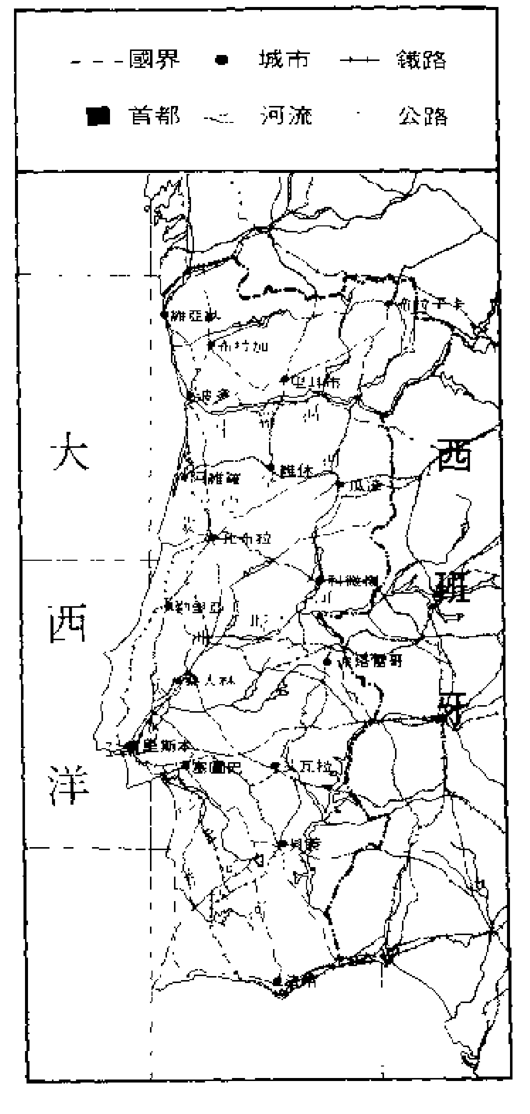
貝倫塔　這座太加斯河上的古碉堡，建於16世紀，是古時候控制進出船隻之用。

葡萄牙為一共和國，其憲法頒布於1976年。在憲法中明文規定：人民有言論、信仰和出版的自由；凡18歲以上的公民有投票權。

中央政府　國會共有250席，負責制定法律。國會議員由選民選舉產生，任期4年。

總統也是由選民選舉產生，任期5年。總統得任命國會中多數黨的領袖為總理，總理和內閣共同負責行政事宜。

地方政府　葡萄牙——包括亞速羣島和馬得拉羣島，共分為22省。省長和和省議會議員由選民選出，共負該省



省議員由各省的選民分別選出，負責該省的行政。省以下的鄉鎮，也各有其地方政府。

政黨　葡萄牙較大的政黨是社會黨、社會民主黨、中央社會民主黨，以及共產黨。

大體來說，社會黨、社會民主黨及中央社會民主黨多贊成自由經濟；共產黨卻主張由政府控制經濟。

法院　葡萄牙的最高法院是全國上訴的最高法院。另有4個下級的上訴法庭，和各種地方法院。

軍力　武裝部隊約5萬，陸、海、空具全，多為志願役，亦有少數為徵召役。兵力薄弱。

人民

人口與民族源流　葡萄牙大約有人口1,000萬，其中約60%居住鄉村。里斯本是葡國最大城，約有人口81萬，整個大都會區則有人口200萬，是全國政治、經濟、文化中心，且為世界著名良港。第二大城波多人口約33萬人，整個大都會區則有人口155萬人。葡國人口超10萬的城市僅有上述兩城，全國人口有三分之一居住於此。

已知居住在現今葡萄牙的最早居民為伊比利人，大約5,000年前，已生息於此。其後各種民族接踵而至，包括：腓尼基人、迦太基人、塞爾特人、希臘人、羅馬人、西哥德人和北非回教徒等。今天的葡萄牙人，就是伊比利人和這些民族的混血種。1960年代中葉起，葡國非洲屬地的成千上萬黑人移入了葡萄牙，形成了全國惟一的少數民族。

生活方式　鄉村的葡萄牙人大多居住

在小漁村或農村裏。漁村偏佈全國沿海，漁民世代以捕魚爲生。漁人乘坐小船和波濤洶湧的大西洋搏鬥，女人和孩子們通常則作洗魚和修補漁網等雜事。

農人從事雜作，最出名的是釀酒的葡萄。葡萄酒外銷全世界。有些葡萄牙的釀酒商仍依循老風俗，赤足踩碎葡萄。

雖然葡萄牙仍爲農業國家，但她的城市——尤其是里斯本和波多，卻發展迅速。每年都有許多村民移居都市，找尋工作、出路。葡萄牙的城市有數百年的古屋，也有現代化公寓和辦公大廈。

葡萄牙人家庭關係緊密，通常三代或四代同堂。移居城市的村民，仍時時返鄉探望親人。

無論是都市或鄉村，葡萄牙人的穿著大多都很樸實。有些村民穿著傳統服裝，男人常戴扁圓的小呢帽，身穿寬鬆的襯衫和長褲，女人則穿長袍和披肩。有些地方村民平時穿黑色等深顏色的衣服，但是在特別場合則穿淺色的衣服。

葡萄牙人主要的食物包括：魚（特別是鱈魚）、麵包和橄欖。葡萄酒是葡萄牙人最喜愛的飲料。

葡萄牙人喜歡的娛樂活動有民謠、鬥牛和足球。葡萄牙的鬥牛和西班牙及拉丁美洲的鬥牛不同，在鬥牛場中，不把牛殺死。

語言 葡萄牙語是官方的語言，也是惟一廣泛使用的語言。它和西班牙語一樣，是從拉丁語發展而成的羅馬語系之一。葡萄牙文和西班牙文很多地方類似。

宗教 大多數葡萄牙人信奉羅馬天主教。國內還有一些猶太教、回教徒和新教徒的小團體。

在20世紀初期之前，葡國政教合一。1911 年，政教分裂，然而天主教在葡萄牙人的生活中仍占有很重要的地位，特別是鄉村居民。在很多鄉村，天主教教士在地方政府、教育及社會生活中，均扮主要的角色。傳統的天主教慶典，唱歌遊行和朝聖都是人民生活中的重要活動。每年都有數以千計的人們到葡萄牙的費提馬鎮朝聖；據說，1917 年時，聖母瑪利亞曾在此向 3 個牧羊童顯聖。

教育 葡萄牙的教育遠較其他西歐國家落後，人口中約有五分之一爲文盲。法律規定，6 歲到14歲的兒童必須進學校。但是貧窮人家的孩子往往不到14歲就輟學了。目前葡國的國民教育尚稱發達，但高級中學以上的教育就落後多了。

葡萄牙有 8 所大學，其中有 3 所是 1974 年革命之後才開辦的。最大的里斯本大學有 18,000 餘名學生。大學畢業者不及全國人口的 2%。

文學藝術 葡萄牙文學、藝術的黃金時代始於15世紀，止於17世紀，這段時間葡國執海洋霸權牛耳，國力鼎盛。此時的文學、藝術深受教會、皇室及葡人對海的熱愛所影響。

在此黃金時代，建築師建了許多美麗的教堂，藝術家則以宗教畫和雕刻裝飾之。當時的建築師和藝術家發展出一種引人注目的風格，以其精巧的裝飾著稱，這種風格稱爲「曼紐林式」，係因極力贊助藝術的曼紐爾一世（1495～1521 年在位）而得名

。托瑪教堂的窗子，是曼紐林式藝術的代表，其窗檻製成珊瑚狀、海草狀、漁網狀和纜繩狀等式樣。剛荷發斯（Nuno Goncalves ）是此一時代中最有名的藝術家，以繪聖徒、國王和王子畫像而贏得美譽。

黃金時代最有名的文學作品是賈梅士（Luiz de Camões ）的「葡國魂」（Os Lusiadas, 1572），這是稱頌葡國航海英雄達伽瑪的冒險事蹟的長篇敍事詩。

大約1800年之後，宗教藝術逐漸衰退，反應日常生活的藝術逐漸興盛。此後葡國小說、詩集和政治諷刺漫畫頗為聞名。

葡萄牙也有豐富的民間藝術，其民謠包括活潑的舞蹈音樂，和由吉他伴奏的憂傷曲調。葡萄牙手工藝如陶器、絲帶和亞麻布，也都是世界各國所稱道的。

葡萄牙地形圖

土地與氣候

葡萄牙面積 92,082 平方公里，包括葡萄牙本土 88,941 平方公里，和亞速羣島2,344 平方公里，馬得拉羣島 797 平方公里。大部分土地都相當平坦，地勢略高於海平面。但是在東北部，中部和西南部卻有許多山脈排列著。

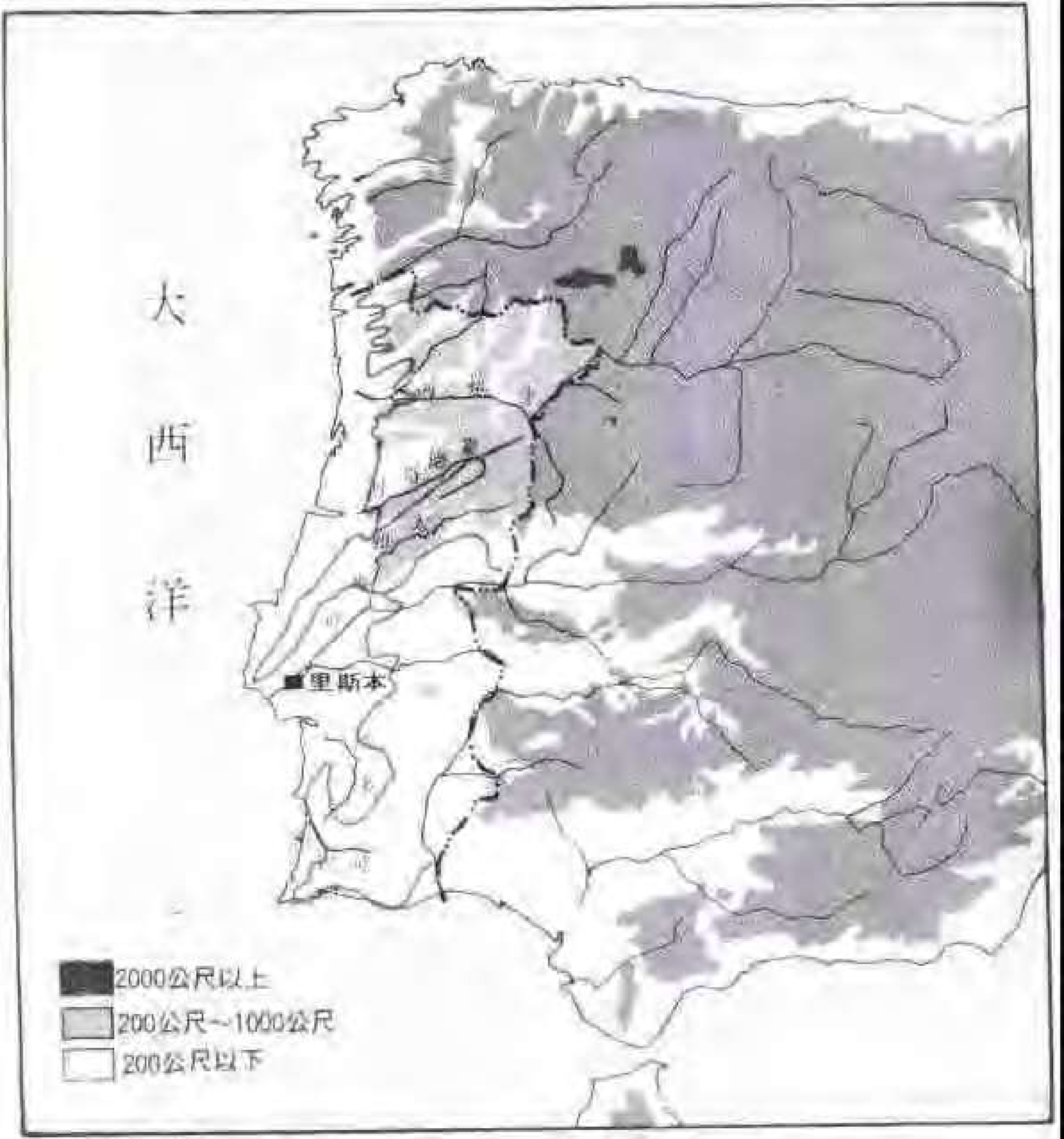
地理區 葡萄牙可分為4 個主要的地理區：(1)海岸平原，(2)北部台地，(3)中央山脊，(4)南部台地。

海岸平原位於西部和南部海岸附近。有些地區平原狹窄；有些地區平原延伸到國土中央。本區農村和漁村徧佈。葡萄牙的主要城市，里斯本和波多，就位於大西洋岸的海岸平原。

北部台地、中央山脊和南部台地，都是西班牙麥西達高原的延伸。此區有幾處介於山脈間的平原，可供耕作和放牧。葡國的礦產，泰半出自此地。葡萄牙最高的幾座山脈皆位於中央山脊區域。最高峯愛斯脫拉峯高達1,993 公尺。

河流 斗羅河及太加斯河是由東向西橫貫葡萄牙的兩條主要河流。斗羅河在北部，由波多出大西洋。太加斯河在國土中央，由里斯本出海。另一條重要河流，瓜地亞那河在葡萄牙東南部。為葡、西邊界的一部分。

太加斯河為葡萄牙的重要分界線，河北比河南涼爽；河北人口稠密，河南則人口稀少；河北農場小，河南



大
西
洋
里斯本
2000公尺以上
200公尺~1000公尺
200公尺以下

。托瑪教堂的窗子，是曼紐林式藝術的代表，其窗檻製成珊瑚狀、海草狀、漁網狀和纜繩狀等式樣。剛荷發斯（ Nuno Goncalves ）是此一時代中最有名的藝術家，以繪聖徒、國王和王子畫像而贏得美譽。

黃金時代最有名的文學作品是賈梅士（ Luiz de Camões ）的「葡國魂」（ Os Lusiadas, 1572 ），這是稱頌葡國航海英雄達伽瑪的冒險事蹟的長篇敍事詩。

大約 1800 年之後，宗教藝術逐漸衰退，反應日常生活的藝術遂漸興盛。此後葡國小說、詩集和政治諷刺漫畫頗爲聞名。

葡萄牙也有豐富的民間藝術，其民謠包括活潑的舞蹈音樂，和由吉他伴奏的憂傷曲調。葡萄牙手工藝如陶器、絲帶和亞麻布，也都是世界各國所稱道的。

葡萄牙地形圖



土地與氣候

葡萄牙面積 92,082 平方公里，包括葡萄牙本土 88,941 平方公里，和亞速羣島2,344 平方公里，馬得拉羣島 797 平方公里。大部分土地都相當平坦，地勢略高於海平面。但是在東北部，中部和西南部卻有許多山脈排列著。

地理區 葡萄牙可分爲4 個主要的地理區：(1)海岸平原，(2)北部台地，(3)中央山脊，(4)南部台地。

海岸平原位於西部和南部海岸附近。有些地區平原狹窄；有些地區平原延伸到國土中央。本區農村和漁村徧佈。葡萄牙的主要城市，里斯本和波多，就位於大西洋岸的海岸平原。

北部台地、中央山脊和南部台地，都是西班牙麥西達高原的延伸。此區有幾處介於山脈間的平原，可供耕作和放牧。葡國的礦產，泰半出自此地。葡萄牙最高的幾座山脈皆位於中央山脊區域。最高峯愛斯脫拉峯高達 1,993 公尺。

河流 斗羅河及太加斯河是由東向西橫貫葡萄牙的兩條主要河流。斗羅河在北部，由波多出大西洋。太加斯河在國土中央，由里斯本出海。另一條重要河流，瓜地亞那河在葡萄牙東南部。爲葡、西邊界的一部分。

太加斯河爲葡萄牙的重要分界線，河北比河南涼爽；河北人口稠密，河南則人口稀少；河北農場小，河南

則多大規模的農場；此外，河北人對政治普徧較河南人保守。

氣候 葡萄牙氣候溫和。整個國家，尤其是南部，陽光極爲充足。渡假的人湧向南方名勝地區，享受那裏溫暖晴朗的氣候。

葡萄牙的春天和夏天溫暖而乾燥，極少有雨。秋天和冬天天氣涼爽，全國大部分地區雨量都很豐沛。葡萄牙南部無雪，只有北方某些地方落少許雪。中央山脊的幾個高峯，每年都會被雪掩蓋數月之久。

葡萄牙的平均溫度，7月爲21℃，1月爲10℃。年雨量 510 ～ 1,020 公釐。

經濟

葡萄牙爲歐洲最貧窮的國家之一。國民年平均所得只有 1,500 美元左右。

直到20世紀中葉，葡萄牙仍以農漁業爲主。今天，製造業已成爲經濟中最重要的角色，占總生產量的三分之一。農業和漁業總共僅占15%。公務、通訊、運輸、批發及零售等服務業占其餘的大多數。

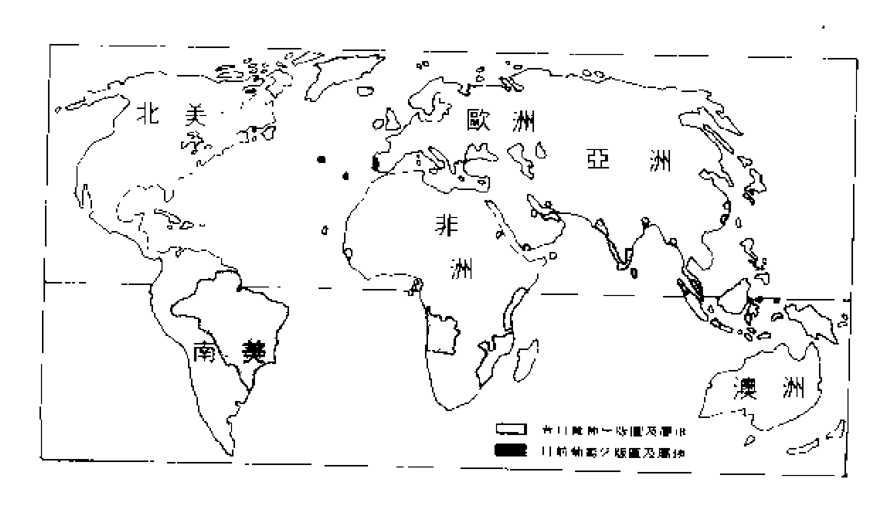
自然資源 葡萄牙不乏有價值的礦藏，但大多數尚未充分開發。北部有煤礦，而東南部有銅礦。在山脈地區還發現製造鎢的鎢錳鐵礦。

森林約占了全國土地的三分之一。葡萄牙北部有大量松樹林，中部、南部的橡樹林則生產大量的木栓。

葡萄牙的河流，尤其是斗羅河和太加斯河，可供水力發電。大西洋也是另一重要資源，很多葡萄牙人倚賴捕魚維生。

製造業 金屬和機器的生產是葡萄牙的主要製造業。里斯本附近的煉鋼廠是全國主要的重工業。造船業及石油工業是另兩個重要的重工業。其他的工業包括食品製造業（特別是魚、橄欖油和酒）、服飾業、紡織業、皮革業和木栓製品業。手工藝也是製造業中的重要輸出品。

農漁業 釀酒的葡萄，栽於橫貫葡萄牙的河谷中。斗羅河谷生產的葡萄，可製造砵酒（此酒以波多港命名）。馬得拉群島的葡萄則用來製馬得拉酒。南葡萄牙所種植的葡萄是食用葡萄。葡萄牙其他的農作物還有杏仁、玉米、無花果、檸檬、萊姆果、橄欖、柳橙、稻米和小麥。有些農夫飼養牛、豬和羊羣。漁人捕的魚包括鱈魚、



16世紀中葉，葡萄牙帝國國…時當帝國國力鼎盛時，世界各地都有殖民地。圖示其殖民地及統治的時期。

里斯本[illegible]市營電車在狹窄、[illegible]的斜坡路上行駛，交通[illegible]方便

里斯本港每年貨物吞吐量約[illegible]萬噸。

沙丁魚和鮪魚。

葡萄牙農場大多是小型的，平均面積約只有 2 公頃。多數的農民擁有他們自耕的土地。但有些農場，特別是南部的，是國有的集體農場。大多數的葡萄牙農民仍使用老式的方法和器具，不過現代之農場經營方法及器具也日益普徧。

觀光 觀光是葡萄牙經濟中一項重要收入。很多觀光客來此享受美麗的風光、可愛的老城鎮及溫暖的氣候。

對外貿易 葡萄牙的輸出品包括木栓、魚、紙漿和葡萄酒。棉花、鋼鐵、汽車和石油則是輸入品。

大英帝國是葡萄牙長久以來最主要的貿易伙伴。葡萄牙是「歐洲自由貿易協會」的一員，這是西歐國家爲促進彼此經濟合作而設立的組織。其他的會員國有：奧地利、芬蘭、冰島、挪威、瑞典和瑞士；葡萄牙和他們都有密切的貿易關係。1986年，正式成爲「歐洲共同市場」會員。

交通 鐵路網聯絡整個葡萄牙。全國大約有 3,540 公里長的鐵路。空運則飛行於國內主要城市之間，以及國際間。其鐵路和空運系統皆爲國有。

葡萄牙約有 29,773 公里的公路，大約60%的地方都鋪了公路。在都市裏，自用車、公共汽車和電車供應大半的運輸。鄉村地帶的人民有的還靠老式的工具，例如牛車、馬及騾子作爲交通工具。

通訊 電話、電報及郵政系統皆屬國有。全國大約有 100 餘萬架收音機和 70 餘萬架電視機。很多葡萄牙人在公共場所看電視，如餐廳、酒館和商店。報業甚爲發達，全國約有30分日報，光是里斯本一地就有 9 種日報。

歷史

早期 10萬餘年前，史前人類可能就已居住在現今的葡萄牙，但已知最早的種族則爲伊比利人，至少 5,000 年前，他們已定居伊比利半島。

其後，又有若干民族侵入半島。西元前 1000 年頃，來自地中海東岸的腓尼基人移民至此。西元前 900 年頃，來自北歐的塞爾特人侵入半島。西元前 600 年頃，又來了希臘人。西元前 400 年頃，北非的迦太基人控有半島的大部分。

羅馬統治時期 西元前 201 年，強大的羅馬帝國在第二次布匿克戰中打敗了迦太基人。根據和約，羅馬取得伊









里斯本的市營電車在狹窄、[illegible]的斜坡路上行駛，交通[illegible]方便

里斯本港每年貨物吞吐量約[illegible]萬噸。

沙丁魚和鮪魚。

葡萄牙農場大多是小型的，平均面積約只有2公頃。多數的農民擁有他們自耕的土地。但有些農場，特別是南部的，是國有的集體農場。大多數的葡萄牙農民仍使用老式的方法和器具，不過現代之農場經營方法及器具也日益普遍。

觀光　觀光是葡萄牙經濟中一項重要收入。很多觀光客來此享受美麗的風光、可愛的老城鎮及溫暖的氣候。

對外貿易　葡萄牙的輸出品包括木栓、魚、紙漿和葡萄酒。棉花、鋼鐵、汽車和石油則是輸入品。

大英帝國是葡萄牙長久以來最主要的貿易伙伴。葡萄牙是「歐洲自由貿易協會」的一員，這是西歐國家為促進彼此經濟合作而設立的組織。其他的會員國有：奧地利、芬蘭、冰島、挪威、瑞典和瑞士；葡萄牙和他們都有密切的貿易關係。1986年，正式成為「歐洲共同市場」會員。

交通　鐵路網聯絡整個葡萄牙。全國大約有3,540公里長的鐵路。空運則飛行於國內主要城市之間，以及國際間。其鐵路和空運系統皆為國有。

葡萄牙約有29,773公里的公路，大約60%的地方都鋪了公路。在都市裏，自用車、公共汽車和電車供應大半的運輸。鄉村地帶的人民有的還靠老式的工具，例如牛車、馬及騾子作為交通工具。

通訊　電話、電報及郵政系統皆屬國有。全國大約有100餘萬架收音機和70餘萬架電視機。很多葡萄牙人在公共場所看電視，如餐廳、酒館和商店。報業甚為發達，全國約有30分日報，光是里斯本一地就有9種日報。

歷史

早期　10萬餘年前，史前人類可能就已居住在現今的葡萄牙，但已知最早的種族則為伊比利人，至少5,000年前，他們已定居伊比利半島。

其後，又有若干民族侵入半島。西元前1000年頃，來自地中海東岸的腓尼基人移民至此。西元前900年頃，來自北歐的塞爾特人侵入半島。西元前600年頃，又來了希臘人。西元前400年頃，北非的迦太基人控有半島的大部分。

羅馬統治時期　西元前201年，強大的羅馬帝國在第二次布匿克戰中打敗了迦太基人。根據和約，羅馬取得伊

比利半島。漸漸地，他們征服了半島上的土著。大約在基督時代，他們已完全征服今天的葡萄牙地區。

羅馬人對今天的葡萄牙地區有許多建樹。他們設立城市及公路網。羅馬人所使用的拉丁語也成爲今天葡萄牙語和西班牙語的基礎。在第四世紀晚期，羅馬帝國定基督教爲其國教，在羅馬統治下的葡萄牙逐漸發展成基督教國家。

羅馬人稱伊比利半島上葡萄牙地區爲路西塔尼亞，他們稱今天的波多爲葡萄伽麗（ Portus Cale ）。此爲葡萄牙（ Portugal ）一名的由來。

西哥德人和回教徒 5世紀時，日耳曼民族橫掃西羅馬帝國；476年，西羅馬因之滅亡。征服了伊比利半島的西哥德人是其中一支。西哥德人是基督教徒，因此葡萄牙在其統治下，仍是基督教國家。

8世紀初，北非回教徒征服了今天的葡萄牙和西班牙大部分的土地，對葡萄牙文化影響甚深，他們建造阿拉伯式建築，引進新的作物，並改善教育及公路系統。

伊比利半島上的基督徒反對回教，在北方尤其強烈。他們爲奪回土地奮鬥了數百餘年，到了11世紀終於占了優勢。一直到13世紀中期，基督徒才將葡萄牙和大部分西班牙境內的回教徒趕走。

葡萄牙的建立 布根地的亨利是一法國貴族，曾參與伊比利半島基督徒對抗回教徒的戰爭。1094年，信奉基督教的西班牙王亞爾豐索（ Alfonso ）六世，將今日葡國北部的波多及孔布拉一帶，賞給亨利，又封亨利爲葡萄牙伯爵。葡萄牙就此被認爲是西班牙的一部分。

亨利的兒子亨利克斯（ Alfonso Henriques ）以多次戰勝回教徒聞名。1143年，他得到了葡萄牙國王的頭銜，至此葡萄牙自西班牙獨立而出，自成一國。

1385年，另一皇族阿菲斯（ Aviz ）襲葡萄牙王座。約翰一世爲第一位阿菲斯王，他打敗西班牙，使葡萄牙的獨立獲得東邊強鄰的認可。約翰一世也和英國訂盟約，此一盟約爲歐洲政治盟約中惟一至今仍然生效的。

地理大發現時期 早在15世紀前，葡萄牙的商人和漁民就已遠離家鄉，深入大西洋。到了1400年，葡萄牙人已經有許多關於海洋的知識。他們精通航海技術，並能製造遠航的船隻。

約翰一世之子航海家亨利，是使葡萄牙成爲海上霸權的領導人物。他從未親自出航過，但他的研究對葡萄牙的海運技術有很大的貢獻，他也鼓勵贊助許多探險活動。

1419年，葡萄牙漁民抵達馬得拉羣島；1431年，到達亞速羣島。1460年亨利逝世時，葡萄牙已經探險到非洲西岸，最遠達現今獅子山王國之處。1488年，葡人狄亞士到達非洲南端的好望角。

曼紐爾（ Manuel ）一世，世稱「幸運者曼紐爾」，1495年登基爲葡萄牙國王。他爲了增加國家的權力，決定贊助一項大膽的航行，繞過南非前往亞洲。1497年，達伽瑪接受這項任務。他率領四艘船隻繞過非洲南端的好望角，於1498年抵達印度

。接著，曼紐爾再派遣另一位航海家卡布拉追隨達伽瑪的路線東行，但卡布拉迷失了航道，於1500年，抵達今天巴西的東岸。經過多次探險，葡萄牙水手到達非洲海岸、阿拉伯半島、馬來半島、東印度羣島以及遠東。

帝國和財富 移民和軍隊緊跟著探險家之後，去建立殖民地。到16世紀中期為止，葡萄牙控制了一個廣大的海外帝國，殖民地遠至今天非洲的安哥拉、佛德角、幾內亞畢紹、莫三鼻克、和聖多美與普林西比等；以及今天的巴西、馬來西亞、印尼和中國。

葡萄牙從其殖民地獲取龐大的財富。自亞洲獲得香料交易，從非洲獲得黃金，並參與當地的奴隸交易；自巴西獲得鑽石、黃金等礦產。此時葡萄牙殖民地徧天下，為世界第一強權。在巴西和非洲的殖民，在各處種植農作物，有益於國家的經濟。

衰微的年代 20世紀前，葡萄牙仍維持著帝國的大部分。然而就早期輝煌的經濟和世界霸權來說，這個國家已衰微了。

回溯到16世紀晚期，葡萄牙已顯出力不從心的現象。這個小國發現它的船隻、移民、軍兵和船員都太少了，無法有效地經營和防衛這龐大的帝國。

17世紀間，歐洲各國，包括英國、荷蘭和法國開始占領帝國一部分領土。內政問題和「異端裁判」也加速葡萄牙的衰微。國王以嚴厲的手段統治人民。異端裁判是羅馬天主教會對「異端」所採取的行動。這傷害到國家文化和經濟的發展。在審判期間，很多葡萄牙基督徒和猶太人被殺或被囚，另有成千上萬的猶太人被驅逐出境。

為西班牙所征服 1580年，西班牙征服葡萄牙，並統治了60年。1640年布拉根沙的公爵約翰領導反抗，逐出西班牙人，恢復葡萄牙獨立。約翰成為布拉根沙王朝的第一代君王，稱號為約翰四世，這是最後一個葡萄牙王室。

短暫的復甦 大約1660年，葡萄牙進入經濟復甦時期。巴西的黃金、鑽石和農產品，對這次經濟復甦有很大的裨益。1703年與英國的貿易協定也幫助了葡萄牙。「麥修條約」確保了兩國間穩定的貿易關係。

英國也幫助葡萄牙維持獨立。西班牙意圖再控制葡萄牙，作為西班牙敵國的英國，自然幫助葡萄牙抵抗強鄰。從1703年到19世紀中葉，英國數度保衛葡萄牙擊敗西班牙及其同盟國的侵略和威脅。1807年，法軍在拿破崙一世率領下征服了葡萄牙。然而英國由威靈頓公爵統率的軍隊，終於在1811年將法軍逐出。短暫的法國統治，是葡萄牙為外人控制的最後記錄。

無力的君主立憲 在法軍占領期間，葡萄牙的約翰六世逃到巴西。1821年再返回西班牙。當時政治改革風氣在歐洲日漸茁壯。很多葡萄牙人希望立憲。1820年軍人反叛。1821年，約翰王同意立憲。1822年，葡萄牙帝國遭受一項嚴重打擊，帝國中最富庶的部分——巴西，宣布獨立。

第一共和 多年以來，葡萄牙對於真正的立憲政治，並沒有任何進展。君王仍然掌握大權，人民在政府中沒有

發言權。反對政府的浪潮逐漸增長。1908年，卡洛斯（Carlos）一世和他長子在里斯本被革命黨人暗殺。其幼子，曼紐爾二世繼承王位。1910年被革命黨推翻，建立了葡萄牙共和國，但葡萄牙初次嘗試民主制度即遭失敗。15年內，換了44個政府。工潮起伏，叛亂叢生，共和政府窮於應付。一次世界大戰（1914～1918）中，葡國站在協約國這一邊，戰費消耗原已搖動的經濟。

沙勒札獨裁政權 1926年，軍人推翻共和政府，廢除議院制度，建立獨裁政權。軍人們不能解決經濟問題，1928年，他們請經濟學家沙勒札（Antonio de Oliveira Salazar）出任財政部長。但沙勒札的權力立即擴展，遠超過財政事務之外。沙勒札旋即接掌政府，成為獨裁者。1932年出任總理。

沙勒札的政府是一右翼獨裁政權，成立秘密警察，剷除異己。沙勒札的經濟政策只利於富人，對該國的貧窮並無改善。

20世紀中葉，大多數歐洲國家開始認可其殖民地獨立。但是沙勒札卻不顧殖民地人民要求及聯合國呼籲，拒絕放棄殖民地。沙勒札強調葡萄牙和她殖民地的合一性，1951年之後，改稱殖民地為「海外省」。

1961年，印度軍團開入葡萄牙的印度殖民地，約在同時，非洲殖民地安哥拉、莫三鼻克、和葡屬幾內亞（即今幾內亞畢紹）發生反殖民戰爭。葡萄牙派軍鎮壓，戰費使得葡萄牙經濟更衰弱了。

沙勒札於1968年中風，結束他那長久的政治生涯。兩年之後沙勒札去世。卡塔諾（Marcella Caetano）於1968年繼任為葡萄牙統治者。卡塔諾減緩獨裁，但葡萄牙人仍覺不滿足。

1974年的革命 1974年，軍人推翻獨裁政權。他們稱這次革命為「武裝部隊行動」。這次行動廢除了秘密警察，恢復民權，並建立一臨時政府主持國政。

革命所引發的改革之一是允許成立政黨，此為1930年代以來首次開禁。共產黨、社會黨及贊成自由經濟的政黨，都想控制政府。1974年和1975年，不同意見的人曾發生大規模衝突。

帝國的結束 新政府允許其殖民地獨立。非洲的葡屬幾內亞於1974年獨立為幾內亞畢紹。安哥拉、佛德角、莫三鼻克、聖多美與普林西比等都在1975年獲得獨立。1976年，葡萄牙在東印度羣島的殖民地，葡屬帝汶，被印尼武裝接管。

至此葡萄牙只剩下本土和亞速和馬得拉羣島。至於在中國南岸的澳門，葡國實際上已沒有任何控制力。

今日的葡萄牙 1976年，葡萄牙舉行大選，成立新共和政府。社會黨贏得議會的較多席位。但沒有一個政黨贏得絕大多數的席位，於是社會黨和保守黨派成立聯合政府。社會黨首領索瑞斯（Marío Soares）出任總理，陸軍軍官依尼斯（Antonío Ramalho Eanes）選為總統。軍方在政府裏仍保持著顧問的角色。1978年，保守黨派收回對聯合政府的支持，依尼斯乃免除索瑞斯職位。翌年四大

政黨共組民主聯盟，贏得國會大選。1982年新憲法頒布，結束軍方干政。同年，民主聯盟也告解散。1983年大選，社會黨贏得國會多數席次，隨即和社民黨組成聯合政府。1986年，社會黨黨魁索瑞斯當選總統。

在政治團體間建立起更深廣之合作，是目前葡國的主要問題之一。而在非洲大筆的戰爭花費，與1974年革命後接踵而來的國內暴動，都使葡國經濟瀕臨崩潰，失業率高居不下。

摘要

首都　里斯本。

官方語言　葡萄牙文。

正式國名　葡萄牙共和國。

政體　共和

面積　92,082平方公里，包括亞速和馬得拉羣島。本土占88,941平方公里。東西最長：201公里；南北最長：563公里。本土海岸線長：737公里。

標高　最高點：艾斯脫拉，海拔1,993公尺。最低點：海平面。

人口　34％城居，66％鄉居；密度：每平方公里109人。1981年人口普查：9,804,200人；1990年預估：10,439,000人；華僑（含華人華裔）：3,000人（1983）。

主要物產

農業：杏仁、玉米、無花果、葡萄、檸檬、萊姆果、阿列布、柳橙、稻米、小麥。
漁業：鱈魚、沙丁魚、鮪魚。
製造業：衣料、軟木產品、食物製品、皮製品、金屬和機械、石油產品、船、紡織品。

國歌　「葡萄牙人」。

幣制　基本單位：士姑度（escudo）。

與我國關係

1. 無邦交。
2. 1975年1月6日該國片面承認中共，同年5月31日我國關閉公使館。
3. 我原在該國所屬東帝汶所設領事館，因印尼軍事介入，於1975年12月28日關閉。

大事記

西元前1000年
腓尼基人在今天葡萄牙建立殖民地。

西元前100年
葡萄牙成為羅馬帝國的一部分。

711年
回教徒侵略伊比利半島。

1143年
葡萄牙成為獨立國。

1419年
葡萄牙開始海外擴張。

1497年～1498年
達伽瑪航海繞過非洲到印度。

1500年
卡布拉宣布巴西屬於葡萄牙。

1580年
西班牙侵占葡萄牙。

1640年
葡萄牙復得獨立。

1822年
葡萄牙失去其巴西殖民地。

1910年
葡萄牙人建立共和。

1928 年

沙勒札，統治40年之獨裁者，開始興起其勢力。

1960年代

非洲殖民國家爆發對葡萄牙的反叛。

1974 年

革命推翻葡萄牙獨裁政權。

1975 年

幾乎所有賸餘的葡萄牙殖民地都獲得獨立。

1976 年

舉行50多年來首次普選。

編纂組

蒲坂 Pwubaan

見「山西省」、「永濟縣」條。

蒲蠻 Puman

或稱爲蒲人、普蠻或樸子蠻，是我國西南邊疆的民族之一，操猛吉語系的崩佤方言，歸入南亞系猛吉蔑族的一支，我國境內的蒲蠻人，散居於雲南省西南隅的南嶠、佛海、車里、六順、鎮越等縣，人口約1萬。

蒲蠻人以農耕爲主要生計，亦兼漁獵。原來信奉多元崇拜的泛靈信仰，後來受擺夷人影響，大部分人改信小乘佛教。蒲蠻婚姻自由，男女相悅可先同宿，白晝仍各自歸家，爲期3年，3年期滿，方舉行正式婚禮。聘禮富者銀1兩，豬肉16斤，貧者布1疋，雞1隻即可。若雙方感情不睦，可隨時以蠟燭1支，菸草一包，相互交換，即完成離婚手續。人死，立刻伐木作棺埋於村外，年高德紹且無疾而終者，可舉行火葬。

男女服飾與擺夷人相類似，男子貴族頭纏靑紅布，髮繫青綠絲穢，一般人不敢繫。上衣爲花彩長衣，膝以下綁紮黑色籐條。一般男子僅以布2幅縫合套身，無領無袖，刀槍隨身，帶耳圈，赤足。婦女髮髻垂腦後，頭戴野生植物作的穗珠，上身以自織之紅黑布，自右肩搭橫結於左脅，腰間以花布圍之，不着褲，戴手釧、耳圈，赤足。

編纂組

蒲福風級表
Beaufort Wind Scale

見「風」條。

蒲寧
Bunin, Ivan Alexeyevich

蒲寧（1870～1953），俄國詩人兼小說家，1933年諾貝爾文學獎得主。他生於佛羅內茲，1918年遷往法國。幼年過的是舊閥閱家庭的半繁華生活。至其稍長，家道遂日漸中衰。由其著作，不難發見，他除了緬懷上古之外，還帶有一股濃鬱的哀傷——含有留戀與忍耐的悲哀。他並不是沒有勇氣去面對新的生活，也不是對新生活有所不滿。只是「因爲見了生活的廣大無邊際，像大草原一樣，所以心中悲憂迷惘罷了。」他擅長於短篇小說，詩和記事體的短篇，他的詩多描寫自然，小說則多描寫舊日的繁華與現代的寂寞與悲哀。他曾遊歷東方埃及土耳其小亞細亞各地。看了古代人類底文化遺蹟，愈覺得現代人的寂寞。他那一卷「太陽的宮殿」詩集，便是懷古悲今的作品。小說則

蒲寧



1928 年

沙勒札，統治40年之獨裁者，開始興起其勢力。

1960年代

非洲殖民國家爆發對葡萄牙的反叛。

1974 年

革命推翻葡萄牙獨裁政權。

1975 年

幾乎所有賸餘的葡萄牙殖民地都獲得獨立。

1976 年

舉行50多年來首次普選。

編纂組

蒲坂 Pwubaan

見「山西省」、「永濟縣」條。

蒲蠻 Puman

或稱為蒲人、普蠻或樸子蠻，是我國西南邊疆的民族之一，操猛吉語系的崩佤方言，歸入南亞系猛吉蔑族的一支，我國境內的蒲蠻人，散居於雲南省西南隅的南嶠、佛海、車里、六順、鎮越等縣，人口約1萬。

蒲蠻人以農耕為主要生計，亦兼漁獵。原來信奉多元崇拜的泛靈信仰，後來受擺夷人影響，大部分人改信小乘佛教。蒲蠻婚姻自由，男女相悅可先同宿，白晝仍各自歸家，為期3年，3年期滿，方舉行正式婚禮。聘禮富者銀1兩，豬肉16斤，貧者布1疋，雞1隻即可。若雙方感情不睦，可隨時以蠟燭1支，菸草一包，相互交換，即完成離婚手續。人死，立刻伐木作棺埋於村外，年高德紹且無疾而終者，可舉行火葬。

男女服飾與擺夷人相類似，男子貴族頭纏青紅布，髮繫青綠絲絲，一般人不敢繫。上衣為花彩長衣，膝以下綁紮黑色籐條。一般男子僅以布2幅縫合套身，無領無袖，刀槍隨身，帶耳圈，赤足。婦女髮髻垂腦後，頭戴野生植物作的穗珠，上身以自織之紅黑布，自右肩搭橫結於左脅，腰間以花布圍之，不着褲，戴手釧、耳圈，赤足。

編纂組

蒲福風級表
Beaufort Wind Scale

見「風」條。

蒲寧
Bunin, Ivan Alexeyevich


蒲寧

蒲寧（1870～1953），俄國詩人兼小說家，1933年諾貝爾文學獎得主。他生於佛羅內玆，1918年遷往法國。幼年過的是舊閥閱家庭的半繁華生活。至其稍長，家道遂日漸中衰。由其著作，不難發見，他除了緬懷上古之外，還帶有一股濃鬱的哀傷——含有留戀與忍耐的悲哀。他並不是沒有勇氣去面對新的生活，也不是對新生活有所不滿。只是「因為見了生活的廣大無邊際，像大草原一樣，所以心中悲憂迷惘罷了。」他擅長於短篇小說，詩和記事體的短篇，他的詩多描寫自然，小說則多描寫舊日的繁華與現代的寂寞與悲哀。他曾遊歷東方埃及土耳其小亞細亞各地。看了古代人類底文化遺蹟，愈覺得現代人的寂寞。他那一卷「太陽的宮殿」詩集，便是懷古悲今的作品。小說則

以「村莊」（1909～1910）和「來自舊金山的紳士」，最享盛名。

編纂組

ㄆㄨˊ ㄌㄤˇ ㄎㄜˋ
蒲 朗 克
Planck, Max Karl Ernst Ludwig

蒲朗克（1858～1947），德國人，理論物理學家，致力於熱力學的研究，對光的輻射與吸收的現象極感興趣。1900年，他提出一個輻射定律解釋輻射能量與頻率的關係成爲後來發展量子理論的根基，使得物理學上起了革命性的轉變。1918年，蒲朗克因此而獲得諾貝爾物理獎。

蒲朗克輻射性理論主要的概念是：放射性能量（例如光），基本上是由小到不能再小的能量粒子——稱爲量子——所組成的。每一量子的能量是由放射線的頻率 ν 乘上一個固定的常數 h 來衡量，亦即能量 E 等於 $h\nu$。因此我們可以判斷紅色光的量子能量少於紫外光的量子能量，原因是紅色光的頻率較低。常數 h，通稱爲蒲朗克常數。蒲朗克理論也適用於各種形式的電磁射線，包括無線電波，X射線等。

蒲朗克這種輻射線能量由微小的量子所組成的理論和前人有關輻射線的觀念抵斥。科學家曾經認爲輻射線是波狀或振動運動的連續的能量流，他們這種觀念不能合理地解釋物質吸收和放射能量的現象。蒲朗克的理論則解釋了發光體之所以發射紅、綠或紫外光等。

其後，愛因斯坦和波爾分別應用蒲朗克量子理論於光電效應和原子結構上。而新的理論已成功地解釋了原子外圍部分的結構。

蒲朗克出生於德國的基爾，在慕尼黑和柏林大學完成學業，1885年任基爾大學教授，1889年任柏林大學教授。

張賀翔

ㄆㄨˊ ㄌㄤˇ ㄐㄧㄚ ㄅㄧㄣ
蒲 朗 嘉 賓
Plano Carpini, John of

蒲朗嘉賓（生卒年不詳），義大利人。元朝時羅馬教皇派至中國來的使臣。是西歐使節第一次正式訪問遠東。在他回到西歐後，他將來東方時的所見所聞寫了一本書，這書是西歐人最早的亞洲遊記，引發起西歐人對亞洲事務的興趣。

1245年（宋元之際），羅馬教皇英諾森四世（Innocent IV）在法國南部的里昂召開宗教大會，計畫第七次的十字軍東征，教皇希望能與蒙古結盟，以東西兩路共同出兵挾擊回教徒，因此特派修士蒲朗嘉賓率領使團到東方來，覲見蒙古大汗。蒲氏由里昂出發，經過1年的長途跋涉，在1246年4月抵達伏爾加河岸，謁見拔都於薩萊，然後繼續東行，同年7月間抵達和林（今蒙古庫倫）。蒲氏抵達和林時，適逢蒙古各部族的王公、貴人羣集於和林，舉行「庫利爾台」選汗大會，當時冠蓋雲集，盛況空前。蒲氏曾覲見新當選的定宗貴由，並在和林停留4個多月，屢向蒙古權貴遊說結盟，但卻沒有成功。他返歐後，將此行的經歷寫成一本遊記。

編纂組

ㄆㄨˊ ㄌㄧㄣˊ ㄋㄧˊ
蒲 林 尼 Pliny the Elder

蒲林尼（23～79），羅馬學者，曾寫過多本關於歷史及技術方面的書籍，但現存者僅其37卷「博物誌」（Natural History）而已。此書除用以了解蒲氏時的科學水準外，已無其他價值。

蒲林尼生於北義大利，曾任法官，著有政績。西元79年維蘇威火山爆發時，蒲林尼任海軍艦隊司令，正巡弋於龐貝城附近。蒲氏往龐貝救災，因而殉難。

編纂組

ㄆㄨˊ ㄌㄨㄥˊ ㄉㄧˋ

蒲 隆 地 Burundi

蒲隆地位置圖

蒲隆地地圖

蒲隆地是非洲最小、最擁擠的國家之一。面積約爲臺灣的三分之二，人口約爲臺灣的四分之一。布松布拉是首都兼最大城。

蒲隆地是個貧窮國家，礦產稀少，工業落後，土地因雨量過多、侵蝕以及落後的耕種方式而貧瘠不堪。大多數人民種植僅夠餬口的豆類、玉米、樹薯及甘薯。蒲隆地位處內陸，對外貿易運輸所費不貲。雖位於中非東部正處赤道南方，但因多山，故氣候涼爽宜人。

境內大多數人民屬於巴戶都及瓦都塞族。巴族是辛勤的農人，瓦族則是畜牛者。巴族曾是奴隸爲瓦族耕種；但現在則彼此通商。

蒲隆地一度曾是盧安達烏隆地南邊的版圖，與盧安達保持多年密切關係。但自1959年以來，雙方關係緊張。同年盧安達境內的巴戶都族起而反叛統治者瓦都塞族，殺了不少瓦族人。大約有14萬的瓦都塞人逃離盧安達，其中有不少現居蒲隆地。

盧安達烏隆地在1961年投票宣布獨立。1962年盧安達成爲獨立國家，烏隆地則獨立爲蒲隆地。

政府 形式上，蒲隆地是共和國，但實際上則由一羣軍事首領直接掌管。這些軍事首領組成最高軍事會議，總統爲其首腦。

人民 大約84%的蒲隆地人屬巴戶都族，以務農維生，其生產僅夠養家餬口。約15%屬於瓦都塞族，食物及其他民生需要端賴牛畜，他們以活獸的血、肉、奶及乳製品維生。瓦都塞族以舞蹈及跳高聞名。其身高往往可達210公分。矮小的匹美人也住在蒲隆地，一度以狩獵、採集漿果和其他野生食物營生。現在許多人則從事製陶業。不少匹美人約只有137公分高。

法語及凱隆地語是官方正式的語言。大多數人民講班圖語系的凱隆地語。幾乎半數的人是羅馬天主教徒；其他大多數信奉拜物教。基督教教士



盧安達
坦尚尼亞
薩伊
恩哥吉
布班札
布松布拉
基特加
路衣吉
坦干伊喀湖
布路利
路塔那
國界
公路
河流
首都
城市


非洲
南回归线

蒲林尼（23～79），羅馬學者，曾寫過多本關於歷史及技術方面的書籍，但現存者僅其37卷「博物誌」（Natural History）而已。此書除用以了解蒲氏時的科學水準外，已無其他價值。

蒲林尼生於北義大利，曾任法官，著有政績。西元79年維蘇威火山爆發時，蒲林尼任海軍艦隊司令，正巡弋於龐貝城附近。蒲氏往龐貝救災，因而殉難。

編纂組

ㄆㄨˊ ㄌㄨㄥˊ ㄉㄧˋ
蒲 隆 地 Burundi



蒲隆地位置圖

蒲隆地是非洲最小、最擁擠的國家之一。面積約為臺灣的三分之二，人口約為臺灣的四分之一。布松布拉是首都兼最大城。

蒲隆地是個貧窮國家，礦產稀少，工業落後，土地因雨量過多、侵蝕以及落後的耕種方式而貧瘠不堪。大多數人民種植僅夠餬口的豆類、玉米、樹薯及甘薯。蒲隆地位處內陸，對外貿易運輸所費不貲。雖位於中非東部正處赤道南方，但因多山，故氣候涼爽宜人。

境內大多數人民屬於巴戶都及瓦都塞族。巴族是辛勤的農人，瓦族則是畜牛者。巴族曾是奴隸為瓦族耕種；但現在則彼此通商。

蒲隆地一度曾是盧安達烏隆地南邊的版圖，與盧安達保持多年密切關係。但自1959年以來，雙方關係緊張。同年盧安達境內的巴戶都族起而反叛統治者瓦都塞族，殺了不少瓦族人。大約有14萬的瓦都塞人逃離盧安達，其中有不少現居蒲隆地。

盧安達烏隆地在1961年投票宣布獨立。1962年盧安達成為獨立國家，烏隆地則獨立為蒲隆地。



蒲隆地地圖

政府 形式上，蒲隆地是共和國，但實際上則由一羣軍事首領直接掌管。這些軍事首領組成最高軍事會議，總統為其首腦。

人民 大約84％的蒲隆地人屬巴戶都族，以務農維生，其生產僅夠養家餬口。約15％屬於瓦都塞族，食物及其他民生需要端賴牛畜，他們以活獸的血、肉、奶及乳製品維生。瓦都塞族以舞蹈及跳高聞名。其身高往往可達210公分。矮小的匹美人也住在蒲隆地，一度以狩獵、採集漿果和其他野生食物營生。現在許多人則從事製陶業。不少匹美人約只有137公分高。

法語及凱隆地語是官方正式的語言。大多數人民講班圖語系的凱隆地語。幾乎半數的人是羅馬天主教徒；其他大多數信奉拜物教。基督教教士

坦干伊喀湖是世界第二深湖，[illegible]深1,[illegible]公尺，湖中魚產是蒲隆地人民主要蛋白質來源。

經營多數的學校。法律提供免費教育給6～16歲的兒童。

土地 蒲隆地面積有 27,834 平方公里。其西部邊界沿大地塹，這個區域包括坦干伊喀湖的北部及魯塞日河流域。西北部有海拔 2,680 公尺的高山。西蒲隆地大半是火山岩。由火山岩構成的土地通常是相當肥沃的；但大雨卻沖掉了土中多數的有用化學物質。落後的耕種方式也削弱了土質，使其貧瘠不堪。

以斷崖為界的高原，涵蓋蒲隆地的中部及東部。斷崖下是沼澤地。高原上一度是森林，但大部分已被開墾。此地的穀產優於西蒲隆地。南部則是另一高原區。

布松布拉附近的峽谷區，平均氣溫23℃，年雨量 760 公釐。多山的西部區域，氣溫平均17℃，雨量 1,470 公釐。高原上的氣溫平均為20℃，而年雨量則為 1,190 公釐。雨季通常由2月持續到5月。

經濟 多數人民種植豆類、玉米、樹薯及甘薯。咖啡是最重要的外銷作物。蒲隆地也輸出少量的錫，由歐洲採礦公司在靠近北部邊界地區開採。

羅布斯塔咖啡（用於製造即溶咖啡）種於海拔約 1,370 公尺的地區，而價値較高的阿拉比卡咖啡則產於海拔 1,370 到 1,800 公尺的土地。

魚是蒲隆地人民的一項重要食物，每年坦干伊喀湖約捕獲 9,100 公噸的魚。

蒲隆地的公路多為土路及小徑，無鐵路。坦干伊喀湖上的汽船載著貨物往來於布松布拉、坦尙尼亞的基哥馬及薩伊的卡樂麥。布松布拉有一國際機場。

蒲隆地與外海之間的運輸路線相當長。對外貿易既昂貴又困難，因為貨物必須由船和火車裝卸多次才能到達目的地。大多數蒲隆地的外銷物由船從布松布拉運往基哥馬，然後再由火車運往坦尙尼亞濱印度洋的港口——薩蘭港。有些則由水路至薩伊的卡樂麥，再由火車運到安哥拉臨大西洋岸的路維多或莫三鼻克臨印度洋的貝伊拉港。有些則由火車和輪船從卡樂麥載往薩伊在大西洋岸的馬他地。

歷史 學者對蒲隆地早期歷史所知不多。瓦都塞族在14世紀末由衣索匹亞侵入蒲隆地。勤勉的巴戶都族無法抵禦那些高大的入侵武士，因而同意屈就農事種植食物。相對的，瓦都塞「主子」則同意保護巴戶都族。

1897 年，德國人征服現在的蒲隆地及盧安達，稱為盧安達烏隆地，成為德屬東非的一部分。第一次世界大戰期間，比利時於 1916 年占領此地，1919 年盧安達烏隆地成為比利時政府託管的領土。1946 年，聯合國將盧安達烏隆地劃為託管區。1961年，烏隆地投票議決獨立為蒲隆地，盧安達也成為共和國。兩國於 1962





坦干伊喀湖是世界第二深湖泊，深1,4[illegible]公尺，湖中魚產為蒲隆地人民主要蛋白質來源

經營多數的學校。法律提供免費教育給6～16歲的兒童。

土地 蒲隆地面積有 27,834 平方公里。其西部邊界沿大地塹，這個區域包括坦干伊喀湖的北部及魯塞日河流域。西北部有海拔 2,680 公尺的高山。西蒲隆地大半是火山岩。由火山岩構成的土地通常是相當肥沃的；但大雨卻沖掉了土中多數的有用化學物質。落後的耕種方式也削弱了土質，使其貧瘠不堪。

以斷崖為界的高原，涵蓋蒲隆地的中部及東部。斷崖下是沼澤地。高原上一度是森林，但大部分已被開墾。此地的穀產優於西蒲隆地。南部則是另一高原區。

布松布拉附近的峽谷區，平均氣溫23℃，年雨量 760 公釐。多山的西部區域，氣溫平均17℃，雨量 1,470 公釐。高原上的氣溫平均為20℃，而年雨量則為 1,190 公釐。雨季通常由 2月持續到 5月。

經濟 多數人民種植豆類、玉米、樹薯及甘薯。咖啡是最重要的外銷作物。蒲隆地也輸出少量的錫，由歐洲採礦公司在靠近北部邊界地區開採。

羅布斯塔咖啡（用於製造即溶咖啡）種於海拔約 1,370 公尺的地區，而價值較高的阿拉比卡咖啡則產於海拔 1,370 到 1,800 公尺的土地。

魚是蒲隆地人民的一項重要食物，每年坦干伊喀湖約捕獲 9,100 公噸的魚。

蒲隆地的公路多為土路及小徑，無鐵路。坦干伊喀湖上的汽船載著貨物往來於布松布拉、坦尚尼亞的基哥馬及薩伊的卡樂麥。布松布拉有一國際機場。

蒲隆地與外海之間的運輸路線相當長。對外貿易既昂貴又困難，因為貨物必須由船和火車裝卸多次才能到達目的地。大多數蒲隆地的外銷物由船從布松布拉運往基哥馬，然後再由火車運往坦尚尼亞濱印度洋的港口——薩蘭港。有些則由水路至薩伊的卡樂麥，再由火車運到安哥拉臨大西洋岸的路維多或莫三鼻克臨印度洋的貝伊拉港。有些則由火車和輪船從卡樂麥載往薩伊在大西洋岸的馬他地。

歷史 學者對蒲隆地早期歷史所知不多。瓦都塞族在14世紀末由衣索匹亞侵入蒲隆地。勤勉的巴戶都族無法抵禦那些高大的入侵武士，因而同意屈就農事種植食物。相對的，瓦都塞「主子」則同意保護巴戶都族。

1897 年，德國人征服現在的蒲隆地及盧安達，稱為盧安達烏隆地，成為德屬東非的一部分。第一次世界大戰期間，比利時於 1916 年占領此地，1919 年盧安達烏隆地成為比利時政府託管的領土。1946 年，聯合國將盧安達烏隆地畫為託管區。1961 年，烏隆地投票議決獨立為蒲隆地，盧安達也成為共和國。兩國於 1962

年7月1日宣布獨立。蒲隆地於同年加入聯合國。

蒲隆地獨立之後，巴戶都與瓦都塞族之間的不睦導致持續的紛亂不安。巴戶都族反對再受瓦都塞族的統治。1965年，首相皮尼眞當姆烏衣（Pierre Ngendandumwe）遭暗殺死亡。同年稍後，叛軍槍殺繼任的利歐巴德比哈（Leopold Biha）。比哈雖未死但被軍事首領邁可比柔（Michel Micombero）替代。1966年，邁可比柔推翻君主，建立蒲隆地共和國，宣布自己爲總統。1972年，巴戶都人計畫推翻瓦都塞人不成，導致約5萬人的死亡。1976年，一羣軍事首領推翻邁可比柔的政府，建立一軍事政府，並推巴格薩（Jean Baptiste Bagaza）上校爲總統。

摘要

首都　布松布拉。

官方語言
　凱隆地語及法語。

政體　共和。

面積　27,834平方公里；東西最長：217公里；南北最長：241公里。

人口　3%城居，97%鄉居；密度：每平方公里173人。1979年普查：3,992,130；1990年預估：5,478,000。

主要物產
　農業：香蕉、大麥、豆類、咖啡、玉米、棉花、家畜、樹薯、棕櫚油、花生、豌豆、米、蜀黍、南瓜、甘薯、茶葉、煙草、小麥、山芋等。礦產：錫。魚類：淡水魚。

國旗　中央是一白色圓圈，白色（象徵快樂）寬帶由圓周向外作放射，圓圈的上下二處呈紅色（代表歷經無數犧牲而得的獨立），而左右方則是綠色（代表希望）。圓圈內有3顆鑲綠邊的紅星（象徵工作、團結和進步）。

幣制　基本單位：蒲隆地法郎。

與我關係
　1.無邦交。
　2.1963年12月21日與中共建交，1965年1月29日斷交1971年10月13日與中共復交。

王麗卿

蒲公英 Herba Taraxaci

菊科植物，蒲公英或其他同屬植物的乾燥全草皆可爲藥用蒲公英。可作爲輕瀉劑、苦味健胃劑。

蒲公英是多年生草本，有乳汁，直根肥厚。葉根生，無柄，葉呈倒卵狀披針形至線狀披針形。花莖與葉等長或稍過之，頭狀花序直徑約3.5～4公分，舌狀花多黃色，外部稍有淡紅條紋。瘦果褐色。

華東普徧野生蒲公英，江蘇南部也很常見。蒲公英在歐洲一帶亦很常見，也供藥用。

王美慧

蒲葵 Chinese Livistona

蒲葵學名*Livistona chinesis*，屬棕櫚科（Palmaceae）常綠植物。幹直立，單一不分枝，高8～10公尺，

莖30～60公分，幹灰褐色，具不整齊之環紋。葉掌狀，扇形或半圓形，葉柄長1～2公尺，上面扁平，下面凸出，邊緣有刺，但成株上此刺漸消失，葉子可做扇子。另有圓葉蒲葵，學名*L. rotundifolia* 較蒲葵矮小，葉成掌狀，近圓形，裂片深裂，先端再2裂。

蔡孟崇

蒲葵（上）單幹高大，葉圓形，先端下垂且呈裂片狀，爲常見的行道樹。蒲葵的肉穗花序（中）黃白色，在臺灣約於每年三、四月開花，

下

蒲辛 門卡底亞的牧人

蒲辛 Poussin, Nicolas

蒲辛（1594～1665）是1600年代法國的傑出畫家，也是最後一位畫古典的文藝復興時期風格的重要畫家。在他的作品中可以看出具有強烈的秩序感與對造形的重視，我們甚至可感受到蒲辛極力想掌握住他作品中所有的形體，他並不重視色彩，他所極力表現的是作品的高貴氣質。1635年之後，蒲辛的作品和他的繪畫原則深深地影響當時的法國學院派畫家。

蒲辛出生於安地萊茲，1624年遷至羅馬，一生中大部分時間都住在羅馬。1640年蒲辛負責協助裝飾羅浮宮。

王美慧

蒲松齡 Pwu, Song-ling

蒲松齡（1640～1715），小說家，字留仙，一字劍臣，別號柳泉居士，明末清初山東淄川人。早歲即有文名，深爲施閏章、王士禛所推崇。19歲，以縣、府、道試第一，補博士弟子員。其後科場失意，爲生活所迫，乃以諸生的身分在家鄉私塾授徒。中年曾在高郵、寶應兩地任知縣幕僚，其後又返鄉讀書於豐山中。清聖祖康熙49年（1710），蒲氏以71歲高齡補貢生，越5年即去世。

蒲氏天賓聰明，學問深厚，但科場不利，雖世代書香，到他的時候已經家道中落，因此一生窮困。以二、三十年的時間寫成短篇小說集「聊齋誌異」一書。此書共16卷，凡431篇，大都是描寫妖狐神鬼的奇形怪事。作者文筆古鍊，條理井然，筆下之神鬼妖魔都懂得人情世故；或知書識禮，或賢淑多情，無不和易可親，有恩必報。所敍人物，則暴戾兇狠者有之，笑裏藏刀者有之，恩將仇報者有之，陰間實勝陽世，蓋旨在諷刺世風澆薄。這一部現實化人情化的神妖小說，並非無謂而作，作者採唐人傳奇之筆調，取六朝志怪之題材，抒個人生平之感慨；有豐富的想像，美麗的文筆，巧妙的組織，多樣的題材，通過浪漫主義的創作方法表現出來，而具有暗中諷刺社會的現實意義，是一部傲視古今的名著。

蒲氏一生著作甚豐，除小說俗曲外，有「聊齋文集」4卷，「詩集」









蒲葵（上）單幹高大，葉圓形，先端下垂且呈裂片狀，爲常見的行道樹。蒲葵的肉穗花序（中）黃白色，在臺灣約於每年三、四月開花，

下

蒲辛 阿卡底亞的牧人

莖30～60公分，幹灰褐色，具不整齊之環紋。葉掌狀，扇形或半圓形，葉柄長1～2公尺，上面扁平，下面凸出，邊緣有刺，但成株上此刺漸消失，葉子可做扇子。另有圓葉蒲葵，學名*L. rotundifolia* 較蒲葵矮小，葉成掌狀，近圓形，裂片深裂，先端再2裂。

蔡孟崇

蒲 辛 Poussin, Nicolas

蒲辛（1594～1665）是1600年代法國的傑出畫家，也是最後一位畫古典的文藝復興時期風格的重要畫家。在他的作品中可以看出具有強烈的秩序感與對造形的重視，我們甚至可感受到蒲辛極力想掌握住他作品中所有的形體，他並不重視色彩，他所極力表現的是作品的高貴氣質。1635年之後，蒲辛的作品和他的繪畫原則深深地影響當時的法國學院派畫家。

蒲辛出生於安地萊茲，1624年遷至羅馬，一生中大部分時間都住在羅馬。1640年蒲辛負責協助裝飾羅浮宮。



王美慧

蒲 松 齡 Pwu, Song-ling

蒲松齡（1640～1715），小說家，字留仙，一字劍臣，別號柳泉居士，明末清初山東淄川人。早歲即有文名，深爲施閏章、王士禛所推崇。19歲，以縣、府、道試第一，補博士弟子員。其後科場失意，爲生活所迫，乃以諸生的身分在家鄉私塾授徒。中年曾在高郵、寶應兩地任知縣幕僚，其後又返鄉讀書於豐山中。清聖祖康熙49年（1710），蒲氏以71歲高齡補貢生，越5年即去世。

蒲氏天資聰明，學問深厚，但科場不利，雖世代書香，到他的時候已經家道中落，因此一生窮困。以二、三十年的時間寫成短篇小說集「聊齋誌異」一書。此書共16卷，凡431篇，大都是描寫妖狐神鬼的奇形怪事。作者文筆古鍊，條理井然，筆下之神鬼妖魔都懂得人情世故；或知書識禮，或賢淑多情，無不和易可親，有恩必報。所敍人物，則暴戾兇狠者有之笑裏藏刀者有之，恩將仇報者有之，陰間實勝陽世，蓋旨在諷刺世風澆薄。這一部現實化人情化的神妖小說，並非無謂而作，作者採唐人傳奇之筆調，取六朝志怪之題材，抒個人生平之感慨；有豐富的想像，美麗的文筆，巧妙的組織，多樣的題材，通過浪漫主義的創作方法表現出來，而具有暗中諷刺社會的現實意義，是一部傲視古今的名著。

蒲氏一生著作甚豐，除小說俗曲外，有「聊齋文集」4卷，「詩集」

6卷，及「省身錄」、「懷刑錄」、「曆字文」、「日用俗字」、「農桑經」、「白話韻文」等爲平民編寫的通俗讀物。署名西周生的長篇小說「醒世姻緣傳」曾傳爲他所作，尚無定論。

參閱「聊齋誌異」條。

編纂組

僕固懷恩 Puq Guh Hwai En

僕固懷恩（？～765），唐將領，鐵勒族。安史之亂時，從郭子儀、李光弼作戰，屢立戰功。曾與回紇兵擊敗史朝義，官至河北副元帥、朔方節度使等職。代宗廣德元年（763）叛亂，屢引回紇、吐蕃攻唐。後率衆到鳴沙（今寧夏中衛東），暴病死。

編纂組

樸學 Ching Dynasty School of Philological Research

見增編「乾嘉學派」條。

濮斯 Perse, Saint John

濮斯（1887～1975）是亞力西・列傑（Alexis Léger）的筆名。是一位法國詩人兼外交官，獲得1960年的諾貝爾文學獎。

濮斯生於西印度羣島。第二次世界大戰之前，他始終過著雙重身分的生活。他以本名擔任法國外交部總書記，而以筆名出版史詩「遠征記」（Anabase，1924）。一直到1940年，德軍占據法國，他流亡到美國的時候，「聖約翰・濮斯」的身分才洩露出來。

濮斯在華盛頓特區一直待到1959年，他大部分的作品都是在那裏寫成的——「流亡」（Exil）、「風」（Vents）、「波線」（Amers）和「編年誌」（Chronigue）。這些詩以莊嚴的筆調歌頌人生經驗。詩人藉著豐富多彩的意象相互交織出來直接傳達「人處於存在之顛峯」的事實。

編纂組

浦勞塔斯 Plautus

浦勞塔斯名劇「米那契米的一景

浦勞塔斯（西元前254？～184年）是一極重要的羅馬喜劇作家。出生於義大利的撒西那。在他致力於劇本寫作之前，原是個旅行劇團的舞臺管理。他的劇作是希臘新喜劇（New Comedy）的改進。希臘新喜劇的重點多半是年輕的男主角愛上了女奴；靈巧的女侍與被欺騙了的主人，或是誤認身分等。浦勞塔斯在其中增添了鄉土的義大利式喜劇要素以及他自己狂鬧式的機智，他對製造笑料的興趣也遠超過嚴謹的情節組合以及角色塑造等技巧。浦勞塔斯是個運用對話的巨匠，他能夠把雙關語，情話，以及罵人的話描寫得鮮活自然。

浦勞塔斯寫了21篇劇本。「安非特魯」（Amphitruo）是一個神話式的故事，描寫朱比特（Jupiter）和一個凡人女子生下海克利斯（Hercules）。在「米那契米」（Men-



6卷，及「省身錄」、「懷刑錄」、「曆字文」、「日用俗字」、「農桑經」、「白話韻文」等爲平民編寫的通俗讀物。署名西周生的長篇小說「醒世姻緣傳」曾傳爲他所作，尚無定論。

參閱「聊齋誌異」條。

編纂組

僕固懷恩 Puq Guh Hwai En

僕固懷恩（？～765），唐將領，鐵勒族。安史之亂時，從郭子儀、李光弼作戰，屢立戰功。曾與回紇兵擊敗史朝義，官至河北副元帥、朔方節度使等職。代宗廣德元年（763）叛亂，屢引回紇、吐番攻唐。後率衆到鳴沙（今寧夏中衛東），暴病死。

編纂組

樸學 Ching Dynasty School of Philological Research

見增編「乾嘉學派」條。

濮斯 Perse, Saint John

濮斯（1887～1975）是亞力西．列傑（Alexis Léger）的筆名。是一位法國詩人兼外交官，獲得1960年的諾貝爾文學獎。

濮斯生於西印度羣島。第二次世界大戰之前，他始終過著雙重身分的生活。他以本名擔任法國外交部總書記，而以筆名出版史詩「遠征記」（Anabase，1924）。一直到1940年，德軍占據法國，他流亡到美國的時候，「聖約翰．濮斯」的身分才洩露出來。

濮斯在華盛頓特區一直待到1959年，他大部分的作品都是在那裏寫成的——「流亡」（Exil）、「風」（Vents）、「波線」（Amers）和「編年誌」（Chronigue）。這些詩以莊嚴的筆調歌頌人生經驗。詩人藉著豐富多彩的意象相互交織出來直接傳達「人處於存在之顛峯」的事實。

編纂組

浦勞塔斯 Plautus



浦勞塔斯名劇「米那契米的一景

浦勞塔斯（西元前254？～184年）是一極重要的羅馬喜劇作家。出生於義大利的撒西那。在他致力於劇本寫作之前，原是個旅行劇團的舞臺管理。他的劇作是希臘新喜劇（New Comedy）的改進。希臘新喜劇的重點多半是年輕的男主角愛上了女奴；靈巧的女侍與被欺騙了的主人，或是誤認身分等。浦勞塔斯在其中增添了鄉土的義大利式喜劇要素以及他自己狂鬧式的機智，他對製造笑料的興趣也遠超過嚴謹的情節組合以及角色塑造等技巧。浦勞塔斯是個運用對話的巨匠，他能夠把雙關語，情話，以及罵人的話描寫得鮮活自然。

浦勞塔斯寫了21篇劇本。「安菲特魯」（Amphitruo）是一個神話式的故事，描寫朱比特（Jupiter）和一個凡人女子生下海克利斯（Hercules）。在「米那契米」（Men-

aechmi ）中，兩個長期分離的兄弟在一場大混亂後終於再次相逢。在「卡錫娜」（Casina）裏，父子為了同一個女孩而成了情敵。

俞倩華

浦魯斯特 Proust, Marcel

浦魯斯特（1871 ～ 1922 ）是法國作家。他的小說「往事的回憶」（Remembrance of Things Past）分為7部分，是文學上的巨著，包括「天鵝之路」（Swann's Way），「發芽叢樹中」（Within a Budding Grove），「顧曼滋方式」（The Guremantes Way），「草原城市」（Cities of the Plain ），「俘虜」（The Captive ），「消失了的溫柔騙子」（The Sweet Cheat Gone）及「再抓住的過去」（The Past Recaptured ）。

「往事的回憶」充滿了生動活潑的角色，書中呈現給讀者一幅轉變中的法國高級社會的圖畫。它是對愛情、嫉妒、婚姻以及時代罪惡的分析，並且描述了敍述者馬賽勒（Marcel）成為一個成熟藝術家的過程。除了一段小插曲之外，浦魯斯特同時擔任著參與者與觀察者的角色。他以坦白、智慧、敏感、諷刺、幽默的態度述說他的故事。作品本身充滿了出色的對話，並且提供讀者對於音樂、藝術、寫作、劇場和批評各方面既基本而又深奧的觀察。浦魯斯特將小說的結構喻為大教堂，乃由各種不同部分構成全體；或像音樂作曲 —— 在整個曲子中，主題被引出、消失，再重現。

對浦魯斯特而言，眞理始終是捉摸不定的。它不停地在改變，因為時間的流逝不僅改變了他個人的看法，也改變了被認知的對象的天性。他也知道眞理並非是永恆的，它可能埋藏在人類無知覺的記憶深處。在那裏，眞理由時間的流轉而被知覺，但那也只有在極少的快樂時刻中才可能感覺到。藝術家能把眞理顯露在衆人面前，是由於他們的敏感度，使得他們能往不知覺的記憶更深處尋覓。

浦魯斯特自1908 年開始寫「往事的回憶」，因為找不到出版商，最後只好在1913 年自費印行「天鵝之路」，絕大部分的人都以漠不關心或是懷著惡意的態度接受它，只有少部分的讀者們喜愛它。由於作者惡劣的健康狀況以及第一次世界大戰，使得這本書後面幾卷延遲到1918 年才發行。浦魯斯特不斷地改寫這本小說，最後3部分在他死後才出版。

浦魯斯特生於巴黎。他在1890 年代所寫的故事及雜誌短文，都是以優美但造作的風格出名。他未完成的小說「強．桑蒂樂」（Jean Sainte-uil ，1895 ～ 1899 ，出版於1952 年），包含他以往主要小說的角色及事件。「對聖保爭」（Contre Sainte Beuve，1908 ～ 1910 ，1954 年出版）是一些批評性文章以及浦魯斯特對詩人查爾斯、波德萊（Charles Baudelaire）與小說家葛斯塔夫．福樓拜（Gustave Flaubert ）的研究心得彙編。它們顯示出浦魯斯特是一個走在時代尖端，既有其藝術理論而又極度敏感的批評家。

俞倩華

浦羅高菲夫 Prokofiev, Sergei Sergeyevich

浦羅高菲夫（1891～1953）是俄國的作曲家。6歲時已顯出其音樂的天賦，9歲時開始創作歌劇。後入聖彼德堡音樂院，師林姆斯基·高沙可夫、李亞道夫等人。1916年發表他的「塞西亞人組曲」，1918年發表其最著名的「古典交響曲」。

1936年，浦羅高菲夫完成了音樂童話故事「彼得與狼」，他以近乎音樂欣賞主持人的姿態介紹交響樂隊的樂器給年輕人，直到現在，這首管絃樂曲還時常被當作音樂欣賞的基本資料。

浦氏的作品，早期比較硬朗，他有意的避免浪漫及感情的因素，也儘量避免在音樂中涉及非音樂的暗示或表現，可算是位純音樂的作曲者。晚期的作品則比較柔軟，也較有抒情的表現。其作品有：歌劇3部、舞劇4部（包括「羅密歐與茱麗葉」）神劇2部、管絃樂曲6首，鋼琴協奏曲5首、小提琴協奏曲2首、另有室內樂及聲樂曲若干。

編纂組

浦口鎮 Puukoou

浦口鎮爲江蘇省江浦縣之要鎮，位居長江左岸，亦名浦子口，民國元年（1912）6月畫歸南京市，並闢爲商埠。與南京市下關隔江相望，地形險要。津浦鐵路以此爲終點，扼南北交通之要衝。

編纂組

浦契尼 Puccini, Giacomo

浦契尼（1858～1924）爲義大利的歌劇作曲家，被推崇爲威爾第的後繼者。生於義大利中部的路卡城。米蘭音樂院畢業。在學期間，完成「隨想交響曲」並經常上演與出版。其第一部歌劇於1884年推出，甚爲成功。1893年，發表傑作「曼濃·蕾絲考」，遂以歌劇作曲家聞名全世。1907年赴美參與「蝴蝶夫人」初演，並爲大都會歌劇院寫作「西方少女」。浦氏最後的作品爲取材於中國故事的「杜蘭多公主」。1924年11月29日，逝於布魯塞爾，享年65歲。浦契尼的歌劇全以聲樂爲中心，旋律非常優美，且富戲劇性。他的其他歌劇尙有：「托絲卡」、「波希米亞人」等10餘部。

編纂組

浦羅高菲夫

浦契尼

浦城縣 Puucherng

浦城縣屬福建省，位居省北，臨南浦溪上源，爲閩省最北之一縣。北距浙江省江山縣130公里，由南浦溪至建甌縣173公里。本邑唐爲載興縣地；五代後唐同光中，以東越王築城





浦羅高菲夫 Prokofiev, Sergei Sergeyevich

浦羅高菲夫（1891～1953）是俄國的作曲家。6歲時已顯出其音樂的天賦，9歲時開始創作歌劇。後入聖彼德堡音樂院，師林姆斯基・高沙可夫、李亞道夫等人。1916年發表他的「塞西亞人組曲」，1918年發表其最著名的「古典交響曲」。

1936年，浦羅高菲夫完成了音樂童話故事「彼得與狼」，他以近乎音樂欣賞主持人的姿態介紹交響樂隊的樂器給年輕人，直到現在，這首管絃樂曲還時常被當作音樂欣賞的基本資料。

浦氏的作品，早期比較硬朗，他有意的避免浪漫及感情的因素，也儘量避免在音樂中涉及非音樂的暗示或表現，可算是位純音樂的作曲者。晚期的作品則比較柔軟，也較有抒情的表現。其作品有：歌劇3部、舞劇4部（包括「羅密歐與茱麗葉」）神劇2部、管絃樂曲6首，鋼琴協奏曲5首、小提琴協奏曲2首、另有室內樂及聲樂曲若干。

編纂組

浦口鎮 Puukoou

浦口鎮爲江蘇省江浦縣之要鎮，位居長江左岸，亦名浦子口，民國元年（1912）6月畫歸南京市，並闢爲商埠。與南京市下關隔江相望，地形險要。津浦鐵路以此爲終點，扼南北交通之要衝。

編纂組

浦契尼 Puccini, Giacomo

浦契尼（1858～1924）爲義大利的歌劇作曲家，被推崇爲威爾第的後繼者。生於義大利中部的路卡城。米蘭音樂院畢業。在學期間，完成「隨想交響曲」並經常上演與出版。其第一部歌劇於1884年推出，甚爲成功。1893年，發表傑作「曼濃・蕾絲考」，遂以歌劇作曲家聞名全世。1907年赴美參與「蝴蝶夫人」初演，並爲大都會歌劇院寫作「西方少女」。浦氏最後的作品爲取材於中國故事的「杜蘭多公主」。1924年11月29日，逝於布魯塞爾，享年65歲。浦契尼的歌劇全以聲樂爲中心，旋律非常優美，且富戲劇性。他的其他歌劇尚有：「托絲卡」、「波希米亞人」等10餘部。

編纂組



浦羅高菲夫



浦契尼

浦城縣 Puucherng

浦城縣屬福建省，位居省北，臨南浦溪上源，爲閩省最北之一縣。北距浙江省江山縣130公里，由南浦溪至建甌縣173公里。本邑唐爲載興縣地；五代後唐同光中，以東越王築城

臨浦，更名為浦城；明、清皆屬建寧府；民國3年（1914）廢府，直隸建安道，國民政府成立，廢道，直屬於福建省政府。屬第三行政督察區，面積3,720.2方公里。邑境東西兩面負山，北方稍平，為閩浙交通之要地，附近物產頗多，有米、蓮子、油、竹紙等。

宋仰平

浦賽爾 Purcell, Henry

浦賽爾（1659～1695）英國作曲家，1659年出生於首都倫敦。

浦賽爾

1669年起，參加皇室教堂唱詩班，1679年，繼承乃師布羅之職位，擔任西敏寺之風琴師，1683年之後，陸續發表各種室內樂，其惟一的歌劇「狄多與安尼」，是於1680年完成的。浦氏採用盧利的形態寫作歌劇，但他的曲調，卻較盧利優美，尤其充分發揮出英國音樂的特色。在宗教音樂方面，他能靈活地運用各種曲式、和聲與對位，對後來的韓德爾影響很大。對於戲劇音樂，浦氏也不落俗套，充分地把握戲劇性與抒情性。他只寫過一部歌劇，但他其他的作品，雖然不稱為歌劇，後人因其中包含了太多的聲樂曲，而稱之為歌劇，如「女先知」、「亞瑟王」、「仙后」等。室內樂方面，他更表現出豐富的創造性，因而有「英國的莫札特」之稱。1695年，浦賽爾逝於西敏寺附近之狄恩院，享年63歲。

編纂組

浦陽江 Puuyang Jiang

浦陽江簡稱浦江。位於浙江省寧紹平原上，源出浦江縣西；北流入諸暨縣界，亦名豐江，又名浣江；折而東北流，經紹興縣錢清鎮，曰錢清江；再北流，經蕭山縣，入錢塘江。

編纂組

埔里鎮 Buulii

埔里鎮（面積162.2227平方公里，民國73年人口統計為83,738人）在臺灣省南投縣，係一座山城，此地的開發，南方水沙連番地（魚池鄉），雖清聖祖康熙年間以來業已輸納貢賦，但埔里盆地至清仁宗嘉慶初年，除少數通事及社丁遷入外，於漢人社會概屬未知之地。嘉慶20年（1815）春，漢人發動武力占墾，於是釀成水沙連番地處理問題，高官顯要接踵而至，直至清末解禁番地為止。該年水沙連隘丁首領黃林旺者交結嘉義、彰化兩縣陳大用、郭百年及嘉義府黃里仁等，擁衆千餘主埔里社，襄土為城，大肆焚燒。22年6月，當局縛諸人主府會審訊，予郭百年以枷杖，四餘人。北路理番同知張儀盛，彰化知



臨浦，更名為浦城；明、清皆屬建寧府；民國3年（1914）廢府，直隸建安道，國民政府成立，廢道，直屬於福建省政府。屬第三行政督察區，面積3,720.2方公里。邑境東西兩面負山，北方稍平，為閩浙交通之要地，附近物產頗多，有米、蓮子、油、竹紙等。

宋仰平

浦賽爾 Purcell, Henry

浦賽爾（1659～1695）英國作曲家，1659年出生於首都倫敦。



浦賽爾

1669年起，參加皇室教堂唱詩班，1679年，繼承乃師布羅之職位，擔任西敏寺之風琴師，1683年之後，陸續發表各種室內樂，其惟一的歌劇「狄多與安尼」，是於1680年完成的。浦氏採用盧利的形態寫作歌劇，但他的曲調，卻較盧利優美，尤其充分發揮出英國音樂的特色。在宗教音樂方面，他能靈活地運用各種曲式、和聲與對位，對後來的韓德爾影響很大。對於戲劇音樂，浦氏也不落俗套，充分地把握戲劇性與抒情性。他只寫過一部歌劇，但他其他的作品，雖然不稱為歌劇，後人因其中包含了太多的聲樂曲，而稱之為歌劇，如「女先知」、「亞瑟王」、「仙后」等。室內樂方面，他更表現出豐富的創造性，因而有「英國的莫札特」之稱。1695年，浦賽爾逝於西敏寺附近之狄恩院，享年63歲。

編纂組

浦陽江 Puuyang Jiang

浦陽江簡稱浦江。位於浙江省寧紹平原上，源出浦江縣西；北流入諸暨縣界，亦名豐江，又名浣江；折而東北流，經紹興縣錢清鎮，曰錢清江；再北流，經蕭山縣，入錢塘江。

編纂組

埔里鎮 Buulii

埔里鎮（面積162.2227平方公里，民國73年人口統計為83,738人）在臺灣省南投縣，係一座山城，此地的開發，南方水沙連番地（魚池鄉），雖清聖祖康熙年間以來業已輸納貢賦，但埔里盆地至清仁宗嘉慶初年，除少數通事及社丁遷入外，於漢人社會概屬未知之地。嘉慶20年（1815）春，漢人發動武力占墾，於是釀成水沙連番地處理問題，高官顯要接踵而至，直至清末解禁番地為止。該年水沙連隘丁首領黃林旺者交結嘉義、彰化兩縣陳大用、郭百年及嘉義府黃里仁等，擁衆千餘主埔里社，築土為城，大肆焚燒。22年6月，當局縛諸人主府會審訊，予郭百年以枷杖，囚餘人。北路理番同知張儀盛，彰化知

縣吳性誠及呂志恆等，親赴沈鹿（魚池附近）折毀土城，盡撤水埔二社耕佃。生番始得歸社。並在集集、烏溪兩口各立禁碑。然先住種族24社自是大衰。

是時臺灣中部之西部中原，漢人日聚日多，平埔族所據之地幾爲所據，清德宗光緒3年（1877）9月北路理番同知鄧傳安實地勘察此地，翌年，言其地肥沃，建議開拓。時臺灣知縣姚瑩以爲爲期尚早，臺灣知府傅㷆亦不同意開墾，遂決定畫界封鎖，於是設汛於入山隘口，使北路理番同知及彰化知縣每年輪流前往巡查，以杜偸越。清宣宗道光21年（1841）總兵武攀鳳，臺灣道熊一本及臺灣知府同卜年等，再次勘察此地後，詳細稟告，切陳需要開墾。但閩浙總督顏伯壽卻以與番爭利，恐怕後患難防，開墾事遂寢。

道光26年（1846）北路理番同知史密會同北路協副將葉長春及南投縣丞冉正品並率領通事番目等，實地巡查稽察，時各社番目來請獻地，懇求開墾。史密乃提「籌辦番地議」，先述番情而論及控制撫綏等具體方案。於是翌年，閩浙總督劉韻珂親歷此地勘察。5月13日由南投抵集集，入山經田頭（頭社）、水裏、貓蘭、審鹿（魚池）、埔里、眉里等社，20日由內木柵（土城）出山，經北投（草屯）返彰化。事後呈「奏勘番地疏」及「奏開番地疏」，但此議亦告擱置。到了清文宗咸豐年間，漢番之間仍時啓事端。有泉州人鄭勒先者，率領壯丁若干遷入埔里社，欲與平埔族交易，平埔族不肯，擧族抗拒。勒先乃遵循番俗，改易番名，於是漸漸取得番人信任，得以居住交易。此後閩籍漢人聞風遷入者漸多，五、六年後遂形成一商業中心，稱爲埔里社街。但當時番人多且強，漢人少且弱，時時

左
以蝴蝶黏貼的畫是埔里著名的手工藝品。

右
臺灣地理中心碑


1 草屯鎮
2 國姓鄉
3 埔里鎮
4 仁愛鄉
5 南投市
6 中寮鄉
7 水里鄉
8 魚池鄉
9 名間鄉
10集集鎮
11竹山鎮
12鹿谷鄉
13信義鄉

埔里鎮位置圖





縣吳性誠及呂志恆等，親赴沈鹿（魚池附近）折毀土城，盡撤水埔二社耕佃。生番始得歸社。並在集集、烏溪兩口各立禁碑。然先住種族24社自是大衰。

是時臺灣中部之西部中原，漢人日聚日多，平埔族所據之地幾為所據，清德宗光緒3年（1877）9月北路理番同知鄧傳安實地勘察此地，翌年，言其地肥沃，建議開拓。時臺灣知縣姚瑩以為為期尚早，臺灣知府傳燧亦不同意開墾，遂決定畫界封鎖，於是設汎於入山隘口，使北路理番同知及彰化知縣每年輪流前往巡查，以杜偷越。清宣宗道光21年（1841）總兵武攀鳳，臺灣道熊一本及臺灣知府同卜年等，再次勘察此地後，詳細稟告，切陳需要開墾。但閩浙總督顏伯壽卻以與番爭利，恐怕後患難防，開墾事遂寢。

道光26年（1846）北路理番同知史密會同北路協副將葉長春及南投縣丞冉正品並率領通事番目等，實地巡查稽察，時各社番目來請獻地，懇求開墾。史密乃提「籌辦番地議」，先述番情而論及控制撫綏等具體方案。於是翌年，閩浙總督劉韻珂親歷此



埔里鎮位置圖

地勘察。5月13日由南投抵集集，入山經田頭（頭社）、水裏、貓蘭、審鹿（魚池）、埔里、眉里等社，20日由內木柵（土城）出山，經北投（草屯）返彰化。事後呈「奏勘番地疏」及「奏開番地疏」，但此議亦告擱置。到了清文宗咸豐年間，漢番之間仍時啓事端。有泉州人鄭勒先者，率領壯丁若干遷入埔里社，欲與平埔族交易，平埔族不肯，舉族抗拒。勒先乃遵循番俗，改易番名，於是漸漸取得番人信任，得以居住交易。此後閩籍漢人聞風遷入者漸多，五、六年後遂形成一商業中心，稱為埔里社街。但當時番人多且強，漢人少且弱，時時





左
以蝴蝶黏貼的畫是埔里著名的手工藝品。

右
臺灣地理中心碑

因利害衝突而械鬥，街市被焚毀兩次。到了光緒初年，已有 1 街30餘庄，成爲臺灣中部撫番拓殖之策源地。

先是清穆宗同治12年（ 1873 ），鹿港之北路理番同知設分廳於大肚城庄，並派遣委員到此，光緒元年（ 1875 ）改鹿港之北路理番同知爲中路撫民理番同知，而建置埔里社廳（光緒12年改稱埔里社廳），設廳署於埔里社街內。當時臺灣鎮總兵官吳光亮撥官費 4,000 圓，築起土垣，環植修竹，設東西南北四門，號稱大埔城，以爲控制臺灣中部番境之重鎮。

日據時代爲埔里堡（街），民國 9 年（ 1920 ）改埔里街，屬能高郡。光復後改稱埔里鎮，民國39年隸屬南投縣。

埔里鎮位居臺灣省中心點上，境內立有「臺灣地理中心碑」，冬暖夏涼，氣候絕佳。過去因地理阻隔，開發較緩，近年則發展快速，兼具農村與都市之優點。該鎮三分之二之土地爲農田，農產有紅甘蔗、茭白筍、水稻、百香果、柑桔、香菇等。其中紅甘蔗甜脆多汁，品質號稱全國第一。花卉栽培爲晚近新興事業，以菊花、康乃馨和玫瑰最多。

埔里因水質甘美，所產紹興酒聞名全國。埔里米粉則與新竹米粉齊名。另有宣紙、蝴蝶手工藝品、紅茶等特產。

編纂組

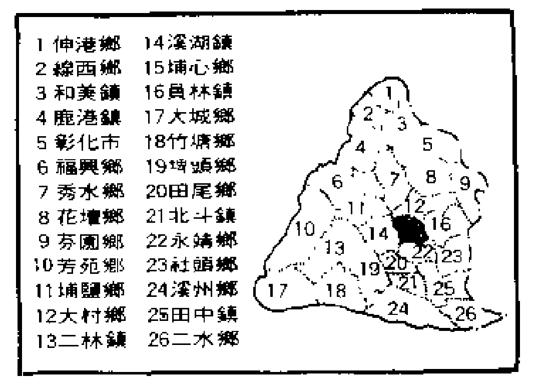
ㄆㄨˇ ㄒㄧㄣ ㄒㄧㄤ

埔 心 鄉 Buushin

埔心鄉（面積 20.9526 平方公里，民國69年人口統計爲 31,144 人）屬臺灣省彰化縣，接員林鎮之西，原稱大埔心庄，意指在大草埔的中心位置。埔心庄在清高宗乾隆初年已有記載，隸屬於大武郡堡，後來屬於大武郡西堡。清宣宗道光年間作大埔心庄，日據時改爲坡心庄，光復後改稱今名。鄉內有柳橋等風景區。郵遞區號 513 。

參閱「彰化縣」條。

編纂組



埔心鄉位置圖

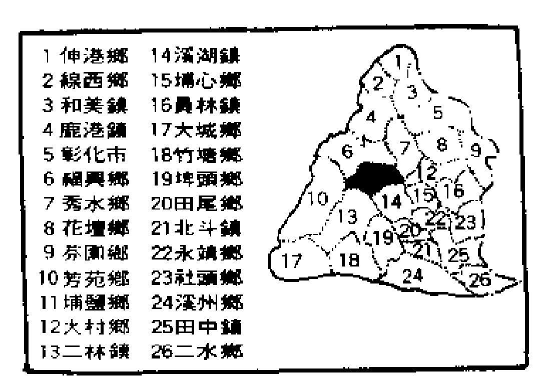
ㄆㄨˇ ㄧㄢˊ ㄒㄧㄤ

埔 鹽 鄉 Buuyan

埔鹽鄉（面積 38.6081 平方公里，民國69年人口統計爲 33,815 人）屬臺灣省彰化縣，南接溪湖鎮，西連福興、芳苑兩鄉，北與秀水鄉爲鄰，交通尚稱便利。據傳說：因爲本鄉大部分濱海，屬於鹽性土壤，所以稱爲「埔鹽」。郵遞區號 516 。

參閱「彰化縣」條。

編纂組



埔鹽鄉位置圖

普普藝術 Pop Art

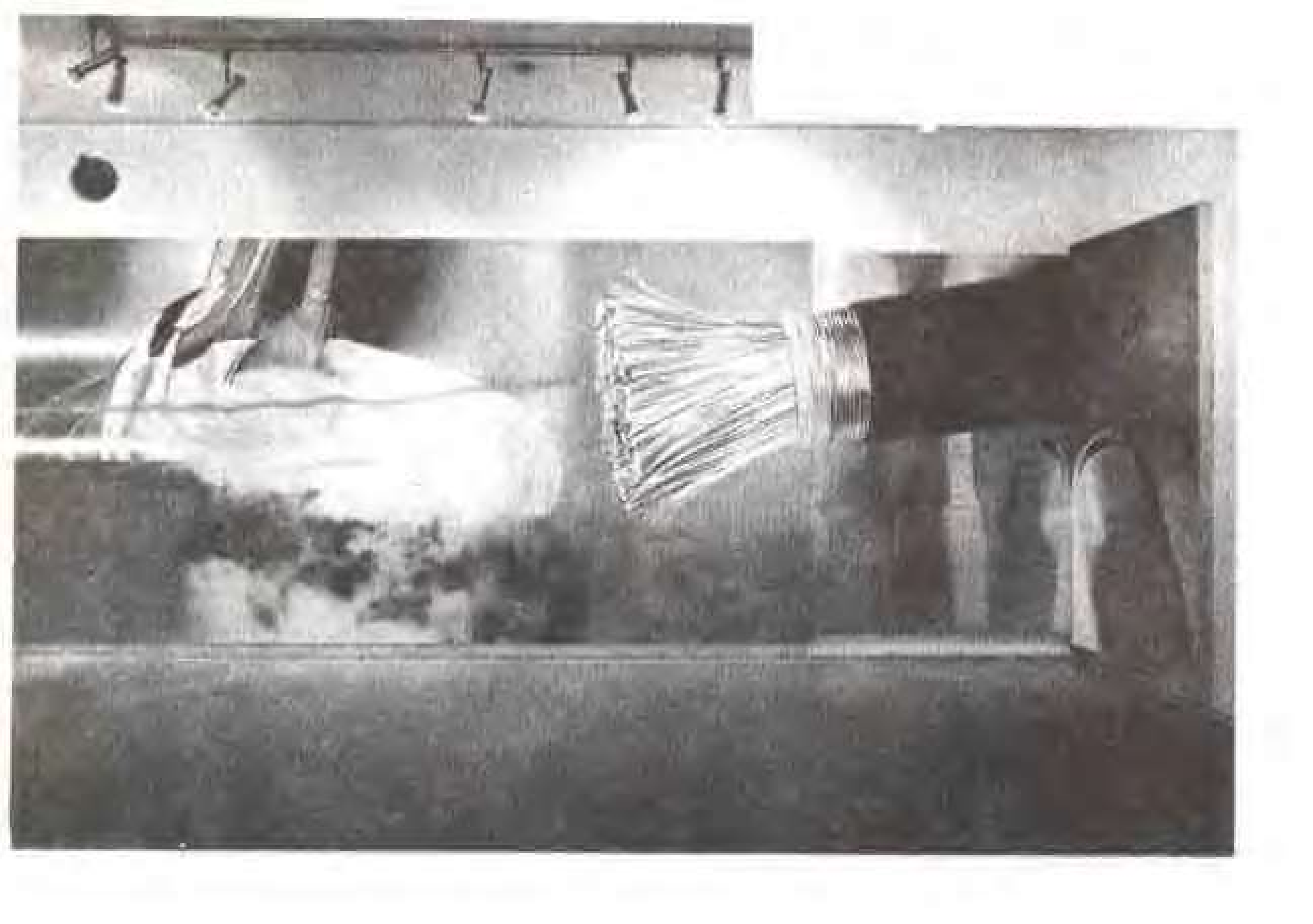
普普藝術爲 1960 年代著名的藝術運動，普普藝術家絕大多數爲美國人。許多普普畫家以日常生活中通俗而又商業化的「非藝術」形象爲他們的風格與題材。他們的作品半含有諷刺與戲謔的意味。

普普畫家並沒有一定的創作方式。有些人喜歡簡單明顯的商業形象，例如華霍爾（ Andy Warhol ）在他的畫中不斷重覆運用濃湯罐頭的圖樣。羅森桂斯特（ James Rosenquist ）與維塞爾曼（ Tom Wesselmann）則以他們獨特而又多半十分幽默的組合和設計去創作以廣告藝術爲基礎的畫。少數的普普藝術家創作出類似日常物品的三度空間構圖，諧趣橫生。

李天明

上
華霍爾　瑪麗蓮夢露

下
羅森桂斯特　馬的蒙眼布





普普藝術 Pop Art

普普藝術爲 1960 年代著名的藝術運動，普普藝術家絕大多數爲美國人。許多普普畫家以日常生活中通俗而又商業化的「非藝術」形象爲他們的風格與題材。他們的作品半含有諷刺與戲謔的意味。

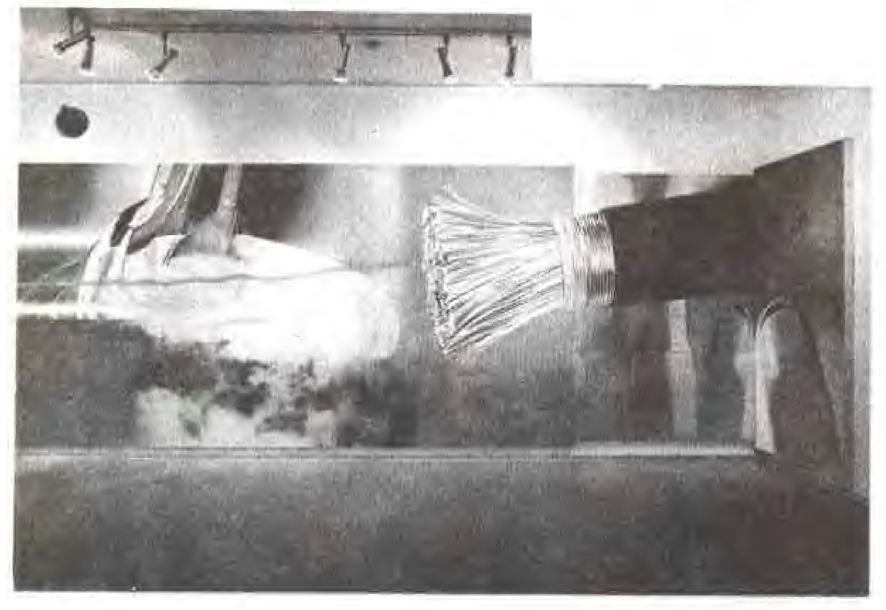
普普畫家並沒有一定的創作方式。有些人喜歡簡單明顯的商業形象，例如華霍爾（Andy Warhol）在他的畫中不斷重覆運用濃湯罐頭的圖樣。羅森桂斯特（James Rosenquist）與維塞爾曼（Tom Wesselmann）則以他們獨特而又多半十分幽默的組合和設計去創作以廣告藝術爲基礎的畫。少數的普普藝術家創作出類似日常物品的三度空間構圖，諧趣橫生。

李天明



上
華霍爾　瑪麗蓮夢露

下
羅森桂斯特　馬的蒙眼布



ㄆㄨˇ ㄈㄚˇ ㄓㄢˋ ㄓㄥ

普法戰爭 Franco-Prussian War

普法戰爭爆發於1870年，爲德意志完成統一的重要戰役之一。

戰爭的導火線 普魯士於「七星期戰爭」（參閱「普奧戰爭」條）中擊敗奧國之後，已然成爲日耳曼諸邦間的領導者。法國一直以保持德境的分裂爲其傳統政策，實不願見萊茵河的彼岸有統一而強大的德意志。於是，當拿破崙三世（Napoleon III）受國內狂熱的愛國分子鼓動而日益仇視普魯士時，俾斯麥也正待機而動，尋找可促使兩國戰爭的藉口。

1868年，西班牙境內爆發革命，王位虛懸，臨時政府屬意普魯士霍亨索倫（Hohenzollern）家族中的利奧波德（Leopold）親王。法國顧忌霍亨索倫家族勢力過於擴張，乃極力阻撓。最後，利奧波德遂在壓力下婉拒了王位的承繼，但法國卻進一步要求普魯士國王以霍亨索倫家族首長的身分，保證其家族永遠放棄對西班牙王位的繼承權。

法國大使貝納德悌（Count Benedetti）將此項要求，呈給在埃姆城度假的普王威廉一世（William I），威廉一世拒絕了法國的這項要求，並將此事電告俾斯麥知曉。俾斯麥正苦於無藉口可挑引兩國的戰爭，遂藉此機會更動電報內容，使語氣更加嚴厲而火爆，希望藉此封「埃姆電報」的公布能激怒巴黎，使法國尋釁作戰。1870年7月19日兩國終於交鋒。

戰爭的進展 交戰國雙方都以無比狂熱的愛國熱潮捲入這場戰爭，法國實係於外交孤立和準備不足的情況下作戰，而普魯士卻在毛奇將軍（參閱「毛奇」條）和俾斯麥的籌謀下，作了完善的準備。

普魯士在南德四邦的武力支援和俄國的友善中立下，分兵三路進取法國。8月，在麥馬洪（Marshal Mac Mahon）指揮下的法軍於亞爾薩斯戰敗退卻；巴賽尼（Bazaine）將軍在洛林的大軍亦被普軍包圍於麥次。拿破崙三世乃決定赴麥馬洪軍自將以求解麥次之圍，但交通已爲普軍所封閉。9月1日普軍大舉圍攻，乃有色當之役（Sedan），翌日拿破崙三世及10餘萬大軍投降，拿破崙三世且成爲階下囚。

戰爭的結束 當色當之役法國戰敗的消息傳至巴黎，羣情大譁，遂將拿破崙三世免職。9月4日巴黎發生革命，宣布共和，皇后逃往英國。甘必大（Leon Gembetta）和福爾（Jules Favre）等組成國民政府，然而此時普軍已兵臨城下。巴黎經過了127天的包圍（1870年9月19日～1871年1月28日）終於力竭而陷。

戰爭結束，雙方於1871年5月10日締結法蘭克福條約，其主要內容：(1)法國割讓亞爾薩斯及洛林省的一部分給德國。(2)賠款50億法郎。(3)賠款未繳清前，德國得派軍駐於法境內。

同時，德意志帝國亦於1871年1月28日在凡爾賽宮的明鏡殿正式成立，威廉一世稱爲「德國皇帝」。

法蘭克福條約中對法國的要求是嚴苛的，法國所付出鉅額的戰後賠款

也是史無前例的。然法國竭盡其財力而於3年內付清了這項賠款，也令各國愕然。德軍的凱旋入城傷害了法國人民的感情，此後，法國人民無時或忘的，就是要德國爲這次普法戰爭法國所受到的屈辱付出代價。

林正珍

普陀山 Puutwo Shan

普陀山在舟山羣島定海縣東80里，高1,000尺，周圍六、七十里。山徑幽曠，嘉木蕭森，爲中國佛教四大名山之一，香火極盛。全山曾有數十寺，住僧數千人，無他居民。寺以普濟寺、法雨寺（即前後兩寺）爲最大。洞以潮音洞、梵音洞爲最奇。東岸有千步沙，約5里許，茫茫無垠，沙水相激，成銀濤一線，終日不絕。東望滄溟，極目千里，惟見海浪漁艇，風帆點點，出入於波濤浩渺，烟雲杳靄間而已。

宋仰平

普通選舉 Universal Suffrage

見「選舉」條。

普拉特河 Platte River

普拉特河爲美國內布拉斯加州重要河流，密蘇里河的最大源流之一。該河由發源於科羅拉多州北部山區的南、北普拉特河會合而成，東南流向普拉茲茅入密蘇里河。北普拉特河長995公里（618哩），南普拉特河長



左
佛教聖地普陀山

右
普陀山出帆處



也是史無前例的。然法國竭盡其財力而於3年內付清了這項賠款，也令各國愕然。德軍的凱旋入城傷害了法國人民的感情，此後，法國人民無時或忘的，就是要德國爲這次普法戰爭法國所受到的屈辱付出代價。

林正珍



[illegible]年[illegible]月，普魯士國王威廉一世在凡爾賽宮登基

普陀山 Puutwo Shan

普陀山在舟山羣島定海縣東80里，高1,000尺，周圍六、七十里。山徑幽曠，嘉木蕭森，爲中國佛教四大名山之一，香火極盛。全山曾有數十寺，住僧數千人，無他居民。寺以普濟寺、法雨寺（即前後兩寺）爲最大。洞以潮音洞、梵音洞爲最奇。東岸有千步沙，約5里許，茫茫無垠，沙水相激，成銀濤一線，終日不絕。東望滄溟，極目千里，惟見海浪漁艇，風帆點點，出入於波濤浩渺，烟雲杳靄間而已。

宋仰平

普通選舉 Universal Suffrage

見「選舉」條。

普拉特河 Platte River

普拉特河爲美國內布拉斯加州重要河流，密蘇里河的最大源流之一。該河由發源於科羅拉多州北部山區的南、北普拉特河會合而成，東南流向普拉兹茂入密蘇里河。北普拉特河長995公里（618哩），南普拉特河長



左 佛教聖地普陀山

右 普陀山台階處

682公里（424哩），主流約499公里（310哩）。該河及其支流流域約233,600平方公里（90,200平方哩），區內灌溉良好。普拉特河過淺，無法通航，其河谷卻是良好的路基，許多探險家便是沿著河谷而走的。

劉宜發

普萊亞 Praia

見「佛德角」條。

普立茲獎 Pulitzer Prizes

普立茲獎美國新聞、文藝獎，是美國名報人約瑟夫·普立茲（Joseph Pulitzer，1847～1911）創立。自1917年起，一年一度頒獎給美國國內對新聞、文學、戲劇和音樂等方面有傑出成就的個人或團體，以獎勵他們的表現。

普立茲在遺囑裏捐贈200萬美金給美國哥倫比亞大學設立新聞學院。他特別囑咐新聞學院成立3年後，須撥付部分金額獎勵對教育、新聞、文學、音樂、公共道德及公共服務有貢獻的人，哥倫比亞大學新聞學院在普立茲去世後1年，即1912年，正式成立；第一屆普立茲獎則始於1917年。

普立茲新聞獎是頒給當年度美國境內發行的日報、星期報、二日刊或三日刊等報章中，表現最傑出的作品，共分11類：特殊大衆服務獎、紐約市一般新聞採訪獎、紐約市特殊新聞採訪獎、國內新聞採訪獎、國際新聞採訪獎、社論寫作獎、批評獎、漫畫獎、評論獎、新聞攝影獎、特寫攝影獎。

普立茲文學戲劇音樂獎共分7類：小說獎、詩集獎、戲劇獎、傳記文學獎、歷史書籍獎、對任何不適合上述各類的傑出書籍獎以及作曲獎。這些獎取材多半針對美國生活的描述，或表現美國文化、歷史等題材。

普立茲獎可能是美國評價最高的新聞獎。通常在每年春季由哥倫比亞大學普立茲獎諮詢委員會通過後頒布，若諮詢委員會認為被提名的書籍、戲劇、樂曲或新聞作品不值得頒給普立茲獎，他們寧可擱置下來，也不願濫頒，以維持普立茲獎一定的水準。

陳麗卿

普利托里亞 Pretoria

普利托里亞市人口435,100人，大普利托里亞區585,399人（1980）係南非的兩個首都之一。南非的行政機構設在普利托里亞，立法機構則設在普市西南1,340公里（830哩）的開普敦。

普利托里亞的居民大多數服務於政府機關，其餘多在工廠工作。工業有鋼鐵、水泥、化工、油漆、玻璃器具、陶器及金屬業等。市內有大學、動物園、博物館及天文台。

編纂組

普林西比島 Principe Island

見「聖多美及普林西比島」條。

普羅米修斯 Prometheus

普羅米修斯是希臘神。他是泰坦神伊亞皮特斯（Iapetus）和克里米妮（Clymene）的兒子，曾幫助宙斯



[illegible]

682公里（424哩），主流約499公里（310哩）。該河及其支流流域約233,600平方公里（90,200平方哩），區內灌溉良好。普拉特河過淺，無法通航，其河谷卻是良好的路基，許多探險家便是沿著河谷而走的。

劉宜發

普萊亞 Praia

見「佛德角」條。

普立茲獎 Pulitzer Prizes

普立茲獎美國新聞、文藝獎，是美國名報人約瑟夫・普立茲（Joseph Pulitzer，1847～1911）創立。自1917年起，一年一度頒獎給美國國內對新聞、文學、戲劇和音樂等方面有傑出成就的個人或團體，以獎勵他們的表現。

普立茲在遺囑裏捐贈200萬美金給美國哥倫比亞大學設立新聞學院。他特別囑咐新聞學院成立3年後，須撥付部分金額獎勵對教育、新聞、文學、音樂、公共道德及公共服務有貢獻的人，哥倫比亞大學新聞學院在普立茲去世後1年，即1912年，正式成立；第一屆普立茲獎則始於1917年。

普立茲新聞獎是頒給當年度美國境內發行的日報、星期報、二日刊或三日刊等報章中，表現最傑出的作品，共分11類：特殊大衆服務獎、紐約市一般新聞採訪獎、紐約市特殊新聞採訪獎、國內新聞採訪獎、國際新聞採訪獎、社論寫作獎、批評獎、漫畫獎、評論獎、新聞攝影獎、特寫攝影獎。

普立茲文學戲劇音樂獎共分7類：小說獎、詩集獎、戲劇獎、傳記文學獎、歷史書籍獎、對任何不適合上述各類的傑出書籍獎以及作曲獎。這些獎取材多半針對美國生活的描述，或表現美國文化、歷史等題材。

普立茲獎可能是美國評價最高的新聞獎。通常在每年春季由哥倫比亞大學普立茲獎諮詢委員會通過後頒布，若諮詢委員會認爲被提名的書籍、戲劇、樂曲或新聞作品不值得頒給普立茲獎，他們寧可擱置下來，也不願濫頒，以維持普立茲獎一定的水準。

陳麗卿

普利托里亞 Pretoria



普利托里亞的Voortrekker紀念堂

普利托里亞市人口435,100人，大普利托里亞區585,399人（1980）係南非的兩個首都之一。南非的行政機構設在普利托里亞，立法機構則設在普市西南1,340公里（830哩）的開普敦。

普利托里亞的居民大多數服務於政府機關，其餘多在工廠工作。工業有鋼鐵、水泥、化工、油漆、玻璃器具、陶器及金屬業等。市內有大學、動物園、博物館及天文台。

編纂組

普林西比島 Principe Island

見「聖多美及普林西比島」條。

普羅米修斯 Prometheus

普羅米修斯是希臘神。他是泰坦神伊亞皮特斯（Iapetus）和克里米妮（Clymene）的兒子，曾幫助宙斯

擊敗泰坦諸神，奪得統治神、人的權力。在有關人類如何誕生的故事中，普羅米修斯被衆神委以創造人類的重大使命。普羅米修斯非常聰明，他的名字在希臘文中即是「深謀遠慮」的意思，然而可惜的是，他有一位極端不聰明的兄弟——伊皮米修斯（Epimetheus）。伊皮米修斯在希臘文中是「後悔」的意思，他生性浮躁，經常憑一時的衝動做事，事後又後悔。在普羅米修斯造人之前，伊皮米修斯竟然和往常一樣，很魯莽地做出了一些令他日後後悔的事：他將所有最好的禮物，如力氣、迅速、勇氣、狡猾、伶俐以及皮革、毛羽、翅膀、甲殼等，全部都贈給了動物，以致於沒有什麼好東西可留給人類，沒有供保護用的外殼，也沒有使人類能跟野獸競爭的技能。等到伊皮米修斯自己覺悟到時，一切都太晚了，他後悔莫及，最後只得向他的兄弟普羅米修斯求助。普羅米修斯就是在這樣的情況下，接下了這項棘手的工作。他想出了一個能使人類占得優勢的法子：他爲人類塑造一種比任何動物都要高貴的外表，那就是，讓人像衆神一樣直立著；然後他登上天堂，到太陽那裏點燃一根火炬，把火帶下來，傳給人類，使人類從此得到比甲殼毛羽還要可靠的保護。普羅米修斯如此厚待人類，使得宙斯大爲不滿，拋開他爲人類盜火一事不談，普羅米修斯還以他那超越衆神的智慧和狡黠，爲了人類而欺騙宙斯。他宰殺一頭大牛，將好吃的部分包在牛皮內，再將內臟部分擺在上面作的掩飾，然後另外將所有骨頭，經過巧妙裝飾後，上面覆以亮閃閃的肥肉，擺在另一邊。一切準備妥當後，他就請宙斯在這兩堆祭品中作一選擇。宙斯選了白白的肥肉。當然宙斯後來發現自己受騙了，但是，他已經作了選擇，他必須要一直遵守。從此以後，在人們的祭壇上，衆神只得到肥肉和骨頭，所有的好肉都被人類留下來自己享用。可是，天王宙斯是無法忍受這種待遇的。他發誓要報復，先對人類，然後再對人類的朋友。

普羅米修斯綁在巨岩上，日日忍受老鷹啃食心肝的酷刑，摘自希臘的瓶繪

那時，地球上只有男人而沒有女人，宙斯爲人類製造的大禍就是一個美麗的女人，他給予她所有誘人的外表、華美的裝飾，以及一些人性上的弱點，然後將她帶到普羅米修斯面前，請他笑納。聰明的普羅米修斯一眼就看穿了宙斯的詭計，他斷然地拒絕了。可是宙斯還有其它法子，他將這位美女——潘朵拉（Pandora）帶給普羅米修斯脆弱的兄弟伊皮米修斯。伊皮米修斯禁不住美色的誘惑，不顧他兄弟的警告，接受了這件稀罕的禮物，同時也跳進了宙斯所設的圈套。原來宙斯在嫁出潘朵拉前，送給她一個罪惡的盒子，盒子裏裝進所有的災難，如飢餓、瘟疫、憂傷、不幸等，然後一方面囑咐潘朵拉不得打開這個盒子，一方面卻偷偷地在潘朵拉的天性裏加上「好奇」一項。當然，這樣一來，後果就可想而知了。宙斯藉女人之手在人間放出災害後，便把注意力轉到首惡者身上，他派出他的兩位僕從——權力和暴力，抓住普羅米修斯，將他帶往高加索山，然後把他捆綁在一塊巨巖上。除了要普羅米修斯忍受無情的風霜雨雪外，宙斯還派遣一隻帶著鮮血全身泛紅的老鷹，每天飛到

潘朵拉的罪惡的盒子





擊敗泰坦諸神，奪得統治神、人的權力。在有關人類如何誕生的故事中，普羅米修斯被衆神委以創造人類的重大使命。普羅米修斯非常聰明，他的名字在希臘文中即是「深謀遠慮」的意思，然而可惜的是，他有一位極端不聰明的兄弟——伊皮米修斯（Epimetheus）。伊皮米修斯在希臘文中是「後悔」的意思，他生性浮躁，經常憑一時的衝動做事，事後又後悔。在普羅米修斯造人之前，伊皮米修斯竟然和往常一樣，很魯莽地做出了一些令他日後後悔的事：他將所有最好的禮物，如力氣、迅速、勇氣、狡猾、伶俐以及皮革、毛羽、翅膀、甲殼等，全部都贈給了動物，以致於沒有什麼好東西可留給人類，沒有供保護用的外殼，也沒有使人類能跟野獸競爭的技能。等到伊皮米修斯自己覺悟到時，一切都太晚了，他後悔莫及，最後只得向他的兄弟普羅米修斯求助。普羅米修斯就是在這樣的情況下，接下了這項棘手的工作。他想出了一個能使人類占得優勢的法子：他爲人類塑造一種比任何動物都要高貴的外表，那就是，讓人像衆神一樣直立著；然後他登上天堂，到太陽那裏點燃一根火炬，把火帶下來，傳給人類，使人類從此得到比甲殼毛羽還要可靠的保護。普羅米修斯如此厚待人類，使得宙斯大爲不滿，拋開他爲人類盜火一事不談，普羅米修斯還以他那超越衆神的智慧和狡黠，爲了人類而欺騙宙斯。他宰殺一頭大牛，將好吃的部分包在牛皮內，再將內臟部分擺在上面作的掩飾，然後另外將所有骨頭，經過巧妙裝飾後，上面覆以亮閃閃的肥肉，擺在另一邊。一切準備妥當後，他就請宙斯在這兩堆祭品中作一選擇。宙斯選了白白的肥肉。當然宙斯後來發現自己受騙了，但是，他已經作了選擇，他必須要一直遵守。從此以後，在人們的祭壇上，衆神只得到肥肉和骨頭，所有的好肉都被人類留下來自己享用。可是，天王宙斯是無法忍受這種待遇的。他發誓要報復，先對人類，然後再對人類的朋友。那時，地球上只有男人而沒有女人，宙斯爲人類製造的大禍就是一個美麗的女人，他給予她所有誘人的外表、華美的裝飾，以及一些人性上的弱點，然後將她帶到普羅米修斯面前，請他笑納。聰明的普羅米修斯一眼就看穿了宙斯的詭計，他斷然地拒絕了。可是宙斯還有其它法子，他將這位美女——潘朵拉（Pandora）帶給普羅米修斯脆弱的兄弟伊皮米修斯。伊皮米修斯禁不住美色的誘惑，不顧他兄弟的警告，接受了這件稀罕的禮物，同時也跳進了宙斯所設的圈套。原來宙斯在嫁出潘朵拉前，送給她一個罪惡的盒子，盒子裏裝進所有的災難，如飢餓、瘟疫、憂傷、不幸等，然後一方面囑咐潘朵拉不得打開這個盒子，一方面卻偷偷地在潘朵拉的天性裏加上「好奇」一項。當然，這樣一來，後果就可想而知了。宙斯藉女人之手在人間放出災害後，便把注意力轉到首惡者身上，他派出他的兩位僕從——權力和暴力，抓住普羅米修斯，將他帶往高加索山，然後把他捆綁在一塊巨巖上。除了要普羅米修斯忍受無情的風霜雨雪外，宙斯還派遣一隻帶著鮮血全身泛紅的老鷹，每天飛到

普羅米修斯被綁在巨岩上，日日忍受老鷹啃食心肝的酷刑，採自希臘的瓶繪





潘朵拉的罪惡的盒子

巨巖邊，撕開普羅米修斯的胸膛，在憤怒中啃食他的心肝。每到白天，普羅米修斯就要忍受這般最嚴厲之神的懲罰，嘗受世上最慘烈的痛苦。到了晚上，他那失去的心肝又重新長回，然後第二天，同樣的懲罰就再重演一次。如此日復一日，這位人類的朋友在高加索山孤獨地承受這種可怕的刑罰。直到幾世幾代之後，一位人類的英雄——赫邱利斯（Hercules），在尋找金蘋果的途中，路經高加索山，殺死了啄食普羅米修斯的老鷹，釋放了普羅米修斯。相傳普羅米修斯在被釋放後，就被帶往奧林匹斯山，加入了神的隊伍。普羅米修斯是第一位以朋友的身分，對人類表示極度友愛的神，他對人類的貢獻，根據神學家阿玻羅道魯斯所說，計有：(1)以黏土塑造出第一個人。(2)從天上盜火，交給人類。(3)教導人類各種植物的用途，以及藥草的效力。(4)教導人類耕種土地。(5)教導人類馴服馬匹。他是人類的擁護者，他對人類的恩澤，以及他那堅定執着，不向強權屈服的個性，使得「普羅米修斯」這個名字從希臘時代一直留傳至今，為神、人所共同敬重。

祝寶梅

普魯東
Proudhon, Pierre Joseph

普魯東（1809～1865）是法國著名的無政府主義者和改革家。他在 1837 年發表的一篇文章贏得一筆 3 年的學院獎學金（the Academy of Besanson） 得以深造。但是 3 年後，他卻又以一篇文章喪失學院的承認。

這篇文章就是著名的「財產是什麼？」（What Is Property？）他的無政府主義思想在這裏首見端倪。最令人注目的是他強調「財產是偷來的」（property is theft）。

他在 1848 革命以後，當選國會議員。普魯東還寫了不少作品，但因言論激烈，有許多年是在監獄及放逐中度過的。他的夫人是巴黎的一個女工，生活困苦，他死於 1865 年，也是勞累過度，積勞成疾的結果。

政治思想 普魯東熱心追求自由、公道及平等。為了追求自由，除了家庭以外，他主張摒除所有權威。他和其它社會主義者最大差異的地方就是他反對政府，根本不相信政府的存在，對所有人類有些什麼好處。他強調社會是自然的有機體，人是社會動物，凡是憑藉權力形成的法律和制度，都是罪惡的象徵。

他雖沒有明白主張使用革命的暴力，但廢除國家，消滅現行的經濟組織，卻非使用武力，不易達成。

他主張社會應經由相互協調來運作。這些須透過地位平等且自由的人們，在彼此志願和諧的情況下進行。他相信這些協調須建立在一個權利與義務互見的基礎上，這是公道的表現。他雖主張平等，但卻相信有劣等種族存在，也反對給予婦女更大的政治及社會權力。

經濟思想 他主張無息貸款，也曾設立人民銀行，來實現他的理想，後因政治原因，幾個月後，就被迫關閉。他也曾建議徵收地租與利息各三分之一的高稅，但都沒通過。他認為，如

果把上述各項措施，付諸實行，那麼私產將喪失作用，而逐漸消滅；因此強制政府也會失去作用，一切將由合作聯繫所替代。

參閱「無政府主義」條。

褚麗貞

普魯塔克 Plutarch

普魯塔克（46？～120？），希臘傳記學家兼散文家，以「希臘羅馬名人生活對比傳」（Parallel Lives of Illustrious Greeks and Romans ）一書而成名。他寫傳記的方式非常特殊，是將一個希臘與羅馬的政要或大將相對比。雖然有時候二者的比較略嫌牽強，這本書還是一部非常重要的歷史資料。「我的生活」（Plutarch's Lives）是中世紀許多詩及故事的基本取材。莎士比亞與其他伊莉莎白時代的劇作家都由湯姆諾斯爵士（Sir Thomas North）細緻的譯本中文找到歷史劇的題材。這部書不僅有鮮活的人物素描，也對當時的希臘與羅馬作了生動的歷史描寫。

在普魯塔克的作品中，「道德」（Morals ）一書，包含了各種以歷史、哲學、宗教爲題的散文。當中的一篇「月亮上的臉」（The Face on the Moon ）是個相當奇特的故事。

普魯塔克生於希臘保埃提亞的查朗尼，這裏很接近海希奧德（Hesiod）和品得（Pindar）的故鄉。他在雅典攻讀哲學，後來並曾在羅馬講授哲學課程。在往義大利、希臘以及埃及的旅途中，他把許多時間都花在搜集他寫作對象的資料上。他以阿波羅（Apollo）祭司的身分回到查朗尼，一般相信他最偉大的作品都是在該處完成的。

葉惜華

普魯托 Pluto

見「黑底斯」條。

普魯卡因 Procaine

奴佛卡因（Novocain）的商品名是普魯卡因（Procaine），屬於局部麻醉劑，注射後會暫時麻痺鄰近的神經。這種麻醉並不會持久，也沒有其他的傷害，不會成癮，毒性極小。牙醫在拔牙或塡補牙齒時，往往在病人牙齦上注射普魯卡因。1905 年，一位美國的醫師安宏（Albert Einhorn）發現此藥，它是廣被使用的局部麻醉劑。

王美慧

普魯士 Prussia

普魯士是中歐北部的軍事強國。1871 年，普魯士統一日耳曼諸邦，建立強大帝國。二次大戰以後，普魯士分裂。領土分別併入東德、波蘭和蘇聯。

普魯士不只代表國家的名稱，也代表軍事生活，因爲普魯士軍隊的嚴格訓練是世界聞名的。

地理和人民 19世紀末葉，普魯士權力達到顚峯。占有德國北部的三分之二，西到比利時、尼德蘭；東到俄國；南接奧匈帝國；北達北海和波羅的海。

普魯士統治者屬霍亨索倫（Hohenzollern ）家族。他握有大半的土地。人民除耕種外，尙須服八、九個

月的兵役。

早期歷史 普魯士史就是霍亨索倫家族史。霍亨索倫是日耳曼伯爵家族；1415 年得到日耳曼境內最大封地勃蘭登堡的統治權。然後參加神聖羅馬帝國皇帝選舉，得到勃蘭登堡選侯的名號。17世紀，霍亨索倫家族併吞西普魯士和東普魯士，建普魯士王國。

腓特烈威廉（Frederick William）（1640～1688）統治期間，普魯士國勢甚爲強大；其子腓特烈一世於 1701 年繼位後，建立一支強大軍隊。

腓特烈大帝 即腓特烈二世。1740 年繼承普魯士王位。他相信權威才能奠定權力基礎，因此建立政府組織和權威，並設立內閣。利用普魯士的強大軍隊，1740 年併奧地利的西里西亞；七年戰爭期間，又併廣大土地；18 世紀末葉，與蘇俄、奧地利瓜分波蘭。

拿破崙時期 腓特烈大帝後，由於統治者無能，1806 年被拿破崙（Napoleon）打敗，此後普魯士奮發圖強，到 1813 年，來比錫一役打敗拿破崙。1815 年，滑鐵盧之役才完全摧毀拿破崙軍隊。（參閱「滑鐵盧之役」條）

德意志帝國 至1861年威廉一世登基，並於次年任俾斯麥（Otto von Bismarck）爲首相後，普魯士再度興起。俾斯麥加強普魯士軍隊的力量，並致力於日耳曼統一運動。1864 年，普丹戰爭後，普魯士和奧國分別得到丹麥的什列斯威和好斯頓。1866 年，普奧戰爭後，奧大敗，普魯士趁機聯合美因河以北各省，組成北日耳曼聯邦，由普王領導，奧國被排除於該聯邦之外。1870 年，俾斯麥策畫普法戰爭，法國慘敗，普魯士除得到巨額賠款外，又得到普法交界的亞爾薩斯和一部分的洛林。戰勝後，日耳曼南部各邦乃紛紛要求加入北日耳曼聯邦，日耳曼遂歸統一。1871 年，帝國建立，威廉一世成爲德意志帝國國王。（參閱「俾斯麥」、「普奧戰爭」、「普法戰爭」條）

衰弱 普魯士完成日耳曼統一後，極力向外擴張，導致第一次世界大戰，結果戰敗。依凡爾賽和約規定，所謂的「波蘭走廊」畫歸波蘭，使東普魯士與德國本土隔開，形如孤島。威瑪共和時期，普魯士和其他各邦都成爲德國行政區。

希特勒（Adolf Hitler）（參閱「希特勒」條）獨裁時期，向波蘭進軍，強行奪回第一次世界大戰後所失去的土地，因而爆發了第二次世界大戰。結果德國又戰敗，戰後蘇聯兼併東普魯士的北半部；波蘭兼併東普魯士的其餘土地。勃蘭登堡併入蘇聯占領區。1947 年，聯盟管理委員會正式廢除普魯士區。1952年共產東德正式廢除勃蘭登堡，將其列爲一行政區。

高文怡

普魯斯河 Purus River

普魯斯河是亞馬遜河主要支流之一，是南美第二大河，美洲第五大河。其流域爲重要的橡膠產地。發源於秘魯的安地斯山，全長3,380 公里（2,100 哩），注入巴西西北方的亞馬遜河。

編纂組

普羅階級 Proletariat

是一種社會與經濟階級，包括僅能以出賣勞力而維持生活的工業工人；廣義的說法，則包括擁有極少或甚至完全沒有一點資本的勞動者，這便將農事的生產者也包含在內了。

就字源來講，此字是從拉丁文演變而來的，指稱古羅馬時代貧窮而沒有土地的自由民，是羅馬公民中的最低階層。

就馬克斯（Karl Marx）的看法，普羅階級本有純熟的技術，理應有充足的生活條件；惟因資本主義制度的不合理，致使普羅階級常陷於貧困而不穩定的生活狀態。在經過長期的困苦與奮鬥後，普羅階級必因而意識到存在於他們和他們的雇主間的一種敵對關係。這種覺醒，勢必使得普羅階級不分國籍、種族、膚色的結合起來，在消弭了所有的經濟階級後，重建一個沒有階級的共產主義社會，以達到改善自身命運的目的。

參閱「馬克斯」、「共產主義」、「布爾喬亞階級」條。

李季光

普洛大哥拉斯 Protagoras

普洛大哥拉斯（約西元前480～410年）生於亞貝拉，希臘的辯士。是實用技藝、政治與修辭學的有名教育家。他在希臘諸城邦，一面遊歷，一面講學，以維持他的經濟生活。據稱他撰寫過許多本有關邏輯、文化起源，以及人類行爲的書籍。

普洛大哥拉斯不僅攻擊其當代的宗教信仰，亦批評當時的哲學思想；認爲它們都是獨斷式的、教條式的。對於當時希臘人所奉的多神教，他說道：「我既不知曉祂們存在與否，也不知道祂們的形象；因爲此一主題之曖昧不清，以及吾人生命之短暫與缺憾；這種種都對吾人之知識有所妨礙。」他還認爲，對同一主題，我們可成立矛盾的判斷，而依於場合時間之不同，它們均可爲眞。吾人無法覓得一絕對之眞理，因爲吾人之本性，深深地與任何判斷（相對的、矛盾的……）牽扯在一起。這些論點，可能皆依於他的一句名言：「人爲萬物之尺度，彼等是其所是，而非其所非。」

但他最有價值的還是他所提出的「知覺論」。他認爲，由於吾人之知覺力與知覺的對象皆在變遷流動之中，並無恆常之事物本質可爲吾人把握，即使有的話，由於認識主體受知覺能力之限制，亦無法得知。是故，所有的知識、法律、道德規範，均是相對的。他可說是個不可知論者，與相對主義者。

普洛大哥拉斯（西元前480～410）

編纂組

普洛地夫 Plovdiv

普洛地夫人口358,176人（1981）爲保加利亞第二大城，臨馬里乍河，西北距索非亞160公里（100哩）。普洛地夫是保加利亞南部產品的重要運輸及交易中心，有金屬、食品加工及紡織工業。此地的商展甚爲有名。普洛地夫也是教育中心，設有醫學院，農業及食品工業高等研究機構及考古學博物館等。

編纂組



普羅階級 Proletariat

是一種社會與經濟階級，包括僅能以出賣勞力而維持生活的工業工人；廣義的說法，則包括擁有極少或甚至完全沒有一點資本的勞動者，這便將農事的生產者也包含在內了。

就字源來講，此字是從拉丁文演變而來的，指稱古羅馬時代貧窮而沒有土地的自由民，是羅馬公民中的最低階層。

就馬克斯（Karl Marx）的看法，普羅階級本有純熟的技術，理應有充足的生活條件；惟因資本主義制度的不合理，致使普羅階級常陷於貧困而不穩定的生活狀態。在經過長期的困苦與奮鬥後，普羅階級必因而意識到存在於他們和他們的雇主間的一種敵對關係。這種覺醒，勢必使得普羅階級不分國籍、種族、膚色的結合起來，在消弭了所有的經濟階級後，重建一個沒有階級的共產主義社會，以達到改善自身命運的目的。

參閱「馬克斯」、「共產主義」、「布爾喬亞階級」條。

李季光

普洛大哥拉斯 Protagoras

普洛大哥拉斯（約西元前 480～410年）生於亞貝拉，希臘的辯士。是實用技藝、政治與修辭學的有名教育家。他在希臘諸城邦，一面遊歷，一面講學，以維持他的經濟生活。據稱他撰寫過許多本有關邏輯、文化起源，以及人類行爲的書籍。

普洛大哥拉斯不僅攻擊其當代的宗教信仰，亦批評當時的哲學思想；認爲它們都是獨斷式的、教條式的。對於當時希臘人所奉的多神教，他說道：「我既不知曉祂們存在與否，也不知道祂們的形象；因爲此一主題之曖昧不清，以及吾人生命之短暫與缺憾；這種種都對吾人之知識有所妨礙。」他還認爲，對同一主題，我們可成立矛盾的判斷，而依於場合時間之不同，它們均可爲眞。吾人無法覓得一絕對之眞理，因爲吾人之本性，深深地與任何判斷（相對的、矛盾的……）牽扯在一起。這些論點，可能皆依於他的一句名言：「人爲萬物之尺度，彼等是其所是，而非其所非。」

但他最有價値的還是他所提出的「知覺論」。他認爲，由於吾人之知覺力與知覺的對象皆在變遷流動之中，並無恆常之事物本質可爲吾人把握，即使有的話，由於認識主體受知覺能力之限制，亦無法得知。是故，所有的知識、法律、道德規範，均是相對的。他可說是個不可知論者，與相對主義者。

編纂組



普洛大哥拉斯（西元前480～410）

普洛地夫 Plovdiv

普洛地夫人口 358,176 人（1981）爲保加利亞第二大城，臨馬里乍河，西北距索非亞 160 公里（100 哩）。普洛地夫是保加利亞南部產品的重要運輸及交易中心，有金屬、食品加工及紡織工業。此地的商展甚爲有名。普洛地夫也是教育中心，設有醫學院，農業及食品工業高等研究機構及考古學博物館等。

編纂組

普洛什特 Ploiesti

普洛什特人口219,890人，都會區人口254,592人（1981），爲羅馬尼亞石油工業中心，位於羅馬尼亞中南部的大產油區。

普洛什特生產採油設備，並有煉油廠及石化工廠，有油管及鐵路與里海岸的康斯坦沙相連。普洛什特也是紡織中心。

劉宜發

普希金 Pushkin, Alexander Sergeevich

普希金（1799～1837）是俄國最有名的詩人，寫過長詩、抒情詩，以及散文。普希金最著名的作品是「尤金・奧涅金」（Eugene Onegin，1825～1832）一首長敍事詩，以及「青銅騎士」（The Bronze Horseman,1833），這些作品使他成爲寫實主義派以及擅於刻畫角色的大師。另一個有名的劇本「波里斯・果得諾夫」（Boris Godunov，1825）流露出莎氏比亞對他的影響力。他也寫散文，包括「貝爾金故事集」（Tales of Belkin，1830），及一本小說「上尉的女兒」（The Captain's Daughter，1836）。

普希金生在莫斯科。父親是一個古老貴族的後裔，外曾祖父是一個黑人，曾被土耳其皇帝當作禮物獻給彼得大帝。普希金是在高度文化的環境下長大的。在學校裏，他輕而易舉地作詩態度大大地震驚了他的同學及老師。1817年畢業後，他在文化處覓得一個職位，然而他把大部分的時間都消耗在聖彼得堡愉快的社交聚會中。由於他在政治詩中表露出強烈的自由觀點，沙皇的祕密警察便嚴密地監視著他。而他那些詩的手抄本卻暗中廣泛流傳著。1820年，普希金被放逐到南俄，就在同一年，他出版了「羅斯蘭與魯廸米拉」（Ruslan and Lyudmila），這是以韻文寫成的迷人而複雜的神話故事。

在他流放南俄的日子裏，異地的自然景色以及他所結識的有趣人士給他很深刻的印象，於是在這段期間他寫了一連串的「南方韻文故事」（Southern Verse Tales），這些作品受到拜倫相當大的影響。其中知名度最高的是「高加索的囚犯」（The Prisoner of the Caucasus，1822），以及「柏克齊色瑞的噴泉」（The Fountain of Bakhchisarai，1822）。

普希金在1832年被召回莫斯科，沙皇尼古拉一世（Czar Nicholas I）將他赦免，並且成了普希金作品的評論者。普希金的餘年都生活在祕密警察的監視之下。他與妻子都成了上流社會陰謀下的犧牲品，最後，爲了保全妻子的榮譽，普希金死於決鬥中。

俞倩華

普賢菩薩 Bodhisattva Samantabhadra

普賢爲梵文三曼多跋陀羅之意譯，佛陀弟子，在佛殿中常侍於佛陀之右，文殊則侍於其右，爲佛陀之二脅士。蓋普賢行願廣大，文殊般若（智慧）甚深，故以之代表一切菩薩。其

造形，通常爲乘白象；文殊則乘獅子。峨嵋山爲供奉普賢的著名道場。

編纂組

普 查 Census

普查是一個國家的政府所舉辦，蒐集有關該政府所管轄之社會資料的一種活動。普查的範圍很廣，包括檢查該國的人口、住屋、農業及製造業。經由人口普查可以了解人口的多少和有關人民的年齡、就業、收入、種族、及性別。其他種類的普查則可以收集有關居住或交通的條件、農業或工業生產的水準、或地方政府組織的形式等方面的資料。全世界有90％的國家至少舉辦一種普查，通常人口普查是最普遍的一種。

只有政府能夠舉辦普查。因爲(1)普查是對整個社會的服務；(2)特殊的利益團體沒有力量推動普查工作的進行；另外，(3)大部分的私人組織沒有足夠的經費能力辦理普查的工作。大部分人深信他們的政府具有舉辦普查的權力，他們也願意採合作的態度來參與這項工作。

普查所得的資料，可幫助政府了解經濟與社會問題的程度，也經由資料來解決資源的問題。大部分國家政府將普查結果公布，以便對大衆有所幫助；商業執行單位利用普查統計協助他們規畫公司的政策；經濟學家與社會學家應用普查資料分析經濟與社會狀況；勞工單位、社會福利機關，及許多其他的團體也利用普查資料。

大多數政府依據某種特定程序去獲得正確而完整的普查資料。

第一、政府試著去與每個團體接觸——不管直接或間接。例如，一項人口普查需個別地尋問某些個人或由家長處搜集到其他家庭成員的資料。

第二、政府儘可能地在同一時間搜集每個人的資料，大部分的普查都將調查的情況固定在某一特定時段之內。

第三、普查不尋問人民有關稅收、服役的選擇，或其他會影響他們回答態度與結果的事情。大部分的政府舉辦普查有一規律的期間，如每10年舉辦一次。這種決策能確知一社會變遷與趨勢的規律量度。

參閱「社會問題」條。

郭振昌

普 奧 戰 爭 Prusso-Austrian War

普奧戰爭又稱爲七星期戰爭，發生於1866年6月到8月，由「鐵血首相」俾斯麥（Otto von Bismarck）爲了締造德意志帝國所發動的一場戰爭。（參閱「俾斯麥」條）

在普丹戰爭之後，俾斯麥展開孤立奧國的外交政策，他瞭解當時歐洲的國際情勢：英國的政策是不過問歐洲大陸事務；俄國正在內政改革，無

普賢菩薩像





普賢菩薩像

造形，通常爲乘白象；文殊則乘獅子。峨嵋山爲供奉普賢的著名道場。

編纂組

普查 Census

普查是一個國家的政府所舉辦，蒐集有關該政府所管轄之社會資料的一種活動。普查的範圍很廣，包括檢查該國的人口、住屋、農業及製造業。經由人口普查可以了解人口的多少和有關人民的年齡、就業、收入、種族、及性別。其他種類的普查則可以收集有關居住或交通的條件、農業或工業生產的水準、或地方政府組織的形式等方面的資料。全世界有90%的國家至少舉辦一種普查，通常人口普查是最普遍的一種。

只有政府能夠舉辦普查。因爲(1)普查是對整個社會的服務；(2)特殊的利益團體沒有力量推動普查工作的進行；另外，(3)大部分的私人組織沒有足夠的經費能力辦理普查的工作。大部分人深信他們的政府具有舉辦普查的權力，他們也願意採合作的態度來參與這項工作。

普查所得的資料，可幫助政府了解經濟與社會問題的程度，也經由資料來解決資源的問題。大部分國家政府將普查結果公布，以便對大衆有所幫助；商業執行單位利用普查統計協助他們規畫公司的政策；經濟學家與社會學家應用普查資料分析經濟與社會狀況；勞工單位、社會福利機關，及許多其他的團體也利用普查資料。

大多數政府依據某種特定程序去獲得正確而完整的普查資料。

第一、政府試著去與每個團體接觸——不管直接或間接。例如，一項人口普查需個別地尋問某些個人或由家長處搜集到其他家庭成員的資料。

第二、政府儘可能地在同一時間搜集每個人的資料，大部分的普查都將調查的情況固定在某一特定時段之內。

第三、普查不尋問人民有關稅收、服役的選擇，或其他會影響他們回答態度與結果的事情。大部分的政府舉辦普查有一規律的期間，如每10年舉辦一次。這種決策能確知一社會變遷與趨勢的規律量度。

參閱「社會問題」條。

郭振昌

普奧戰爭 Prusso-Austrian War

普奧戰爭又稱爲七星期戰爭，發生於1866年6月到8月，由「鐵血首相」俾斯麥（Otto von Bismarck）爲了締造德意志帝國所發動的一場戰爭。（參閱「俾斯麥」條）

在普丹戰爭之後，俾斯麥展開孤立奧國的外交政策，他瞭解當時歐洲的國際情勢：英國的政策是不過問歐洲大陸事務；俄國正在內政改革，無

暇外顧；法國最有決定性的影響力；於是在 1865 年會晤法王，向他含混表示，一旦普、奧發生戰爭，法國可在比利時或萊茵河岸取得補償，以換取法國的中立。1866 年 4 月，俾斯麥又與義大利結盟，約定戰爭如在 3 個月內爆發，普、義共同作戰。賸下的問題是如何燃點普奧的戰爭了。

俾斯麥首先在奧國管轄地好斯頓製造事端，其後又派軍占領，同時又提出改革日耳曼同盟的要求，普奧之間的戰爭乃無可避免。1866 年 6 月 14 日普、義對奧國的戰爭爆發，主要戰役是薩多瓦戰役，奧國軍隊爲毛奇（Moltke）（參閱「毛奇」條）所統率的普軍所敗。8 月23日普、奧、義三方簽訂了「布拉格條約」，結束了這場戰爭。條約主要的內容爲：解散日耳曼同盟，組織新聯盟，奧國不得加入新聯盟；什列斯威和好斯頓歸普；威尼西亞歸義大利。

奧國從此被排除於日耳曼之外，不得再干涉日耳曼的事務，普魯士也得以統一日耳曼各邦，建立德意志帝國。

馬明珠

各國最新統計資料，
請看增編各項統計圖表。

溥心畬 Puu, Shin-yu

即溥儒。見「溥儒」條。

溥儒 Puu, Ru

溥儒（1896～1963）字心畬，號西山逸士，本姓愛新覺羅，清末生於北平恭親王府。爲遜清宣統皇帝之堂兄，恭親王奕訢之孫，宣宗道光皇帝之曾孫。

溥儒曾入貴胄法政學堂讀書，之後赴德國柏林大學，攻天文及生物學。27歲畢業獲天文、生物兩個博士學位，回國後隱居大鞍山界台寺，潛心書畫，窮研經史，曾歷任各國立大學藝術系教授。

溥儒用印（西山逸士、羲皇上人）



溥儒

溥儒



暇外顧；法國最有決定性的影響力；於是在 1865 年會晤法王，向他含混表示，一旦普、奧發生戰爭，法國可在比利時或萊茵河岸取得補償，以換取法國的中立。1866 年 4 月，俾斯麥又與義大利結盟，約定戰爭如在 3 個月內爆發，普、義共同作戰。賸下的問題是如何燃點普奧的戰爭了。

俾斯麥首先在奧國管轄地好斯頓製造事端，其後又派軍占領，同時又提出改革日耳曼同盟的要求，普奧之間的戰爭乃無可避免。1866 年 6 月 14 日普、義對奧國的戰爭爆發，主要戰役是薩多瓦戰役，奧國軍隊爲毛奇（Moltke）（參閱「毛奇」條）所統率的普軍所敗。8 月23日普、奧、義三方簽訂了「布拉格條約」，結束了這場戰爭。條約主要的內容爲：解散日耳曼同盟，組織新聯盟，奧國不得加入新聯盟；什列斯威和好斯頓歸普；威尼西亞歸義大利。

奧國從此被排除於日耳曼之外，不得再干涉日耳曼的事務，普魯士也得以統一日耳曼各邦，建立德意志帝國。

馬明珠

各國最新統計資料，
請看增編各項統計圖表。

溥心畬 Puu, Shin-yu

即溥儒。見「溥儒」條。

溥儒 Puu, Ru

溥儒（1896～1963）字心畬，號西山逸士，本姓愛新覺羅，清末生於北平恭親王府。爲遜清宣統皇帝之堂兄，恭親王奕訢之孫，宣宗道光皇帝之曾孫。

溥儒曾入貴冑法政學堂讀書，之後赴德國柏林大學，攻天文及生物學。27歲畢業獲天文、生物兩個博士學位，回國後隱居大鞍山界台寺，潛心書畫，窮研經史，曾歷任各國立大學藝術系教授。





溥儒用印（西山逸士、羲皇上人）

，張勳乘機聯合前清大臣及軍人政客於6月間擁溥儀復辟，不久失敗，張勳逃入荷蘭公使館，溥儀於宣布退位後仍居於紫禁城，享受民國政府的優待。13年馮玉祥率兵入宮，溥儀被迫遷出紫禁城。民國20年，日本侵華益急，乃挾持溥儀至東北，於長春建立「滿州國」，擬以溥儀爲傀儡皇帝，遂行其以華制華策略。34年日本戰敗投降，東北爲俄國控制，溥儀成爲俄軍俘虜，被遣往赤塔集中營，於拘留5年之後，被遣返中國大陸。其後溥儀在撫順及哈爾濱一帶接受中共思想改造，至民國48年9月14日獲中共特赦，成爲普通公民。56年於中國大陸逝世。

戴晉新

溥儒 桃花

溥儒 水村明夕景

溥心畬的詩、書、畫都很有成就、經史造詣亦深。他曾說過：「畫本於書，書出於文。」溥儒的文章典麗謹嚴，頗有漢魏六朝之風。著有「四書經義集證」及詩文集等。 王美慧

溥 儀 Puu, Yi

溥儀（1906～1967），清朝末代皇帝，生於北京醇王府，祖父奕環，爲宣宗道光皇帝第七子，封爵醇賢親王；父載灃，爲德宗光緒皇帝之弟，襲爵爲醇親王。光緒34年（1908）10月，溥儀爲病重之慈禧太后立爲太子，進宮兩日後德宗與慈禧相繼駕崩。12月初2日登基，年號宣統。宣統3年（1911），辛亥革命爆發，溥儀被迫退位，時年不過6歲。民國6年（1917）黎元洪與段祺瑞失和

被西北軍趕出皇宮避居天津時的溥儀。

宣告退位時的溥儀（左）和他的父親攝政王載灃。

譜 表 Staff

見「音樂」條。







溥儒 桃花

溥儒 水村明夕景

溥心畬的詩、書、畫都很有成就、經史造詣亦深。他曾說過：「畫本於書，書出於文。」溥儒的文章典麗謹嚴，頗有漢魏六朝之風。著有「四書經義集證」及詩文集等。 王美慧

溥 儀 Puu, Yi

溥儀（1906～1967），清朝末代皇帝，生於北京醇王府，祖父奕譞，爲宣宗道光皇帝第七子，封爵醇賢親王；父載灃，爲德宗光緒皇帝之弟，襲爵爲醇親王。光緒34年（1908）10月，溥儀爲病重之慈禧太后立爲太子，進宮兩日後德宗與慈禧相繼駕崩。12月初2日登基，年號宣統。宣統3年（1911），辛亥革命爆發，溥儀被迫退位，時年不過6歲。民國6年（1917）黎元洪與段祺瑞失和，張勳乘機聯合前清大臣及軍人政客於6月間擁溥儀復辟，不久失敗，張勳逃入荷蘭公使館，溥儀於宣布退位後仍居於紫禁城，享受民國政府的優待。13年馮玉祥率兵入宮，溥儀被迫遷出紫禁城。民國20年，日本侵華益急，乃挾持溥儀至東北，於長春建立「滿州國」，擬以溥儀爲傀儡皇帝，遂行其以華制華策略。34年日本戰敗投降，東北爲俄國控制，溥儀成爲俄軍俘虜，被遣往赤塔集中營，於拘留5年之後，被遣返中國大陸。其後溥儀在撫順及哈爾濱一帶接受中共思想改造，至民國48年9月14日獲中共特赦，成爲普通公民。56年於中國大陸逝世。

戴晉新





被西北軍趕出皇宮避居天津時的溥儀。



宣告退位時的溥儀（左）和他的父親攝政王載灃。

譜 表 Staff

見「音樂」條。

譜牒 Genealogy

譜牒爲何物？今日仍可一見的譜牒有宗姓譜、氏族譜、官譜、年譜與家譜等。

譜牒的歷史淵源　譜牒之學由來已久。早在三代時姓與氏本是二物，當時男子稱氏，婦人稱姓。氏的功用在「別貴賤」；貴人才有氏，平民只有名而無氏。姓的功用在「別婚姻」。三代以後，由於混用的結果，姓與氏合而爲一，主要的功用在「別婚姻」，至於「別貴賤」之事，則改以門第名望爲判斷標準了。當時的人爲炫耀其祖先偉大的事功，誇示自身出自名門望族，於是就有修立宗譜或族譜之學。譜牒之學，實源於此。

最初的譜牒自是以帝王世系爲主。最早的一本專門著作是「世本」，內中所記都是黃帝至先秦時帝王諸侯以及公卿大夫的名號謚號。漢朝時又有「漢氏帝王年譜」，唐宋二朝更進而有專人修纂譜牒，名曰：「皇帝玉牒」，譜牒得名即自於此。

記錄氏族的譜牒自東漢的「鄧氏官譜」始，晉朝有「族姓昭穆記」都是譜牒史上的重要著作。

除帝王、氏族兩種譜牒之外，另有一種新創體裁，專門敍述一人或若干人一生的行事、德業、詩文、學說等，這就是唐人白居易新創的「年譜」。白居易首開其制，後人踵之，北宋時有胡舜陟編撰「孔子編年」，呂大防編撰「韓文年譜」、「杜詩年譜」，這種新體制於是完全確立。

譜牒的鼎盛時期　刺激譜牒之學大盛的一個原因是魏文帝（曹丕）採陳羣之言，立「九品中正」法，地方上設小中正，州設大中正，由小中正將地方上人才分爲上中下三等，每等再各分三等，合爲九等，大中正交付中央核用。九品中正既爲朝廷選賢與能之法，人人都高自矜持，以自擡身價，因此譜牒之學大盛。晉、宋、齊、梁（北朝）沿用其法而不替。所以其時的門第閥閱之風，爲各朝所不及。如尊卑二階級通婚，不但爲世人恥笑，甚至受官府彈劾。

譜牒的流弊　人人既以家世顯赫，門第高尚爲榮，久之弊僞日增。因此唐宋以後，雖家譜頗多，但因各尊己之所自出，而不足採信，譜牒至此，不但徒存虛目，且常成爲聚訟的原因了。這也是譜牒不入正史的原因之一。

年譜的發展　自唐朝白居易創立年譜之制，宋人在這新體例上下功夫。南宋以後，年譜大行。清朝大儒章學誠曾說年譜是「知人論世之學」；梁啓超也曾大事鼓吹編撰年譜之益，認爲「所得治史之益，必有在於年譜以外者。」

參閱「譜系」條。

馬文善

譜號 Clef

見「音樂」條。

譜系 Pedigree

譜系是動植物的源流記錄，通常記有各個祖先的性狀，及其生卒年。育種學家根據譜系所記載的資料，即可預知其子孫的體型、體力、毛色等等。

動物的譜系，有時稱作血統書，

通常由有關機關簽發。因為譜系對於品種的改良極為重要，故育種機構所飼育的家畜，必定都有詳盡的血統記錄。

植物的譜系也極有用，但通常係記錄一組植物而非單一植物。尤其是雜交種育種，對於其各個親代，必須詳細掌握，以明其來龍去脈。

人類的譜系稱為家譜，或族譜。農業時代，人民安土重遷，對族譜極為重視。進入工業社會後，人民遷徙頻繁，族譜漸漸不受重視。對史學家而言，族譜為重要的史料。

林正祥

曝光 Exposure

見「攝影」條。

曝光表 Exposure Meter

見「攝影」條。

曝氣槽 Aeration Tank

見「污水」條。

CERTIFIED PEDIGREE

公認血統書





Female
of Yu Yu Dog Center

NAME OF DOG

Breed: Miniature Pinscher

Sex: Female Color: Red

Date of Birth: 3(Jul.) 20, 1983

Registered No.: 70 MP-2611

Breeder: Chang Tai Ming

Registered by: Chang Tai Ming

PARENTS / GRAND PARENTS (2ND GENERATION) / GREAT GRAND PARENTS (3RD GENERATION) / GREAT GREAT GRAND PARENTS (4TH GENERATION)

1 C-Cent von Ti Tsou Kennels — SIRE — TKA 6973 Vol.7

3 Carol of Chhai Palace, JKC 70 MP-50897 — GRAND SIRE

7 CH. Swing Tone's Viva Egmont, JKC 70 MP-56399

8 CH. Radar's Elegant Lady, JKC 70 MP-50808

4 Baffe von Ti Tsou Kennels, TKA 3014 — GRAND DAM

9 CH. Magnotine of Daikanzaka Saito, TKA MP-2527, JKC 70 MP-48044

10 Tguma of Lou Chia Kennels, TKA MP-1730

2 Janas of Antoni Kennels — DAM — TKC MP-31784

5 Jupp of Antoni Kennels, TKC MP-2379 — GRAND SIRE

11 Mini Vicotry of Star Osaka, TKC MP-2374, JKC 70 MP-47440

12 Nanna of Gukuen Kennels, TKC MP-2377, TKA MP-292

6 Catarm of Antoni Kennels, TKC MP-2527 — GRAND DAM

13 Harbes Garden Orden, TKC MP-2311, JKC 70 MP-56522

14 Deije of Nan Kuang Jung Kennels, TKC MP-1644

Great great grand parents (4th generation): 15 Midday Dandy of Greenland; 16 CH. Princess Marey of Greenland; 17 Ka.Ch. Ro-Marie Pied Piper; 18 Noble Mautah of Hell Rito; 19 C.Ch. Attack of Maizo Kanena; 20 C.CH. Pussy of Daikanzaka Saito; 21 Adalo of Chi Li Kennels; 22 Olie of Yu Mi Kennels; 23 King Khaali Dandy of House [illegible]; 24 Patty of Yore Diana; 25 Flat of Dantai Nakul; 26 Luna of Shin Nee Kennels; 27 Nobles Baronstolzer of Delsino; 28 Nau Hagmonn's E. Abby; 29 Hung; 30 Nanda of Shih Lin Kennels

台北市畜犬登錄協會

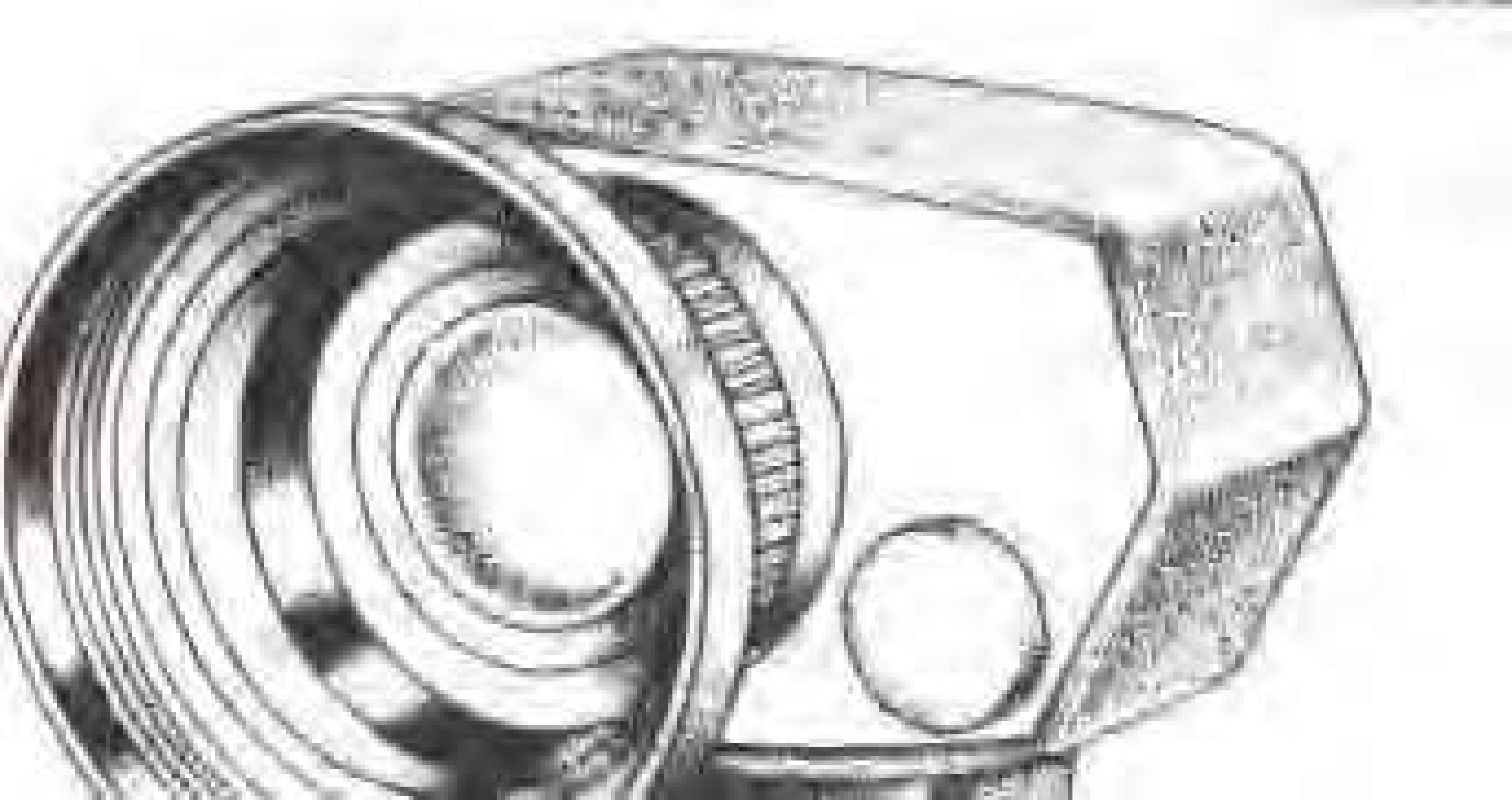
TAIPEI KENNEL CLUB

CHAIRMAN
CHIEF OF STUD BOOK DEPT.

Chao-Thiung [illegible]
W. F. [illegible]

[illegible]的公認血統書





通常由有關機關簽發。因為譜系對於品種的改良極為重要，故育種機構所飼育的家畜，必定都有詳盡的血統記錄。

植物的譜系也極有用，但通常係記錄一組植物而非單一植物。尤其是雜交種育種，對於其各個親代，必須詳細掌握，以明其來龍去脈。

人類的譜系稱為家譜，或族譜。農業時代，人民安土重遷，對族譜極為重視。進入工業社會後，人民遷徙頻繁，族譜漸漸不受重視。對史學家而言，族譜為重要的史料。

林正祥

曝光 Exposure

見「攝影」條。

曝光表 Exposure Meter

見「攝影」條。

曝氣槽 Aeration Tank

見「污水」條。



CERTIFIED PEDIGREE

公認血統書

NAME OF DOG

台北市畜犬登錄協會

TAIPEI KENNEL CLUB



動物的公認血統書

曝光表

左

馬祖南竿沃天后宮的媽祖像。馬祖列島原以媽祖得名，後人避諱其名，才改成馬祖。島上各村落都可看到媽祖廟。

右

鹿港天后宮的媽祖像，來自福建湄州祖廟，已有300多年歷史，由於經年受香煙薰陶，全部漆黑，信徒稱之爲「香煙姑」或「黑面媽」

媽祖 Mha Tzuu (Goddess of the Sea)

媽祖，本名林默娘，相傳是沿海地區的海上守護神。她是宋代福建莆田縣湄州嶼人，幼時天資聰慧，稍長，喜歡誦經拜佛。16歲時，曾隨父兄渡河，船到江心遭大浪而傾覆，默娘泅水救父，因此博得孝女的美名。之後，林默娘又屢次在水患中救人出險，而贏得鄉里的愛戴。28歲時，林默娘就與世長辭了。此後，沿海地區居民經常看見默娘顯靈，在海上保護漁民安全。宋、元、明三代的廟宇，經常奉侍默娘，並封其爲天妃；淸代則封爲天后，意卽天上聖母之意，故其廟大半稱爲「天后宮」。

我國大陸沿海地區的居民對媽祖非常崇敬，福建民間稱之爲媽祖婆婆，臺灣居民則稱之爲媽祖。早年的臺灣居民大半是渡海來臺的，所以對媽祖的崇敬比大陸居民更甚。由於太過熱情，媽祖就不單是海上守護神，更變成萬能的神了。

媽祖的神像，通常都是黑面的，但也有肉色的，偶然也會出現金面的。據民間信仰的解釋：黑面是救苦救難的表情，肉色是平常的表情，金面是得道時的表情，但這些都是沒有根據的。在媽祖廟中所供奉的媽祖像左右，有千里眼、順風耳兩種神像，據說他們本是桃花山的妖精，後爲媽祖收服，爲其部下，對其忠貞不二。

目前臺灣地區的媽祖廟，約380多處，其中信徒最多，香火最盛的是雲林縣北港朝天宮，卽所謂的「北港媽」。全省各地約有80多處的媽祖廟是從此分出去的。日據時代，北港朝天宮的媽祖，每年都要到福建省莆田縣湄州嶼的媽祖廟去進香，叫做「轉外家」。所謂「拜媽祖，懷故國」卽指此。

目前臺灣地區的媽祖廟宇，數目


冂







左
馬祖南竿沃天后宮的媽祖像。馬祖列島原以媽祖得名，後人避諱其名，才改成馬祖。島上各村落都可看到媽祖廟。

右
鹿港天后宮的媽祖像，來自福建湄州祖廟，已有300多年歷史，由於經年受香煙薰燎，臉部漆黑，信徒稱之為「香煙媽」或「黑面媽」。

媽 祖 Mha Tzuu (Goddess of the Sea)

媽祖，本名林默娘，相傳是沿海地區的海上守護神。她是宋代福建莆田縣湄州嶼人，幼時天資聰慧，稍長，喜歡誦經拜佛。16歲時，曾隨父兄渡河，船到江心遭大浪而傾覆，默娘泅水救父，因此博得孝女的美名。之後，林默娘又屢次在水患中救人出險，而贏得鄉里的愛戴。28歲時，林默娘就與世長辭了。此後，沿海地區居民經常看見默娘顯靈，在海上保護漁民安全。宋、元、明三代的廟宇，經常奉侍默娘，並封其為天妃；清代則封為天后，意即天上聖母之意，故其廟大半稱為「天后宮」。

我國大陸沿海地區的居民對媽祖非常崇敬，福建民間稱之為媽祖婆婆，臺灣居民則稱之為媽祖。早年的臺灣居民大半是渡海來臺的，所以對媽祖的崇敬比大陸居民更甚。由於太過熱情，媽祖就不單是海上守護神，更變成萬能的神了。

媽祖的神像，通常都是黑面的，但也有肉色的，偶然也會出現金面的。據民間信仰的解釋：黑面是救苦救難的表情，肉色是平常的表情，金面是得道時的表情，但這些都是沒有根據的。在媽祖廟中所供奉的媽祖像左右，有千里眼、順風耳兩種神像，據說他們本是桃花山的妖精，後為媽祖收服，為其部下，對其忠貞不二。

目前臺灣地區的媽祖廟，約380多處，其中信徒最多，香火最盛的是雲林縣北港朝天宮，即所謂的「北港媽」。全省各地約有80多處的媽祖廟是從此分出去的。日據時代，北港朝天宮的媽祖，每年都要到福建省莆田縣湄州嶼的媽祖廟去進香，叫做「轉外家」。所謂「拜媽祖，懷故國」即指此。

目前臺灣地區的媽祖廟宇，數目

雖然不是首屈一指的，但是一個媽祖廟的規模卻往往相當於好幾個其他廟宇的總合，其中歷史最悠久的媽祖廟，是澎湖縣馬公鎮的天后宮。臺灣地區供奉媽祖的信徒較普遍，在各種神明中其影響力可算是最大的。所以，外國人認為足以代表本省民間的神，如果只舉一位的話，那就非媽祖莫屬了。

高文怡

麻豆鎮 Madow

麻豆鎮（面積 53.9744 平方公里，民國 73 年人口統計為 47,074 人）屬臺灣省臺南縣，南距曾文溪岸約 1 公里，是早年土著麻豆社所在地。明鄭時代，新港、嘉溜灣、歐王、麻豆為四大社，麻豆社在臺灣開拓初期，是為一主要河港，當時的埠頭稱為水堀頭，從大陸來的帆船可以直接抵達。後來因為曾文溪河床淤淺，喪失了

雲林縣北港鎮的朝天宮，供奉媽祖，是全臺灣香火最盛的廟宇。圖為北港媽祖在爆竹連天中起駕繞境的情形。



雖然不是首屈一指的，但是一個媽祖廟的規模卻往往相當於好幾個其他廟宇的總合，其中歷史最悠久的媽祖廟，是澎湖縣馬公鎮的天后宮。臺灣地區供奉媽祖的信徒較普徧，在各種神明中其影響力可算是最大的。所以，外國人認爲足以代表本省民間的神，如果只舉一位的話，那就非媽祖莫屬了。

高文怡

麻豆鎮 Madow

麻豆鎮(面積53.9744平方公里，民國73年人口統計爲47,074人)屬臺灣省臺南縣，南距曾文溪岸約1公里，是早年土著麻豆社所在地。明鄭時代，新港、嘉溜灣、歐王、麻豆爲四大社，麻豆社在臺灣開拓初期，是爲一主要河港，當時的埠頭稱爲水堀頭，從大陸來的帆船可以直接抵達。後來因爲曾文溪河牀淤淺，喪失了



雲林縣北港鎮的朝天宮，供奉媽祖，是全臺灣香火最盛的廟宇。圖爲北港媽祖在爆竹連天中起駕繞境的情形。

河港的功能。附近以出產文旦著名，據傳說，嘉慶皇帝一遊此地，還是為了品嘗此地出產的文旦。荷人據臺，麻豆鎮是當時荷人為了教化平埔族而建立大教堂的地點；而當地代天府可說是臺灣建築最宏偉的廟宇之一，廟中供奉著五府王爺。 編纂組

麻豆文旦

麻六甲海峽 Malacca, Strait of

位於亞洲東南部馬來半島和蘇門答臘間的海峽。參閱「印尼」條。

麻鷺 Bittern

[illegible]麻鷺[illegible]

[illegible]遇緊急時的姿態

麻鷺屬於鷺科（Ardeidae），但是和一般的鷺鷥差別較大。麻鷺的腿較白鷺與蒼鷺短，身體粗短，身上有許多栗色、肉色和深褐色的條紋和斑點。大部分麻鷺都是偽裝高手，牠們喜歡居住在蘆葦等草叢中，牠們身體的顏色和花紋好像是雜草，讓牠們輕易地隱藏在草叢之中不被發覺。更有趣的是，牠們遇到緊急情況時，往往伸長脖子，尖尖的喙部指向天空，這種姿勢使牠們看起來更像乾草。這種偽裝的本領在羽毛尚未長成的幼鳥就已經具備；母鳥不在時，幼鳥一遇到騷擾也曉得伸長脖子，嘴巴指向天空。一般的鷺鷥都在開闊的溪流或水田活動，在樹上築巢，一遇到騷擾便飛走。麻鷺則在隱密的草叢活動，一遇到騷擾就安靜下來，藉偽裝逃避敵害。這一點是相當大的區別，再加上牠們羽毛的特殊條紋和顏色，很容易可以將麻鷺從其他鷺鷥中區分出來。

麻鷺共有12種，較有名的有：大麻鷺（*Botaurus stellaris*）、美洲麻鷺（*Botaurus lentiginosus*）和澳洲褐麻鷺（*Botaurus poiciloptilus*）都是大型麻鷺。較小的麻鷺有產於熱帶美洲的小麻鷺（*Ixobrychus exilis*）。臺灣可以見到的麻鷺有：栗小鷺（*Ixobrychus cinnamomeus*）、秋小鷺（*Ixobrychus sinensis*）、麻鷺（*Gorsachius goisagi*）和黑冠麻鷺（*Gorsachius melanolophus*）等。

吳忠國

麻將 Mahjong

麻將又稱麻雀，又稱「方城之戰」，是中國的國粹之一。今日不但成為中國人最普徧的一種博戲，在全世界各地也極為風行。









麻豆文旦

河港的功能。附近以出產文旦著名，據傳說，嘉慶皇帝一遊此地，還是為了品嘗此地出產的文旦。荷人據臺，麻豆鎮是當時荷人為了教化平埔族而建立大教堂的地點；而當地代天府可說是臺灣建築最宏偉的廟宇之一，廟中供奉著五府王爺。 編纂組

麻六甲海峽

Malacca, Strait of

位於亞洲東南部馬來半島和蘇門答臘間的海峽。參閱「印尼」條。

麻鷺 Bittern

麻鷺屬於鷺科（Ardeidae），但是和一般的鷺鷥差別較大。麻鷺的腿較白鷺與蒼鷺短，身體粗短，身上有許多栗色、肉色和深褐色的條紋和斑點。大部分麻鷺都是偽裝高手，牠們喜歡居住在蘆葦等草叢中，牠們身體的顏色和花紋好像是雜草，讓牠們輕易地隱藏在草叢之中不被發覺。更有趣的是，牠們遇到緊急情況時，往往伸長脖子，尖尖的喙部指向天空，這種姿勢使牠們看起來更像乾草。這種偽裝的本領在羽毛尚未長成的幼鳥就已經具備；母鳥不在時，幼鳥一遇到騷擾也曉得伸長脖子，嘴巴指向天空。一般的鷺鷥都在開闊的溪流或水田活動，在樹上築巢，一遇到騷擾便飛走。麻鷺則在隱密的草叢活動，一遇到騷擾就安靜下來，藉偽裝逃避敵害。這一點是相當大的區別，再加上牠們羽毛的特殊條紋和顏色，很容易可以將麻鷺從其他鷺鷥中區分出來。

麻鷺共有12種，較有名的有：大麻鷺（*Botaurus stellaris*）、美洲麻鷺（*Botaurus lentiginosus*）和澳洲褐麻鷺（*Botaurus poiciloptilus*）都是大型麻鷺。較小的麻鷺有產於熱帶美洲的小麻鷺（*Ixobrychus exilis*）。臺灣可以見到的麻鷺有：栗小鷺（*Ixobrychus cinnamomeus*）、秋小鷺（*Ixobrychus sinensis*）、麻鷺（*Gorsachius goisagi*）和黑冠麻鷺（*Gorsachius melanolophus*）等。

吳忠國



上 麻鷺喜歡靜靜地立在草叢或蘆葦裏



下 麻鷺幼雛（右）、幼鳥（左）遇緊急時的姿態

麻將 Mahjong

麻將又稱麻雀，又稱「方城之戰」，是中國的國粹之一。今日不但成為中國人最普徧的一種博戲，在全世界各地也極為風行。

麻將名稱來源 關於「麻將」得名由來，「清稗類鈔」中記載：麻雀牌是馬弔牌一音之轉。江浙一帶的鄉音稱鳥作刁，刁讀去聲（四聲）就音弔，於是馬弔就讀成麻雀。有人更因此認爲馬弔牌就是麻雀牌。

明朝的馬弔牌是經過裱糊又塗了蠟的紙牌，又稱蠟牌。牌身很薄，有3寸長，半寸寬，牌面印了人像或花樣，反面是牌底，一副牌共40張。包括文錢11張，索子9張，萬字9張，十字11張。玩的時候4人入局，每人8張牌，賸下8張交給樁家（或作莊家）。多用於飲酒時行酒令，分成4壘，輸的人就罰酒。馬弔牌在明末清初時十分流行。

清宣宗道光年間，洪秀全在廣西省桂平縣金田村起義，是爲太平天國。太平軍中有不少是玩麻雀牌的老手。當時的麻雀牌只有筒子、索子和萬字。太平軍爲應景，在牌面上又增加了天化、王化和東南西北風化，這些都是太平軍對於有功軍官的封號。此時的牌已有100餘張。

麻雀牌上有公、侯、將、相、文、武和百等7字，清政府曾查禁一次。道光年間有一人名「陳魚門」將牌上7字改成紅中、青發、白板和東、西、南、北4風。

也有人說麻雀牌是浙江寧波人仿照牙牌的大小形式用竹子仿製成的。有萬字、索子和筒子3門。萬字門從一萬到九萬各有4張；索子門從一索到九索各有4張；利用原有的文錢改稱筒子；原有的十字門改成紅中、青發、白板和四風，每種各4張，合起來共是136張。據說麻雀牌的一索模樣像麻雀，因此稱作「麻雀」。

麻將牌的玩法 打麻將要4個人才能成局，4人以上則必須採輪流制。玩法是想盡辦法使自己的16張（或13張）牌能3個順序或3個相同。除「自摸」外，可「吃」可「碰」。自己有兩張相同的牌，當出現第三張牌時，亦可拿出而成爲3張相同，此第三張牌不論是由誰打出均可「碰」，而成爲第一優先。所謂的「吃」是某甲有二萬、三萬兩張牌，而上家打出一張一萬或四萬，卽可將二萬、三萬拿出，使成順序，再打出一張其他的牌。

麻將牌之利 許多人愛打麻將，目的不在輸贏，乃是認爲其中富有人生哲理，除滿足爭勝的心裏外，還可學習到許多人生世故，依這些人的說法，麻將之利在於：

1. 增強計畫組織能力。
2. 訓練判斷能力。
3. 養成審愼習慣。
4. 磨練忍耐精神。
5. 壓制狂妄劣習。
6. 增長機智。
7. 修練涵養工夫。
8. 使人參透玄機。

麻將八戒 打麻將時必須遵守八大戒條，否則未蒙其利，先受其害：

1. 輸贏不可太大。
2. 時間不可太長。
3. 不可耽誤正事。
4. 健康或心情欠佳時不可打。
5. 不可與陌生人、牌品不好的人，或親人反對與之打牌的人打。
6. 不可因打麻將而浪費金錢。
7. 不可影響他人安寧。
8. 需注意違警規定。

麻將在國外的情形 麻將是中國人發明的，傳聞在明朝就有宮女與太監在宮中作消遣，漸由皇宮傳入官宦人家。明末流入妓女戶中，而在民間傳布開來，今日已成為一種世界性的娛樂。在日本東京有公開的麻將館，如對手不夠，館中服務人員還負責拉角。除公務員禁止打外，人人都可前往。泰國政府准許打麻將，菲律賓除教員外，均不限制。香港政府認麻將為技術競賽，不但有麻將學校的設立，政府還要抽取麻將稅。韓國禁賭。在澳門視麻將為賭博，並設有公開賭場。

除上述的東南亞一帶外，遠如澳洲、歐洲和美國也都有許多人以此為消遣。傳聞美國太空人訓練中心即以麻將作為太空人訓練科目之一，以訓練其組織力，足證麻將風行世界之一斑了。

[illegible]

麻黃 Ephedra

麻黃是中國著名特產藥材之一。通常取自麻黃屬（*Ephedra*）植物的地上部分或全植物入藥。在中國，本品應用於醫藥已不下3000年，而它應用於現代醫藥則是在1923年陳克恢發現麻黃鹼藥理作用之後。麻黃原生於中國南部的近海地區，今日印度西北及巴基斯坦都有栽植。

麻黃鹼可治療氣喘，它的藥理作用和腎上腺素相似，可增加血壓和心跳、散瞳、鬆弛痙攣性窒息，以及治療蕁麻疹。麻黃鹼口服有效，而腎上腺素則否。

[illegible]

麻雀 Sparrow

麻雀屬於文鳥科（Ploceidae），麻雀亞科（Passerina）。牠們是小形吃種子的鳥類，不過，因為牠們和人類結下了不解之緣，似乎任何新的食物都能接受。麻雀在樹上或岩洞中築巢，有些根本不築巢，只利用現成的樹洞而已。因為人類能供給他們食物和築巢地點（屋簷等建築物隙縫），所以麻雀的數量愈來愈多，也隨著人類的活動分布愈廣。

在歐洲，家麻雀（*Passer domesticus*）是最主要的種類。在亞洲，樹麻雀（又稱華南麻雀 *Passer mon-*





麻將在國外的情形 麻將是中國人發明的，傳聞在明朝就有宮女與太監在宮中作消遣，漸由皇宮傳入官宦人家。明末流入妓女戶中，而在民間傳布開來，今日已成為一種世界性的娛樂。在日本東京有公開的麻將館，如對手不夠，館中服務人員還負責拉角。除公務員禁止打外，人人都可前往。泰國政府准許打麻將，非律賓除教員外，均不限制。香港政府認麻將為技術競賽，不但有麻將學校的設立，政府還要抽取麻將稅。韓國禁賭。在澳門視麻將為賭博，並設有公開賭場。

除上述的東南亞一帶外，遠如澳洲、歐洲和美國也都有許多人以此為消遣。傳聞美國太空人訓練中心即以麻將作為太空人訓練科目之一，以訓練其組織力，足證麻將風行世界之一斑了。

馬文善

[illegible]

麻黃 Ephedra

麻黃是中國著名特產藥材之一。通常取自麻黃屬（*Ephedra*）植物的



[illegible]

地上部分或全植物入藥。在中國，本品應用於醫藥已不下3000年，而它應用於現代醫藥則是在1923年陳克恢發現麻黃鹼藥理作用之後。麻黃原生於中國南部的近海地區，今日印度西北及巴基斯坦都有栽植。

麻黃鹼可治療氣喘，它的藥理作用和腎上腺素相似，可增加血壓和心跳、散瞳、鬆弛痙攣性窒息，以及治療蕁麻疹。麻黃鹼口服有效，而腎上腺素則否。

[illegible]



麻雀 Sparrow

麻雀屬於文鳥科（Ploceidae），麻雀亞科（Passerina）。牠們是小形吃種子的鳥類，不過，因為牠們和人類結下了不解之緣，似乎任何新的食物都能接受。麻雀在樹上或岩洞中築巢，有些根本不築巢，只利用現成的樹洞而已。因為人類能供給他們食物和築巢地點（屋簷等建築物隙縫），所以麻雀的數量愈來愈多，也隨著人類的活動分布愈廣。

在歐洲，家麻雀（*Passer domesticus*）是最主要的種類。在亞洲，樹麻雀（又稱華南麻雀*Passer mon-*

麻雀

tanus），是住家附近的麻雀。雖然麻雀可以吃各種不同食物，牠們餵幼鳥的食物一定是昆蟲，有時這令城市麻雀十分頭痛。所以，牠們會想盡一切辦法去捕捉昆蟲，甚至捕捉飛行中的小飛蟲。牠們的警覺性很好，若被捕獲一次，下次決對不會被捕。就是憑著這種警覺性，牠們才能靠人類生活而不至於過分相信人類，而可以繁衍不息。

臺灣有兩種麻雀；一是華南麻雀，另一種是山麻雀（*Passer rutilans*）。山麻雀臉頰上沒有黑斑點，可以與華南麻雀區分出來。

吳惠國

ㄇㄚˊ ㄗㄨㄟˋ

麻 醉 Anesthesia

麻醉是指用各種不同的方法將麻醉劑導入人體內，使其意識迷矇而至消失；或只使知覺神經的功能變爲遲鈍而獲得某種程度的止痛效果，使手術順利進行。若體內麻醉劑留滯量過多，即麻醉過深，不只是知覺和意識的消失，連維持生命的重要神經中樞也會被麻痺而喪命。

麻醉的種類

依麻醉的範圍，麻醉可分爲全身麻醉、區域阻斷麻醉、局部麻醉、浸潤麻醉或表面麻醉等幾種。

麻醉的方法

麻醉依使用麻醉劑的方法不同可分爲下列幾種：

揮發性的麻醉 麻醉劑經揮發成氣態後，由人體的呼吸器官吸入後瀰散到血液裏，順著血流到達中樞神經部位，而抑制中樞神經系統，使之對外界的刺激失去應有的反應，也就是在無痛覺、無意識的狀態。這方法所得到的麻醉效果是全身性的。揮發性麻醉藥以 trilene 、乙醚 ether 、 fluothane 、 ethrene 爲代表。

靜脈注射麻醉 將麻醉劑直接注射入靜脈血管裏，隨著血流到達中樞神經部位，抑制中樞神經的功能而產生麻醉作用，所得到的麻醉效果亦爲全身性的。這類藥物以 pentothal 爲代表。

直腸塞劑 麻醉劑經過適當的調和作成可放在直腸內溶解吸收的塞劑，或配成適當濃度的溶液，放留在直腸內，吸收後經血流運送到達中樞神經部位，抑制腦中樞神經而產生全身性的麻醉作用，這類以 secobarbital 爲代表。

腰椎麻醉（半身麻醉） 將麻醉劑直接注射浸潤在脊髓的周圍，接觸到麻醉劑的神經纖維，其傳導性就被阻斷。外界的刺激沒辦法傳到腦中樞，所以外界的刺激如刀割等等也就沒有感受了。同樣的中樞神經的反射動作也會被阻斷。因爲這類藥物大多從腰椎注射進去，所以稱爲腰椎麻醉；又因被阻斷的神經分布在下半身，所以又稱爲半身麻醉。

區域阻斷麻醉 以麻醉劑注射入較粗的神經纖維幹周圍，讓麻醉劑漸漸滲進神經幹裏面而阻斷了神經的傳導作




麻雀

tanus ），是住家附近的麻雀。雖然麻雀可以吃各種不同食物，牠們餵幼鳥的食物一定是昆蟲，有時這令城市麻雀十分頭痛。所以，牠們會想盡一切辦法去捕捉昆蟲，甚至捕捉飛行中的小飛蟲。牠們的警覺性很好，若被捕獲一次，下次決對不會被捕。就是憑著這種警覺性，牠們才能靠人類生活而不至於過分相信人類，而可以繁衍不息。

臺灣有兩種麻雀；一是華南麻雀，另一種是山麻雀（*Passer rutilans*）。山麻雀臉頰上沒有黑斑點，可以與華南麻雀區分出來。

吳惠國

ㄇㄚˊ ㄗㄨㄟˋ
麻 醉 Anesthesia

麻醉是指用各種不同的方法將麻醉劑導入人體內，使其意識迷矇而至消失；或只使知覺神經的功能變爲遲鈍而獲得某種程度的止痛效果，使手術順利進行。若體內麻醉劑留滯量過多，即麻醉過深，不只是知覺和意識的消失，連維持生命的重要神經中樞也會被麻痺而喪命。

麻醉的種類

依麻醉的範圍，麻醉可分爲全身麻醉、區域阻斷麻醉、局部麻醉、浸潤麻醉或表面麻醉等幾種。

麻醉的方法

麻醉依使用麻醉劑的方法不同可分爲下列幾種：

揮發性的麻醉 麻醉劑經揮發成氣態後，由人體的呼吸器官吸入後擴散到血液裏，順著血流到達中樞神經部位，而抑制中樞神經系統，使之對外界的刺激失去應有的反應，也就是在無痛覺、無意識的狀態。這方法所得到的麻醉效果是全身性的。揮發性麻醉藥以 trilene 、乙醚 ether 、 fluothane 、 ethrene 爲代表。

靜脈注射麻醉 將麻醉劑直接注射入靜脈血管裏，隨著血流到達中樞神經部位，抑制中樞神經的功能而產生麻醉作用，所得到的麻醉效果亦爲全身性的。這類藥物以 pentothal 爲代表。

直腸塞劑 麻醉劑經過適當的調和作成可放在直腸內溶解吸收的塞劑，或配成適當濃度的溶液，放留在直腸內，吸收後經血流運送到達中樞神經部位，抑制腦中樞神經而產生全身性的麻醉作用，這類以 secobarbital 爲代表。

腰椎麻醉（半身麻醉） 將麻醉劑直接注射浸潤在脊髓的周圍，接觸到麻醉劑的神經纖維，其傳導性就被阻斷。外界的刺激沒辦法傳到腦中樞，所以外界的刺激如刀割等等也就沒有感受了。同樣的中樞神經的反射動作也會被阻斷。因爲這類藥物大多從腰椎注射進去，所以稱爲腰椎麻醉；又因被阻斷的神經分布在下半身，所以又稱爲半身麻醉。

區域阻斷麻醉 以麻醉劑注射入較粗的神經纖維幹周圍，讓麻醉劑漸漸滲進神經幹裏面而阻斷了神經的傳導作

麻醉與手術

⑴手術前一天，檢查病人的狀態及消除病人的不安。

⑵手術當天，須檢查已服用鎮定劑之病患的狀態，並於手術前一小時爲病患作靜脈麻醉及開刀的準備。

⑶接著用麻醉罩使病患吸入麻醉劑。

⑷作腦、肺、胃或膽囊等大手術時，則採用氣管內麻醉法。此種方法是利用喉頭鏡尋出聲門，再於氣管內插入管子麻醉。

⑸將管子固定，並連接在麻醉器上。

⑹手術中，每隔5分鐘，需檢查患者的脈博、呼吸、血壓等。

⑺手術完畢，將患者移往恢復室時，需繼續觀察直至患者的意識完全恢復爲止。



3



2



1



6



4



5



3 2 1

6 4

5



7

麻醉與手術

①手術前一天，檢查病人的狀態及消除病人的不安。

②手術當天，須檢查已服用鎮定劑之病患的狀態，並於手術前一小時爲病患作靜脈麻醉及開刀的準備。

③接著用麻醉罩使病患吸入麻醉劑。

④作腦、肺、胃或膽囊等大手術時，則採用氣管內麻醉法。此種方法是利用喉頭鏡尋出聲門，再於氣管內插入管子麻醉。

⑤將管子固定，並連接在麻醉器上。

⑥手術中，每隔5分鐘，需檢查患者的脈博、呼吸、血壓等。

⑦手術完畢，將患者移往恢復室時，需繼續觀察直至患者的意識完全恢復爲止。

用，被阻斷的神經幹所分布的區域就失去了知覺。

局部麻醉 麻醉劑注射在傷口部位或開刀部位，這就所謂的局部麻醉。其技術最簡單，但缺點是，麻醉持續時間很短暫，發炎部位較難得到理想效果，並且會把炎症擴散到附近地方等等。

表面麻醉 是將穿透力比較強的麻醉劑噴擦在黏膜表面，使所接觸的部位失去痛覺。這種方法大多用在眼睛裏、口腔內、口腔黏膜等比較表淺的手術。

其他 其他如成癮性的麻醉劑，則可用口服，注射入表皮，注入靜脈內，甚或注射入腦脊椎腔裏，以收止痛的效果。但這類藥物不但有止痛作用，亦有習慣性，成癮性，又會抑制呼吸作用，抑制呼吸就是致命的主因。

所有的麻醉劑進入體內後，除氣態者絕大部分都由肝來解毒，然後由腎臟排出體外。所以肝、腎功能不健全的人，就要特別小心，以免遭到意外的中毒。氣態者則由肺排出體外，所以肺功能不好的人，麻醉後蘇醒得比較慢。

參閱「針灸」、「氯仿」、「可卡因」、「乙醚」、「辛蒲森爵士」條。

劉宇誠

麻醉劑 Anesthetic

麻醉劑是一種作用在人類神經系統產生鎮靜作用（降低活性）的藥。麻醉劑會造成對疼痛的麻痺、精神恍惚、想睡、昏迷等情形，端視服用劑量而定。麻醉劑的英文名 naceotic，源自希臘文，係指使其麻痺之意。

鴉片是一種最常用的麻醉藥，其他的麻醉劑有水合三氯乙醛、可待因、嗎啡以及海洛英。能引起睡眠或昏迷的麻醉劑稱作「催眠劑」。麻醉性止痛劑是藉著麻痺許多神經而發生止痛效果。因此一種麻醉劑可能是催眠劑也是止痛劑。他如乙醚、氯仿都是常用的麻醉劑。

麻醉劑是用途很廣的藥品，但是危險性也不小，尤其是大劑量的麻醉劑會引起死亡。而鴉片之類的藥品，如果不小心使用也會變成毒癮。這類成癮性麻醉藥必須依醫師指示服用。

各國政府往往將麻醉品列入管制藥品，它的製造、出售、進口，都需列入管制。醫師處方這類藥品必須十分慎重，藥師調配好麻醉藥後，處方單子需要保存起來。在中國有麻醉藥品管理局在執行麻醉藥管制工作。

于美慧

麻醉學 Anesthesiology

見「醫學」、「麻醉」條。

麻薩諸塞州 Massachusetts, State of

麻薩諸塞州為美國新英格蘭區的一州。總面積為21,456平方公里（8,284平方哩）。人口1984年估計為5,798,000人，1985年普查為5,822,000人；84%城居，16%鄉居；密度每平方公里271人（每平方哩703人）。主要物產：農產有乳品、溫室花卉、蛋、菸草、蘋果、蔓越橘、肉牛、豬；漁產有比目魚、鱈、海扇貝、龍蝦；工業產品有非電子產品

美國麻薩諸塞州位置圖

、電器、工具、金屬製品、印刷品、食品、塑膠及橡膠製品、紙、化學品、交通工具、成衣、紡織品、石陶及玻璃製品、皮件、初級金屬、家具；礦產有石材、砂石。大城市有波士頓、春田、渥乞斯特等。波士頓爲首府及第一大城，人口570,719人(1984)。

劉宜發

1
矗立於查理城布利山丘之Bunker 紀念碑

2
勒星頓城之市議會，此爲美國革命戰爭爆發地

3
麻省理工學院之實驗室


加 拿 大
美 國
麻薩諸塞州







1 美國麻薩諸塞州位置圖

、電器、工具、金屬製品、印刷品、食品、塑膠及橡膠製品、紙、化學品、交通工具、成衣、紡織品、石陶及玻璃製品、皮件、初級金屬、家具；礦產有石材、砂石。大城市有波士頓、春田、渥乞斯特等。波士頓為首府及第一大城，人口570,719人(1984)。

劉宜發







1 矗立於查理城布利山丘之Bunker紀念碑

2 勒星頓城之市議會，此為美國革命戰爭爆發地

3 麻省理工學院之實驗室

痲痺 Paralysis

完全或部分失去行動的能力和知覺叫作痲痺。肌肉所以能夠產生動作，主要是由於刺激腦或脊髓中的某些神經細胞的緣故。當神經系統某些部分失調，肌肉運動就不正常了。這些發生故障的部分可能在腦部，也可能發生在脊髓部分的傳遞通路或肌肉的神經終板。左側的腦受傷，右側的身體就會痲痺，同理右側的腦受傷，左側身體也會痲痺。

痙攣性痲痺時，肌肉衰弱，但是緊張度高，很僵硬。這是因爲腦神經細胞受到干擾。鬆弛性痲痺時，肌肉軟弱無力，這種疾病是因爲直接連結肌肉的神經細胞發生問題所引起的，譬如小兒痲痺症就是這種形態。

頭顱受傷影響到腦部，或腦本身長膿瘡、腫瘤，或血管發生問題都會造成痲痺。如果脊髓某一個部位受傷，在受傷部位以下的神經都不能再控制肌肉行動。譬如脊膜炎就是這一類型的痲痺症。偶而，肌肉痲痺是由於它自己本身的問題，並非神經系統受到干擾。此外還有一種截癱，下半身和腿部痲痺。脊髓受傷時可能引起這種形態的痲痺。情緒過分激動時，肌肉也會痲痺，這就是所謂的癔病性痲痺。

運動、按摩、電療，或使用夾板等器材都是治療痲痺症的方法。

參閱「腦膜炎」、「中風」、「小兒痲痺」條。

張重義

痲瘋 Leprosy

痲瘋又稱癩病，患者皮膚與神經受痲瘋桿菌所侵，皮膚發生浮腫、喪失知覺、脫色等症狀。因爲此病會損及患者的外貌，予人恐怖、厭惡的感覺，故自古以來就被人們所畏懼。其實，痲瘋本身很少會導致死亡，但它會使患者日益衰弱，易於感染其他疾病。

痲瘋桿菌通常侵襲顏面、四肢等近體表處的周圍神經。神經受損，使皮膚失去感覺。因此痲瘋患者受傷或燒傷時往往無法自知。如神經受損嚴重，則會引起癱瘓。

病因 痲瘋由痲瘋桿菌引起，其學名爲*Mycobacterium leprae*。其英文俗名爲韓生氏桿菌（Hansen's bacillus），蓋此菌於 1874 年首先由挪威醫學家韓生（G. Armauer Hansen）所發現。其傳染途徑，係從患者鼻部及皮膚之傷口釋出，侵入正常人之傷口而致病。

痲瘋雖爲傳染病，但其傳染性不高。如非抵抗力低，或與患者長期相處，一般而言，其感染率相當低。痲

麻薩諸塞州首府波士頓之痲瘋人屋





麻薩諸塞州首府波士頓之議會大廈

ㄇㄚˊ ㄅㄧˋ
痲痺 Paralysis

完全或部分失去行動的能力和知覺叫作痲痺。肌肉所以能夠產生動作，主要是由於刺激腦或脊髓中的某些神經細胞的緣故。當神經系統某些部分失調，肌肉運動就不正常了。這些發生故障的部分可能在腦部，也可能發生在脊髓部分的傳遞通路或肌肉的神經終板。左側的腦受傷，右側的身體就會痲痺，同理右側的腦受傷，左側身體也會痲痺。

痙攣性痲痺時，肌肉衰弱，但是緊張度高，很僵硬。這是因為腦神經細胞受到干擾。鬆弛性痲痺時，肌肉軟弱無力，這種疾病是因為直接連結肌肉的神經細胞發生問題所引起的，譬如小兒痲痺症就是這種形態。

頭顱受傷影響到腦部，或腦本身長膿瘡、腫瘤，或血管發生問題都會造成痲痺。如果脊髓某一個部位受傷，在受傷部位以下的神經都不能再控制肌肉行動。譬如脊膜炎就是這一類型的痲痺症。偶而，肌肉痲痺是由於它自己本身的問題，並非神經系統受到干擾。此外還有一種截癱，下半身和腿部痲痺。脊髓受傷時可能引起這種形態的痲痺。情緒過分激動時，肌肉也會痲痺，這就是所謂的癔病性痲痺。

運動、按摩、電療，或使用夾板等器材都是治療痲痺症的方法。

參閱「腦膜炎」、「中風」、「小兒痲醉」條。

張重義

ㄇㄚˊ ㄈㄥ
痲瘋 Leprosy

痲瘋又稱癩病，患者皮膚與神經受痲瘋桿菌所侵，皮膚發生浮腫、喪失知覺、脫色等症狀。因為此病會損及患者的外貌，予人恐怖、厭惡的感覺，故自古以來就被人們所畏懼。其實，痲瘋本身很少會導致死亡，但它會使患者日益衰弱，易於感染其他疾病。

痲瘋桿菌通常侵襲顏面、四肢等近體表處的周圍神經。神經受損，使皮膚失去感覺。因此痲瘋患者受傷或燒傷時往往無法自知。如神經受損嚴重，則會引起癱瘓。

病因　痲瘋由痲瘋桿菌引起，其學名為*Mycobacterium leprae*。其英文俗名為韓生氏桿菌（Hansen's bacillus），蓋此菌於 1874 年首先由挪威醫學家韓生（G. Armauer Hansen）所發現。其傳染途徑，係從患者鼻部及皮膚之傷口釋出，侵入正常人之傷口而致病。

痲瘋雖為傳染病，但其傳染性不高。如非抵抗力低，或與患者長期相處，一般而言，其感染率相當低。痲

瘋患者之配偶，染患痲瘋之機率只有5%。痲瘋病院之醫護人員，雖與患者經常接觸，但絕少受到感染。科學家發現，幼童較成人易於感染。如父母患嚴重痲瘋，則其子女有30%左右染患輕度痲瘋，但繼續惡化者只有6%而已。

類型 痲瘋病有兩型：一爲結節狀痲瘋，一爲瘤狀痲瘋。結節狀痲瘋患者，身上產生結節，患者體內痲瘋桿菌較少，但會導致神經發炎。患結節狀痲瘋者，很少會傳染給別人。

瘤狀痲瘋患者皮膚增厚，其中以顏面及耳垂最爲顯著。患者臉面輪廓深陷，眼眉脫落，皮膚上出現瘤狀硬塊。如痲瘋桿菌侵入眼睛，則引發虹膜炎，嚴重時可導致失明。末期時，神經受損的嚴重程度一如結節狀痲瘋。瘤狀痲瘋傳染性較強，患者之皮膚與鼻部含有大量痲瘋桿菌。

治療 科學家迄今仍無法在體外培養痲瘋桿菌，但可在蒼鼠的耳中及小鼠的足墊中培養。1970年代初，科學家發現，以痲瘋桿菌處理犰狳，可使大約40%的犰狳嚴重感染。在此之前，人們以爲只有人類才會感染痲瘋。自發現犰狳可感染痲瘋後，科學家已可從致病犰狳體內取得大量痲瘋桿菌，用來做三方面研究：(1)研究其傳染方式，(2)試驗藥物的效果，(3)發展疫苗。

因爲痲瘋通常來勢緩和，即使不加治療亦不致迅速惡化，因此很多患者並不知道自己患了痲瘋。但如遷延日久，神經受損嚴重時，手足會軟弱無力，甚至手指、足趾向內彎曲。因此，早期治療可防止殘障或其他機能性障礙。如治療得法，可使已引起機能障害者重過正常生活。骨骼與肌腱手術，也可使殘障的手足重新恢復機能。他如按摩等簡易治療，也可防止手足殘障。

過去治療痲瘋多用大楓子油，但目前已被碸類藥物（sulfone drugs）所取代，其中最常見者爲DDS（di-amino-diphenyl sulfone），以此藥物治療1年，大多皆有顯著進境。

大多數患者，醫治3至5年後表面上即可痊癒，但不可能根治。爲防止症狀復發，患者每年至少應前往醫院檢查2次，並需不斷服藥。至此病人可投身於社會，不必擔心會傳染他人。

在痲瘋患者普徧的地區，最好的防治方法是找出患者，迅速給予妥善醫療。有些國家將患者限制在痲瘋病院中，使之與社會隔離，但患者爲了怕被關進痲瘋病院，多隱瞞其病情，甚至不敢到醫院診治，因此往往收到反面效果。

歷史 痲瘋爲一古老疾病，根據古籍記載，遠在2500年前，此病就存在於中國、埃及及印度。孔子弟子冉伯牛有疾，孔子前往探問，自窗外拉住他的手說：「亡之！命矣夫？斯人也而有斯疾也！」據說冉伯牛所患的病即爲痲瘋。聖經上也經常提到痲瘋，但據考據，聖經上所說的痲瘋指的是多種不同的皮膚病。

羅馬大軍征戰四方，痲瘋遂從埃及和中東傳至歐洲。由5世紀至15世紀，歐洲各地痲瘋極爲普徧。到16世紀以後，才漸漸減少。直到20世紀初

，挪威等北歐國家仍有痲瘋的紀錄。

有些史學家相信，南北美的痲瘋是由非洲的黑奴所傳播。而太平洋區的痲瘋，則爲19世紀初華僑所傳播。

痲瘋以熱帶地區較爲普徧，但若干溫帶地區國家如日本、韓國、甚至冰島，也不乏病例。據估計，全世界痲瘋病人約有500萬至1,200萬人，其中有70%是在中國、印度、印尼、日本、奈及利亞及薩伊。

吳國聖

痲疹 Measles

痲疹是一種急性的病毒感染，在世界各地都不斷地流行著，它的流行呈不規則現象，在大都市裏，大約2～4年流行一次。痲疹的傳染能力極高，一經接觸，大約有90%感受性高的患者會得病，傳染方法是接觸和飛沫傳染。但是痲疹只要患過一次，便可獲得終生免疫。

痲疹的潛伏期大約是10～20天。在未出現紅疹之前，也許會有9～10 天的發燒。發病初期是輕度的咳嗽、流鼻水和角膜炎，在出現紅疹之前和紅疹的初期，大部分都會出現科氏斑點（Koplik spots），這是兩頰內側黏膜上有灰白色的小點，底部呈現紅色，看起來好像是很多的小鹽粒灑在生牛肉片上。如果看到了科氏斑點，痲疹的診斷就可以確定了。在科氏斑點出現之前，通常都先有畏光性角膜炎和發燒，也是診斷的好線索。突發性的高燒，常常會引起抽搐，或合併有肺炎，這些都可能在發病的初期出現。

疹子通常開始於頸部兩側和耳後。起初是淡淡的小丘疹。在24小時內，疹子可散發至臉部、上肢和胸部。第二個24小時，疹子繼續在背部、腹部、手臂和大腿出現。至第三天，連雙腳也可以看到疹子。這個時候，臉部的疹子可能已開始消退。痲疹的疹子有不同的輕重程度，嚴重些的，會有出血點和皮下出血，當疹子消退之後，皮膚很容易有脫屑現象。

痲疹也可以說是系統性疾病。在急性症狀時期，也可以侵犯很多器官，如淋巴腺、肝臟、脾臟、肺和腸胃等。標準痲疹變化也會在闌尾炎出現，臨床症狀和闌尾炎無法分辨。

痲疹是一種病毒引起的疾病，大部分都可以完全恢復，但嚴重的痲疹也會引起合併症。肺炎是最常見的合併症（是較爲嚴重的葡萄球菌肺炎），此外還有心肌炎和腦炎等。現在已經有很多資料證明亞急性硬化瀰蔓腦炎跟痲疹有些關係，這種腦炎常常會漸漸惡化，以致死亡。

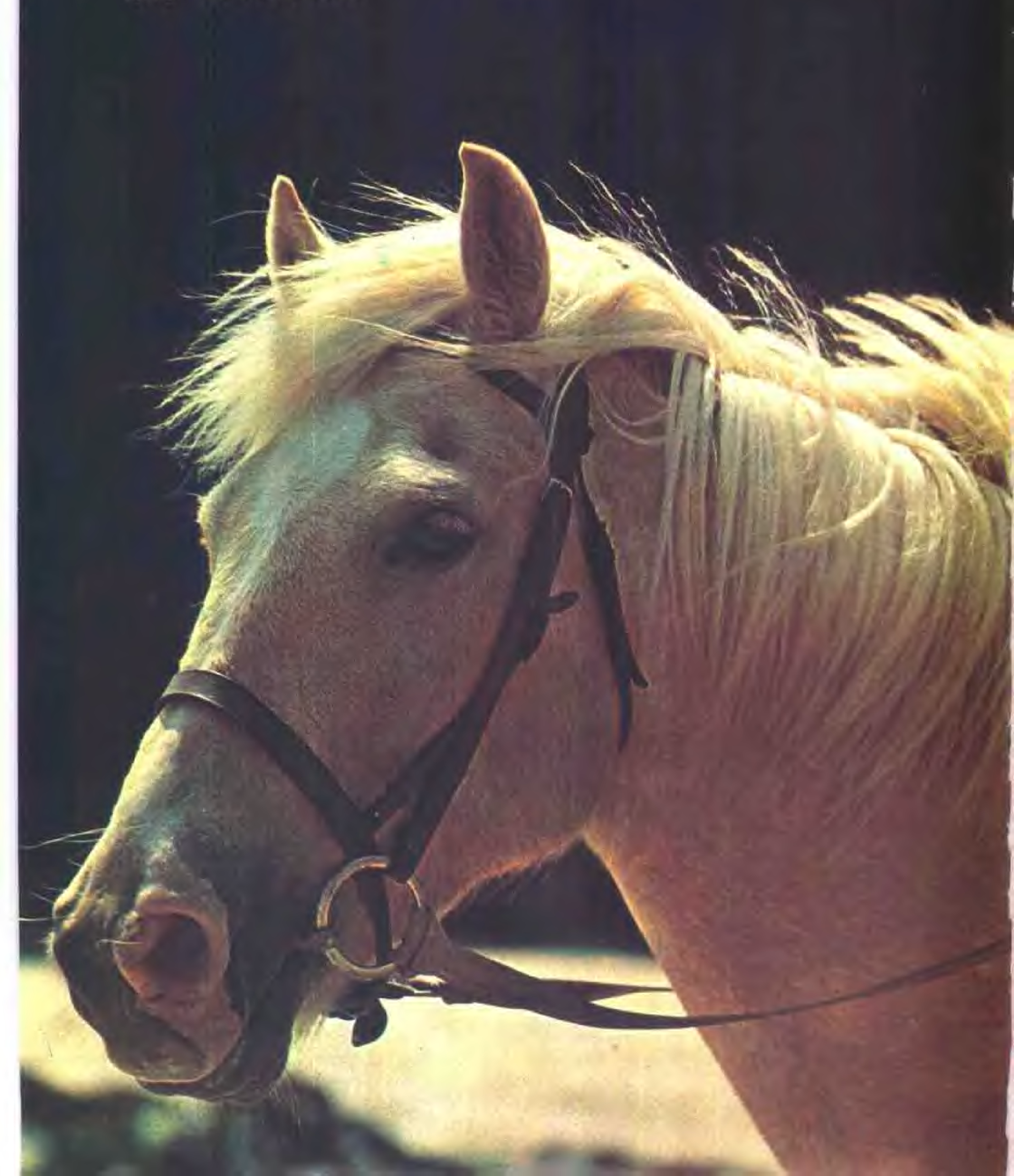
痲疹的預防，最近已經有了相當的進展。隔離雖是辦法之一，但病人在潛伏期已將病毒散播在空氣中，因此當病人發病後我們才將他隔離，根本就無法達到預防的效果。使用減低了毒性的痲疹病毒疫苗，可以使接種了疫苗的人產生足夠的免疫能力，這才是比較有效的預防辦法。在接觸病人之後，使用高免疫球蛋白，來減低合併症的發生，也是可行的。

到現在爲止，仍然沒有特效藥足以對付痲疹病毒。因此，一般治療只能採用對症狀療法，如減輕發燒的程度，減少咳嗽和治療合併症等。

何文佐

ㄇㄚˇ

馬 Horse






9











馬屬奇蹄目，馬科，學名爲 *Equus caballus*。在火車、汽車未出現以前，爲人類最重要的牲畜。

類型

馬按其用途有曳馬、重挽馬、輕挽馬、乘馬、小馬等，常見的品種列表於後：

歐洲野馬現已無野生者：

品　　種	來　　源	體重（公斤）	身高（公分）
曳　馬	（耕田用）		
比利時種	比利時	770～1,000	160～190
克萊蒂斯達種	蘇格蘭	680～910	160～170
貝其隆種	法　國	730～950	150～170
賽爾種	英　國	820～1,040	160～170
蘇福克種	英　國	680～860	150～160
重挽馬	（拉車用）		
克里福蘭灣種	英　國	570～770	150～160
法國大車種	法　國	500～640	150～160
德國大車種	德　國	540～680	150～160
赫克尼種	英　國	410～540	140～162
輕挽馬	（拉車用）		
美國走馬種	美　國	360～540	150～160
乘　馬	（乘騎用）		
美國乘馬種	美　國	410～540	140～160
美國奇特種	美　國	430～530	140～150
阿帕路沙種	美　國	430～530	140～150
阿拉伯種	阿拉伯	390～450	140～150
莫根種	美　國	360～500	140～150

我國產的蒙古馬屬乘馬，身高約 130 公分，較西方乘馬爲小，但耐力強，則爲其他品種所不及。西南所產的川馬，介於乘馬與小馬之間，適於馱運，不適於其他用途。

野馬　現生馬除畜馬外，尚有野馬。



馬屬奇蹄目，馬科，學名爲 *Equus caballus*。在火車、汽車未出現以前，爲人類最重要的牲畜。


歐洲野馬現已無野生者。

類型

馬按其用途有曳馬、重挽馬、輕挽馬、乘馬、小馬等，常見的品種列表於後：

品　　種	來　　源	體重（公斤）	身高（公分）
曳　馬	（耕田用）		
比利時種	比利時	770～1,000	160～190
克萊蒂斯達種	蘇格蘭	680～910	160～170
貝其隆種	法　國	730～950	150～170
賽爾種	英　國	820～1,040	160～170
蘇福克種	英　國	680～860	150～160
重挽馬	（拉車用）		
克里福蘭灣種	英　國	570～770	150～160
法國大車種	法　國	500～640	150～160
德國大車種	德　國	540～680	150～160
赫克尼種	英　國	410～540	140～162
輕挽馬	（拉車用）		
美國走馬種	美　國	360～540	150～160
乘　馬	（乘騎用）		
美國乘馬種	美　國	410～540	140～160
美國奇特種	美　國	430～530	140～150
阿帕路沙種	美　國	430～530	140～150
阿拉伯種	阿拉伯	390～450	140～150
莫根種	美　國	360～500	140～150

我國產的蒙古馬屬乘馬，身高約130公分，較西方乘馬爲小，但耐力強，則爲其他品種所不及。西南所產的川馬，介於乘馬與小馬之間，適於馱運，不適於其他用途。

野馬　現生馬除畜馬外，尚有野馬。

「昭陵六駿」是著名的唐代浮雕，原爲唐太宗李世民陵墓上裝飾雕刻品。①爲昭陵六駿原石浮雕像之一的青騅。②爲青騅的原拓。

野馬有兩種，一種爲蒙古野馬（又名普賽瓦斯基馬），一種爲歐洲野馬。前者現仍有野生者，後者則於1800年代滅絕。蒙古野馬產於中亞草原，歐洲野馬則棲於森林中。兩者外形近似，可能與畜馬同源。

毛色 馬的毛色，視品種或個體而異。人們常常依馬的毛色，而賦與各種名稱，如紫騮、綠耳。關羽的馬爲赤兔，即一匹紅馬。

馬齒 一般雄馬，有牙齒40顆；雌馬有牙齒36顆。有經驗者，觀其門齒數，即知其年齡。初生時無齒。4 個月大時，有牙齒 4 枚——上顎兩枚，下顎兩枚。1 歲時，有 6 對門齒。5 歲時，有12對門齒。此時即已完全成熟。8 歲時，下門齒已磨損顯著。

生命史 馬懷胎一般爲11個月，但不乏10～14個月者。馬駒生後不久就會站，幾小時後，就會跑。1 歲時，體型即長至一半，5 歲時，即完全成熟。母馬通常生 5 ～ 6 胎，但亦有生10餘胎者。馬的壽命一般爲20～30年。

飼料 餵馬時，一天至少需餵 3 次。飼料以青草、穀物、乾草爲主，吃時細嚼慢嚥，與反芻類不同。以 450 公斤的馬而論，如每日工作 3 ～ 4 小時，則需乾草 6.5 公斤。如餵大麥，每日需吃 11.5 公升。喝水每日喝38～45 公升清水。因工作時會喪失鹽分，故飼料中需加若干食鹽，一日以50克左右爲宜。

馬蹄鐵 爲減低馬蹄磨損，馬蹄上需釘上馬蹄鐵。一般而言，賽馬之馬蹄鐵較輕；乘騎之馬，馬蹄鐵較重。

馬的演化

據古生物學家研究，馬的祖先爲 5,500 萬年前生活於北美與歐洲的始祖馬。此獸背部彎曲，吻端突出，大小如狗，前肢有 4 趾，後肢有 3 趾，每一趾之末端有小蹄。3,500 萬年前，又出現了中生馬，此獸身高平均爲 51 公分，腿細長，每一肢上有 3 趾，其中中趾最長。其後又有末新馬出，身高60～70公分，中趾更長、更強壯。2,600 萬年前，出現了草新馬，身高 100 公分，兩側趾幾已退化，以中趾上的彎曲大蹄負荷全身重量。至 100 萬年前，現代馬大約即已出現。冰河時代，除澳洲外，各大陸皆有馬的足跡。後來因不明原因，馬於新大陸絕跡。至哥倫布發現新大陸後，馬始重新進入美洲。

人類何時養馬，已不可考。西元 1400 年前的希提人遺跡，即有馴馬石刻。西元 800 年前的亞述人石刻，則有乘兩輪戰車獵獅的記錄。希臘、羅馬士兵，已知騎馬打仗。

我國養馬的歷史亦不可考，初期





「昭陵六駿」是著名的唐代浮雕，原爲唐太宗李世民陵墓上裝飾雕刻品。①爲昭陵六駿原石浮雕像之一的青騅。②爲青騅的原拓。

野馬有兩種，一種爲蒙古野馬（又名普賽瓦斯基馬），一種爲歐洲野馬。前者現仍有野生者，後者則於1800年代滅絕。蒙古野馬產於中亞草原，歐洲野馬則棲於森林中。兩者外形近似，可能與家馬同源。

毛色　馬的毛色，視品種或個體而異。人們常常依馬的毛色，而賦與各種名稱，如紫騮、綠耳。關羽的馬爲赤兔，即一匹紅馬。

馬齒　一般雄馬，有牙齒40顆；雌馬有牙齒36顆。有經驗者，觀其門齒數，即知其年齡。初生時無齒。4個月大時，有牙齒4枚——上顎兩枚，下顎兩枚。1歲時，有6對門齒。5歲時，有12對門齒。此時即已完全成熟。8歲時，下門齒已磨損顯著。

生命史　馬懷胎一般爲11個月，但不乏10～14個月者。馬駒生後不久就會站，幾小時後，就會跑。1歲時，體型即長至一半，5歲時，即完全成熟。母馬通常生5～6胎，但亦有生10餘胎者。馬的壽命一般爲20～30年。

飼料　餵馬時，一天至少需餵3次。飼料以青草、穀物、乾草爲主，吃時細嚼慢嚥，與反芻類不同。以450公斤的馬而論，如每日工作3～4小時，則需乾草6.5公斤。如餵大麥，每日需吃11.5公升。喝水每日喝38～45公升清水。因工作時會喪失鹽分，故飼料中需加若干食鹽，一日以50克左右爲宜。

馬蹄鐵　爲減低馬蹄磨損，馬蹄上需釘上馬蹄鐵。一般而言，賽馬之馬蹄鐵較輕；乘騎之馬，馬蹄鐵較重。

馬的演化

據古生物學家研究，馬的祖先爲5,500萬年前生活於北美與歐洲的始祖馬。此獸背部彎曲，吻端突出，大小如狗，前肢有4趾，後肢有3趾，每一趾之末端有小蹄。3,500萬年前，又出現了中生馬，此獸身高平均爲51公分，腿細長，每一肢上有3趾，其中中趾最長。其後又有漸新馬出，身高60～70公分，中趾更長、更強壯。2,600萬年前，出現了鮮新馬，身高100公分，兩側趾幾已退化，以中趾上的彎曲大蹄負荷全身重量。至100萬年前，現代馬大約即已出現。冰河時代，除澳洲外，各大陸皆有馬的足跡。後來因不明原因，馬於新大陸絕跡。至哥倫布發現新大陸後，馬始重新進入美洲。

人類何時養馬，已不可考。西元1400年前的希提人遺跡，即有馴馬石刻。西元800年前的亞述人石刻，則有乘兩輪戰車狩獵的記錄。希臘、羅馬士兵，已知騎馬打仗。

我國養馬的歷史亦不可考，初期

僅用之拖挽，至東周時，始知乘騎。

近況

自近代交通工具發展後，馬的重要性已大不如前，世界各國騎兵部隊亦多廢棄。目前世界各主要養馬國家如下：（1981年統計）

國家	數量
中　　國	11,100,000匹
美　　國	9,928,000匹
墨西哥	6,502,000匹
巴　　西	6,300,000匹
蘇　　聯	5,700,000匹
阿根廷	3,000,000匹
僞　　蒙	1,985,000匹
波　　蘭	1,780,000匹
哥倫比亞	1,710,000匹
衣索匹亞	1,535,000匹

張之傑

馬勃菌 Puffball

馬勃菌，夏秋時節羣生於林下或草地上

馬勃菌（*Lycoperdon perlatum*），爲眞菌門擔子菌綱植物。

馬勃菌常見於荒廢的庭園、山野或旱地上。體呈球形或杯形，是其擔子果部分。幼時白色或淡黃，成熟後稍帶紫色，質地虛軟，用手指輕彈即有粉狀孢子散出。其擔子果，大者如斗，小者亦有拳頭般大小，外被皮膜，內部隔成許多小腔，擔子柄與擔孢子即沿腔壁分布。

馬勃菌可治療惡瘡、馬疥。若除去皮膜用蜜拌揉，加水調和後服用，可治喉嚨痛，有清肺、散血、解熱毒的功效，亦能止血，是種較常見的醫用眞菌。

[illegible]

馬浦托 Maputo

馬浦托是莫三鼻克最大港，亦是非洲際貿易轉運站。

馬浦托人口355,000人，大都會區人口785,500人（1982），是莫三鼻克首都及最大城。港灣良好，爲莫三鼻克及其鄰國的主要港口，位於莫三鼻克南部的代拉哥灣中。

1780年葡萄牙人建立此城，名之爲羅馬雷各·馬蹄斯，是莫三鼻克境內主要的白人居住地。1975年莫三鼻克脫離葡萄牙獨立，大部分的白人都離開，1976年改名爲馬浦托。

馬浦托有鐵公路通往鄰近的南非、史瓦濟蘭和辛巴威等國。另有公路通往馬拉威。

劉宜發

請多利用每冊最後的國音索引及筆畫索引。





僅用之拖挽，至東周時，始知乘騎。

近況

自近代交通工具發展後，馬的重要性已大不如前，世界各國騎兵部隊亦多廢棄。目前世界各主要養馬國家如下：（1981年統計）

國家	數量
中　國	11,100,000匹
美　國	9,928,000匹
墨西哥	6,502,000匹
巴　西	6,300,000匹
蘇　聯	5,700,000匹
阿根廷	3,000,000匹
偽　蒙	1,985,000匹
波　蘭	1,780,000匹
哥倫比亞	1,710,000匹
衣索匹亞	1,535,000匹

張之傑

馬勃菌 Puffball



馬勃菌，夏秋時節生於林[illegible]草地上

馬勃菌（*Lycoperdon perlatum*），爲眞菌門擔子菌綱植物。

馬勃菌常見於荒廢的庭園、山野或旱地上。體呈球形或杯形，是其擔子果部分。幼時白色或淡黃，成熟後稍帶紫色，質地虛軟，用手指輕彈即有粉狀孢子散出。其擔子果，大者如斗，小者亦有拳頭般大小，外被皮膜，內部隔成許多小腔，擔子柄與擔孢子即沿腔壁分布。

馬勃菌可治療惡瘡、馬疥。若除去皮膜用蜜拌揉，加水調和後服用，可治喉嚨痛，有清肺、散血、解熱毒的功效，亦能止血，是種較常見的醫用眞菌。

[illegible]



馬普托是莫三鼻克最大港，亦是非洲地區貿易轉運站。

馬浦托 Maputo

馬浦托人口355,000人，大都會區人口785,500人（1982），是莫三鼻克首都及最大城。港灣良好，爲莫三鼻克及其鄰國的主要港口，位於莫三鼻克南部的代拉哥灣中。

1780年葡萄牙人建立此城，名之爲羅馬雷各．馬踏斯，是莫三鼻克境內主要的白人居住地。1975年莫三鼻克脫離葡萄牙獨立，大部分的白人都離開，1976年改名爲馬浦托。

馬浦托有鐵公路通往鄰近的南非、史瓦濟蘭和辛巴威等國。另有公路通往馬拉威。

劉宜發

請多利用每冊最後的國音索引及筆畫索引。

馬鳴 Asvaghosa

馬鳴，約1世紀時人，佛教學者、詩人，以首倡大乘佛教聞名。生於中印度沙祇多城，初爲婆羅門教僧人



，後受脇尊者感化，習佛學，深得佛學思想之奧蘊。

馬鳴辯才無礙，據說說法時不但會感動人類，就是白馬，聽了也會悲鳴。馬鳴一名，即由此而來。生當迦膩色迦王時代，受迦膩色迦王護持，對佛法的弘揚貢獻極大。著有「佛所行讚」等名著。佛所行讚爲馬鳴的傑作，用韻文述佛陀的一生。5世紀時，寶雲將之譯爲中文，全部爲五言詩，約9,300句，爲我國第一長詩。大乘起信論5世紀時真諦將之譯爲中文，爲佛教重要典籍，但近來有人疑其爲國人自撰，非馬鳴之作。

參閱「大乘」、「佛所行讚」條

宋瑩紹

馬佛爾 Marvell, Andrew

馬佛爾（1621～1678），英國詩人。他是17世紀中葉受到鄧約翰（John Donne）與班強生（Ben-Johnson）影響的非宗教詩人中成就最高的一位。他最好的詩作是一系列抒情詩，約寫成於1650年，其中包括「花園」（The Garden）、「致靦覥的女子」（To His Coy Mistress）等經典之作。

馬佛爾生於酒地，清教徒革命期間，支持克倫威爾。彌爾頓在政府中任要職時，他曾當他的助手。馬爾佛在1659年起在議會中任職，一直到他去世爲止。晚年寫的多半是諷刺國王與宮廷的政治性文章。

[illegible]

馬非京 Mafikeng

馬非京人口6,775人（1980），屬非洲波布那（Bophuthatswana）；鄰近波札那邊界，東距約翰尼斯堡24公里。四周多牧牛場，爲波國貿易中心及勞工主要集中地，亦爲連貫開普敦與辛巴威鐵路的重要接點，另有支線通往約堡。Mafikeng 爲斯瓦那語「石地」之意，建於1885年，原爲英軍事崗堡，1965前爲英屬貝瓜那蘭（今波札那）行政首府，1980前屬南非。波耳戰爭時，貝登波爾上校率波耳軍圍攻馬非京，迫使英軍困守217天之久。

陳瑪玲

馬達 Motor

見「電動馬達」條。

馬達加斯加 Madagascar

馬達加斯加爲一非洲國家，由一大島和附近許多小島所組成。位於印度洋中，約在非洲大陸東南方386公里處。其最大島也叫做馬達加斯加，



馬達加斯加位置圖

是世界第四大島。這國家面積約爲臺灣的13倍。人民爲非洲黑人或印尼人的後裔，多務農或畜牧爲生。安塔那里佛爲首都兼第一大城。

17及18世紀時，馬達加斯加是個海盜窩，著名的紀德船長也曾以此爲根據地。海盜在此成立了一共和國，叫利伯達利亞，不過只維持很短一段時間。

1896 年，法國占領馬達加斯加，1960 年，馬達加斯加脫離法國而獨立，稱爲馬拉加西共和國，一直到 1975 年才改名爲馬達加斯加（全名爲馬達加斯加民主共和國）。

政府 馬達加斯加是共和國。總統是最高的行政首長；國會則是制憲機關。總統及國會議員都是經由選民選舉產生的。

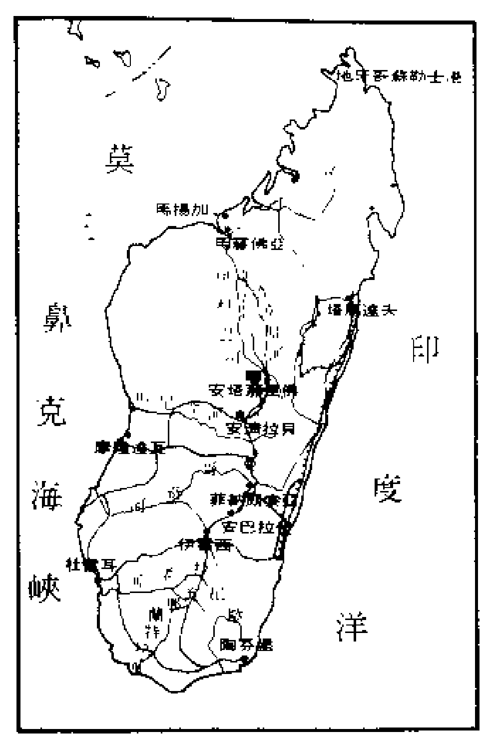
馬達加斯加共

馬達加斯加的中央政府緊緊控制著所有的地方政府，全國共分爲 6 個省，省下再畫分爲縣及比縣更小的單位。

人民 馬達加斯加的人民有兩大類，一爲非洲黑人的後裔，一爲印尼人的後裔。黑人居住在濱海地區，構成較大的團體，印尼人後裔則居住在中部及中南部高地。

這兩個族羣間形成了政治對抗，濱海地區的非洲後裔控制政府，印尼後裔的麥利那人的教育程度比非洲後裔高，雖不滿其統治，卻由於麥利那人爲少數民族，因此很難取得政權。

馬拉加西語通行於全國，與馬來語和印尼語相近。法語和馬拉加西語是官方語言，幾乎二分之一的人民是基督教徒，其餘的，尤其是居住在海濱的人民則信奉其部落宗教，他們祭祀祖先與神靈，並在祖先墓前供奉牲



禮和舉行其他儀式。

許多馬達加斯加人穿著歐式服裝，然而南方偏僻部落的人民則甚少著衣的。房屋多爲磚造，有數層之高，屋頂鋪以瓦片或乾草。人們吃米飯、蔬菜、水果，有時候也吃魚和肉。

45％的人民能識字，有50％的學齡兒童就讀小學，4 ％就讀中學。馬達加斯加大學建於 1961 年，學生將近 4,000 名，另外大約有 6,000 名學生就讀師範學院及技術學院。

土地 馬達加斯加北部土壤肥沃，但爲山脈所隔離。西部有廣闊的平原、肥沃的河谷和良好的海岸。沿著東岸有一狹窄的平原，但東海岸因暗礁與風暴的影響而不利於航海。有些沿岸航運藉助東海岸發波因與非拉芬加那之間的潘加南斯運河。海岸氣候溫暖潮濕，島的南端主要是沙漠，氣候乾燥且炎熱。

馬達加斯加中部是由高達610～1,200公尺的高地和一些更高的山所構成，侵蝕的土壤，濯濯的地表卻有最稠密的人口，高地氣候涼爽，安塔那里佛的氣溫大約在13℃～19℃。

經濟 馬達加斯加五分之四的人民是農夫或牧人，米是主要的糧食作物，但也產樹薯、玉米和馬鈴薯，咖啡是最看好的外銷品。馬達加斯加也是世界最大的香草產地。其他外銷品還有製捆繩用的瓊麻和糖。馬達加斯加的牛是最重要的牲畜。

馬達加斯加少數的工業是加工獸皮、肉、礦砂、瓊麻和糖，以供外銷。主要貿易對象為法國，美國也向其購買部分的咖啡、丁香和香草。

馬達加斯加的柏油路約2,090公里長，未鋪柏油的路長6,280公里，鐵路有861公里。塔馬達夫和馬揚加是主要海港。

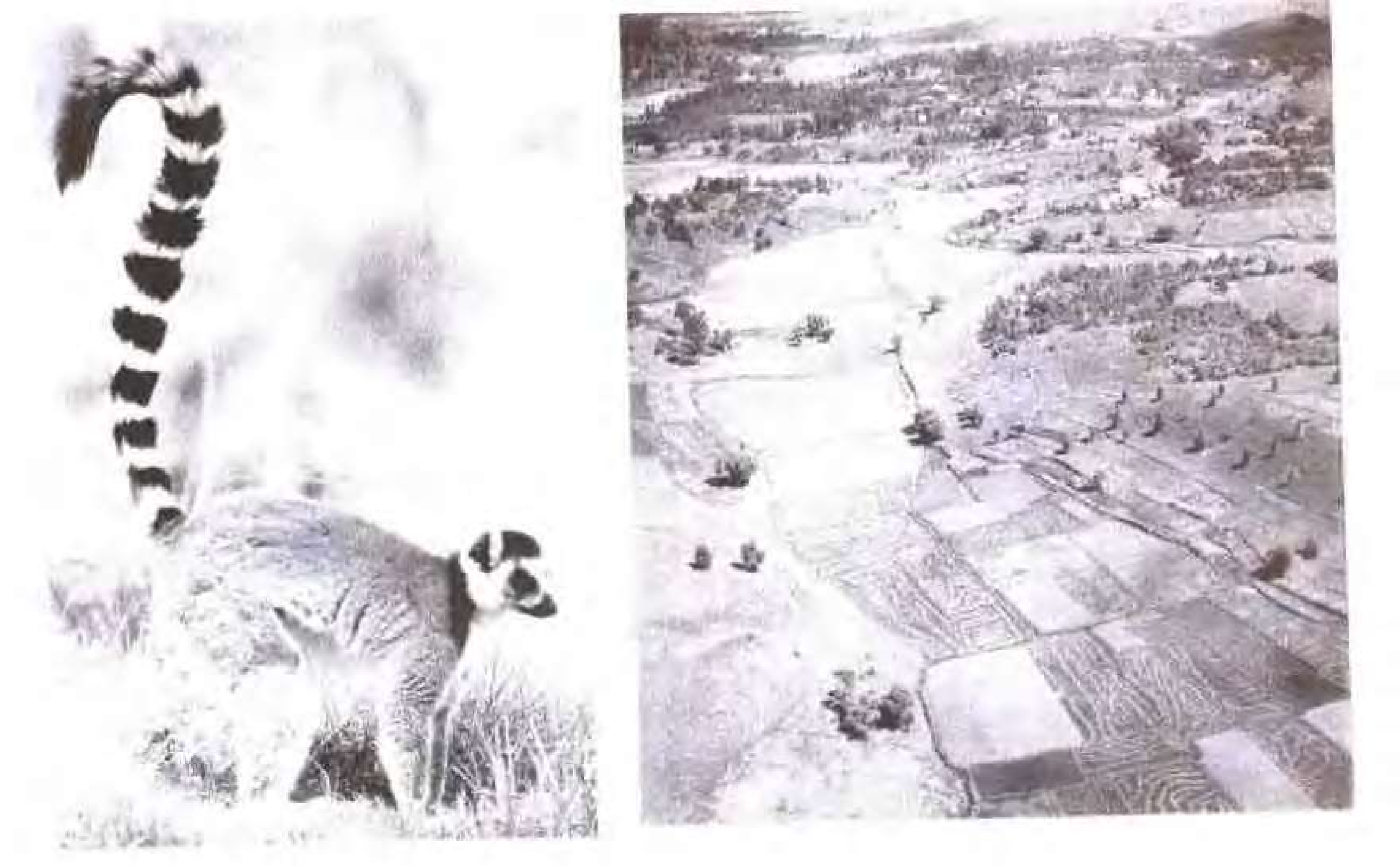
歷史 早在西元以前印尼移民就陸續抵達該島，直至15世紀，他們才定居於中部高地。由非洲和阿拉伯半島來的移民則定居於海岸地區。北島嶼曾建立許多王國，但在19世紀前，馬利那王國統治著大半的島嶼。

拉達馬一世（Radama I）於1810年即位後，歡迎英、法兩國的商人和傳教士來此島嶼，傳教士乃建立教堂和學校，並勸國王廢除奴隸買賣。但女皇拉娜娃羅娜一世（Queen Ranavalona I）卻企圖排除歐洲勢力。1861年她去世後，歐洲人再度返回，1869年以後，法國勢力增強。馬利那人對法國的憎惡導致1880年代和1890年代的法馬戰爭，1896年，馬達加斯加遂淪為法國殖民地。

第一次世界大戰期間，馬利那的領導者開始要求獨立，1945年，法國讓殖民地人民掌管一些財政事務及選舉大會，也允許他們選派代表出席法國國會，但這樣並不能滿足人民，

左
環尾狐猴是狐猴中的一種，產於馬達加斯加島，營地棲生活。此外島上還可見到許多他處沒有的動植物。

右
中部高原的水田風光。





馬達加斯加中部是由高達 610～1,200 公尺的高地和一些更高的山所構成，侵蝕的土壤，濯濯的地表卻有最稠密的人口，高地氣候涼爽，安塔那里佛的氣溫大約在13℃～19℃。

經濟 馬達加斯加五分之四的人民是農夫或牧人，米是主要的糧食作物，但也產樹薯、玉米和馬鈴薯，咖啡是最看好的外銷品。馬達加斯加也是世界最大的香草產地。其他外銷品還有製捆繩用的瓊麻和糖。馬達加斯加的牛是最重要的牲畜。

馬達加斯加少數的工業是加工獸皮、肉、礦砂、瓊麻和糖，以供外銷。主要貿易對象爲法國，美國也向其購買部分的咖啡、丁香和香草。

馬達加斯加的柏油路約 2,090 公里長，未鋪柏油的路長 6,280 公里，鐵路有 861 公里。塔馬達夫和馬揚加是主要海港。

歷史 早在西元以前印尼移民就陸續抵達該島，直至15世紀，他們才定居於中部高地。由非洲和阿拉伯半島來的移民則定居於海岸地區。北島嶼曾建立許多王國，但在19世紀前，馬利那王國統治著大半的島嶼。

拉達馬一世（Radama I）於 1810 年即位後，歡迎英、法兩國的商人和傳教士來此島嶼，傳教士乃建立教堂和學校，並勸國王廢除奴隸買賣。但女皇拉娜娃羅娜一世（Queen Ranavalona I）卻企圖排除歐洲勢力。1861 年她去世後，歐洲人再度返回，1869 年以後，法國勢力增強。馬利那人對法國的憎惡導致 1880 年代和 1890 年代的法馬戰爭，1896 年，馬達加斯加遂淪爲法國殖民地。

第一次世界大戰期間，馬利那的領導者開始要求獨立，1945 年，法國讓殖民地人民掌管一些財政事務及選舉大會，也允許他們選派代表出席法國國會，但這樣並不能滿足人民，



左
環尾狐猴是狐猴中的一種，產於馬達加斯加島，營地棲生活。此外島上還可見到許多他處沒有的動植物。



右
中部高原的水田風光。

1947 年發生武裝暴動，持續了將近兩年之久。1950 年代後期，馬達加斯加以和平方式逐步走向自治，執法的政府議會於 1956 年成立。1958 年，馬達加斯加成爲法蘭西國協的一個自治共和國。1960 年 6 月26日完全獨立，稱爲馬拉加西共和國。1959 年，齊拉南納（Philibert Tsiranana）出任第一屆總統，1965 年和1972 年他兩度獲得連任。

1972 年 5 月，反政府示威迫使齊拉南納下臺，改由軍事首長控制整個政府，並建立一種軍事管理體制。1975 年 6 月，芮拉卡（Didier Ratsiraka）出任政府首長，是爲第四位統領政府的軍事將領。在芮拉卡和早先的軍事領袖的治理下，政府控制了全國重要的經濟活動，包括法國和其他國家擁有的許多商務。

1975 年末，馬拉加西共和國改名爲馬達加斯加。1977 年，國會成立。1982年的總統大選中，芮拉卡獲得蟬聯。

摘要

首都　安塔那里佛。

官方語言

馬拉加西語和法語。

政體　共和。

面積　587,041 平方公里，東西最長：579 公里；南北最長：1,580 公里；海岸線長：4,180 公里。

人口　21 %城居，79 %鄉居；密度：每平方公里 17 人；1975 年普查：7,603,790 人，華僑（含華人華裔）：12,800 人（1983）。

主要物產

農業：牛、咖啡、米、香草；

礦業：石墨、雲母、半寶石；

製造業：化學品、香煙、瓊麻、糖、紡織品。

國旗　左邊爲白色縱條紋，右邊爲上紅下綠的橫條紋。白色代表純潔，紅色代表君權，綠色代表希望。

幣制　基本單位：馬達加斯加法郎。

與我關係

1. 無邦交（1960 年 6 月26日與我建交，1972 年12月15日中止邦交）。
2. 1972 年11月 6 日承認中共，並建交換使。

林聖芬

馬得拉河
Madeira River

馬得拉河又稱里約馬得拉河，是亞馬遜河最長的一條支流，也是南美洲的一條重要水路。馬得拉是葡萄牙語，意爲木材，這條河即因水上的大量浮木而得名。

馬得拉河河源是巴西與玻利維亞邊界的數條河流，向東北流約 3,200 公里（2,000 哩），注入位於瑪瑙斯東方 160 公里（100 哩）的亞馬遜河。

馬得拉河河口寬約 3 公里（2 哩），船隻可以上溯 1,100 公里（700 哩），至一系列湍流。20個急湍延伸約 370 公里（230 哩），落差有 145 公尺（475 呎）。急湍的岸上，有火車行駛。橡膠及其他產品取道水路及

馬得拉河的支流里約西奧多羅河，又稱里約杜比達河，達1,600公里（1,000哩）。

陳克復

馬得拉羣島
Madeira Islands

馬得拉羣島爲葡萄牙屬地，位在非洲西北海岸外的大西洋中，是個火山源。

這羣島占有797平方公里的面積。爲數257,000人的居民中，大多數都住在馬得拉——這是兩個有人居住的島嶼中，較大的一個。另外一個有人居住的島嶼是聖多港島，位於馬得拉島東北42公里處，以沙質海濱聞名，居民約有4,300人，戴斯特斯和賽爾威君斯是羣小而無人居住的島嶼。

馬得拉島　馬得拉島是羣島中最大和最重要的一個，由一個在彼可鹿佛的海洋山脈，突出海平面達1,860公尺而成。馬得拉島以「大西洋的岩石花園」聞名於世，這裏的殖民地區與農田都升起爲台地，並且布滿了奇特的花卉和樹木。有生長茂盛的蘭花、九重葛、扶桑、茶花、紫陽花、紫藤，和紫葳科植物。樹木方面，包括有合歡、油加利樹、巴西橡膠樹、無花果、西印度羣島珊瑚，和樟腦、竹子、月桂樹，以及棕櫚等。

由於雨量大多集中在冬季，所以，蔬菜無法生長得很茂盛。爲了促使農作物生長，必須利用石製水道限制和分配用水，雨季時保存下來的水，從高山經石製水道送到農田和村落。

主要農作物有甘蔗、玉蜀黍和其他蔬菜、香蕉、橙、芒果、石榴，以及製成有名的馬得拉酒的葡萄。

製酒爲馬得拉島的主要工業。次要的工業有手編柳條家具、籃子，和刺繡。大多數婦女在家刺繡。捕魚有助於經濟。馬得拉的貿易大多由英國人控制。

芬查耳是包括馬得拉羣島之芬查耳區的首都，爲此區最大城市和主要

亞馬遜河支流馬得拉河。

馬得拉羣島位置圖



鐵路運輸



北美
歐洲
地中海
大西洋
非洲
南美



亞馬遜河支流馬得拉。

鐵路運輸。

馬得拉河的支流里約西奧多羅河，又稱里約杜比達河，達1,600公里（1,000哩）。

陳克復

馬得拉羣島 Madeira Islands

馬得拉羣島為葡萄牙屬地，位在非洲西北海岸外的大西洋中，是個火山源。

這羣島占有797平方公里的面積。為數257,000人的居民中，大多數都住在馬得拉——這是兩個有人居住的島嶼中，較大的一個。另外一個有人居住的島嶼是聖多港島，位於馬得拉島東北42公里處，以沙質海濱聞名，居民約有4,300人，戴斯特斯和賽爾威君斯是羣小而無人居住的島嶼。

馬得拉島 馬得拉島是羣島中最大和最重要的一個，由一個在彼可鹿佛的海洋山脈，突出海平面達1,860公尺而成。馬得拉島以「大西洋的岩石花園」聞名於世，這裏的殖民地區與農田都升起為台地，並且布滿了奇特的花卉和樹木。有生長茂盛的蘭花、九重葛、扶桑、茶花、紫陽花、紫藤，和紫葳科植物。樹木方面，包括有合歡、油加利樹、巴西橡膠樹、無花果、西印度羣島珊瑚，和樟腦、竹子、月桂樹，以及棕櫚等。

由於雨量大多集中在冬季，所以，蔬菜無法生長得很茂盛。為了促使農作物生長，必須利用石製水道限制和分配用水，雨季時保存下來的水，從高山經石製水道送到農田和村落。

主要農作物有甘蔗、玉蜀黍和其他蔬菜、香蕉、橙、芒果、石榴，以及製成有名的馬得拉酒的葡萄。

製酒為馬得拉島的主要工業。次要的工業有手編柳條家具、籃子，和刺繡。大多數婦女在家刺繡。捕魚有助於經濟。馬得拉的貿易大多由英國人控制。

芬查耳是包括馬得拉羣島之芬查耳區的首都，為此區最大城市和主要



馬得拉羣島位置圖

＜馬德拉斯看馬得拉島

遊樂中心。芬查耳與葡萄牙的里斯本及英國港口有船運聯絡；和歐洲及北非的城市，有航空線聯絡。

馬得拉島有很多奇異的地方性運輸工具。在無冰而陡峭的街道上，有牛拖曳的雪橇，富刺激性的籃子雪橇是快速的下山工具。到遠處的遊客，可以乘坐由兩個人用桿子撐著的吊牀旅行。

歷史 羅馬人從前叫馬得拉群島爲紫色羣島，葡萄牙人於1419年首次航行至馬得拉島，他們看見島上茂密的森林，爲它取名馬得拉（木材的意思）。並焚燒森林，淸理出許多土地，賸下的灰燼則使得土壤更加肥沃。芬查耳於1421年建立。同年，有人開始移民聖多港島。西班牙人於1580～1640年間，奪取此羣島。英國人則於19世紀早期，兩次占有該島。

宗美琪

馬德拉斯市 Madras

馬德拉斯市（人口3,276,622人，大馬德拉斯區4,289,347人，1981）係印度第四大城，僅次於孟買、德里、加爾各答，位於印度半島東岸。馬德拉斯雖然沒有好的港灣，仍有繁榮的海上貿易。附近的運河和鐵路輻輳於此。來自內陸的物產如棉花、稻米、咖啡、獸皮等在此集中，然後轉運到其他國家。

馬德拉斯有汽車裝配工廠、腳踏車及雪茄製造廠，和棉布織造廠，皮革也很重要。市內有馬德拉斯大學和馬德拉斯科技研究院。

1639年，印度王侯把馬德拉斯的土地讓給英國，而建立馬德拉斯城。第一批開拓者在此地首先建立交易中心，附近地區旋即形成一個小村莊。馬德拉斯的歷史可以追溯至1504年，葡萄牙人所建立的古老村莊。於1687年，政府當局頒給馬德拉斯市特許狀。1746年，奧國王儲繼承戰爭期間內，法國軍隊攻下此城。1749年，在愛克斯沙伯條約下，法國把馬德拉斯還給英國。

梁齋丰

馬德里 Madrid

馬德里市人口3,271,834人（1982），是西班牙首都及第一大城，位於海拔655公尺（2,150呎）的高原上，是歐洲高海拔的城市之一。因位於全國中心，因此被定爲首都。

16世紀中葉，腓力普二世定馬德里爲首都，當時正值西班牙殖民時的顚峯期。17世紀，西班牙帝國開始衰落，但馬德里仍是全國的政治、文化中心。20世紀以後，馬德里成爲重要的工業城。

城市 馬德里市區面積607平方公里（234平方哩），西班牙內戰時期遭





從馬德拉斯看孟加拉灣

遊樂中心。芬查耳與葡萄牙的里斯本及英國港口有船運聯絡；和歐洲及北非的城市，有航空線聯絡。

馬得拉島有很多奇異的地方性運輸工具。在無冰而陡峭的街道上，有牛拖曳的雪橇，富刺激性的籃子雪橇是快速的下山工具。到遠處的遊客，可以乘坐由兩個人用桿子撐著的吊牀旅行。

歷史 羅馬人從前叫馬得拉群島爲紫色羣島，葡萄牙人於1419年首次航行至馬得拉島，他們看見島上茂密的森林，爲它取名馬得拉（木材的意思）。並焚燒森林，清理出許多土地，賸下的灰燼則使得土壤更加肥沃。芬查耳於1421年建立。同年，有人開始移民聖多港島。西班牙人於1580～1640年間，奪取此羣島。英國人則於19世紀早期，兩次占有該島。

江美瑛

馬德拉斯市 Madras

馬德拉斯市（人口3,276,622人，大馬德拉斯區4,289,347人，1981）係印度第四大城，僅次於孟買、德里、加爾各答，位於印度半島東岸。馬德拉斯雖然沒有好的港灣，仍有繁榮的海上貿易。附近的運河和鐵路輻輳於此。來自內陸的物產如棉花、稻米、咖啡、獸皮等在此集中，然後轉運到其他國家。

馬德拉斯有汽車裝配工廠、腳踏車及雪茄製造廠，和棉布織造廠，皮革也很重要。市內有馬德拉斯大學和馬德拉斯科技研究院。

1639年，印度王侯把馬德拉斯的土地讓給英國，而建立馬德拉斯城。第一批開拓者在此地首先建立交易中心，附近地區旋即形成一個小村莊。馬德拉斯的歷史可以追溯至1504年，葡萄牙人所建立的古老村莊。於1687年，政府當局頒給馬德拉斯市特許狀。1746年，奧國王儲繼承戰爭期間內，法國軍隊攻下此城。1749年，在愛克斯沙伯條約下，法國把馬德拉斯還給英國。

榮寶泰

馬德里 Madrid

馬德里市人口3,271,834人（1982），是西班牙首都及第一大城，位於海拔655公尺（2,150呎）的高原上，是歐洲高海拔的城市之一。因位於全國中心，因此被定爲首都。

16世紀中葉，腓力普二世定馬德里爲首都，當時正值西班牙殖民時的顛峯期。17世紀，西班牙帝國開始衰落，但馬德里仍是全國的政治、文化中心。20世紀以後，馬德里成爲重要的工業城。

城市 馬德里市區面積607平方公里（234平方哩），西班牙內戰時期遭

受嚴重的破壞，戰後又重建。

馬德里的市中心是太陽門廣場，主要街道都由此延伸。舊市區位於廣場西南方，新市區位於北方。雷蒂諾大公園面積達142公頃，位於市中心的東南方。

馬德里的著名建築和紀念碑，位於舊區和市中心間的商業區內，有皇宮、博物館、教堂、廣場等。

1950年起，馬德里市的人口迅速增加，市區一直向外圍擴大。

居民 馬德里居民每日作息時間與其他城市不同，下午1時進中餐，晚上10時至半夜用晚餐。市內到處可以見到露天的咖啡館，是敍舊談天的好去處。

鬥牛是西班牙人的傳統競技活動，但他們最喜愛的運動是足球，市內有一個全球數一數二的大足球場，可以容納10萬名觀衆。

教育與文化 馬德里是西班牙的文化中心，市內的馬德里大學校區廣大，自成一區。

世界著名的普雷多博物館位於市內，收藏2,000多幅西班牙及其他畫家的作品，如葛雷科（El Greco）、哥雅（Francisco Goya）、委拉斯蓋茲（Diego Velázquez）等。

氣候 馬德里氣候乾燥，夏季炎熱、冬季寒冷。夏季時，政府從馬德里遷至位於北部沿岸，氣候較涼爽的聖塞巴斯安辦公。

經濟 16世紀中葉至20世紀中葉，馬德里一直是純粹的政治中心，幾乎沒有任何工業。但自20世紀中葉後，西班牙政府開始在馬德里市大規模發展工業，而成爲全國第二大工業中心，僅次於巴塞隆納。

馬德里市交通發達，有鐵路、公路徧布全國各城市，也有密集的國際航線通往世界各大城。

歷史 10世紀，回教徒摩爾人在今日

左
亞維拉的教堂。

馬德里街景

西班牙王宮，建於18世紀，現在做爲招待國賓的場所。





受嚴重的破壞，戰後又重建。

馬德里的市中心是太陽門廣場，主要街道都由此延伸。舊市區位於廣場西南方，新市區位於北方。雷蒂諾大公園面積達 142 公頃，位於市中心的東南方。

馬德里的著名建築和紀念碑，位於舊區和市中心間的商業區內，有皇宮、博物館、教堂、廣場等。

1950 年起，馬德里市的人口迅速增加，市區一直向外圍擴大。

居民 馬德里居民每日作息時間與其他城市不同，下午 1 時進中餐，晚上 10 時至半夜用晚餐。市內到處可以見到露天的咖啡館，是敍舊談天的好去處。

鬥牛是西班牙人的傳統競技活動，但他們最喜愛的運動是足球，市內有一個全球數一數二的大足球場，可以容納10萬名觀衆。

教育與文化 馬德里是西班牙的文化中心，市內的馬德里大學校區廣大，自成一區。

世界著名的普雷多博物館位於市內，收藏 2,000 多幅西班牙及其他畫家的作品，如葛雷科（El Greco）、哥雅（Francisco Goya）、委拉斯蓋茲（Diego Velázquez）等。

氣候 馬德里氣候乾燥，夏季炎熱、冬季寒冷。夏季時，政府從馬德里遷至位於北部沿岸，氣候較涼爽的聖塞巴斯安辦公。

經濟 16世紀中葉至20世紀中葉，馬德里一直是純粹的政治中心，幾乎沒有任何工業。但自20世紀中葉後，西班牙政府開始在馬德里市大規模發展工業，而成爲全國第二大工業中心，僅次於巴塞隆納。

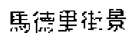
馬德里市交通發達，有鐵路、公路徧布全國各城市，也有密集的國際航線通往世界各大城。

歷史 10世紀，回教徒摩爾人在今日



左
亞維拉的教堂。





馬德里街景



西班牙王宮，建於18世紀，現在做爲招待國賓的場所。

的馬德里市建立馬傑里要塞。基督教徒國家雷昂和卡斯提爾王國，於1083年亞爾豐索六世國王（Alfonso VI）在位時曾統治此地。

馬德里城一直是個沒沒無聞的小城，直到 1561 年腓力普王選擇這個位居全國中央的小城爲首都後，馬德里才逐漸發展。16世紀末到17世紀初，馬德里發展非常迅速，成爲西歐的重要城市。

1808 年至 1813 年，拿破崙攻占馬德里。1808 年，馬德里人起義反抗，但沒有成功。不過，此次起義助長了西班牙人的反抗運動，終於把法軍趕出西班牙。

1936 年西班牙爆發內戰，擁護政府的保皇黨與佛朗哥元帥領導的革命軍在馬德里發生多次戰役，引起世界各地的注意。保皇黨於 1936 年定瓦倫西亞爲首都，1937 年首都遷至巴塞隆納。1939 年保皇黨戰敗後，佛朗哥再定馬德里爲首都。

編纂組

馬門關 Maadow Guan

馬門關位於陝西省，爲山西臨汾赴陝北渡河的關口。

參閱「陝西省」條。

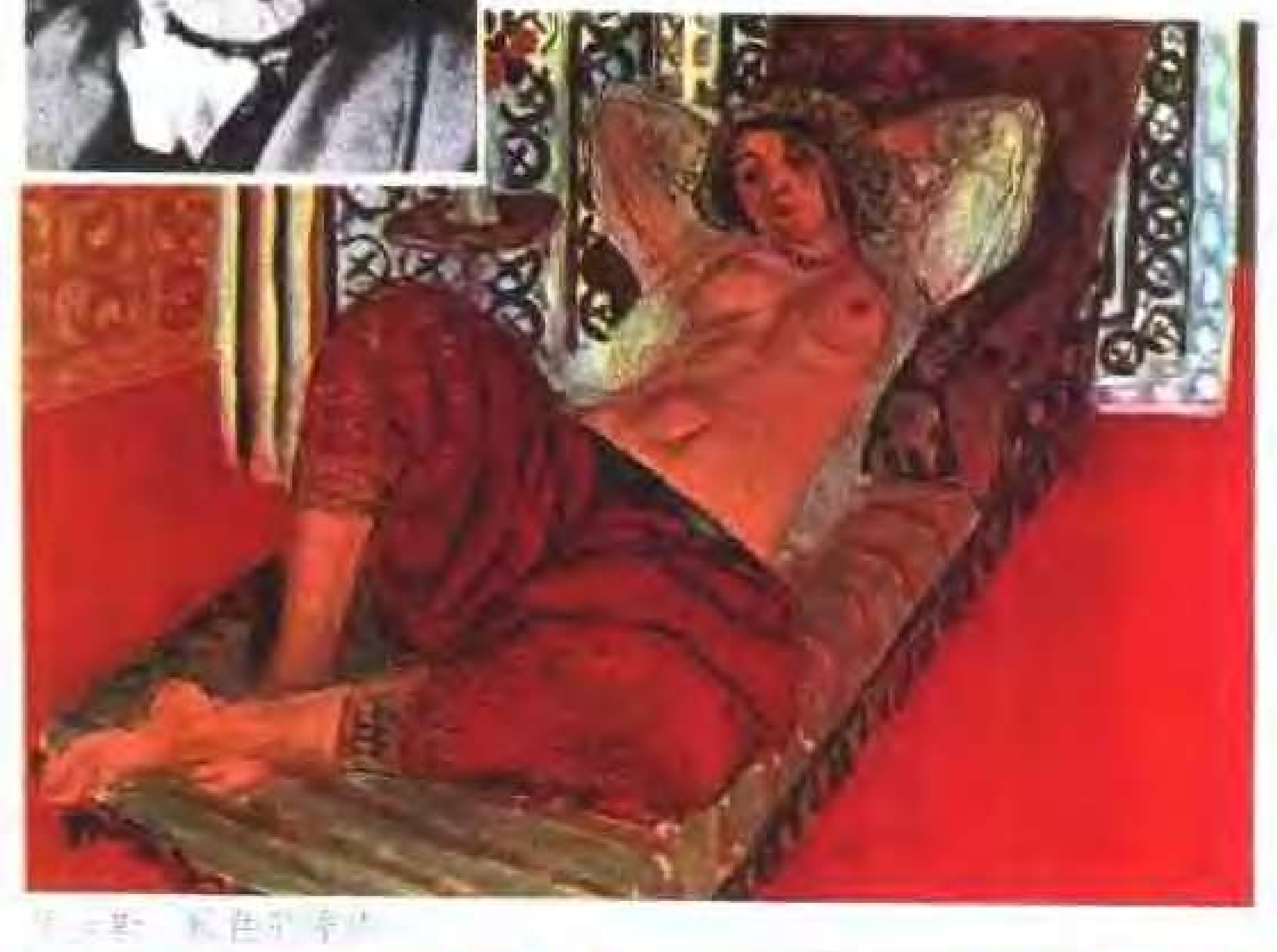
編纂組

馬諦斯 Matisse, Henri

馬諦斯（1869～1954），法國畫家，是 1900 年代最具影響力的畫家之一，爲野獸派的領導人物。這一畫派是 1900 年代最先崛起的畫派。馬諦斯也是位著名的雕刻家，圖書插圖者、掛氈設計師。

馬諦斯常以人像及靜止的生物和室內景物爲題材。他堅信作品本身具有藝術品的價值比它對模特兒外型的寫實更爲重要。他從未企圖對著實體物質與空間作詳細而忠實的寫實，然而馬諦斯著重於運用強烈而煽動性的顏色和線條來表現獨特構圖和動感。有些批評家認爲馬諦斯的用色技巧在







的馬德里市建立馬傑里要塞。基督教徒國家雷昂和卡斯提爾王國，於1083年亞爾豐索六世國王（Alfonso VI）在位時曾統治此地。

馬德里城一直是個沒沒無聞的小城，直到1561年腓力普王選擇這個位居全國中央的小城為首都後，馬德里才逐漸發展。16世紀末到17世紀初，馬德里發展非常迅速，成為西歐的重要城市。

1808年至1813年，拿破崙攻占馬德里。1808年，馬德里人起義反抗，但沒有成功。不過，此次起義助長了西班牙人的反抗運動，終於把法軍趕出西班牙。

1936年西班牙爆發內戰，擁護政府的保皇黨與佛朗哥元帥領導的革命軍在馬德里發生多次戰役，引起世界各地的注意。保皇黨於1936年定瓦倫西亞為首都，1937年首都遷至巴塞隆納。1939年保皇黨戰敗後，佛朗哥再定馬德里為首都。

編纂組





馬門關 Maadow Guan

馬門關位於陝西省，為山西臨汾赴陝北渡河的關口。

參閱「陝西省」條。

編纂組

馬諦斯 Matisse, Henri

馬諦斯（1869～1954），法國畫家，是1900年代最具影響力的畫家之一，為野獸派的領導人物。這一畫派是1900年代最先崛起的畫派。馬諦斯也是位著名的雕刻家，圖書插圖者、掛氈設計師。

馬諦斯常以人像及靜止的生物和室內景物為題材。他堅信作品本身具有藝術品的價值比它對模特兒外型的寫實更為重要。他從未企圖對著實體物質與空間作詳細而忠實的寫實，然而馬諦斯著重於運用強烈而煽動性的顏色和線條來表現獨特構圖和動感。有些批評家認為馬諦斯的用色技巧在

當時是無與匹敵的，非比尋常的顏色組合和精心推敲的構圖是馬諦斯作品的特色。他在 1920 年代的作品具有裝飾性的特質，很類似中東和近東藝術。

馬諦斯生於康布雷附近的卡圖。1887 年他進入法律學校。1890 年他動了一次手術，在養病期間他以作畫自誤。1891 年前往巴黎習畫。在 1890 年初馬諦斯作畫常採陰暗的顏色。而 1897 年所畫的「餐桌」則又轉爲印象派主義者的鮮明色彩。

1905 年馬諦斯和其他的野獸派畫家展出他們的作品，這些作品的鮮明色彩和大膽構圖震驚了當時的巴黎畫壇。「哥里歐的風景」（ Landscape at Collioure ）就是馬諦斯的野獸派作品。

自 1907 ～ 1920 年之間馬諦斯的作品很受法國藝術家塞尙（ Paul Cézanne ）和立體派主義的影響。這段期間，馬諦斯也雕塑了許多重要的作品。

晚年，馬諦斯喜在紙上畫簡單而抽象的圖畫。1948 ～ 1951 年，他主持法國文斯的羅薩里教堂的設計與裝飾。

王美慧

馬丁路德 Martin, Luther

馬丁路德（ 1483 ～ 1546 ）宗教改革領導人，促使新教運動誕生。他的影響不限於新教，甚至超越了整個基督教。舉例言之，路德翻譯的德文聖經是一部文學傑作，對於現代德文的構成影響甚巨。

路德另一部影響力僅次於翻譯聖經的文學作品是「 1529 年的小教義」（ Small Catechism of 1529 ），後來人稱之爲「俗人的聖經」。這本書用清晰、簡單的語言把基督徒應有的言行概要敍述；無數人藉著它而學得基督教的原旨。

路德在音樂史上的地位跟他對德國語文的貢獻一樣重要。他的聖歌開了音樂史上的新紀元。最有名的一首是「上帝是一堅強城堡」。

早年生活 路德生於薩克森的愛斯列本地方。他於 1501 年進入歐福大學就讀，決心成爲一個律師。但是由於 1505 年的一場暴風雨中他感受了強烈的宗教經驗，之後他就進入一家修道院苦修。

路德在 1507 年被任命爲修士。1508 年在威丁堡大學執教過一陣子。1512 年他得到神學博士，被任爲威丁堡大學的神學教授。

以信心爲根據 沒有證據說明路德在年輕時就對天主教懷有叛意，但對於一些導致日後宗教改革的問題，他早有懷疑，路德認爲，關於教會的組織及職務問題雖然重要，卻不是核心問題；他所關切的是福音書的意義：人如何得到上帝的恩寵？

1508 年的某一天，路德讀到聖經中的「詩篇」和「保羅的書信」時，突有所悟，他了解到上帝的恩寵不是經由人的努力而獲得的，它是上帝贈予人們的禮物。只有人們停止以其努力及成就企圖贏得上帝恩寵時，他才能了解到上帝的恩寵。上帝使人得義，不是由於人們行道德的善或是盡自己的義務，而是由於上帝對人的慈



當時是無與匹敵的，非比尋常的顏色組合和精心推敲的構圖是馬諦斯作品的特色。他在 1920 年代的作品具有裝飾性的特質，很類似中東和近東藝術。

馬諦斯生於康布雷附近的卡圖。1887 年他進入法律學校。1890 年他動了一次手術，在養病期間他以作畫自娛。1891 年前往巴黎習畫。在 1890 年初馬諦斯作畫常採陰暗的顏色。而 1897 年所畫的「餐桌」則又轉爲印象派主義者的鮮明色彩。

1905 年馬諦斯和其他的野獸派畫家展出他們的作品，這些作品的鮮明色彩和大膽構圖震驚了當時的巴黎畫壇。「哥里歐的風景」（Landscape at Collioure）就是馬諦斯的野獸派作品。

自 1907 ～ 1920 年之間馬諦斯的作品很受法國藝術家塞尙（Paul Cézanne）和立體派主義的影響。這段期間，馬諦斯也雕塑了許多重要的作品。

晚年，馬諦斯喜在紙上畫簡單而抽象的圖畫。1948 ～ 1951 年，他主持法國文斯的羅薩里教堂的設計與裝飾。

王美慧

ㄇㄚˇ ㄉㄧㄥ ㄌㄨˋ ㄉㄜˊ

馬 丁 路 德
Martin, Luther

馬丁路德（1483 ～ 1546）宗教改革領導人，促使新教運動誕生。他的影響不限於新教，甚至超越了整個基督教。舉例言之，路德翻譯的德文聖經是一部文學傑作，對於現代德文的構成影響甚巨。

路德另一部影響力僅次於翻譯聖經的文學作品是「1529 年的小教義」（Small Catechism of 1529），後來人稱之為「俗人的聖經」。這本書用清晰、簡單的語言把基督徒應有的言行概要敍述；無數人藉著它而學得基督教的原旨。

路德在音樂史上的地位跟他對德國語文的貢獻一樣重要。他的聖歌開了音樂史上的新紀元。最有名的一首是「上帝是一堅強城堡」。

早年生活 路德生於薩克森的愛斯列本地方。他於 1501 年進入歐福大學就讀，決心成爲一個律師。但是由於 1505 年的一場暴風雨中他感受了強烈的宗教經驗，之後他就進入一家修道院苦修。

路德在 1507 年被任命爲修士。1508 年在威丁堡大學執教過一陣子。1512 年他得到神學博士，被任爲威丁堡大學的神學教授。

以信心爲根據 沒有證據說明路德在年輕時就對天主教懷有叛意，但對於一些導致日後宗教改革的問題，他早有懷疑，路德認爲，關於教會的組織及職務問題雖然重要，卻不是核心問題；他所關切的是福音書的意義：人如何得到上帝的恩寵？

1508 年的某一天，路德讀到聖經中的「詩篇」和「保羅的書信」時，突有所悟，他了解到上帝的恩寵不是經由人的努力而獲得的，它是上帝贈予人們的禮物。只有人們停止以其努力及成就企圖贏得上帝恩寵時，他才能了解到上帝的恩寵。上帝使人得義，不是由於人們行道德的善或是盡自己的義務，而是由於上帝對人的慈



馬丁路德

愛。路德認爲經由耶穌基督的降生，釘死十字架以及復活，上帝把慈愛給了人類。

九十五條論題 路德與羅馬天主教會的衝突始於「赦罪狀」。當時羅馬天主教會發行「赦罪狀」，聲稱買主的罪可因之赦免。「赦罪狀」的發行趨於氾濫而成爲一種斂財的手段。此外，路德認爲「赦罪狀」褻瀆了上帝寬恕的恩典，減低教會的地位。

1517 年11月31日中午，路德把他的95條論文張貼在威丁堡城堡教堂的大門上。論文攻擊「赦罪狀」的發賣行爲，引起他與教會的直接衝突。事實上，論文中其他論點更爲激進，包括聖經的權威性及上帝恩寵的教義問題。

領導改革 1519 年路德在來比錫，跟一位天主教的神學家瓊漢·艾克（Johann Eck）激辯。路德否認教皇的絕對權威，並且宣稱教會會議也可能犯錯。

1521 年 4 月，教皇李奧十世（Leo X）將路德逐出教會。神聖羅馬帝國皇帝查理五世（Charles V）在伏姆斯召開帝國會議，由貴族、教士及各自由城市的代表參加，路德被邀參加。會議要求馬丁路德撤回他的著作，改變他的立場，但是路德拒絕了。他當著查理五世的面說：「除非聖經判我有罪，或有其他顯著的理由（教皇和教會的權威我不接受，因爲人所皆知，他們經常犯錯而且彼此矛盾），我確信我所引用的經文，而且我的良心是出於上帝的命令。我不能也不願撤回任何意見，因爲違背我的良心是既危險而又錯誤的事。我別無抉擇。」

神學作品 路德爲宗教改革忙於奔走，基本上他仍是一位大學者。1520 年內他寫了許多書，其中兩本影響深遠：「羅馬教會的巴比倫尼亞囚禁」（The Babylomian Captivity of the Church）攻擊教會的聖禮；「基督徒的自由」（The Freedom of the Christian）宣稱基督徒是個自由人，不臣屬於任何人；同時也是一個自願自發的奴隸，臣屬於任何人。路德認爲他最重要的一部書是「意志的束縛」（The Bondage of the Will，1525），它攻擊荷蘭的人文主義者伊拉斯莫斯（Desiderius Erasmus），並且證明人不可能以任何努力獲得救贖，人必須視救贖爲上帝的贈予。路德大部分的著作討論聖經的內容，大部分是課堂上的講義而後出版。其中最重要的是「論加拉太書」（Lectures on Galatians，1535），書中歸結了路德一些主要的觀點。

歷史地位 當路德在 1546 年 2 月18 日逝於愛斯列本時，他已被推崇爲基督教史和世界史的偉人。他同情新教與天主教的分裂，而這分裂對於歐洲和南北美每一個國家的政治和文化都產生重大影響。他的觀點至今仍具意義。羅馬天主教會於 1960 年代作過一些改革，令人想起路德在400 多年前即已提出的觀點。其中有一點是以白話代替拉丁文，作爲宗教儀式的語言。

參閱「宗教改革」條。

楊泰雄

馬端臨 Maa, Duan-lin

馬端臨，生卒年不詳，史學大家，字貴與，宋末元初樂平人。讀徧羣書，學識淵博。宋度宗咸淳年間（1265～1274）漕試第一名。因父親的關係獲得承事郎的職位。父親廷鸞罷官歸鄉之後，馬氏也返家侍養。元朝初年（1277年之後）出來當柯山書院山長，最後做到台州學教授。

馬氏著有「文獻通考」，內容貫穿古今，其完備豐富勝過杜佑「通典」。馬氏又著有「大學集傳」、「多識錄」二書。

參閱「文獻通考」條。

編纂組

馬他地 Matadi

見「薩伊」條。

馬頭魚 Tilefish

屬鱸目，鱸形亞目，馬頭魚科。體延長，側扁。頭部渾圓，魚體上緣在眼前方呈垂直下降，形似馬頭，故名。眼大。口開於頭部下方，兩顎牙齒強有力，故為釣翁甚喜釣之魚。產於日本中部以南經東海至臺灣等近海海域，而以東海較多。常見的有紅、黃、白三種馬頭魚。紅馬頭魚量最多，體背部呈深紅色，體側赤色，腹部白色，背鰭第1～4軟條間下方的體側有黃赤色斜列橫斑，尾鰭上葉呈紅棕色，而有4～5條鮮黃色縱帶，臀鰭與尾鰭下葉灰青色，背鰭淡紅色，眼後下方有一長三角形銀白色斑。全長達45公分，普通約30公分。馬頭魚棲息水層在40～100公尺之間，白馬頭魚棲息較淺處，紅馬頭魚居中，黃馬頭魚棲於較深處且量少。三者肉質均柔嫩鮮美，鮮食較佳，而白馬頭魚之味最美，黃馬頭魚較遜，然三者均為高級食用魚。

馬頭魚亦名為方頭魚，學名為：紅馬頭魚 *Branchiostegus japonicus japonicus*，白馬頭魚 *Branchiostegus argentatus*，黃馬頭魚 *Branchiostegus japonicus auratus*。

吳翠珠

馬頭魚

馬提尼克 Martinique

馬提尼克是西印度羣島中的法屬島嶼。島呈橢圓形，占地1,102平方公里。長64公里，寬26公里。首都為法蘭西港。

馬提尼克境內有許多火山，其中

馬提尼克位置圖

頭部側面

雄性

背鰭7棘15軟條

臀鰭3棘12軟條

全長40公分



大西洋
古巴
海地
多明尼加
牙買加
小安地列斯群島
中美
加勒比海
南美

馬端臨 Maa, Duan-lin

馬端臨，生卒年不詳，史學大家，字貴與，宋末元初樂平人。讀徧羣書，學識淵博。宋度宗咸淳年間(1265～1274)漕試第一名。因父親的關係獲得承事郎的職位。父親廷鸞罷官歸鄉之後，馬氏也返家侍養。元朝初年(1277年之後)出來當柯山書院山長，最後做到台州學教授。

馬氏著有「文獻通考」，內容貫穿古今，其完備豐富勝過杜佑「通典」。馬氏又著有「大學集傳」、「多識錄」二書。

參閱「文獻通考」條。

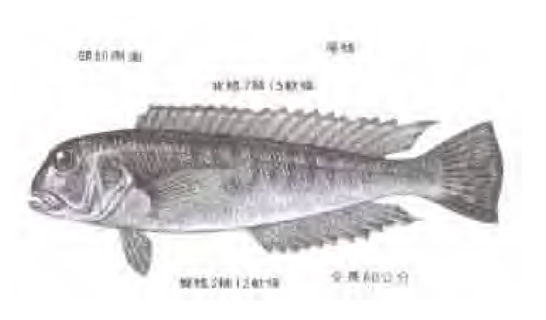
編纂組

馬他地 Matadi

見「薩伊」條。

馬頭魚 Tilefish

屬鱸目，鱸形亞目，馬頭魚科。體延長，側扁。頭部渾圓，魚體上緣在眼前方呈垂直下降，形似馬頭，故名。眼大。口開於頭部下方，兩顎牙齒強有力，故爲釣翁甚喜釣之魚。產於日本中部以南經東海至臺灣等近海海域，而以東海較多。常見的有紅、黃、白三種馬頭魚。紅馬頭魚量最多，體背部呈深紅色，體側赤色，腹部白色，背鰭第1～4軟條間下方的體側有黃赤色斜列橫斑，尾鰭上葉呈紅棕色，而有4～5條鮮黃色縱帶，臀鰭與尾鰭下葉灰青色，背鰭淡紅色，眼後下方有一長三角形銀白色斑。全長達45公分，普通約30公分。馬頭魚棲息水層在40～100公尺之間，白馬



馬頭魚

頭魚棲息較淺處，紅馬頭魚居中，黃馬頭魚棲於較深處且量少。三者肉質均柔嫩鮮美，鮮食較佳，而白馬頭魚之味最美，黃馬頭魚較遜，然三者均爲高級食用魚。

馬頭魚亦名爲方頭魚，學名爲：紅馬頭魚 *Branchiostegus japonicus japonicus*，白馬頭魚 *Branchiostegus argentatus*，黃馬頭魚 *Branchiostegus japonicus auratus*。

吳翠珠

馬提尼克 Martinique

馬提尼克是西印度羣島中的法屬島嶼。島呈橢圓形，占地1,102平方公里。長64公里，寬26公里。首都爲法蘭西港。

馬提尼克境內有許多火山，其中

馬提尼克位置圖



最高且最有名的是皮壘山海拔 1,397 公尺，此山於 1902 年突然爆發，摧毀整個聖皮耶市，約有 38,000 人死亡，僅 1人倖存。

馬提尼克人口 310,000 人。其中多數是黑人，其餘則為拉丁與黑人的混血。本島首要作物為甘蔗。鳳梨、香蕉、菸草及棉花亦有栽植。釀製甜酒是唯一重要工業。

1502 年，哥倫布於他第四次的航程中抵達此島。法國自 1635 年始於此殖民，而以法蘭西港為首都。拿破崙一世的皇后約瑟芬即生於馬提尼克的托伊雷。法國政府在 1946 年將馬提尼克設為法國的海外州。島民在法國國會中享有3 個席位。 1958 年，馬提尼克決定繼續附屬法國，但它亦有自己的地方政府。

曹嘉俐

ㄇㄚˇ ㄊㄧㄥˊ ㄧㄥ

馬 廷 英 Maa, Tyng-ing

馬廷英（ 1900 ～ 1979 ），地質學家，字雪峯，遼寧金縣人。民國16年（ 1927 ）畢業於日本東京高等師範博物系，旋入日本東北帝國大學地質系，習古生物學，19年留校研究，對古氣候學發生興趣。24年中國海洋學分會成立，馬氏負責珊瑚礁組的研究，遠赴東沙羣島工作，完成「造礁珊瑚成長率及其與海水溫度關係」論文。旋獲日本文部省理學博士學位。25 年初學成返國。歷任北平研究院地質研究所研究員，國立中央大學教授、中國地理研究所研究員兼海洋組主任，和臺灣省海洋研究所所長、臺灣大學地質系教授等職。

馬氏於地質學有深入研究，致力於古氣候學及大陸漂移的研究數十年，為這方面的世界級人物。著有中、英文重要論文極多，如「地殼整體突然滑動學說」、「大陸漂移及亞洲東緣現在的漂移速度」、「下石炭紀時期各大陸之比較位置及氣候」、「由珊瑚年成長值看三大洋發達史」、「古地磁緯度與古地理緯度再比較研究」、「以第四紀礁珊瑚的國際同位素定年掃除溫度普降之大冰期的錯誤觀念」、「地球兩基本行動之鐵證的新幾內亞隆起珊瑚礁的時空關係」等。

編纂組

ㄇㄚˇ ㄋㄚˊ ㄍㄨㄚ

馬 拿 瓜 Managua

馬拿瓜人口 550,000 人，大都會區 677,400 人（ 1980 ），是尼加拉瓜首都和第一大城，位於馬拿瓜湖南岸，在太平洋東岸 40 公里（25哩）處。

市內中央公園對面有國家宮殿、市政廳，及大教堂。中央公園和馬拿瓜湖之間，是用來紀念尼加拉瓜最偉大的詩人魯班·達里歐的公園。市內最主要的亞維尼達·羅斯福街，從中央公園之南一直通往提斯卡帕山的總統宮殿。

馬拿瓜的工業包括水泥、紡織、

魯班·達里歐紀念像·紀念拉丁美洲最偉大的詩人。

魯班·達里歐紀念像·紀念拉丁美洲最偉大的詩人。





最高且最有名的是皮壘山海拔 1,397 公尺，此山於 1902 年突然爆發，摧毀整個聖皮耶市，約有 38,000 人死亡，僅 1人倖存。

馬提尼克人口 310,000 人。其中多數是黑人，其餘則爲拉丁與黑人的混血。本島首要作物爲甘蔗。鳳梨、香蕉、菸草及棉花亦有栽植。釀製甜酒是唯一重要工業。

1502 年，哥倫布於他第四次的航程中抵達此島。法國自 1635 年始於此殖民，而以法蘭西港爲首都。拿破崙一世的皇后約瑟芬即生於馬提尼克的托伊雷。法國政府在 1946 年將馬提尼克設爲法國的海外州。島民在法國國會中享有3 個席位。 1958 年，馬提尼克決定繼續附屬法國，但它亦有自己的地方政府。

曹嘉俐

馬 廷 英 Maa, Tyng-ing



馬廷英（ 1900 ～ 1979 ），地質學家，字雪峯，遼寧金縣人。民國16年（ 1927 ）畢業於日本東京高等師範博物系，旋入日本東北帝國大學地質系，習古生物學，19年留校研究，對古氣候學發生興趣。24年中國海洋學分會成立，馬氏負責珊瑚礁組的研究，遠赴東沙羣島工作，完成「造礁珊瑚成長率及其與海水溫度關係」論文。旋獲日本文部省理學博士學位。25 年初學成返國。歷任北平研究院地質研究所研究員，國立中央大學教授、中國地理研究所研究員兼海洋組主任，和臺灣省海洋研究所所長、臺灣大學地質系教授等職。

馬氏於地質學有深入研究，致力於古氣候學及大陸漂移的研究數十年，爲這方面的世界級人物。著有中、英文重要論文極多，如「地殼整體突然滑動學說」、「大陸漂移及亞洲東緣現在的漂移速度」、「下石炭紀時期各大陸之比較位置及氣候」、「由珊瑚年成長値看三大洋發達史」、「古地磁緯度與古地理緯度再比較研究」、「以第四紀礁珊瑚的國際同位素定年掃除溫度普降之大冰期的錯誤觀念」、「地球兩基本行動之鐵證的新幾內亞隆起珊瑚礁的時空關係」等。

編纂組

馬 拿 瓜 Managua

馬拿瓜人口 550,000 人，大都會區 677,400 人（ 1980 ），是尼加拉瓜首都和第一大城，位於馬拿瓜湖南岸，在太平洋東岸 40 公里（25哩）處。

市內中央公園對面有國家宮殿、市政廳，及大教堂。中央公園和馬拿瓜湖之間，是用來紀念尼加拉瓜最偉大的詩人魯班．達里歐的公園。市內最主要的亞維尼達．羅斯福街，從中央公園之南一直通往提斯卡帕山的總統宮殿。

馬拿瓜的工業包括水泥、紡織、



魯班．達里歐紀念像，紀念拉丁美洲最偉大的詩人。

魯班．達里歐紀念像，紀念拉丁美洲最偉大的詩人。

肥皂、蠟燭、香水、藥品、農產品等。

馬拿瓜市最初是西班牙人1500年代建立的一個印第安社區，1855年，成爲尼加拉瓜的首都。1931年的地震中，城市毀爲灰燼。不久又重建爲拉丁美洲最現代化的小型都市之一。然而1972年的地震，大半的城市再度被毀。但重建工作迅速展開，目前人口已是1960年的三倍多。

楊麗文

馬納馬 Manama

馬納馬人口108,684人（1981），爲巴林的要港、首都及第一大城，位於巴林島的北端。

史家認爲馬納馬建於14世紀，因靠近通商要道，位置優良，故成爲要港，現今爲波斯灣地區的商業中心，有很多倉庫、商店、現代化的飯店及政府辦公大樓。

1962年巴林政府在馬納馬建築新港口，以利現代海輪停泊。1960年代馬納馬開始發展輕工業，包括建築及船隻修補等工業。

劉宜發

馬納馬南方20公里之「伊甸園」舊約聖經記載人類祖先亞當和夏娃在此生活。伊甸園的確實地點，有好幾種傳說，這是其中之一

馬奈 Manet, Edouard

馬奈（1832～1883），是法國畫家。他打破傳統不以敍事爲主而強調視覺效果。馬奈時代已有許多前進的畫家主張注重繪畫本身的表現而非著眼在敍述故事。

馬奈是位印象派畫家，他和其他的印象派畫家彼此互相影響，但他並不參加這些畫家舉辦的畫展，當時一般大衆對印象派作品懷有敵意，視爲異端，馬奈很希望參加政府舉辦的隆重畫展。

他生於巴黎，1850～1856年跟隨考喬（Thomas Couture）學畫，考喬是位注重技法的古典派畫家。從考喬那裏，馬奈習得運用斷斷續續一筆一畫的筆法創出生動的效果，以及從色調的巧妙調配中表現豐富多變的光線。考喬和當時保守派的法國畫家著重在情感上的敍說故事，而馬奈的藝術則強烈的需要以一種自然的方式表現當時代的生活。

1863年馬奈完成了「草地上的午餐」，這幅作品大大震驚了巴黎市民。畫中有一位裸女和兩位衣著時髦的男士，當時人認爲主題猥褻。1865年馬奈又畫了一幅裸女作品「奧林匹亞」（Olympia），引起當時更大的非難，公衆不能接受畫中裸女大膽的姿勢，強烈的明暗反差，以及平坦的陰影。

1860年馬奈以近代史實作了一些畫，包括1867年所畫的「墨西哥





肥皂、蠟燭、香水、藥品、農產品等。

馬拿瓜市最初是西班牙人1500年代建立的一個印第安社區，1855年，成爲尼加拉瓜的首都。1931年的地震中，城市毀爲灰燼。不久又重建爲拉丁美洲最現代化的小型都市之一。然而1972年的地震，大半的城市再度被毀。但重建工作迅速展開，目前人口已是1960年的三倍多。

楊麗文

馬納馬 Manama

馬納馬人口108,684人（1981），爲巴林的要港、首都及第一大城，位於巴林島的北端。

史家認爲馬納馬建於14世紀，因靠近通商要道，位置優良，故成爲要港，現今爲波斯灣地區的商業中心，有很多倉庫、商店、現代化的飯店及政府辦公大樓。

1962年巴林政府在馬納馬建築新港口，以利現代海輪停泊。1960年代馬納馬開始發展輕工業，包括建築及船隻修補等工業。　劉宜發



馬納馬南方20公里之「伊甸園」。舊約聖經記載人類的祖先亞當和夏娃在此生活。伊甸園的確實地點，有好幾種傳說，這是其中之一

馬奈 Manet, Edouard

馬奈（1832～1883），是法國畫家。他打破傳統不以敍事爲主而強調視覺效果。馬奈時代已有許多前進的畫家主張注重繪畫本身的表現而非著眼在敍述故事。

馬奈是位印象派畫家，他和其他的印象派畫家彼此互相影響，但他並不參加這些畫家舉辦的畫展，當時一般大衆對印象派作品懷有敵意，視爲異端，馬奈很希望參加政府舉辦的隆重畫展。

他生於巴黎，1850～1856年跟隨考喬（Thomas Couture)學畫，考喬是位注重技法的古典派畫家。從考喬那裏，馬奈習得運用斷斷續續一筆一畫的筆法創出生動的效果，以及從色調的巧妙調配中表現豐富多變的光線。考喬和當時保守派的法國畫家著重在情感上的敍說故事，而馬奈的藝術則強烈的需要以一種自然的方式表現當時代的生活。

1863年馬奈完成了「草地上的午餐」，這幅作品大大震驚了巴黎市民。畫中有一位裸女和兩位衣著時髦的男士，當時人認爲主題猥褻。1865年馬奈又畫了一幅裸女作品「奧林匹亞」（Olympia），引起當時更大的非難，公衆不能接受畫中裸女大膽的姿勢，強烈的明暗反差，以及平坦的陰影。

1860年馬奈以近代史實作了一些畫，包括1867年所畫的「墨西哥



馬奈

馬奈 吹笛少年

左
馬奈 戴黑帽的女人

右
馬奈 奧蘭披雅

麥西米林皇帝的處決」（Execution of Emperor Maximilian of Mexico）和 1864 年的「凱薩基和阿拉巴馬之戰」（Combat of the Kearsarge and the Alabama），這是美國內戰時的海戰圖。

王美芳

馬尼拉麻 Abaca

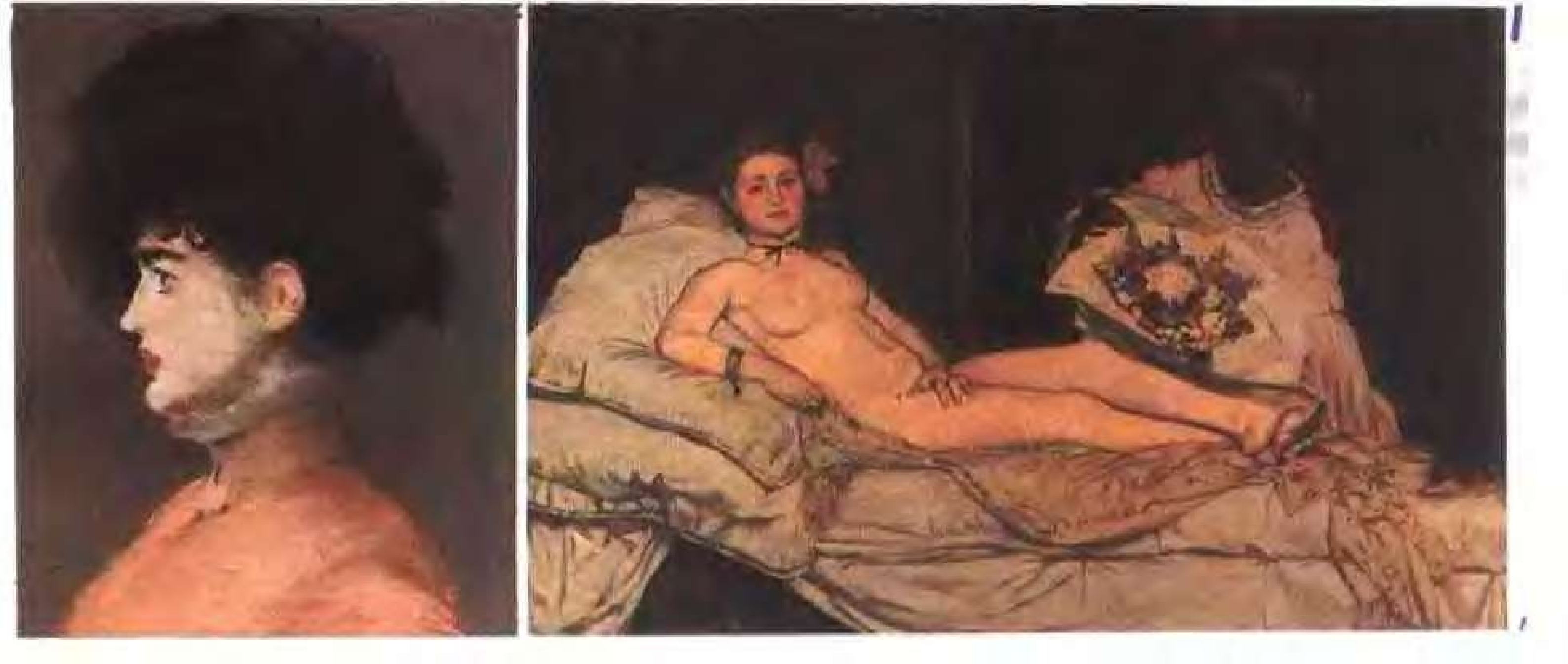
馬尼拉麻（*Musa textilis*）屬芭蕉科（Musaceae）之草木植物。形狀酷似香蕉，高達 5 ～10公尺，葉呈長橢圓形。莖藏於地下，地上部所見莖幹，實際爲葉鞘緊密環抱而成。果實內有多數黑色種子，果肉薄不適食用。

原產於菲律賓，故以菲律賓首都馬尼拉爲名。其地上莖（即葉鞘部分）富含纖維，可分離抽出纖維，此類纖維強韌、富光澤且耐水浸，可供製船舟用的網索、纜索。亦可織成馬尼拉麻布，富光澤，爲菲律賓之重要特產。

馬尼拉麻適於高溫多濕、排水良好、土壤肥沃環境栽培。種植後 2 年可收穫，以後每 6 ～ 8 個月收穫 1 次。收穫時切下地上莖，留下地下部分，以後可繼續長出新植株。

陳燕珍







馬奈 吹笛少年

左
馬奈 戴黑帽的女人

右
馬奈 奧林匹亞

麥西米林皇帝的處決」(Execution of Emperor Maximilian of Mexico)和 1864 年的「凱薩基和阿拉巴馬之戰」(Combat of the Kearsarge and the Alabama),這是美國內戰時的海戰圖。

王美芳

馬尼拉麻 Abaca

馬尼拉麻(*Musa textilis*)屬芭蕉科(Musaceae)之草本植物。形狀酷似香蕉,高達 5 ~10公尺,葉呈長橢圓形。莖藏於地下,地上部所見莖幹,實際爲葉鞘緊密環抱而成。果實內有多數黑色種子,果肉薄不適食用。

原產於菲律賓,故以菲律賓首都馬尼拉爲名。其地上莖(即葉鞘部分)富含纖維,可分離抽出纖維,此類纖維強韌、富光澤且耐水浸,可供製船舟用的網索、繩索。亦可織成馬尼拉麻布,富光澤,爲菲律賓之重要特產。

馬尼拉麻適於高溫多濕、排水良好、土壤肥沃環境栽培。種植後 2 年可收穫,以後每 6 ~ 8 個月收穫 1 次。收穫時切下地上莖,留下地下部分,以後可繼續長出新植株。

陳燕珍





馬尼拉市 Manila

馬尼拉市（人口1,630,485人，大馬尼拉市區5,925,900人，1980）爲非律賓的首都、第一大城、大港，以及全國的文化、社會、商業中心。西班牙人約在400年前抵達非律賓，發現馬尼拉市。馬尼拉市現爲世界第一大馬尼拉麻集散地，及非律賓的雪茄、椰子油和糖業的中心。市內的美麗景色和建築特色使其擁有「東方之珠」之稱。

地理位置和面積 馬尼拉市位於馬尼拉灣東岸，新月形的山脈環繞市區的東、南、北3方。帕西河流經市區，把城市分爲兩部分。馬尼拉的市面積38平方公里（15平方哩），大馬尼拉市區的面積636平方公里（246平方哩）。

1571年，西班牙人在馬尼拉市築城，1739年完工。在城牆外圍並挖掘護城河，以防禦非律賓人的攻擊。馬尼拉市的古蹟除了城牆外，還有教堂、修道院、僧院等建築物，以及二次大戰期間留下的砲彈。古老的建築中，以1599年西班牙人和非律賓人合力興建的聖奧斯汀教堂最著名。

呂納塔公園是馬尼拉市最好的公園之一，隔著馬尼拉灣與市內城牆相望。公園內每逢周日有非律賓空軍樂團演奏。非律賓的國家英雄黎剎（José Rizal），於1896年12月30日被西班牙人處決於公園內，其雕像即豎立於此。羅薩斯大道是馬尼拉市最美麗的林蔭大道，從呂納塔公園沿著馬尼拉灣向南延伸，路經燦爛輝煌的大廈、旅館、餐廳、夜總會等。美國大使館和非律賓海軍總部亦位於此大道上。

馬尼拉市的商業區位於帕西河北岸，以6座橋樑與南岸連接。區內有馬尼拉市最新潮的購物街，如愛可塔街以及黎剎街。中國城位於愛可塔街旁。奇坡區在河的北岸，是有名的觀光勝地，區內有多采多姿的市場、新奇的餐廳、購物中心、電影院等。另外還有奇坡教堂，每逢周五上千的信徒進教堂做禮拜。唐多區位於市區西北角，其風格與新商業區完全不同，市民仍大半居住在原始的茅屋。





馬尼拉市 Manila

馬尼拉市（人口1,630,485人，大馬尼拉市區5,925,900人，1980）爲菲律賓的首都、第一大城、大港，以及全國的文化、社會、商業中心。西班牙人約在400年前抵達菲律賓，發現馬尼拉市。馬尼拉市現爲世界第一大馬尼拉麻集散地，及菲律賓的雪茄、椰子油和糖業的中心。市內的美麗景色和建築特色使其擁有「東方之珠」之稱。

地理位置和面積 馬尼拉市位於馬尼拉灣東岸，新月形的山脈環繞市區的東、南、北3方。帕西河流經市區，把城市分爲兩部分。馬尼拉的市面積38平方公里（15平方哩），大馬尼拉市區的面積636平方公里（246平方哩）。

1571年，西班牙人在馬尼拉市築城，1739年完工。在城牆外圍並挖掘護城河，以防禦菲律賓人的攻擊。馬尼拉市的古蹟除了城牆外，還有教堂、修道院、僧院等建築物，以及二次大戰期間留下的砲彈。古老的建築中，以1599年西班牙人和菲律賓人合力興建的聖奧斯汀教堂最著名。

呂納塔公園是馬尼拉市最好的公園之一，隔著馬尼拉灣與市內城牆相望。公園內每逢周日有菲律賓空軍樂團演奏。菲律賓的國家英雄黎剎（José Rizal），於1896年12月30日被西班牙人處決於公園內，其雕像即豎立於此。羅薩斯大道是馬尼拉市最美麗的林蔭大道，從呂納塔公園沿著馬尼拉灣向南延伸，路經燦爛輝煌的大廈、旅館、餐廳、夜總會等。美國大使館和菲律賓海軍總部亦位於此大道上。

馬尼拉市的商業區位於帕西河北岸，以6座橋梁與南岸連接。區內有馬尼拉市最新潮的購物街，如愛可塔街以及黎剎街。中國城位於愛可塔街旁。奇坡區在河的北岸，是有名的觀光勝地，區內有多采多姿的市場、新奇的餐廳、購物中心、電影院等。另外還有奇坡教堂，每逢周五上千的信徒進教堂做禮拜。唐多區位於市區西北角，其風格與新商業區完全不同，市民仍大半居住在原始的茅屋。





[illegible]

[illegible]

馬尼拉市有許多重要的建築物，例如總統官邸馬拉坎南皇宮、黎利紀念運動場，及其他巍峨的政府大樓，如立法大樓、市政廳、郵局和農業部、財政部大樓。建於 1654 年的馬尼拉大教堂，二次大戰期間爲日本空襲所毀，於 1958 年重建。

工業與貿易 馬尼拉的工業在紡織和成衣類方面種類很豐富，包括帽子、皮貨、珍珠袖扣和鞋類。手製工藝品包括刺繡、藤製家具等。食品加工類有啤酒、椰子油、糖及菸草類等。市內還有汽車組合工廠。其他的物產包括玻璃器具、機械、油漆、麻繩，及收音機零件等。

馬尼拉市爲東亞重要的貿易中心之一。所產的馬尼拉麻約半數於此集中，銷往美國製造麻繩。椰子乾的主要市場亦爲美國。其他出口物產有柯巴脂、乾魚、水果、木材、苧麻纖維、糖、銘鐵礦、鐵及錳礦等。

交通與運輸 由於擁有良好的海灣及地理位置，馬尼拉市成爲太平洋和遠東航線上的一個重要港口。港灣內有 4 個碼頭，可以同時碇錨、裝卸12艘大船。馬尼拉市也有一國際機場。鐵路包括馬尼拉鐵路公司和菲律賓鐵路公司經營的鐵道。

馬尼拉市有6家廣播電臺，其中一家位於奎松市的市郊，一家屬政府所有，稱爲 DZFM 電臺。市內有一家電視臺。出版的期刊包括7分英文報紙、周刊，7分西班牙文報紙和2分塔加拉語報紙、10分塔加拉語周刊，以及7分中文報紙。

教育 馬尼拉有12所大學，包括建於 1611 年的聖塔湯瑪斯大學，其歷史比哈佛大學還久遠；以及位於奎松市的菲律賓大學。除此之外，馬尼拉還有10多所學院。博物館如國家博物館和聖塔湯瑪斯博物館，收藏都極豐富。公立圖書館有14所。藝術團體衆多，如馬尼拉交響樂團、菲律賓青年交響樂團、空軍樂團、大學院校的管絃樂團，及巴蕾舞團、歌劇團體等。

政府 大馬尼拉區由大馬尼拉市政府管轄。市政府以 5 人組成的委員會爲首。大馬尼拉區被劃分爲數百個barangay 。馬尼拉的市議會即由 barangay 的主席團和 barangay的官員組成。司法機關是 8 個法庭組成的市立法庭。

歷史 歐洲人抵達菲律賓羣島前，馬尼拉由酋長索里曼（ Soliman ）和拉肯杜拉（ Lakandula ）統治。 1571 年，西班牙人李加茲皮（ Miguel López de Legazpi）建立馬尼拉城。美國佔領菲律賓時，成爲政府所在地。 1863 年，一場大地震摧毀了此城的一大半。 1898 年美西戰爭期間，西班牙把馬尼拉讓給美國。美國的市政機關在此地完成許多建設，如水力供應系統、電力供應系統等。

1942 年 1 月 2 日，太平洋戰役後的第四個禮拜，日本攻陷馬尼拉。1945 年 2 月 3 日，美國開始反攻馬尼拉市，隨即展開爲期 3 周的艱苦戰鬥。2 月24日，日本交出馬尼拉市，此時城區幾乎已摧毀殆盡。但菲律賓人於戰後不久即重建馬尼拉市。

1946 年 7 月 4 日，菲律賓宣布獨立，馬尼拉市爲其首都。但 1948 年，奎松總統簽訂一決議書，定奎松市爲首都。不過馬尼拉市仍然是政府

所在地，奎松市的政府大樓建設停頓。1975 年，菲律賓政府成立大馬尼拉市政府，以馬可仕總統夫人爲市政府的首長。1976 年，馬尼拉市才又正式成爲菲律賓的首都。

馬尼拉灣 Manila Bay

見「菲律賓」條。

馬拉波市 Malabo

馬拉波（人口 40,000 人）係赤道幾內亞的首都及要港，位於費南多波島上。以可可爲出口大宗。馬拉波是英國人於 1820 年代所建，稱克拉倫港，稍後改稱聖伊薩白。

編纂組

馬拉美 Mallarmé, Stéphané

馬拉美（ 1842 ～ 1898 ）是一位法國詩人兼批評家，出生於巴黎。他的夢詩「牧神的午后」(L'Aprés-midi d'un faune, The Afternoon of a Faun， 1865 ）是最有名的作品。除了每周和一羣住在巴黎的歐洲詩人和藝術家聚會以外，馬拉美離羣索居，因爲他認爲社會有害於詩的價值。

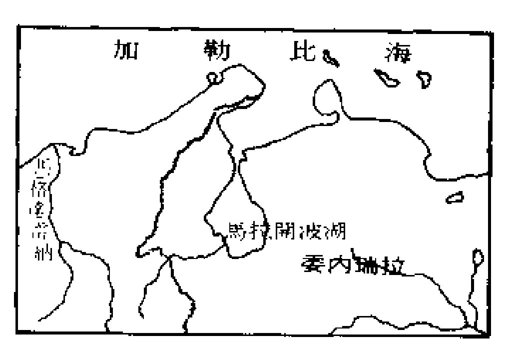
馬拉美被年輕的一代視爲詩論大師，他並且是象徵主義文學運動的輔導者。依他的理論，詩人必須暗示自然景物，而不是直接描寫它們。詩人應故意製造含糊的詩的意象，所以一切事質都是以神秘的氣氛表現出來。馬拉美其他的作品包括數首神秘的十四行詩，一首玄奧的散文詩「愛基特」（ Igitur ）和一首有關於莎樂美（ Salome ）的長詩。他最後一首詩「一擲骰子總不能取消偶然」（ Un Coup de dés jamais n'abolira le hasard ），表現出宇宙紛亂和人類希望塑造自己命運的欲望之間的對立。

馬拉開波 Maracaibo

馬拉開波人口 929,000 人 (1981），是委內瑞拉主要的咖啡出口港和第二大城。1912 年，此地發現油礦，從此成爲世界最重要的石油城之一，也因此成爲繁榮的大都會。位於連接委內瑞拉灣和馬拉開波湖的海峽西岸。有一個優良的海港。以一座 8.9 公里（ 5.5 哩 ）長的橋和大陸相連。朱立拉大學位於此。馬市於 1529 年建立。

編纂組

馬拉開波湖 Maracaibo Lake



馬拉開波湖爲委內瑞拉西北部的一條農業交易水路和石油蘊藏區，爲南美洲第一大湖。面積爲 16,316 平方公里（ 6,300 平方哩 ）。此湖以一條小運河及委內瑞拉灣連接加勒比海。運河上有條長 8.9 公里（ 5.5 哩 ）

的橋梁，高度足使遠洋船隻駛過。有許多油井散布於湖內和湖岸。

編纂組

馬拉加西共和國 Malagasy Republic

見「馬達加斯加」條。

馬拉松 Marathon

第一屆迷你馬拉松，中間即為我國的長跑健將蕭仲強。

馬拉松是希臘的一處平原，這兒曾發生過一次重要戰役。這個平原位於雅典東北方約40公里（25哩）的地方。在此，雅典人及其盟友──帕拉特人，於西元前490年擊敗了波斯王大流士（King Darius of Persia）的軍隊。

大流士統治小亞細亞，包括在愛奧尼亞的希臘諸城市。愛奧尼亞人於西元前499年反叛波斯，其他的希臘人予以助陣。大流士決心懲罰那些幫助愛奧尼亞人的希臘人。他徵集了一支強大的軍隊和一支雄偉的艦隊，在兩位將軍──達特斯（Datis）和阿特弗尼斯（Artaphernes）的率領下，往希臘進軍。波斯人奪取了尤波依島，並在此島設立了一個基地。由此據點，波斯軍隊登陸希臘大陸，同時艦隊停靠波斯軍營附近。希臘人由周圍的山丘觀看波斯軍隊，數日後，部分的波斯軍隊包括騎兵隊，駛向費拉隆灣。這支軍隊計畫由西南方向雅典進攻，約2萬人的波斯主力部隊則留在馬拉松平原，面對著希臘人。

希臘軍則有1萬名雅典人及1,000名的帕拉特人。他們派遣跑得最快的人──菲底比地（Pheidippides），奔向241公里（150哩）外的斯巴達（Sparta）求援。但是斯巴達的軍隊因宗教儀節而耽擱時日，他們直到戰爭後才趕到。雅典大將米底德（Miltiades）向波斯軍猛攻。波斯的弓箭手拔射如雨的箭矢，但是希臘軍以其迅速及堅厚的甲冑得在輕微的傷亡下逼近波斯軍隊。當兩軍肉搏戰展開時，希臘軍優異的武器和體力是決定性的因素。希臘軍把波斯軍逐入他們的船。波斯軍喪失了6,400人，而雅典人僅僅損失了192人。希臘軍的遺骸葬在一處墓塚之下，今日仍能由馬拉松戰場上看到。

當艦隊開走之後，米底德擔心這些船會由海路向雅典進攻，他恐怕雅典市會在未悉馬拉松戰役勝利的情況下投降。根據稗史，他派菲底比地把戰勝的消息帶給雅典人。菲底比地，從其最高紀錄的旅程到斯巴達及折回一趟疲累不堪，又跑了40公里（25哩）路到雅典。他到達雅典市，喘著氣說出「欣喜吧！我們戰勝了。」然後跌倒在地死去了。

馬拉松這個字眼今日通常用來指42.195公里（26哩又385碼）的徒步賽跑。這項賽跑是為今日奧林匹克運動會的項目之一。馬拉松也用以指任何長距離的賽跑。

張秀玉



的橋梁，高度足使遠洋船隻駛過。有許多油井散布於湖內和湖岸。

編纂組

馬拉加西共和國 Malagasy Republic

見「馬達加斯加」條。

馬拉松 Marathon



第一屆迷你馬拉松，中間即為我國的長跑小將蕭仲強。

馬拉松是希臘的一處平原，這兒曾發生過一次重要戰役。這個平原位於雅典東北方約40公里（25哩）的地方。在此，雅典人及其盟友——帕拉特人，於西元前490年擊敗了波斯王大流士（King Darius of Persia）的軍隊。

大流士統治小亞細亞，包括在愛奧尼亞的希臘諸城市。愛奧尼亞人於西元前499年反叛波斯，其他的希臘人予以助陣。大流士決心懲罰那些幫助愛奧尼亞人的希臘人。他徵集了一支強大的軍隊和一支雄偉的艦隊，在兩位將軍——達特斯（Datis）和阿特弗尼斯（Artaphernes）的率領下，往希臘進軍。波斯人奪取了尤波依島，並在此島設立了一個基地。由此據點，波斯軍隊登陸希臘大陸，同時艦隊停靠波斯軍營附近。希臘人由周圍的山丘觀看波斯軍隊，數日後，部分的波斯軍隊包括騎兵隊，駛向費拉隆灣。這支軍隊計畫由西南方向雅典進攻，約2萬人的波斯主力部隊則留在馬拉松平原，面對著希臘人。

希臘軍則有1萬名雅典人及1,000名的帕拉特人。他們派遣跑得最快的人——菲底比地（Pheidippides），奔向241公里（150哩）外的斯巴達（Sparta）求援。但是斯巴達的軍隊因宗教儀節而耽擱時日，他們直到戰爭後才趕到。雅典大將米底德（Miltiades）向波斯軍猛攻。波斯的弓箭手拔射如雨的箭矢，但是希臘軍以其迅速及堅厚的甲冑得在輕微的傷亡下逼近波斯軍隊。當兩軍肉搏戰展開時，希臘軍優異的武器和體力是決定性的因素。希臘軍把波斯軍逐入他們的船。波斯軍喪失了6,400人，而雅典人僅僅損失了192人。希臘軍的遺骸葬在一處墓塚之下，今日仍能由馬拉松戰場上看到。

當艦隊開走之後，米底德擔心這些船會由海路向雅典進攻，他恐怕雅典市會在未悉馬拉松戰役勝利的情況下投降。根據稗史，他派菲底比地把戰勝的消息帶給雅典人。菲底比地，從其最高紀錄的旅程到斯巴達及折回一趟疲累不堪，又跑了40公里（25哩）路到雅典。他到達雅典市，喘著氣說出「欣喜吧！我們戰勝了。」然後跌倒在地死去了。

馬拉松這個字眼今日通常用來指42.195公里（26哩又385碼）的徒步賽跑。這項賽跑是為今日奧林匹克運動會的項目之一。馬拉松也用以指任何長距離的賽跑。

張秀玉

馬 拉 威 Malawi

馬拉威是南非東部的小國，風景美麗。國土長約837公里、寬約80～160公里，面積約為臺灣的3倍。馬國位於尼亞沙湖西岸，此湖馬國人稱之為馬拉威湖。

馬拉威以農立國，然而適於耕作的土地只有三分之一。境內多由山巒、森林、崎嶇草地覆蓋。大部分居民的收成僅夠家人餬口。馬國沒有什麼工業，成千上萬的男人到鄰國工作。他們大部分在今日辛巴威、南非、尚比亞的礦場做事，再把收入送回家。

馬國之名得自16世紀定居當地的馬拉威人。馬拉威曾為英國尼亞沙蘭的保護國。1964年獨立。首都是利隆維，最大城是布蘭泰爾。

政府 馬拉威為一共和國，總統為國家行政首長，受內閣支持，閣員則由總統指派。選民依照憲法選出總統，任期5年。但是，1970年修正憲法之後，使得班達（Hastings Kamuzu Banda）終身擔任總統，國會有101席，皆由選民選出；總統有權另行指派議員加入國會，任期5年。馬國的「國會黨」為該國惟一政黨。

馬拉威位置圖

公路
首都
城市
鐵路
河流
國界

人民 馬國人口6,999,000人，大部分為住在小村落中的非洲黑人。在這些鄉下地區，人民住的是圓形或橢圓形的泥牆茅屋。他們大部分屬班圖族。主要大族有查沃、格拉、尼安哈、約族、安格尼。其他另有9,000名歐洲人和14,000名亞洲人及混血兒。

西方文化以父親為一家之主，馬拉威人卻以母系傳家。該國成千的男子前往鄰國工作，為期自9個月到2年不等。男人走了，婦女們便自種食糧養家活口，玉蜀黍是主要作物。氣候不適種玉蜀黍時，便種植粟類。

依照傳統，土地隸屬全家。個人僅能耕種部分的土地，且不能私自銷售或傳給自己的子女。土地一直保留為全家的共同財產。

期卻沃語和英語是馬國官方語言。中部和南部地區則普遍使用尼安哈語和約語。馬國北部居民多使用吞布卡語。

馬國許多種族都有自己的宗教。基督徒人數約為70萬，回教徒則為50萬。


坦尚尼亞
尚比亞
莫三鼻克
莫三鼻克


非洲



馬拉威 Malawi

馬拉威是南非東部的小國，風景美麗。國土長約837公里、寬約80～160公里，面積約為臺灣的3倍。馬國位於尼亞沙湖西岸，此湖馬國人稱之為馬拉威湖。

馬拉威以農立國，然而適於耕作的土地只有三分之一。境內多由山巒、森林、崎嶇草地覆蓋。大部分居民的收成僅夠家人餬口。馬國沒有什麼工業，成千上萬的男人到鄰國工作。他們大部分在今日辛巴威、南非、尚比亞的礦場做事，再把收入送回家。

馬國之名得自16世紀定居當地的馬拉威人。馬拉威曾為英國尼亞沙蘭的保護國。1964年獨立。首都是利隆維，最大城是布蘭泰爾。

政府 馬拉威為一共和國，總統為國家行政首長，受內閣支持，閣員則由總統指派。選民依照憲法選出總統，任期5年。但是，1970年修正憲法之後，使得班達（Hastings Kamuzu Banda）終身擔任總統，國會有101席，皆由選民選出；總統有權另行指派議員加入國會，任期5年。馬國的「國會黨」為該國惟一政黨。





馬拉威位置圖



人民 馬國人口6,999,000人，大部分為住在小村落中的非洲黑人。在這些鄉下地區，人民住的是圓形或橢圓形的泥牆茅屋。他們大部分屬班圖族。主要大族有查沃、格拉、尼安哈、約族、安格尼。其他另有9,000名歐洲人和14,000名亞洲人及混血兒。

西方文化以父親為一家之主，馬拉威人卻以母系傳家。該國成千的男子前往鄰國工作，為期自9個月到2年不等。男人走了，婦女們便自種食糧養家活口，玉蜀黍是主要作物。氣候不適種玉蜀黍時，便種植粟類。

依照傳統，土地隸屬全家。個人僅能耕種部分的土地，且不能私自銷售或傳給自己的子女。土地一直保留為全家的共同財產。

期卻沃語和英語是馬國官方語言。中部和南部地區則普偏使用尼安哈語和約語。馬國北部居民多使用吞布卡語。

馬國許多種族都有自己的宗教。基督徒人數約為70萬，回教徒則為50萬。

小學生約有40萬人，中學生則有4,500人。馬國在金錢和師資上頗賴英、美兩國的支援。政府於1965年在松巴市開辦第一所大學。

土地　馬拉威是個景色怡人的國家。境內大部分為草原和熱帶草原。非洲的大地塹由南到北，縱切馬國。此谷多由尼亞沙湖水塡溢，此湖海拔472公尺。西爾河自湖南端流出，通三比西河。湖的西岸，土地陡升成台地，高約1,200公尺，馬國最高峯「沙比沃」山，高3,000公尺，位於西爾河東南的台地上。

西爾河流域的低地和尼亞沙湖畔一帶，氣候濕熱，屬熱帶型。平均氣溫23°C到26°C。台地上較涼，高處平均14°C，低處則爲18°C。年雨量在北部平均有1,800公釐，南部則爲760公釐。

經濟　馬國很貧窮，沒有重要礦藏。經濟以農業爲主，然而可耕地不過僅占三分之一。茶是最重要外銷品，由台地上歐洲人的農莊生產。非人自種的重要作物有菸草、棉花、花生。許多農夫飼養家禽。尼亞沙湖的捕魚業成了重要工業。馬國有少數幾家製造商生產肥皂、棉花成品、漁網、家具及磚塊等物。有價值的落葉樹覆蓋了境內北部地區，但是工人們卻很難到達此地。

馬國實際擁有將近9,700公里（6,000哩）的道路，而經過鋪設的僅有800公里（500哩）。一條大道縱貫全國，另外有公路通往辛巴威、坦尚尼亞、尚比亞。一條鐵路直下西爾河谷，連接馬國與莫三鼻克臨印度洋的港口貝伊拉。布蘭泰爾附近有座國際機場，是爲東非、南非間的航空要衝。

歷史　班圖人於16世紀自北方進駐馬拉威。1830年代安格尼族和約族曾入侵此地。當時的約人是奴隸販子，沿著東非海岸與阿拉伯人進行奴隸交易。

英國傳教士李文斯敦於1859年到達該區。當時他眼見地方飽受種族戰爭之害和奴隸販子引出的苦難。李文斯敦高喊「商業和基督教」，以求爲地方帶來和平。1875年，蘇格蘭自由教會在此設立一傳道所，其後成爲重要的宗教中心。3年後，蘇格蘭商人成立了「非洲大湖公司」，引介合法商業以取代奴隸買賣。1889年，英國於尼亞沙湖西岸與各族酋長訂下條約。兩年後，英國公開宣布此域爲尼亞沙蘭保護國。

1953年，英國使馬國成爲南、北羅德西亞的聯邦。當地的非洲人反對，極力抗議。經過英政府一番研討，聯邦之議乃於1963年取消。班達是位在美國受過教育的醫生，當時他擔任保護國自治政府的總理。1964年7月，原保護國獨立，採君主立憲，尊英女王伊利莎白二世爲馬拉威之女王。1966年，馬國採用新憲法，遂成共和國，由班達擔任總統。1970年，憲法修正，授與班達終身職。

摘要

首都　利隆維。

官方語言　期卻沃語、英語。

政體　共和。

面積　118,484 平方公里。

人口　48％城居，52％鄉居；密度：每平方公里 59 人；1977 年普查：5,547,460 人，華僑（含華裔）：40 人（1983）。

主要物產

農業：咖啡、棉花、獸皮、花生、茶葉、菸草、桐油。生產加工：磚塊、水泥、棉花成品、家具、肥皂。

國旗　黑、紅、綠三道水平條紋，黑條上有輪紅色的旭日。

貨幣　基本單位：馬拉威科瓦查。

與我關係

1. 有邦交（1966 年 7 月11日建交）。
2. 自 1965 年12月 3 日與我簽訂技術合作協定以來，迄今雙方已 5 度續約。

李婉芬

馬勒 Mahler, Gustav

馬勒（1860 ～ 1911）爲捷克作曲家兼指揮家。1860 年 7 月 7 日生於捷克略里希特，維也納音樂院出身，1885 年，在來比錫指揮孟德爾頌之「聖保羅」大獲成功之後，被聘爲布拉格歌劇院之指揮。此後便在布達佩斯、漢堡、維也納等地供職，成爲當代偉大之指揮家。馬氏在指揮工作之餘，並從事作曲。1889 年發表其第一號交響曲。1908 年，出任紐約大都會歌劇院指揮之職。1909 年，出任紐約愛樂交響樂團指揮，由於操勞過度而失去健康。1911 年 5 月 18 日卒於維也納，享年50歲。馬勒的作品有：交響曲十首（包括著名的「千人交響曲」）；以及歌集「亡兒之歌」、「大地之歌」等；還有清唱劇「悲嘆之歌」等。馬勒的交響曲是典型的後期浪漫派格式，其樂曲甚長，形式複雜，樂器種類繁多，具有標題的性質。而他的配器法更有獨特的見解。

編纂組

馬勒布郎雪 Malebranche, Nicole

馬勒布郎雪（1638 ～ 1715）法國哲學家。生於巴黎富家，初習神學，後讀笛卡兒（René Decrates）著作，其一生均致力於哲學研究上。他深受新柏拉圖學說及奧古斯丁（Augustine）的影響，爲努力於調停哲學與宗教的神秘主義哲學家。發展笛卡兒的心物二元論，完成有名的機緣論（Occasionalism）。他稱物與物，物與心沒有交互的直接關係，物心關係是偶然的、機會的，物心相制是神超自然的干涉之機緣。以一切作用及存在之眞因爲神，稱「我們由於神而觀萬有」是一種汎神論，其說遠離笛卡兒的理性論，而近於反理性的神秘主義。其著作以「眞理的探求」（De la Recherche de la Vérité, 1675）爲最重要，此外尚有「形上學與基督教之對談」（Conversations Métaphysiques et Chrétiennes, 1677）、「論道德」（Traité de la Morale, 1684）、「形上學與宗教語錄」（Entretiens sur la Métaphysique et sur la Religion, 1688）、「神之愛」（Traité de l'amour de Dieu, 1689）。

編纂組



面積 118,484 平方公里。

人口 48 %城居，52 %鄉居；密度：每平方公里 59 人；1977 年普查：5,547,460 人，華僑（含華裔）：40 人（1983）。

主要物產

農業：咖啡、棉花、獸皮、花生、茶葉、菸草、桐油。生產加工：磚塊、水泥、棉花成品、家具、肥皂。

國旗 黑、紅、綠三道水平條紋，黑條上有輪紅色的旭日。

貨幣 基本單位：馬拉威科瓦查。

與我關係

1. 有邦交（1966 年7月11日建交）。
2. 自 1965 年12月 3 日與我簽訂技術合作協定以來，迄今雙方已 5 度續約。

李婉芬

馬勒 Mahler, Gustav

馬勒（1860 ～ 1911）爲捷克作曲家兼指揮家。1860 年 7 月 7 日生於捷克略里希特，維也納音樂院出身，1885 年，在來比錫指揮孟德爾頌之「聖保羅」大獲成功之後，被聘爲布拉格歌劇院之指揮。此後便在布達佩斯、漢堡、維也納等地供職，成爲當代偉大之指揮家。馬氏在指揮工作之餘，並從事作曲。1889 年發表其第一號交響曲。1908 年，出任紐約大都會歌劇院指揮之職。1909 年，出任紐約愛樂交響樂團指揮，由於操勞過度而失去健康。1911 年 5 月 18 日卒於維也納，享年50歲。馬勒的作品有：交響曲十首（包括著名的「千人交響曲」）；以及歌集「亡兒之歌」、「大地之歌」等；還有清唱劇「悲嘆之歌」等。馬勒的交響曲是典型的後期浪漫派格式，其樂曲甚長，形式複雜，樂器種類繁多，具有標題的性質。而他的配器法更有獨特的見解。

編纂組



馬勒布郎雪 Malebranche, Nicole

馬勒布郎雪（1638 ～ 1715）法國哲學家。生於巴黎富家，初習神學，後讀笛卡兒（René Decrates）著作，其一生均致力於哲學研究上。他深受新柏拉圖學說及奧古斯丁（Augustine）的影響，爲努力於調停哲學與宗教的神秘主義哲學家。發展笛卡兒的心物二元論，完成有名的機緣論（Occasionalism）。他稱物與物，物與心沒有交互的直接關係，物心關係是偶然的、機會的，物心相制是神超自然的干涉之機緣。以一切作用及存在之眞因爲神，稱「我們由於神而觀萬有」是一種汎神論，其說遠離笛卡兒的理性論，而近於反理性的神秘主義。其著作以「眞理的探求」（De la Recherche de la Vérité, 1675）爲最重要，此外尚有「形上學與基督教之對談」（Conversations Métaphysiques et Chrétiennes, 1677）、「論道德」（Traité de la Morale, 1684）、「形上學與宗教語錄」（Entretiens sur la Métaphysique et sur la Religion, 1688）、「神之愛」（Traité de lámour de Dieu, 1689）。



編纂組

ㄇㄚˇ ㄌㄞˊ ㄒㄧ ㄧㄚˋ
馬 來 西 亞
Malaysia



馬來西亞位於東南亞，是世界上天然橡膠和錫礦的主要產國，它的正式全名是「馬來西亞聯邦」（或馬來聯邦）。該聯邦成立於 1963 年，聯合馬來亞、沙巴（以前稱爲北婆羅州）、沙勞越和新加坡。1965 年新加坡與馬來政府發生齟齬，從此便脫離馬來聯邦，獲得獨立。

馬來西亞包括馬來半島南部及婆羅洲島北部多數地區。該國由兩部分組成——西馬來西亞和東馬來西亞；位於馬來半島者是西馬來西亞，位於婆羅洲的是東馬來西亞。五分之四以上的人口居於西馬來西亞。西馬來西亞和東馬來西亞相距大約 644 公里，中間隔著南海。

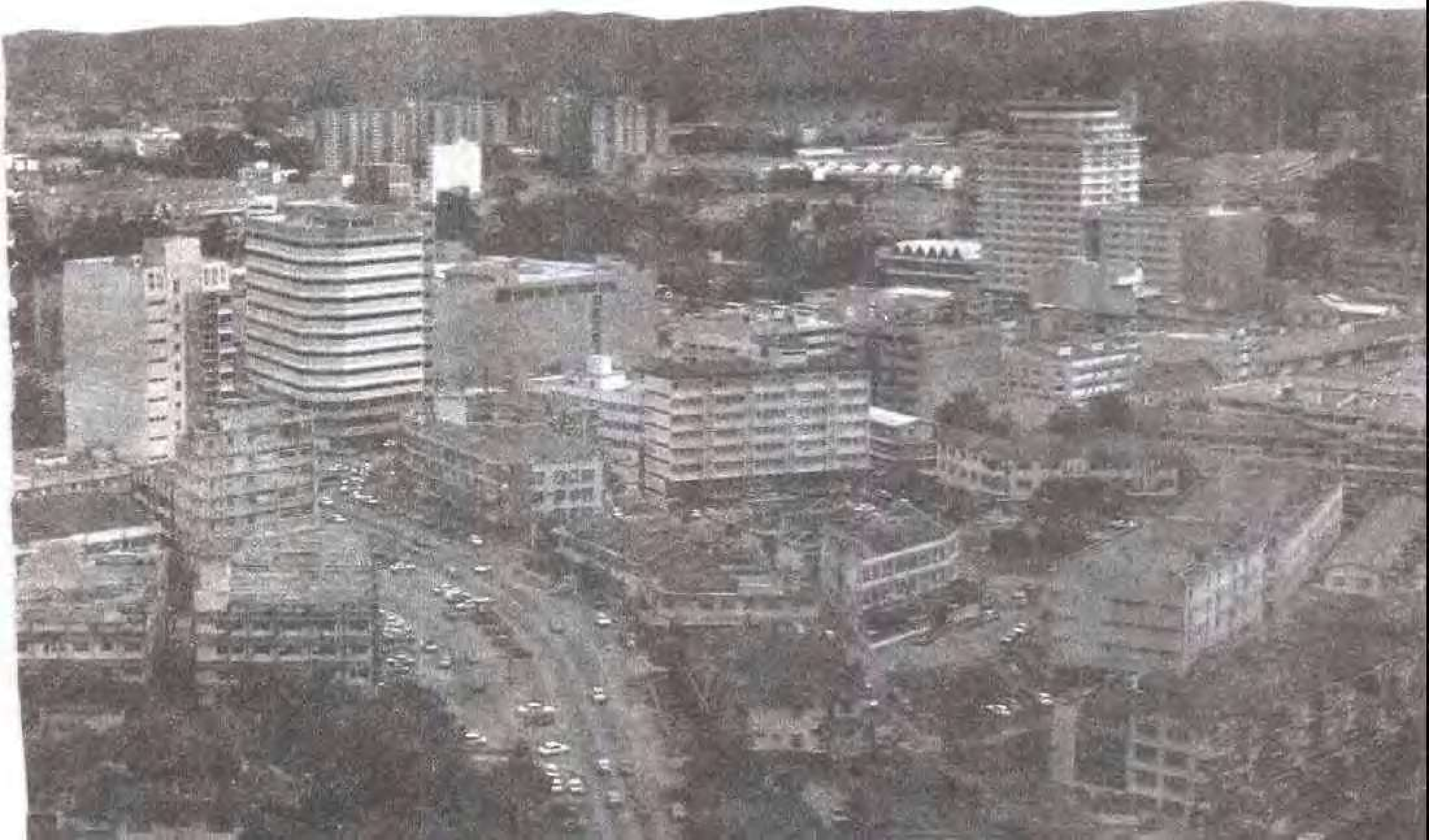
馬來西亞人大多屬於馬來亞人和中國人。兩個種族間文化上的差異造成馬來西亞的政治和社會問題。大約一半的人口住在鄉村裏。

馬來西亞由13個邦組成，馬來亞就包括了11個邦：柔佛、吉打、吉蘭丹、麻六甲、森美蘭、彭亨、檳榔嶼、吡叻、玻璃市、雪蘭莪和丁加奴。這11邦組成西馬來西亞，其餘的二邦沙巴和沙勞越組成東馬來西亞。吉隆坡是馬來西亞的首都也是最大的城市，位於西馬來西亞。

政府 馬來西亞的13個邦結合於聯邦政府之下，但是每州有部分獨立自主權。其中有 9 個邦的蘇丹稱做「統治者」，每 5 年從 9 個蘇丹中選出一個國王。

國王擁有極少的統治權，總理才是國家主要的行政首長。馬來西亞的國會由參議院和眾議院組成。參議院有58位議員，每 6 年改選一次；每一邦的立法院選出兩位參議員，其餘的參議員則由國王指派，總理推薦。人民選出 154 位眾議院民意代表，任期





馬來西亞位於東南亞，是世界上天然橡膠和錫礦的主要產國，它的正式全名是「馬來西亞聯邦」（或馬來聯邦）。該聯邦成立於 1963 年，聯合馬來亞、沙巴（以前稱爲北婆羅州）、沙勞越和新加坡。1965 年新加坡與馬來政府發生齟齬，從此便脫離馬來聯邦，獲得獨立。

馬來西亞包括馬來半島南部及婆羅洲島北部多數地區。該國由兩部分組成——西馬來西亞和東馬來西亞；位於馬來半島者是西馬來西亞，位於婆羅洲的是東馬來西亞。五分之四以上的人口居於西馬來西亞。西馬來西亞和東馬來西亞相距大約 644 公里，中間隔著南海。

馬來西亞人大多屬於馬來亞人和中國人。兩個種族間文化上的差異造成馬來西亞的政治和社會問題。大約一半的人口住在鄉村裏。

馬來西亞由13個邦組成，馬來亞就包括了11個邦：柔佛、吉打、吉蘭丹、麻六甲、森美蘭、彭亨、檳榔嶼、吡叻、玻璃市、雪蘭莪和丁加奴。這11邦組成西馬來西亞，其餘的二邦沙巴和沙勞越組成東馬來西亞。吉隆坡是馬來西亞的首都也是最大的城市，位於西馬來西亞。

政府 馬來西亞的13個邦結合於聯邦政府之下，但是每州有部分獨立自主權。其中有 9 個邦的蘇丹稱做「統治者」，每 5 年從 9 個蘇丹中選出一個國王。

國王擁有極少的統治權，總理才是國家主要的行政首長。馬來西亞的國會由參議院和衆議院組成。參議院有58位議員，每 6 年改選一次；每一邦的立法院選出兩位參議員，其餘的參議員則由國王指派，總理推薦。人民選出 154 位衆議院民意代表，任期



5年。凡超過21歲的馬來西亞公民都有選舉權。「國民陣線」是馬來西亞最有勢力的政治團體，由「巫統」和其他10個政治團體共同組成。

人民　馬來人、華人以及印度人構成西馬來西亞絕大部分人口。東馬來西亞的「泰雅克」部族是構成沙勞越的主要人種。與泰雅克族相近的「卡達讓」族則是構成沙巴的主要人種。

大約50%的馬來西亞人屬於馬來人，華人則占了35%。大部分馬來人務農，他們種稻和一些僅供自給自足的農作物。馬來人多信奉回教，回教是馬來西亞的國教。馬來人控制馬來西亞的政治，但是華人則操縱絕大部分的國內經濟。許多華人是銀行家、實業家或商人，他們擁有馬來西亞的鳳梨、橡膠、木材和錫等工業的大部分股分。華人大部分住在城市。

印度人和一些部族共占了馬來西亞人口的十分之一。印度人大多信奉印度教，以務農爲業。部族則大多從事釣魚、打獵、種植一些僅供自給的農作物；其宗教信仰不統一，信奉許多不同的部落宗教。

馬來西亞的主要語言有好幾種，包括中文、英文、馬來文和淡米爾文（一種印度文）。大約四分之三的人能讀能寫。大部分馬來西亞兒童都進入小學就讀，但是只有三分之一的學童繼續讀中學。大約有8,000名學生就讀於吉隆坡的馬來西亞大學。

土地和氣候　低窪而潮溼的平原圍繞大部分東馬來西亞和西馬來西亞的海岸。這些沿海平原以內的陸地則多山地而且被森林所覆蓋。金乃巴羅山是境內最高峯，海拔高4,101公尺，位在婆羅洲北部之沙巴境內。主要的河流有沙巴境內的金乃巴丹河和沙勞越境內的拉真河。

右上
馬來西亞爲回教國家，到處可見清眞寺。

右下
金乃巴羅山頂滿布岩石，氣勢雄偉。

上
馬來西亞位置圖

下
馬來西亞行政圖







緬甸
越南
泰國
菲律賓
蘇祿海
南海
沙巴
東馬來西亞
西馬來西亞
新加坡
古晉
沙勞越
西里伯斯海
印尼
印尼
國界
首都
城市
公路
鐵路
河流



亞洲
赤道
馬來西亞
澳洲

5年。凡超過21歲的馬來西亞公民都有選舉權。「國民陣線」是馬來西亞最有勢力的政治團體，由「巫統」和其他10個政治團體共同組成。

人民 馬來人、華人以及印度人構成西馬來西亞絕大部分人口。東馬來西亞的「泰雅克」部族是構成沙勞越的主要人種。與泰雅克族相近的「卡達讓」族則是構成沙巴的主要人種。

大約50%的馬來西亞人屬於馬來人，華人則占了35%。大部分馬來人務農，他們種稻和一些僅供自給自足的農作物。馬來人多信奉回教，回教是馬來西亞的國教。馬來人控制馬來西亞的政治，但是華人則操縱絕大部分的國內經濟。許多華人是銀行家、實業家或商人，他們擁有馬來西亞的鳳梨、橡膠、木材和錫等工業的大部分股分。華人大部分住在城市。

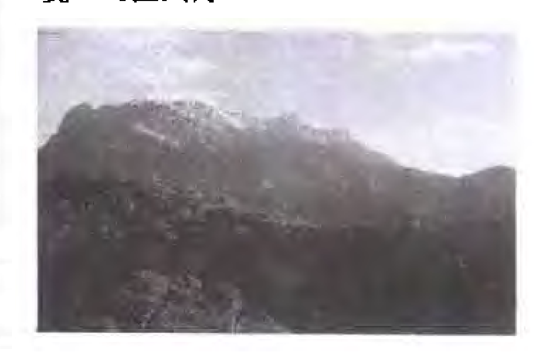
印度人和一些部族共占了馬來西亞人口的十分之一。印度人大多信奉印度教，以務農為業。部族則大多從事釣魚、打獵、種植一些僅供自給的農作物；其宗教信仰不統一，信奉許多不同的部落宗教。

馬來西亞的主要語言有好幾種，包括中文、英文、馬來文和淡米爾文（一種印度文）。大約四分之三的人能讀能寫。大部分馬來西亞兒童都進入小學就讀，但是只有三分之一的學童繼續讀中學。大約有8,000名學生就讀於吉隆坡的馬來西亞大學。

土地和氣候 低窪而潮溼的平原圍繞大部分東馬來西亞和西馬來西亞的海岸。這些沿海平原以內的陸地則多山地而且被森林所覆蓋。金乃巴羅山是境內最高峯，海拔高4,101公尺，位在婆羅洲北部之沙巴境內。主要的河流有沙巴境內的金乃巴丹河和沙勞越境內的拉眞河。



右上
馬來西亞為回教國家，到處可見清眞寺。



右下
金乃巴羅山頂滿布岩石，氣勢雄偉。



上
馬來西亞位置圖



下
馬來西亞行政圖

馬來西亞屬於熱帶氣候，海岸氣溫終年約21°C ～ 32°C 。山地氣溫變化較大，約13°C ～ 27°C 。西馬來西亞的年雨量約2,500公釐左右，東馬來西亞年雨量則較高，約3,810公釐。

經濟　馬來西亞的工人多數從事農業生產。主要的農產品包括椰子油、椰乾（曬過的椰子肉）、棕櫚油、胡椒、鳳梨、稻米和橡膠。世界上近一半的天然橡膠和幾乎三分之一的錫產於馬來西亞，馬來西亞也生產水礬土（製鋁的一種礦石）、鐵礦和木材。工廠的工人少於全部勞工的10%，多數從事錫或橡膠等原料的加工。

馬來西亞的公路長大約29,290公里，鐵路長2,250公里。檳城（喬治城）和巴生港是國內最繁忙的港口。檳城、吉隆坡、和哥打峇魯皆有國際機場。

歷史　西元100年左右，馬來人分散居住在馬來半島稀疏的部落裏。該半島成爲中印兩國的貿易要道，印度商人將佛教和印度教傳入馬來西亞。從第9世紀至15世紀間，佛教徒和印度馬來王國爲了爭取馬來半島的控制權常起衝突。15世紀初期西南岸的麻六甲王國的王子成爲回教徒；當麻六甲獲得鄰近邦國的領導權，回教便廣布馬來亞。

1511年葡萄牙人統治麻六甲，於1641年轉落荷蘭人手中。18世紀晚期，英國開始在馬來半島和鄰近島嶼上建立貿易站。1826年，英國將麻六甲、檳榔嶼和新加坡合併爲海峽殖民地。在19世紀和20世紀初期，英國人又控制沙巴、沙勞越和馬來半島上的9個邦。

第二次世界大戰期間（1939～1945），日本征服東南亞所有的國家，但最後被同盟國擊敗。1948年，半島上的9個邦，麻六甲與檳榔嶼結合成爲馬來聯邦，受到英國保護。新加坡脫離馬來聯邦變成英國之殖民地。1957年馬來亞獨得獨立。

1963年馬來亞、沙巴、沙勞越和新加坡結合，成立馬來西亞聯邦。不久新加坡和其餘的馬來西亞聯邦成員意見分歧，於1965年脫離聯邦，成爲獨立的國家。

馬來西亞已發展爲東南亞最強大的經濟國家之一。雖然如此，這新生的國家仍然面臨著許多難題。由於文化上的差異導致種族間的摩擦，馬來人與華人之間乃時有暴力事件發生；馬來西亞共產黨和一些反叛分子以游擊戰的方式攻擊政府。正如許多國家一般，馬來西亞在1970年代初期也遭受頗嚴重的經濟不景氣。

東姑·拉曼是馬來西亞的第一位總理，1970年，拉錫克繼任爲總理。在拉錫克的領導之下，馬來西亞採取政策以拉近貧富懸殊，此經濟上之鴻溝存在於貧窮的馬來人與富有的華人之間。拉錫克死於1976年，胡勝繼任其位。1981年，改由馬哈地（Mahathir bin Mohamad）接任總理。1986年馬哈地蟬聯總理。

摘要

首都　吉隆坡。

官方語言

英文、馬來文。

政體　君主立憲（聯邦：13州）。

1 [illegible]槤果實的外皮上有硬刺，[illegible]道獨特，有[illegible]果中之王[illegible]稱

2 吉隆坡國立回教寺院爲馬來西亞最大的寺院。

3 採集橡膠樹液

4 [illegible]島西側[illegible]南方[illegible]熱帶雨林。

5 馬來西亞的油椰子栽培園

面積　329,749平方公里。西馬來西亞：131,588平方公里；東馬來西亞：198,161平方公里。

標高　最高點：金乃巴羅山，海拔爲4,101公尺；最低點：海平面。

人口　68％鄉居，32％城居；密度：每平方公里46人。1980年人口普查：13,435,588人。1990年預估：17,032,000人。華僑（含華人華裔）：4,599,000人（1983）。

主要物產

農業：椰乾、棕櫚油、鳳梨、稻米、橡膠、木材。礦產：水礬土、鐵、錫。

國歌　「我的國家」。

國旗　一彎黃色弦月和一顆星位在左上角，以藍色爲底。黃色代表皇室，藍色代表馬來西亞人民的團結。月彎代表回教，星的14尖端和14條紅白相間的線條代表馬來西亞最初的14邦。

幣制　基本單位：倫吉特（或馬來西亞元）。

與我關係

1. 無邦交。
2. 1974年5月31日與中共建交，我國與該國斷絕領事關係。
3. 我國在該國設有貿易旅遊中心。

丁珍語

馬來人 Malays

馬來人是東南亞的一支民族。多數住在印尼、馬來西亞和菲律賓，國人與日本人亦含有此族血統。馬來人原生活於亞洲大陸，後因受壓迫而南移。數千年前，馬來人遷到上述南洋地區，取代了今天仍生活在這地區某些孤立地點的早期居民——小黑人。他們以稻米和魚爲主食，並建立許多新興國家諸如菲律賓、印尼和馬來西亞。

邱敏勇













1 榴槤果實的外皮上有硬刺，味道獨特，有「果中之王」之稱。

2 吉隆坡國立回教寺院爲馬來西亞最大的寺院。

3 採集橡膠樹液

4 [illegible]熱帶雨林。

5 馬來西亞的油椰子栽培園

面積　329,749 平方公里。西馬來西亞：131,588 平方公里；東馬來西亞：198,161 平方公里。

標高　最高點：金乃巴羅山，海拔爲4,101 公尺；最低點：海平面。

人口　68 %鄉居，32 %城居；密度：每平方公里 46 人。1980 年人口普查：13,435,588 人。1990 年預估：17,032,000 人。華僑（含華人華裔）：4,599,000 人（1983）。

主要物產
　農業：椰乾、棕櫚油、鳳梨、稻米、橡膠、木材。礦產：水礬土、鐵、錫。

國歌　「我的國家」。

國旗　一彎黃色弦月和一顆星位在左上角，以藍色爲底。黃色代表皇室，藍色代表馬來西亞人民的團結。月彎代表回教，星的14 尖端和14條紅白相間的線條代表馬來西亞最初的14邦。

幣制　基本單位：倫吉特（或馬來西亞元）。

與我關係
1. 無邦交。
2. 1974 年 5 月31日與中共建交，我國與該國斷絕領事關係。
3. 我國在該國設有貿易旅遊中心。

丁珍語

馬來人 Malays

馬來人是東南亞的一支民族。多數住在印尼、馬來西亞和菲律賓，國人與日本人亦含有此族血統。馬來人原生活於亞洲大陸，後因受壓迫而南移。數千年前，馬來人遷到上述南洋地區，取代了今天仍生活在這地區某些孤立地點的早期居民——小黑人。他們以稻米和魚爲主食，並建立許多新興國家諸如菲律賓、印尼和馬來西亞。

邱敏勇

菲律賓的馬來人

馬里丹 Maritain, Jacques

馬里丹(1882～1973)

馬里丹(1882～1973)，當代士林哲學的大家之一。出生於法國巴黎，爲猶太人的後裔。原本信奉基督新教，彼時對教理並不深知。在亨利四世中學讀書時，即以喜辯和酷愛眞理聞名。後於巴黎碩爾朋大學，獲哲學碩士與科學碩士。

在他讀大學時，遇上了一位俄國出生的女郎來莎・鄔芒蘇弗(Raissa Oumansoff)，後來兩人結縭成家。他們具有同一精神，在同一思想下，共同生活；她並協助馬里丹在其全部有關思想的著作上，共同奮進。馬里丹的著作，除去了在他夫人逝世後的撰述外，全部皆有他夫人的心血結晶在內。雖然，馬里丹夫婦，沒有留下一男半女，但他們在精神上的收獲，實是偉大豐富之至。

馬里丹讀大學時，正是充滿著實證論與唯物論思潮之時；當時，人們都靡然向風，很少有脫出世俗之人。然而，馬里丹夫婦，却酷愛眞理，認眞思想，不願做隨波逐流的小魚小蟹，活在當時的思潮範圍中，實在既痛苦又徬徨。於是，馬里丹夫婦決定，如果他們眞的找不到眞理，他們便要結束他們的生命。

1901年到1902年之間，他們的一位好友査理・白琪先生，深知他們在精神上的危機，乃帶他們到法蘭西學院，聆聽與科學主義對抗的生命哲學大師柏格森(Henri Bergson)的演講。馬里丹後來曾說：「柏格森是第一個對我們熱烈追求眞理之志願，予以答覆的人之一，他拯救了我們對絕對意志的認識。」

1906年，馬里丹夫婦，雙雙接受洗禮，改信天主教。不久，獲海德堡大學兩年的獎學金，此時他加深了對生物學的研究。馬里丹夫婦發現柏格森的哲學與天主教的眞理，實係互相枘鑿的。於是，放棄了柏格森的學說，並進一步加以激烈的批判。雖然，馬里丹夫婦，到年齡稍長之後，總覺得當時鋒芒太露，用語尖刻，後悔不已。但柏格森，卻虛懷若谷，不以爲忤，覺得馬里丹的批判，很有根底與見解，並引爲知己。柏格森本人，日後也歸化了天主教。

1908年，馬里丹夫婦開始閱讀聖多瑪斯(St. Thomas Aquinas)的「神學大全」。他們認爲，在經歷了這樣多的精神恍惚，理智懷疑，徬徨莫決之後，終於發現了神學與哲學的寶庫。馬里丹從此決定用其餘生之年，研究並發揚多瑪斯的眞理。

第一次大戰後，馬里丹加入了稱







菲律賓的馬來人

馬　里　丹 Maritain, Jacques

馬里丹（1882～1973），當代士林哲學的大家之一。出生於法國巴黎，為猶太人的後裔。原本信奉基督新教，彼時對教理並不深知。在亨利四世中學讀書時，即以善辯和酷愛眞理聞名。後於巴黎碩爾朋大學，獲哲學碩士與科學碩士。

在他讀大學時，遇上了一位俄國出生的女郞來莎・鄔芒蘇弗（Raissa Oumansoff），後來兩人結縭成家。他們具有同一精神，在同一思想下，共同生活；她並協助馬里丹在其全部有關思想的著作上，共同奮進。馬里丹的著作，除去了在他夫人逝世後的撰述外，全部皆有他夫人的心血結晶在內。雖然，馬里丹夫婦，沒有留下一男半女，但他們在精神上的收獲，實是偉大豐富之至。

馬里丹讀大學時，正是充滿著實證論與唯物論思潮之時；當時，人們都靡然向風，很少有脫出世俗之人。然而，馬里丹夫婦，卻酷愛眞理，認眞思想，不願做隨波逐流的小魚小蟹，活在當時的思潮範圍中，實在既痛苦又徬徨。於是，馬里丹夫婦決定，如果他們眞的找不到眞理，他們便要結束他們的生命。

1901年到1902年之間，他們的一位好友査理・白琪先生，深知他們在精神上的危機，乃帶他們到法蘭西學院，聆聽與科學主義對抗的生命哲學大師柏格森（Henri Bergson）的演講。馬里丹後來曾說：「柏格森是第一個對我們熱烈追求眞理之志願，予以答覆的人之一，他拯救了我們對絕對意志的認識。」

1906年，馬里丹夫婦，雙雙接受洗禮，改信天主教。不久，獲海德堡大學兩年的獎學金，此時他加深了對生物學的研究。馬里丹夫婦發現柏格森的哲學與天主教的眞理，實係互相枘鑿的。於是，放棄了柏格森的學說，並進一步加以激烈的批判。雖然，馬里丹夫婦，到年齡稍長之後，總覺得當時鋒芒太露，用語尖刻，後悔不已。但柏格森，卻虛懷若谷，不以為忤，覺得馬里丹的批判，很有根底與見解，並引為知己。柏格森本人，日後也歸化了天主教。

1908年，馬里丹夫婦開始閱讀聖多瑪斯（St. Thomas Aquinas）的「神學大全」。他們認為，在經歷了這樣多的精神恍惚，理智懷疑，徬徨莫決之後，終於發現了神學與哲學的寶庫。馬里丹從此決定用其餘生之年，研究並發揚多瑪斯的眞理。

第一次大戰後，馬里丹加入了稱

馬里丹(1882~1973)



爲「法國促進會」的政治組織。但在1926年，因爲教宗比約十一世對此團體，加以譴責，馬里丹立即退出這個組織。1927年，他寫了一本「精神優先」之書，承認宗教權在政治之上。由於此一事件，馬里丹開始專研社會哲學，並對政治的眞諦有了深刻的認識。1945年馬里丹曾說：「從那時起，我便開始了對倫理與政治哲學的反省。我一直專心努力，希望能完成一個眞正的宗教政治學。」

二次大戰勝利後，戴高樂任命馬里丹爲法駐教廷大使。1948年，馬里丹在美國的普林斯頓大學開哲學講座。1960年，他遭喪妻之痛。此年，他寫給友人的聖誕卡，皆由秘書代筆，顯示馬里丹因喪愛妻，無法再度執筆，伉儷情深，於此可見。

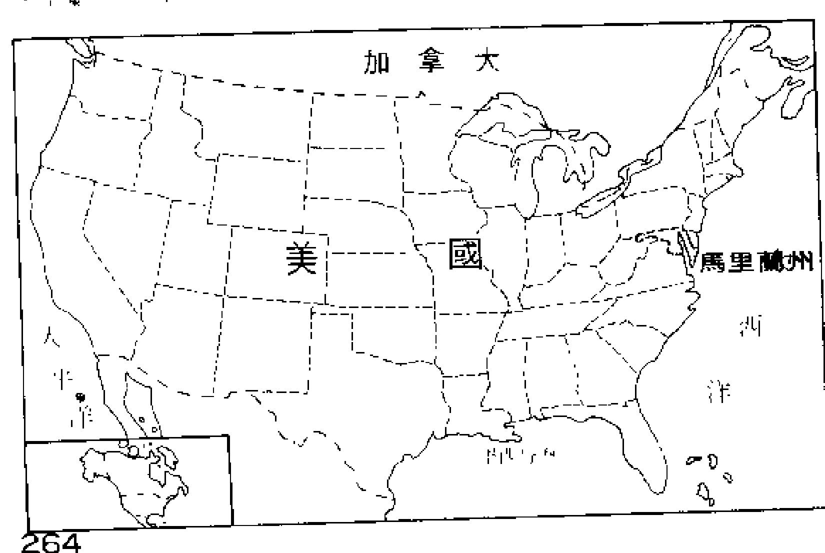
馬里丹逝世於1973年4月28日，彼時他已是杜魯斯的耶穌小兄弟會的苦修會員。其著作甚爲豐富，一生所寫大約有400多册，對各種哲學題目，皆有論列。較重要的有：「知識之等級」（The Degress of knowledge，1932），「柏格森哲學」（The Philosophy of Bergson 1914），「論存在與存在者」（Existence and Existant，1947），「藝術與士林哲學」（Art and Scholasticism，1920），「藝術與詩中的創作直觀」（The Creative Intuition in Art and Poetry，1953）。

[illegible]

馬里蘭州 Maryland, State of

馬里蘭州爲美國南部的一州。面積27,092平方公里（10,460平方哩）。人口若按照1985年估計則爲4,392,000人，1980年普查時確定爲4,216,941人；80％城居，20％鄉居；人口密度每平方公里162人（每平方哩420人）。主要物產：農產有烤雞、乳品、玉米、大豆、肉牛、煙草、豬、蛋；漁產有蠔、蟹、蛤；工業產品有食品、電器、基本金屬、非電子機械、化學品、交通設備、印刷品、金屬製品、成衣、石陶及玻璃製品；礦產有煤、石材、沙石、陶土。大城市有華盛頓、巴爾的摩、威敏敦等。首府爲安那波利斯。第一大城巴爾的摩，人口763,570人(1984)。

劉宜發



馬里乍河 Maritsa River

見「保加利亞」條。

馬里亞納羣島 Mariana Islands

見增編「馬里亞納羣島」條。

ㄇㄚˇ ㄌㄧˋ
馬 力 Horsepower

馬力是用來表示引擎供給功率的測量單位；首先是蘇格蘭的機械家瓦特所提出，用來比較蒸汽機的功率與馬作功功率的大小，如今已被廣泛用來表示自動引擎、噴射引擎、電動機及原子反應器所供給的功率；每秒鐘能作550呎一磅的功即訂為一馬力，將一磅的物體移動一呎所作的功稱為一呎／磅，在米制單位，功率常用單位即瓦特，一馬力等於745.7瓦特。

假使一部機械能在一秒鐘內將一個550磅重的物體移動高度為2呎，則它作功的比率為每秒1,100呎／磅（550 × 2 ÷ 1），這部機械恰供給2馬力（1,100 ÷ 550 = 2）。若某君體重為150磅爬升88呎高，則他須作功13,200呎／磅（150 × 88 = 13,200），若他所耗的時間恰為1分鐘（60秒），他作功的比率為 $\frac{4}{10}$ 馬力（13,200 ÷ 60 = 220，再者 $220 \div 550 = \frac{4}{10}$）一般人一天8小時連續努力地工作，其耗功率均在 $\frac{1}{10}$ 馬力至 $\frac{1}{8}$ 馬力。我們測量引擎所供給的功率有三種不同的方法：第一種是指示馬力，第二種是制動馬力，第三種為S.A.E馬力。

指示馬力

指示馬力用以測量引擎內部汽缸產生的功率，首先以每分鐘呎／磅來計算功率，即把作用在活塞的平均壓力，每一活塞的面積，推動活塞所走的距離，每分鐘活塞推動的次數及引擎中汽缸的個數，全部乘在一起所得的積，再除上33,000即得引擎的指示馬力值。

制動馬力

制動馬力有時稱為有效馬力，因為它指的是引擎軸可利用功率的總數；制動馬力是利用測力計（又稱功率計）儀器所測量的，這儀器是測量引擎軸的速度及轉矩（扭轉的總數），廣泛地為機械師作估計時使用，其所測得值較為準確，因為引擎摩擦，消耗汽缸所產生之功率，故而制動馬力值較低於指示馬力。

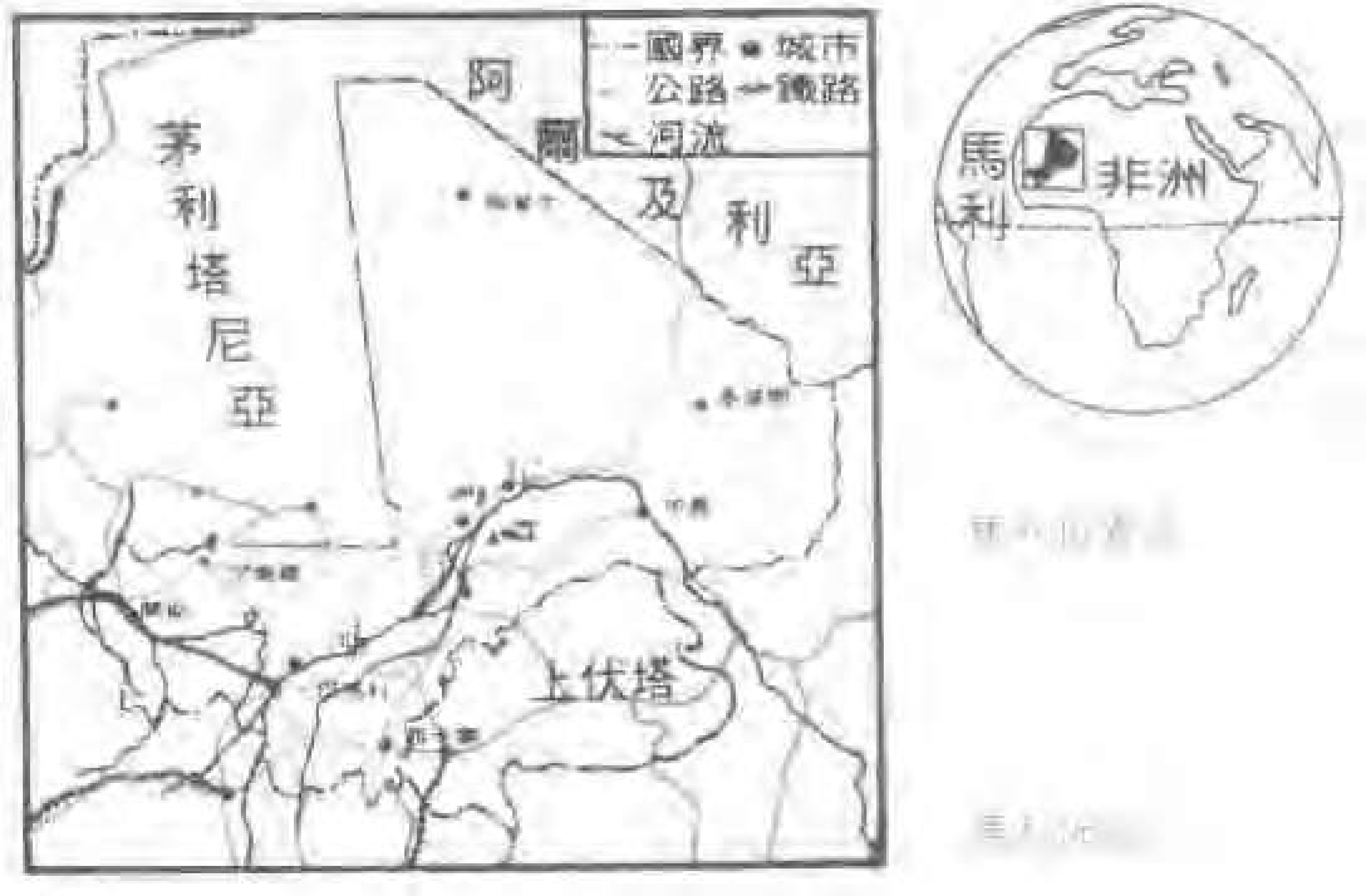
S.A.E 馬力

S.A.E馬力為汽車工程師學會所贊許估計用的，它最重要是用來決定汽車在某種情況的牌照稅，利用它所計算出的馬力值並不正確，一般機械師很少使用。

康火炎

ㄇㄚˇ ㄌㄧˋ
馬 利 Mali

馬利是西非大國；其地形大部分



國界
城市
公路
鐵路
河流
阿爾及利亞
茅利塔尼亞
上伏塔
馬利
非洲



馬力 Horsepower

馬力是用來表示引擎供給功率的測量單位；首先是蘇格蘭的機械家瓦特所提出，用來比較蒸汽機的功率與馬作功功率的大小，如今已被廣泛用來表示自動引擎、噴射引擎、電動機及原子反應器所供給的功率；每秒鐘能作550呎－磅的功即訂為一馬力，將一磅的物體移動一呎所作的功稱為一呎／磅，在米制單位，功率常用單位即瓦特，一馬力等於745.7瓦特。

假使一部機械能在一秒鐘內將一個550磅重的物體移動高度為2呎，則它作功的比率為每秒1,100呎／磅（550×2÷1），這部機械恰供給2馬力（1,100÷550＝2）。若某君體重為150磅爬升88呎高，則他須作功13,200呎／磅（150×88＝13,200），若他所耗的時間恰為1分鐘（60秒），他作功的比率為$\frac{4}{10}$馬力（13,200÷60＝220，再者220÷550＝$\frac{4}{10}$）一般人一天8小時連續努力地工作，其耗功率均在$\frac{1}{10}$馬力至$\frac{1}{8}$馬力。我們測量引擎所供給的功率有三種不同的方法：第一種是指示馬力，第二種是制動馬力，第三種為S.A.E馬力。

指示馬力

指示馬力用以測量引擎內部汽缸產生的功率，首先以每分鐘呎／磅來計算功率，即把作用在活塞的平均壓力，每一活塞的面積，推動活塞所走的距離，每分鐘活塞推動的次數及引擎中汽缸的個數，全部乘在一起所得的積，再除上33,000即得引擎的指示馬力值。

制動馬力

制動馬力有時稱為有效馬力，因為它指的是引擎軸可利用功率的總數；制動馬力是利用測力計（又稱功率計）儀器所測量的，這儀器是測量引擎軸的速度及轉矩（扭轉的總數），廣泛地為機械師作估計時使用，其所測得值較為準確，因為引擎摩擦，消耗汽缸所產生之功率，故而制動馬力值較低於指示馬力。

S.A.E 馬力

S.A.E馬力為汽車工程師學會所贊許估計用的，它最重要是用來決定汽車在某種情況的牌照稅，利用它所計算出的馬力值並不正確，一般機械師很少使用。

康火炎

馬利 Mali

馬利是西非大國；其地形大部分





爲平坦或起伏的草原，但北部卻是一片沙漠。馬利之面積爲台灣的35倍，人口卻只有台灣的五分之二。

馬利是個農業國，缺少礦產和其它可供經濟發展的資源。大約86%的馬利人民住在鄉村，他們是阿拉伯的游牧民族、摩爾牧羊人和黑人農夫。

1895 ～1959 年，馬利受法國統治，是爲法屬蘇丹。1959 年，馬利和塞內加爾聯合組織馬利聯邦，但該聯邦於 1960 年分裂。1960 年 9 月22日，馬利成爲共和國，正式國名是馬利共和國。巴馬科是馬利首都和最大的城市，人口大約17萬。

政府　馬利爲共和國。在1974年通過的憲法中規定：總統及國民會議代表由選民選出；前者任期6年，後者任期3年。總統是全國最高行政首長兼內閣領導人，得任命內閣閣員。由82名代表組成的國民會議負責制定法律。內閣則執行政府的決策。只有馬利唯一的政黨——人民民主聯盟的黨員可任公職。

全國分爲巴馬科特區及另外 8 個區，地方官吏由中央政府派任。

人民　馬利人有三個主要種族——白人部族、胡蘭尼人和黑人。白人部族大約有50萬人，主要包括法國人、摩爾人和阿拉伯人。多數白人是回教游牧民族，穿梭於沙漠中，住在駱駝毛製成的帳篷裏；他們的飲食相當簡單，只有棗椰、粟和駱駝奶。這些組織渙散的部族在「聖者們」的管理下結合在一起，並且書分成不同的社會階級。

胡蘭尼人

大約70萬的胡蘭尼人住在北部白人和南部黑人之間的尼日河谷。有些胡蘭尼人信奉回教，並逐水草而居；他們終年穿著白色或棕色的長袍，戴圓錐形的大草帽，住在低矮的茅屋中，這些茅屋由草蓆和樹枝搭蓋而成。有些胡蘭尼人僅在腰部圍塊獸皮。有些胡蘭尼人和黑人住在一塊，定居耕種，住在土磚房中，大部分信奉萬物有靈論（汎靈論）。

該國一半以上的人口是專事農耕的黑人，他們定居在馬利南部，大多數屬於巴姆巴拉、馬林克、桑林克族。巴姆巴拉族是其中最大的一族，多信奉汎靈論，有的是木材工人，有的製作棉衣。馬林克人包括汎靈論者與回教徒。桑林克族多是農人、養牛人和商人。黑人居住在乾淨的河谷中，他們的圓形小屋由曬乾的土磚蓋成，食物包括玉米、山藥、樹薯、花生及稻米等。

其他的黑人部落主要是桑格海人、波卓人和多剛人。

大約95%的馬利成年人都是文盲，只有10%在學年齡的青少年就讀於小學、中學或是技術學校。

土地　馬利南半部是一片平坦且高低起伏的平原，平原上長滿草與疏林。高地凸起於南部和東部，地勢最高之處在該國之東南，高於海平面1,155公尺。馬利北半部爲撒哈拉沙漠的一部分。

大部分人住在塞內加爾河、尼日河與兩河支流之間的河谷。塞內加爾河與其支流從馬利西南蜿蜒至西北；尼日河流域經東北部，在東南部形成一弧形。馬利最肥沃的土地位在巴馬科與它波克土間的尼日河低地區。

馬利氣候炎熱，塞內加爾河與尼



爲平坦或起伏的草原，但北部卻是一片沙漠。馬利之面積爲台灣的35倍，人口卻只有台灣的五分之二。

馬利是個農業國，缺少礦產和其它可供經濟發展的資源。大約86％的馬利人民住在鄉村，他們是阿拉伯的游牧民族、摩爾牧羊人和黑人農夫。

1895 ～1959 年，馬利受法國統治，是爲法屬蘇丹。1959 年，馬利和塞內加爾聯合組織馬利聯邦，但該聯邦於1960 年分裂。1960 年9月22日，馬利成爲共和國，正式國名是馬利共和國。巴馬科是馬利首都和最大的城市，人口大約17萬。

政府　馬利爲共和國。在1974年通過的憲法中規定：總統及國民會議代表由選民選出；前者任期6年，後者任期3年。總統是全國最高行政首長兼內閣領導人，得任命內閣閣員。由82名代表組成的國民會議負責制定法律。內閣則執行政府的決策。只有馬利唯一的政黨——人民民主聯盟的黨員可任公職。

全國分爲巴馬科特區及另外8個區，地方官吏由中央政府派任。

人民　馬利人有三個主要種族——白人部族、胡蘭尼人和黑人。白人部族大約有50萬人，主要包括法國人、摩爾人和阿拉伯人。多數白人是回教游牧民族，穿梭於沙漠中，住在駱駝毛製成的帳篷裏；他們的飲食相當簡單，只有棗椰、粟和駱駝奶。這些組織渙散的部族在「聖者們」的管理下結合在一起，並且劃分成不同的社會階級。

大約70萬的胡蘭尼人住在北部白人和南部黑人之間的尼日河谷。有些胡蘭尼人信奉回教，並逐水草而居；他們終年穿著白色或棕色的長袍，戴圓錐形的大草帽，住在低矮的茅屋中，這些茅屋由草蓆和樹枝搭蓋而成。有些胡蘭尼人僅在腰部圍塊獸皮。有些胡蘭尼人和黑人住在一塊，定居耕種，住在土磚房中，大部分信奉萬物有靈論（汎靈論）。

胡蘭尼人



該國一半以上的人口是專事農耕的黑人，他們定居在馬利南部，大多數屬於巴姆巴拉、馬林克、桑林克族。巴姆巴拉族是其中最大的一族，多信奉汎靈論，有的是木材工人，有的製作棉衣。馬林克人包括汎靈論者與回教徒。桑林克族多是農人、養牛人和商人。黑人居住在乾淨的河谷中，他們的圓形小屋由曬乾的土磚蓋成，食物包括玉米、山藥、樹薯、花生及稻米等。

其他的黑人部落主要是桑格海人、波卓人和多剛人。

大約95％的馬利成年人都是文盲，只有10％在學年齡的青少年就讀於小學、中學或是技術學校。

土地　馬利南半部是一片平坦且高低起伏的平原，平原上長滿草與疏林。高地凸起於南部和東部，地勢最高之處在該國之東南，高於海平面1,155公尺。馬利北半部爲撒哈拉沙漠的一部分。

大部分人住在塞內加爾河、尼日河與兩河支流之間的河谷。塞內加爾河與其支流從馬利西南蜿蜒至西北；尼日河流域經東北部，在東南部形成一弧形。馬利最肥沃的土地位在巴馬科與它波克土間的尼日河低地區。

馬利氣候炎熱，塞內加爾河與尼

日河沿岸年均溫爲30℃，北部則更熱。南部年雨量約1,000～1,500公釐，北部則少於 250 公釐。馬利一年有三季，11月至2月氣候既乾且涼；3月至5月氣候乾熱；6月至10月涼爽且多雨。

經濟　馬利的經濟仰賴農業和畜牧。其產量不僅足夠供給當地人民，尚可輸出。但是馬利的天然資源有限，工業不發達，必須仰賴法國、美國、中國和其它國家的經濟協助。

其主要農作物有棉、粟、花生、稻米、堅果和蜀黍。堅果可榨油製造奶油、烹飪油和肥皂。游牧民族以畜牧爲生，飼養著上萬的牛、山羊、綿羊、駱駝、驢和馬。

輸出品包括花生、獸皮、活的動物、肉和羊毛。每年並外銷7,300公噸的魚。輸入品包括汽車和機器；貿易國家主要是法國和鄰近非洲國家。

馬利主要工業爲加工棉、稻米和花生等農產品，除此外，並生產黃金、鹽和鐵。

該國公路共長18,000公里，但每值雨季則泥濘難行。從庫里科羅到塞內加爾達喀爾市的鐵路長1,300公里。馬利航空公司爲國營公司，包括國內航線，並有到其它非洲國家和歐洲的國際航線。

歷史　4～16世紀時，馬利是數個黑人帝國之一。當時的迦納、馬利及桑格海帝國都是重要的貿易中心。

迦納帝國從4世紀延續至13世紀，立國時間很長，位於現在的馬利西部和茅利塔尼亞東南部。

馬利帝國之盛世是1240～1500年，盤據西非之大部分，包括今日之馬利。馬利城爲該帝國之首都，位在塞內加爾東北，是馬利昔日之大城。

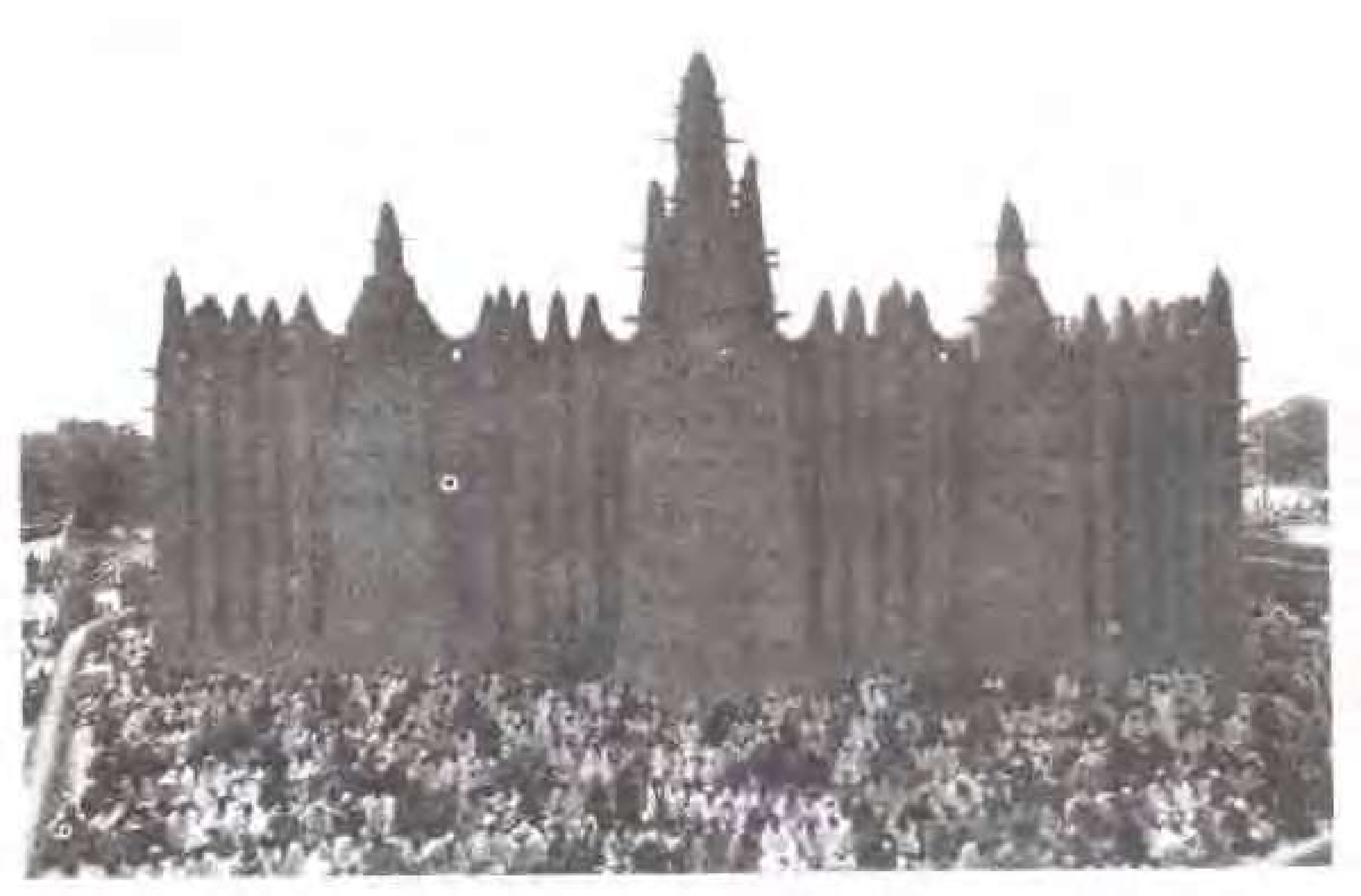
桑格海帝國可能興起於8世紀中葉，15世紀中葉達其顛峯；領域涵括今日馬利、尼日與布基納法索。加奧城爲該帝國之首都。1591年，摩洛哥人入侵占據桑格海，但他們無法統治這大帝國；不久這廣大的疆域就分成許多小王國。

19世紀中葉，法國人進入今日之馬利，他們在此遭遇強烈的抵抗。從1850～1890年代，土庫婁的統治者歐馬爾（El Hadj Omar）和馬林克的首領薩莫瑞（Samory）奮勇抵抗法人，但法人於1895年肅清抗暴運動，該土地便成法國之殖民地——法屬蘇丹。

尼日河中游的堤岸，尼日河自古即爲馬利商業要道，至今依然。

馬利的寺院帶有強烈的非洲風味





日河沿岸年均溫爲30℃，北部則更熱。南部年雨量約1,000～1,500公釐，北部則少於 250 公釐。馬利一年有三季，11月至2月氣候既乾且涼；3月至5月氣候乾熱；6月至10月涼爽且多雨。



經濟　馬利的經濟仰賴農業和畜牧。其產量不僅足夠供給當地人民，尚可輸出。但是馬利的天然資源有限，工業不發達，必須仰賴法國、美國、中國和其它國家的經濟協助。

其主要農作物有棉、粟、花生、稻米、堅果和蜀黍。堅果可榨油製造奶油、烹飪油和肥皂。游牧民族以畜牧爲生，飼養著上萬的牛、山羊、綿羊、駱駝、驢和馬。

輸出品包括花生、獸皮、活的動物、肉和羊毛。每年並外銷7,300公噸的魚。輸入品包括汽車和機器；貿易國家主要是法國和鄰近非洲國家。

馬利主要工業爲加工棉、稻米和花生等農產品，除此外，並生產黃金、鹽和鐵。

該國公路共長18,000公里，但每值雨季則泥濘難行。從庫里科羅到塞內加爾達喀爾市的鐵路長1,300公里。馬利航空公司爲國營公司，包括國內航線，並有到其它非洲國家和歐洲的國際航線。

歷史　4～16世紀時，馬利是數個黑人帝國之一。當時的迦納、馬利及桑格海帝國都是重要的貿易中心。

迦納帝國從4世紀延續至13世紀，立國時間很長，位於現在的馬利西部和茅利塔尼亞東南部。

馬利帝國之盛世是1240～1500年，盤據西非之大部分，包括今日之馬利。馬利城爲該帝國之首都，位在塞內加爾東北，是馬利昔日之大城。

桑格海帝國可能興起於8世紀中葉，15世紀中葉達其顛峯；領域涵括今日馬利、尼日與布基納法索。加奧城爲該帝國之首都。1591年，摩洛哥人入侵占據桑格海，但他們無法統治這大帝國；不久這廣大的疆域就分成許多小王國。

19世紀中葉，法國人進入今日之馬利，他們在此遭遇強烈的抵抗。從1850～1890年代，土庫婁的統治者歐馬爾（El Hadj Omar）和馬林克的首領薩莫瑞（Samory）奮勇抵抗法人，但法人於1895年肅清抗暴運動，該土地便成法國之殖民地——法屬蘇丹。

尼日河中游的碼頭，尼日河自古即爲馬利商業要道，至今依然。

馬利的寺院帶有強烈的非洲風味



1946 年該殖民地成為法國聯邦的分子；1958 年定名為蘇丹共和國，屬於法國聯邦，但是享有自治權。1959 年蘇丹共和國與塞內加爾聯盟成立馬利聯邦。1960 年 6 月該聯邦在法國聯邦統屬下成為獨立之政治組織，然而同年 8 月聯邦分裂。1960 年 9 月22日，蘇丹共和國變成馬利共和國，凱塔（Modibo Keita）成為該國第一任總統。

凱塔努力發展馬利之經濟，可是馬利缺乏農業與工業資源，工商業難以起步。1962年，馬利試圖建立自己的幣制，脫離法國之經濟控制；可惜此經濟上的改革使得馬利負債累累，1968年軍人政權起而推翻凱塔總統。特勞爾軍官（Bri-Gen. Moussa Traoré）接掌馬利，成為軍事委員會首領。在 1970 年代初期馬利遭受嚴重乾旱，導致農作物和家畜極度減產，該國經濟面臨重重的危機。1979 年 6 月，馬利制定憲法，舉行全民大選，特勞爾仍當選總統，繼續執政。

摘要

首都　巴馬科。

官方語言

　　法語。

政體　共和。國家元首：總統。

面積　1,240,000 平方公里。東西最長：1,851 公里；南北最長：1,609 公里。

人口　23％城居，77％鄉居；密度：每平方公里 6 人。1976 年人口普查：6,524,650 人。

主要物產

　　農業：棉、家畜、粟、花生、稻米、堅果、蜀黍。漁業：新鮮魚和魚乾。礦產：黃金、鐵、鹽。

國旗　三條垂直線條各為綠、金黃和紅色，代表著忠心於共和國體制和人權宣言。

幣制　基本單位：中非法郎。

與我關係

1. 無邦交。
2. 1960 年10月25日與中共建交。

丁珍祉

馬　連　良 Maa, Lian-liang

馬連良（1901～1966），國劇名伶。字溫如，回族，北平人。著名鬚生，在富連成坐科，幼隨蔡榮貴習藝，得雷喜福、蕭長華等指點，出科後仍在班中演戲，並不得意，到余叔岩退休後，聲譽始陡起。他的戲是以譚鑫培、余叔岩的演法為基礎，兼學賈洪林的藝術，並把他們 3 人的藝術融會貫通，加上自己的揣摩、研究



1946 年該殖民地成爲法國聯邦的分子；1958 年定名爲蘇丹共和國，屬於法國聯邦，但是享有自治權。1959 年蘇丹共和國與塞內加爾聯盟成立馬利聯邦。1960 年 6 月該聯邦在法國聯邦統屬下成爲獨立之政治組織，然而同年 8 月聯邦分裂。1960 年 9 月22日，蘇丹共和國變成馬利共和國，凱塔（Modibo Keita）成爲該國第一任總統。

凱塔努力發展馬利之經濟，可是馬利缺乏農業與工業資源，工商業難以起步。1962年，馬利試圖建立自己的幣制，脫離法國之經濟控制；可惜此經濟上的改革使得馬利負債累累，1968年軍人政權起而推翻凱塔總統。特勞爾軍官（Bri-Gen. Moussa Traoré）接掌馬利，成爲軍事委員會首領。在 1970 年代初期馬利遭受嚴重乾旱，導致農作物和家畜極度減產，該國經濟面臨重重的危機。1979 年 6 月，馬利制定憲法，舉行全民大選，特勞爾仍當選總統，繼續執政。

摘要

首都　巴馬科。

官方語言

　　法語。

政體　共和。國家元首：總統。

面積　1,240,000 平方公里。東西最長：1,851 公里；南北最長：1,609 公里。

人口　23 %城居，77 %鄉居；密度：每平方公里 6 人。1976 年人口普查：6,524,650 人。

主要物產

　　農業：棉、家畜、粟、花生、稻米、堅果、蜀黍。漁業：新鮮魚和魚乾。礦產：黃金、鐵、鹽。

國旗　三條垂直線條各爲綠、金黃和紅色，代表著忠心於共和國體制和人權宣言。

幣制　基本單位：中非法郎。

與我關係

1. 無邦交。
2. 1960 年10月25日與中共建交。

丁珍誌

馬連良 Maa, Lian-liang

馬連良（1901～1966），國劇名伶。字溫如，回族，北平人。著名鬚生，在富連成坐科，幼隨蔡榮貴習藝，得雷喜福、蕭長華等指點，出科後仍在班中演戲，並不得意，到余叔岩退休後，聲譽始陡起。他的戲是以譚鑫培、余叔岩的演法爲基礎，兼學賈洪林的藝術，並把他們 3 人的藝術融會貫通，加上自己的揣摩、研究



……張君秋合演……劇照

、改進，逐漸形成了獨樹一幟的「馬派」。老生戲講究「唱、做、唸、打」，馬連良之所以能成爲「馬派」，得力於「唱」以外，「做、唸、打」也各有專長，全面發展。

馬氏的演技細膩傳神，刻畫入微，每一齣戲都有其特色，他能了解劇中人的身分、性格，把握住了這些，再用熟練的技巧表現出來。他的唸白在輕重、緩急、抑揚、頓挫之間，注入感情，能把劇中人物的性格和當時的情境刻畫出來，每齣戲都是唸得情辭並茂，而且各不相同。

馬氏的戲路十分寬泛，又重視配角，場面齊整，對於演戲，一切唯美是尚。所以他的觀衆分布在每個階層，每種年齡的人，而有「南麒北馬」之譽（麒指麒麟童，馬即馬連良）。

民國40年（1959），馬氏由香港返回大陸。55年「文革」爆發，他備受摧殘，曾被迫演出樣板戲，同年12月因食道癌病逝北平，享年66歲。

呂蕭玲

馬林可夫 Malenkov, Georgi Maximilianovich

馬林可夫（1902～ ？），在史達林（Joseph Stalin）去世後，擔任蘇聯總理。1955年，受赫魯雪夫（Nikita S. Khrushchev）壓迫，辭去總理。布爾加寧（Nikolai Bulganin）時再任代理總理。

馬林可夫生於歐俄奧倫堡。1925年，成爲史達林私人祕書；1946年，加入蘇共「政治局」；1952年，擔任蘇聯最高權力機構「主席團」的第二書記；翌年，史達林去世後，他擔任蘇聯總理，但受共黨第一書記赫魯雪夫排擠，不久就辭去總理職位；1957年，馬林可夫攻擊赫魯雪夫失敗後，從此失去政治權力，被流放哈薩克斯坦經營發電廠；1964年，又被蘇聯共產黨除名，其後下落不明。

高文吉

馬麟 Maa, Lin

馬麟，生卒年不詳，是南宋畫家，馬遠之子，寧宗慶元元年（1195）授畫院祗候。山水人物及花鳥都能傳其家學，但一般認爲不及馬遠。傳說馬遠常把自己的畫題爲馬麟所作，目的在提高兒子的聲譽。

根據文獻記載，馬麟的作品相當豐富。據明代汪砢玉考定，「高山流水圖」確是他的親筆。汪氏評這幅畫說：「撫琴者於高山流水間，一松橫偃如虯龍，盤礴筆意高古，奚必借重阿翁延譽耶？」還有他最著名的「蝶戲長春」、「美人撲蝶」圖卷，都經過許多元、明名人的題跋和鑒定，而元陳繼、明宋濂都認爲他的美人畫法線條圓勁，頗得李公麟筆意。至於「

李公麟 曾雲界 去



、改進，逐漸形成了獨樹一幟的「馬派」。老生戲講究「唱、做、唸、打」，馬連良之所以能成爲「馬派」，得力於「唱」以外，「做、唸、打」也各有專長，全面發展。

馬氏的演技細膩傳神，刻畫入微，每一齣戲都有其特色，他能了解劇中人的身分、性格，把握住了這些，再用熟練的技巧表現出來。他的唸白在輕重、緩急、抑揚、頓挫之間，注入感情，能把劇中人物的性格和當時的情境刻畫出來，每齣戲都是唸得情辭並茂，而且各不相同。

馬氏的戲路十分寬泛，又重視配角，場面齊整，對於演戲，一切唯美是尚。所以他的觀衆分布在每個階層，每種年齡的人，而有「南麒北馬」之譽（麒指麒麟童，馬即馬連良）。

民國40年（1959），馬氏由香港返回大陸。55年「文革」爆發，他備受摧殘，曾被迫演出樣板戲，同年12月因食道癌病逝北平，享年66歲。

呂蕭珍

馬林可夫 Malenkov, Georgi Maximilianovich

馬林可夫（1902～ ？ ），在史達林（Joseph Stalin）去世後，擔任蘇聯總理。1955年，受赫魯雪夫（Nikita S. Khrushchev）壓迫，辭去總理。布爾加寧（Nikolai Bulganin）時再任代理總理。

馬林可夫生於歐俄奧倫堡。1925年，成爲史達林私人祕書；1946年，加入蘇共「政治局」；1952年，擔任蘇聯最高權力機構「主席團」的第二書記；翌年，史達林去世後，他擔任蘇聯總理，但受共黨第一書記赫魯雪夫排擠，不久就辭去總理職位；1957年，馬林可夫攻擊赫魯雪夫失敗後，從此失去政治權力，被流放哈薩克斯坦經營發電廠；1964年，又被蘇聯共產黨除名，其後下落不明。

高文台

馬麟 Maa, Lin

馬麟，生卒年不詳，是南宋畫家，馬遠之子，寧宗慶元元年（1195）授畫院祗候。山水人物及花禽都能傳其家學，但一般認爲不及馬遠。傳說馬遠常把自己的畫題爲馬麟所作，目的在提高兒子的聲譽。

根據文獻記載，馬麟的作品相當豐富。據明代汪砢玉考定，「高山流水圖」確是他的親筆。汪氏評這幅畫說：「撫琴者於高山流水間，一松橫偃如虯龍，盤龍筆意高古，奚必借重阿翁延譽耶？」還有他最著名的「蝶戲長春」、「美人撲蝶」圖卷，都經過許多元、明名人的題跋和鑒定，而元陳繼、明宋濂都認爲他的美人畫法線條圓勁，頗得李公麟筆意。至於「



禪門機緣」（布袋和尚）圖則完全承襲馬氏家傳的畫法，是「從現實主義的精確技法發展下來的寫意畫」，馬麟眞無愧爲名門之後。

[illegible]

馬麟 觀瀑圖

馬 良 Maa, Liang

馬良（1840～1939），傳教士、教育家、震旦學院及復旦公學的創辦者。原名志德，字斯臧，又名欽善、建常、紹良，後改名良，字相伯，亦作湘伯、薌伯，別署求在我者，晚號華封老人，江蘇丹陽人。

出身天主教家庭，自幼受洗，入教會所辦上海徐匯中學肄業。清穆宗同治元年（1862）入耶穌會，9年晉升司鐸，傳教於徐州、宣城等地，後因不滿外籍教士作風，乃辭教職。光緒初年曾任駐日使館參贊，返國後入李鴻章幕，赴朝鮮。德宗光緒12年（1886）應劉銘傳之邀至臺灣，建議借款開發，未被採納。旋爲李派赴美國借款，朝議大譁，乃止。18年任長崎領事。29年在上海徐家匯創辦震旦學院，2年後因與外籍教士意見不合，乃與嚴復另辦復旦公學，自任校長。民國成立後，曾任南京府尹、總統府高等顧問、代理北京大學校長等職。民國9年（1920）息影上海土山灣，從事改譯福音工作。對震旦捐地特多，於北平培根、上海啓明兩校斥資亦鉅。年高德劭，極爲社會所推重。28年病逝諒山旅次，享壽百歲。遺著有：「度數大全」、「尺算徵用」、「民國民照心鏡」等及方豪所編「馬相伯先生文集」、「馬相伯先生文集續編」。

[illegible]

馬凌諾斯基 Malinowski, Bronislaw

馬凌諾斯基（1884～1942），英國人類學家，1884年生於波蘭，1910年進入倫敦經濟政治學校念人類學，1927年任教於倫敦大學。自1939年至去世一直在美國耶魯大學授課。

馬凌諾斯基認爲每一種文化都是一種功能的及統合的整體，就像一個機體一樣，且每一文化元素對其整體都有一種功能的貢獻。他的主要著作如：「有關文化的科學性理論」（A Scientific Theory of Culture and other Essays, 1944），「文化變遷的動力」（The Dynamics of Culture Change, 1945）等均對上述理論有詳盡的闡發。一般認爲他是人類學功能學派的創始者之一。



禪門機緣」（布袋和尚）圖則完全承襲馬氏家傳的畫法，是「從現實主義的精確技法發展下來的寫意畫」，馬麟真無愧為名門之後。

榆卓彰



馬麟 觀瀑圖

ㄇㄚˇ ㄌㄧㄤˊ
馬 良 Maa, Liang

馬良（1840～1939），傳教士、教育家、震旦學院及復旦公學的創辦者。原名志德，字斯臧，又名欽善、建常、紹良，後改名良，字相伯，亦作湘伯、薌伯，別署求在我者，晚號華封老人，江蘇丹陽人。

出身天主教家庭，自幼受洗，入教會所辦上海徐匯中學肄業。清穆宗同治元年（1862）入耶穌會，9年晉升司鐸，傳教於徐州、宣城等地，後因不滿外籍教士作風，乃辭教職。光緒初年曾任駐日使館參贊，返國後入李鴻章幕，赴朝鮮。德宗光緒12年（1886）應劉銘傳之邀至臺灣，建議借款開發，未被採納。旋為李派赴美國借款，朝議大譁，乃止。18年任長崎領事。29年在上海徐家匯創辦震旦學院，2年後因與外籍教士意見不合，乃與嚴復另辦復旦公學，自任校長。民國成立後，曾任南京府尹、總統府高等顧問、代理北京大學校長等職。民國9年（1920）息影上海土山灣，從事改譯福音工作。對震旦捐地特多，於北平培根、上海啓明兩校斥資亦鉅。年高德劭，極為社會所推重。28年病逝諒山旅次，享壽百歲。遺著有：「度數大全」、「尺算微用」、「民國民照心鏡」等及方豪所編「馬相伯先生文集」、「馬相伯先生文集續編」。

劉鈴玉

ㄇㄚˇ ㄌㄧㄥˊ ㄋㄨㄛˋ ㄙ ㄐㄧ
馬 凌 諾 斯 基
Malinowski, Bronislaw

馬凌諾斯基（1884～1942），英國人類學家，1884年生於波蘭，1910年進入倫敦經濟政治學校念人類學，1927年任教於倫敦大學。自1939年至去世一直在美國耶魯大學授課。

馬凌諾斯基認為每一種文化都是一種功能的及統合的整體，就像一個機體一樣，且每一文化元素對其整體都有一種功能的貢獻。他的主要著作如：「有關文化的科學性理論」（A Scientific Theory of Culture and other Essays, 1944），「文化變遷的動力」（The Dynamics of Culture Change, 1945）等均對上述理論有詳盡的闡發。一般認為他是人類學功能學派的創始者之一。

吳台香

馬鈴薯 Potato

馬鈴薯（*Solanum tuberosum*）屬茄科（Solanaceae）的重要食用作物。莖高50～180公分，葉互生，葉形與同爲茄科的蕃茄類似，花小形，有白、紫或黃等色。馬鈴薯的塊莖即由地下走莖先端膨大而成，上有芽眼。

水分78.3%
脂肪0.1%
灰分1.0%
蛋白質2.2%
碳水化合物 18.4%

南美洲的安地斯山脈（Andes Mt.）爲馬鈴薯的原產地，此地氣候太冷，不適於玉米及小麥生長，因此早在12世紀當地居民就開始種植馬鈴薯供製麪包用。16世紀時經由西班牙傳入歐洲，而成爲愛爾蘭重要作物。由歐洲再傳入全世界。蘇俄、波蘭及中國爲產量最多的國家。

馬鈴薯塊莖含豐富澱粉及多種人體必須的重要元素如維他命A、C等，爲歐美等多數地區的主食品，經煮、蒸或炸後食用之。此外可從塊莖提製良質澱粉或供爲製造酒精的原料。

馬鈴薯病蟲害種類繁多，蟲害可分危害植株或塊莖兩種，可用殺蟲劑消滅；病害來源有眞菌、細菌以及毒素。

溫帶栽培者多爲春種，亞熱帶則於秋季種植，或利用高冷地栽培，種

左
馬鈴薯的塊莖（下）及芽（上）

右上
馬鈴薯花

右下
馬鈴薯的組成分



吳台香

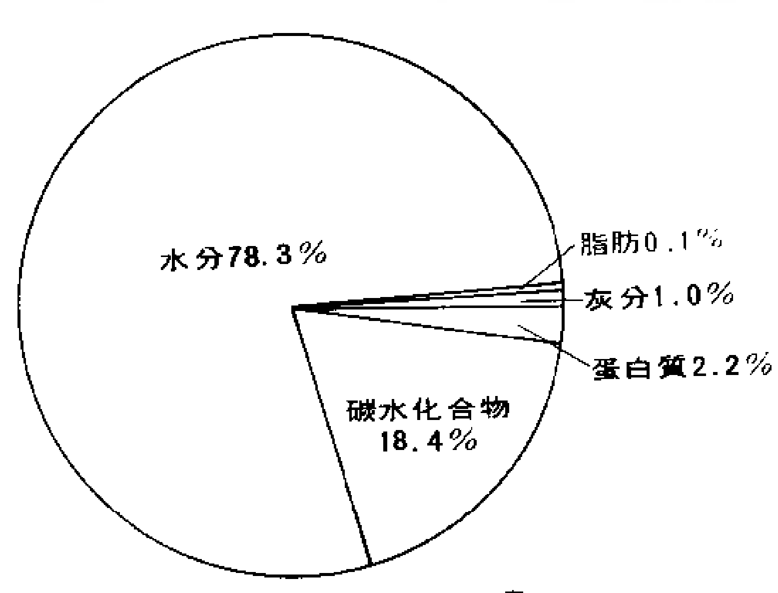
馬鈴薯 Potato

馬鈴薯（*Solanum tuberosum*）屬茄科（Solanaceae）的重要食用作物。莖高50～180公分，葉互生，葉形與同為茄科的蕃茄類似，花小形，有白、紫或黃等色。馬鈴薯的塊莖即由地下走莖先端膨大而成，上有芽眼。









南美洲的安地斯山脈（Andes Mt.）為馬鈴薯的原產地，此地氣候太冷，不適於玉米及小麥生長，因此早在12世紀當地居民就開始種植馬鈴薯供製麵包用。16世紀時經由西班牙傳入歐洲，而成為愛爾蘭重要作物。由歐洲再傳入全世界。蘇俄、波蘭及中國為產量最多的國家。

馬鈴薯塊莖含豐富澱粉及多種人體必須的重要元素如維他命A、C等，為歐美等數地區的主食品，經煮、蒸或炸後食用之。此外可從塊莖提製良質澱粉或供為製造酒精的原料。

馬鈴薯病蟲害種類繁多，蟲害可分危害植株或塊莖兩種，可用殺蟲劑消滅；病害來源有眞菌、細菌以及毒素。

溫帶栽培者多為春種，亞熱帶則於秋季種植，或利用高冷地栽培，種

左
馬鈴薯的塊莖（下）及芽（上）

右上
馬鈴薯花

右下
馬鈴薯的組成分

馬鈴薯

馬羅的名劇「浮士德斯博士」第一版出版於1604年。

植時將種薯切小片，每片需有芽眼。因其病害繁多，種薯必需「健康」才能長出好植株。台灣目前種薯供應若能解決，必將成為有希望的生產地。

編纂組

馬陸 Millipede

馬陸俗稱百足蟲，屬節枝動物門，倍足綱。剛孵化的幼體，只有六隻腳，但每一次蛻皮，足數即隨增加。一般每一體節具二對腳，儘管足多，行動卻十分緩慢；同時牠們一受到外界干擾，即縮成一團，如有動物欲捕食他們，位於體側的小孔會釋出一種難聞的液體來逐退敵物。生活在潮濕陰暗的腐葉及枯木之下，以腐植質為生；這類動物既不咬人，又不螫人，且極少為害生長中的植物。

楊平世

馬陸生活在陰濕的土塊或石卜　受外界的干擾，體軀卷成一團，把較脆弱的頭部包在中央，有如球狀。

馬羅 Marlowe, Christopher

馬羅（1564～1593）是伊利莎白時代的第一位大悲劇家。他最有名的著作「浮士德斯博士的悲劇性歷史」（The Tragical History of Dr. Faustus, 1588?）具想像力，乃透視一個傳說中的學者因貪圖不可得的知識、權力和肉體享受而萬劫不復的經過。在此之前，英國文學史上從來沒有那個作家如此有力地刻畫出個人靈魂和宇宙法則之間的衝突。

馬羅生於坎特柏里，在劍橋求學。他的政治和宗教思想都相當反傳統，屬懷疑論者，最後死於一場酒館混戰中。

馬羅在戲劇界的聲譽始於「譚柏





THE
TRAGICALL
History of D. Faustus.

[illegible] by the Right
[illegible] Nottingham his seruants.

Written by Ch. Marl.

LONDON
Printed by [illegible]





馬鈴薯

植時將種薯切小片，每片需有芽眼。因其病害繁多，種薯必需「健康」才能長出好植株。台灣目前種薯供應若能解決，必將成為有希望的生產地。

編纂組

馬陸 Millipede

馬陸俗稱百足蟲，屬節枝動物門，倍足綱。剛孵化的幼體，只有六隻腳，但每一次蛻皮，足數即隨增加。一般每一體節具二對腳，儘管足多，行動卻十分緩慢；同時牠們一受到外界干擾，即縮成一團，如有動物欲捕食他們，位於體側的小孔會釋出一種難聞的液體來逐退敵物。生活在潮濕陰暗的腐葉及枯木之下，以腐植質為生；這類動物既不咬人，又不螫人，且極少為害生長中的植物。

楊平世



馬陸生活在陰濕的土壤或石下，受外界的干擾，體軀會捲成一團，把較脆弱的頭部包在中央，有如球狀。

馬羅 Marlowe, Christopher

馬羅（1564～1593）是伊利莎白時代的第一位大悲劇家。他最有名的著作「浮士德斯博士的悲劇性歷史」（The Tragical History of Dr. Faustus, 1588?）具想像力，乃透視一個傳說中的學者因貪圖不可得的知識、權力和肉體享受而萬劫不復的經過。在此之前，英國文學史上從來沒有那個作家如此有力地刻畫出個人靈魂和宇宙法則之間的衝突。



馬羅的名劇「浮士德斯博士」第一版出版於1604年。

馬羅生於坎特柏里，在劍橋求學。他的政治和宗教思想都相當反傳統，屬懷疑論者，最後死於一場酒館混戰中。

馬羅在戲劇界的聲響始於「譚柏

林」（第一、二部，約1587）。他以「激烈驚人」的詩和場景描寫一個令人敬畏的征服者——譚柏林。這些劇本顯示當時的人普偏對權力慾所能及的範圍非常關心。「譚柏林」集中描寫一個主角，並將無韻詩發展成一種富彈性的悲劇詩體，這兩點對後代戲劇都有影響。但「譚柏林」較粗陋而造作，不及他一些成熟的劇作來得迷人。這些劇作是「馬爾他的猶太人」（約1589），「愛德華二世」（Edwald II，約1592），和「浮士德斯博士」。馬羅的悲劇詩包括未完成的「希羅與李安德」（Hero and Leander）和抒情田園詩「熱情的牧羊人致他的愛人」（The Passionate Shepherd to his Love）。

編纂組

馬龍・白蘭度

Brando, Marlon

馬龍・白蘭度（1924～　　）是二次大戰後崛起的美國演員，以魁梧的身材，詩意般的臉龐以及模糊不清的咕噥發音享譽影壇。1947年，他在舞台上演出田納西・威廉斯的名劇「慾望街車」而受到影劇界的矚目，4年後此劇搬上銀幕，馬龍・白蘭度在片中仍扮演同樣的角色。

白蘭度出生於內布拉斯加州的奧瑪哈，從影的處女作是「大丈夫」（1950）；在1954年及1972年分別以「岸上風雲」及「教父」二登金像獎最佳男主角的帝座。他的其他重要影片包括：「飛車黨」（1954）、「秋月茶室」（1956）、「櫻花戀」（1957）、「獨眼龍」（1961）、「叛艦喋血記」（1962）、「醜陋的美國人」（1963）、「現代啓示錄」（1979）。

陳永豐

馬律 Male

馬律人口38,000人（1984），爲馬爾地夫的首都及第一大城。位在馬律珊瑚環礁中的馬律島上。馬律島長1.6公里（1哩），寬0.8公里（0.5哩），胡來來島在附近，上有機場。

編纂組

馬格達里納河

Magdalena River

馬格達里納是哥倫比亞的主要水路，此河發源於安地斯山，全長大約1,529公里（950哩）。哥倫比亞首都波哥大主要是依靠這條河通往海岸。江輪可以上溯至吉拉多。火車再將貨物載到波哥大。

陳克復

馬更些河

Mackenzie River

馬更些河是加拿大最長的河，在西北地方。發源於亞伯他省境的落磯山，北流入亞大巴斯卡湖，經司拉夫

「教父」一片為馬龍・白蘭度贏得一座金像獎，但他拒領



林」（第一、二部，約1587）。他以「激烈驚人」的詩和場景描寫一個令人敬畏的征服者——譚柏林。這些劇本顯示當時的人普偏對權力慾所能及的範圍非常關心。「譚柏林」集中描寫一個主角，並將無韻詩發展成一種富彈性的悲劇詩體，這兩點對後代戲劇都有影響。但「譚柏林」較粗陋而造作，不及他一些成熟的劇作來得迷人。這些劇作是「馬爾他的猶太人」（約1589），「愛德華二世」（Edwald II，約1592），和「浮士德斯博士」。馬羅的悲劇詩包括未完成的「希羅與李安德」（Hero and Leander）和抒情田園詩「熱情的牧羊人致他的愛人」（The Passionate Shepherd to his Love）。

編纂組

馬龍·白蘭度

Brando, Marlon

馬龍·白蘭度（1924～　　）
，是二次大戰後崛起的美國演員，以魁梧的身材，詩意般的臉龐以及模糊不清的咕嚕發音享譽影壇。1947年，他在舞台上演出田納西·威廉斯的名劇「慾望街車」而受到影劇界的矚目，4年後此劇搬上銀幕，馬龍·白蘭度在片中仍扮演同樣的角色。



「教父」一片為馬龍·白蘭度贏得一座金像獎，但他拒領

白蘭度出生於內布拉斯加州的奧瑪哈，從影的處女作是「大丈夫」（1950）；在1954年及1972年分別以「岸上風雲」及「教父」二登金像獎最佳男主角的帝座。他的其他重要影片包括：「飛車黨」（1954）、「秋月茶室」（1956）、「櫻花戀」（1957）、「獨眼龍」（1961）、「叛艦喋血記」（1962）、「醜陋的美國人」（1963）、「現代啓示錄」（1979）。

陳永豐

馬律 Male

馬律人口38,000人（1984），為馬爾地夫的首都及第一大城。位在馬律珊瑚環礁中的馬律島上。馬律島長1.6公里（1哩），寬0.8公里（0.5哩），胡來來島在附近，上有機場。

編纂組

馬格達里納河

Magdalena River

馬格達里納是哥倫比亞的主要水路，此河發源於安地斯山，全長大約1,529公里（950哩）。哥倫比亞首都波哥大主要是依靠這條河通往海岸。江輪可以上溯至吉拉多。火車再將貨物載到波哥大。

陳克復

馬更些河

Mackenzie River

馬更些河是加拿大最長的河，在西北地方。發源於亞伯他省境的落磯山，北流入亞大巴斯卡湖，經司拉夫

河，注入大斯來夫湖，出湖後西流，再往北折，注入波福海，全長4,241公里（2,635哩），自大奴湖到北極的河口長約1,600公里（1,000哩），河寬大都在1.6公里（1哩）以上。每秒有1,400立方公尺（50萬立方呎）河水入海。支流有和平河等。該河是紀念馬更些爵士而名的。馬更些河水原為加拿大最大的水系，流域面積約1,766,000平方公里（682,000平方哩），由水道城到波福海，長約2,740公里（1,700哩），除了司拉夫河的11公里（7哩）長的急流外，都可通航。

馬更些河流域自然資源豐富。和平河流域，農田很多，亦有石油、天然氣及水力。河口三角洲是麝香鼠捕獵場，農田稀少，但有石油、鐳及鈾等礦。

劉宜發

馬更些河流域圖

馬賁斯羣島

Marquesas Islands

見「法屬波里尼西亞」條。

古順承門

馬關條約

Shimonoseki, Treaty of

見「甲午戰爭」條。

馬公市 Maagong

馬公市（面積33.5626平方公里，民國73年人口統計為55,304人）位於澎湖本島西半部，此外尚包括幾個小島嶼。本島的脊梁山脈以北，半島內灣特別發達。由東北到西南共有5半島4港灣，向北平行伸展，形狀有如分裂之手指。而澎湖本島和白沙島、漁翁3島合抱，成澎湖灣，內側另成一馬公灣，馬公港即位于灣內，形勢險要，為一天然良港。

馬公舊名媽宮，因碼頭上之媽祖宮而得名，民國9年（1920）改稱馬公。乃澎湖羣島最大城市，漁業中心，漁港在馬公市街南側南邊。東南隔馬公灣有一小型機場，每日有班機來往高雄、馬公間。但對外交通仍以


大熊湖
大奴湖
加拿大
河
太平洋



河，注入大斯來夫湖，出湖後西流，再往北折，注入波福海，全長4,241公里（2,635哩），自大奴湖到北極的河口長約1,600公里（1,000哩），河寬大都在1.6公里（1哩）以上。每秒有1,400立方公尺（50萬立方呎）河水入海。支流有和平河等。該河是紀念馬更些爵士而名的。馬更些河水原爲加拿大最大的水系，流域面積約1,766,000平方公里（682,000平方哩），由水道城到波福海，長約2,740公里（1,700哩），除了司拉夫河的11公里（7哩）長的急流外，都可通航。

馬更些河流域自然資源豐富。和平河流域，農田很多，亦有石油、天然氣及水力。河口三角洲是麝香鼠捕獵場，農田稀少，但有石油、鐳及鈾等礦。

劉宜發



馬更些河流域圖

馬貴斯羣島

Marquesas Islands

見「法屬波里尼西亞」條。

馬關條約

Shimonoseki, Treaty of

見「甲午戰爭」條。

馬公市 Maagong

馬公市（面積33.5626平方公里，民國73年人口統計爲55,304人）位於澎湖本島西半部，此外尚包括幾個小島嶼。本島的脊粱山脈以北，半島內灣特別發達。由東北到西南共有5半島4港灣，向北平行伸展，形狀有如分裂之手指。而澎湖本島和白沙島、漁翁3島合抱，成澎湖灣，內側另成一馬公灣，馬公港即位于灣內，形勢險要，爲一天然良港。

馬公舊名媽宮，因碼頭上之媽祖宮而得名，民國9年（1920）改稱馬公。乃澎湖羣島最大城市，漁業中心，漁港在馬公市街南側南邊。東南隔馬公灣有一小型機場，每日有班機來往高雄、馬公間。但對外交通仍以



古順承門

上左
馬公的媽祖廟，據說是臺灣最古老的。
上右
至聖廟原爲文石書院，建於清乾隆年間。

「馬可波羅遊記」插畫部分

海運爲主。名勝古蹟有紅木埕遺蹟、觀音亭、文石書院等。

參閱「澎湖縣」條。

編纂組

馬可波羅 Polo, Marco

馬可波羅（1254～1324），義大利人，元世祖時曾在中國任官，是元代東來歐人中最著名的一位。其父爲威尼斯巨商，在世祖至元初年帶著15歲的馬可波羅由波斯南部，從海路到忽魯謨斯，越過帕米爾高原，經新疆、甘肅抵達元的大都（今北平），歷時3年半。

馬氏到中國，即學習漢語及蒙古、西夏、回紇等文字，甚得世祖喜愛。世祖曾召見他，詢問西方文化狀況，並授以官。馬氏曾出使緬甸，遊歷中國各地，並到過印度，1295年才回威尼斯。其後，馬氏參加熱那亞（Genoa）的戰爭被俘，在獄中2年口述他在東方的旅行見聞，由同囚者記錄成書，這就是著名的「馬可波羅遊記」（Description of the World，又稱「東方見聞錄」）。書中敘述各地的宗教、商務、物產、風俗，對中國的事情記載尤多，盛讚中國的繁華富庶。此書不僅增長了歐人的見識，且引起了他們對東方的羨慕與好奇的心理，引發了許多西方航海探航的興趣。

甘麗珍

馬可尼 Marconi, Guglielmo

馬可尼（1874～1937），是一位義大利籍的電機工程師和收音機的先驅研究者。1874年4月25日生於義大利北部的波隆那市。馬可尼所









海運爲主。名勝古蹟有紅木埕遺蹟、觀音亭、文石書院等。

參閱「澎湖縣」條。

編纂組

馬可波羅 Polo, Marco

馬可波羅（1254～1324），義大利人，元世祖時曾在中國任官，是元代東來歐人中最著名的一位。其父爲威尼斯巨商，在世祖至元初年帶著15歲的馬可波羅由波斯南部，從海路到忽魯謨斯，越過帕米爾高原，經新疆、甘肅抵達元的大都（今北平），歷時3年半。

馬氏到中國，即學習漢語及蒙古、西夏、回紇等文字，甚得世祖喜愛。世祖曾召見他，詢問西方文化狀況，並授以官。馬氏曾出使緬甸，遊歷中國各地，並到過印度，1295年才回威尼斯。其後，馬氏參加熱那亞（Genoa）的戰爭被俘，在獄中2年口述他在東方的旅行見聞，由同囚者記錄成書，這就是著名的「馬可波羅遊記」（Description of the World，又稱「東方見聞錄」）。書中敍述各地的宗教、商務、物產、風俗，對中國的事情記載尤多，盛讚中國的繁華富庶。此書不僅增長了歐人的見識，且引起了他們對東方的羨慕與好奇的心理，引發了許多西方航海探航的興趣。

甘麗珍



上左
馬公的媽祖廟，據說是臺灣最古老的。
上右
至聖廟原爲文石書院，建於清乾隆年間。



「馬可波羅遊記」插畫部分

馬可尼

Marconi, Guglielmo

馬可尼（1874～1937），是一位義大利籍的電機工程師和收音機的先驅研究者。1874年4月25日生於義大利北部的波隆那市。馬可尼所

接受的是家教式的教育，在他早年就對電學具有極大的興趣。由於受到哈玆及其他電學家有關電磁波的諸項發現的啓發，馬可尼在19歲那年就開始對無線電報（收音機）的構想產生了興趣，而致力於利用電磁波透過空間的電報通訊實驗工作。馬可尼有錢的父親提供了他足夠的研究資金和研究場所。馬可尼首先成功地利用無線電波使得在他研究室對角的鈴發生了響聲。稍後，他能將消息由山谷傳到對面的山頂。採用其他人的發明再加上若干的改良，馬可尼的實驗很快地有了顯著的成果——他發明一種能夠透過長達兩哩距離而自由收發的裝置。

馬可尼是無線電報發明人

因爲義大利政府對他的發明不感興趣，他在1896年去了英國。在那裏，他成功地將無線電訊號傳送過英國西南部的布里斯托海峽，並且獲得了第一項有關無線電報的專利。翌年，他回到義大利，在斯比薩亞海軍兵工廠建立了一座實驗電台，到了1898年，又在英倫海峽的兩端建立了無線電通訊。3年之後，他又成功地由英國西南康瓦耳郡的電台將無線電訊號送過大西洋而在紐芬蘭的聖約翰市收聽到。如此證明了地球的曲度並不能阻礙無線電波的傳送。這一無線電報的裝置，由於弗萊明的眞空管以及戴佛羅斯特「柵極」的發明，到了1907年便促成了橫越大西洋的無線電通訊的建立。

馬可尼多年來一直致力於無線電應用於航海船隻通訊上的研究。到了1911年，在的里波里的義土戰爭期間，無線電通訊顯示了它的價值。在無線電通訊方面，馬可尼並獲得了許多其他裝置的專利，例如：磁性檢波器、水平天線以及產生等幅波的定時火花系統等等。其中他另一項大的發明卽是短波收音機，利用這短波收音機，他才能夠在1924年將電訊由歐洲傳送到澳洲。在1909年，他與另一位科學家布朗共同獲得了諾貝爾物理獎。同年，他被當時的義大利國王提名爲義大利上議院的議員，並且在1929年被册封爲伯爵。他於1923年參加法西斯黨，而被墨索里尼任命爲法西斯黨大會的委員，後來又成爲義大利皇家學院的會長。1937年在羅馬去世。

參閱「無線電」條。

李政猷

馬可仕 Marcos, Ferdinand Edralin

馬可仕（1917～　　），菲律賓總統。1965及1969年兩度當選菲律賓總統，成爲菲國歷史上第一位兩度連任的總統。1973年他頒布新憲法，擴大總統權力，1978年又以總統身分兼任總理職權。

馬可仕





接受的是家教式的教育，在他早年就對電學具有極大的興趣。由於受到哈玆及其他電學家有關電磁波的諸項發現的啓發，馬可尼在19歲那年就開始對無線電報（收音機）的構想產生了興趣，而致力於利用電磁波透過空間的電報通訊實驗工作。馬可尼有錢的父親提供了他足夠的研究資金和研究場所。馬可尼首先成功地利用無線電波使得在他研究室對角的鈴發生了響聲。稍後，他能將消息由山谷傳到對面的山頂。採用其他人的發明再加上若干的改良，馬可尼的實驗很快地有了顯著的成果——他發明一種能夠透過長達兩哩距離而自由收發的裝置。



馬可尼是無線電報發明人

因爲義大利政府對他的發明不感興趣，他在1896年去了英國。在那裏，他成功地將無線電訊號傳送過英國西南部的布里斯托海峽，並且獲得了第一項有關無線電報的專利。翌年，他回到義大利，在斯比薩亞海軍兵工廠建立了一座實驗電台，到了1898年，又在英倫海峽的兩端建立了無線電通訊。3年之後，他又成功地由英國西南康瓦耳郡的電台將無線電訊號送過大西洋而在紐芬蘭的聖約翰市收聽到。如此證明了地球的曲度並不能阻礙無線電波的傳送。這一無線電報的裝置，由於弗萊明的眞空管以及戴佛羅斯特「柵極」的發明，到了1907年便促成了橫越大西洋的無線電通訊的建立。

馬可尼多年來一直致力於無線電應用於航海船隻通訊上的研究。到了1911年，在的里波里的義土戰爭期間，無線電通訊顯示了它的價值。在無線電通訊方面，馬可尼並獲得了許多其他裝置的專利，例如：磁性檢波器、水平天線以及產生等幅波的定時火花系統等等。其中他另一項大的發明即是短波收音機，利用這短波收音機，他才能夠在1924年將電訊由歐洲傳送到澳洲。在1909年，他與另一位科學家布朗共同獲得了諾貝爾物理獎。同年，他被當時的義大利國王提名爲義大利上議院的議員，並且在1929年被册封爲伯爵。他於1923年參加法西斯黨，而被墨索里尼任命爲法西斯黨大會的委員，後來又成爲義大利皇家學院的會長。1937年在羅馬去世。

參閱「無線電」條。

李政猷

馬可仕 Marcos, Ferdinand Edralin

ㄇㄚˇ ㄎㄜˇ ㄕˋ

馬可仕（1917～　　），菲律賓總統。1965及1969年兩度當選菲律賓總統，成爲菲國歷史上第一位兩度連任的總統。1973年他頒布新憲法，擴大總統權力，1978年又以總統身分兼任總理職權。





馬可仕

馬可仕生於菲律賓薩爾特，畢業於菲律賓大學法律系，求學時代就因成績優異而經常獲得獎學金。1930年代，日本意圖染指菲律賓，馬可仕任菲律賓游擊隊領袖，反抗日本的企圖。1941～1945年間，更與美軍並肩作戰，對抗日本在菲律賓的占領。1945年菲律賓由日本占領下獲得獨立後，馬可仕因此受到菲律賓及美國政府的封賞。

1949～1959年間，馬可仕在菲國議會中任職，自此邁步上政壇。1959年當選參議員，1965年第一度當選總統。馬可仕當選總統後，外交上採親美路線，接受美援，支持美國在東南亞的優越地位，1966年並訪問美國，與美國協議將美國駐菲律賓基地租期由99年縮短爲25年。內政方面，他從事土地改革，修築道路、學校、水壩等，改善菲律賓人民的生活。但成效均不顯著。

1972年，馬可仕頒布戒嚴法。次年，又宣布新憲法，馬可仕握有總統及總理的雙重權利，且總統及總理的任期無限。由於他與妻子伊美黛貪污浪費，且無力解決經濟問題，導使菲律賓於1986年2月爆發不流血政變。馬可仕被迫全家流亡夏威夷。

譚志強

馬克 Mark

馬克是德國的貨幣單位。第一次世界大戰以後，由於惡性通貨膨脹幾乎毫無價值，但到1924年價値就穩定下來，稱爲德國馬克（reichmark），現在稱西德馬克（Deutschemark），現爲世界強勢貨幣。

編纂組

請多利用每冊最後的
國音索引及筆畫索引。

馬克吐溫 Twain, Mark

馬克．吐溫（1835～1910），原名山姆爾．隆霍恩．克里門斯（Samuel Langhorne Clemens），一般視之爲美國最偉大的幽默作家，更可貴的是，他也是最出色而又最平易的美國作家之一。

「頑童流浪記」（The Adventures of Huckleberry Finn）這部世界名著，足使一個人從兒童讀到老年猶不忍釋卷。年輕人對他的另兩部小說「湯姆歷險記」（The Adventures of Tom Sawyer，1876）和「乞丐王子」（The Prince and the Pauper，1881），特別激賞。但最得成人喜愛的，卻是他的遊記、諷刺小品，以及「亞瑟王朝裏的一位美國佬」（A Connecticut Yankee in King Arthur's Court，1899）這本小說。

生平

童年 1835年11月30日，馬克．吐溫出生於密蘇里州的佛羅里達。4歲時隨家人遷居到漢尼拔。「湯姆歷險記」的背景便取材於這個小鎮。

馬克．吐溫的家境拮据，11歲喪父，因而休學從事印刷工。他先在漢尼拔幫他哥哥奧瑞昂（Orion）的報紙「紀事報」（Joornal）排字。在1853年離開漢尼拔，開始流浪。

密西西比河上 1857年春，他登上了一艘駛往紐奧爾良的河輪。他原要到南美洲去，沿亞馬遜河採集可可，藉以尋求出路。沿密西西比河航行途中，他改變了心意，並說服同船的領航員教他領航術。對馬克·吐溫來說，來往於密西西比河上的領航工作（1859～1861）是很有價值的經驗。後來追憶這段日子時，他這麼寫著：「那一陣短促卻刺激的生活，使我得以熟識人性的種種類型……。」

在拓荒地區 1861年，馬克·吐溫和他哥哥結伴前往內華達。馬克·吐溫一度在當地淘金，結果徒勞一場。他以在西部的閱歷為題材，寫了許多幽默短篇，發表時署名為約書（Josh）。1863年夏，他首度以「馬克·吐溫」之名發表一篇新聞報導。這個名字可能是河輪水手用來稱呼「兩潯深」（3.7公尺或12呎）的術語。於1864年，馬克·吐溫來到舊金山。1865年發表在紐約「星期六報」（Saturday Press）的一篇故事「卡拉維拉斯郡有名的跳蛙」（The Celebrated Jumping Frog of Calaveras County）曾引起東部讀者的矚目。從此，馬克·吐溫開始了寫作和演講這兩項終身事業。

成名 1867年，馬克·吐溫到歐洲和聖地旅行了一趟回來後聲名大噪。他以詼諧的筆調，在「天真之旅」（The Innocents Abroad，1869）一書中寫下這次旅行的經驗。書中他嘲笑歐洲的古代事物，也諷刺美國遊客置身其中那種肅然起敬的憨相。

落魄的晚年 馬克·吐溫的最後20年，生活十分淒涼。厄運當頭，健康衰退，他的作品也變得偏激而又悲觀。尤其是美國政府之假手軍事以擴展疆土，更受到他辛辣的筆伐。他期望道德上或社會上的改革，但是，一想到私慾主導著人們的行為，他的期望也跟著變成失望。1910年2月21日，馬克·吐溫與世長辭，遺體葬於愛米拉。

作品

早期的作品 馬克·吐溫早年的作品包括幽默小品、書信與新聞報導。他的第一篇幽默故事「花花公子嚇著了冒失鬼」（The Dandy Frightening the Squatter），於1852年發表。這個時期的成名作是1865年的「卡拉維拉斯郡有名的跳蛙」。

遊記 1867年馬克·吐溫到歐洲和聖地旅行。翌年，「天真之旅」出版，從這本書開始，馬克·吐溫在他一系列的遊記中展現了優美的文學特質。「苦行記」（Roughing It，1872）內容主要是他從1861～1866年的西部之旅。「浪跡天涯」（A Tramp Abroad，1880）寫的是前一年在歐洲徒步旅行的經驗。1882年和1883年間，他從紐奧爾良出發到聖保羅，見聞所及成了「在密西西比河上」（Life on the Mississippi）的素材。第4章到第17章的內容是對當年擔任領航員的回憶。其實，這一段經驗早在1875年就寫在「密西西比河上的舊時光」（Old Times on the Mississippi）裏。「沿赤道而行」（Following the Equator，1897）則描寫他前兩年的巡廻演講。

小說　馬克·吐溫的小說水準參差。他的處女小說是與沃納夫人（Charles Dudley Warner）合著的「鍍金時代」（The Gilded Age，1873），這本寫實的諷刺小說，意在捕捉美國內戰之後瘋狂的生命情調和迷離的價值觀念。此書一出，那個時期也就被稱之為「鍍金時代」了。「湯姆歷險記」寫一位男孩的歷險故事，時間背景在內戰前，地點則是密蘇里的一個小鎮。湯姆的故事無疑是取資於他的童年經驗。「乞丐王子」貌似當時通俗的傷感歷史小說。這樣一部趣味小說中，作者仍不忘挖苦十六世紀中葉英國的君主制度。「頑童流浪記」主要的情節為無家可歸的男孩赫克（Huck）和亡命之徒的黑奴吉姆（Jim）沿密西西比河的歷險記。故事發展中，赫克逐漸領悟到吉姆是「一個人」而不是「一件財產」，這一條線索貫串了整個情節。

「亞瑟王朝裏的一位美國佬」（A Connecticut Yankee in King Arthur's Court，1889），譏誚的矛頭指向亞瑟王時代的傳說，書中以刺骨的譏鋒揭露人類的悖理行為之餘，還摻進了低俗的鬧劇場面。科學與工業的發展能使人對人類的苦難麻木到何種程度？馬克·吐溫的答案就在這本小說裏頭。

馬克·吐溫後期的小說有「美國爭權者」（The American Claimant，1892），「湯姆出洋記」（Tom Sawyer Abroad，1894），「蠢漢威爾遜的悲劇」（Pudd'nhead Wilson，1894），以及「湯姆密使記」（Tom Sawyer Detective，1896）。其中，一般公認為佳作的只有「蠢漢威爾遜的悲劇」，這部取材於1830年代發生在密蘇里的一椿謀殺暗案審判事件。在這部小說中，馬克·吐溫再度把主題集中於奴隸制度及其對人性的殘害之上。

未完成的「神秘異鄉人」（The Mysterious Strangers），留下了三種不同的稿本。由於馬克·吐溫有意藉小說來表白他晚年對人生和人類的悲觀意識，這些素材是十分重要的。

非小說類　馬克·吐溫的隨筆雜文及報導作品，多以諷刺手筆抨擊當代事，假道學以及虛偽人士，也是他針砭筆伐的對象。1906年匿名發表的「何者為人？」（What is Man？）及其他作品中，馬克·吐溫辯稱，人們的種種作為無不是命定的，自由抉擇之說不過是幻覺罷了。他還說：「我輩一切行事的動機，根本上都是自私的。」

呂健忠

馬克沁
Maxim, Sir Hiram Stevens

見增編「馬克沁」條。

馬克士威爾
Maxwell, James Clerk

馬克士威爾（1831～1879）是英國科學家，為19世紀最偉大的數學家兼物理學家之一。他以在電運動和氣體動力論方面的研究博得盛名，稱得上是一位卓越的實驗兼理論物理學家。

馬克士威爾運用法拉第的實驗發現，歸納出電場和磁場的數學描述式。他假設電、磁場共同作用會產生一

種新形成的能量，稱爲輻射能。這個假設引導他在1864年預測電磁波的存在，並認爲電磁波係以光的速度在空間運動。1887年，赫茲（Heinrich Hertz）發現了電磁波，從而導致無線電、電視和雷達蓬勃發展。

馬克士威爾

馬克士威爾又認爲光波本質上屬於電磁波，而非機械波，這項結論將物理光學的領域變成了電學的一部分，更爲日後對X射線和紫外線性質的研究奠定了一個有利的架構。他的氣體運動理論也爲熱力學的重大推展鋪開了一條坦途，利用統計方法，馬克士威爾能預測氣體內有多少分子在某一瞬間具備某一特定速率。

馬克士威爾生於蘇格蘭的愛丁堡，家境富裕，但9歲時，母親就去世。16歲進入愛丁堡大學，後來又往劍橋三一學院接受教育。在劍橋，他是霍布京斯（William Hopkins，當代最有才華的數學教授之一）的學生。1856年，馬克士威爾在蘇格蘭亞伯丁的馬里薩爾學院教授自然哲學。

1860年至1865年間，馬克士威爾出任倫敦皇家學院的自然哲學教授。1871年退休離職，就職於卡文廸西實驗室，成爲劍橋大學一流的實驗物理學教授。他對色彩和視覺理論尤感興趣，曾對色盲作過研究。

馬克士威爾出版了卡文狄希（Henry Cavendish，英國物理學家）在60年前所作的許多發現。他本人最有名的著作則是1873年出版的電磁論（Treatise on Electricity and Magnetism），該篇論文已被公認爲現代電磁理論的基礎。

馬克斯 Marx, Karl

馬克斯（1818～1883），是德國哲學、社會科學家及職業革命家。甚少有人著書立說能像他那樣對世界產生如此深遠的影響力。他是創造歷史上力震千鈞兩大運動——民主社會主義及革命共產主義的主要人物。

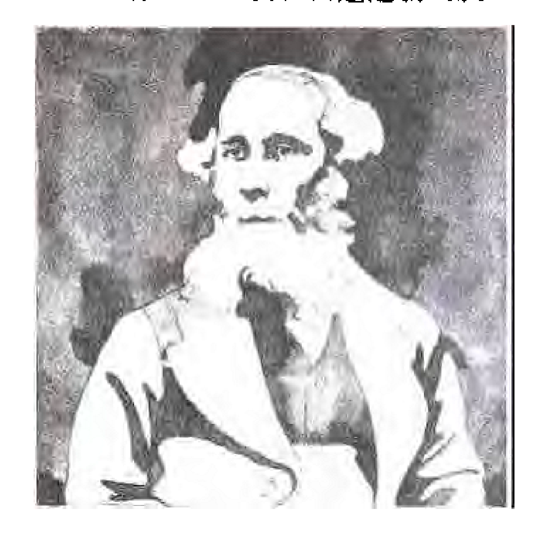
馬克斯有時會被忽視及誤解。但

馬克斯





種新形成的能量，稱爲輻射能。這個假設引導他在1864年預測電磁波的存在，並認爲電磁波係以光的速度在空間運動。1887年，赫茲（Heinrich Hertz）發現了電磁波，從而導致無線電、電視和雷達蓬勃發展。


馬克士威爾

馬克士威爾又認爲光波本質上屬於電磁波，而非機械波，這項結論將物理光學的領域變成了電學的一部分，更爲日後對X射線和紫外線性質的研究奠定了一個有利的架構。他的氣體運動理論也爲熱力學的重大推展鋪開了一條坦途，利用統計方法，馬克士威爾能預測氣體內有多少分子在某一瞬間具備某一特定速率。

馬克士威爾生於蘇格蘭的愛丁堡，家境富裕，但9歲時，母親就去世。16歲進入愛丁堡大學，後來又往劍橋三一學院接受教育。在劍橋，他是霍布京斯（William Hopkins，當代最有才華的數學教授之一）的學生。1856年，馬克士威爾在蘇格蘭亞伯丁的馬里薩爾學院教授自然哲學。

1860年至1865年間，馬克士威爾出任倫敦皇家學院的自然哲學教授。1871年退休離職，就職於卡文廸西實驗室，成爲劍橋大學一流的實驗物理學教授。他對色彩和視覺理論尤感興趣，曾對色盲作過研究。

馬克士威爾出版了卡文狄希（Henry Cavendish，英國物理學家）在60年前所作的許多發現。他本人最有名的著作則是1873年出版的電磁論（Treatise on Electricity and Magnetism），該篇論文已被公認爲現代電磁理論的基礎。

馬克斯 Marx, Karl

馬克斯（1818～1883），是德國哲學、社會科學家及職業革命家。甚少有人著書立說能像他那樣對世界產生如此深遠的影響力。他是創造歷史上力震千鈞兩大運動——民主社會主義及革命共產主義的主要人物。

馬克斯有時會被忽視及誤解。但


馬克斯

無論如何，他的理論影響及於各類社會科學，尤其是社會學；要了解19世紀末及20世紀中許多重要社會科學家的思想，有時甚至可從了解他們受馬克斯觀念影響程度著手。

生平

馬克斯在普魯士的特里爾長大，父為律師。求學時就頗露才華，1835年，入波昂大學研習法律，次年轉入柏林大學，興趣轉趨哲學。在公民不得直接參與公共事務的普魯士，哲學是一門極富政治性的科目；此時，馬克斯加入一個由激進左派學生及教授組成的團體，他們的哲學論點，常暗暗強烈批評當時普魯士嚴酷的治理方式。

1841年馬克斯獲得耶拿大學哲學博士學位，他雖曾試圖執教，但因他反對普魯士政府，而未能如願，於是只好成為筆耕的撰稿者，同時協助創立及經營一些激進刊物。1843年結婚後，舉妻喬遷巴黎，他在這裏結識了一位激進的日耳曼青年恩格斯（Friedrich Engels），兩人相交莫逆，並共同寫就一些論述及著作。在他再返德國之前的1845～1848年間，曾居於比京布魯塞爾，他在1848年於科隆（Cologne）編辦新萊茵報（Neue Rheinische Zeitung），是時正逢日耳曼革命狂潮，此報使得馬克斯成為全日耳曼人盡皆知的激進民主改革的代言人。革命失敗後，他逃離普魯士，終其餘生政治放逐於倫敦。

由於他太孤傲，或者說因他是一個典型的職業革命分子，他的生活極為困窮。雖然他偶爾為報紙寫些文章，通常是為紐約論壇報（New York Tribune）寫些政治報導。但一般而言，他與妻子及六個子女的生活，全賴好友恩格斯的定時接濟。1864年首創「第一國際」，該組織致力於改善勞工階級的生活，並為社會主義革命預為鋪路。

馬克斯經常為疾病所苦，其中多數可能是心理上的因素，因為即使在身體健康時，他亦會受長期的冷漠和沮喪影響而無法工作。雖然他淵博練達，但常常頑固自大，以致讚賞者雖多，知心則甚少。惟一例外的是恩格斯，除他而外，馬克斯失去大多數的朋友，且其中甚多反與他為敵；他與母親斷絕一切關係，對姐妹也很冷淡；但對妻子兒女，他卻和藹、詼諧而幽默。

著作

馬克斯的大多數作品都保存下來，其中不僅包括他的書，且包括他大部分的信函與演說講稿。

哲學論述：有些哲學論述曾在他生前出版，其他部分則直到20世紀才陸續發現。這些論述，有些是獨立完成的，有些則與恩格斯共同寫就，篇幅包括短者15句，長者則有厚達700頁的大書——日耳曼意識型態（The German Ideology），此書係與恩格斯合著。

這些完成於1842～1847年之間的論述，說明了馬克斯激進主義的哲學基礎。其中主要的論點，包括他對經濟力量日益壓迫人類的嚴厲批評，以及他認為哲學應為政治活動中不

可或缺的重要部分等等。從這些論述，亦可看出他受日耳曼哲學家黑格爾（Geory Wilhelm Friedrich Hegel）歷史觀的影響。

共產主義宣言（The Communist Manifesto） 是馬克斯與恩格斯於1848年日耳曼革命前夕合著的一本小册子。全名應爲「共產黨宣言」。此一宣言很簡潔有力地說明作者的政治及歷史理論。同時，該項宣言亦可視爲日後所謂馬克斯主義（Marxism）的理論，出自他們兩人之手惟一有系統的論述作品。共產主義宣言認定，所謂歷史就是各階級不斷地衝突，並預言統治的中產階級終將爲勞動階級所推翻。此種革命的最後結果，依照馬克斯及恩格斯的說法，會形成一個全無階級，主要生產工具均屬共有的社會。

資本論（Das Kapital） 是馬克斯花了近三十年的主要著作。1867年首卷出版，其餘的二、三兩卷，由恩格斯於馬克斯死後據其手稿編成，第四卷則僅是一堆散記的要點而已。

在資本論中，馬克斯詳述當時他眼中的自由企業體制。他深自認爲自由企業固然是曾發生過的經濟體制中最有效率及活動性，但由於通貨膨脹及經濟衰退的期間，此消彼長的情形日益嚴重，自由企業體制終將爲可能摧毀自身的諸多缺陷所苦。馬克斯認爲其中最嚴重的，就是財富益趨集中，而益難善用的現象。

其他著作 馬克斯與恩格斯撰寫了許多今日所謂的政治專欄，對當時國內外發生的任何事件及其影響政變、風潮、國會辯論、戰爭、罷工等無所不論。

對於領導國際革命運動的實際問題，馬克斯亦有析論，此類議論主要見之於他與恩格斯及其他友人的信函中。

馬克斯的學說

馬克斯的理論原則有時被稱爲「唯物辯證法」（dialectical materialism），其中部分是指「歷史唯物論」（historical materialism）。這些名詞都來自黑格爾的歷史哲學，馬克斯從未用過，恩格斯及後繼的馬克斯主義者則不然。「唯物辯證法」及「歷史唯物論」的觀念都含糊而難懂，就了解馬克斯的理論而言，可能並無必要。

馬克斯著述的期間長達40餘年，興趣經常轉移，且往往無定見，但他很固持這種複雜的哲學觀念。他除了簡短的「共產主義宣言」外，從未有系統地提出其它觀念。

生產與社會的關係 馬克斯主義認爲，社會主義必不可避免。馬克斯相信，自由企業體制，也就是資本主義，註定要毀滅，只有社會主義是惟一的選擇。

馬克斯以廣大的人類歷史角度來討論資本主義。他相信只有個人，才是最高的主宰。人們皆以己力造就一切，他們用自身才智與創造的天賦支配世界的過程，即爲生產；經由生產，人們製造其生存所需，而其生產工具，則包括各種自然資源、工廠、機器以及勞力。

根據馬克斯的說法，生產的過程是靠集體的努力，各個有組織的社會

，都是人類在歷史上主要的創造代理人（ creative argents ），而歷史過程本身，也需要日益發展的社會以從事生產，人類若不在生產方法及分工（ division of labor ）上作持續的改進，則永無臻此種社會的可能。馬克斯所謂的分工，是指由於個人均精擅其職，於是造成兩個階級——統治者與工人；統治階級握有生產工具，而由非擁有生產工具的勞工所構成的勞動階級，只能被擁有工具者不公平地剝削而已。

階級鬥爭 馬克斯相信，由於社會組織在結構上總不能與生產工具發展的步調配合，因之任何社會總會有緊張的情勢存在。而其中，尤以人們向兩個階級分化發展的情況更為嚴重。

馬克斯認為，所謂歷史不過是統治與勞動階級的一部階級鬥爭史。以往的社會均曾試圖以各種慎思設計的政治組織、法律、風俗、傳統、意識型態、宗教以及特殊的儀式將所謂被剝削的階級置於控制之下，但所有的社會都已被這種鬥爭的衝突所摧毀了；他強調人格、信仰以及活動都是由上述有形無形的制度形成的，若能認清這些力量的實質，人們即可經由革命行動而加以克服。

他認為主要生產工具私有的制度是階級體制的核心。他主張，人本應真正自由，因之生產工具自應為人們所共有。如此，在普遍的經濟與社會平等的前提下，人人皆有機會追求一己之欲望，創造性地運用其閒暇，結果，所有不公平的制度與風尚皆會消失。依馬克斯之言，這一切將可見之於「無產階級」（ proletariat ），即勞動階級羣起反抗「資產階級」（ bourgeoisie ）之時，然後階級區分隨之消失，原為壓迫者工具的政權組織——國家也就萎謝了。

政治戰略 至於如何達成革命方面，馬克斯的戰略倒不甚清楚。吾人僅能從其演說、文章、信件及政治活動中獲致一條概念，即令居實際政治指導地位的馬克斯主義亦甚模糊，其擁護者在多種的詮釋及政策上，彼此間爭執甚烈。

馬克斯學說的批評

1.出發點的錯誤：馬克斯藉理論與事實論述資本主義如何造成人的異化過程，並提出在社會主義下才能求得外化之超越，而達於解放。然而，人的外化與失落，可以說無時無之，並不限於資本主義社會才產生。同時馬克斯僅從生產角度來看人的自我異化過程，只從經濟生產來看種性，他聲稱「生產性的生命才是真正種性的生命」，不但過度簡化了人性，同時無法突顯人文精神的價值。

2.方法的錯誤：在「資本論」中，馬克斯明確指出：「暴力是每一個孕育新社會的助產婆」。這種以暴力達到無產階級專政的手段，導致整個社會的暴亂不安，甚至造成更糟的局面。事實上，改革不一定必須經過暴力，經過證明漸進的演化可能更有效力，如綠色革命、工業革命。同時國家不一定只是統治機器，不能只從革命意識來看，還應有更超越的文化意識。馬克斯忽視了中產階級的造成，與無產階級專政後所造成的「新階級」特權。

3.結論的錯誤：馬克斯認為資本主義的崩潰，有必然性與不可避免性，然而事實發展並非如此，他忽略了民主制度與自由經濟有自我調整、溫和改革的能力，而共產社會卻在其統治下，產生了完全相反的後果。以曾為南斯拉夫副總統的吉拉斯(Milovan Djilas)所寫的「不完美的社會」與「新階級」看來，共產主義政權，反而形成一種最異化、最剝削、最貧窮的社會。

國父曾經一針見血地批評馬克斯為一個「社會病理學家」，而非「社會生理學家」，並言「中國社會，並不適合共產主義」，徵諸今日，洵為真知灼見。

參閱「共產主義」條。

[illegible]

馬克斯主義 Marxism

見「馬克斯」、「社會主義」、「共產主義」條。

馬禾描地 Masbate

見「菲律賓」條。

馬赫計 Machmeter

見「航空儀器」條。

馬赫數 Mach Number

馬赫數，是一種以音速為基數來表示速度的單位，它的值相當於該速度與音速的比值。1馬赫即等於音速，所以2馬赫就表示是音速的兩倍，其餘依此類推。比音速快的速度我們就稱之為「超音速」，而比音速慢的速度，我們就稱之為「亞音速」。

不過，音速的本身是會隨所處的高度而變化的。在海平面上，音速大約每小時760哩，而在大約10,000呎的高空中，音速就逐漸降低了。

[illegible]

馬韓 Maa Harn

見「三韓」條。

馬漢 Mahan, Alfred Thayer

馬漢(1840～1914)，美國人，官至海軍上將，著名軍事地理學家，海權論的倡導者。其大著「海權對歷史的影響」(The Influence of Sea Power upon History, 1660～1783)，曾影響老羅斯福總統著手建立強大海軍。德皇威廉二世亦受其影響，致力於發展海權。所謂海權論，即持「以海制陸」的觀念，認為地球表面，陸地面積僅佔三分之一，誰能控制海洋，誰就能控制陸地。

馬漢出生於紐約西點，父為軍校教授，曾著有若干軍事工程方面的著作。馬漢曾就讀耶魯大學及海軍官校。南北戰爭期間，曾巡弋於南大西洋及墨西哥灣。在其第一本著作「海灣及內海」出版前，熱衷於旅行及研究歷史。1886年及1892年，二度出任海軍學院校長，在此期間，完成其大作「海權對歷史的影響」。1896年退伍，美西戰爭時，重披戰袍，任職於海軍單位。

[illegible]

馬歡 Maa, Huan

馬歡，生卒年不詳，明代浙江會稽(今紹興)人，字宗道。信奉回教

，曾參加鄭和的第四次、第六次、第七次航行，任翻譯。著有「瀛涯勝覽」，記錄航海中的見聞。是明初有關南亞的重要文獻。 編纂組

馬基維里

Machiavelli, Niccolo

馬基維里（1469～1527）是義大利的政治家及政治思想家。當時的義大利正處於四分五裂的狀態中，飽受法國、西班牙等統一強權的欺凌，因此他極渴望義大利的統一與強大，恢復昔日羅馬的光榮。「國家至上」乃成他的中心思想。

他認為，為了使國家強大，統治者可以不擇手段。他在「君主論」（The Prince）中，分析一個強大的君主國，掌握國家權力者所用的方法。這本書奠定他在近代政治學上的地位。他一反古代及中世學者每用倫理、宗教的眼光討論政治的作風；他著眼於實際政治，而非政治理論。

他有點類似我國的韓非，採取「但問目的，不擇手段」的激越論調，為了國家強盛，只求達到目的，不問手段正當與否。他告訴治者統御的技巧在使人民畏而不懼；無論如何，不可使人民怨恨，必須恩威並用。最重要的是治者須以武力為後盾，同時要有冷酷的智慧——詐術相佐。他說，君主必須同時具有兇猛與狡猾兩種特性，他必須學獅子的兇猛與狐狸的狡猾。

雖然如此，他並沒有否定道德與宗教，並且還特別強調它們的重要，因為道德與宗教有助於治者控制人民，使國家強盛。

他的其他著作包括：佛羅倫斯史（A History of Florence）、戰爭的藝術（The Art of War），及論李維「羅馬史」（The Discourses upon the First Ten Books of Livy）。尤其後者，更表明他支持共和的態度，因為共和有助國家強盛。

馬基維里最大的貢獻在於，揭開自古以來，道德與宗教的外衣，赤裸裸地顯露現實世界中，實際政治的真相。他以人之情欲為了解及解釋實際政治的基石，他重視實然的精神，無疑啓開政治研究的新途徑。

馬基維里生於佛羅倫斯的律師家庭。年29開始從政，曾為佛羅倫斯共和國肩負重要的外交使命，出使各國。後來麥第奇家族復辟，恢復寡頭政治，他被捕，旋被釋，後來只好退隱林下，以終天年。 編纂組

馬紀壯 Maa, Jih-juang

馬紀壯（1912～ ），海軍耆宿，字伯謀，河北南宮人。民國23年（1934）海軍官校畢業，服役海上。31年奉調軍事委員會委員長侍從室，越明年，赴美受訓，先後畢業於美國海軍訓練團及戰術研究班，35年返國，戡亂戰起，歷任艦長、艦隊司令等職，41年出任海軍總司令，致力海軍現代化。43年奉調國防部參謀次長，明年轉任副部長。48年元旦晉升海軍二級上將，2月調任聯勤總司令，旋調國防部副參謀總長執行官。54年任國防部副部長，兼總動員委員會副主任委員。

61年秋，被奉派出任駐泰國特命全權大使，64年任中國鋼鐵公司董事



，曾參加鄭和的第四次、第六次、第七次航行，任翻譯。著有「瀛涯勝覽」，記錄航海中的見聞。是明初有關南亞的重要文獻。 編纂組

馬基維里

ㄇㄚˇ ㄐㄧ ㄨㄟˊ ㄌㄧˇ

Machiavelli, Niccolo

馬基維里（1469～1527）是義大利的政治家及政治思想家。當時的義大利正處於四分五裂的狀態中，飽受法國、西班牙等統一強權的欺凌，因此他極渴望義大利的統一與強大，恢復昔日羅馬的光榮。「國家至上」乃成他的中心思想。

他認為，為了使國家強大，統治者可以不擇手段。他在「君主論」（The Prince）中，分析一個強大的君主國，掌握國家權力者所用的方法。這本書奠定他在近代政治學上的地位。他一反古代及中世學者每用倫理、宗教的眼光討論政治的作風；他著眼於實際政治，而非政治理論。

他有點類似我國的韓非，採取「但問目的，不擇手段」的激越論調，為了國家強盛，只求達到目的，不問手段正當與否。他告訴治者統御的技巧在使人民畏而不懼；無論如何，不可使人民怨恨，必須恩威並用。最重要的是治者須以武力為後盾，同時要有冷酷的智慧——詐術相佐。他說，君主必須同時具有兇猛與狡猾兩種特性，他必須學獅子的兇猛與狐狸的狡猾。

雖然如此，他並沒有否定道德與宗教，並且還特別強調它們的重要，因為道德與宗教有助於治者控制人民，使國家強盛。

他的其他著作包括：佛羅倫斯史（A History of Florence）、戰爭的藝術（The Art of War），及論李維「羅馬史」（The Discourses upon the First Ten Books of Livy）。尤其後者，更表明他支持共和的態度，因為共和有助國家強盛。

馬基維里最大的貢獻在於，揭開自古以來，道德與宗教的外衣，赤裸裸地顯露現實世界中，實際政治的真相。他以人之情欲為了解及解釋實際政治的基石，他重視實然的精神，無疑啓開政治研究的新途徑。

馬基維里生於佛羅倫斯的律師家庭。年29開始從政，曾為佛羅倫斯共和國肩負重要的外交使命，出使各國。後來麥第奇家族復辟，恢復寡頭政治，他被捕，旋被釋，後來只好退隱林下，以終天年。 編纂組



馬基維里

馬紀壯 Maa, Jih-juang

ㄇㄚˇ ㄐㄧˋ ㄓㄨㄤˋ

馬紀壯（1912～ ），海軍耆宿，字伯謀，河北南宮人。民國23年（1934）海軍官校畢業，服役海上。31年奉調軍事委員會委員長侍從室，越明年，赴美受訓，先後畢業於美國海軍訓練團及戰術研究班，35年返國，戡亂戰起，歷任艦長、艦隊司令等職，41年出任海軍總司令，致力海軍現代化。43年奉調國防部參謀次長，明年轉任副部長。48年元旦晉升海軍二級上將，2月調任聯勤總司令，旋調國防部副參謀總長執行官。54年任國防部副部長，兼總動員委員會副主任委員。

61年秋，被奉派出任駐泰國特命全權大使，64年任中國鋼鐵公司董事

長。67年6月調任行政院祕書長。68年起任總統府祕書長。75年出任駐日代表。

編纂組

馬戛爾尼 Macarney, George

馬戛爾尼（1737～1806）英人，清乾隆年間爲英派遣來華的大使，交涉中英外交通商事宜，因國情不同無功而返。

18世紀中期以來，英漸重視對華貿易，對當時的中西互市的不自由、課稅的繁重等感到不滿。爲了改善中英之間的關係，在清高宗乾隆57年（1792）派遣特使馬戛爾尼來華與北京政府交涉。馬氏是第一個派遣來華的英國特使。

馬氏來華交涉的要點，有下列數項：

第一：英國希望派大使常駐北京。

第二：英國希望清廷加開通商口岸。

第三：英國希望清廷有固定且公開的海關稅則。

第四：英國希望清廷給予海島，以供英商居住及貯貨之用。

馬氏在1793年抵華，乾隆皇帝雖優渥的對待這位英國特使，但仍以中國傳統的觀念，把他當做藩屬的朝貢使臣看待，在馬氏所乘的舟車上插列著「英吉利朝貢」的大旗子，且要求他在覲見時以中國的禮儀，因爲此事雙方爭執的不歡而散。當然馬氏所提出的各種要求，都被乾隆皇帝拒絕了。

馬戛爾尼返英後，將在中國的見聞寫成「乾隆英使覲見記」。書中提到中國落後的地方，如：中國知識分子缺乏近代知識，士大夫的自尊自大、政治腐敗、軍備落伍、民生困苦等。使英國人認爲中國是個固步自封、外強中乾的老大帝國，而以武力爲後盾開始侵略中國。

編纂組

馬建忠 Maa, Jiang-jong

馬建忠（1845～1900），清末文法語言學家。江蘇丹徒人。字眉叔，天主教徒。通法文與拉丁文，尤精國學。畢業於法國巴黎大學。歸國後，直隸總督李鴻章延致幕府，多所建樹。著有「馬氏文通」一書，爲中國文法書之始。 編纂組

馬鈞 Maa, Jiun

馬鈞，生卒年不詳，字德衡，魏扶風（今陝西興平）人。曾任博士、給事中。當時綵綾機構造繁複，效率低，50綜者50躡（踏具），60綜者60躡，他都改爲12躡，生產效率提高四、五倍。又創造灌溉用的提水機具翻車（即龍骨水車），能連續提水，效率很高，對當時社會生產力的發展，有很大的幫助。對諸葛亮所造連弩，他認爲還可以改進，並使其效率提高5倍。曾試製攻城器具輪轉式發石機，連續發射磚石，遠至數百步。又曾製造指南車和「水轉百戲」。因在轉動機械方面造詣很深，當時人稱爲「天下之名巧」。

編纂組

馬其頓 Macedonia

馬其頓指東南歐巴爾幹半島的一個山區。面積66,397平方公里，人口約400萬。當地居民務農，以種大麥、稻米、水果為主，並飼養羊羣。

馬其頓北部主要是斯拉夫人，南部是希臘人。1912年間的巴爾幹戰爭，使其分裂為三：希臘馬其頓、南斯拉夫馬其頓和馬保利亞馬其頓。

歷史 約西元前2,000年左右，色雷斯人首先進入該區，到西元前1,100年以後，馬其頓開始受到希臘的影響。西元前338年，馬其頓王菲力普二世（Philip II）統一希臘，準備向東方征服波斯人，不幸遇刺。其子亞歷山大大帝（Alexander）完成東征計畫，建立帝國。但西元前323年，亞歷山大去世後，諸將瓜分其帝國。

西元前148年，馬其頓成為羅馬的一省；395年，羅馬帝國分裂成東、西兩部分後，馬其頓成為拜占庭帝國的一部分。9世紀，馬其頓併入保加利亞帝國；14世紀，歸入塞爾維亞帝國；自1389～1912年，土耳其人據有馬其頓。1912年，第一次巴爾幹戰爭爆發後，土耳其戰敗，希臘、塞爾維亞和保加利亞三分馬其頓。保加利亞為攫取更多土地，先後發動戰爭，均無功而退，終被希臘和塞爾維亞逐出馬其頓。

高文怡

馬其諾防線 Maginot Line

見「法國」、「第二次世界大戰」條。

馬戲 Circus

驅策野獸犬馬作戲娛人，叫作馬戲。近代的馬戲以西洋式較為出色可觀，但是馬戲的起源，中國卻比西洋要早，名目花樣也多。其中有些項目已獨立分出，自成一種遊藝活動；有些項目已與其他項目合併，而形成一種新的運動；有些已經失傳，有些仍保留在民間團體遊藝中，只能在逢年過節時，有幸一睹了。

中國的馬戲

在南北朝時，中國已有馬戲的遊藝活動，但是當時不稱馬戲，而稱「猨戲」，又稱「猨騎」。猨者，猿也，猴也，指騎馬的人在馬上做出種種驚險動作，輕巧靈活有如猿猴，主角是人，而不是馬。到了後來，不但人有多采多姿的美妙動作，甚至一同表演的動物野獸也配合演出，花樣百出，引人入勝。

馬戲起初來自塞外。唐朝與吐番有邦交，吐番善於走馬之術。唐人很快就學會了馬戲，並有出藍之美。唐盛世的風氣，無論朝野上下，競尚玩好之樂，君主特設「宜春苑」，訓練科目分「雅樂」與「散樂」，散樂所有的活動只為消閒遣興，種類龐雜，猨騎那是其一，但是改了一個比較雅馴的名字——蹀馬。蹀音ㄉㄧㄝˇ蹈也，踏也，指踏在馬上獻技也。逢有喜慶嘉會時，特命樂伎在外國使臣面前表演。唐明皇時經常表演的節目有：

山車：車上施張棚閣，加彩繪，作山林之狀。


南斯拉夫
保加利亞
阿爾巴尼亞
希臘
土耳其
地中海

[illegible]

馬其頓 Macedonia

馬其頓指東南歐巴爾幹半島的一個山區。面積66,397平方公里，人口約400萬。當地居民務農，以種大麥、稻米、水果為主，並飼養羊羣。

馬其頓北部主要是斯拉夫人，南部是希臘人。1912年間的巴爾幹戰爭，使其分裂為三：希臘馬其頓、南斯拉夫馬其頓和馬保利亞馬其頓。

歷史　約西元前2,000年左右，色雷斯人首先進入該區，到西元前1,100年以後，馬其頓開始受到希臘的影響。西元前338年，馬其頓王菲力普二世（Philip II）統一希臘，準備向東方征服波斯人，不幸遇刺。其子亞歷山大大帝（Alexander）完成東征計畫，建立帝國。但西元前323年，亞歷山大去世後，諸將瓜分其帝國。

西元前148年，馬其頓成為羅馬的一省；395年，羅馬帝國分裂成東、西兩部分後，馬其頓成為拜占庭帝國的一部分。9世紀，馬其頓併入保加利亞帝國；14世紀，歸入塞爾維亞帝國；自1389～1912年，土耳其人據有馬其頓。1912年，第一次巴爾幹戰爭爆發後，土耳其戰敗，希臘、塞爾維亞和保加利亞三分馬其頓。保加利亞為攫取更多土地，先後發動戰爭，均無功而退，終被希臘和塞爾維亞逐出馬其頓。

高文怡

馬其諾防線 Maginot Line

見「法國」、「第二次世界大戰」條。

馬戲 Circus

驅策野獸犬馬作戲娛人，叫作馬戲。近代的馬戲以西洋式較為出色可觀，但是馬戲的起源，中國卻比西洋要早，名目花樣也多。其中有些項目已獨立分出，自成一種遊藝活動；有些項目已與其他項目合併，而形成一種新的運動；有些已經失傳，有些仍保留在民間團體遊藝中，只能在逢年過節時，有幸一睹了。

中國的馬戲

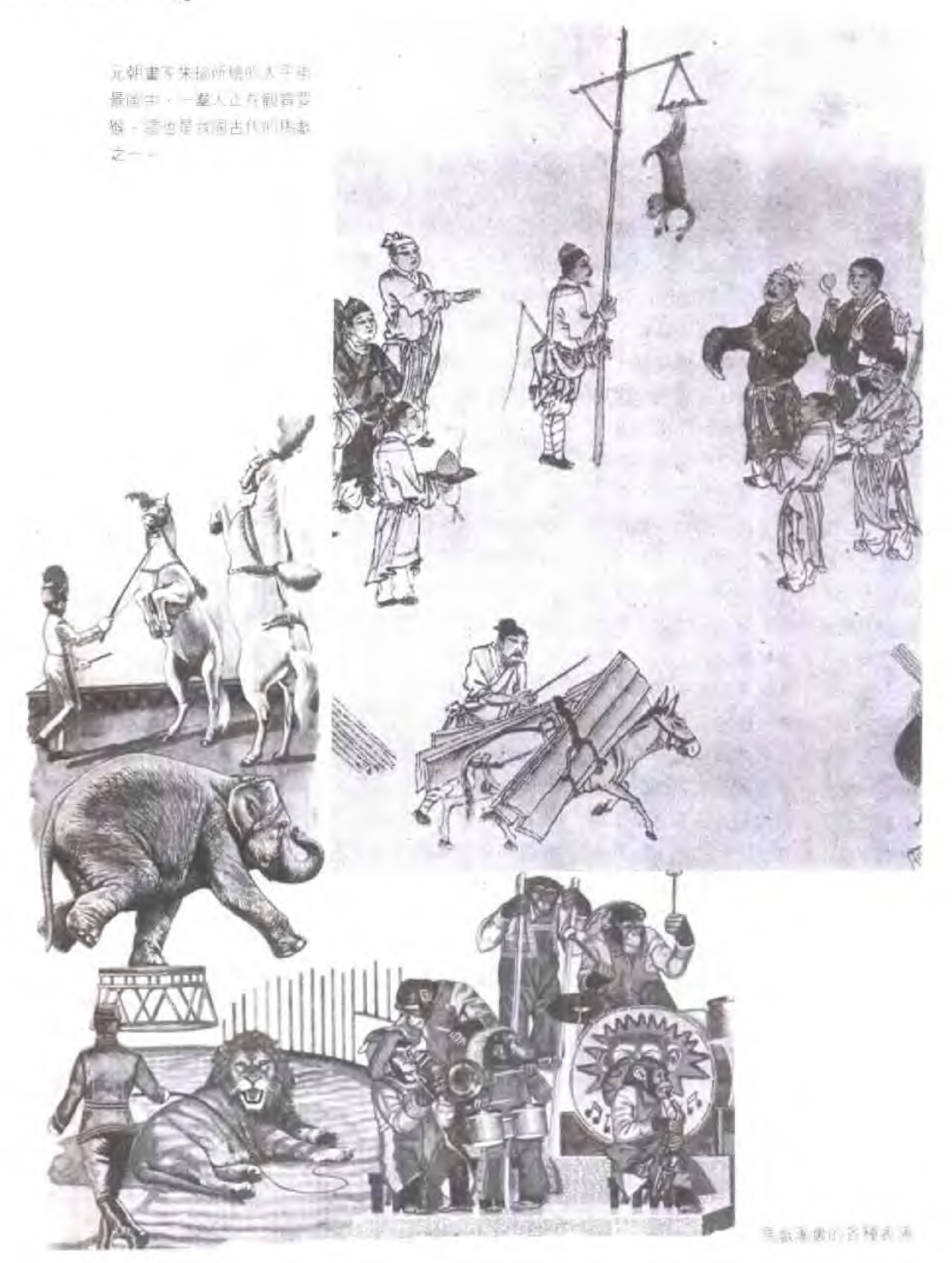
在南北朝時，中國已有馬戲的遊藝活動，但是當時不稱馬戲，而稱「猨戲」，又稱「猨騎」。猨者，猿也，猴也，指騎馬的人在馬上做出種種驚險動作，輕巧靈活有如猿猴，主角是人，而不是馬。到了後來，不但人有多采多姿的美妙動作，甚至一同表演的動物野獸也配合演出，花樣百出，引人入勝。

馬戲起初來自塞外。唐朝與吐番有邦交，吐番善於走馬之術。唐人很快就學會了馬戲，並有出藍之美。唐盛世的風氣，無論朝野上下，競尚玩好之樂，君主特設「宜春苑」，訓練科目分「雅樂」與「散樂」，散樂所有的活動只為消閒遣興，種類龐雜，猨騎那是其一，但是改了一個比較雅馴的名字——蹀馬。蹀音ㄉㄧㄝˇ蹈也，踏也，指踏在馬上獻技也。逢有喜慶嘉會時，特命樂伎在外國使臣面前表演。唐明皇時經常表演的節目有：

山車：車上施張棚閣，加彩繪，作山林之狀。



元朝畫家朱玲所繪的太平街景圖中，一羣人正在觀賞耍猴，這也是我國古代的馬戲之一。



馬戲團裏的各種表演



漢代石刻中的古代馬戲：1 走鋼絲（繩戲） 2 沖橦竿 3 耍飛刀

山東濟南出土的漢代陶俑，正在表演雜耍特技。

陸船：縛竹木爲船形，飾以繒彩，擡之而行。

馬術：馬匹盛飾立於3層木板之上，隨樂起舞數十曲，壯士將木板擡起而馬不動。

唐人與西域胡人往來頻繁，由於交戰、通婚、通商的結果，無論男女，都善於騎馬，並發明馬上擊毬的遊戲。馬上擊毬，奔騰馳驟，是很激烈的一種運動，若非有精湛的馬上功夫，實在不易做到。山車演變成「丑車子」；陸船變成今日的「跑旱船」；馬會作戲並不稀奇，會捧觴上壽，聞樂起舞，則爲西洋所罕見。

宋人的馬戲　到了宋朝，馬戲變成軍人的技藝，已經融合了馬術、馬戲、獸戲、幻術與雜技爲一，遠比唐人的繁雜而精彩。當時能說得出名目的有：撲旗子、抱鑼、立馬、騗馬、跳馬、獻鞍、倒立、拖馬、豹子馬、鐙裏藏身等種種名目。

撲旗子：表演者手執兩面大旗，跳躍旋轉而舞，並參雜翻筋斗的動作，即今日之耍大旗。

抱鑼：頭戴假面，口吐煙火，赤足，携大銅鑼，隨身步舞而進退。

立馬：執大旗挺立鞍上。

騗馬：騗音ㄆㄧㄢˋ，自馬側一躍而上。

跳馬：提定馬鐙，自後翻上。

獻馬：左腳在鐙，右腳掛在馬鬃上。

倒立：肩部立在鞍上，而雙腳倒立。

拖馬：馬韁托住人腳，拖地而行，再一躍而上。

鐙裏藏身：全身蜷曲在鞍的一側疾行。

豹子馬：馬先行，自後捉住馬尾縱身而上。

唐人的馬上功夫大多爲粉飾太平，炫耀國威；宋朝的馬戲卻娛樂不忘教戰，旨在藉著遊藝活動訓練戰士的體能與戰技。另外，宋人在馴養野獸的技術上，能訓練虎、豹等最兇猛的野獸表演，也比唐人進步。宋人並將毬藝與馬術合一，馬戲的發展，到宋朝可說是登峯造極了。

宋朝時，北方的遼、契丹、金人等民族無分男女，自幼即嫻於騎射，平時爲娛樂活動，戰時爲求生存的戰技，人人精於馬術，並於定時節令以跑馬競走爲樂，每有盛大慶典，也以此爲餘興。明清時候的「跑馬賣解」、「走江湖」、「馬戲班子」等小型流動性馬戲團體，即發源於此，但規模已遠不如往昔。

西方馬戲

西方馬戲要追溯至幾千年前。古希臘的騎士在奧林匹克比賽中，站在兩匹馬的背上競跑。古羅馬人也看重動物的表演。中世紀時，受過訓練的熊、馬或猴子已能表演走繩索、變魔術或平衡術等。

17世紀英國人開始發展現代的馬戲團，不久之後傳至美國。美國馬戲團的黃金時期大約在1870年前後，鼎盛時期，同時有10個大馬戲團在全美國作巡廻演出。

馬戲團在到達表演地之前，廣告人員早已貼出五彩繽紛的廣告，以廣宣傳，馬戲團到達之後，即在街道上

作盛大而熱鬧的遊行，以廣招徠。

西式馬戲團通常在一大帳篷內表演，經常表演的節目有空中飛人、弄蛇、吞劍、吞火、海狗頂球、馬術、獅、虎、豹等野獸跳火圈、猴子騎車與小丑的詼趣表演等等，令人眼花撩亂。有些表演十分危險，因此偶發的意外事件時有所聞，表演者不是死亡就是重傷或癱瘓。

今日美國佛羅里達州及威斯康辛州各有馬戲團博物館，內中陳列各馬戲團的宣傳海報、資料文件、篷車與一些馬戲團設備，不但是馬戲史料的集中地，也成爲觀光遊覽的好去處。

馬文善

馬 歇 爾 Marshall, Alfred

馬歇爾（1842～1924），爲英國教育家、及頗具影響力的經濟學家。他把決定「價格」的兩種理論融合在一起；「古典學派」的理論認爲財貨的價格，主要由製造成本來決定，而1800年代後期的學者認爲，決定財貨價格的因素，主要是該財貨效用的大小，和消費者對其需求程度。在馬歇爾1890年的著述「經濟學原理」一書中，馬歇爾爲這些理論做了一個總結，他認爲兩種理論所述及的因素，都是決定價格的因素。

馬歇爾相信，沒有政府干涉的經濟，在自由競爭與私人企業制度下，能達到較高的福利水準、公平的所得分配及充分就業。馬歇爾對消費者福利的重視，導致以後福利經濟學的發展。福利經濟學對經濟體制的評價，是依據消費者滿足的程度與該經濟體制帶給人類福利多寡來判斷。

馬歇爾生於倫敦，1883年開始執教經濟學於牛津大學，1885年至1908年執教於劍橋大學，在這段時期，他訓練出一批經濟學家，使得「劍橋學派」成爲當時舉足輕重的經濟學派。

孫淑貞

馬 歇 爾 Marshall, George Catlett

馬歇爾（1880～1959）是美國軍人，也是政治家。第二次世界大戰時，任美軍參謀長；1947～1949年間，任國務卿，他是第一位以職業軍人身分出任國務卿的人。

馬歇爾生於美國賓夕法尼亞州的聯合鎮，1901年，畢業於維吉尼亞軍事學院；1902年開始入軍中服役；第一次世界大戰時，隨部隊赴歐洲戰場。1924～1929年，任駐華武官。第二次世界大戰爆發後，馬歇爾任參謀總長，晉升爲四星上將。1945～1947年間，以美國總統杜魯門特使的身份來華調停國共衝突，受中共宣傳矇騙，迫國民政府讓步，因而造成日後共黨的全面叛亂及大陸的赤化。

1947年，馬歇爾爲應杜魯門（Harrys Truman）總統之邀，出任國務卿。提出「馬歇爾計畫」，指出「美國應盡其所能，協助恢復世界經濟的健全秩序」，並力促美國與歐洲民主國家合作。這就是「北大西洋公約組織」的肇始。「馬歇爾計畫」解決了歐洲經濟困境，抑止共產主義在歐洲傳播；所以1953年，他得到諾貝爾和平獎。（參閱「馬歇爾計畫」）

王子翁



作盛大而熱鬧的遊行，以廣招徠。

西式馬戲團通常在一大帳篷內表演，經常表演的節目有空中飛人、弄蛇、吞劍、吞火、海狗頂球、馬術、獅、虎、豹等野獸跳火圈、猴子騎車與小丑的諧趣表演等等，令人眼花撩亂。有些表演十分危險，因此偶發的意外事件時有所聞，表演者不是死亡就是重傷或癱瘓。

今日美國佛羅里達州及威斯康辛州各有馬戲團博物館，內中陳列各馬戲團的宣傳海報、資料文件、篷車與一些馬戲團設備，不但是馬戲史料的集中地，也成爲觀光遊覽的好去處。

馬文善

馬歇爾 Marshall, Alfred

馬歇爾（1842～1924），爲英國教育家、及頗具影響力的經濟學家。他把決定「價格」的兩種理論融合在一起；「古典學派」的理論認爲財貨的價格，主要由製造成本來決定，而1800年代後期的學者認爲，決定財貨價格的因素，主要是該財貨效用的大小，和消費者對其需求程度。在馬歇爾1890年的著述「經濟學原理」一書中，馬歇爾爲這些理論做了一個總結，他認爲兩種理論所述及的因素，都是決定價格的因素。

馬歇爾相信，沒有政府干涉的經濟，在自由競爭與私人企業制度下，能達到較高的福利水準、公平的所得分配及充分就業。馬歇爾對消費者福利的重視，導致以後福利經濟學的發展。福利經濟學對經濟體制的評價，是依據消費者滿足的程度與該經濟體制帶給人類福利多寡來判斷。

馬歇爾生於倫敦，1883年開始執教經濟學於牛津大學，1885年至1908年執教於劍橋大學，在這段時期，他訓練出一批經濟學家，使得「劍橋學派」成爲當時舉足輕重的經濟學派。

孫淑貞

馬歇爾 Marshall, George Catlett

馬歇爾（1880～1959）是美國軍人，也是政治家。第二次世界大戰時，任美軍參謀長；1947～1949年間，任國務卿，他是第一位以職業軍人身分出任國務卿的人。

馬歇爾生於美國賓夕法尼亞州的聯合鎮，1901年，畢業於維吉尼亞軍事學院；1902年開始入軍中服役；第一次世界大戰時，隨部隊赴歐洲戰場。1924～1929年，任駐華武官。第二次世界大戰爆發後，馬歇爾任參謀總長，晉升爲四星上將。1945～1947年間，以美國總統杜魯門特使的身份來華調停國共衝突，受中共宣傳蒙騙，迫國民政府讓步，因而造成日後共黨的全面叛亂及大陸的赤化。

1947年，馬歇爾爲應杜魯門（Harrys Truman）總統之邀，出任國務卿。提出「馬歇爾計畫」，指出「美國應盡其所能，協助恢復世界經濟的健全秩序」，並力促美國與歐洲民主國家合作。這就是「北大西洋公約組織」的肇始。「馬歇爾計畫」解決了歐洲經濟困境，抑止共產主義在歐洲傳播；所以1953年，他得到諾貝爾和平獎。（參閱「馬歇爾計畫」）



王瑩容

1949年，馬歇爾已年近70歲，因身體欠佳而辭去國務卿之職。1951年，又辭去國防部秘書之職。1959年，因病逝世。

[illegible]

馬歇爾計劃 Marshall Plan

馬歇爾計畫乃為鼓勵第二次世界大戰以後的歐洲國家，使其迅速恢復經濟而設計的。此乃當時任美國國務卿的馬歇爾所提出，故稱為馬歇爾計畫。第二次世界大戰之後，西歐各國由於受到戰爭的破壞，戰後經濟大都瀕臨崩潰的邊緣，失業的飢民眾多，共產黨因此乘機活動，使社會動盪不安。戰後雖有聯合國救濟復興總署從事救濟的工作，將約值11億美元的糧食、衣服用在西歐各地，然而慈善救濟只是暫時治標之策，並不是根本要圖。根本解決的辦法只有復興各國經濟，恢復社會繁榮。

1947年6月初，馬歇爾公開宣布：歐洲任何國家若欲從事重建工作而需支助，美國願充分與之合作。這對當時歐洲各國而言，不啻是荒漠甘泉。同年7月底歐洲各國外長群集巴黎，討論美國援助各國重建計畫有關的各項問題。16個國家各自提出重建計畫，估計約需200餘億美元，美國答應負擔這筆款項，分4年資助歐洲。此即是所謂的「馬歇爾計畫」。這個計畫推行之後，美國機器物資資源運往歐洲，各國經濟建設得以開展，社會也日趨繁榮，西歐政局也逐漸穩定下來。

參閱「馬歇爾」條。

馬星野 Maa, Shing-yee

馬星野（1910～　　）名報人，浙江平陽人。民國23年（1934）畢業於美國密蘇里大學新聞學院，旋即返國服務，先在中央政治學校外交系講授「新聞學概論」。翌年，新聞系成立，即擔任教授及系主任，先後達14年之久。其間於民國30年時，曾起草「中國新聞記者信條」，為全國新聞界通過採用。並於31～34年任中央宣傳部新聞事業處處長歷4年。抗戰勝利後，任南京中央日報社長。京滬淪陷後，擔任台北中央日報社長。41年辭職，轉任中央委員會第四組主任。48年出任駐巴拿馬大使。53年回國任中央通訊社社長。61年起任中國新聞學會理事長。62年獲韓國漢陽大學授予法學博士學位。同年中央社成為公司組織，即轉任董事長職務，以迄於今。

編纂組

馬星野

馬志尼 Mazzini, Giuseppe

馬志尼（1805～1872）是領導義大利統一的重要人物之一。與加富爾（Count D. Cavour）和加里波的（Giuseppe Garibaldi）並稱「義大利建國三傑」。

參閱「加富爾」、「加里波的」



1949年，馬歇爾已年近70歲，因身體欠佳而辭去國務卿之職。1951年，又辭去國防部秘書之職。1959年，因病逝世。

（宋家治）

馬歇爾計劃 Marshall Plan

馬歇爾計畫乃爲鼓勵第二次世界大戰以後的歐洲國家，使其迅速恢復經濟而設計的。此乃當時任美國國務卿的馬歇爾所提出，故稱爲馬歇爾計畫。第二次世界大戰之後，西歐各國由於受到戰爭的破壞，戰後經濟大都瀕臨崩潰的邊緣，失業的飢民衆多，共產黨因此乘機活動，使社會動盪不安。戰後雖有聯合國救濟復興總署從事救濟的工作，將約值11億美元的糧食、衣服用在西歐各地，然而慈善救濟只是暫時治標之策，並不是根本要圖。根本解決的辦法只有復興各國經濟，恢復社會繁榮。

1947年6月初，馬歇爾公開宣布：歐洲任何國家若欲從事重建工作而需支助，美國願充分與之合作。這對當時歐洲各國而言，不啻是荒漠甘泉。同年7月底歐洲各國外長羣集巴黎，討論美國援助各國重建計畫有關的各項問題。16個國家各自提出重建計畫，估計約需200餘億美元，美國答應負擔這筆款項，分4年資助歐洲。此即是所謂的「馬歇爾計畫」。這個計畫推行之後，美國機器物資源源運往歐洲，各國經濟建設得以開展，社會也日趨繁榮，西歐政局也逐漸穩定下來。

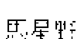
參閱「馬歇爾」條。

（宋家治）

馬星野 Maa, Shing-yee

馬星野（1910～　　）名報人，浙江平陽人。民國23年（1934）畢業於美國密蘇里大學新聞學院，旋即返國服務，先在中央政治學校外交系講授「新聞學概論」。翌年，新聞系成立，即擔任教授及系主任，先後達14年之久。其間於民國30年時，曾起草「中國新聞記者信條」，爲全國新聞界通過採用。並於31～34年任中央宣傳部新聞事業處處長歷4年。抗戰勝利後，任南京中央日報社長。京滬淪陷後，擔任台北中央日報社長。41年辭職，轉任中央委員會第四組主任。48年出任駐巴拿馬大使。53年回國任中央通訊社社長。61年起任中國新聞學會理事長。62年獲韓國漢陽大學授予法學博士學位。同年中央社成爲公司組織，即轉任董事長職務，以迄於今。

（編纂組）




馬星野

馬志尼 Mazzini, Giuseppe

馬志尼（1805～1872）是領導義大利統一的重要人物之一。與加富爾（Count D. Cavour）和加里波的（Giuseppe Garibaldi）並稱「義大利建國三傑」。

參閱「加富爾」、「加里波的」

條。

馬志尼為義大利熱那亞人。曾於熱那亞大學攻讀法律，1820年加入燒炭黨，這是一個為義大利統一運動而奮鬥的黨派。在一次暴動失敗後，他流亡海外達18年之久。但他仍與義大利境內各革命社團保持密切聯繫。

1831年，馬志尼組「少年義大利黨」，仍為義大利統一而戰。他經常為文激勵義大利少年，使其具有自我犧牲和愛國的情操。在馬志尼鼓吹下，義大利少年紛紛加入復國運動。馬志尼主張用武力摧毀封建制度，建立自由民主的共和國。1848年，當歐洲各地革命運動風起雲湧之際，他乘機占領威尼斯和羅馬，分別成立民主共和國。但終被奧軍蕩平。馬志尼再度逃亡。他在倫敦時，異常窮困。但是在陋室中寫出的動人的詩篇，使西方國家的少年，無不立志為民族主義者。少年日耳曼、少年匈牙利、少年阿根廷等團體，都奉他為民族主義之先知先覺。

王文彥

馬志尼

馬致遠 Maa, Jyh-yeuan

馬致遠（生卒年不詳），號東籬，大都人。元曲四大家之一。約元憲宗元年前後去世。任江浙行省務官，其他事蹟多不可考。在他的曲裏，時時描寫他的身世。少時迷戀過功名事業，後來在黑暗政治中感到失望，因此隱居於山水之間，寄情詩酒，中年過著「酒中仙」、「風月主」的狂放生活，晚年歸於「林間友」、「塵外客」的閒適心境。這種生活思想，完全表現在他的「夜行船」套曲裏。

他在散曲上的成就，是擴大了曲的內容，提高了曲的意境，以他那種特出的才情，豪邁的氣概，優美的語言，表現於曲中，眞是揮洒自如，機趣絕妙。他的長處，是能適應各種題材的特性，表現各種不同的風格。他的作品，雖多為豪放之作，但也有極閒適恬靜的，也有極清麗細密的，內容也是多方面的。今有「東籬樂府」傳世。他也善於寫雜劇。「太和正音譜」評他的作品為「朝陽鳴鳳」，列為第一人。所作凡14種，大都寫文人學士的不得志。今所存為「江州司馬青衫淚」、「呂洞賓三醉岳陽樓」、「太華山陳摶高臥」、「破幽夢孤雁漢宮秋」、「半夜雷轟薦福碑」、「馬丹陽三度任風子」等六種。其中尤以「漢宮秋」一種，寫漢元帝思念王昭君的情景，曾被稱為元劇冠軍。

編纂組

馬札兒人 Magyars

見「捷克斯拉夫」、「匈牙利」條。

馬占山 Maa, Jann-shan

馬占山（1887～1950），東北抗日英雄，義勇軍領袖。字秀芳，吉林懷德人。清德宗光緒33年（1907



條。

馬志尼爲義大利熱那亞人。曾於熱那亞大學攻讀法律，1820年加入燒炭黨，這是一個爲義大利統一運動而奮鬥的黨派。在一次暴動失敗後，他流亡海外達18年之久。但他仍與義大利境內各革命社團保持密切聯繫。

1831年，馬志尼組「少年義大利黨」，仍爲義大利統一而戰。他經常爲文激勵義大利少年，使其具有自我犧牲和愛國的情操。在馬志尼鼓吹下，義大利少年紛紛加入復國運動。馬志尼主張用武力摧毀封建制度，建立自由民主的共和國。1848年，當歐洲各地革命運動風起雲湧之際，他乘機占領威尼斯和羅馬，分別成立民主共和國。但終被奧軍蕩平。馬志尼再度逃亡。他在倫敦時，異常窮困。但是在陋室中寫出的動人的詩篇，使西方國家的少年，無不立志爲民族主義者。少年日耳曼、少年匈牙利、少年阿根廷等團體，都奉他爲民族主義之先知先覺。

呂文存



馬志尼

馬致遠 Maa, Jyh-yeuan

馬致遠（生卒年不詳），號東籬，大都人。元曲四大家之一。約元憲宗元年前後去世。任江浙行省務官，其他事蹟多不可考。在他的曲裏，時時描寫他的身世。少時迷戀過功名事業，後來在黑暗政治中感到失望，因此隱居於山水之間，寄情詩酒，中年過著「酒中仙」、「風月主」的狂放生活，晚年歸於「林間友」、「塵外客」的閒適心境。這種生活思想，完全表現在他的「夜行船」套曲裏。

他在散曲上的成就，是擴大了曲的內容，提高了曲的意境，以他那種特出的才情，豪邁的氣概，優美的語言，表現於曲中，眞是揮洒自如，機趣絕妙。他的長處，是能適應各種題材的特性，表現各種不同的風格。他的作品，雖多爲豪放之作，但也有極閒適恬靜的，也有極清麗細密的，內容也是多方面的。今有「東籬樂府」傳世。他也善於寫雜劇。「太和正音譜」評他的作品爲「朝陽鳴鳳」，列爲第一人。所作凡14種，大都寫文人學士的不得志。今所存爲「江州司馬青衫淚」、「呂洞賓三醉岳陽樓」、「太華山陳摶高臥」、「破幽夢孤雁漢宮秋」、「半夜雷轟薦福碑」、「馬丹陽三度任風子」等六種。其中尤以「漢宮秋」一種，寫漢元帝思念王昭君的情景，曾被稱爲元劇冠軍。

編纂組

馬札兒人 Magyars

見「捷克斯拉夫」、「匈牙利」條。

馬占山 Maa, Jann-shan

馬占山（1887～1950），東北抗日英雄，義勇軍領袖。字秀芳，吉林懷德人。清德宗光緒33年（1907

ㄇㄚˇ《maa》 馬



ㄇㄚˇ（maa） 馬



近的瓦爾達諾。他的眞名是蓋薩（Tommaso Gassai ），馬查丘是他的綽號，意思是「單純的小男孩」（Simple Tom ），這可能和他常常心不在焉有關。他在佛羅倫斯習畫，21歲時就成名了。他最著名的作品就是在佛羅倫斯的聖塔瑪利亞教堂的一系列壁畫。馬查丘的名作「奉獻金」（The Tribute Money）便具有透視效果。

王秀雄

馬 茶 花 Nero's Crown

馬茶花別名山馬茶或馬蹄花，學









[illegible]

近的瓦爾達諾。他的眞名是蒜薩（Tommaso Gassai），馬查丘是他的綽號，意思是「單純的小男孩」（Simple Tom），這可能和他常常心不在焉有關。他在佛羅倫斯習畫，21歲時就成名了。他最著名的作品就是在佛羅倫斯的聖塔瑪利亞教堂的一系列壁畫。馬查丘的名作「奉獻金」（The Tribute Money）便具有透視效果。

王季琦



馬查丘 失樂園

馬茶花 Nero's Crown

馬茶花別名山馬茶或馬蹄花，學



名*Tabernaemontana divaricata*，屬夾竹桃科（Apocynaceae）落葉灌木，株體含乳液，葉對生或輪生，革質；花純白色，冠喉呈黃色，原產印度，我國栽培甚廣。馬茶花不宜盆栽及整枝，宜庭園栽植，喜潮濕之砂質壤土，移植須於秋季落葉後至翌春行之，繁殖用扦插法。

李孟宗

馬超 Maa, Chau

馬超（176～222），三國右扶風茂陵（今陝西興平東北）人。字孟起。出身於涼州豪門。東漢末隨父騰起兵，後領騰部屬。東漢獻帝建安16年（211）攻曹操，在潼關爲操所敗，還據涼州。後爲楊阜等所逐，因率兵依附張魯，繼歸劉備。蜀漢建立，任驃騎將軍。

孔經緯

馬辰 Banjarmasin

馬辰人口380,884人（1980），是印尼南加里曼丹省的首府，位於婆羅洲東南，巴里投河上，出口石油、木材、椰子乾核及鑽石。

1911年由荷蘭人所建，二次大戰中爲日本占領，1945年爲盟軍收復。 編纂組

馬士英 Maa, Shyh-ing

馬士英（約1591～1646），明末貴州貴陽人。別字瑤草。神宗萬曆進士，思宗崇禎末任鳳陽總督。李自成攻占京師，崇禎帝自縊於煤山後，他利用江北四總兵實力，擁立福王於南京。任東閣大學士，進太保，專國政，起用閹黨阮大鋮，專與東林黨人相傾軋，排斥史可法等，不爲防禦清兵之計。南京陷落後，南走浙江，又入太湖吳易軍中，爲清軍俘殺。一說浙江魯王兵敗後，他投降清軍，又與福建的隆武帝暗通消息，事洩，在延平被殺。

編纂組

馬士河 Meuse River

見「比利時」條。

馬氏管 Malpighian tube

昆蟲以及其他少數節肢動物特有的排泄器官。西元1669年，馬爾匹基氏首先在蠶體內發現。此細長管附在後腸的開端處，呈袋狀；管口則在昆蟲體內呈游離狀態。依昆蟲種類的不同，馬氏管的數量自2支到150支不等。

構造 最外側有結合支氣管的被膜，內側有螺旋狀的肌纖維分佈，透過基底膜可以看見最裏側的腺細胞。

排泄作用 血液自體內送出廢物，其中的氮（主要是尿酸中的水溶性鹼鹽）、水、二氧化碳等，經馬氏管末端送入管內，到達管底後，水分和鹽再度被吸收，尿酸結晶則被析出，經由後腸排出。排泄物除了尿酸外，還有碳酸鹽、尿素、阿摩尼亞等。

編纂組

馬氏兄弟 Marx Brothers

馬氏兄弟，是爲美國電影中著名的丑角三兄弟，包括有「咕佬球」（

Groucho ）之稱的朱利斯（ Julius ， 1890～1977 ）、有「奇哥」（ Chico ）之稱的雷諾德（ Leonard ， 1886～1961 ），以及有「哈波」（ Harpo ）之稱的亞道夫（ Adolph ，1888～1964 ）後來改名為亞瑟。其中「咕佬球」的造型魯莽無禮，濃眉密髭，長雪茄不離嘴；「奇哥」的特徵是義大利口音及擅彈鋼琴；而長伴豎琴的「哈波」，在影片中卻從頭到尾不發一言。

馬氏兄弟一共合作過13部影片，其中大部分是社會的嘲諷戲。他們的頭兩部片子——「椰子」（ The Cocoanuts ，1929 ）及「動物餅乾」（ Animal Crackers ，1930 ）係根據他們早年在百老匯表演過的舞台劇改編的。其他的作品包括：「猴經」（ Monkey Business ，1931 ）、「馬毛」（ Horse Feathers ， 1932 ）、「鴨羹」（ Duck Soup ，1933 ）、「歌劇院的一夜」（ A Night at the Opera ，1935 ）及「跑馬場風雲」（ A Day at the Races ，1937 ）等。

馬氏兄弟出生於紐約市，童年時代即開始他們的賣藝生涯。在他們三人從影之前，曾隨著另外兩個兄弟在雜耍團及百老匯中演過幾齣舞台劇；這兩位兄弟是有「吉普」（ Zeppo ）之稱的哈伯特（ Herbert ，也曾在馬氏兄弟的電影中，演過浪漫的角色，1930 年代中期退出），以及另一位有「古默」（ Gummo ）之稱的米爾頓（ Milton 祇在舞台上露臉，從未拍過電影。）

陳永昌

馬氏文通
Maa Shyh Wen Tong

「馬氏文通」書名，清馬建忠撰。此書是馬建忠於光緒間次郎中派赴法國留學，歸國後，取我國四書及「史記」、「漢書」的文章，而仿西方文法結構寫成，可以說是我國文法書的先驅，我國文法學至此成立。由於此書是用西文義例來解釋中國古書的文法，故有若干牽強的毛病，且全引古人文章而不說及今日通用語言，對





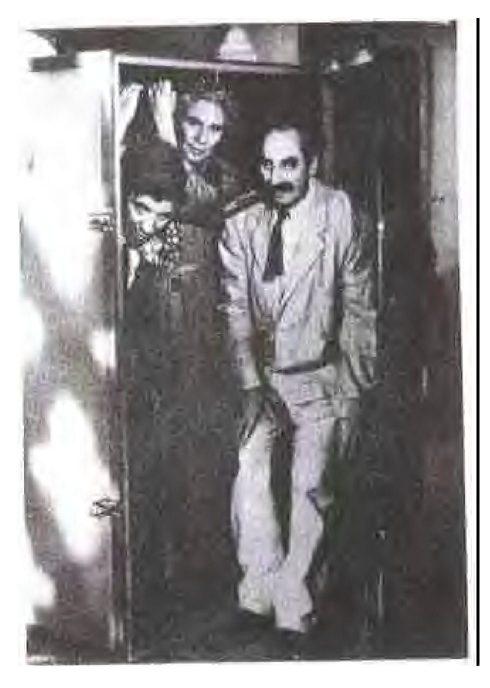


Groucho）之稱的朱利斯（Julius，1890～1977）、有「奇哥」（Chico）之稱的雷諾德（Leonard，1886～1961），以及有「哈波」（Harpo）之稱的亞道夫（Adolph，1888～1964）後來改名爲亞瑟。其中「咕佬球」的造型魯莽無禮，濃眉密髭，長雪茄不離嘴；「奇哥」的特徵是義大利口音及擅彈鋼琴；而長伴豎琴的「哈波」，在影片中卻從頭到尾不發一言。

馬氏兄弟一共合作過13部影片，其中大部分是社會的嘲諷戲。他們的頭兩部片子——「椰子」（The Cocoanuts，1929）及「動物餅乾」（Animal Crackers，1930）係根據他們早年在百老匯表演過的舞台劇改編的。其他的作品包括：「猴經」（Monkey Business，1931）、「馬毛」（Horse Feathers，1932）、「鴨羹」（Duck Soup，1933）、「歌劇院的一夜」（A Night at the Opera，1935）及「跑馬場風雲」（A Day at the Races，1937）等。

馬氏兄弟出生於紐約市，童年時代即開始他們的賣藝生涯。在他們三人從影之前，曾隨着另外兩個兄弟在雜耍團及百老匯中演過幾齣舞台劇；這兩位兄弟是有「吉普」（Zeppo）之稱的哈伯特（Herbert，也曾在馬氏兄弟的電影中，演過浪漫的角色，1930年代中期退出），以及另一位有「古默」（Gummo）之稱的米爾頓（Milton 祇在舞台上露臉，從未拍過電影。）

陳永興



馬氏文通
Maa Shyh Wen Tong

「馬氏文通」書名，清馬建忠撰。此書是馬建忠於光緒間以郎中派赴法國留學，歸國後，取我國四書及「史記」、「漢書」的文章，而仿西方文法結構寫成，可以說是我國文法書的先驅，我國文法學至此成立。由於此書是用西文義例來解釋中國古書的文法，故有若干牽強的毛病，且全引古人文章而不說及今日通用語言，對

言文一致運動並無助益，但此書一出，以往所謂「只可以意會不可以言傳」的古文奧妙，就顯得平常易懂了。

編委會

馬紹爾羣島 Marshall Islands

馬紹爾羣島位於中太平洋，由34個低窪的珊瑚環礁和島嶼所組成，在加羅林羣島的東方，吉爾貝特羣島的西北方，屬於有「小島」之意的密克羅尼西亞。（參閱「大洋洲」圖）

土地和資源 馬紹爾羣島面積大約有181平方公里，海岸線長121公里。羣島成兩條平行的鏈狀，中間隔大約209公里。每個鏈鎖從西北到東南成弧形延伸大約1,050公里，東邊的一羣叫做「雷達克鏈」或「日升鏈」，西邊的叫做「雷里克鏈」或「日落鏈」；在構成環礁的暗礁附近，散布著大約1,150個小島。

氣候屬赤道型，但海風使空氣變得涼快宜人，北部羣島雨量較少，南部則較多；在這種珊瑚沙地上，只能種植少數幾種植物，如椰子樹和麵包樹，椰乾是主要產品；暗礁附近，魚量很豐富。

人民 居民稱為密克羅尼西亞人，他們以手工藝，航海術，和捕魚技術聞名。很多密克羅尼西亞人死於20世紀初期由歐洲人帶來的疾病下，此羣島人口大約31,000人。

歷史 第一個造訪馬紹爾羣島的白人，可能是一位西班牙的航海家，叫薩亞維德雷（Alvaro de Saavedra），他於1529年航行太平洋到了此地。馬紹爾羣島是因一位英國海軍上校約翰馬紹爾而得名，他是在1788年探險勘查到此地。1886年，德國占領了這些島嶼，且在1899年，從西班牙手中，把此地連帶馬里亞納和加羅林羣島一起購買過來。第一次世界大戰期間，日軍占領了馬紹爾羣島，戰後，日本在國際聯盟的委託下，統治這個羣島，但1933年日本退出國際聯盟時，卻聲稱此地為他們所有，並對歐美國家封鎖，在這裏建立軍事基地。

1944年初，美軍在東馬紹爾登陸，占領了所有的島嶼。1980年，美國同意馬紹爾成立自治政府，馬紹爾人民有內政及外交的自主權，但仍受美國的託管。

林巧雲

馬術比賽 Horse Racing

馬術比賽是一項頗受歡迎的戶外運動，視騎士的技巧和馬匹奔跑的快慢而定勝負。馬術運動的歷史非常悠久，自人類懂得騎馬以來，就會在騎術上比高下。今日，騎術雖然已被駕車所取代，可是騎馬活動並未因此而失去它的意義與價值，每四年舉辦一次的奧運會，馬術比賽即是最熱門的競賽項目之一。

馬匹 大部分參加比賽的馬匹都是純種的，所謂純種，就是指馬匹的祖先都可以追溯至三匹阿拉伯種馬。其中之一名叫拜爾里杜克（Byerly Turk），是17世紀末帶到英國的，另外兩匹叫做達利阿拉伯種馬（Darley Arabian）和高道芬巴伯（Godolphin Borb），則在18世紀初到英國

。阿拉伯馬一向就以快速馳名全世界，這三匹種馬就在細心的飼養下和英國的母馬交配，產生一代代快速又強壯的名駒。

純種馬的標準體重爲450～544公斤，站立時從地面量至兩肩骨間隆起的部位高度爲157～165公分。

純種馬未滿兩歲以前，不得參加任何比賽。在北半球，純種馬年齡的計算是以其出生那年的1月1日起算，這麼一來，所有同年生的馬生日都成了同一天，這就簡化了按年齡分組比賽的手續。例如：分成2、3、4、5歲四組等。也正因爲這樣，育馬的計畫通常都配合著讓幼馬在年頭幾個月出生。在南半球，純種馬的年齡則從出生那年的8月1日起算。

騎士 騎士的技術決定了馬賽的勝負，他的體重愈輕愈好，一般的標準體重約50公斤左右。

騎士的裝備包括了一副馬鞍、馬鞭、馬靴、頭盔頭帽和專用的夾克。頭帽和夾克的顏色每個騎士都不同，由馬主提供，藉資區別。

馬賽 奧運會的馬術大賽分爲3日賽程，是考驗騎士技術和馬匹騁躍及體力的大規模競賽。

3日賽程分作三個階段：第一階段是馬場馬術，在這個階段中，騎士的姿勢和氣勢，以及技術都是十分重要的。而馬匹在全程中必須要作出快跑、小跑、慢步、退步、走步等動作，以測驗出馬匹在行動中是否「全能」。

第二階段是障礙跳躍，那就是電影中常見的跳越城牆、堡壘、草叢等技巧。這在馬術競賽過程中算是比較簡易的一部分，但是參加比賽的馬匹至少也須跳越1.67公尺的高度。

第三階段的比賽是壓軸的耐力比賽，騎士與馬匹要在一特殊設計的40公里路程上，爬登山坡、跳躍石堆、躍過水溝、走下砂坡……等等艱難的關口，不但馬匹不能有體力不支的蹣跚現象，騎士也絕不容許落馬。

除此正式的全項比賽外，還有單項的如：障礙跳躍賽、花式騎術賽、越野障礙賽和比賽速度等項。

我國的馬術運動現況 以往，國內由於馬匹缺少，而且資質不良，因此不能引起一般民衆對於騎馬的興趣。

這些年來，由於中國馬術協會（民國62年成立）的大力推動，台中后里、台北、高雄澄清湖、左營、台南等地，都已有了馬場與騎馬俱樂部的設立，因此很多青年學生熱衷於騎術活動，出現了先所未有的蓬勃朝氣。

如曾經代表我國參加奧運馬術大賽未成的孫清廉，就是熱愛馬術的青年之一，他在高二時即半工半讀在台北騎馬俱樂部幹起馬伕的工作，天天掃馬糞、刷馬，樂此不疲。他的這分對馬的狂愛，終於使他有機會被全國馬術協會選拔出來前往西班牙受嚴格的訓練。在那段時間，他曾於西班牙馬德里賽馬場舉行的馬術表演賽中，深獲西班牙馬術界的一致好評。

爲了參加奧運會，全國馬協以台幣120萬元的高價購得「我的回憶」這匹名駒，本來孫清廉是有信心在奧運中一顯身手，卻因主辦該屆奧運的加拿大政府無理干擾，促使我國奧運代表團退出比賽，孫清廉也失去了表現的機會。

雖然如此，今後相信會引起更多的青年熱愛馬術運動。如今台中的后里馬場也飼育了不少名駒，如阿拉伯純種、國產北方馬以及阿拉伯、日本馬交配的改良種，都非常年輕，體力亦相當強壯。對今後國內推行馬術運動是相當有幫助的。

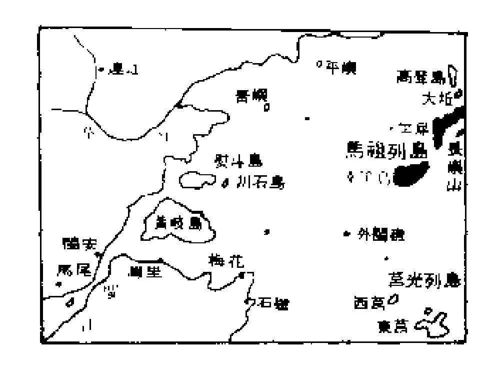
馬 融 Maa, Rong

馬融（79～166），字季長，後漢扶風茂陵人，容貌俊美，頗有高才。從南山隱者摯恂學，博通經籍。恂愛其才氣，將女兒許配給他。漢安帝永初4年（110），拜為校書郎中，在東觀典校秘書。是時，鄧太后臨朝，俗儒世士，以為文德可興，武功宜廢，故猾賊趁機四處橫行。他有感於此，故上「廣成頌」譏刺外戚，以至於忤怒鄧太后，10年不令遷官，因此自行彈劾，掛冠而去。太后極為震怒，下令禁錮。安帝親政後，上「東巡頌」，召拜郎中。桓帝時，為南郡太守，復遭大將軍梁冀誣告他貪污瀆職。免官剃髮，流配朔方，自刺不死，得赦而歸，復拜議郎，重在東觀著述。後因病辭官，享年88歲。

他才高學博，為世通儒，教養諸生，約有千人之多。涿郡盧植、北海鄭玄，都在他的門下。然而他的行為浪漫，善於鼓琴吹笛，常坐高堂，設絳紗帳，前授生徒，後列女樂，弟子以次相傳，很少有進入他的室內的。他的著作，有「三傳異同說」及賦、頌之屬21篇，又注「孝經」、「論語」、「詩」、「易」、「三禮」、「尚書」、「列女傳」、「老子」、「淮南子」、「離騷」等書。

馬 祖 列 島 Maatzuu Islands

馬祖列島屬福建省，臨閩江口，距基隆114浬，隔金門152浬，至澎湖180浬。



馬祖得名於「媽祖」。相傳宋時福建莆田漁民林愿之六女默娘，因父捕魚遇風墜河，悲痛之餘，投海尋父殉身，卒負父屍漂至南竿（今名馬祖澳）。居民感其孝行，為之立廟，並尊奉為「媽祖」。內諱媽祖之名，將其地稱為馬祖。

馬祖原為荒地。元朝年間閩浙漁民來此避風，取用淡水；明代福建沿海居民，陸續遷來定居。戚繼光防倭寇曾派軍駐守南竿，鄭成功經略台灣，曾經以此為訓練基地。民國38年（1949）後，國軍駐防於此，與金門南北策應，為台澎屏障及反攻跳板。

馬祖列島有南竿、北竿、西莒、東莒、東引、大坵、小坵、高登、亮島，計10島，面積28.8方公里，島上多山地，村落多位於臨海低地，地居陸棚地帶，漁類有黃魚、帶魚、白刀魚、螃蟹等，現著手發展海產養殖事業。

馬祖有南竿、北竿、莒光、東引4鄉，22村。連江縣政府於民國67年由仁愛村遷至介壽村。

馬醉木 Japanese Pieris

馬醉木學名*Pieris japonica*，屬杜鵑花科（Ericaceae）常綠灌木，原產中國。株高1～2公尺。葉倒披針形，革質，叢生樹梢，上半部鋸齒緣，總狀花序，叢生枝梢。花冠壺形，先端淺5裂，花淡白綠色。果為蒴果，球形。植株有毒，動物若食之，則易中毒。適盆栽或庭園觀賞。繁殖採實生或扦插法。

馬厝卡舞曲 Mazurka

馬厝卡舞曲是一種三拍子的波蘭舞曲，強音常在第二拍或第三拍上。此種舞曲於16世紀源於波蘭，18世紀傳入德國，19世紀傳入法國，1830年又傳入英國。此舞曲變化甚多，快慢無一定。葛令卡、柴可夫斯基、史馬諾夫斯基等人，皆有此類創作，而





馬祖有南竿、北竿、莒光、東引4鄉、22村。連江縣政府於民國67年由仁愛村遷至介壽村。



馬醉木 Japanese Pieris

馬醉木學名*Pieris japonica*，屬杜鵑花科（Ericaceae）常綠灌木，原產中國。株高1～2公尺。葉倒披針形，革質，叢生樹梢，上半部鋸齒緣，總狀花序，叢生枝梢。花冠壺形，先端淺5裂，花淡白綠色。果為蒴果，球形。植株有毒，動物若食之，則易中毒。適盆栽或庭園觀賞。繁殖採實生或扦插法。

馬厝卡舞曲 Mazurka

馬厝卡舞曲是一種三拍子的波蘭舞曲，強音常在第二拍或第三拍上。此種舞曲於16世紀源於波蘭，18世紀傳入德國，19世紀傳入法國，1830年又傳入英國。此舞曲變化甚多，快慢無一定。葛令卡、柴可夫斯基、史馬諾夫斯基等人，皆有此類創作，而



以蕭邦的五十一首鋼琴馬厝卡舞曲尤爲著名。

編纂組

馬斯特斯 Masters, Edgar Lee

馬斯特斯（1869～1950）是一位美國作家。他寫詩、小說、戲劇、傳記和歷史，但主要以「湯匙河詩選」（Spoon River Anthology，1915）這部詩集出名。

馬斯特斯模仿「希臘詩選」（The Greek Anthology）——古希臘短詩和格言的總集；寫成他的詩集。湯匙河是一個假想的中西部鄉村，該作品包括200首短的自由詩。每一首詩由一位從前住在那裏而當時已經死亡，埋在湯匙河墳場的居民敍說出來。每一個亡魂在墳墓中試圖解釋人生的意義爲何。

藉著死人的敍述，湯匙河的鄉村復活了，有時還描敍該地所有家庭的歷史。該社區的生活，充滿艱辛，但是這種生活是美好而叫人滿意的。詩選中最著名的一首是由一個湯匙河詩人佩提特（Petit）所敍述的；另一首是由安路特雷傑（Ann Rutledge 敍述），她是一個眞實人物，同時被認爲是亞伯拉罕・林肯（Abraham Lincoln）年輕時所愛的女孩。

馬斯特斯生於堪薩斯州的噶內特，在伊利諾州長大，曾在他父親利衞斯城的辦公室中學習法律。從1895年至1920年間他以全部時間致力寫作，同時也在芝加哥擔任律師。馬斯特斯於1936年出版他的自傳「越過湯匙河」（Across Spoon River）。

馬斯奈 Massenet, Jules

馬斯奈（1842～1912），法國作曲家，他是承繼比才的熱情，兼取古諾的莊重風格，再顯示優雅纖細作風的歌劇作曲家。馬氏於1842年5月12日生於法國蒙都。巴黎音樂院出身，曾得過羅馬大獎，並就任音樂院教授。因發表其作品「悲歌」而聞名遐邇。1880～1890年間，完成「馬儂」、「黛絲」等歌劇，其聲望始達頂點。1900年以後，其作品逐漸退步。1912年8月13日，卒於巴黎，享年70歲。馬氏的作品少有男性的英雄氣概，多以女性與愛情爲中心，除了「馬儂」、「黛絲」之外，尙有其他歌劇共27部；以及神劇、淸唱劇、舞劇和劇樂「艾林尼士」等，和管絃樂組曲數首及歌曲二百餘首。

編纂組

馬斯奈

馬斯開特 Muscat

馬斯開特人口50,000人（1981），是阿曼的首都，濱臨阿曼灣內的馬斯開特海灣，與半島的內陸地區間，有高山相阻。馬斯開特是行政中心





以蕭邦的五十一首鋼琴馬厝卡舞曲尤爲著名。

編纂組

馬斯特斯 Masters, Edgar Lee

馬斯特斯（1869～1950）是一位美國作家。他寫詩、小說、戲劇、傳記和歷史，但主要以「湯匙河詩選」（Spoon River Anthology，1915）這部詩集出名。

馬斯特斯模仿「希臘詩選」（The Greek Anthology）——古希臘短詩和格言的總集；寫成他的詩集。湯匙河是一個假想的中西部鄉村，該作品包括200首短的自由詩。每一首詩由一位從前住在那裏而當時已經死亡，埋在湯匙河墳場的居民敍說出來。每一個亡魂在墳墓中試圖解釋人生的意義爲何。

藉著死人的敍述，湯匙河的鄉村復活了，有時還描敍該地所有家庭的歷史。該社區的生活，充滿艱辛，但是這種生活是美好而叫人滿意的。詩選中最著名的一首是由一個湯匙河詩人佩提特（Petit）所敍述的；另一首是由安路特雷傑（Ann Rutledge 敍述），她是一個眞實人物，同時被認爲是亞伯拉罕・林肯（Abraham Lincoln）年輕時所愛的女孩。

馬斯特斯生於堪薩斯州的噶內特，在伊利諾州長大，曾在他父親利崙斯城的辦公室中學習法律。從1895年至1920年間他以全部時間致力寫作，同時也在芝加哥擔任律師。馬斯特斯於1936年出版他的自傳「越過湯匙河」（Across Spoon River）。

馬斯奈 Massenet, Jules

馬斯奈（1842～1912），法國作曲家，他是承繼比才的熱情，兼取古諾的莊重風格，再顯示優雅纖細作風的歌劇作曲家。馬氏於1842年5月12日生於法國蒙都。巴黎音樂院出身，曾得過羅馬大獎，並就任音樂院教授。因發表其作品「悲歌」而聞名遐邇。1880～1890年間，完成「馬儂」、「黛絲」等歌劇，其聲望始達頂點。1900年以後，其作品逐漸退步。1912年8月13日，卒於巴黎，享年70歲。馬氏的作品少有男性的英雄氣概，多以女性與愛情爲中心，除了「馬儂」、「黛絲」之外，尚有其他歌劇共27部；以及神劇、淸唱劇、舞劇和劇樂「艾林尼士」等，和管絃樂組曲數首及歌曲二百餘首。

編纂組



馬斯奈

馬斯開特 Muscat

馬斯開特人口50,000人（1981），是阿曼的首都，濱臨阿曼灣內的馬斯開特海灣，與半島的內陸地區間，有高山相阻。馬斯開特是行政中心



，扼波斯灣入口，形勢險要。

編纂組

馬薩林

Mazarin, Jules Cardinal

馬薩林（1602～1661）是法國政治家。生於義大利南部中央的阿布玆地區。在三十年戰爭（參閱「三十年戰爭」條）的早期，他是羅馬教宗軍隊中的步兵上尉。他在外交方面的才能使他獲得出使法國的機會，因而吸引了李希留（Cardinal Richelieu）樞機主教的注意。他進入法國服務後，成為法國的公民。1641年，成為樞機主教。

到1642年，路易八世（Louis VIII）的首相李希留樞機主教死後，馬薩林成為法國的首相。1643年，路易八世駕崩，4歲的路易九世繼位，其母奧國公主安妮（Anne）掌權，事事皆依賴馬薩林。

馬薩林對內削減貴族的權利，以提高王權。對外方面，他運用外交手腕和軍事力量，打破西班牙和奧國對法國的阻堵政策。這種政策對法皇的統治有利，但卻加重了人民的稅收。

在為皇室效力之餘，馬薩林從不放過為自己斂財的機會，1661年，他死後，王室和貴族，雖為他深致哀悼。然而由於他徵稅過重，不顧民生疾苦，人民對他並無好感。

吳重文

馬塞魯 Maseru

馬塞魯市（人口30,000人，大都會區277,307人，1980）係非洲南部賴索托王國的首都，位於該國之西北邊界附近，有鐵路網和非洲南部的各城市連接。馬塞魯市為賴索托政府的所在地，市區內有所醫院，和教習手工藝及鄉土手藝的技術訓練學校。市區內居民大半為非洲人，但也有少數歐洲人在此居住、工作。

李衍文

馬賽 Marseilles

馬賽人口908,600人，大都會區1,070,912人（1975），是法國第二大城，地中海沿岸主要的海港及最古老的城市，位在隆河口東43公里（27哩），是隆河流域最大的城市。

馬賽城的形狀呈半圓形，是天然的優良港口，一向稱為「老港口」。1850年又增建一新港口，水域168公頃（約414畝），水深足以負載最大的海輪。每年大約有4,500艘船進出。這裏的船隻來自世界各國，因此馬賽又被稱為「衆人之港」。

馬賽亦是重要的工業製造中心，來自各地的原料在此地加工。主要的產品有肥皂、汽船、摩托車、汽油、蠟燭、義大利通心麵、瓷磚、磚，另有糖廠、原油提煉廠、鉛、錫、銅廠、製革廠，和麵粉廠。港口改建及隆河——馬賽——運河完成後，馬賽在世界上的貿易地位更形重要。

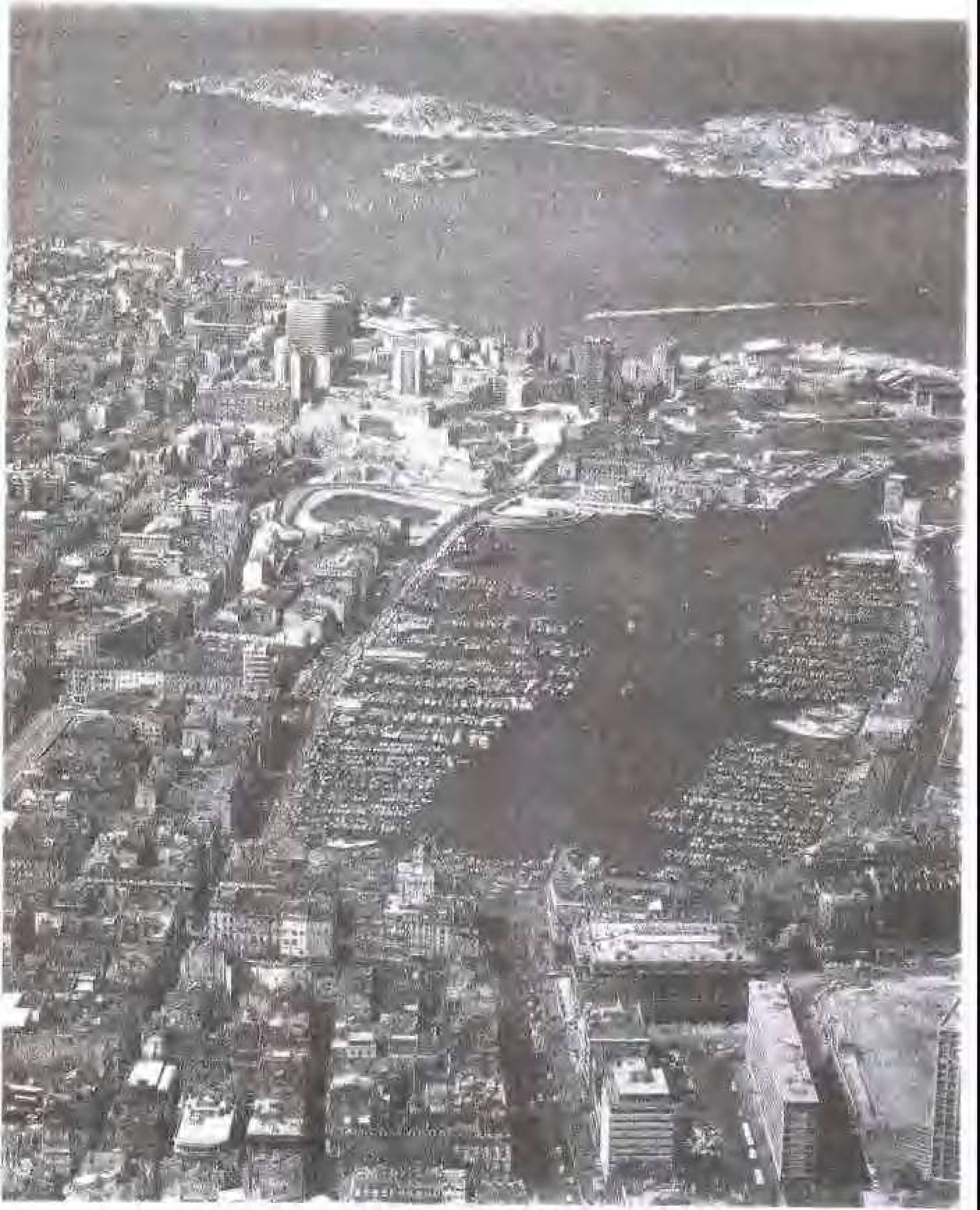
馬賽是歐洲最古老的海港之一，希臘人於公元前600年建立此港，並在現今老港口的地點建立殖民地，稱為馬賽里亞，為當時的商業中心，與羅馬聯合對抗迦太基。法國大革命時期，此地流血鬥爭相繼不斷，當時著名的「馬賽進行曲」即以此城為名。

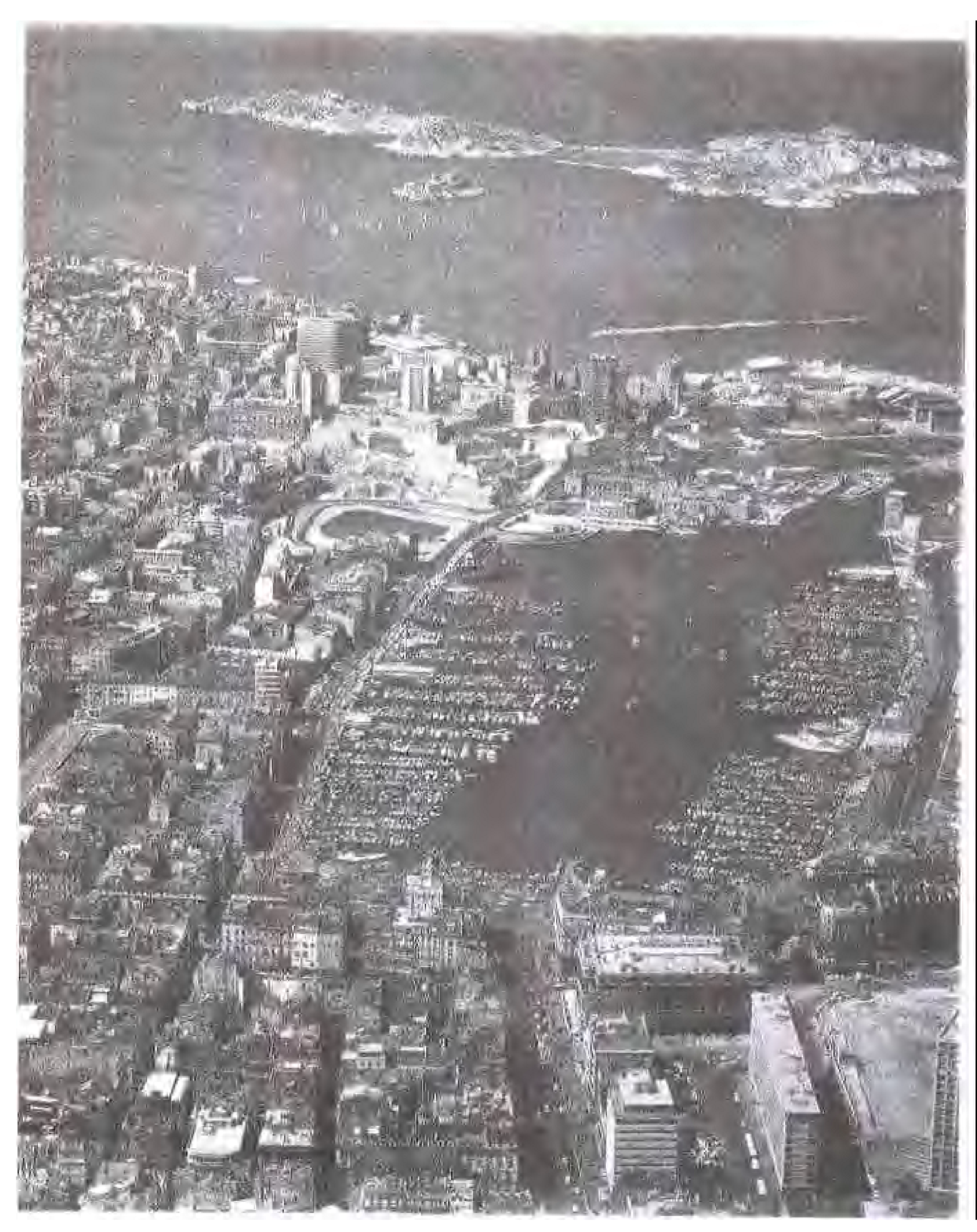
1828年起，馬賽興建了一條運

河與隆河相連，加入法國的運河系統。運河長達7公里（4.5哩），寬22公里（72呎），深16公里（51呎），是歐洲最大的運河。

馬謖 Maa, Suh

馬謖（190～228），三國襄陽宜城（今湖北宜城南）人，字幼常，初從劉備克蜀，任越嶲太守，以好論軍事，爲諸葛亮所重。蜀後主建興6年（228）諸葛亮攻魏，他被任爲前鋒，因違反節制，大敗於街亭（在今甘肅秦安境）。下獄死，一說爲諸葛亮所殺。





馬賽市（法新社提供）

河與隆河相連，加入法國的運河系統。運河長達7公里（4.5哩），寬22公里（72呎），深16公里（51呎），是歐洲最大的運河。

[illegible]

馬謖 Maa, Suh

馬謖（190～228），三國襄陽宜城（今湖北宜城南）人，字幼常，初從劉備克蜀，任越巂太守，以好論軍事，爲諸葛亮所重。蜀後主建興6年（228）諸葛亮攻魏，他被任爲前鋒，因違反節制，大敗於街亭（在今甘肅秦安境）。下獄死，一說爲諸葛亮所殺。

[illegible]

馬爾匹基

Malpighi, Marcello

馬爾匹基（1628～1694），義大利解剖學家，組織學之父。貢獻甚多，其犖犖大者有：(a)發現微血管；(b)首先記述紅血球；(c)首先將顯微鏡用於醫學。其大作「內臟構造解剖論」（Anatomical Treatise on the Structures of the Viscera）出版於1666年，對內臟的細部構造記述精華，是醫學上的古典名著。

馬氏出生於義大利之波隆那（Bologna），及長，就讀於波隆那大學。28歲時，任比薩大學醫學教授。1659年回波隆那，在此從事教學、寫作、研究凡30年。自1691年至馬氏逝氏，任教皇英諾增爵（Innocent）十二世的御醫。

張之傑

馬爾馬拉海

Marmara, Sea of

馬爾馬拉海是連接裏海及地中海的商業航道之一段。馬爾馬拉海一度稱做普羅邦地斯海。東有博斯普魯斯海峽連接裏海，西有達達尼爾海峽通愛琴海（愛琴海是地中海的一海灣）。馬爾馬拉海約225公里（140哩）長，最寬處達64公里（40哩），面積約11,100平方公里（4,300平方哩）。

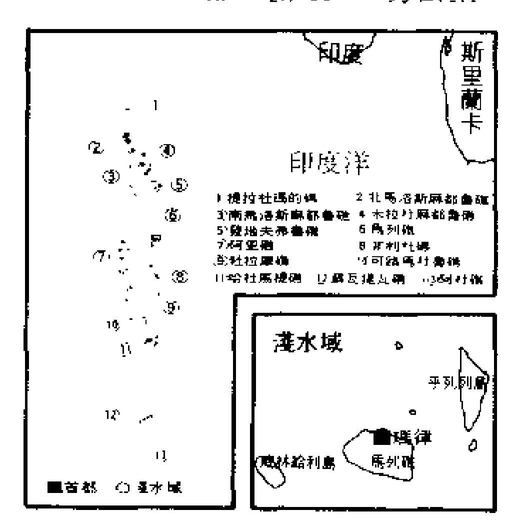
馬爾摩 Malmo

馬爾摩市人口238,454人，大都會區人口453,903人（1977），是瑞典第三大城，位於境內南端，隔松德海峽（寬26公里）與哥本哈根相望。以食品出口為主。市內交通發達，有8條鐵路通往各城市，另有一座現代化機場。城內的市政廳是一座建於1546年的古老建築物。

馬爾地夫 Maldives



馬爾地夫是亞洲最小的獨立國家，也是世界上最小的獨立國家之一。由2,000個左右的小珊瑚島組成，長764公里，寬129公里，在印度洋中形成一個環圈。馬爾地夫北端距離印度最南邊大約595公里。這些綠色的赤道島嶼陸地部分僅298平方公里。



馬爾地夫人民生活簡樸，雖經幾世紀其生活變化也極小。大數人民依海為生，每天出海捕捉鰹和鮪。

大英帝國統治馬爾地夫，並為該國之保護國達78年之久。至1965年這些島嶼始獲得獨立。該國正式名稱為馬爾地夫共和國，官方語言為地芬希拉耶，首都瑪律，人口僅30,000人。

政府 馬爾地夫為共和國家；總統是

政府之統率，由國會選舉產生，任期4年。由9個人組成之內閣協助總統。國會由54人組成，任職5年；其中46名由人民選出，8名由總統指派。每個島嶼羣選出委員會管理其地方政府。該政府又爲每一島嶼指派一位首長。總統任命一主要法官以執行法令，馬爾地夫之法律是依據桑尼回教法典的教條。

人民　馬爾地夫人大多是斯里蘭卡民族的後裔，有些則是來自印度南部或阿拉伯商人與船員的後代。幾乎所有的馬爾地夫人都屬於桑尼回教派。

[illegible]

馬爾地夫人瘦小沈靜，只居住在該國的210個島嶼上。他們多數種植足夠的食物供養家庭，其餘之生活必需品須仰賴貿易的交易方式。

馬爾地夫居民每天發動成千的船隻出海捕魚；以當地出產的椰樹和木材製造船隻，多數船隻長11公尺，寬2.4或2.7公尺。每一條船大約可容納12人。漁人們出航至離島25至30公里的海面，將活魚做成魚餌投入水中，然後用魚桿和捲線釣上大魚。

當船隻捕魚歸來後，女人們則忙著處理捕回來的魚；或煮或以火燻烤，多數的魚運往斯里蘭卡。該國人以魚爲主食，他們的一般食物包括椰子、木瓜、鳳梨、石榴和山藥等。

土地　該國的2,000個小島嶼羣聚成12個島嶼羣（環礁）。屏障式的暗礁圍繞著島嶼羣，保護這些島嶼與海洋相隔。

這些島嶼的面積都未超過13平方公里。大多猶如高出海平面1.8公尺的小平台，威林給利島上海拔24公尺之高地是這些低平島嶼的最高點。每個島嶼都有清澈的礁湖和白沙海灘，土地上則生長著綠草與矮生熱帶植物；椰子樹和果樹散布於各島上，景色頗爲迷人。

[illegible]乾[illegible]植物[illegible]、肥[illegible]
[illegible]纖維可製繩
[illegible]等纖維製品。

該國氣候既炎熱且潮溼。白天氣溫平均約27℃。北部島嶼年雨量超過2,500公釐。南部島嶼則幾乎高達到3,810公釐。每年有兩個季風吹拂島面，帶來大量的雨量。

經濟　馬爾地夫之經濟建立在政府經營的漁業。乾魚外銷至斯里蘭卡是該國政府收入的主要來源。

人民種植麪包樹、椰子、木瓜、鳳梨、石榴和山藥。婦女們以椰子外殼之纖維編製成線或繩子，有的到海邊撿瑪瑙貝或編織蘆葦草蓆。男人們





政府之統率，由國會選舉產生，任期4年。由9個人組成之內閣協助總統。國會由54人組成，任職5年；其中46名由人民選出，8名由總統指派。每個島嶼羣選出委員會管理其地方政府。該政府又爲每一島嶼指派一位首長。總統任命一主要法官以執行法令，馬爾地夫之法律是依據桑尼回教法典的教條。

人民 馬爾地夫人大多是斯里蘭卡民族的後裔，有些則是來自印度南部或阿拉伯商人與船員的後代。幾乎所有的馬爾地夫人都屬於桑尼回教派。

馬爾地夫人瘦小沈靜，只居住在該國的210個島嶼上。他們多數種植足夠的食物供養家庭，其餘之生活必需品須仰賴貿易的交易方式。

馬爾地夫居民每天發動成千的船隻出海捕魚；以當地出產的椰樹和木材製造船隻，多數船隻長11公尺，寬2.4或2.7公尺。每一條船大約可容納12人。漁人們出航至離島25至30公里的海面，將活魚做成魚餌投入水中，然後用魚桿和捲線釣上大魚。

當船隻捕魚歸來後，女人們則忙著處理捕回來的魚；或煮或以火燻烤，多數的魚運往斯里蘭卡。該國人以魚爲主食，他們的一般食物包括椰子、木瓜、鳳梨、石榴和山藥等。

土地 該國的2,000個小島嶼羣聚成12個島嶼羣（環礁）。屏障式的暗礁圍繞著島嶼羣，保護這些島嶼與海洋相隔。

這些島嶼的面積都未超過13平方公里。大多猶如高出海平面1.8公尺的小平台，威林給利島上海拔24公尺之高地是這些低平島嶼的最高點。每個島嶼都有清澈的礁湖和白沙海灘，土地上則生長著綠草與矮生熱帶植物；椰子樹和果樹散布於各島上，景色頗爲迷人。



[illegible]

該國氣候既炎熱且潮溼。白天氣溫平均約27℃。北部島嶼年雨量超過2,500公釐。南部島嶼則幾乎高達到3,810公釐。每年有兩個季風吹拂島面，帶來大量的雨量。

經濟 馬爾地夫之經濟建立在政府經營的漁業。乾魚外銷至斯里蘭卡是該國政府收入的主要來源。

人民種植麪包樹、椰子、木瓜、鳳梨、石榴和山藥。婦女們以椰子外殼之纖維編製成線或繩子，有的到海邊撿瑪瑙貝或編織蘆葦草蓆。男人們



[illegible]的核[illegible]植物油、肥皂[illegible]外殼之纖維可製繩[illegible]等纖維製品。

製造漆器。乾魚是馬爾地夫的主要輸出品，其它的輸出品包括椰殼纖維製成的線，椰乾、瑪瑙貝和魚粉。稻米、蔗糖和麵粉是主要的輸入品。斯里蘭卡為該國最重要的商業夥伴。

帆船是馬爾地夫最普通的交通工具，還有汽船按時往返於首都瑪律和斯里蘭卡之間。

歷史 馬爾地夫於16世紀受葡萄牙人統治時始為人知。1656～1796年，荷蘭人從斯里蘭卡南下占領這些島嶼。1887年，馬爾地夫正式成為英國之被保護領，它擁有內部自治權，由英國處理對外關係。1950年代，馬爾地夫為恆島上的空軍基地與英國發生爭執，導致南方3個島嶼羣退出組織。因此馬爾地夫政府指控英國支援叛亂，於1960年叛亂始被肅清。

1960年，馬爾地夫與英國簽定協約；英國可自由使用恆島軍事基地，馬爾地夫人則收回其對外交涉之權力，英人亦以兩百萬美元支援馬爾地夫發展經濟。

1965年7月26日，雙方又簽定一項新協約，承認這些島嶼完全獨立。從1968年11月起，馬爾地夫成為共和國，1976年，英國從恆島空軍基地撤退。

摘要

首都 瑪律。

官方語言

地芬希拉耶。

國家元首

總統。

立法機構

國會有54名委員，任職5年。8名由總統指派，46名由選舉產生。

政體 共和。

地方政府

每一島嶼羣受其委員會管轄。有人定居之島嶼有政府指派之首長。

行政劃分

19個區域。

面積 298平方公里。最大距離，東西最長：161公里；南北最長：885公里。

標高 最高點：威林給利島，海拔24公尺；最低點：海平面。

人口 89％鄉居，11％城居；密度：每平方公里594人；1978年人口普查：142,832人；1990年預估：205,000人。

主要物產

農業：麵包樹、椰子、木瓜、鳳梨、石榴、山藥。漁業：鰹、鮪。手工藝品：椰殼纖維製成的線，瑪瑙貝、漆器、編織草蓆。

國旗 白色弦月位於深綠長方形中，該長方形滾以紅邊。旗上的色彩與弦月代表回教，該旗自從1965年開始使用。

幣制 基本單位：馬爾地夫盧比。

與我關係

1. 無邦交（1972年4月15日與我斷交）。
2. 1972年10月14日與中共建交。

編纂組

馬爾他 Malta

馬爾他位置圖

馬爾他為地中海中的獨立島國，位於義大利西西里島南方約97公里之處；它是世界上人口密度最高的國家之一，每平方公里有1,196人。

馬爾他行政圖

馬爾他之重要性來自它的戰略位置及數個天然港。英國之地中海艦隊總部曾設於該處。北大西洋公約組織（NATO）地中海區之總部也曾設在此處。

馬爾他有很多梯田，使得此處之鄉間景象頗似巨形階梯；溫和的氣候吸引了許多觀光客，他們來此同時也為了觀賞一些世界一流的巴洛克和文藝復興時期的藝術和建築佳作。

馬爾他曾是大英帝國的直轄殖民地；1962年，它成為大英帝國聯邦的「馬爾他邦」，擁有內政自治權，至1964年9月方告獨立，馬爾他島上的瓦利塔為其首都和國家要港。

瓦利塔港　國土小、資源少的馬爾他，港口收入為其主要財源。

政府　馬爾他為共和國家。總統由國會指派，任期5年，為政府首長。總理則多半是國會中優勢黨的領袖，由內閣協助。衆議院的65名議員出於民選，任期5年。

人民　馬爾他的人口約有378,000人。其人民就像大多數的地中海居民般，有中等身材、相貌端正、黑髮黑眼；他們多半都講馬爾他語，這是一種由阿拉伯西部方言和一些義大利字混合而成的語言。英語和馬爾他語都是官方用語，法庭上用的是馬爾他語，兩者在國內都有報紙發行。羅馬天主教為其國教。

土地　馬爾他總面積為316平方公里，由喀米諾、喀米諾托、費爾弗拉及馬爾他、哥佐諸島所組成；馬爾他島面積246平方公里，海岸線長100公里；哥佐島面積67平方公里。至於喀米諾托和費爾弗拉二島則既小又無人煙。

馬爾他氣候溫和，冬季溫溼而少見寒霜；夏季則頗乾熱，不過熱度可藉海風而緩和。氣溫平均為19℃，年雨量可達530公釐。秋、冬兩季之西北風有時威力強若颶風。

經濟　大多數的國民在造船廠及建築界工作。馬爾他的經濟已日漸仰賴觀光客。曾為英國海軍的造船廠，而今成為商用造船廠和修補廠；一些輕工



哥佐島
地中海
馬爾他島
地中海
國界
首都
城市
公路





亞洲
非洲



馬爾他位置圖

編纂組

馬爾他 Malta

馬爾他為地中海中的獨立島國，位於義大利西西里島南方約97公里之處；它是世界上人口密度最高的國家之一，每平方公里有1,196人。



馬爾他行政圖

馬爾他之重要性來自它的戰略位置及數個天然港。英國之地中海艦隊總部曾設於該處。北大西洋公約組織（NATO）地中海區之總部也曾設在此處。

馬爾他有很多梯田，使得此處之鄉間景象頗似巨形階梯；溫和的氣候吸引了許多觀光客，他們來此同時也為了觀賞一些世界一流的巴洛克和文藝復興時期的藝術和建築佳作。

馬爾他曾是大英帝國的直轄殖民地；1962年，它成為大英帝國聯邦的「馬爾他邦」，擁有內政自治權，至1964年9月方告獨立，馬爾他島上的瓦利塔為其首都和國家要港。

政府 馬爾他為共和國家。總統由國會指派，任期5年，為政府首長。總理則多半是國會中優勢黨的領袖，由內閣協助。衆議院的65名議員出於民選，任期5年。

人民 馬爾他的人口約有378,000人。其人民就像大多數的地中海居民般，有中等身材、相貌端正、黑髮黑眼；他們多半都講馬爾他語，這是一種由阿拉伯西部方言和一些義大利字混合而成的語言。英語和馬爾他語都是官方用語，法庭上用的是馬爾他語，兩者在國內都有報紙發行。羅馬天主教為其國教。

土地 馬爾他總面積為316平方公里，由喀米諾、喀米諾托、費爾弗拉及馬爾他、哥佐諸島所組成；馬爾他島面積246平方公里，海岸線長100公里；哥佐島面積67平方公里。至於喀米諾托和費爾弗拉二島則既小又無人煙。

馬爾他氣候溫和，冬季溫溼而少見寒霜；夏季則頗乾熱，不過熱度可藉海風而緩和。氣溫平均為19℃，年雨量可達530公釐。秋、冬兩季之西北風有時威力強若颶風。

經濟 大多數的國民在造船廠及建築界工作。馬爾他的經濟已日漸仰賴觀光客。曾為英國海軍的造船廠，而今成為商用造船廠和修補廠；一些輕工



瓦利塔港 國土小、資源少的馬爾他，港口收入為其主要財源。

業也陸續建立起來。

馬爾他農民種植柑橘、大麥、葡萄、洋蔥、馬鈴薯和小麥；不過，由於土質多石，收穫量很小；大部分的食糧需由外國輸入。除石灰石和鹽之外，馬爾他無其他礦產或天然資源。

馬爾他的貨品輸入多於輸出。將近一半的貿易是與英國、西德和義大利交易的。

馬爾他擁有約970公里長的公路。馬爾他島和哥佐島間有渡船；地方上和國際間的空運則有賴於英國的航空公司。

6歲至14歲的兒童需接受小學義務教育；政府設立的羅馬天主教中，小學約有120所，私立學校約有80所。老師採用英語和馬爾他語教學。二次大戰前，學校教的是義大利語，而今英語已取而代之。馬爾他皇家大學設於靠近瓦利塔的姆西達。

歷史 馬爾他是個頗具歷史興味的區域。人們曾經在各島的石灰岩洞穴中發現石器時代晚期和銅器時代人類的遺骸。在馬爾他還發現年代古老的粗糙石頭建築。腓尼基人曾經於西元前1000年在此建立殖民地；腓尼基神殿、墳塋及其他遺跡依然安在。希臘、迦太基、羅馬和阿拉伯人相繼而來。根據聖傳（聖經之外由基督及其使徒傳下之教義）；西元60年，使徒聖保羅於馬爾他附近覆船，上岸後勸服當地居民改信基督教。

馬爾他在西元1090年左右轉由西西里島諾曼第民族的國王統治；於1520年左右，神聖羅馬帝國的查理五世成為西班牙的君王，同時承繼這塊區域；1530年，查理五世又將它賞給了耶路撒冷的聖約翰騎士會，也就是所謂的「醫院騎士會」，他們自1090年代第一次十字軍東征後便一直與回教徒作戰。1565年，土耳其以海、陸軍包圍馬爾他；雖然眾寡懸殊，這些騎士仍然堅守數月，最後終於打敗土軍。

1798年，在拿破崙統治下的法國又自騎士會手中取走馬爾他；1800年，英國軍隊又趕走了法國人。馬爾他居民自動成為大英帝國的殖民地；不過，英國的統治權直到1815年與法國和解後才上軌道。大英帝國將其地中海海軍總部設於馬爾他。

第一次大戰期間，馬爾他成為盟軍的戰略性海軍基地。1921年，大英帝國通過允許其自治的法案。但是，馬爾他的政治危機使得大英帝國撤消已應允的政權。1930年，由於政府和羅馬天主教當局之間的一場爭執，使得馬爾他的憲法一度中止。

二次大戰期間，馬爾他控制著義大利與非洲間的重要水道；此處的天然岩石和深水港隱藏住海軍基地，許多地下通道可用於防空掩護，護衛船隻的戰鬥機以馬爾他為基地。這塊殖民地當時蒙受猛烈攻擊。1942年，英王喬治六世頒予馬爾他「喬治十字」勳章，以酬答當地人民在戰爭期間的勇氣和耐力。

1947年訂定的憲法賦予此殖民地較大的「部分自治權」。馬爾他勞工黨控制了議會，同時提出了與大英帝國「政治整合」的要求。於1956年的普選中，人民選擇了「整合」。英國國會於是修補了一條法案，提供下議院的三個席位給馬爾他地方政府

。由於當地人民還要求獲得在造船廠工作的保證，進一步的協調始終沒有達成。在1958年開始醞釀獨立運動。1962年憲法同意此殖民地成為一內部自治的國家。新的立法大會贊同完全的獨立。英國也隨即同意於1964年5月開始生效。然而馬爾他本身政治派系間的爭執倒使這項計畫拖延至1964年9月始付諸實行。

馬爾他獨立後，各政黨無法決定要成為一共和國或是一君主立憲國家；有些派系甚至不希望獨立。不過，最後國民黨擊敗勞工黨。馬爾他便於1964年9月21日正式獨立成為君主立憲國；奧立佛（國民黨領袖）擔任總理。1971年勞工黨獲得國會中的大多數席位，勞工黨領袖敏托夫繼任總理。

1974年馬爾他國會修改憲法，改行共和政體。敏托夫繼續擔任總理。1976年和1981年的兩次大選中，勞工黨仍然贏得國會的多數席次，其黨魁敏托夫仍出任總理。

1979年，馬爾他和英國達成協議，允許英國繼續使用其境內的軍事設施，至協約期滿為止。不久，英國及北大西洋公約組織相繼從馬爾他撤走軍隊。

當1979年馬爾他和英國結束協約時，馬爾他曾與他國接觸，試圖另立協議，以保障其中立地位。1981年10月，終於和蘇聯簽約，由蘇聯支持其中立。此外，馬爾他也和美國協商，希望美國它能支持它的中立立場。

摘要

首都　瓦利塔。

官方語言

馬爾他語和英語。

政體　共和。

面積　316平方公里。

人口　15％鄉居，85％城居；密度：每平方公里1,196人；1985年統計：378,000人；1990年預估：393,000人。華僑（含華人華裔）：20人（1983）。

主要物產

農業：大麥、葡萄、洋蔥、馬鈴薯、小麥。生產加工：飲料、加工食品、造船和修船。

國旗　紅白平面上有一銀色之「喬治十字勳章」複製像（原勳章為大英帝國頒與馬國，以獎其在二次世界大戰中的勇敢表現）。

幣制　基本單位：馬爾他鎊。

與我關係

1.無邦交。

2. 1972年1月31日與中共建交，我於1972年2月24日關閉使館。

李婉芬

馬爾薩斯
Malthus, Thomas Robert

馬爾薩斯（1766～1834），是英國經濟學家，因爲1798年出版「人口論」而聞名世界，對世人影響很大，因此被稱爲「人口論之父」。

思想背景 茲將影響馬氏思想的幾個主要方面約略分述於後：

㈠重商主義盛行　馬氏時代歐洲盛行重商主義。這種主義強調國家的力量有賴於經濟的自足和人民的衆多，而以人口數量爲經濟和軍事力量來源的保證。人口增加是國家興盛的象徵，不管人民在何種狀況下生活。但是馬氏卻清楚地看到當時情況下，從個人和國家的立場來講，人口增加，食糧不增加，其價值是可疑的，因此他提出意見來反對重商主義。

㈡樂觀主義和烏托邦主義的流行　18世紀後半期，法國主要思想家如杜戈特及康多塞等都是樂觀主義者，而英國的高德文（Godwin），特別以一本「政治主義論」（1793年出版）來宣揚這種學說。當時又因爲法國革命成功，一般人認爲社會革新的前途是樂觀的。英法的社會改革家皆以爲黃金時代就要降臨，一切都要出黑暗走向光明，馬氏的父親也完全贊成這流行的學說，而馬氏本人則持不同見解，認爲事情並不那麼簡單容易，有許多困難會使這種學說不易實現。

㈢社會經濟情形惡劣　18世紀後半期，英國的社會經濟情形很壞，因此影響到社會改革家的思想，同時也影響到馬氏的人口學說，不過這種影響卻是相反的。前者以爲社會革新的前途是樂觀的，後者則抱懷疑態度，覺得前途並不樂觀，甚至是悲觀的。

據說馬氏初次寫他的人口論是直接受他父親的影響，他們特別討論高德文和康多塞所提出的人類到達幸福邊界的計畫是否可能？這一派人相信人類的制度如加以改良或完全廢除就能很快的避免痛苦與罪惡而進入新的境界，得到完全的快樂，因爲人類的痛苦是起於壞的規律，腐敗的政治，不良的統治者和貪吝的雇主等。這又可以影響人性，如自私、卑鄙；如果改善，思想也可以提高，至善之境就可以獲得。

人口論 馬氏因爲不同意這種見解，他寫出他的人口論，予以反駁，在第一版人口論裡約有三分之二的篇幅是討論這些烏托邦思想的，而只是間接的講到人口問題。他不相信人類的生理和人性能有多少改變，而認爲人的性慾和其他的衝動是永遠不變的。男女的情慾是必要的，現在和將來不能相差多少。同時食糧也是人類所必需的。這兩個假定是他討論人口問題的起點。結論是：有食糧則人口增加很快；食糧能限制人口的增加。如果以





ㄇㄚˇ ㄦˇ ㄙㄚˋ ㄙ

馬爾薩斯
Malthus, Thomas Robert

馬爾薩斯（1766～1834），是英國經濟學家，因爲1798年出版「人口論」而聞名世界，對世人影響很大，因此被稱爲「人口論之父」。

思想背景　茲將影響馬氏思想的幾個主要方面約略分述於後：

㈠重商主義盛行　馬氏時代歐洲盛行重商主義。這種主義強調國家的力量有賴於經濟的自足和人民的衆多，而以人口數量爲經濟和軍事力量來源的保證。人口增加是國家興盛的象徵，不管人民在何種狀況下生活。但是馬氏卻清楚地看到當時情況下，從個人和國家的立場來講，人口增加，食糧不增加，其價值是可疑的，因此他提出意見來反對重商主義。

㈡樂觀主義和烏托邦主義的流行　18世紀後半期，法國主要思想家如杜戈特及康多塞等都是樂觀主義者，而英國的高德文（Godwin），特別以一本「政治主義論」（1793年出版）來宣揚這種學說。當時又因爲法國革命成功，一般人認爲社會革新的前途是樂觀的。英法的社會改革家皆以爲黃金時代就要降臨，一切都要出黑暗走向光明，馬氏的父親也完全贊成這流行的學說，而馬氏本人則持不同見解，認爲事情並不那麼簡單容易，有許多困難會使這種學說不易實現。

㈢社會經濟情形惡劣　18世紀後半期，英國的社會經濟情形很壞，因此影響到社會改革家的思想，同時也影響到馬氏的人口學說，不過這種影響卻是相反的。前者以爲社會革新的前途是樂觀的，後者則抱懷疑態度，覺得前途並不樂觀，甚至是悲觀的。

據說馬氏初次寫他的人口論是直接受他父親的影響，他們特別討論高德文和康多塞所提出的人類到達幸福邊界的計畫是否可能？這一派人相信人類的制度如加以改良或完全廢除就能很快的避免痛苦與罪惡而進入新的境界，得到完全的快樂，因爲人類的痛苦是起於壞的規律，腐敗的政治，不良的統治者和貪吝的雇主等。這又可以影響人性，如自私、卑鄙；如果改善，思想也可以提高，至善之境就可以獲得。

人口論　馬氏因爲不同意這種見解，他寫出他的人口論，予以反駁，在第一版人口論裡約有三分之二的篇幅是討論這些烏托邦思想的，而只是間接的講到人口問題。他不相信人類的生理和人性能有多少改變，而認爲人的性慾和其他的衝動是永遠不變的。男女的情慾是必要的，現在和將來不能相差多少。同時食糧也是人類所必需的。這兩個假定是他討論人口問題的起點。結論是：有食糧則人口增加很快；食糧能限制人口的增加。如果以

數字來表現二者間的關係，人口如無限制，其增加的趨勢是成幾何級數，而食糧的增加卻是成算術級數。他說，如果不受食糧缺乏的限制，人口將在25年左右增加一倍。如繼續下去，在150年後人口將比原來的增加64倍，而食糧只能增加7倍。

他在第二版中作了若干修正。

第一、馬氏在第二版中不再強調人口與食糧趨勢的確定比率。他最後表明他的立場如下：

(1)人口必然受生計方法的限制。

(2)生計方法增加人口也一定增加，除非受某些強大而顯著的限制方法所防止。

(3)這些限制人口而使其生計方法不衡的方法皆可釋爲道德的制裁。

第二、馬氏後來承認除了食糧或生計方法外，尚有其他因素可以決定人口數目。他研究預防方法時，相信一個民族或一個階級的生活舒適標準是個因素，因爲這可以決定個人是否要結婚或何時結婚，他於是強調現代所謂生活程度這個因素的重要性，並指出個人生活狀況的改良願望乃是一主要的預防方法。

他將限制人口的方法分爲兩種，即積極的及預防的；積極限制中起於自然災害的，如疾病、瘟疫、飢荒等，叫做「不幸」；起於人爲或人們自作自受的，如戰爭、奢侈及一切過度的行爲等，叫做「惡行」，其結果是痛苦。所謂預防的限制方法是指某些惡行如雜亂的性行爲，隱蔽不規則性交的結果之技巧等。至於道德的制裁是由於謹慎的動機而避免結婚，在不婚期中的行爲又嚴格地合乎道德。關於積極的和預防的限制，馬氏早就提及，但「道德的制裁」是他在第二版人口論中加入的，他特別強調以道德的制裁是正當的。這種制裁主要指晚婚，他認爲晚婚是使近代歐洲人口與食糧平衡最有力量的限制法。

第三、馬氏在第一版人口論裡所表示的態度甚爲悲觀，以預防方法對於人口的增加不能作有效的限制。可是在第二版他的結論比較緩和，不像先前那樣絕望。他相信人類多少能夠控制人口的增加，而且事實上也有這種表現；如果這樣，人類的情形便可慢慢改進，雖然人口對食糧的壓力總還不免存在著。他承認下階層的貧窮和不幸並非絕對不能補救的，他覺得從事社會改良工作者不應該因爲有了困難而不向前努力，所以他在後版人口論的結尾有這樣的說法：

「雖然本書中有些地方所指出的困難好像很大，但希望它的結果不要使我們灰心而放棄人類社會的改良工作，可以達到部分，就值得我們的一切努力……」。

馬爾薩斯於1766年2月17日出生於蘇瑞，他立志做牧師，畢業於劍橋大學，約在1796年曾任蘇瑞一個教區的牧師。1805年任東印度公司一個學院的歷史及政治經濟學教授，至逝世爲止。 [illegible]

馬雅人 Maya

見增編「馬雅文化」條。

馬殷 Maa, In

馬殷（852～930），五代十國時楚國的建立者。907～930年在位

。字紹圖，許州鄢陵（今屬河南）人。少為木工，應募從軍，後隨秦宗權部將孫儒入揚州。轉從別將劉建峯攻取潭州（今湖南長沙）。唐昭宗乾寧3年（896），建峯為部下所殺，他被推為主。被唐朝任為潭州刺史。昭宗光化元年（898）進武安軍節度使。領有潭、衡等7州。後梁太祖開平元年（907）封為楚王。

王曾佳

馬寅初 Maa, Yn-chu

馬寅初（1882～1982），經濟學家。浙江嵊縣人。原名馬元喜。民國2年（1913）獲哥倫比亞大學經濟學博士學位。歸國後，歷任浙江興業銀行、中國銀行顧問、北京大學經濟系主任、教務長、中國銀行發行主任等職務，並創辦「中國經濟學社」，自任社長。

抗戰期間，任重慶大學商學院院長，言論激烈，曾被幽禁年餘。獲釋後，其言論益發偏激。民國35年，任浙江大學教授時，煽動學潮並領導滬、杭地區的學生舉行「反美」、「反飢餓」大遊行。37年冬，中共陷平津，馬氏乘輪船北上，正式投附中共，並開始參與中共的政治活動。民國38年4月任中共出席世界和平大會「代表團」副團長，前往巴黎、布拉格等地參加會議。

馬氏出身寒微，少年時代嗜賭，不務正業，後經張㷿生提携，加上母教成功而痛改前非，開始研習英文，赴美求學。返國後雖任教職，但由於未能滿足其政治慾望，所以思想逐漸左傾，時常發表言論攻擊政府；但投靠中共後並未為中共所重視。

民國46年，「新五四」學生反共運動中，馬氏不顧中共黨的阻止而參加自由學生的一次大規模集會，並捐贈中共人民幣500元給自由學生，支援出版「廣場」雜誌，遭中共「北京大學黨委會」查獲，勒令將款索回。47年，因發表「新人口論」遭中共批評，並被「下放」回原籍，從「勞動中改造自己」。「文化大革命」又被整肅，鮮少露面。

馬氏的著作甚多，有「馬寅初經濟論文集第一集」、「馬寅初戰時經濟論文集」、「中國經濟的改造」、「中國國外匯兌」、「中華銀行論」、「我的經濟理論哲學思想和政治立場」等等。於1982年5月10日去世，享年99歲。

甘滌修

馬纓丹 Camara

馬纓丹別名五色梅、如意草，學名*Lantana camara*，屬馬鞭草科（Verbenaceae）木本植物，原產熱帶美洲。馬纓丹在台灣地區已馴化，各地均有野生分布，植株強健，極易栽培。花色有黃、橙、紅、粉紅等，喜乾燥向陽之處，生長期間不必施肥，生長亦良好。繁殖可用播種法或插枝

馬纓丹別名五色梅，莖葉具有惡臭。繖房狀的花有長梗，花冠初呈黃色、淡紅或紫紅，後變為橙色、深紅色或暗紫紅色，花期長，可盆栽或大量栽培為樹籬。



。字渤圖，許州鄢陵（今屬河南）人。少爲木工，應募從軍，後隨秦宗權部將孫儒入揚州。轉從別將劉建峯攻取潭州（今湖南長沙）。唐昭宗乾寧3年（896），建峯爲部下所殺，他被推爲主。被唐朝任爲潭州刺史。昭宗光化元年（898）進武安軍節度使。領有潭、衡等7州。後梁太祖開平元年（907）封爲楚王。

毛漢光

馬寅初 Maa, Yn-chu

馬寅初（1882～1982），經濟學家。浙江嵊縣人。原名馬元善。民國2年（1913）獲哥倫比亞大學經濟學博士學位。歸國後，歷任浙江興業銀行、中國銀行顧問、北京大學經濟系主任、教務長、中國銀行發行主任等職務，並創辦「中國經濟學社」，自任社長。

抗戰期間，任重慶大學商學院院長，言論激烈，曾被幽禁年餘。獲釋後，其言論益發偏激。民國35年，任浙江大學教授時，煽動學潮並領導滬、杭地區的學生舉行「反美」、「反飢餓」大遊行。37年冬，中共陷平津，馬氏乘輪船北上，正式投附中共，並開始參與中共的政治活動。民國38年4月任中共出席世界和平大會「代表團」副團長，前往巴黎、布拉格等地參加會議。

馬氏出身寒微，少年時代嗜賭，不務正業，後經張皋生提携，加上母教成功而痛改前非，開始研習英文，赴美求學。返國後雖任教職，但由於未能滿足其政治慾望，所以思想逐漸左傾，時常發表言論攻擊政府；但投靠中共後並未爲中共所重視。

民國46年，「新五四」學生反共運動中，馬氏不顧中共黨的阻止而參加自由學生的一次大規模集會，並捐贈中共人民幣500元給自由學生，支援出版「廣場」雜誌，遭中共「北京大學黨委會」查獲，勒令將款索回。47年，因發表「新人口論」遭中共批評，並被「下放」回原籍，從「勞動中改造自己」。「文化大革命」又被整肅，鮮少露面。

馬氏的著作甚多，有「馬寅初經濟論文集第一集」、「馬寅初戰時經濟論文集」、「中國經濟的改造」、「中國國外匯兌」、「中華銀行論」、「我的經濟理論哲學思想和政治立場」等等。於1982年5月10日去世，享年99歲。

甘錦珍

馬纓丹 Camara

馬纓丹別名五色梅、如意草，學名*Lantana camara*，屬馬鞭草科（Verbenaceae）木本植物，原產熱帶美洲。馬纓丹在台灣地區已馴化，各地均有野生分布，植株強健，極易栽培。花色有黃、橙、紅、粉紅等，喜乾燥向陽之處，生長期間不必施肥，生長亦良好。繁殖可用播種法或插枝



馬纓丹別名五色梅，莖葉具有惡臭。繖房狀的花有長梗，花冠初呈黃色、淡紅或紫紅，後變爲橙色、深紅色或暗紫紅色，花期長，可盆栽或大量栽培爲樹籬。

法，缺水或乾燥地方均可栽培。

蔡孟崇

馬鈺丹

馬氏舊刊本「列仙全傳」所繪之馬鈺

馬 鈺 Maa, Yuq

馬鈺（1123～1183），字丹陽，山東寧海縣人，道教全眞教之重要人物。儒生出身，中年以後，嚮往道家成仙之說。44歲時從王嚞（重陽）學道。次年，上崑崙山開煙霧洞爲修眞之所。又次年，其妻孫不二也出家修道。夫婦倆便是當時道教「全眞七子」中的兩個。

馬鈺除修道有成外，尙精通醫術，創「馬丹陽十二穴」，認爲掌握三里、內庭、曲池、合谷、委中、承山、太冲、崑崙、環跳、陽陵泉、通里、列缺等十二穴，卽可治療許多病症，在中醫針灸科中，極爲有名。

參閱「王嚞」條。

張之傑

馬 約 特 島 Mayotte

見「科摩羅」條。

馬 援 Maa, Yuan

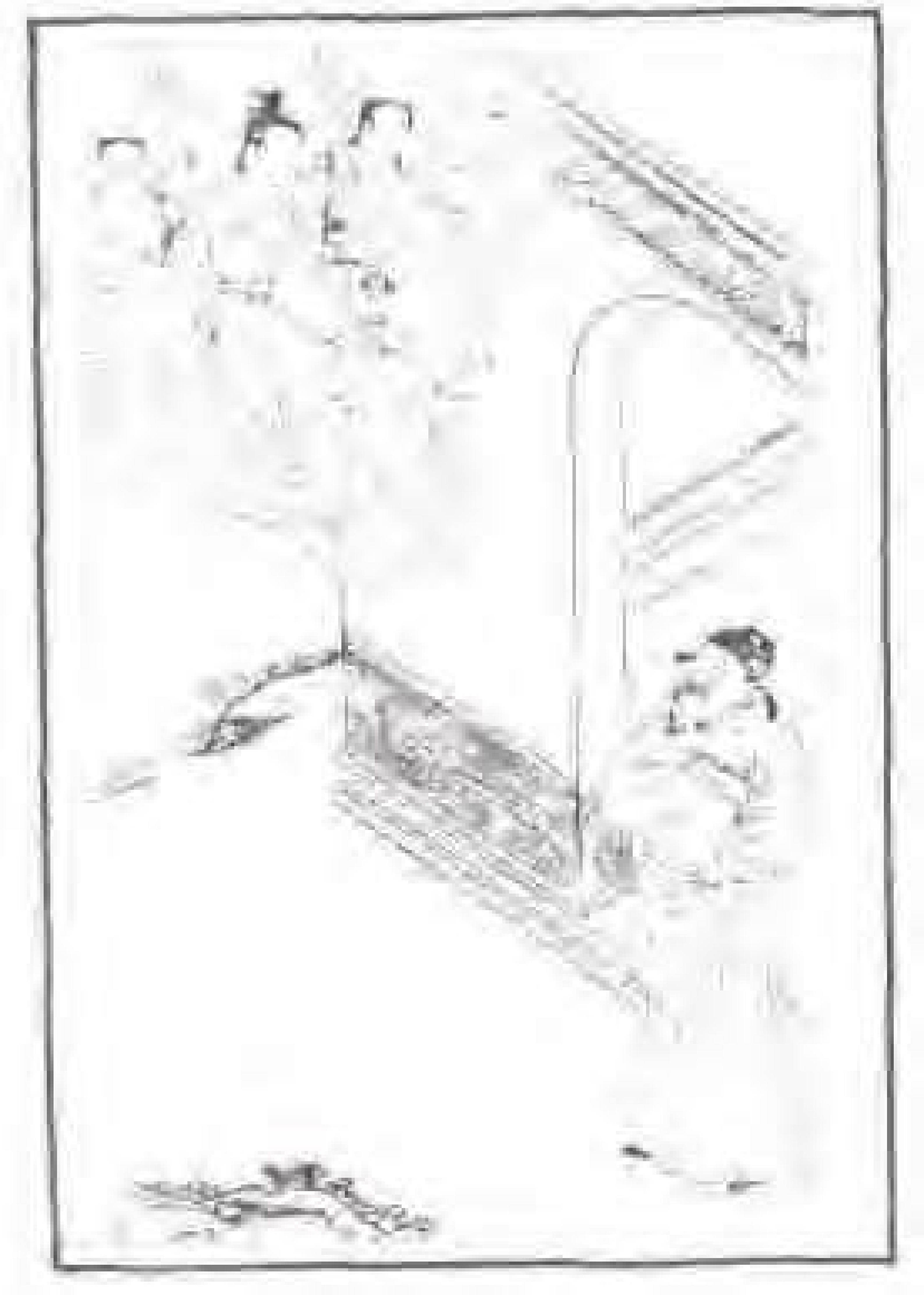
馬援（西元前14～西元49年），東漢初扶風茂陵（今陝西興平東北）人，字文淵，新莽末，爲新城大尹（漢中太守）。後依附隴西的隗囂。繼歸劉秀，參加攻滅隗囂的戰爭。光武帝建武11年（35）任隴西太守，率軍擊破先零羌。建武17年任伏波將軍，討平交趾徵側、徵貳的叛變。封新息侯。馬援認爲：「大丈夫爲志，窮當益堅，老當益壯」。又認爲：「男兒要當死於邊野，以馬革裹屍還葬，何能臥床上，在兒女子手中邪？」五溪蠻反，他已62歲，自動請求率兵前往討伐，皇帝因他年老不贊成，他立卽披甲上馬，據鞍顧盼，以表示自己可被重用，皇帝見狀笑而同意。他率領軍隊出征，病死軍中，享年64。

編纂組

馬 遠 Maa, Yeuan

馬遠（生卒年不詳），南宋畫家，字遙父，號欽山，河中人（今山西永濟境）。南渡後，僑居杭州，故有人稱他爲錢塘人。馬遠是南宋畫院四大家之一。（其餘3人爲李唐、劉松年、夏珪。）宋朝南遷後，高宗趙構就把流亡到臨安的畫家們重新組織，成立了南宋畫院。宋南渡後，畫院中的山水畫特出地表現了新的風格，其





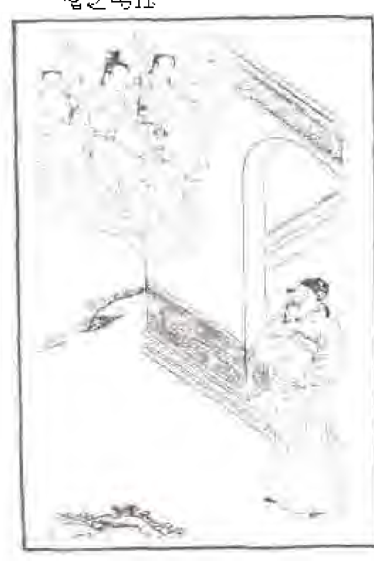
法，缺水或乾燥地方均可栽培。

蔡孟崇



馬纓丹

明萬曆刊本「列仙全傳」所繪之馬鈺



馬鈺 Maa, Yuq

馬鈺（1123～1183），字丹陽，山東寧海縣人，道教全眞教之重要人物。儒生出身，中年以後，嚮往道家成仙之說。44歲時從王嚞（重陽）學道。次年，上崑崙山開煙霧洞爲修眞之所。又次年，其妻孫不二也出家修道。夫婦倆便是當時道教「全眞七子」中的兩個。

馬鈺除修道有成外，尙精通醫術，創「馬丹陽十二穴」，認爲掌握三里、內庭、曲池、合谷、委中、承山、太沖、崑崙、環跳、陽陵泉、通里、列缺等十二穴，即可治療許多病症，在中醫針灸科中，極爲有名。

參閱「王嚞」條。

張之傑

馬約特島 Mayotte

見「科摩羅」條。

馬援 Maa, Yuan

馬援（西元前14～西元49年），東漢初扶風茂陵（今陝西興平東北）人，字文淵，新莽末，爲新城大尹（漢中太守）。後依附隴西的隗囂。繼歸劉秀，參加攻滅隗囂的戰爭。光武帝建武11年（35）任隴西太守，率軍擊破先零羌。建武17年任伏波將軍，討平交趾徵側、徵貳的叛變。封新息侯。馬援認爲：「大丈夫爲志，窮當益堅，老當益壯」。又認爲：「男兒要當死於邊野，以馬革裹屍還葬，何能臥床上，在兒女子手中邪？」五溪蠻反，他已62歲，自動請求率兵前往討伐，皇帝因他年老不贊成，他立即披甲上馬，據鞍顧盼，以表示自己可被重用，皇帝見狀笑而同意。他率領軍隊出征，病死軍中，享年64。

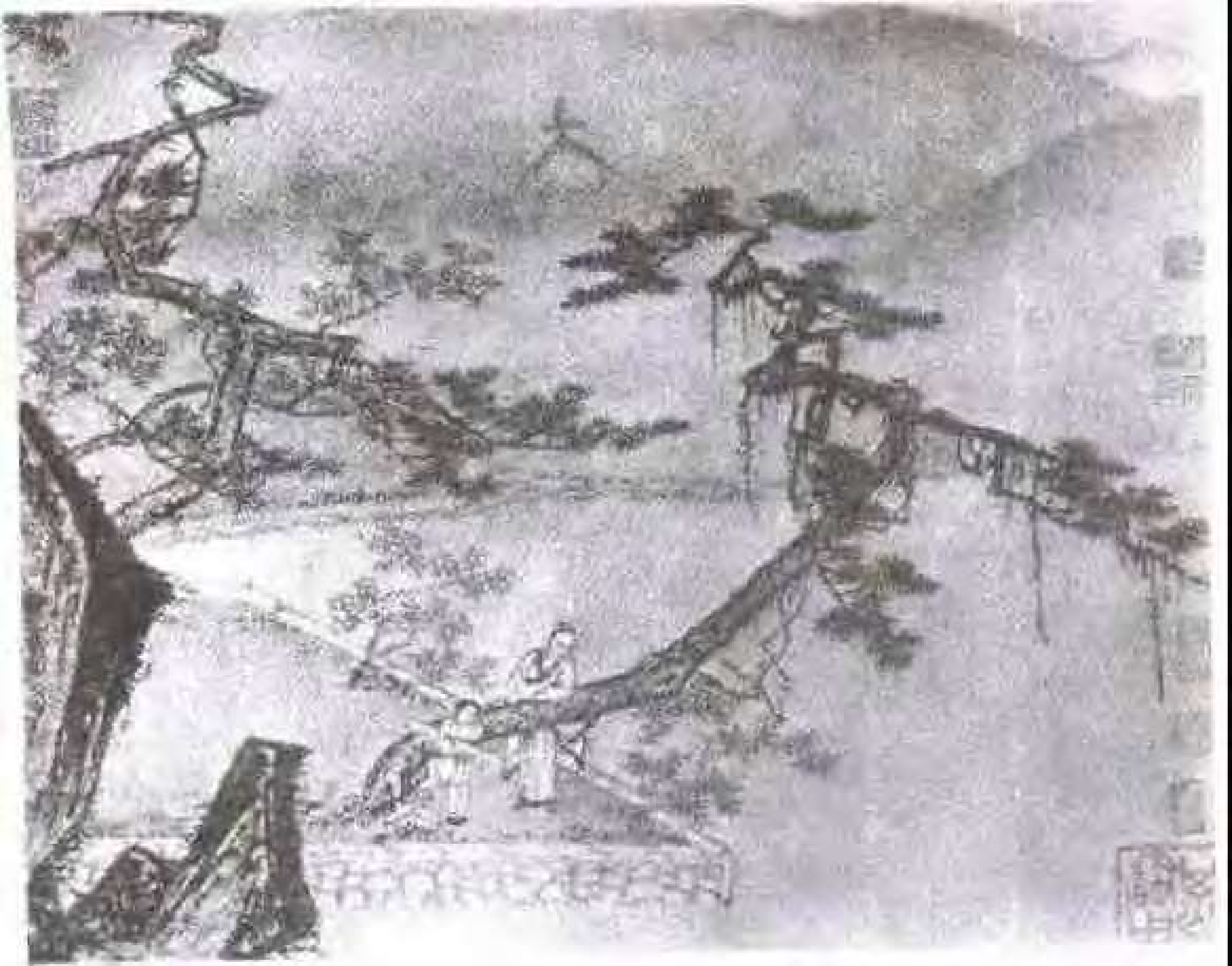
編纂組

馬遠 Maa, Yeuan

馬遠（生卒年不詳），南宋畫家，字遙父，號欽山，河中人（今山西永濟境）。南渡後，僑居杭州，故有人稱他爲錢塘人。馬遠是南宋畫院四大家之一。（其餘3人爲李唐、劉松年、夏珪。）宋朝南遷後，高宗趙構就把流亡到臨安的畫家們重新組織，成立了南宋畫院。宋南渡後，畫院中的山水畫特出地表現了新的風格，其

中以馬遠和夏珪最能獨樹一格。他們創立了「水墨蒼勁」作風，充分發揮水墨技法的特長，別開生面。無論在構圖上、透視上，以及意境的刻畫和技巧的運用上，都與衆不同。這種獨創的精神，和高度描寫的能力，使山水畫作爲寫實主義藝術的力量，達到了具體的表現。

馬遠的曾祖馬賁是「佛像畫家」，宣和年間曾爲畫待詔，長於動物的描寫。祖父馬興祖、伯父馬公顯，父親馬世榮都曾任畫院待詔，兄馬逵也是繪畫名家，馬遠的兒子馬麟，也是家傳，對花鳥畫有相當的造詣，與遠同在畫院中供職。馬遠一門五代，畫家7人，從曾祖馬賁至他的兒子馬麟，幾都名列畫院，爲當時的名手，可









中以馬遠和夏珪最能獨樹一格。他們創立了「水墨蒼勁」作風，充分發揮水墨技法的特長，別開生面。無論在構圖上、透視上，以及意境的刻畫和技巧的運用上，都與衆不同。這種獨創的精神，和高度描寫的能力，使山水畫作爲寫實主義藝術的力量，達到了具體的表現。

馬遠的曾祖馬賁是「佛像畫家」，宣和年間曾爲畫待詔，長於動物的描寫。祖父馬興祖、伯父馬公顯，父親馬世榮都曾任畫院待詔，兄馬逵也是繪畫名家，馬遠的兒子馬麟，也是家傳，對花鳥畫有相當的造詣，與遠同在畫院中供職。馬遠一門五代，畫家7人，從曾祖馬賁至他的兒子馬麟，幾都名列畫院，爲當時的名手，可









馬遠 [illegible]

馬遠 [illegible]松

馬遠 松[illegible]

馬遠 梅竹[illegible]

謂藝術世家。由於他生長在這樣一個藝術的環境中，從小就受到繪畫藝術的陶冶，和父兄的指導，繪畫的專業就成爲馬遠世襲下來的傳統，同時畫院中有許多前輩的名家，馬遠自然也受到影響。尤其是李唐的山水，對年輕的馬遠，更是一種吸引力。

關於馬遠的生平事蹟，文獻裏僅有簡單的記載。

馬遠的山水畫，早年師法李唐，下筆嚴整，後來更發展了李唐的技法，以雄奇簡練專長。多以焦墨作樹石，峭拔方硬，運用「大斧劈皴法」，氣勢縱橫，而景色秀麗，結構自然，開以前未有的新格。他的觀察能力和對於客觀事物的感受，非常銳敏，最善於選擇優美的角度，把大自然複雜的型態，歸於單純和高度的完整，使觀者從他那精練的畫面中，導入了詩一般愉快的境界。他敢於突破前人的成法，給五代至北宋以來所流行的細潤妍巧的筆調，一變而爲大筆的粗皴。那些「瘦硬如屈鐵」的松樹，「斜科偃蹇」的「拖枝」，「減筆」的人物，紆迴的「鬥水」都具有鮮明的性格，有力地表現了他那特獨的山水畫作風，一般稱爲「水墨蒼勁派」。

馬遠不採「鳥瞰式」的透視畫法，改用平視和仰視來進行取景。在構圖上，他就不落一般的蹊徑，與重山疊嶺，或層層節比的全景山水，因有著不同的風格，而產生了新鮮優美的效果。

[illegible]

馬遠的山水畫，大都表現江南的景色。在他的作品上，可以看到環繞的溪流、明朗的山峯，以及新篁疏柳，都反映了秀麗河山的面貌。

流傳到現在的馬遠眞蹟，如「踏歌圖」是一幅極有價值的作品，這是以「南之風格」爲題材的山水畫，描寫陽春時節的近郊農民，在田隴溪橋之間，興緻勃勃地享受著「踏歌」的樂趣，雖然屬於風景構圖，但因爲人物描寫得非常生動，使踏歌的主題極爲突出。在那三面溪流匯合的隴旁，畫了4個老農，各帶上幾分酒意，前面一人，年紀較高，長著花白的鬍鬚，右手拿著短杖，左手抬到眼邊，回過頭來，和走在橋上手舞足蹈的老農互相唱和；第三人拉住前者的衣服，正準備過橋；另一位杖頭上挑著葫蘆，醉態惺松地跟在後面；左角遠遠

馬遠　樓台夜月





謂藝術世家。由於他生長在這樣一個藝術的環境中，從小就受到繪畫藝術的陶冶，和父兄的指導，繪畫的專業就成爲馬遠世襲下來的傳統，同時畫院中有許多前輩的名家，馬遠自然也受到影響。尤其是李唐的山水，對年輕的馬遠，更是一種吸引力。

關於馬遠的生平事蹟，文獻裏僅有簡單的記載。

馬遠的山水畫，早年師法李唐，下筆嚴整，後來更發展了李唐的技法，以雄奇簡練專長。多以焦墨作樹石，峭拔方硬，運用「大斧劈皴法」，氣勢縱横，而景色秀麗，結構自然，開以前未有的新格。他的觀察能力和對於客觀事物的感受，非常銳敏，最善於選擇優美的角度，把大自然複雜的型態，歸於單純和高度的完整，使觀者從他那精練的畫面中，導入了詩一般愉快的境界。他敢於突破前人的成法，給五代至北宋以來所流行的細潤妍巧的筆調，一變而爲大筆的粗皴。那些「瘦硬如屈鐵」的松樹，「斜科偃蹇」的「拖枝」，「減筆」的人物，紆廻的「鬥水」都具有鮮明的性格，有力地表現了他那特獨的山水畫作風，一般稱爲「水墨蒼勁派」。

馬遠不採「鳥瞰式」的透視畫法，改用平視和仰視來進行取景。在構圖上，他就不落一般的蹊徑，與重山疊嶺，或層層節比的全景山水，因有著不同的風格，而產生了新鮮優美的效果。



[illegible]

馬遠的山水畫，大都表現江南的景色。在他的作品上，可以看到環繞的溪流、明朗的山峯，以及新篁疏柳，都反映了秀麗河山的面貌。

流傳到現在的馬遠眞蹟，如「踏歌圖」是一幅極有價值的作品，這是以「南之風格」爲題材的山水畫，描寫陽春時節的近郊農民，在田隴溪橋之間，興緻勃勃地享受著「踏歌」的樂趣，雖然屬於風景構圖，但因爲人物描寫得非常生動，使踏歌的主題極爲突出。在那三面溪流匯合的隴旁，畫了4個老農，各帶上幾分酒意，前面一人，年紀較高，長著花白的鬍鬚，右手拿著短杖，左手抬到眼邊，回過頭來，和走在橋上手舞足蹈的老農，互相唱和；第三人拉住前者的衣服，正準備過橋；另一位杖頭上挑著葫蘆，醉態惺松地跟在後面；左角遠遠

馬遠 樓台夜月

的站立著笑容可掬的小孩和農婦。這些歌者、舞者、醉者、觀者，思想感情都融成一片，表現得那麼淳樸和諧，使整個畫面，籠罩在愉快的氣氛之中，有無限動人的魅力。該畫不僅構圖巧妙，遠近分明，疏密有緻，同時在筆墨技法上，也顯示了馬遠的特長；遠處的峯巒和近處的坡石，大筆皴擦，正是他慣用大斧劈筆法，具有堅實的質感和立體感；與那挺拔的柳條，蒼勁的遠松，取得了統一的效果。不求工巧，而質樸壯麗。「踏歌圖」正可說明馬遠藝術卓越的成就。

「寒江獨釣圖」、「樂志論圖卷」，「對月圖」等都是馬遠的傳世名作。至於畫水的12幅尤其精巧。他把各種水的性態和不同的環境氣候所起的變化，一一表達出來。

在人物畫、花鳥畫方面馬遠也獲得好評。

馬遠是一位多能的畫家，有高度的創造性。他的作品取材很廣，而又多從實際生活中深刻體會得來。馬遠生活知識的豐富，和藝術造詣的高超，標誌著南宋中期繪畫新的發展。

王美慧

嗎 啡 Morphine

嗎啡是一種鎮痛劑，除了止痛之外還有其他醫療用途，有些人甚至於注射嗎啡來使精神愉快。我國規定要有醫師處方才能拿到嗎啡。

嗎啡容易成癮，一旦上癮戒毒就需忍受「禁斷現象」的痛苦；包括腹部痙攣、背痛、打顫、腹瀉、噁心、嘔吐和虛弱。

嚴重的疼痛，服用嗎啡後能減輕，而中度疼痛服嗎啡後能完全消除，此外，尚能止咳、止瀉、止血以及作安眠藥。因為嗎啡有成癮性，會干擾呼吸和心臟功能，引起嘔吐等等，所以除非其他止痛藥都用不上了，醫師不會隨便讓病人打嗎啡。

小劑量嗎啡使人心智清醒，大劑量卻使人懶散。大部分人打嗎啡後會飢餓、憤怒、哀傷、憂慮、性慾大大減低，但這些人對他們本身現實生活的問題此時卻能淡然視之。

在醫師幫忙下吸毒者很易戒毒。但因他們本身社會、生理、精神上的問題，使得吸毒者難以脫離嗎啡的引誘。所以需要改善環境，個人性格問題給予適當諮商，以及藥物抹殺酮的幫忙，才能澈底戒毒。

嗎啡由鴉片提鍊出來，海洛英由嗎啡製成，這三種藥有相同的作用，但以海洛英藥效最強，鴉片最弱。

編委會

瑪 那 Mana

見「神話」條。

瑪 瑙 Agate

瑪瑙是一種細粒的石英結晶，一層層的重疊而成，通常產在岩石的洞穴中。瑪瑙比鋼硬一點，卻比鋼容易碎，它在條痕板上可顯出很多種顏色，也可被器具磨的很光滑作裝飾品用。通常瑪瑙的顏色是以帶狀、板狀或煙霧狀的形式出現，呈灰色、棕色、黃色、藍色或黑色。

瑪瑙是玉髓的另一種形式，大部分產自巴西和烏拉圭。德國的依達·奧博斯坦因（Idar-Oberstein）區，



的站立著笑容可掬的小孩和農婦。這些歌者、舞者、醉者、觀者，思想感情都融成一片，表現得那麼淳樸和諧，使整個畫面，籠罩在愉快的氣氛之中，有無限動人的魅力。該畫不僅構圖巧妙，遠近分明，疏密有緻，同時在筆墨技法上，也顯示了馬遠的特長；遠處的峯巒和近處的坡石，大筆皴擦，正是他慣用大斧劈筆法，具有堅實的質感和立體感；與那挺拔的柳條，蒼勁的遠松，取得了統一的效果。不求工巧，而質樸壯麗。「踏歌圖」正可說明馬遠藝術卓越的成就。

「寒江獨釣圖」、「樂志論圖卷」，「對月圖」等都是馬遠的傳世名作。至於畫水的12幅尤其精巧。他把各種水的性態和不同的環境氣候所起的變化，一一表達出來。

在人物畫、花鳥畫方面馬遠也獲得好評。

馬遠是一位多能的畫家，有高度的創造性。他的作品取材很廣，而又多從實際生活中深刻體會得來。馬遠生活知識的豐富，和藝術造詣的高超，標誌著南宋中期繪畫新的發展。

王美慧

嗎啡 Morphine

ㄇㄚˇ ㄈㄟ

嗎啡是一種鎮痛劑，除了止痛之外還有其他醫療用途，有些人甚至於注射嗎啡來使精神愉快。我國規定要有醫師處方才能拿到嗎啡。

嗎啡容易成癮，一旦上癮戒毒就需忍受「禁斷現象」的痛苦；包括腹部痙攣、背痛、打顫、腹瀉、噁心、嘔吐和虛弱。

嚴重的疼痛，服用嗎啡後能減輕，而中度疼痛服嗎啡後能完全消除，此外，尚能止咳、止瀉、止血以及作安眠藥。因為嗎啡有成癮性，會干擾呼吸和心臟功能，引起嘔吐等等，所以除非其他止痛藥都用不上了，醫師不會隨便讓病人打嗎啡。

小劑量嗎啡使人心智清醒，大劑量卻使人懶散。大部分人打嗎啡後會飢餓、憤怒、哀傷、憂慮、性慾大大減低，但這些人對他們本身現實生活的問題此時卻能淡然視之。

在醫師幫忙下吸毒者很易戒毒。但因他們本身社會、生理、精神上的問題，使得吸毒者難以脫離嗎啡的引誘。所以需要改善環境，個人性格問題給予適當諮商，以及藥物抹殺酮的幫忙，才能徹底戒毒。

嗎啡由鴉片提鍊出來，海洛英由嗎啡製成，這三種藥有相同的作用，但以海洛英藥效最強，鴉片最弱。

編輯組

瑪那 Mana

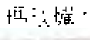
ㄇㄚˇ ㄋㄚ

見「神話」條。

瑪瑙 Agate

ㄇㄚˇ ㄋㄠˇ

瑪瑙是一種細粒的石英結晶，一層層的重疊而成，通常產在岩石的洞穴中。瑪瑙比鋼硬一點，卻比鋼容易碎，它在條痕板上可顯出很多種顏色，也可被器具磨的很光滑作裝飾品用。通常瑪瑙的顏色是以帶狀、板狀或煙霧狀的形式出現，呈灰色、棕色、黃色、藍色或黑色。





瑪瑙是玉髓的另一種形式，大部分產自巴西和烏拉圭。德國的依達·奧博斯坦因（Idar-Oberstein）區，

是幾百年來瑪瑙的切割和磨光中心。德國人發明了染色的技術，使得今日大部分瑪瑙的顏色都是人工染上的。波蘭也有小規模的瑪瑙切割工業。

瑪瑙在工業上的用途，主要是作裝飾品，如胸飾、領針及印章。這是因爲它很硬及具有抗酸的能力，所以瑪瑙也用作研磨化學藥品的工具。

瑪瑙斯 Manaus

瑪瑙斯人口613,068人（1980），是巴西主要內陸城市，也是亞馬遜那州的首府。位於尼格羅河畔，距尼格羅河和亞馬遜河的會流點約16公里(10哩)。雖距亞馬遜河口有1,600公里之遙（1,000哩），但有定期海輪可以通達。它是亞馬遜河谷的商業中心，出售亞馬遜森林的產品，如硬木、巴西胡桃和橡膠。 編纂組

瑪拉末 Malamud, Bernard

瑪拉末（1914～1986），美國作家，專門描寫居住在美國的猶太人，因此很多批評家把他列爲「猶太作家」（Jewish writer）。他的長篇小說與短篇小說裏的主角都是猶太人，然而他是藉著猶太人的象徵來表現人類的痛苦，並不只是描寫猶太人的經歷。他的作品時常揉合了現實主義與超自然主義，幽默感與道德觀，以及對受難者的同情心。他所刻畫的猶太人物的品性和生活方式與基督徒相似，根據其小說的結局來看，對所有的人而言，生活顯然是一場艱苦的奮鬥。

瑪拉末生在紐約的一個猶太家庭裏。畢業於哥倫比亞大學後，在華盛頓政府兼職，同時在當地的一所夜間部學校任教。幾年後，他辭去工作，專心從事於教學和寫作。1949年至1961年，在奧瑞岡州立大學擔任英國文學教授。1952年，他的第一部長篇小說「天才」（The Natural）出版了，是關於一個美國偉大棒球選手的故事。他被一個瘋婦射傷後，並沒喪命，可是從此無法走路，深陷在憂愁之中。

1957年，瑪拉末出版了他的第二部作品「夥計」（The Assistant）。由於這部小說的成功，瑪拉末成爲了著名的嚴謹小說家。該書描寫一位年輕人搶劫一家猶太窮商人的雜貨店，爲了贖罪，就回到雜貨店當助手，與店主建立了深厚的友誼。店主死後，他接收了那家雜貨店，並且改信猶太教。

1960年代，瑪拉末改變了他的寫作態度。1961年他出版了「新生活」（A New Life），描寫的是美國猶太人生活的幽默面。1966年瑪拉末從蘇俄旅行回來以後，寫了他的第一部歷史小說「修理匠」（The Fixer），那是關於一位因莫須有的罪名而坐牢的蘇俄猶太人的故事，然而經過如此的折磨後，他幾乎成爲一位英雄。瑪拉末大部分作品都是描寫悲傷寂寞的人，但在故事結尾時，他的人物似乎都學會了如何去過憂傷的生活，並且嘗試在生活中發現某些令人愉快的事情。

瑪拉末其他作品包括「魔桶」（The Magic Barrel, 1954），「菲德曼的畫像」（Pictures of

Fidelman，1969），「房客」（The Tenants，1971），以及「瑞姆布朗德特的帽子」（Rembrandt's Hat，1973）。瑪拉末的作品曾多次獲獎。1959年及1967年他兩度獲得全國優良著作獎。1967年獲得普立兹獎。

瑪麗蓮・夢露

Monroe, Marilyn

瑪麗蓮夢露（1926～1962），美國女演員。她外表動人的身材以及在銀幕上所扮演的美豔角色，使她成爲影史中性的象徵，她被封爲「性感女神」。但是古來紅顏薄命，她的美麗也成爲她的不幸，1962年她服食安眠藥自盡，享年36歲。

瑪麗蓮・夢露

夢露生於洛杉磯，少女時代曾以一分名爲「黃金夢」的裸體月曆轟動全美國，1948年以「危險年代」（Dangerous Years）進入影壇，隨即以她誘人的身材成爲影壇炙手可熱的巨星。終其短暫的一生，夢露留下的電影作品眞是美不勝收，較爲出名的計有：「彗星美人」（All About Eve，1950）、「大江東去」（River of No Return，1954）、「七年之癢」（The Seven-year Itch，1954）、「巴士站」（Bus Stop，1956）、「遊龍戲鳳」（The Prince and the Showgirl，1957）、「熱情如火」（Some Like It Hot，1959）及最後的遺作「亂點鴛鴦譜」（或譯「花田錯」Misfits，1961）。

夢露的婚姻是多采多姿的，歷任的丈夫中包括前美國著名的棒球明星喬・狄馬吉歐（Joe Dimaggio）及著名的劇作家亞瑟・米勒（Arthur Miller）。

瑪麗・畢克福

Pickford, Mary

瑪麗・畢克福（1893～1979），電影女星及製片家，影史中第一位超級女星，也是1920年代美國影迷的大衆情人。她經常在銀幕上扮演無憂無慮，天眞無邪的小女孩角色，





Fidelman , 1969 ），「房客」（ The Tenants , 1971 ），以及「瑞姆布朗德特的帽子」（ Rembrandt's Hat , 1973 ）。瑪拉末的作品曾多次獲獎。1959年及1967年他兩度獲得全國優良著作獎。1967年獲得普立兹奬。

[illegible]

瑪麗蓮・夢露

Monroe, Marilyn

瑪麗蓮夢露（ 1926～1962 ），美國女演員。她外表動人的身材以及在銀幕上所扮演的美豔角色，使她成爲影史中性的象徵，她被封爲「性感女神」。但是古來紅顏薄命，她的美麗也成爲她的不幸，1962年她服食安眠藥自盡，享年36歲。



瑪麗蓮・夢露

夢露生於洛杉磯，少女時代曾以一分名爲「黃金夢」的裸體月曆轟動全美國，1948年以「危險年代」（ Dangerous Years ）進入影壇，隨即以她誘人的身材成爲影壇炙手可熱的巨星。終其短暫的一生，夢露留下的電影作品眞是美不勝收，較爲出名的計有：「彗星美人」（ All About Eve ,1950 ）、「大江東去」（ River of No Return , 1954 ）、「七年之癢」（ The Seven-year Itch , 1954 ）、「巴士站」（ Bus Stop , 1956 ）、「遊龍戲鳳」（ The Prince and the Showgirl , 1957 ）、「熱情如火」（ Some Like It Hot , 1959 ）及最後的遺作「亂點鴛鴦譜」（ 或譯「花田錯」 Misfits , 1961 ）。

夢露的婚姻是多采多姿的，歷任的丈夫中包括前美國著名的棒球明星喬・狄馬吉歐（ Joe Dimaggio ）及著名的劇作家亞瑟・米勒（ Arthur Miller ）。

吳永[illegible]

瑪麗・畢克福

Pickford, Mary

瑪麗・畢克福（ 1893～1979 ），電影女星及製片家，影史中第一位超級女星，也是1920年代美國影迷的大衆情人。她經常在銀幕上扮演無憂無慮，天眞無邪的小女孩角色，



瑪麗・畢克福

並創造出一種幻想的典型，影迷們暱稱她為「美國甜心」（American Sweet Heart）。畢克福到了32歲時仍在銀幕上扮演小女孩，她最有名的童星角色是在「苦女黛絲」（Tess of the Storm Country，1922）以及「小安妮·龍妮」（Little Annie Rooney，1925）等片中。以後，畢克福開始扮演成年人的角色，她所主演的「貴婦人」（Coquette）還為她贏得了1928～1929年奧斯卡金像獎的最佳女主角獎。她出生於多倫多，原名為葛雷蒂·瑪麗·史密斯（Gladys Mary Smith），生前曾完成兩本自傳——「生而逢時」（My Rendezvous with Life，1935）及「陽光與陰影」（Sunshine and Shadow，1955）。

陳永豐

瑪家鄉 Maajia

瑪家鄉屬台灣省屏東縣，（面積78.7008平方公里，民國73年人口統計為5,974人），位於中央山脈南端，大武山之西北方，東靠大武山嶺與臺東縣達仁鄉、金山鄉毗鄰，北沿隘寮溪與本縣霧台鄉、三地鄉連接，南界南安溪與泰武鄉相接，西與內埔鄉毗連。

瑪家為本地山間八鄉之一，遜清時代，設山豬門隘寮公務所。日據時代，在北葉社置蕃務官吏派出所，編為10社村落，後改為瑪家、筏灣、北葉、佳義等社。光復後原瑪家社收為瑪家鄉。下轄5村，即佳義、涼山、北葉、瑪家、筏灣。

參閱「屏東縣」條。 洪言忆

瑪斯 Mars

見「艾瑞斯」、「神話」條。

瑪爾洛 Malraux

瑪爾洛（1901～1976）是一位法國作家，他在作品中，將智識與政治活動結合在一起。瑪爾洛生於巴黎，從1923年到1927年，他以考古學、原始語言學和藝術學生的名義，在遠東旅遊。在那兒，他涉入當地爭取自由的革命衝突。1930年代中，瑪爾洛參加了德國的反納粹以及西班牙的反法西斯黨活動。第二次世界大戰中，他和法國抗戰部隊一起作戰抵抗德軍。從1958年到1969年，他擔任法國文化事務第一等秘書。

瑪爾洛的小說反映出他為了爭自由而涉及戰爭。然而，他的作品並非傳記性的，即使在他的自傳「反回憶」（Anti-memoirs，1967）中，有關他自己的事反而少於一些當時重要的政治人物。他的小說表現出人





瑪家鄉位置圖

1 里港鄉	17崁頂鄉
2 高樹鄉	18潮州鎮
3 三地鄉	19東港鎮
4 霧臺鄉	20南州鄉
5 九如鄉	21新埤鄉
6 鹽埔鄉	22來義鄉
7 長治鄉	23林邊鄉
8 瑪家鄉	24佳冬鄉
9 屏東市	25枋寮鄉
10麟洛鄉	26春日鄉
11內埔鄉	27枋山鄉
12萬丹鄉	28獅子鄉
13竹田鄉	29車城鄉
14萬巒鄉	30牡丹鄉
15泰武鄉	31恆春鎮
16新園鄉	32滿州鄉
	33琉球鄉


1
2
3
4
5
6
7
8
9
11
12
13
14
15
1 里
2 高
3 三



並創造出一種幻想的典型，影迷們暱稱她為「美國甜心」（American Sweet Heart）。畢克福到了32歲時仍在銀幕上扮演小女孩，她最有名的童星角色是在「苦女黛絲」（Tess of the Storm Country，1922）以及「小安妮．龍妮」（Little Annie Rooney，1925）等片中。以後，畢克福開始扮演成年人的角色，她所主演的「貴婦人」（Coquette）還為她贏得了1928～1929年奧斯卡金像獎的最佳女主角獎。她出生於多倫多，原名為葛雷蒂．瑪麗．史密斯（Gladys Mary Smith），生前曾完成兩本自傳——「生而逢時」（My Rendezvous with Life，1935）及「陽光與陰影」（Sunshine and Shadow，1955）。

陳永興

瑪家鄉 Maajia

瑪家鄉屬台灣省屏東縣，（面積78.7008平方公里，民國73年人口統計為5,974人），位於中央山脈南端，大武山之西北方，東靠大武山嶺與臺東縣達仁鄉、金山鄉毗鄰，北沿隘寮溪與本縣霧台鄉、三地鄉連接，南界南安溪與泰武鄉相接，西與內埔鄉毗連。

瑪家為本地山間八鄉之一，遜清時代，設山豬門隘寮公務所。日據時代，在北葉社置蕃務官吏派出所，編為10社村落，後改為瑪家、筏灣、北葉、佳義等社。光復後原瑪家社收為瑪家鄉。下轄5村，即佳義、涼山、北葉、瑪家、筏灣。

參閱「屏東縣」條。 [illegible]



瑪家鄉位置圖

瑪斯 Mars

見「艾瑞斯」、「神話」條。

瑪爾洛 Malraux

瑪爾洛（1901～1976）是一位法國作家，他在作品中，將智識與政治活動結合在一起。瑪爾洛生於巴黎，從1923年到1927年，他以考古學、原始語言學和藝術學生的名義，在遠東旅遊。在那兒，他涉入當地爭取自由的革命衝突。1930年代中，瑪爾洛參加了德國的反納粹以及西班牙的反法西斯黨活動。第二次世界大戰中，他和法國抗戰部隊一起作戰抵抗德軍。從1958年到1969年，他擔任法國文化事務第一等秘書。

瑪爾洛的小說反映出他為了爭自由而涉及戰爭。然而，他的作品並非傳記性的，即使在他的自傳「反回憶」（Anti-memoirs，1967）中，有關他自己的事反而少於一些當時重要的政治人物。他的小說表現出人

類對理想的執著。他希望藝術使「人們對於自己深藏的偉大能力有所知覺」。他的文體簡單扼要，充滿事實，但仍然可以化成詩的意象，而且暗示孤獨與永久存在的死亡意識。他最好的小說作品包括「尊貴之道」（The Royal Way，1930）、「人的命運」（Man's Fate，1933）、「憤怒的日子」（Days of wrath，1935）以及「人的希望」（Man's Hope，1937）。

瑪爾洛也寫了「靜寂之聲」（The Voices of Silence，1951）和一些比較不同時代與文化的藝術作品之重要著作。

丁珍語

碼 Yard

見「米制」條。

碼頭 Wharf

見「港口」條。

螞蝗 Leech

螞蝗屬環形動物門之蛭綱，有棲息於森林中者，也有棲息於水中者。螞蝗身體兩端各有一個吸盤，口位於前吸盤的中央，有的有齒，有些會吸其他動物身上血液和體液，有些吃腐敗的動植物。

吸血性螞蝗吸血時用吸盤吸住寄主，先弄一個傷口，然後吸血。牠能夠放出一種化學物質——蛭素（hirudin），防止血液凝固。從前外科醫生用螞蝗吸出病人瘡上的膿血，但現代的醫生已不用這個方法了。

螞蝗的身體分節，長¾～8吋（2到20公分），身體可以伸長或縮短。顏色從黑、紅、褐色至條紋、斑點不等。近身體前端有一些稱為「眼」的細胞，可以感光。對觸覺、溫度和乾燥亦有所感。雌雄同體。

螞蝗是蛭綱動物的泛稱。常見的水生螞蝗，又名水蛭。樹棲螞蝗產於熱帶叢林。

李淑雯

螞蝗為節環形動物、蛭綱之泛稱，常見之水生螞蝗又名水蛭，其頭尾均有吸盤，頭部吸盤有鋸齒狀的口器，可咬破皮膚吸血。





類對理想的執著。他希望藝術使「人們對於自己深藏的偉大能力有所知覺」。他的文體簡單扼要，充滿事實，但仍然可以化成詩的意象，而且暗示孤獨與永久存在的死亡意識。他最好的小說作品包括「尊貴之道」（The Royal Way，1930）、「人的命運」（Man's Fate，1933）、「憤怒的日子」（Days of wrath，1935）以及「人的希望」（Man's Hope，1937）。

瑪爾洛也寫了「靜寂之聲」（The Voices of Silence，1951）和一些比較不同時代與文化的藝術作品之重要著作。

丁珍語

碼 Yard

見「米制」條。

碼頭 Wharf

見「港口」條。

螞蝗 Leech

螞蝗屬環形動物門之蛭綱，有棲息於森林中者，也有棲息於水中者。螞蝗身體兩端各有一個吸盤，口位於前吸盤的中央，有的有齒，有些會吸其他動物身上血液和體液，有些吃腐敗的動植物。

吸血性螞蝗吸血時用吸盤吸住寄主，先弄一個傷口，然後吸血。牠能夠放出一種化學物質——蛭素（hirudin），防止血液凝固。從前外科醫生用螞蝗吸出病人瘡上的膿血，但現代的醫生已不用這個方法了。

螞蝗的身體分節，長¾～8吋（2到20公分），身體可以伸長或縮短。顏色從黑、紅、褐色至條紋、斑點不等。近身體前端有一些稱為「眼」的細胞，可以感光。對觸覺、溫度和乾燥亦有所感。雌雄同體。

螞蝗是蛭綱動物的泛稱。常見的水生螞蝗，又名水蛭。樹棲螞蝗產於熱帶叢林。

李淑雯





螞蝗爲節環形動物、蛭綱之泛稱，常見之水生螞蝗又名水蛭，其頭尾均有吸盤，頭部吸盤有鋸齒狀的口器，可咬破皮膚吸血。



圖爲澳大利牛犬蟻之頭部特寫。

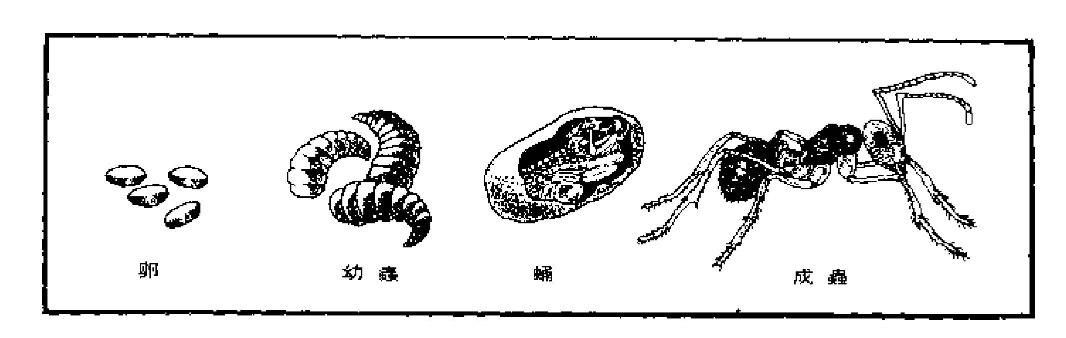


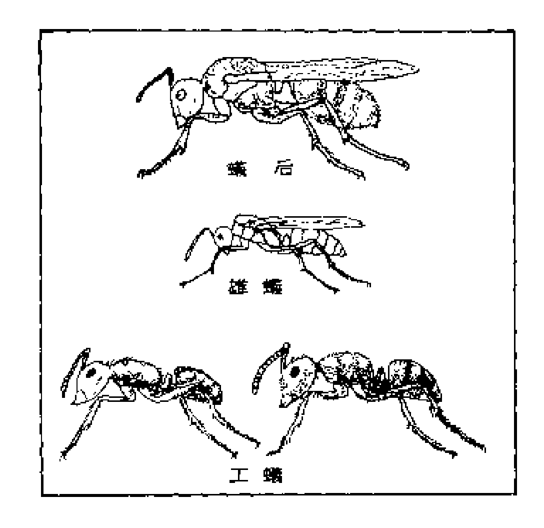
螞蟻正在照料牠們的「乳牛」。



在人手中的蜜蟻，一隻隻如多汁的果實。

行軍蟻以身搭橋讓同伴通過斷路。





螞蟻，是昆蟲中數量最多的一種。世界各地除了南北極外，到處可見它們的蹤跡。螞蟻和人相同，過著分工合作的羣體生活。

螞蟻羣落就好像是城市一般，成千成百的螞蟻居住在一個巢內，各有各的職司，有的負責餵養幼蟻，有的負責居處的清潔和貯備食物，更有的負責保衛。

科學家對於螞蟻的有些行爲無法做解釋，但他們對於螞蟻的生活型式則懂得很多。例如：他們知道15,000種的螞蟻中，有的是凶猛的獵食者；有的吃穀粒的種子和野草，有的會在巢中種植並照料眞菌，更有的蜜蟻會將自己裝滿蜜汁，是整個羣落中的食物貯存槽。

有的螞蟻在其生命中的某一階段具有翅膀，但是其他的螞蟻則終生不具有翅膀。螞蟻和其他的昆蟲一樣，具有三對腳。多數的螞蟻會咬而且有的會螫人。

螞蟻較其他昆蟲更具學習力，牠們彼此餵食並在一起工作，但是牠們不如人能思考和預定計畫。很多螞蟻會依循其他的螞蟻所留下的痕跡；然而，假如痕跡是個圓圈，那麼牠們就不知如何離開那兒了，可能就會繞著圈子走直到死爲止。

螞蟻的種類

科學家根據螞蟻身體某部位（如：腳、觸角和顎）的形狀來分類約有15,000種。我們亦可簡單地依螞蟻的生活型式來分羣。

收割蟻　收割蟻生活在溫暖、乾燥、多沙的地方。牠們以顎拾取種子或切斷雜草取出種子，將穀粒貯存於巢內而將殼丟棄於巢外。有時會誤將種子丟棄在巢外，然而種子或許會生長起來，讓人誤以爲是牠們種植的。如果貯存的種子受潮了，牠們會將種子散放在陽光下曬乾。此種螞蟻具有長腳，體色或紅或黑，一般體長8公釐。多數具有一個刺。

蜜蟻　蜜蟻賴甜汁爲生，有的收集花蜜，有的自植吸性昆蟲腹部的蜜管收集滴落的蜜露。

有時植物並非綠色的，此時植吸

性的昆蟲便會走開或死亡，蜜蟻便無法獲得足夠的食物。為事先預防食物缺乏，牠們會在巢中貯備蜜汁。將蜜汁貯存於體內而不似蜜蜂和黃蜂將蜜汁放在蜂室內。有些年輕的蜜蟻會一直吞食蜜汁直到身體鼓脹如豆，胖得無法工作，牠們將自己倒懸在巢壁上，不停地吸食更多的甜汁直到無法動彈，終生懸掛在巢壁上，自口中吐出蜜汁餵食飢餓的螞蟻，若巢中有足夠的食物，其他的螞蟻便會供給蜜汁給這些螞蟻。通常一個大巢中約有300隻左右。

畜牧蟻　有些種類的螞蟻只食用但不儲存蜜汁。代之，牠們就像農人養牛取奶一樣，照顧那些在蟻巢附近植物上製造蜜汁的昆蟲，如蚜蟲和一些毛蟲。螞蟻用觸角打昆蟲背部，蜜汁就由昆蟲腹部流出。牠們為了保護這些昆蟲，經常由這棵植物搬到別棵植物，有些甚至在冬天將其遷至自己的蟻巢中就近照顧。

例如一種生長於玉米田的螞蟻，把蚜蟲安置在自己的巢裏。春天，這些螞蟻就把附近穀類植物的根部清理乾淨來飼養蚜蟲。有時蚜蟲吸取植物汁液而嚴重摧殘甚至危害這些穀類。

切葉蟻　切葉蟻把葉子和花切成碎片，像撐傘似的扛回蟻巢。其頭部及顎大，身體多刺，顏色由黑至銹褐色。這種螞蟻並不吃樹葉，只是將其嚼至濕爛，置於巢內特定地方來養一種海棉狀蕈類。牠們就食用這種蕈類。

奴隸蟻　奴隸蟻擄掠其他種螞蟻為其工作，自己並不做事。亞馬遜蟻是一種沒有奴隸便無法生存的蟻類。其顎尖長而且彎曲，以至於不能挖巢或自己餵食。

有些奴隸蟻也很能自己工作，可能並不存心擄掠奴隸。有時帶回巢的是他種蟻的繭或蛹在食用前孵化，長成後即如屬此蟻羣般地工作。

行軍蟻　非洲和拉丁美洲行軍蟻腳長，體細長，褐黑色，是很猛的擄掠者。牠們不築巢，只在木材或空樹洞互相倚靠成堆。當后蟻懷卵時，蟻羣即在一個地方呆上許多天，每天派出一些螞蟻獵取食物。俟后蟻停止產卵而且先前產的卵已孵出後，蟻羣即搬走。工蟻把新產的卵帶至新住處。蟻后和小螞蟻不必獵食。獵取對象主要是昆蟲，其他如病的或被綑綁的動物亦可能被掠食。

蟻群

螞蟻因結羣生活、工作而被稱為羣居的昆蟲。有的羣落可能只有10隻螞蟻，而有的則多如舊金山之大。

每個蟻羣通常分為3個階層：(1)后蟻(2)工蟻和(3)雄蟻。沒有單獨一隻螞蟻統治，但有些工蟻可能較活躍而成為首領。

蟻巢　起初，蟻巢大多是在地下或木頭下的簡單小穴，隨著蟻羣變大，才依種類改變蟻巢的形式。有些蟻巢呈小山狀，入口的中心有一小坑。有的則在蟻巢上面及四周堆滿沙及小枝以為防禦土墩。土墩內有小室及通道。有些螞蟻挖的隧道甚至深入地下4.9公尺。地下的小室及通道四通八達，大型蟻巢有的佔地1英畝以上。有的巢口大如拳頭，地下的穴室大得足以容納一隻貓。

有的螞蟻不在地下築巢。例如一



性的昆蟲便會走開或死亡，蜜蟻便無法獲得足夠的食物。爲事先預防食物缺乏，牠們會在巢中貯備蜜汁。將蜜汁貯存於體內而不似蜜蜂和黃蜂將蜜汁放在蜂室內。有些年輕的蜜蟻會一直吞食蜜汁直到身體鼓脹如豆，胖得無法工作，牠們將自己倒懸在巢壁上，不停地吸食更多的甜汁直到無法動彈，終生懸掛在巢壁上，自口中吐出蜜汁餵食飢餓的螞蟻，若巢中有足夠的食物，其他的螞蟻便會供給蜜汁給這些螞蟻。通常一個大巢中約有300隻左右。

畜牧蟻　有些種類的螞蟻只食用但不儲存蜜汁。代之，牠們就像農人養牛取奶一樣，照顧那些在蟻巢附近植物上製造蜜汁的昆蟲，如蚜蟲和一些毛蟲。螞蟻用觸角打昆蟲背部，蜜汁就由昆蟲腹部流出。牠們爲了保護這些昆蟲，經常由這棵植物搬到別棵植物，有些甚至在冬天將其遷至自己的蟻巢中就近照顧。

例如一種生長於玉米田的螞蟻，把蚜蟲安置在自己的巢裏。春天，這些螞蟻就把附近穀類植物的根部清理乾淨來飼養蚜蟲。有時蚜蟲吸取植物汁液而嚴重摧殘甚至危害這些穀類。

切葉蟻　切葉蟻把葉子和花切成碎片，像撐傘似的扛回蟻巢。其頭部及顎大，身體多刺，顏色由黑至銹褐色。這種螞蟻並不吃樹葉，只是將其嚼至濕爛，置於巢內特定地方來養一種海棉狀蕈類。牠們就食用這種蕈類。

奴隸蟻　奴隸蟻擄掠其他種螞蟻爲其工作，自己並不做事。亞馬遜蟻是一種沒有奴隸便無法生存的蟻類。其顎尖長而且彎曲，以至於不能挖巢或自己餵食。

有些奴隸蟻也很能自己工作，可能並不存心擄掠奴隸。有時帶回巢的是他種蟻的繭或蛹在食用前孵化，長成後即如屬此蟻羣般地工作。

行軍蟻　非洲和拉丁美洲行軍蟻腳長，體細長，褐黑色，是很猛的擄掠者。牠們不築巢，只在木材或空樹洞互相倚靠成堆。當后蟻懷卵時，蟻羣即在一個地方呆上許多天，每天派出一些螞蟻獵取食物。俟后蟻停止產卵而且先前產的卵已孵出後，蟻羣即搬走。工蟻把新產的卵帶至新住處。蟻后和小螞蟻不必獵食。獵取對象主要是昆蟲，其他如病的或被綑綁的動物亦可能被掠食。

蟻群

螞蟻因結羣生活、工作而被稱爲羣居的昆蟲。有的群落可能只有10隻螞蟻，而有的則多如舊金山之大。

每個蟻羣通常分爲3個階層：(1)后蟻(2)工蟻和(3)雄蟻。沒有單獨一隻螞蟻統治，但有些工蟻可能較活躍而成爲首領。

蟻巢　起初，蟻巢大多是在地下或木頭下的簡單小穴，隨著蟻羣變大，才依種類改變蟻巢的形式。有些蟻巢呈小山狀，入口的中心有一小坑。有的則在蟻巢上面及四周堆滿沙及小枝以爲防禦土墩。土墩內有小室及通道。有些螞蟻挖的隧道甚至深入地下4.9公尺。地下的小室及通道四通八達，大型蟻巢有的佔地1英畝以上。有的巢口大如拳頭，地下的穴室大得足以容納一隻貓。

有的螞蟻不在地下築巢。例如一



行軍蟻搬運蟻卵的情形。

飽食蜜露的蜜蟻，腹部鼓脹如豆，倒懸在巢壁上。

收割蟻以穀粒或野草的種子為食。

種大而黑褐色的木匠蟻在木頭內做巢，這種螞蟻並不吃木頭，只是把不規則的樹洞咬成適合的巢穴。某些蟻類在葉子間築巢，利用幼蟲排出的堅固絲狀物連接葉子邊緣成為蟻巢的外壁，再編織牆壁隔成內室。有的則把木片或加些砂拌成紙質物，再用唾液一片片黏在一起。兵蟻就完全不築巢，只是把后蟻和小蟻圍起來聚集成一團而已。

后蟻 多數蟻羣都有數隻特殊的雌蟻負責產卵以孵成新后蟻、工蟻及雄蟻，叫做后蟻。有的只有一隻，有的卻有數隻和平共存。大多后蟻體形都比雄蟻及工蟻大，因其專司產卵，故稱







行軍蟻搬運蟻卵的情形。



收割蟻以穀粒或野草的種子爲食。



飽食蜜露的蜜蟻，腹部鼓脹如豆，倒懸在巢壁上。



種大而黑褐色的木匠蟻在木頭內做巢，這種螞蟻並不吃木頭，只是把不規則的樹洞咬成適合的巢穴。某些蟻類在葉子間築巢，利用幼蟲排出的堅固絲狀物連接葉子邊緣成爲蟻巢的外壁，再編織牆壁隔成內室。有的則把木片或加些砂拌成紙質物，再用唾液一片片黏在一起。兵蟻就完全不築巢，只是把后蟻和小蟻團起來聚集成一團而已。

后蟻　多數蟻羣都有數隻特殊的雌蟻負責產卵以孵成新后蟻、工蟻及雄蟻，叫做后蟻。有的只有一隻，有的卻有數隻和平共存。大多后蟻體形都比雄蟻及工蟻大，因其專司產卵，故稱

爲「蟻羣之母」，但它並非統治者，而是由工蟻來餵養及照顧牠。后蟻可活10～15年，有的在溫暖氣候時每分鐘皆可產卵。

雄蟻 雄蟻體形不一，但一般都比后蟻小，大多有翼。雄蟻只負責和后蟻交配，不做其他的事，其生命只有幾星期，交配後即死亡。雄蟻是由未受精卵孵化而來的。

工蟻 蟻巢中大多數的成員是體形最小的工蟻，牠們是雌蟻，但不交配也不產卵。工蟻負責照顧小蟻、后蟻和覓食。體形最大的工蟻叫兵蟻，有很大的顎，負責保衞工作。

共同生活 后蟻只在蟻羣剛形成或尚無工蟻時，代行照顧巢及幼蟻的工作。第一批孵出的工蟻因無其他食物，只賴后蟻的唾液爲生，體型較小。其後代，因有工蟻覓食回巢飼餵，方可長成正常體型的工蟻。

蟻羣並沒有統治的型式，但工蟻們各有分配好的工作。有的覓食，有的修築整理巢穴，照顧后蟻及幼蟻。有些工蟻餵養和清潔幼蟲而幼蟲亦以汁回報，若發現巢內太溼或冷，就把幼蟲移至他處。一旦被敵人攻擊時，工蟻即負起防衞的工作。螞蟻用嗅覺辨到敵友，遇到陌生的螞蟻，即使同種，也要互打一番；反之，若遇上蟻伴則停下來分享食物或互碰觸角，彼此傳遞消息。

黃娟娟

麼 些 Moso

麼些是我國西南的一種民族，所操語言屬漢藏語族，藏緬語系，歸入藏緬族羅緬羣的一支，亦即唐代的麼些蠻。自稱「納喜」（ Nashi ），中共稱之爲「納西」，散布於雲南北部麗江、中甸、維西、寧蒗等縣及西康東南的鹽源、鹽邊等縣，人口大約在12萬人以上。

麼些以農耕爲主要生計，間事漁獵。麼些族漢化已深，尤其居於城市者幾完全漢化，居於山區者還保留有一些原有的習俗。男子留有髮辮，盤旋頭頂，喜用青布纏頭，短衣短褲，褲僅及膝，佩腰刀，肩懸袋，老年人多吸用細長竹管菸袋。婦女頂髻前向，束布作菱角形，戴銅、銀製的大耳環，上衣及臍，下裙及膝，腰繫花布帶。

麼些原信奉泛靈信仰，亦有不少信奉喇嘛教，雖奉喇嘛教的回禮佛甚謹，一方面仍事鬼，遇有患病或不祥之事，仍常延請巫師作法祓除。結婚以牛羊爲聘，人死，以木爲棺，棺底以竹席爲之，無分貴賤，死後3日即擡棺至山焚化，取其一骨埋葬。每年6月初5祭於葬骨處，並將靈魂迎回家，烤小豬以祭。3年後不復再祭。

麼些人有簡單的象形記事文字，分音字和形字兩種，橫書右行。這種文字多用在宗教性的經文中，平常很少使用。

編纂組

欲查外國人名、地名，
請先查閱外文索引。

摩 門 教 Mormonism

摩門教友指的是「耶穌基督末世聖徒教會」的信徒，由於信奉摩門經，因而稱其教會爲摩門教。他們宣稱

美京鹽湖城摩門教總部大教堂

基督一手創建的教會已經變了質，直到近世才得神蹟而恢復舊觀，而他們的教會正是道地復原了的耶穌基督的教會。較正確的說法，摩門教友稱為「末世聖徒」；「聖徒」一詞取自聖經，用以泛稱基督教會的聖徒。

該教會約有信徒 230 萬，大多集中在美國西部。教會總部位於猶他州的鹽湖城，分支教會則徧布世界上大多數的國家。

其他若干教會有的也接受摩門經的教義，但與本節所具論的教會卻沒有關連。其中組織最龐大的是「末世聖徒基督教改組教會」，總部設在密蘇里州的獨立城。

教義 摩門教的信仰係以古代、現代來自上帝的啓示為基礎。這些天啓大部分見於經籍記載，如聖經、摩門經，教旨與聖約、無價珍珠。

摩門教友視聖經為上帝的福音，但認為聖經對上帝所言所行的記載並不完全。摩門經為西半球古代民族的歷史。教友咸信該經曾受神靈感召，因而也當它是一部聖籍經典。此經的作者為斯密約瑟（ Joseph Smith ），斯氏自稱天使摩羅乃授他金頁片經文，他據以翻譯所成者即為摩門經。「教旨與聖約」乃是他直接得自上帝的啓示。斯密約瑟本人的作品及他所翻譯的某些古代記載，則見於「無價珍珠」。

摩門教友對上帝的信仰有一套獨特的觀念，這一套觀念為上帝所啓示於斯密約瑟及其他先知。他們相信：至高無上的生命實體天父為一活生生的血肉聖軀，人類的形體則是依聖父的形像所創造的。

依摩門教義：早在創世之前，天父就已創造人類為其「聖子」；耶穌基督即是最先被創造出來的一位。在天父的指導下，基督創造了世界——所以摩門教友又稱基督為「造物主」。創世之後，耶穌基督下凡人世，並投胎於聖母瑪利亞，是為天父諸聖子當中僅有的血肉軀體——當然具備神性。

耶穌死在十字架上，以贖償一切人性的罪惡，並為人類帶來重生。迄今他依舊以復活後的血肉不朽之生命存在於世。

天父和基督這兩個獨立的生命，再加上「聖靈」，共同形成「三位一體」的「上帝」，是為天界的統治者。第三神格的聖靈係一不具血肉之軀的純靈。

摩門教友宣稱，他們的教義是耶穌及其使徒所傳道的。他們相信，福音的第一要義及聖事在於信仰耶穌基督；悔改；行浸信禮以滌罪；尋求聖靈的垂恩。他們還相信，一個人必得訴諸預言書及有權宣道福音，施行聖事者以應上帝的召喚。

基於對來生以及肉體復活的信仰，摩門教友相信：肉體死亡之後，靈





美國鹽湖城摩門教總部大教堂

基督一手創建的教會已經變了質，直到近世才得神蹟而恢復舊觀，而他們的教會正是道地復原了的耶穌基督的教會。較正確的說法，摩門教友稱為「末世聖徒」；「聖徒」一詞取自聖經，用以泛稱基督教會的聖徒。

該教會約有信徒 230 萬，大多集中在美國西部。教會總部位於猶他州的鹽湖城，分支教會則徧布世界上大多數的國家。

其他若干教會有的也接受摩門經的教義，但與本節所具論的教會卻沒有關連。其中組織最龐大的是「末世聖徒基督教改組教會」，總部設在密蘇里州的獨立城。

教義 摩門教的信仰係以古代、現代來自上帝的啓示為基礎。這些天啓大部分見於經籍記載，如聖經、摩門經，教旨與聖約、無價珍珠。

摩門教友視聖經為上帝的福音，但認為聖經對上帝所言所行的記載並不完全。摩門經為西半球古代民族的歷史。教友咸信該經曾受神靈感召，因而也當它是一部聖籍經典。此經的作者為斯密約瑟（ Joseph Smith ），斯氏自稱天使摩羅乃授他金頁片經文，他據以翻譯所成者即為摩門經。「教旨與聖約」乃是他直接得自上帝的啓示。斯密約瑟本人的作品及他所翻譯的某些古代記載，則見於「無價珍珠」。

摩門教友對上帝的信仰有一套獨特的觀念，這一套觀念為上帝所啓示於斯密約瑟及其他先知。他們相信：至高無上的生命實體天父為一活生生的血肉聖軀，人類的形體則是依聖父的形像所創造的。

依摩門教義：早在創世之前，天父就已創造人類為其「聖子」；耶穌基督即是最先被創造出來的一位。在天父的指導下，基督創造了世界——所以摩門教友又稱基督為「造物主」。創世之後，耶穌基督下凡人世，並投胎於聖母瑪利亞，是為天父諸聖子當中僅有的血肉軀體——當然具備神性。

耶穌死在十字架上，以贖償一切人性的罪惡，並為人類帶來重生。迄今他依舊以復活後的血肉不朽之生命存在於世。

天父和基督這兩個獨立的生命，再加上「聖靈」，共同形成「三位一體」的「上帝」，是為天界的統治者。第三神格的聖靈係一不具血肉之軀的純靈。

摩門教友宣稱，他們的教義是耶穌及其使徒所傳道的。他們相信，福音的第一要義及聖事在於信仰耶穌基督；悔改；行浸信禮以滌罪；尋求聖靈的垂恩。他們還相信，一個人必得訴諸預言書及有權宣道福音，施行聖事者以應上帝的召喚。

基於對來生以及肉體復活的信仰，摩門教友相信：肉體死亡之後，靈

魂依然處於聰慧的狀態，以等待肉體的復活。在這一段期間，當事人即使生前無緣得識福音，此時再接受也不爲遲。摩門教友因而相信，活人可以代死者接受浸信禮。在代行浸洗的儀式中，除了由教友代表死者受洗之外，其他儀禮則直接施於死者。

復基於來生的信仰，他們相信家庭生活並不因肉身之死亡而告終結。在摩門教堂締結的婚姻，絕非僅僅作用於此生，而是持續到永生永世。一個人的信仰和作爲必將在最後的審判接受裁決，無人能豁免，並且賞罰不爽。

18 世紀中葉，某些摩門教友以一夫多妻的婚姻制爲其宗教指導原則。美國最高法院於1890年裁定一夫多妻爲非法，教會方面也隨之廢止該制。

摩門教友堅決擁護其居住地的國內法律。比方說，他們相信美國憲法是一部天啓文件；教義信仰自然驅策美國境內的摩門教友支持該憲法所揭櫫的各項原則。

組織 摩門教友視他們教會的組織計畫爲上帝所啓示的模式。他們沒有專職的聖職人員。然而，只要是身家良好的教友，不論老少都可以透過某些教會機構參與教會事務。教會組織的領導機構爲38人組成的「總會」，其中包括：會長一人，參事兩人；十二使徒參議會及其助理；大主教 7 人組成的第一耆老參議會；及主席監牧 3 人。

總會之下有區域性和地方性的組織，分別稱爲教區和會衆，教區由一位教長和兩位參事共同管理；另有12人的諮詢會議從事助理。少約 2,000，多則 1 萬名教友，即成立一個教區。會衆由一位監牧和兩位參事共同管理。每一會衆平均有 500 名到 600 名教友。

表現傑出的男性教友可參加牧職團。牧職團分爲兩個等次。較低的稱爲亞倫等次（Aaronic order），由 12 歲以上20歲以下的祭司組成。20歲以上的祭司則歸屬爲麥基洗德等級（Melchizedek order）。〔按：亞倫即摩西之兄，爲猶太教最初的祭司長，見舊約出埃及記第四章第十四節；麥基洗德爲身兼祭司的撒冷（Salem）王，見舊約創世記第十四章第十八節及新約希伯來書第五章第十節。〕等次之下再分班次（quorums）。牧職團的祭司以上帝之名行使教會職權，並施行宗教儀式。

另有若干助理機構從旁協助牧職團。最大的助理機構是主日學校，爲教友提供宗教教育。婦女救助會則爲救助病患及貧民，並指導婦女活動。青少年及青年的活動則由青年及女青年互善協會策畫推動。初級協會則負責12歲以下兒童的課業、娛樂輔導。

摩門教會還實施了一項廣泛的教育計畫。在美國境內42州及其他 6 個國家的公立高級中學附近，設立大約 1,900 所神學補校，爲高中學生提供週日宗教教育。此外，教會還爲學生教友設立了66個週日神學院，全都座落於大學校區附近。在猶他州、愛達荷州、太平洋羣島，更設有合格的大學和學院。

教會支持的福利計畫，係以老年、傷殘、失業的教友爲資助對象。貧

民救助計畫則由各教區和會衆負責。

教會活動所需經費來自教友的奉獻，以及教會事業的收入。大多數的教友都奉獻什一稅（即捐出個人收入的十分之一）。數以千計的青年教友以實際行動贊助全球性的傳教活動，從事義務傳教，期限由18個月到30個月。

歷史

摩門教會的歷史可分爲4個階段：天啓、在美國中西部的發展、在猶他州的活動、現況。分述如下：

天啓　19世紀初葉，新英格蘭一位農夫的兒子——斯密約瑟受到一連串天啓，根據斯密約瑟自述，天父及耶穌基督於1820年在紐約州的帕米拉向他顯靈，要他別加入既有的任何教會，並得準備肩負重任。3年之後，斯密士說，天使摩羅乃，與他會晤。天使與他談及金頁經文之事，說：西半球古代民族的歷史，全以某種古代文字銘刻在金版上。1827年，斯密約瑟在帕米拉附近的克謨拉山丘找到了這些金頁經文，他據以翻譯所得，即是摩門經，出版於1830年。

斯密約瑟夥其同伴，於1830年4月6日建立教會。教會發展迅速，同年歲末已有教友1,000人。

在中西部的發展　1938年代初年，俄亥俄州的吉特蘭和密蘇里州的獨立城，均建立摩門社區。斯密士於1831年將教會總部遷移到吉特蘭，並維持了將近10年。其間，斯密士奠定了教會組織的規模，並制定許多現行的教義。這一座摩門教堂即於1836年在該地落成。

30年代固然是個成長的時期，卻也是個困難叢生的時期。教友彼此起了爭執，一家摩門銀行於1837年倒閉，吉特蘭社區的教友又與非教友鄰居發生衝突。1838年，斯密士夥同其忠實信徒移往密蘇里，並與當地教友聯合。一波未平，另一波又起，密蘇里教友於1834年被逐出獨立城後，遷移到遠西鎮，（位於密蘇里州北部）1838年的秋天，他們遭到暴民的攻擊。在所謂的「杭家磨坊大屠殺」事件中，包括兒童在內的20位摩門教友被殺。斯密約瑟和其他教會領導被逮補，教友卻認爲是濫捕無辜。及至當局下達驅逐令，大約有15,000名摩門教友放棄了他們在密蘇里的家園，奔往伊利諾州，時爲1838年。幾個月後，斯密約瑟越獄逃往伊利諾，與教友重會。

他們建立了Nauvoo（意爲「美麗之城」），沒多久就使之發展成爲伊利諾州最大的城市。Nauvoo的急遽發展，加上摩門教友在州政治事物上所扮演的重要角色，終於激起當地居民的猜忌和敵意。正當斯密士從事角逐美國總統競選時，有個黨派隨即創辦一家報社，專事打擊斯密士。該報遭人搗毀，斯密士被控涉事，斯密士兄弟連同其他教會領導人被捕下獄。1844年7月27日，暴徒襲擊監獄，斯密士兄弟雙雙殉亡。

在猶他州的活動　繼任斯密士成爲教會領袖的是楊格（Brigham Young）。摩門教友被迫於1946年離開伊利諾州。斯密士生前本就有意率同教友遷往落磯山區的大盆地。但斯密士壯志未竟，其計畫終由楊格付諸行動

。1847 年，楊格率領一批打頭陣的教友定居大鹹湖流域。人口急速增加，到了 1949 年他們就組織了地方政府，並向聯邦政府申請准以成立一州（ State of Deseret ），立州未果，國會於翌年設置「猶他屬地」，並任命楊格爲總督。

與非教友間的衝突依然此起彼落。有人向華府誣告，謂摩門教友蓄意謀叛。在反摩門的輿論呼聲下，布坎南（ James Buchanan ）總統下令撤換總督，代以非摩門教友，並於1857年派遣部隊進入猶他。隨之爆發的衝突是爲猶他之戰，又名摩門戰爭。翌年戰爭結束，楊格承認新總督的任命狀，布坎南總統遂既往不究。

猶他屬地的居民不斷增加，並於 1877 年人口達到14萬。國會依然反對一夫多妻制，教會本身終也在1890年廢止該制。1896 年猶他成爲合衆國的第四十五州，摩門教友之宿願終得實現。

現況 迄今，摩門教友已經建立起儉約信實的教會標記，並以中庸、勤勉博得美譽。在許多方面看來，他們的聚會所實爲社區活動中心的模範。裏頭有供禮拜、教習、娛樂種種設施。鹽湖城的大教堂建於 1853 年至 1893 年間。世界各地另有15所教堂。教堂只提供爲摩門教友的宗教儀式之用。其他的聚會所、禮拜堂、交誼廳則對一般民衆開放。

音樂和藝術的推展，長久以來已成爲末世聖徒不可或缺的一環。鹽湖城的 375 人摩門禮拜唱詩班，以其播音、電視節目和巡廻演唱馳名。已有100 多年歷史的唱詩班，自從1929年即可在美國的電台廣播網收聽到。

呂健宗

摩達維亞 Moldavia

摩達維亞是南歐的一個地區，摩達維亞蘇維埃社會主義共和國，即在此區濱鄰俄西南隅的地方；其西部，即羅馬尼亞之東北部。

摩達維亞蘇維埃社會主義共和國，面積爲 33,700 平方公里 (13,012 平方哩）人口 3,948,000 人。農業以穀物及煙草爲大宗，首都爲基夕夫。自第一次世界大戰結束至 1940 年間，摩達維亞共和國原爲羅馬尼亞所有，1940 年後爲俄人所吞併。

羅馬尼亞所屬的摩達維亞，面積 46,070 平方公里（ 17,788 平方哩 ），人口 4,402,410 人（ 1977 ）。農產以牛、羊、小麥、玉米、大麥、甜菜、葡萄及向日葵爲主，鑛產有鎂、煤等。亞西、加拉特爲主要城市。

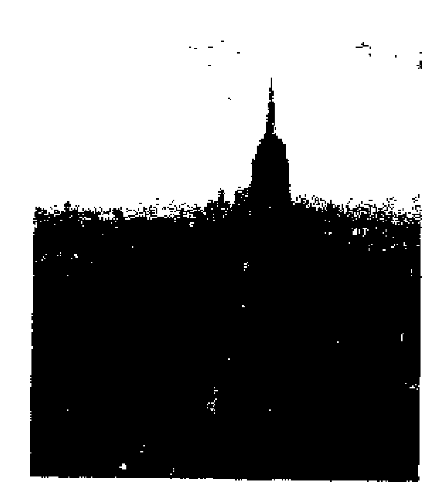
編纂組

摩天樓 Skyscraper

摩天樓是近代鋼筋水泥式高樓的泛稱。首先出現於美國的紐約與芝加哥，因爲都市中寸土寸金，故競起高樓以節省地皮。第一座摩天樓是芝加哥的家庭保險大樓，建於西元 1884 年，由珍氏（ William Le Baron Jenney ）設計，但至1931 年即遭拆除。

20 世紀後，摩天樓在世界各大都市興起，但仍以美國最盛。全世界300 公尺以上的摩天樓共有 6 座，全在美國。

編纂組



紐約帝國大廈共102層，樓高381公尺，一直是摩天樓的象徵。

摩天嶺 Motian Liing

摩天嶺，位於遼寧省遼陽縣東南，為千山山脈之主峯，高560公尺，奇峯疊聳，不勝枚擧，山中深澗幽壑，古刹林立，勝蹟甚多，頗具登臨之勝。是嶺居遼省鳳城、本溪、遼陽3縣間，夙稱險要。相傳唐太宗征高麗，曾駐蹕於此；近世中日、日俄兩役，亦曾激戰於此。

宋[illegible]

摩托車是最普偏的交通工具

摩托車 Motorcycle

摩托車是一種兩輪或三輪的車輛，由一具安裝在兩輪間的汽油引擎驅動。摩托車的設計構想由腳踏車而來，但重量卻比腳踏車來得重。在世界上很多地方，人們用摩托車來運輸、娛樂及運動。由於摩托車比其他車輛輕巧且機動性大，警察也多用它來巡邏或追緝盜賊。

摩托車的種類 由廠商製造的摩托車有各種大小型式，但主要還分為兩大類，即是設計在都市中或平坦路面上使用者，及在崎嶇路面上使用者；屬於前者的有街道用摩托車及長途用摩托車，屬於後者的是越野用摩托車。

街道用摩托車主要是適用於都市街道駕駛，重量為60～160公斤，最高時速可達80～130公里。長途用摩托車主要用在城市與城市間的運輸，可承受重負荷，重型摩托車多屬此種，重量為160～320公斤，時速可達160公里。而越野用摩托車具有特殊之設計，所以能夠爬山越野，重量為70～110公斤，時速達110公里。

摩托車的組件 摩托車由4個主要部門構成，即引擎、傳動系統、車輪及刹車系統，這4個部門安裝在由鋼管打造的車架上。

摩托車的引擎中汽缸數可由單缸到4個缸，操作可分為兩個衝程或4個衝程（參閱「汽油引擎」條）。4衝程引擎包括了進氣、壓縮、動力、排氣4個過程，而形成一循環。

摩托車的傳動系統中有一個變速箱，具有4個不同速度的檔及1個空檔。而其主要傳動是靠著鏈條，連接引擎和後輪，和腳踏車類似。在某些大馬力的摩托車中，傳動是利用一根傳動軸，和汽車的傳動方式一樣。

摩托車輪由鋼圈製造，外覆橡膠車胎，內部有內胎充氣，有避震效果。車胎表面有特殊胎紋，可以增加車胎與地面間的摩擦力，防止車輪打滑。前叉由車架延伸出去，用以支持前輪，前叉上並裝有彈簧避震器，可以緩衝前輪的上下顛簸，使騎士感到舒服。前後輪上均裝有刹車系統，彼此相互獨立，前輪刹車能提供70%停車



摩天嶺 Motian Liing

摩天嶺，位於遼寧省遼陽縣東南，爲千山山脈之主峯，高560公尺，奇峯疊聳，不勝枚舉，山中深澗幽壑，古刹林立，勝蹟甚多，頗具登臨之勝。是嶺居遼省鳳城、本溪、遼陽3縣間，夙稱險要。相傳唐太宗征高麗，曾駐蹕於此；近世中日、日俄兩役，亦曾激戰於此。

宋仰平

摩托車 Motorcycle



摩托車是最普徧的交通工具

摩托車是一種兩輪或三輪的車輛，由一具安裝在兩輪間的汽油引擎驅動。摩托車的設計構想由腳踏車而來，但重量卻比腳踏車來得重。在世界上很多地方，人們用摩托車來運輸、娛樂及運動。由於摩托車比其他車輛輕巧且機動性大，警察也多用它來巡邏或追緝盜賊。

摩托車的種類　由廠商製造的摩托車有各種大小型式，但主要還分爲兩大類，即是設計在都市中或平坦路面上使用者，及在崎嶇路面上使用者；屬於前者的有街道用摩托車及長途用摩托車，屬於後者的是越野用摩托車。

街道用摩托車主要是適用於都市街道駕駛，重量爲60～160公斤，最高時速可達80～130公里。長途用摩托車主要用在城市與城市間的運輸，可承受重負荷，重型摩托車多屬此種，重量爲160～320公斤，時速可達160公里。而越野用摩托車具有特殊之設計，所以能夠爬山越野，重量爲70～110公斤，時速達110公里。

摩托車的組件　摩托車由4個主要部門構成，即引擎、傳動系統、車輪及刹車系統，這4個部門安裝在由鋼管打造的車架上。

摩托車的引擎中汽缸數可由單缸到4個缸，操作可分爲兩個衝程或4個衝程（參閱「汽油引擎」條）。4衝程引擎包括了進氣、壓縮、動力、排氣4個過程，而形成一循環。

摩托車的傳動系統中有一個變速箱，具有4個不同速度的檔及1個空檔。而其主要傳動是靠著鏈條，連接引擎和後輪，和腳踏車類似。在某些大馬力的摩托車中，傳動是利用一根傳動軸，和汽車的傳動方式一樣。

摩托車輪由鋼圈製造，外覆橡膠車胎，內部有內胎充氣，有避震效果。車胎表面有特殊胎紋，可以增加車胎與地面間的摩擦力，防止車輪打滑。前叉由車架延伸出去，用以支持前輪，前叉上並裝有彈簧避震器，可以緩衝前輪的上下顛簸，使騎士感到舒服。前後輪上均裝有刹車系統，彼此相互獨立，前輪刹車能提供70%停車

所需的能力。

摩托車的操作 摩托車騎士必須手腳並用地來控制車的行進。大多數的摩托車具有腳踏起動器用來起動馬達，小部分具有電起動器。右手控制手把上的油門，用以調整引擎速度。左手操作離合器。當離合器拉緊時，動力就無法由引擎傳到輪上，離合器一鬆開，車即向前行。右手並用以控制前輪刹車，後輪刹車則由右腳踏板控制。左腳控制左邊踏板，用來排檔（有些摩托車則具有手搖排檔）。

第一部摩托車，在1885年由德國工程師戴姆勒（Gottlieb Daimler）發明，他將一具4衝程的汽油引擎裝在木製的腳踏車上而製成。到19世紀末期，摩托車已經發展成有用而且可靠的交通工具。今日之摩托車與早期的已大不相同，它已具有更快速度及可靠的刹車系統，大的沙發座墊、液壓避震器，這些都使得騎士們更加舒適。

胡毓仁

摩納哥 Monaco

摩納哥是世界最小的國家之一，面積僅1.49平方公里（0.58平方哩），瀕地中海，國土三面為法國環繞。摩國有設備優良的旅社、俱樂部、花園及其他遊樂區，為聞名世界的觀光勝地，蒙地卡羅賭場尤為著名。

摩納哥亦以賽車聞名，每年賽車季節，各國好手雲集蒙地卡羅賽車場，一爭短長。選手以322公里（200哩）的時速，急駛於跑道上。

摩納哥鎮及蒙地卡羅鎮位於瀕地中海的斷崖上。摩納哥鎮為首府。國王雷尼爾（Rainier）三世之王妃，即前美國影星葛麗絲凱莉。皇宮為一古堡，建於13世紀。

摩納哥人操法語，因三面為法國環繞，故摩國具有濃厚的法國風味。

政府 摩納哥為一王國，國王主持內政、外交大政。根據1918年與法國所訂的條約，摩國國王如無男嗣，則歸併法國。

國王之下，有一國務部長，負責實際政務。國務部長規定需為法國人，由法國政府派任。部長之下有財政、警政及內政三司，分任相關職務。國會有18席，由選舉產生，任期5年，權力有限。

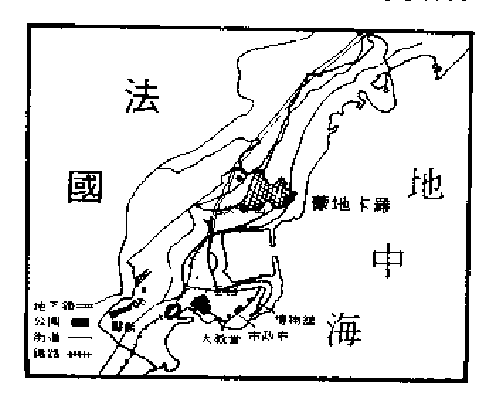
人民 摩納哥人中只有約七分之一為具有選舉權的公民。全國居民有一半以上為法國人，其餘為美國人、比利時人、英國人及義大利人。因該國不徵收進口稅，故各國富豪多願在該國置產。自1963年後，居住在該國的法國人需以法國稅率繳納所得稅。

國教為羅馬公教，但國民有信仰自由。小學由教會辦。有一所高中及一所音樂學校。

摩國設有雷尼爾三世文學獎，每年頒發一次，對象限法文作品。圖書館有以兒童文學為主的卡洛琳公主圖書館。博物館有海洋博物館及史前博



摩納哥位置圖



摩納哥地圖

摩納哥港，前方的建築爲有名的海洋博物館。

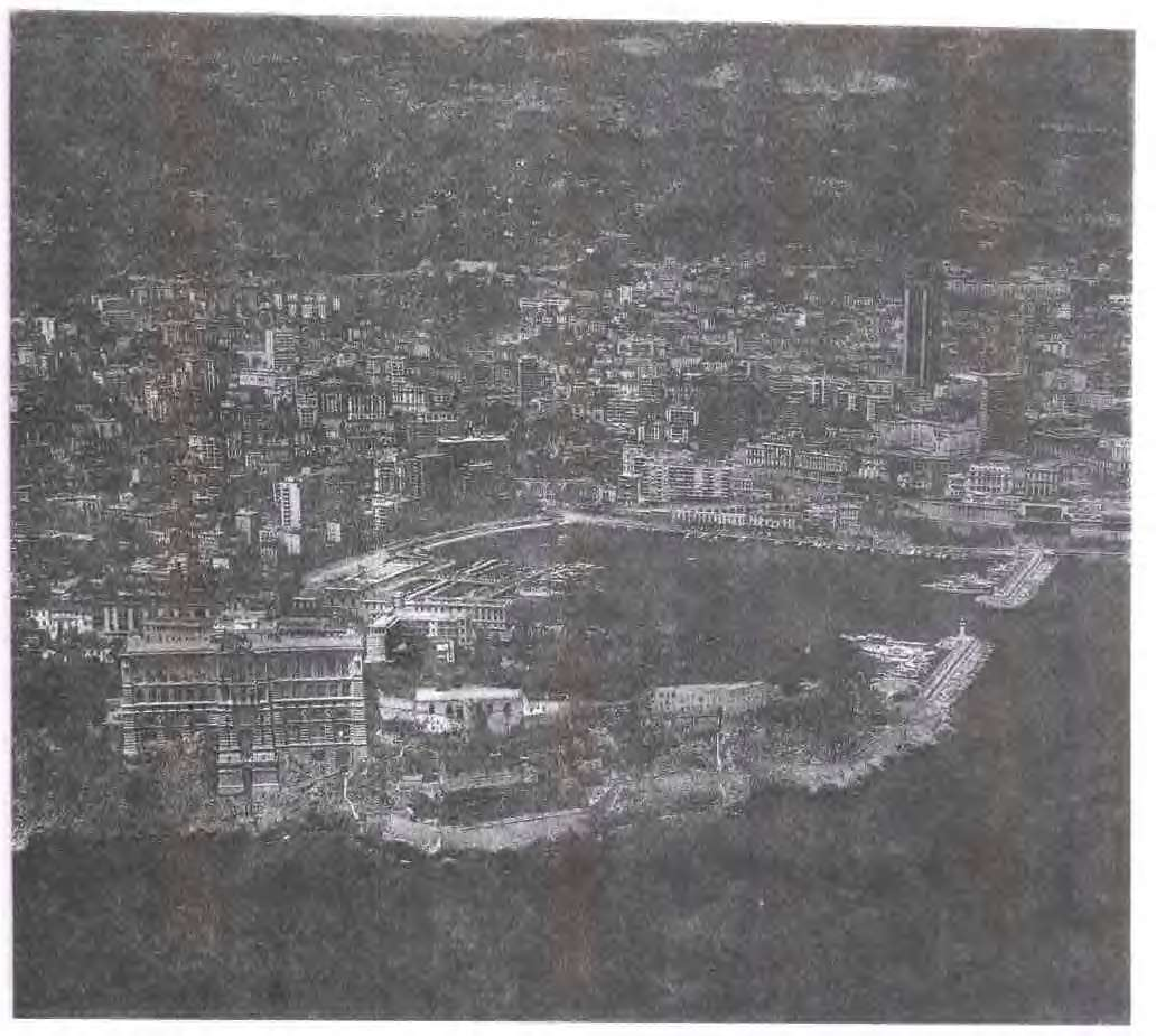
物館。另有一所動物園及多所植物園。海洋博物館藏有若干珍奇展品，其水族館聞名世界，另設有實驗室。蒙地卡羅大戲院常有聞名世界的歌唱家或舞蹈家登台。其國立交響樂團常有世界級的指揮或樂者參加演出。

土地 摩納哥位於安琪兒山（1,100公尺）的山腳下，國土呈長條形，東西最近處僅180公尺。

摩納哥國雖小，仍分爲四個區域：三個鎮、一個小工業區。摩納哥鎮歷史最古，從前爲一古堡，座落在一塊61公尺高的巨岩上，王宮設於此。

蒙地卡羅以賭場、歌劇院、飯店、商店，以及海灘聞名。肯戴明碼頭區位於摩納哥鎮與蒙地卡羅之間。工業區——馮特維耶，位於摩納哥鎮之西。

全境氣候溫和，一月平均溫10℃，夏季極少超過32°C。一年落雨日平





摩納哥港，前方的建築爲有名的海洋博物館。

物館。另有一所動物園及多所植物園。海洋博物館藏有若干珍奇展品，其水族館聞名世界，另設有實驗室。蒙地卡羅大戲院常有聞名世界的歌唱家或舞蹈家登台。其國立交響樂團常有世界級的指揮或樂者參加演出。

土地 摩納哥位於安琪兒山（1,100公尺）的山腳下，國土呈長條形，東西最近處僅180公尺。

摩納哥國雖小，仍分爲四個區域：三個鎮、一個小工業區。摩納哥鎮歷史最古，從前爲一古堡，座落在一塊61公尺高的巨岩上，王宮設於此。

蒙地卡羅以賭場、歌劇院、飯店、商店，以及海灘聞名。肯戴明碼頭區位於摩納哥鎮與蒙地卡羅之間。工業區——馮特維耶，位於摩納哥鎮之西。

全境氣候溫和，一月平均溫10℃，夏季極少超過32°C。一年落雨日平

均僅62天。

經濟 主要來自觀光事業，每年有觀光客60萬人以上。各種觀光事業皆由航業鉅子歐納西斯所擁有的一家公司經營。摩國郵票印製精美，極受集郵者歡迎，爲摩國另一重要財源。

因爲摩國稅收低，故甚多外國公司將其總公司設於此。馮特維耶工業區產啤酒、糖及若干化學製品。

摩國公共汽車、公路沿海岸而行，通至法、義兩國。法、義間的鐵路亦行經摩國。摩國有電視台和廣播電台；電視台設於法境之安琪兒山巔。

歷史 約西元前700年，來自東地中海的腓尼基人可能已安居今日的摩納哥。希臘、羅馬時代，摩納哥爲一重要貿易中心，港內四方船舶雲集。

12世紀，來自北義大利的熱那亞人占有摩納哥；1215年，於此建築首座城堡。1308年，熱那亞人將摩納哥交給熱那亞的葛瑪第皇族。

從15世紀至17世紀，摩納哥相繼爲法國及西班牙統治或控制。1793年法國大革命時，法人奪占摩納哥。1814年，維也納會議定葛瑪第皇族復辟。1866查理三世建立蒙地卡羅。20世紀初，蒙地卡羅成爲歐洲著名的避暑勝地。

1911年，艾伯特一世頒布新憲法，結束君主專政。在此之前篡奪頻頻，國無寧日。如金恩二世爲其弟魯新（Lucien）所弒，魯新後又爲其親戚所弒。赫努勒（Honoré）一世則於一次叛變中溺斃。

艾伯特一世以海洋研究聞名，舉世聞名的摩納哥海洋博物館即他所建。路易二世1922至1949年在位，其孫雷尼爾三世襲其位。

1962年，雷尼爾頒布一新憲法，予婦女投票權，並廢除死刑。1963年，因受法國的壓力，摩國首次徵收商稅。

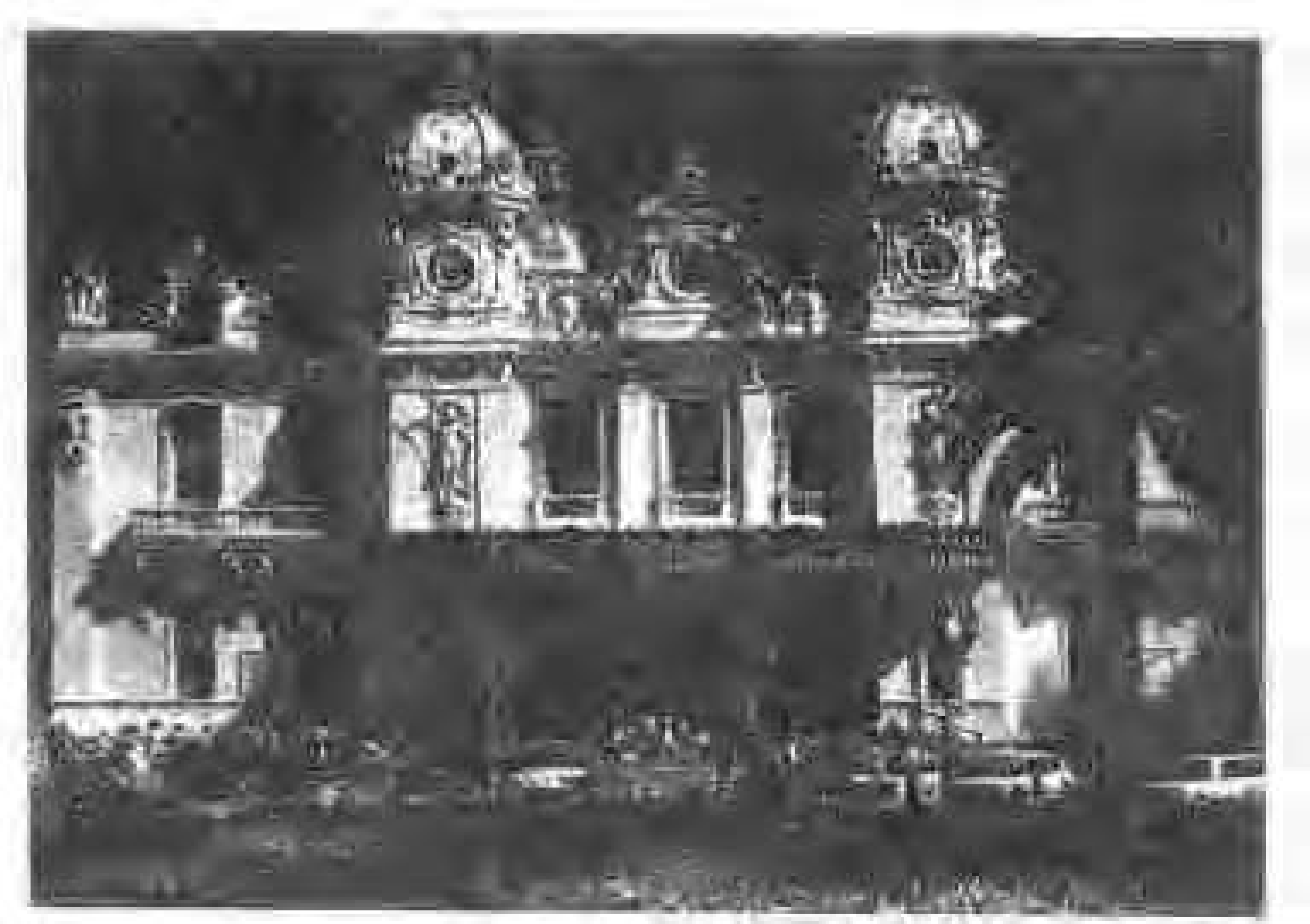
雷尼爾提出增闢觀光旅遊設備的計畫，經與歐納西斯長期奮鬥，才從其手中買得部分股權。1982年，王妃葛麗絲凱莉死於車禍。

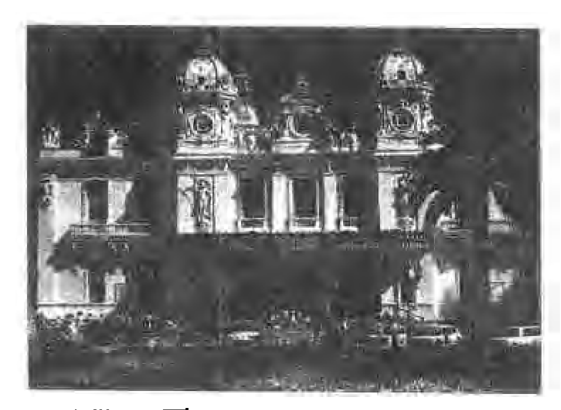
著名的蒙地卡羅賭場，已是摩納哥的社交活動中心。

摘要

首都　摩納哥市。
官方語言
　　法語。
政體　公國。
面積　1.49平方公里。
人口　100％城市；密度：每平方公里18,121人；1975年普查：25,029人；1990年預估：28,000人。
主要物產
　　啤酒、糖菓、化學藥品、日用品。
國旗　有兩條紅白的水平條紋
幣制　基本單位：法國法郎。
與我關係
　　1.無邦交。
　　2.與中共亦無邦交。

編纂組





著名的蒙地卡羅賭場，已是摩納哥的社交活動中心。

均僅62天。

經濟 主要來自觀光事業，每年有觀光客60萬人以上。各種觀光事業皆由航業鉅子歐納西斯所擁有的一家公司經營。摩國郵票印製精美，極受集郵者歡迎，為摩國另一重要財源。

因為摩國稅收低，故甚多外國公司將其總公司設於此。馮特維耶工業區產啤酒、糖及若干化學製品。

摩國公共汽車、公路沿海岸而行，通至法、義兩國。法、義間的鐵路亦行經摩國。摩國有電視台和廣播電台；電視台設於法境之安琪兒山巔。

歷史 約西元前700年，來自東地中海的腓尼基人可能已安居今日的摩納哥。希臘、羅馬時代，摩納哥為一重要貿易中心，港內四方船舶雲集。

12世紀，來自北義大利的熱那亞人占有摩納哥；1215年，於此建築首座城堡。1308年，熱那亞人將摩納哥交給熱那亞的葛瑪第皇族。

從15世紀至17世紀，摩納哥相繼為法國及西班牙統治或控制。1793年法國大革命時，法人奪占摩納哥。1814年，維也納會議定葛瑪第皇族復辟。1866查理三世建立蒙地卡羅。20世紀初，蒙地卡羅成為歐洲著名的避暑勝地。

1911年，艾伯特一世頒布新憲法，結束君主專政。在此之前篡奪頻頻，國無寧日。如金恩二世為其弟魯新（Lucien）所弒，魯新後又為其親戚所弒。赫努勒（Honoré）一世則於一次叛變中溺斃。

艾伯特一世以海洋研究聞名，舉世聞名的摩納哥海洋博物館即他所建。路易二世1922至1949年在位，其孫雷尼爾三世襲其位。

1962年，雷尼爾頒布一新憲法，予婦女投票權，並廢除死刑。1963年，因受法國的壓力，摩國首次徵收商稅。

雷尼爾提出增闢觀光旅遊設備的計畫，經與歐納西斯長期奮鬥，才從其手中買得部分股權。1982年，王妃葛麗絲凱莉死於車禍。

摘要

首都　摩納哥市。
官方語言
　　法語。
政體　公國。
面積　1.49平方公里。
人口　100％城市；密度：每平方公里18,121人；1975年普查：25,029人；1990年預估：28,000人。
主要物產
　　啤酒、糖菓、化學藥品、日用品。
國旗　有兩條紅白的水平條紋
幣制　基本單位：法國法郎。
與我關係
　　1.無邦交。
　　2.與中共亦無邦交。

編纂組

摩尼教 Manichaeism

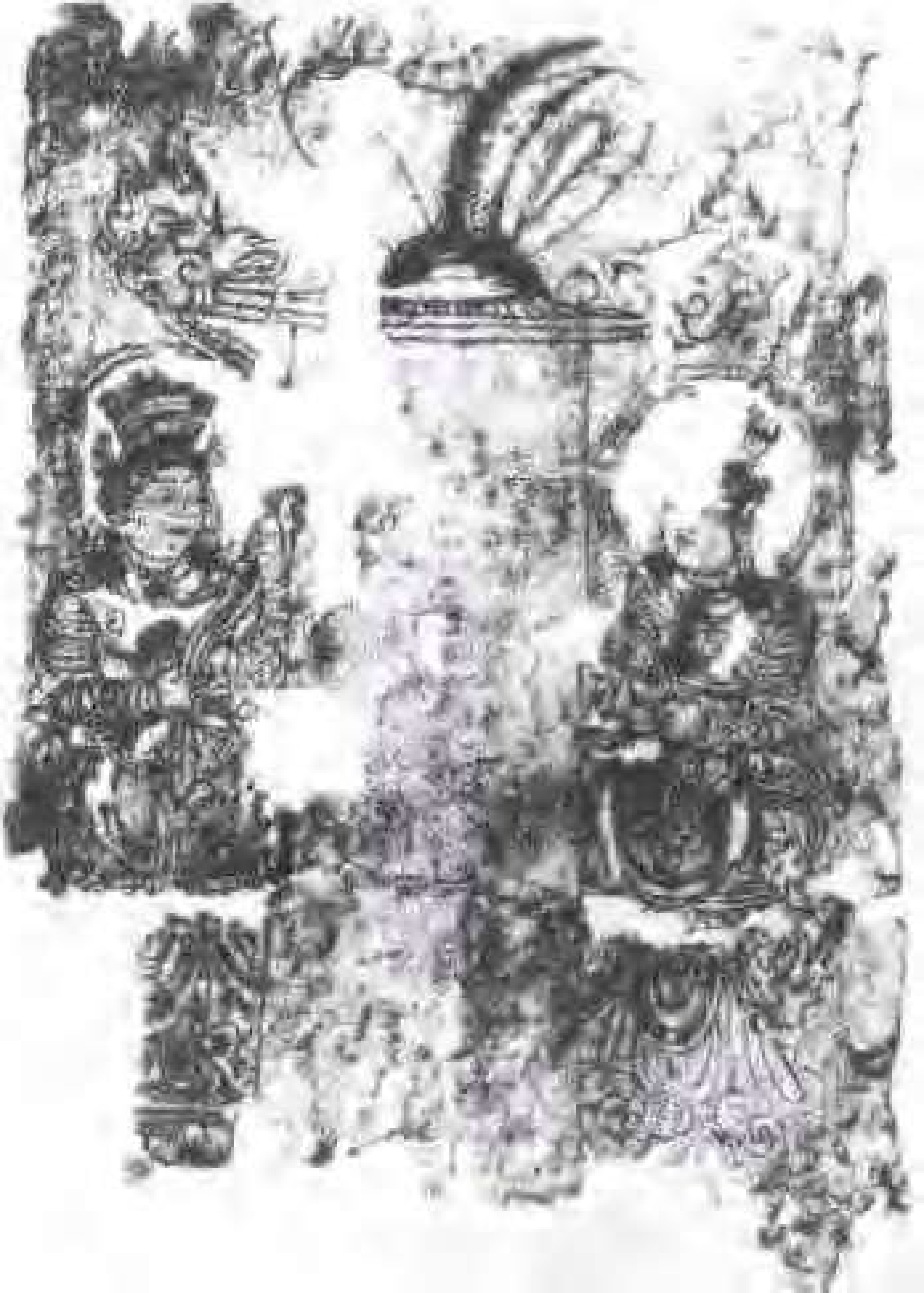
摩尼教是3世紀時波斯人摩尼（Mani ，？～277 ）所創的一種宗教。摩尼約生於215年，他揉合祆教、基督教和佛教，而立其宗教體系。其教義謂：世界上有不同的兩種力量，叫明、暗二宗，明是光明，暗是黑暗。光明一到，黑暗即被消滅。明也可解作善，解作理；暗也可解作惡，解作欲。明教的神叫明使，也叫明尊、明王，另有淨風、善丹二光明使，和淨氣、妙風、妙明、妙火、妙水五明使。相信光明必然戰勝黑暗，最後人類必然走向光明、極樂的世界。

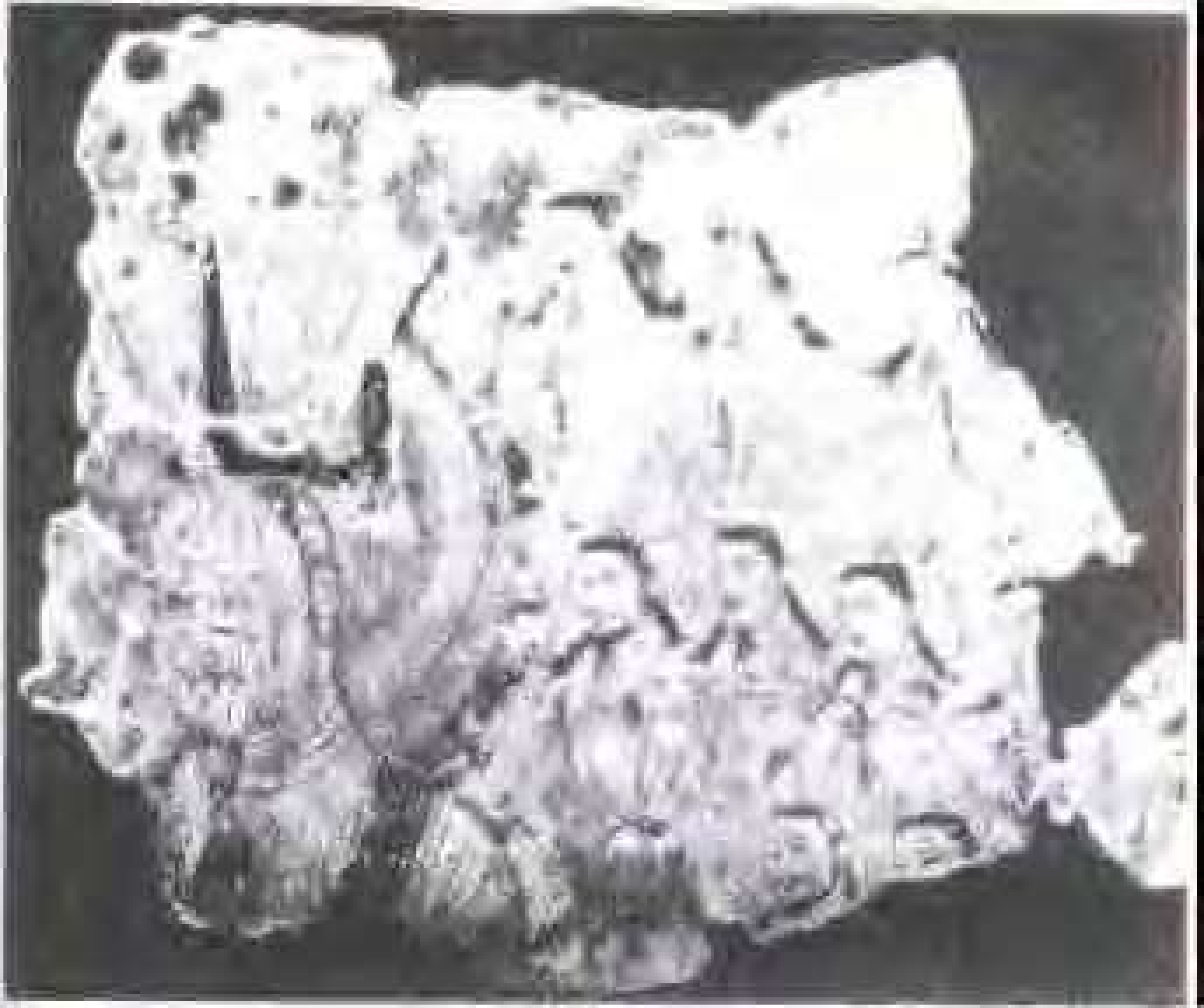
摩尼教創教之初，甚得波斯王崇信，其後遭祆教嫉妒，277年，教主摩尼被殺，信徒四散，結果摩尼教傳播益廣，其傳播範圍，大致在今日之地中海東岸及中亞一帶。

摩尼教傳入我國始於唐代。武后延載6年（694），波斯人拂多誕携二宗經來朝，是摩尼教傳入中國的最早記載。玄宗開元10年（722），曾一度遭禁，但仍准西域人信奉。其後安史亂起，回紇入援；回紇人多信奉摩尼教，因此其教日盛。代宗大曆3年（768），敕令置摩尼寺於長安，名爲「大雲光明寺」。其時摩尼教徒皆穿白衣、白冠，不茹葷酒。

唐室建摩尼寺，純是爲了籠絡回紇的手段。唐武宗初年，回紇被黠戛斯所滅，唐室乃敕令廢止江淮各地的摩尼寺。及至唐武宗排佛，摩尼教徒被迫還俗。從此摩尼教轉入地下，並吸收了若干佛教、道教及民間信仰的成分，以另一種面目出現，其名稱亦從摩尼教改稱明教。

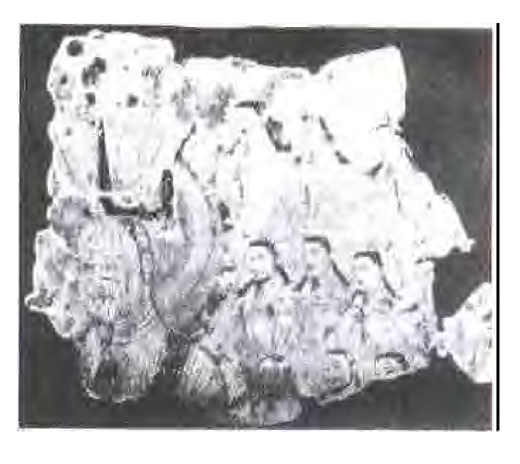
明教因爲相信黑暗就要過去，光明就要到來，所以有勇氣、有力量敢於造反。五代時，首次在陳州起事，失敗後，部分信徒逃到福建。到北宋時，閩南已是明教最重要的教區。其後又從福建傳到浙江。南宋初年，已傳遍淮南、兩浙、江東、江西一帶。其時教徒嚴格執行在密日（日曜日）







摩尼教經典之殘[illegible]，[illegible]



摩尼教的壁畫，左為教祖摩尼，[illegible]作於唐代，[illegible]

摩尼教 Manichaeism

摩尼教是3世紀時波斯人摩尼（Mani，？～277）所創的一種宗教。摩尼約生於215年，他揉合祆教、基督教和佛教，而立其宗教體系。其教義謂：世界上有不同的兩種力量，叫明、暗二宗，明是光明，暗是黑暗。光明一到，黑暗即被消滅。明也可解作善，解作理；暗也可解作惡，解作欲。明教的神叫明使，也叫明尊、明王，另有淨風、善丹二光明使，和淨氣、妙風、妙明、妙火、妙水五明使。相信光明必然戰勝黑暗，最後人類必然走向光明、極樂的世界。

摩尼教創教之初，甚得波斯王崇信，其後遭祆教嫉妒，277年，教主摩尼被殺，信徒四散，結果摩尼教傳播益廣，其傳播範圍，大致在今日之地中海東岸及中亞一帶。

摩尼教傳入我國始於唐代。武后延載6年（694），波斯人拂多誕攜二宗經來朝，是摩尼教傳入中國的最早記載。玄宗開元10年（722），曾一度遭禁，但仍准西域人信奉。其後安史亂起，回紇入援；回紇人多信奉摩尼教，因此其教日盛。代宗大曆3年（768），敕令置摩尼寺於長安，名為「大雲光明寺」。其時摩尼教徒皆穿白衣、白冠，不茹葷酒。

唐室建摩尼寺，純是為了羈絡回紇的手段。唐武宗初年，回紇被黠戛斯所滅，唐室乃敕令廢止江淮各地的摩尼寺。及至唐武宗排佛，摩尼教徒被迫還俗。從此摩尼教轉入地下，並吸收了若干佛教、道教及民間信仰的成分，以另一種面目出現，其名稱亦從摩尼教改稱明教。

明教因為相信黑暗就要過去，光明就要到來，所以有勇氣、有力量敢於造反。五代時，首次在陳州起事，失敗後，部分信徒逃到福建。到北宋時，閩南已是明教最重要的教區。其後又從福建傳到浙江。南宋初年，已傳遍淮南、兩浙、江東、江西一帶。其時教徒嚴格執行在密日（日曜日）

吃齋，所供的神（畫像）是摩尼和夷數（耶穌）。因為摩尼和夷數都被畫成高鼻子、窪眼睛、黃頭髮，鄉下人看不慣，以為是魔鬼，所以教外人稱明教為「吃菜事魔」，而明教也因此又被稱為魔教。

因為教區愈來愈大，信徒愈來愈衆，反政府的行動就愈來愈多。從北宋末年起，浙江、江西、安徽等地，都曾發生明教造反，其中以徽宗宣和2年（1120）方臘之亂聲勢最大。（參閱「方臘」條）

其後明教又和彌勒教、白蓮社相結合。元末韓山童起事時，上述三教已結合為一而為白蓮會。山童自稱「明王」，並倡言：「天下大亂，白蓮開花，彌勒佛下凡度世。」此為明教、彌勒教、白蓮社三教合一的明證。

明太祖朱元璋原為紅巾中的一個小頭目，取得天下後，建國號曰明，詔敕自稱「奉天承運」，亦即奉天命而為「明王」之意。

明末時，白蓮會改稱白蓮教。明教一詞雖從歷史上消失，但「明王」出世之說，卻流傳於民間，成為廣大民衆的希望。而白蓮教徒即從此一希望出發，持續不斷的和當政者鬥爭下去。（參閱「白蓮教」條） 張之傑

摩尼茲
Moniz, Antônio Caetano de Abreu Freire Egas

摩尼茲（1874～1955）即是1949年諾貝爾醫學獎得主。他作了腦下腺前葉切除術治療某些精神科病人。他和亞爾梅達（Almeida）用一個內藏鋼絲的空針作的線圈切斷連接大腦的神經纖維，前後有29人接受這個手術。

摩尼茲生於葡萄牙的亞凡加，於1911年成為里斯本大學的神經學教授。

王关慧

摩奴法典 Manu Smriti

見「印度教」條。

摩拉瓦河 Morava River

見「南斯拉夫」條。

摩拉維亞 Moravia

見「捷克斯拉夫」條。

摩雷利亞 Morelia

摩雷利亞人口215,011人(1979)，是墨西哥邁宼甘州的首府。位於墨西哥中部。墨西哥市位於其西北方，相距約209公里（130哩）。其工業包括有麵粉、蔬菜加工和化學工業等。摩雷利亞城有一座美麗的大教堂，以及一條有253個拱橋的石築水道。城市內大部分的建築，都建於西班牙殖民時期。該城建於1541年，最初叫瓦拉多利德。1828年，為了紀念墨西哥獨立運動時的領袖摩雷洛斯（José María Morelos y Pavón），更名為摩雷利亞。

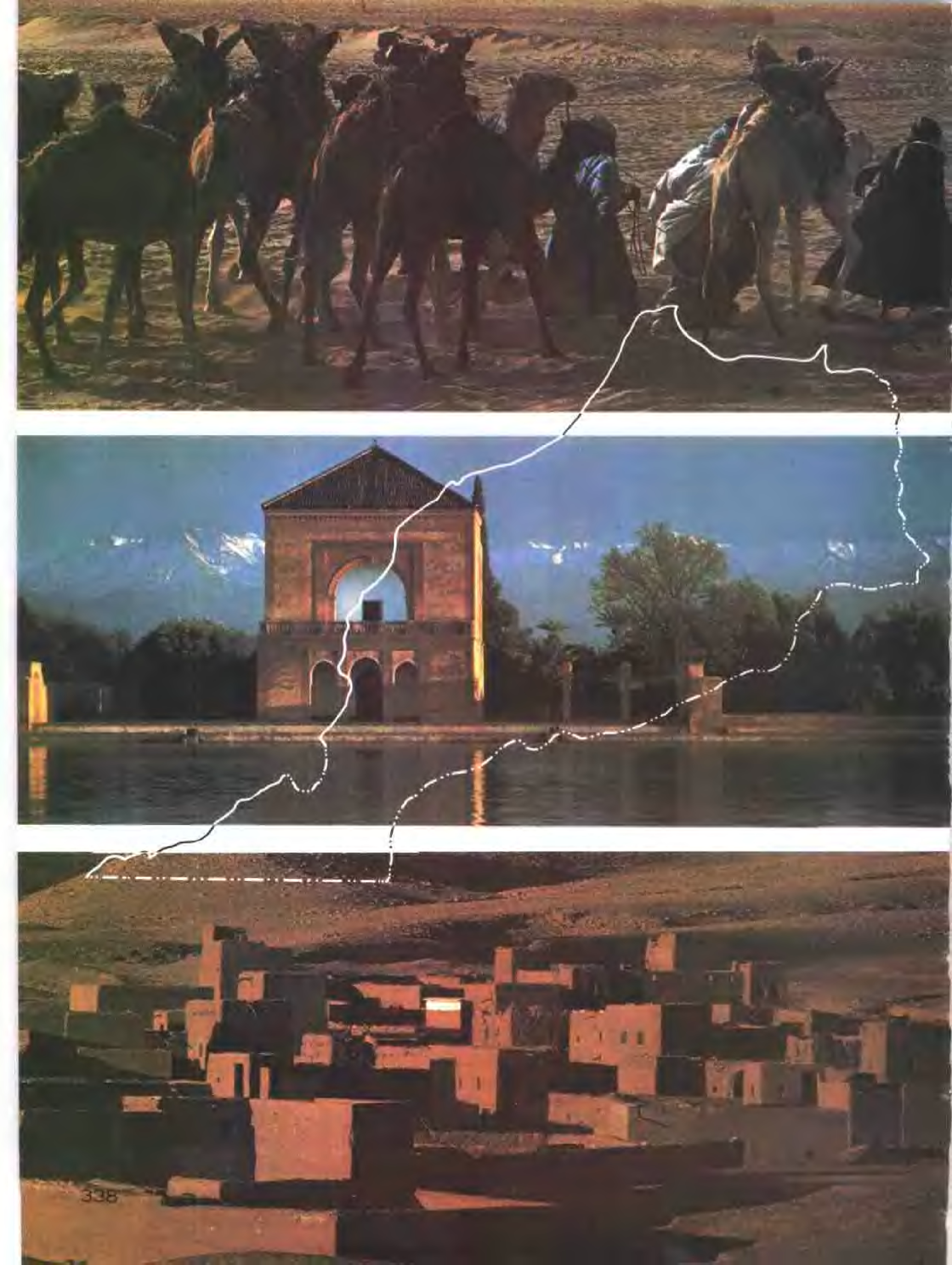
楊麗文

摩鹿加 Moluccas

即「香料羣島」。見「印尼」條。

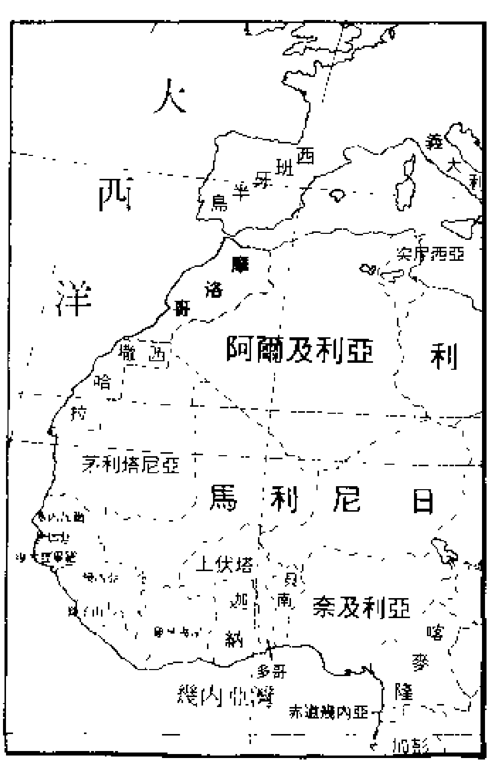
摩羅尼 Moroni

見「科摩羅」條。



ㄇㄛˊ ㄌㄨㄛˋ ㄍㄜ
摩洛哥 Morocco





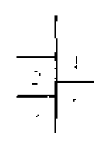
摩洛哥是北非一個多山的小國，隔著直布羅陀海峽，與西班牙距離僅 14 公里。只要在摩洛哥維持一支強大的軍力，卽能封鎖海峽，阻止任何國家的船隻由大西洋航進地中海，20 世紀初期，爲了爭奪摩洛哥的控制權，德國與法國幾乎打起仗來。摩洛哥人以阿拉伯文稱其國爲「馬格瑞比・阿克薩」，意思是「最遠的西方」。拉巴特是其首都，夏季裏，有時政府會遷至丹吉爾。卡薩布蘭加爲摩洛哥最大城。

摩洛哥人約有70％在低地種植農作物，或在高地放牧牛羣、山羊、綿羊等。山區東南邊爲撒哈拉沙漠，沿著摩洛哥與阿爾及利亞、西撒哈拉間的國界延伸。幾乎所有的摩洛哥人都是柏柏人、阿拉伯人，或是二者的混血後裔；他們的祖先卽摩爾人，自 8 世紀至15世紀統治著西班牙、葡萄牙，以及北非的大部分。從1912年起到1956年摩洛哥獨立以前，法國和西班牙控制著摩洛哥。

土地和資源

土地　亞特拉斯山脈覆蓋了摩洛哥國土的大部分，境內最高的傑伯爾峯高 4,165公尺，聳立於中西部，北部與西部的山脈沿著大西洋和地中海，傾斜下接一片狹窄平原，東南部的山脈較低，接近撒哈拉沙漠。

河川與湖泊　紀爾河與青茲河等小河川，發源自亞特拉斯山脈，而在沙漠



中乾涸。塞布河、天西夫特河、奧美魯比亞河，以及其他河川流經山區注入大西洋。摩洛雅河長515公里，是摩洛哥境內最長的河流，源自亞特拉斯山，而注入地中海。夏季，小湖經常乾涸，人們便在湖底種植農作物。

自然資源 亞特拉斯山的西北部藏有大量的磷酸鹽，乃摩洛哥主要的礦產資源。此外，摩洛哥也產銻、銀、煤、鈷、銅、鐵砂、鉛、錳、石油、鋅等。較低的山坡上長有柏樹、橡樹、橄欖、松樹、白楊等。至於有名的阿根樹則生長在海岸平原上。

氣候 從大西洋吹來的海風使海岸平原的氣候十分涼爽；夏季平均氣溫約為22℃，冬季平均氣溫則約16℃，平原上每年降雨量約為330～410公釐。亞特拉斯山西北部氣候涼爽，冬季嚴寒多雪，年雨量約810公釐。沙漠上年雨量少於200公釐，夏季平均氣溫54℃，冬季平均氣溫約17℃。

摩洛哥地圖

人民的生活

摩洛哥人口約23,418,000人，三分之一的人民講柏柏語，其餘三分之二講阿拉伯語。大多數的柏柏人居於山區，而說阿拉伯語的人則多住在低地，約有20萬歐洲人住在城市裏或近郊，其中大多為法國人和西班牙人。約有98%的摩洛哥人是回教徒，而住在摩洛哥的歐洲人則大多是天主教徒。

語言 阿拉伯語是摩洛哥的官話，但柏柏人仍講各種柏柏方言，法語和西班牙語則用於商業上和外交上。

生活方式 一般的摩洛哥家庭裏，由妻子照顧家事和小孩，丈夫則賺錢養家。通常，兒子長大後，也會和其他男性親戚留在家中幫忙父親。

住屋 城市裏的人們大半都居住在小磚房內，其中有些房子係好幾百年前建造的，為了防熱，許多房子並不設置窗戶。有不少柏柏人進城來謀職，他們一般都生活窮困，而居住於由帆布、厚板，與浪板所搭構成的簡陋小屋裏。山間房子參差疊立於陡坡上，一家的屋頂可能就與另一家的地基齊高。

摩洛哥的牧人大多住在以羊毛和植物纖維所編織成的帳棚裏，這些帳棚往往排成圓圈狀。農人們則住在磚屋或用樹枝搭成，屋頂上覆以麥桿的圓屋裏。

食物 最受人們喜歡的摩洛哥食物有羔羊肉、雞肉、水果和蔬菜等。人們愛吃一種稱為mechoui的全烤羔羊肉，和含有羔羊肉、蛋、鴿肉、雞肉、蔬菜和香料在內的一種鹹餡餅，名為



西班牙
地中海
北大西洋
阿爾及利亞
西撒哈拉

中乾涸。塞布河、天西夫特河、奧美魯比亞河，以及其他河川流經山區注入大西洋。摩洛雅河長515公里，是摩洛哥境內最長的河流，源自亞特拉斯山，而注入地中海。夏季，小湖經常乾涸，人們便在湖底種植農作物。

自然資源 亞特拉斯山的西北部藏有大量的磷酸鹽，乃摩洛哥主要的礦產資源。此外，摩洛哥也產銻、銀、煤、鈷、銅、鐵砂、鉛、錳、石油、鋅等。較低的山坡上長有柏樹、橡樹、橄欖、松樹、白楊等。至於有名的阿根樹則生長在海岸平原上。

氣候 從大西洋吹來的海風使海岸平原的氣候十分涼爽；夏季平均氣溫約爲22℃，冬季平均氣溫則約16℃，平原上每年降雨量約爲330～410公釐。亞特拉斯山西北部氣候涼爽，冬季嚴寒多雪，年雨量約810公釐。沙漠上年雨量少於200公釐，夏季平均氣溫54℃，冬季平均氣溫約17℃。



摩洛哥地圖

人民的生活

摩洛哥人口約23,418,000人，三分之一的人民講柏柏語，其餘三分之二講阿拉伯語。大多數的柏柏人居於山區，而說阿拉伯語的人則多住在低地，約有20萬歐洲人住在城市裏或近郊，其中大多爲法國人和西班牙人。約有98%的摩洛哥人是回教徒，而住在摩洛哥的歐洲人則大多是天主教徒。

語言 阿拉伯語是摩洛哥的官話，但柏柏人仍講各種柏柏方言，法語和西班牙語則用於商業上和外交上。

生活方式 一般的摩洛哥家庭裏，由妻子照顧家事和小孩，丈夫則賺錢養家。通常，兒子長大後，也會和其他男性親戚留在家中幫忙父親。

住屋 城市裏的人們大半都居住在小磚房內，其中有些房子係好幾百年前建造的，爲了防熱，許多房子並不設置窗戶。有不少柏柏人進城來謀職，他們一般都生活窮困，而居住於由帆布、厚板，與浪板所搭構成的簡陋小屋裏。山間房子參差疊立於陡坡上，一家的屋頂可能就與另一家的地基齊高。

摩洛哥的牧人大多住在以羊毛和植物纖維所編織成的帳棚裏，這些帳棚往往排成圓圈狀。農人們則住在磚屋或用樹枝搭成，屋頂上覆以麥桿的圓屋裏。

食物 最受人們喜歡的摩洛哥食物有羔羊肉、雞肉、水果和蔬菜等。人們愛吃一種稱爲mechoui的全烤羔羊肉，和含有羔羊肉、蛋、鴿肉、雞肉、蔬菜和香料在內的一種鹹餡餅，名爲

帕司提拉（pastilla）。

衣服 摩洛哥人至今大多仍穿著他們傳統的服飾。男人們穿一種叫「什拉威爾」（seraweel）的寬鬆長褲，和一種叫「庫姆散」（Kumṣan）的長袖襯衫，並用一條腰帶在腰部把襯衫束起來；另有一種叫「德傑拉比亞特」（djellabiat）的有頭巾的外套則爲他們天涼時的外衣。男士常戴頭巾或一種叫「塔拉比奇」（tarabich）的紅色無邊的高帽，男女都穿皮製的涼鞋。

女人們穿著稱爲「布魯札特」（bloozat）的短袖尼龍襯衫，她們的寬鬆長褲也叫「什拉威爾」（Seraweel），只是用絲帶繫腰而已。外出時，許多摩洛哥婦女仍遵從著回教徒的風格，使用一種名叫「海亞克」（haiak）的長及全身的外衣，把臉裹住，只露出兩眼。

娛樂 摩洛哥人最喜好的是打獵和釣鱒魚，其他受歡迎的運動有籃球、拳擊、戶外曲棍球、美式足球、游泳、排球等。

都市生活 卡薩布蘭加、非茲、馬拉克西、美克尼斯、拉巴特等是5個人口超過20萬人的大都市。大多數的摩洛哥都市都分成三個區：一個現代化區、一個叫「美拉赫」的猶太區，及一個叫「美狄那」的阿拉伯－摩爾區。現代化區有高大的公寓建築、寬敞的街道，與美麗的公園；「美狄那」區和「美拉赫」區裏，則有許多小型的古老泥磚建築，沿著蜿蜒的街道聚集在一起，許多街道由於太窄，以致一個人站在街道中間便能摸到兩旁的建築物，商人們便在「索克斯」（即露天市場）裏擁擠的小攤位上賣食物、衣服、珠寶、和其他物件。

鄉村生活 摩洛哥的農舍大多有兩間房間，一間給男主人，另一間給婦女和小孩，家人們睡在地上的蓆墊上。吃飯時圍著一個低桌，席地而坐。

人民的活動

農業 摩洛哥大部分的農產，皆出於亞特拉斯山西北部和近海邊的農田。農人們大多仍用人力來種植農作物，和用馬來拉犂耕田，主要作物有小麥和大麥。此外，農人們也種植蠶豆、玉米、棗樹、葡萄、核果、橡樹、橄欖、豌豆、柑橘等。近海岸的農民和山區牧人則飼養牛、山羊和綿羊等。

捕魚工業 捕魚艦隊在大西洋和地中海中捕撈鯷魚、沙丁魚和鮪魚，主要魚場在阿加地、卡薩布蘭加和薩非。

製造和加工業 摩洛哥的主要工業有食品加工、製革、皮貨製造、紡織、磚瓦製造、水泥及其他建材的製造及金屬工業等。薩非有家化學工廠，生產磷酸鹽。水力發電廠供給摩洛哥大部分的動力。

熟練的工匠代代衣鉢相傳，他們的皮貨、羊毛地毯、銀質珠寶、銅器、陶器等，都是聞名於世的。

林產 鋸木場每年約由摩洛哥的柏樹林生產51,000立方公尺。木材，每年林地也供應13,600公噸以上的軟木，供國內或輸出之用。

貿易 摩洛哥稍顯入超，輸入品有機器、石油、木材、紡織品，和咖啡、奶品、糖、茶、小麥等食品。摩洛哥是世界首要磷酸鹽輸出國，其主要輸出物品另有柑橘類水果、軟木、魚類

、蕃茄、蔬菜、酒、鐵、鉛、錳、鋅礦砂等。其主要貿易國有法國、西德、西班牙、英國、荷蘭、美國等。觀光事業也帶給摩洛哥一些收入。

運輸交通　摩洛哥約擁有48,000公里長的道路，但只有三分之一不到鋪設完成，一般旅行者多騎騾子或馬。各大城市間有鐵路連繫，全長共1,600公里。卡薩布蘭加、丹吉爾、薩非、坎尼瑞、摩漢美廸亞等港泊有各國的船隻。卡薩布蘭加、拉巴特、歐達，與阿加地等地有國際機場。

通訊與傳播　摩洛哥約有12家日報和35家周刊與月刊，無線電廣播網遍及全國各地。

教育

摩洛哥僅有約五分之一的人民能夠讀和寫，不過這種情形已在逐漸改善中。到1969年時已有1,225,000位孩童就讀小學，215,000人讀中學，全國有23所師範學院和80所以上的職業訓練中心，包括一所工職學校在內；另外，還有兩所大學，大約有9,500名學生進入更高學府就讀。在學校裏，阿拉伯文漸漸取代了法文。

政府

摩洛哥是一個君主立憲國家。國王是國家的元首，他可以指派一名首相與其他大臣來協助他，並由他統轄支配大臣會議（即內閣）。

衆議院為摩洛哥的立法機構，院中的240位議員每6年改選一次，其中160名由選民投票選舉，其餘80名則由地方議會和農、商、工及勞工代表推舉。國王有權解散衆議院。

摩洛哥分為23省和兩個市轄區（即特別市）。有兩個主要的政黨。最高法院為其最高司法機關，另有一些地方法院及3個上訴法院。

歷史

早期　古時候，今日摩洛哥的北部地區為迦太基王國的一部分。在西元前146年，羅馬帝國征服迦太基之後，此區即成為羅馬帝國的茅瑞塔尼亞省，柏柏人住在此地。當羅馬勢力衰微後，汪達爾人於429年越過歐洲，侵入摩洛哥。100年之後，拜占庭帝國的軍隊又征服了此區。

第七世紀時，阿拉伯軍隊向西橫掃北非，他們征服了摩洛哥並引入伊斯蘭教（回教）。摩洛哥的柏柏人幫助阿拉伯人於第八世紀時，攻取伊比利半島（即現在的西班牙與葡萄牙）





、蕃茄、蔬菜、酒、鐵、鉛、錳、鋅礦砂等。其主要貿易國有法國、西德、西班牙、英國、荷蘭、美國等。觀光事業也帶給摩洛哥一些收入。

運輸交通　摩洛哥約擁有48,000公里長的道路，但只有三分之一不到鋪設完成，一般旅行者多騎騾子或馬。各大城市間有鐵路連繫，全長共1,600公里。卡薩布蘭加、丹吉爾、薩非、坎尼揣、摩漢美廸亞等港泊有各國的船隻。卡薩布蘭加、拉巴特、歐達，與阿加地等地有國際機場。

通訊與傳播　摩洛哥約有12家日報和35家周刊與月刊，無線電廣播網遍及全國各地。

教育

摩洛哥僅有約五分之一的人民能夠讀和寫，不過這種情形已在逐漸改善中。到1969年時已有1,225,000位孩童就讀小學，215,000人讀中學，全國有23所師範學院和80所以上的職業訓練中心，包括一所工職學校在內；另外，還有兩所大學，大約有9,500名學生進入更高學府就讀。在學校裏，阿拉伯文漸漸取代了法文。

政府

摩洛哥是一個君主立憲國家。國王是國家的元首，他可以指派一名首相與其他大臣來協助他，並由他統轄支配大臣會議（即內閣）。

衆議院爲摩洛哥的立法機構，院中的240位議員每6年改選一次，其中160名由選民投票選擧，其餘80名則由地方議會和農、商、工及勞工代表推擧。國王有權解散衆議院。

摩洛哥分爲23省和兩個市轄區（即特別市）。有兩個主要的政黨。最高法院爲其最高司法機關，另有一些地方法院及3個上訴法院。

歷史

早期　古時候，今日摩洛哥的北部地區爲迦太基王國的一部分。在西元前146年，羅馬帝國征服迦太基之後，此區即成爲羅馬帝國的茅瑞塔尼亞省，柏柏人住在此地。當羅馬勢力衰微後，汪達爾人於429年越過歐洲，侵入摩洛哥。100年之後，拜占庭帝國的軍隊又征服了此區。

第七世紀時，阿拉伯軍隊向西橫掃北非，他們征服了摩洛哥並引入伊斯蘭教（回教）。摩洛哥的柏柏人幫助阿拉伯人於第八世紀時，攻取伊比利半島（即現在的西班牙與葡萄牙）

，這些征服者便被稱爲摩爾人。11世紀時，更多的阿拉伯人從東方來到摩洛哥。

摩爾人的王國有強大的軍力，向北曾擴展到法國的一部分，但它缺乏統一；直到1060年間，柏柏人的領袖塔夏秦（Yusuf Ibn-Tashfin）才統一全國。另一柏柏人穆明（Abd-el-Mumin）於1147年掌權。然而，在一百年之間，各地諸侯擁兵自重，又恢復了難以統馭的情勢。

西班牙和葡萄牙的君主最後終於團結起來對抗摩爾人，到1492年，他們結束了摩爾人在伊比利半島上的統治，且在幾年之內，攻占了許多摩洛哥境內在大西洋與地中海沿岸的城市，摩爾人於摩洛哥北部可畢爾城附近打敗他們，但西班牙仍保有西烏塔和美利拉。16世紀後期，摩爾人打退曾佔服北非多處的土耳其人，然而各地軍閥間依然互相征戰，並經常危及君位。

海盜時代　從14世紀至19世紀，摩洛哥的海盜四出刼掠，是國家主要收入的來源之一。1801年，美國和的黎波里打了一場戰爭，曾給予此種海上掠奪之行爲一次強硬的打擊；的黎波里現屬於利比亞之一部分，當時乃是北非一小國，海盜卽由此地攻擊美國與歐洲船隻。摩洛哥的君主蘇利門（Moulay Souliman）於1802年援助的黎波里，並向美國宣戰，但他旋卽在美國得知他的行動之前撤銷宣戰。1814年，摩洛哥終止了俘虜和奴役基督徒的行爲，又於1817年明令禁止海上掠奪。

法國和西班牙的統治　在20世紀初期，摩洛哥的君主軟弱無能，無法有效地控制該國，於是，歐洲的殖民勢力開始對摩洛哥產生興趣。法國原已占領阿爾及利亞，當戰事在摩洛哥靠近阿爾及利亞邊界的地區爆發時，法國卽前往接收摩洛哥，但遭到德國的反對。歐洲列強於1906年會商，同意尊重摩洛哥的獨立，且各國在摩洛哥享有平等的貿易權。

法國於1907年調兵前往摩洛哥，而西班牙也於1911年遣軍而至，德國再度提出抗議，但英國卻支持法國。1912年，摩洛哥國王簽署非茲條約，給予法國對摩洛哥政府與財政的支配權。且可在該地設立一支軍隊，法國承認下列3個地帶爲西班牙的勢力範圍：㈠伊夫尼港及其周圍區域；㈡地中海沿岸的一處狹長地帶；㈢德拉亞河與南部邊界間的地區。上述三地帶由駐得土安的一名西班牙行政

摩洛哥首都拉巴特臨大西洋，分新舊兩市區，舊市區爲12世紀回教徒所建，新市區是法國人建於[illegible]世紀初

非茲的染布廠。[illegible]名工人正將布料放入大缸中染色

，這些征服者便被稱爲摩爾人。11世紀時，更多的阿拉伯人從東方來到摩洛哥。

摩爾人的王國有強大的軍力，向北曾擴展到法國的一部分，但它缺乏統一；直到1060年間，柏柏人的領袖塔夏寨（Yusuf Ibn-Tashfin）才統一全國。另一柏柏人穆明（Abd-el-Mumin）於1147年掌權。然而，在一百年之間，各地諸侯擁兵自重，又恢復了難以統馭的情勢。

西班牙和葡萄牙的君主最後終於團結起來對抗摩爾人，到1492年，他們結束了摩爾人在伊比利半島上的統治，且在幾年之內，攻占了許多摩洛哥境內在大西洋與地中海沿岸的城市，摩爾人於摩洛哥北部可畢爾城附近打敗他們，但西班牙仍保有西烏塔和美利拉。16世紀後期，摩爾人打退曾佔服北非多處的土耳其人，然而各地軍閥間依然互相征戰，並經常危及君位。

海盜時代 從14世紀至19世紀，摩洛哥的海盜四出劫掠，是國家主要收入的來源之一。1801年，美國和的黎波里打了一場戰爭，曾給予此種海上掠奪之行爲一次強硬的打擊；的黎波里現屬於利比亞之一部分，當時乃是北非一小國，海盜即由此地攻擊美國與歐洲船隻。摩洛哥的君主蘇利門（Moulay Souliman）於1802年援助的黎波里，並向美國宣戰，但他旋即在美國得知他的行動之前撤銷宣戰。1814年，摩洛哥終止了俘虜和奴役基督徒的行爲，又於1817年明令禁止海上掠奪。

法國和西班牙的統治 在20世紀初期



摩洛哥首都拉巴特瀕大西洋，分爲舊兩市區，舊市區爲12世紀回教徒所建，新市區是法國人建於20世紀。



非茲的染布廠，染布工人正將布料放入大缸中染色。

，摩洛哥的君主軟弱無能，無法有效地控制該國，於是，歐洲的殖民勢力開始對摩洛哥產生興趣。法國原已占領阿爾及利亞，當戰事在摩洛哥靠近阿爾及利亞邊界的地區爆發時，法國即前往接收摩洛哥，但遭到德國的反對。歐洲列強於1906年會商，同意尊重摩洛哥的獨立，且各國在摩洛哥享有平等的貿易權。

法國於1907年調兵前往摩洛哥，而西班牙也於1911年遣軍而至，德國再度提出抗議，但英國卻支持法國。1912年，摩洛哥國王簽署非茲條約，給予法國對摩洛哥政府與財政的支配權。且可在該地設立一支軍隊，法國承認下列3個地帶爲西班牙的勢力範圍：㈠伊夫尼港及其周圍區域；㈡地中海沿岸的一處狹長地帶；㈢德拉亞河與南部邊界間的地區。上述三地帶由駐得土安的一名西班牙行政

長官管理；摩洛哥的其餘地區，除了丹吉爾之外，由駐拉巴特的一名法國總督管轄。然而，在1920年間，武裝的族人起而抗拒法國與西班牙的統治，直到1934年，法國才算完全控制住法屬摩洛哥，法人於此發展農業、工業、礦業，並建設水力發電廠、學校與醫院等。

二次大戰中法國向德國投降之後，由親德的法國維琪傀儡政府統轄法屬摩洛哥，但是摩洛哥國王與摩洛哥的國家主義者卻都支持聯軍，1942年，聯軍進駐法屬摩洛哥，並以其為主要的聯軍基地。

獨立　二次大戰之後，摩洛哥國家主義者試圖推翻法國與西班牙的勢力，國王穆罕穆德五世也期望摩洛哥的獨立，他於1953年被法人放逐，而由與法國合作的阿拉法繼位。摩洛哥人因穆罕穆德五世被放逐而異常憤慨，反政府的恐怖手段和殺人事件重新爆發。

法國終於在1955年屈服，而允許穆罕穆德五世回摩洛哥建立獨立王國，穆罕穆德五世同意盡快組成一個民主政府。法國於1956年3月2日承認法屬摩洛哥的獨立，而所有北部的西班牙屬地，除了西烏塔和美利拉之外，都成為獨立的摩洛哥之部分領土。

摩洛哥於1956年11月成為聯合國的會員國之一，其回教君主也是在1957年即位為摩洛哥國王，他覺得這個新的頭銜較能和他建立一個君主立憲政府的計畫相配合。1958年，西班牙交還除了伊夫尼之外的所有南部屬地，又於1969年歸還伊夫尼。

最近的發展　1960年5月，穆罕穆德五世篡佔政府的行政控制權，指派其子——哈山為副首相。他於1962年2月26日崩殂後，哈山王子便即位為哈山二世。

1962年，摩洛哥採用其第一部憲法，成為一個君主立憲國，以伊斯蘭教為其國教。哈山二世於1963年指定巴尼尼為首相，成為摩洛哥歷史上第一個必須對議院負責的宰相，但是政府卻沒能貫徹國王的行政和經濟改革計畫。

哈山於1965年宣布其國處於緊急狀態，他解散內閣，中止議院開會，並接收政府的立法權與行政權，另外指定一個新政府對他負責。1970年，選民通過一部新憲法，選出另一個議院，但哈山又於1972年停止此議院，人民又於1977年選舉出一個新議院。

1976年，西班牙將其西屬撒哈拉省割讓給摩洛哥和茅利塔尼亞，這個地區與摩洛哥、茅利塔尼亞、阿爾及利亞等國接壤，這便是現在所謂的西撒哈拉。摩洛哥聲明此區北部為其所有，茅利塔尼亞則主張南部歸其統轄，但是阿爾及利亞和住在西撒哈拉的一些人民反對這些主張，雙方乃爆發戰爭。後經聯合國調停，西屬撒哈拉被瓜分，北部屬摩洛哥，南部屬茅利塔尼亞，結束戰爭。

摘要

首都　拉巴特。

官方語言
　　阿拉伯語。

政體　君主立憲。

面積　458,730平方公里。東西最長：1,223公里；南北最長：703公里；海岸線長：大西洋岸985公里，地中海岸：377公里。

人口　44%城居，56%鄉居；密度：每平方公里51人；1971年普查：15,321,210人；1990年預估：27,413,000人；華僑（含華人華裔）：20人（1983）。

主要物產

農業：杏仁、大麥、豌豆、柑橘類水果、玉米、燕麥、橄欖、豌豆、小麥。製造與加工業：蠟燭、水泥及其他建材、食品、皮革、肥皂、紡織品。礦產：黏土、鉛、石灰石、大理石、磷酸鹽。

國旗　圖案為全紅的底色，中間綴一顆綠色的星星。

國歌　「國歌」。

國定假日

登基紀念日，3月3日。獨立紀念日，11月18日。

幣制　基本單位：地拉姆。

與我關係

1. 無邦交。
2. 1958年11月1日承認中共，並建交。

編纂組

摩根

Morgam, Thomas Hunt

摩根（1866～1945），美國著名遺傳學家。1926年出版「基因的理論」（Theory of the Gene）。1933年因對遺傳的研究獲得諾貝爾獎。摩根指出，經由其實驗，上一代的特徵可由基因傳遞到下一代身上。

摩根以果蠅作遺傳研究，他更提出性聯遺傳的理論，認為某些特徵的遺傳和性別有關。他和同事們又以實驗證明基因以線狀排列在染色體的固定位置上。

1904～1928年，摩根任教哥倫比亞大學。1928～1941年，任加州技術研究所柯克霍夫（William G.Kerkhoff）生物實驗室主任。著有「演化與基因」（1925），「實驗胚胎學」（1927）、「孟德爾遺傳學」（1905）等。曾就讀於肯塔基大學、馬克吉爾大學、愛丁堡大學，最後在約翰霍布金斯大學得博士學位。

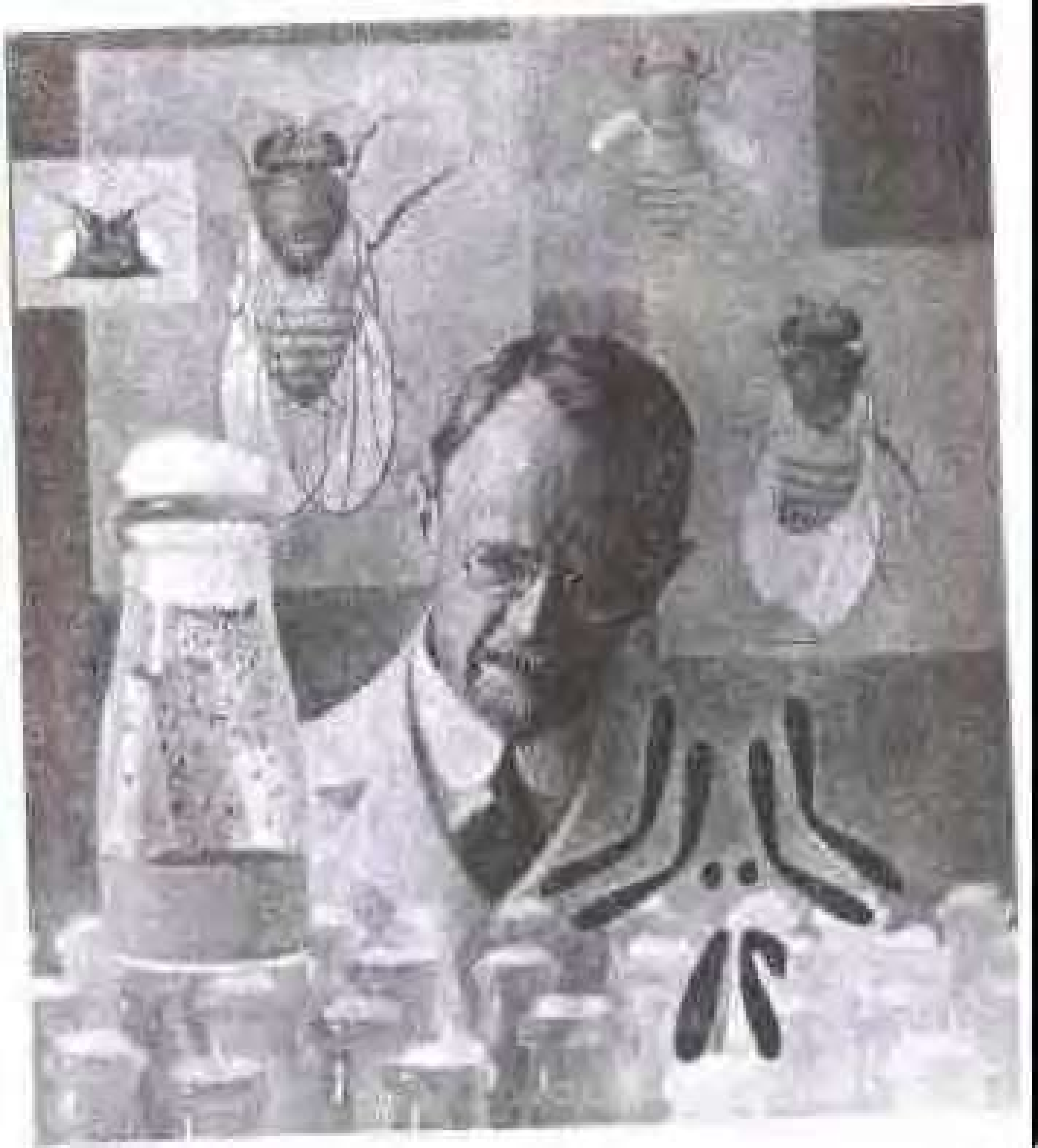
王美慧

摩訶止觀

Mo He Jyy Guan

見「法華經」、「智顗」條。

美國遺傳學家摩根，研究果蠅遺傳，首先提出性聯遺傳的理論。



面積　458,730平方公里。東西最長：1,223公里；南北最長：703公里；海岸線長：大西洋岸985公里，地中海岸：377公里。

人口　44％城居，56％鄉居；密度：每平方公里51人；1971年普查：15,321,210人；1990年預估：27,413,000人；華僑（含華人華裔）：20人（1983）。

主要物產

農業：杏仁、大麥、豌豆、柑橘類水果、玉米、燕麥、橄欖、豌豆、小麥。製造與加工業：蠟燭、水泥及其他建材、食品、皮革、肥皂、紡織品。礦產：黏土、鉛、石灰石、大理石、磷酸鹽。

國旗　圖案爲全紅的底色，中間綴一顆綠色的星星。

國歌　「國歌」。

國定假日

登基紀念日，3月3日。獨立紀念日，11月18日。

幣制　基本單位：地拉姆。

與我關係

1 無邦交。

2 1958年11月1日承認中共，並建交。

編纂組

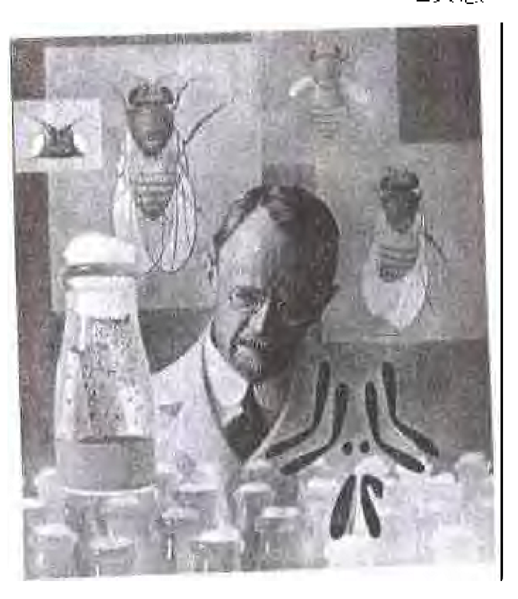
摩根
Morgam, Thomas Hunt

摩根（1866～1945），美國著名遺傳學家。1926年出版「基因的理論」（Theory of the Gene）。1933年因對遺傳的研究獲得諾貝爾獎。摩根指出，經由其實驗，上一代的特徵可由基因傳遞到下一代身上。

摩根以果蠅作遺傳研究，他更提出性聯遺傳的理論，認爲某些特徵的遺傳和性別有關。他和同事們又以實驗證明基因以線狀排列在染色體的固定位置上。

1904～1928年，摩根任教哥倫比亞大學。1928～1941年，任加州技術研究所柯克霍夫（William G.Kerkhoff）生物實驗室主任。著有「演化與基因」（1925），「實驗胚胎學」（1927）、「孟德爾遺傳學」（1905）等。曾就讀於肯塔基大學、馬克吉爾大學、愛丁堡大學，最後在約翰霍布金斯大學得博士學位。

王美慧



美國遺傳學家摩根，研究果蠅遺傳，首先提出性聯遺傳的理論。

摩訶止觀
Mo He Jyy Guan

見「法華經」、「智顗」條。

摩加迪休 Mogadishu

摩加迪休市人口400,000人（1981），是索馬利亞的首都及主要港口，曾是義屬索馬利蘭託管地的首府。市內的居民大多是非洲人，少數是義大利人。 編纂組

摩羯座 Capricornus

摩羯座是黃道十二宮之一，太陽後1月20日到2月15日經過這個星座，位於人馬座的東邊。在我國二十八宿裏的「牛宿」就相當於摩羯座羊頭的角和眼的那幾顆星。

在希臘神話裏，有許多半人半獸的怪物，摩羯即是上半身是人，下半身是羊，且生著羊的角和耳朵的生物。據說摩羯特別愛好詩和音樂，會用蘆草做笛子來吹，經常住在森林裏，而且和牧羊人很友善，所以人們把他當作牧神。有一天諸神在河邊開酒會時，牧神就吹起他的蘆笛來助興，不意突然出現一隻百頭怪物，諸神大驚，紛紛變成各種形狀逃到河裏去，牧神也一齊跳進水裏，由於驚慌過度，把下半身沾了水的部分變成魚尾而成爲羊身魚尾的怪物了。天神宙斯就把他這種怪樣子放到天上成爲摩羯座。

在這個星座裏，比較有名的是一個球狀星團。編號M30，但很暗淡，須用15公分以上的望遠鏡才看得清。 盧世斌

摩西雕像，作於14世紀

摩西 Moses

摩西（約西元前14世紀末葉），帶領以色列人出埃及，脫離法老迫害的先知。根據舊約聖經記載，摩西生於埃及，出生時正逢法老下令格殺境內以色列的初生男孩，摩西乃被他母親藏了3個月，才將他放在蒲草箱裏，擱在尼羅河邊的蘆荻中。後被法老的女兒拾去，撫養成人。

摩西80歲時，受了上帝差遣，帶著以色列人民離開埃及，經過紅海，在曠野經過40年之久，才進入迦南地（今巴勒斯坦）。途經西乃山時，上帝藉著摩西降下律法，此即十誡的由來。摩西死時，年120歲，上帝將他葬在摩押地，伯毘珥對面的谷中，只是今日沒有人知道他的墳墓所在。而摩西也沒能進入迦南地。

編纂組

摩西祖母

摩西祖母 Moses, Grandma

摩西祖母（1860～1961）是美國的素人畫家。76歲時開始作畫，一直到101歲去世那年還不斷有作品出現。她從未上過一堂繪畫課。摩西祖母只畫簡單而寫實的田園生活。她那些多彩而生動的圖畫完全取材於她對1800年代晚期的回憶。批評家很





摩加迪休 Mogadishu

摩加迪休市人口400,000人（1981），是索馬利亞的首都及主要港口，曾是義屬索馬利蘭託管地的首府。市內的居民大多是非洲人，少數是義大利人。 編纂組

摩羯座 Capricornus

摩羯座是黃道十二宮之一，太陽後1月20日到2月15日經過這個星座，位於人馬座的東邊。在我國二十八宿裏的「牛宿」就相當於摩羯座羊頭的角和眼的那幾顆星。

在希臘神話裏，有許多半人半獸的怪物，摩羯即是上半身是人，下半身是羊，且生著羊的角和耳朵的生物。據說摩羯特別愛好詩和音樂，會用葦草做笛子來吹，經常住在森林裏，而且和牧羊人很友善，所以人們把他當作牧神。有一天諸神在河邊開酒會時，牧神就吹起他的葦笛來助興，不意突然出現一隻百頭怪物，諸神大驚，紛紛變成各種形狀逃到河裏去，牧神也一齊跳進水裏，由於驚慌過度，把下半身沾了水的部分變成魚尾而成爲羊身魚尾的怪物了。天神宙斯就把他這種怪樣子放到天上成爲摩羯座。

在這個星座裏，比較有名的是一個球狀星團。編號M30，但很暗淡，須用15公分以上的望遠鏡才看得清。

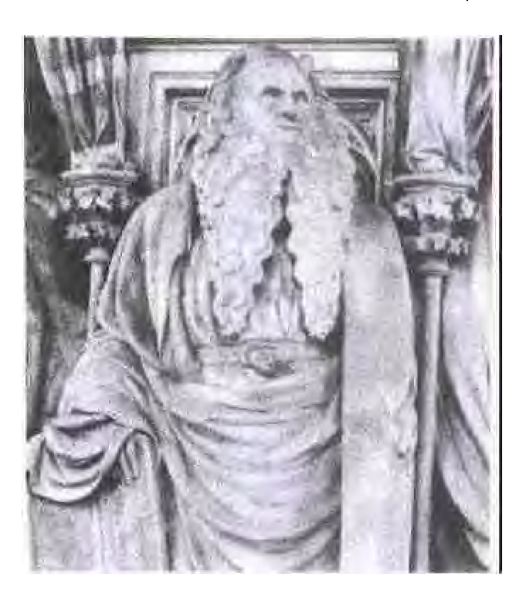
盧世斌

摩西 Moses

摩西（約西元前14世紀末葉），帶領以色列人出埃及，脫離法老迫害的先知。根據舊約聖經記載，摩西生於埃及，出生時正逢法老下令格殺境內以色列的初生男孩，摩西乃被他母親藏了3個月，才將他放在蒲草箱裏，擱在尼羅河邊的蘆荻中。後被法老的女兒拾去，撫養成人。

摩西80歲時，受了上帝差遣，帶著以色列人民離開埃及，經過紅海，在曠野經過40年之久，才進入迦南地（今巴勒斯坦）。途經西乃山時，上帝藉著摩西降下律法，此即十誡的由來。摩西死時，年120歲，上帝將他葬在摩押地，伯毘珥對面的谷中，只是今日沒有人知道他的墳墓所在。而摩西也沒能進入迦南地。

編纂組



摩西雕像，作於14世紀。

摩西祖母

Moses, Grandma

摩西祖母（1860～1961）是美國的素人畫家。76歲時開始作畫，一直到101歲去世那年還不斷有作品出現。她從未上過一堂繪畫課。摩西祖母只畫簡單而寫實的田園生活。她那些多彩而生動的圖畫完全取材於她對1800年代晚期的回憶。批評家很



摩西祖母

讚美她作品的清新、天眞與人情味。

摩西祖母的出生地是在紐約華盛頓郡的安那瑪利羅勃森（Anna Mary Robertson），她是在1887年和湯姆士・摩西（Thomas Moses）結婚。早年她一直擔任帆布刺繡的工作，後來因爲關節炎不能很順意地拿繡針。1938年一位畫商發現她作品的價值。1939年，摩西祖母在紐約的現代藝術博物館展覽。1940年第一次舉辦個展。摩西祖母自傳於1952年出版。 王美慧

摩茲比港
Moresby, Port

見「巴布亞新幾內亞」條。

摩擦 Friction

阻止兩物體相對滑動的性質，叫做摩擦。若表面平坦的兩物體疊在一起，則將上面的物體提起來時，除了須要克服重力之外，不須克服任何阻力。但是，推著或拉著其中一個，使它滑過另一個時，就有由摩擦引起的阻力。

摩擦有很多重要的用途。火車機車的輪子緊「抓住」軌道。輸送帶在滑輪上旋轉，而不致滑掉。若沒有摩擦，你就無法在人行道上走路。這就是在冰面上不利於行走的原因。光滑的冰面造成的摩擦比人行道的小得多，所以鞋子會滑。

摩擦也有缺點。它產生熱，因而會使物體耗損。這就是要在機器的可動部分，注滿油或其他潤滑液的原因。那些液體減少摩擦，而使各零件較易運動，並且產生較少的熱。

摩擦的種類 摩擦有四大類。兩表面相對滑動時（如書本在桌上滑行）造成的，叫做滑動摩擦或動摩擦。兩面之間有相對滑動的傾向，但尙未滑動時的摩擦力，叫做靜摩擦。例如放在斜面上的物體，如果它能不滑下來，一定是有靜摩擦阻止它下滑。一物體在一表面上滾動（如汽車輪胎在路面上滾）時，所呈現的阻力叫做滾動摩擦。流體摩擦或黏滯力，是流體與固體間或運動著的流體間之摩擦力。稀薄的流體之黏滯性，低於稠密流體的黏滯性，因而通常流得快些。（參閱「黏滯性」條）

摩擦定律 ㈠前三種摩擦，都跟垂直於二接觸面，以使二面相擠壓的力（稱爲法線力，以N表示）有關。就滑動和滾動摩擦來說，克服摩擦力所需之力的大小F，與N成正比。二者之比爲對應的摩擦係數C.F.，即C.F.＝F／N。例如，若使質量爲12.2仟克的物體在一水平面上等速地滑行，需施以45牛頓之力，則物體與水平面間之法線力爲物體之重，即120牛

摩西祖母 耶誕樹的期待



讚美她作品的清新、天眞與人情味。

摩西祖母的出生地是在紐約華盛頓郡的安那瑪利羅勃森（Anna Mary Robertson），她是在1887年和湯姆士．摩西（Thomas Moses）結婚。早年她一直擔任帆布刺繡的工作，後來因爲關節炎不能很順意地拿繡針。1938年一位畫商發現她作品的價值。1939年，摩西祖母在紐約的現代藝術博物館展畫。1940年第一次舉辦個展。摩西祖母自傳於1952年出版。 王美慧



摩西祖母 耶誕樹的期待

摩茲比港 Moresby, Port

見「巴布亞新幾內亞」條。

摩擦 Friction

阻止兩物體相對滑動的性質，叫做摩擦。若表面平坦的兩物體疊在一起，則將上面的物體提起來時，除了須要克服重力之外，不須克服任何阻力。但是，推著或拉著其中一個，使它滑過另一個時，就有由摩擦引起的阻力。

摩擦有很多重要的用途。火車機車的輪子緊「抓住」軌道。輸送帶在滑輪上旋轉，而不致滑掉。若沒有摩擦，你就無法在人行道上走路。這就是在冰面上不利於行走的原因。光滑的冰面造成的摩擦比人行道的小得多，所以鞋子會滑。

摩擦也有缺點。它產生熱，因而會使物體耗損。這就是要在機器的可動部分，注滿油或其他潤滑液的原因。那些液體減少摩擦，而使各零件較易運動，並且產生較少的熱。

摩擦的種類 摩擦有四大類。兩表面相對滑動時（如書本在桌上滑行）造成的，叫做滑動摩擦或動摩擦。兩面之間有相對滑動的傾向，但尙未滑動時的摩擦力，叫做靜摩擦。例如放在斜面上的物體，如果它能不滑下來，一定是有靜摩擦阻止它下滑。一物體在一表面上滾動（如汽車輪胎在路面上滾）時，所呈現的阻力叫做滾動摩擦。流體摩擦或黏滯力，是流體與固體間或運動著的流體間之摩擦力。稀薄的流體之黏滯性，低於稠密流體的黏滯性，因而通常流得快些。（參閱「黏滯性」條）

摩擦定律 ㈠前三種摩擦，都跟垂直於二接觸面，以使二面相擠壓的力（稱爲法線力，以N表示）有關。就滑動和滾動摩擦來說，克服摩擦力所需之力的大小F，與N成正比。二者之比爲對應的摩擦係數C.F.，即C.F. ＝F／N。例如，若使質量爲12.2仟克的物體在一水平面上等速地滑行，需施以45牛頓之力，則物體與水平面間之法線力爲物體之重，即120牛

頓，於是該二表面間之動摩擦係數爲0.375。至於靜摩擦的情形，則稍有不同。將一物體放在一平面上，把平面的一端抬起，使平面與水平面的夾角漸漸增大，則只要物體尚未滑下，靜摩擦力必定與地球企圖將物體沿斜面拉下之重力分量相等，但重力的這個分量隨平面的仰角之增加而增大，所以靜摩擦力的大小也一直在增加。到仰角等於某個值時，物體開始滑動，這時候的靜摩擦力已達到了最大值 F_{max}，實驗顯示對於一定的一對表面，F_{max}／N之值爲一定，稱爲靜摩擦係數。(二)黏滯力與相對運動著的流體間，或固體與流體間之相對速率V有關，但其關係很複雜。一般而言，V夠小時，黏滯力與V成正比；但V相當大時，黏滯力與 V^2 成正比。

摩擦係數隨兩物體表面的種類而異。木塊與木塊間相對滑動時之C.F.在0.25和0.50之間。金屬間相對地滑行時，C.F. 在0.15和0.20之間。滾動摩擦的C.F.約爲動摩擦係數的1％。但是硬度、光滑度、物體的尺寸等，都影響滾動摩擦。靜摩擦係數通常略大於動摩擦係數。設計機械時，工程師們得知道種種有關的摩擦係數。

油可減少摩擦。例如，鐵在塗有油的木板面上滾動時，其C.F.要比0.018小得多。有潤滑液（油）時，摩擦幾乎與原來二表面的種類無關。這時候，只和該液體的黏滯性和二表面之相對速率有關。（參閱「軸承」、「火」、「熱」條）

曹培熙

摩耳坦 Multan

摩耳坦人口730,000人（1981），爲巴基斯坦的古城，約建於西元前3世紀。位於拉哈里西南契那布河左岸，是手術儀器及鋼鐵家具的製造中心。

編纂組

摩爾 Moore, Marianne

摩爾（1887～1972）是美國最傑出的女詩人之一，與愛密莉・狄瑾蓀（Emily Dickinson）齊名。她一部分詩顯得較爲艱澀，通常她都採用以音節的數目和排列爲主要元素的詩體，替代以韻律和押韻爲中心的傳統格式。

摩爾喜歡以鳥、奇怪的動物，和自然界的事物做爲詩的主題，如此似乎局限了她寫作的範圍，但是她以不同的手法，藉它們來象徵誠實和堅毅。「詩集」一書使她獲得1952年諾貝爾文學獎。

摩爾生於聖路易，曾當過老師。並在1925年至1929年間擔任「撥號盤」（The Dial）雜誌的主編，她鼓勵年輕作家並出版他們的作品，在美國文壇扮演了重要的角色。

丁珍珸

摩爾人 Moors

見增編「摩爾人」條。

條。

模特兒 Model

模特兒是一門新興的行業，其重要性與日俱增，在攝影、繪畫和服裝業中，成爲不可或缺的一員。攝影模



頓，於是該二表面間之動摩擦係數爲0.375。至於靜摩擦的情形，則稍有不同。將一物體放在一平面上，把平面的一端抬起，使平面與水平面的夾角漸漸增大，則只要物體尙未滑下，靜摩擦力必定與地球企圖將物體沿斜面拉下之重力分量相等，但重力的這個分量隨平面的仰角之增加而增大，所以靜摩擦力的大小也一直在增加。到仰角等於某個値時，物體開始滑動，這時候的靜摩擦力已達到了最大値 F_{max} ，實驗顯示對於一定的一對表面，F_{max} ／N之値爲一定，稱爲靜摩擦係數。㈢黏滯力與相對運動著的流體間，或固體與流體間之相對速率V有關，但其關係很複雜。一般而言，V夠小時，黏滯力與V成正比；但V相當大時，黏滯力與V^2 成正比。

摩擦係數隨兩物體表面的種類而異。木塊與木塊間相對滑動時之C.F.在0.25和0.50之間。金屬間相對地滑行時，C.F. 在0.15 和0.20之間。滾動摩擦的C.F.約爲動摩擦係數的1％。但是硬度、光滑度、物體的尺寸等，都影響滾動摩擦。靜摩擦係數通常略大於動摩擦係數。設計機械時，工程師們得知道種種有關的摩擦係數。

油可減少摩擦。例如，鐵在塗有油的木板面上滾動時，其C.F.要比0.018小得多。有潤滑液（油）時，摩擦幾乎與原來二表面的種類無關。這時候，只和該液體的黏滯性和二表面之相對速率有關。（參閱「軸承」、「火」、「熱」條）

曹培熙



摩爾

摩耳坦 Multan

摩耳坦人口730,000人（1981），爲巴基斯坦的古城，約建於西元前3世紀。位於拉哈里西南契那布河左岸，是手術儀器及鋼鐵家具的製造中心。

編纂組

摩爾 Moore, Marianne

摩爾（1887～1972）是美國最傑出的女詩人之一，與愛密莉·狄瑾孫（Emily Dickinson）齊名。她一部分詩顯得較爲艱澀，通常她都採用以音節的數目和排列爲主要元素的詩體，替代以韻律和押韻爲中心的傳統格式。

摩爾喜歡以鳥、奇怪的動物，和自然界的事物做爲詩的主題，如此似乎局限了她寫作的範圍，但是她以不同的手法，藉它們來象徵誠實和堅毅。「詩集」一書使她獲得1952年諾貝爾文學獎。

摩爾生於聖路易，曾當過老師。並在1925年至1929年間擔任「撥號盤」（The Dial）雜誌的主編，她鼓勵年輕作家並出版他們的作品，在美國文壇扮演了重要的角色。

丁珍珸

摩爾人 Moors

見增編「摩爾人」條。

條。

模特兒 Model

模特兒是一門新興的行業，其重要性與日俱增，在攝影、繪畫和服裝業中，成爲不可或缺的一員。攝影模

特兒尤其重要，因爲與我們的生活有密切關係的廣告業，即非常廣泛地應用到攝影和模特兒。

模特兒對其他行業的幫助很大。如服裝模特兒，經由他們，服裝業得以推出新式的服裝，帶動服裝的流行，再者是廣告模特兒，通常刊登在雜誌、報紙或其他大衆傳播。經由模特兒，廣告的效果更加生動，加深觀衆的印象，以刺激產品的銷售。

工作　模特兒是一門相當辛苦的行業。必須在強烈的燈光下工作，工作時間又常與季節相反，如冬季時拍夏季涼爽服飾的廣告，夏季時拍厚重大衣的廣告。

模特兒的薪資是固定的薪水加上所作時數的薪資，其中以服裝模特兒的酬勞最高，攝影模特兒次之，繪畫模特兒又次之。

模特兒的工作場所並不一定，或在攝影棚，或在室外，有時還須遠赴國外。

一位成功的模特兒，必須有一位經紀人，爲她和攝影師、畫家或服裝

時裝模特兒展示服裝。



特兒尤其重要，因爲與我們的生活有密切關係的廣告業，即非常廣泛地應用到攝影和模特兒。

模特兒對其他行業的幫助很大。如服裝模特兒，經由他們，服裝業得以推出新式的服裝，帶動服裝的流行，再者是廣告模特兒，通常刊登在雜誌、報紙或其他大衆傳播。經由模特兒，廣告的效果更加生動，加深觀衆的印象，以刺激產品的銷售。

工作　模特兒是一門相當辛苦的行業。必須在強烈的燈光下工作，工作時間又常與季節相反，如冬季時拍夏季涼爽服飾的廣告，夏季時拍厚重大衣的廣告。

模特兒的薪資是固定的薪水加上所作時數的薪資，其中以服裝模特兒的酬勞最高，攝影模特兒次之，繪畫模特兒又次之。

模特兒的工作場所並不一定，或在攝影棚，或在室外，有時還須遠赴國外。

一位成功的模特兒，必須有一位經紀人，爲她和攝影師、畫家或服裝



時裝模特兒展示服裝。

設計師接洽表演的事務。

條件　作一位模特兒，最基本的條件是要身材勻稱、高挑。她不一定是位美人，但必須吸引人，氣質優雅，具有自己的風格。而且要有表演的才能，能夠演出攝影家或藝術家所想創造的意境。

模特兒的職業生涯很短，女性通常在18歲至25歲之間。男性模特兒表演的機會很少，通常一場服裝表演只需一位男性模特兒，所以大部分出現在電視或雜誌廣告上。

模特兒也有可能轉向其他更富趣味的行業發展，如影劇、表演業。許多有名的演員即以模特兒起家。

榮曄美

模擬巫術 Imitation Magic

見「巫術」條。

模里西斯 Mauritius

印度洋中的島國，又譯毛里斯。見「毛里斯」條。

模控學 Cybernetics

模控學是科學的一支，處理控制機械和傳遞資訊的問題。模控學的英文是「Cybernetics」，這個字來自希臘文，意思是「舵手」，最早把這個字引申來用作「模控學」的是一位美國數學家維納，他在1948年出版了一本書，書名就叫「模控學」。

維納注意到動物體內的控制和通訊機構如神經系統等，有很多地方可以和機器相類比，他還發覺，研究動物的生物學家和設計自動控制系統的工程師彼此之間往往一點溝通也沒有，於是他提出了「模控學」這一門學問，來把兩個領域在控制和通訊方面的問題作一個共同的研究。

模控學裏一個重要的部分就是「回饋」的問題，譬如當導向飛彈偏離了預定的航向，或人體的體溫過高過低的時候，如何產生一個訊息並送回到控制機構去，以便根據這訊息來更正錯誤等。

參閱「自動控制」、「資訊理論」條。

劉容銘

魔彈射手 Der Freischütz

見「歌劇」條。

魔笛 Die Zouberflöte

見「歌劇」條。

抹香鯨 Sperm Whale

見「鯨」條

抹殺酮 Methadone

抹殺酮是一種藥劑，它的戒毒效果還在實驗階段。海洛英、嗎啡、鴉片之類戒毒時常用抹殺酮，另加上心理、社會、職業等各方面的輔導。

吸食海洛英、嗎啡、鴉片的人，服用抹殺酮之後對這些毒品的渴求會消失，但是一旦停藥之後，毒癮又發作了，結果吸毒者勢必終身服抹殺酮來排拒毒癮。因此抹殺酮治療一直為人批評，但它仍不失為一種戒毒的對策。因為海洛英會使人飄飄欲仙，非常快樂，但一直停留在夢幻狀態，將

導致無法工作；服用抹殺酮之後，雖然也在一種心情愉快的狀態，不過心智清醒，可以過正常的生活、並上班工作。

抹殺酮治療法是在1964年由一對美國的醫師陶爾夫婦（Vincent Dole and Marie Nyswander ）所發現的。

王美慧

沒骨畫 Boneless Painting

沒骨畫法通常是指畫花鳥畫時的一種方法，相對的畫法則是專用線條「勾勒」外形輪廓的「勾勒畫」。以其只用「丹粉點染」來代替線條，不用線條勾勒，而少筆墨骨氣，故稱爲「沒骨畫」。

沒骨畫的淵源倒是相當久遠的，南北朝時代，佛寺壁畫中常常出現。這種畫法直接以色彩層層疊暈來描繪物象，與傳統中國畫以線條爲主的方

右
元商琦　杏雨浴禽圖

左
元張中　枯荷鸂鶒





導致無法工作；服用抹殺酮之後，雖然也在一種心情愉快的狀態，不過心智清醒，可以過正常的生活、並上班工作。

抹殺酮治療法是在1964年由一對美國的醫師陶爾夫婦（Vincent Dole and Marie Nyswander ）所發現的。

王美琴

沒骨畫 Boneless Painting

沒骨畫法通常是指畫花鳥畫時的一種方法，相對的畫法則是專用線條「勾勒」外形輪廓的「勾勒畫」。以其只用「丹粉點染」來代替線條，不用線條勾勒，而少筆墨骨氣，故稱為「沒骨畫」。

沒骨畫的淵源倒是相當久遠的，南北朝時代，佛寺壁畫中常常出現。這種畫法直接以色彩層層疊暈來描繪物象，與傳統中國畫以線條為主的方





右
元商琦　杏雨浴禽圖

左
元張中　枯荷鸂鶒

法略有不同。反而與波斯藝術的形式相似。因此，可能是接受了外來的影響。例如張僧繇在一乘寺裏所畫的裝飾乃天竺遺法，史稱凹凸花，就是利用深淺顏色暈染而成的。遠望有凹凸的效果，近看卻是平面。

沒骨畫法，從古至今也有數度的變遷，初變在徐熙時，放棄一般人專門注重富麗堂皇的賦色方法，著重於筆墨的神韻，以墨色爲主，彩色爲輔，稱爲「落墨」。到了徐熙的孫子徐崇嗣，對於外形的輪廓，都不用筆墨勾勒，直接以色彩點染出花鳥的形象。到了元朝，摒棄豔麗的賦色，提倡以水墨寫花鳥，使沒骨畫兼具雅淡野逸的趣味。明代的畫家採用大筆揮寫，具有豪邁蒼勁的氣勢。到了清朝初年，王武、惲壽平又提倡遠紹徐熙、徐崇嗣的畫法，運筆落墨極其嚴謹，賦色尤其雅麗，風格清新，成爲目前我們稱作沒骨畫的新典型。

明李士達　瑞蓮圖

王妙蓮

沒食子酸 Gallic Acid

沒食子酸是一種天然的植物有機酸，通常存在於橡樹的蟲癭。瑞典化學家施利在1786年首先分離出沒食子酸。

商業上從單寧酸製得沒食子酸，用來鞣製皮革、攝影、製造單寧、染料、墨水。

沒食子酸是黃白色或無色的結晶，微溶於水，化學式是$C_6H_2(OH)_3COOH$。

編纂組

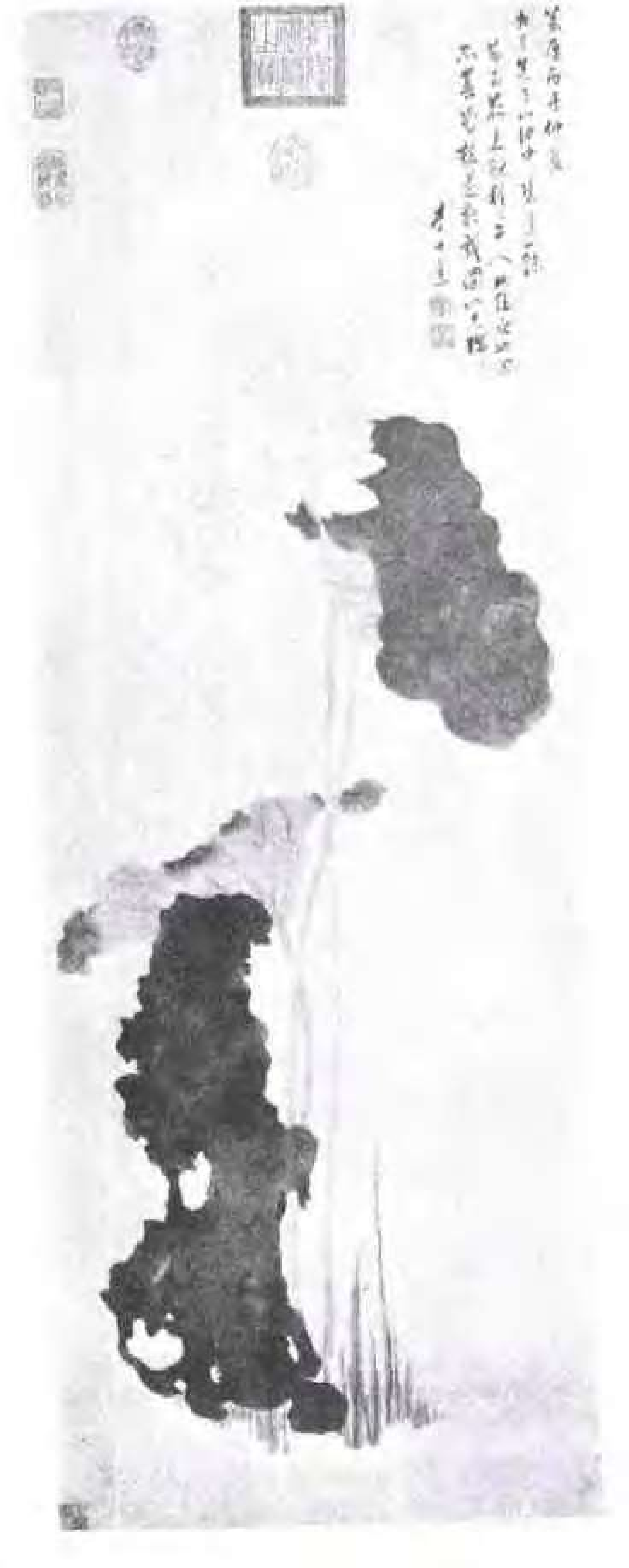
沫蟬 Frog Hopper

即泡沫蟲，見「泡沫蟲」條。

茉莉花 Arabian Jasmine

茉莉花，學名是爲 *Jasminum sambac*，屬木犀科（Oleaceae）之常綠蔓性灌木。橢圓形或濶卵形葉對生。花單生或數朵，花冠四裂，有時重瓣，果爲漿果。

茉莉花原產印度，其花具清香，人們除栽培供觀賞用外，並將花拿來



法略有不同。反而與波斯藝術的形式相似。因此，可能是接受了外來的影響。例如張僧繇在一乘寺裏所畫的裝飾乃天竺遺法，史稱凹凸花，就是利用深淺顏色暈染而成的。遠望有凹凸的效果，近看卻是平面。

沒骨畫法，從古至今也有數度的變遷，初變在徐熙時，放棄一般人專門注重富麗堂皇的賦色方法，著重於筆墨的神韻，以墨色為主，彩色為輔，稱為「落墨」。到了徐熙的孫子徐崇嗣，對於外形的輪廓，都不用筆墨勾勒，直接以色彩點染出花鳥的形象。到了元朝，摒棄豔麗的賦色，提倡以水墨寫花鳥，使沒骨畫兼具雅淡野逸的趣味。明代的畫家採用大筆揮寫，具有豪邁蒼勁的氣勢。到了清朝初年，王武、惲壽平又提倡遠紹徐熙、徐崇嗣的畫法，運筆落墨極其嚴謹，賦色尤其雅麗，風格清新，成為目前我們稱作沒骨畫的新典型。

王耀庭



明李士達 瑞蓮圖

沒食子酸 Gallic Acid

沒食子酸是一種天然的植物有機酸，通常存在於橡樹的蟲癭。瑞典化學家施利在1786年首先分離出沒食子酸。

商業上從單寧酸製得沒食子酸，用來鞣製皮革、攝影、製造單寧、染料、墨水。

沒食子酸是黃白色或無色的結晶，微溶於水，化學式是$C_6H_2(OH)_3COOH$。

編纂組

沫蟬 Frog Hopper

即泡沫蟲，見「泡沫蟲」條。

茉莉花 Arabian Jasmine

茉莉花，學名是為*Jasminum sambac*，屬木犀科（Oleaceae）之常綠蔓性灌木。橢圓形或濶卵形葉對生。花單生或數朵，花冠四裂，有時重瓣，果為漿果。

茉莉花原產印度，其花具清香，人們除栽培供觀賞用外，並將花拿來

做香片茶的香片。

陳燕珍

脈搏 Pulse

脈搏是心跳後動脈發生伸張而造成，把手指按在拇指上方的橈骨動脈上，可以感覺得到，也可以按在太陽穴上顳顬動脈所在的位置，或身體其他表面有動脈的地方。

每一次的心跳，包括心肌的收縮，可把血液推送到動脈系統，然後有一段心臟再充血的鬆弛時期。當心臟收縮時，血液被壓進主動脈和肺動脈，主動脈是身體內最大的動脈，把心臟左邊已在肺臟充過氣的血液，送到身體其他部位。在血液衝入主動脈時，主動脈的彈性壁伸張擴大，讓血液通過，等血液流到主動脈分出的動脈時，主動脈壁才放鬆，縮回到正常大小。主動脈分枝的動脈壁，在血液流過時，也會有擴張和收縮的情形，這些動脈的擴張，便造成所謂的脈搏。

小孩子的脈搏較快，而老年人的脈搏比健康成年人慢。每分鐘五十到八十五次的脈搏，仍在正常範圍內，但正常男人的平均速率約爲七十二次，婦女的脈搏稍快於男人——在七十六到八十次之間。新生兒的脈搏可能高達每分鐘一百四十次，七歲小孩的正常脈搏每分鐘九十次。每分鐘五十到六十五次的慢速率，在年老時並非是不尋常的，但是不管年齡如何，脈搏和心臟的節律都要規律才行。

醫生替病人把脈，以查看心跳是否正常。中醫診病，最重把脈，將之別立另一門學問，稱爲脈學。如果脈搏太快、太慢或稍有不規則的情況出現，醫生就會要病人去檢查不正常脈搏的成因。

參閱「動脈」、「心臟」條。

鄭百倫

大一劉文莉花

脈動噴射引擎 Pulsejet

見「噴射推進」條。

脈絡膜 Choroid Coat

見「眼睛」條。

脈經 Mo Ching

見「王叔和」、「切脈」條。

脈學 Sphygmology

見「切脈」條。









左上圖
茉莉花

做香片茶的香片。

陳燕珍

脈搏 Pulse

脈搏是心跳後動脈發生伸張而造成，把手指按在拇指上方的橈骨動脈上，可以感覺得到，也可以按在太陽穴上顳顬動脈所在的位置，或身體其他表面有動脈的地方。

每一次的心跳，包括心肌的收縮，可把血液推送到動脈系統，然後有一段心臟再充血的鬆弛時期。當心臟收縮時，血液被壓進主動脈和肺動脈，主動脈是身體內最大的動脈，把心臟左邊已在肺臟充過氧的血液，送到身體其他部位。在血液衝入主動脈時，主動脈的彈性壁伸張擴大，讓血液通過，等血液流到主動脈分出的動脈時，主動脈壁才放鬆，縮回到正常大小。主動脈分枝的動脈壁，在血液流過時，也會有擴張和收縮的情形，這些動脈的擴張，便造成所謂的脈搏。

小孩子的脈搏較快，而老年人的脈搏比健康成年人慢。每分鐘五十到八十五次的脈搏，仍在正常範圍內，但正常男人的平均速率約爲七十二次，婦女的脈搏稍快於男人——在七十六到八十次之間。新生兒的脈搏可能高達每分鐘一百四十次，七歲小孩的正常脈搏每分鐘九十次。每分鐘五十到六十五次的慢速率，在年老時並非是不尋常的，但是不管年齡如何，脈搏和心臟的節律都要規律才行。

醫生替病人把脈，以查看心跳是否正常。中醫診病，最重把脈，將之別立另一門學問，稱爲脈學。如果脈搏太快、太慢或稍有不規則的情況出現，醫生就會要病人去檢查不正常脈搏的成因。

參閱「動脈」、「心臟」條。

鄭［illegible］倫

脈動噴射引擎 Pulsejet

見「噴射推進」條。

脈絡膜 Choroid Coat

見「眼睛」條。

脈經 Mo Ching

見「王叔和」、「切脈」條。

脈學 Sphygmology

見「切脈」條。

脈翅目 Order Neuroptera

見「昆蟲」條。

秣陵 Moqling

見「南京」條。

莫泊桑 Maupassant, Guy de

莫泊桑（1850～1893）是法國作家。被公認爲全世界最偉大的短篇小說家之一。莫泊桑的風格清晰平易，故事真實，反映出他對一般人所抱持的諷諷和悲觀態度。他只肯對窮人和遭社會遺棄的人筆下留情。

莫泊桑的故事主題範圍很廣，有中產階級、農人、政府官員、普法戰爭、野外生活、動物和鬼魂。他寫了約250篇故事，大部分都在1880到1890年之間完成。這些故事分好幾本文集出版，最有名的是「帖利爾家」（The Tellier House，1881）、「Toine」（1886）和「霍拉」（The Horle，1887）。他最有名的故事包括「脂肪球」（Ball of Fat）、「鑽石項鍊」（The Diamond Necklace）、「傘」（The Umbrella）和（The Piece of String）。

莫泊桑小說的特質和他的短篇故事類似。「她的一生」（A Womans Life，1883）描寫一個不快樂的鄉下婦人。「好朋友」（Bel Ami，1885）描述一個沒有原則的新聞記者掘起的經過。「彼得與約翰」（Peter and John，1888）探究兩兄弟的心理。

莫泊桑

莫泊桑生於法國北部的諾曼第。他的許多文學技巧和人生哲學都是向他的教父福樓拜學來的。莫泊桑後來死於精神病院。

[illegible]

莫曼斯克 Murmansk

莫曼斯克人口405,000人（1983），是蘇俄瀕北極海的要港，爲北極圈以北最大城，由於暖流的影響，港口終年不結冰。莫曼斯克位於科蘭半島的極北端，是漁業及造船中心，有魚罐頭、金屬、木器、魚網、木桶、製冰等工廠，出口魚類、木材、礦產等。設有一座北極研究站。與列寧格勒間有鐵路開通。莫曼斯克建於1915年。

編纂組

莫德惠 Moh, Der-huey

莫德惠（1883～1968），政界聞人。字柳忱，滿州人。

早年在哈爾濱從事警政工作，民



脈翅目 Order Neuroptera

見「昆蟲」條。

秣陵 Moqling

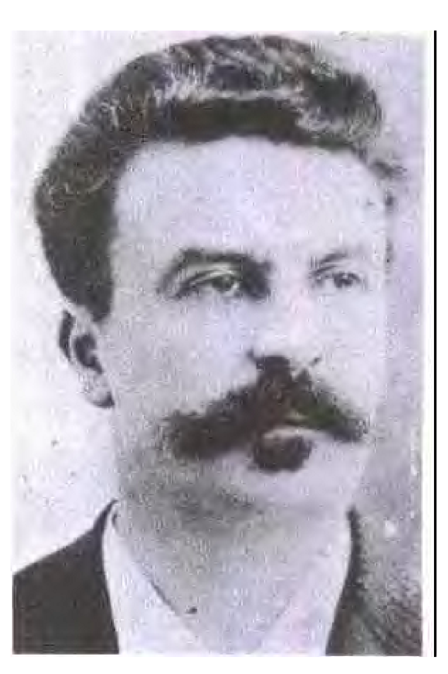
見「南京」條。

莫泊桑 Maupassant, Guy de

莫泊桑（1850～1893）是法國作家。被公認為全世界最偉大的短篇小說家之一。莫泊桑的風格清晰平易，故事真實，反映出他對一般人所抱持的譏諷和悲觀態度。他只肯對窮人和遭社會遺棄的人筆下留情。

莫泊桑的故事主題範圍很廣，有中產階級、農人、政府官員、普法戰爭、野外生活、動物和鬼魂。他寫了約250篇故事，大部分都在1880到1890年之間完成。這些故事分好幾本文集出版，較有名的是「帖利爾家」（The Tellier House，1881）、「Toine」（1886）和「霍拉」（The Horle，1887）。他最有名的故事包括「脂肪球」（Ball of Fat）、「鑽石項鍊」（The Diamond Necklace）、「傘」（The Umbrella）和（The Piece of String）。

莫泊桑小說的特質和他的短篇故事類似。「她的一生」（A Womans Life，1883）描寫一個不快樂的鄉下婦人。「好朋友」（Bel Ami，1885）描述一個沒有原則的新聞記者掘起的經過。「彼得與約翰」（Peter and John，1888）探究兩兄弟的心理。



莫泊桑

莫泊桑生於法國北部的諾曼第。他的許多文學技巧和人生哲學都是向他的教父福樓拜學來的。莫泊桑後來死於精神病院。

出自：

莫曼斯克 Murmansk

莫曼斯克人口405,000人（1983），是蘇俄瀕北極海的要港，為北極圈以北最大城，由於暖流的影響，港口終年不結冰。莫曼斯克位於科蘭半島的極北端，是漁業及造船中心，有魚罐頭、金屬、木器、魚網、木桶、製冰等工廠，出口魚類、木材、礦產等。設有一座北極研究站。與列寧格勒間有鐵路開通。莫曼斯克建於1915年。 編纂組

莫德惠 Moh, Der-huey

莫德惠（1883～1968），政界聞人。字柳忱，滿州人。

早年在哈爾濱從事警政工作，民

國成立後擔任北京政府東三省顧問。民國15年（1926）任奉天省主席及財政委員。16年任北京政府農商部長，17年隨張作霖返回東北。18年國民政府擬收回中東鐵路所有權，莫氏奉命赴莫斯科與蘇俄交涉，嗣因日本正向東北侵略，故中東鐵路問題並未獲解決。36年4月與國民黨總裁蔣中正、青年黨主席曾琦、民社黨主席張君勱、社會賢達王雲五等共同簽署實施憲政綱領，組織聯合政府。38年國民政府遷台，莫氏於43至55年任考試院院長，極孚時望。57年卒於台北，享年86歲。

莫迪里亞尼
Modigliani, Amedeo

莫廸里亞尼（1884～1920）是20世紀最偉大的義大利畫家。他的畫不管是肖像或是斜倚的女性裸像，構圖都很簡潔。莫廸里亞尼的作品特徵是刻意拉長的身體，特別細長的頸子，和卵形的頭部。他的畫中人物乍看像是靜默無言，缺乏表情；細細品嘗卻又能觸動觀者興起清淨無邪又隱藏著悲劇色彩的感受。

莫廸里亞尼是一位傑出的「製圖者」，他那極具創意的線條為他的畫塑造出獨特的風格。而那變形的人物反映出莫廸里亞尼對非洲土著雕刻的偏愛。至於畫像所顯示簡單而優雅的風格則是受他的朋友雕刻家「康士坦丁（Constantin Brancusi）的影響。

莫廸里亞尼生於義大利的里貞，1906年移居巴黎，他的大部分作品都是在巴黎完成的。他是位精力充沛的人，一生十分清貧，由於酗酒和服藥過度，遂使他英年早逝。







國成立後擔任北京政府東三省顧問。民國15年（1926）任奉天省主席及財政委員。16年任北京政府農商部長，17年隨張作霖返回東北。18年國民政府擬收回中東鐵路所有權，莫氏奉命赴莫斯科與蘇俄交涉，嗣因日本止向東北侵略，故中東鐵路問題並未獲解決。36年4月與國民黨總裁蔣中正、青年黨主席曾琦、民社黨主席張君勱、社會賢達王雲五等共同簽署實施憲政綱領，組織聯合政府。38年國民政府遷台，莫氏於43至55年任考試院院長，極孚時望。57年卒於台北，享年86歲。

莫迪里亞尼
Modigliani, Amedeo

莫廸里亞尼（1884～1920）是20世紀最偉大的義大利畫家。他的畫不管是肖像或是斜倚的女性裸像，構圖都很簡潔。莫廸里亞尼的作品特徵是刻意拉長的身體，特別細長的頸子，和卵形的頭部。他的畫中人物乍看像是靜默無言，缺乏表情；細細品嘗卻又能觸動觀者興起清淨無邪又隱藏著悲劇色彩的感受。

莫廸里亞尼是一位傑出的「製圖者」，他那極具創意的線條爲他的畫塑造出獨特的風格。而那變形的人物反映出莫廸里亞尼對非洲土著雕刻的偏愛。至於畫像所顯示簡單而優雅的風格則是受他的朋友雕刻家「康士坦丁（Constantin Brancusi）的影響。

莫廸里亞尼生於義大利的里貞，1906年移居巴黎，他的大部分作品都是在巴黎完成的。他是位精力充沛的人，一生十分清貧，由於酗酒和服藥過度，遂使他英年早世。







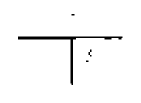


莫內 Monet, Claude

莫內（1840～1926）是法國名畫家。印象主義運動的領導者。他嘗試著畫出個人對室外景物或發生的事件所產生自發的感受。這種繪畫的動機對後世畫家產生了影響力。

早期的畫家們雖然也曾畫室外的風景，但僅止於隨手快速的塗抹幾筆，這些「略圖」僅作爲他們帶回畫室精心推敲後完成作品的一種「備忘錄」罷了。而莫內則是第一位把他對室外景物產生的第一印象忠實而完整的畫成一幅圖畫的重要畫家。

莫內對室外光線與氣氛的效果處理十分在行。他的這種才華在他1877年所畫的「古老的聖閘札瑞車站」之



莫內 睡蓮

莫內自畫像

莫內「印象——日出」









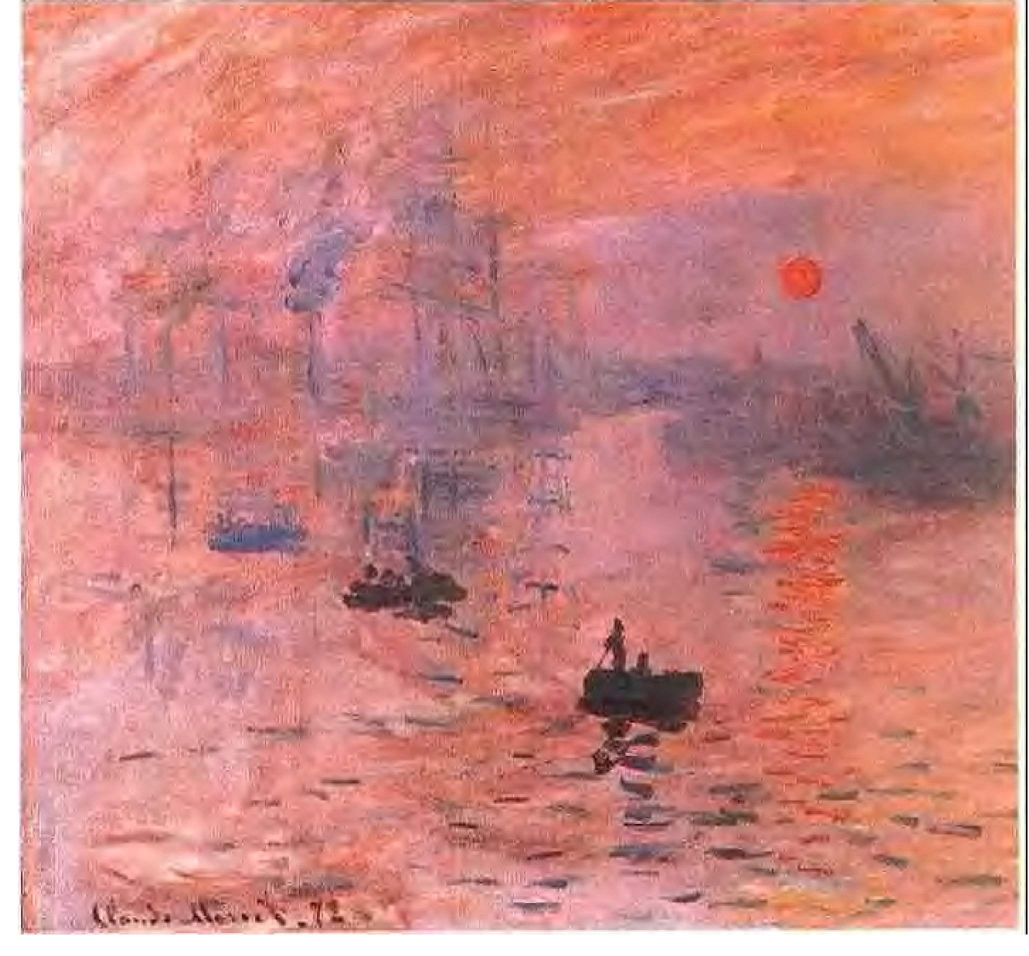
莫內 Monet, Claude

莫內（1840～1926）是法國名畫家。印象主義運動的領導者。他嘗試著畫出個人對室外景物或發生的事件所產生自發的感受。這種繪畫的動機對後世畫家產生了影響力。

早期的畫家們雖然也曾畫室外的風景，但僅止於隨手快速的塗抹幾筆，這些「略圖」僅作爲他們帶回畫室精心推敲後完成作品的一種「備忘錄」罷了。而莫內則是第一位把他對室外景物產生的第一印象忠實而完整的畫成一幅圖畫的重要畫家。

莫內對室外光線與氣氛的效果處理十分在行。他的這種才華在他1877年所畫的「古老的聖拉扎瑞車站」之





莫內「睡蓮」

莫內自畫像

莫內「印象—日出」

中可見一斑。

莫內出生於巴黎。1874年莫內的一幅題名「印象：日出」的風景畫（完成於1872年）參加畫展，結果引起苛評，當時人把那一次的畫展稱作：印象派。

莫內對「光線」的著迷導致他日後畫了許多一系列的以光線爲主的作品。譬如他曾畫過同一個教堂或同一個稻草堆，在清晨、正午、黃昏，不同的光線，不同的氣氛下的情景。

1883年，莫內在維諾附近的季弗尼定居。他在鄉下的家中畫了一些花園的景緻，以及一系列和壁畫同樣大小的荷花。這幾幅作品中幌動的荷花色彩對後世的抽象畫家影響頗大。

王美慧

莫 諾 Monod, Jacques

莫諾（1910～1976），法國生化學家，生於巴黎。原習古典生物學，第二次大戰時，加入游擊隊，從事地下作戰。戰後入巴斯脫研究所，1961年，與雅各（Francois Jacob）發表有關基因作用的論文，提出「運作說」（operon theory）。他們認爲，DNA分子上有調節基因，有操縱基因，有結構基因。調節基因經由RNA合成一種叫做抑制物的蛋白質，能抑制操縱基因的活動。一俟抑制物因某種因素移除的話，操縱基因即可恢復活動，使結構基因能合成mRNA，進而合成蛋白質，表現出特殊的功能。因爲這項成就，1965年與雅各、洛夫（André Lwoff）共獲諾貝爾生理、醫學獎。莫諾於1954年任巴斯脫研究所細胞生化系系主任，1971年升任所長。

張之傑

莫藍比吉河 Murrumbidgee River

莫藍比吉河位於澳洲，於維多利





中可見一斑。

莫內出生於巴黎。1874年莫內的一幅題名「印象：日出」的風景畫（完成於1872年）參加畫展，結果引起苛評，當時人把那一次的畫展稱作：印象派。

莫內對「光線」的著迷導致他日後畫了許多一系列的以光線爲主的作品。譬如他曾畫過同一個教堂或同一個稻草堆，在清晨、正午、黃昏，不同的光線，不同的氣氛下的情景。

1883年，莫內在維諾附近的季弗尼定居。他在鄉下的家中畫了一些花園的景緻，以及一系列和壁畫同樣大小的荷花。這幾幅作品中晃動的荷花色彩對後世的抽象畫家影響頗大。

王美慧

莫諾 Monod, Jacques

莫諾（1910～1976），法國生化學家，生於巴黎。原習古典生物學，第二次大戰時，加入游擊隊，從事地下作戰。戰後入巴斯德研究所，1961年，與雅各（Francois Jacob）發表有關基因作用的論文，提出「運作說」（operon theory）。他們認爲，DNA分子上有調節基因，有操縱基因，有結構基因。調節基因經由RNA合成一種叫做抑制物的蛋白質，能抑制操縱基因的活動。一俟抑制物因某種因素移除的話，操縱基因即可恢復活動，使結構基因能合成mRNA，進而合成蛋白質，表現出特殊的功能。因爲這項成就，1965年與雅各、洛夫（André Lwoff）共獲諾貝爾生理、醫學獎。莫諾於1954年任巴斯德研究所細胞生化系系主任，1971年升任所長。

張之傑





上 莫內之作

下 莫內 [illegible]

莫藍比吉河 Murrumbidgee River

莫藍比吉河位於澳洲，於維多利

亞北界匯入墨累河(Murray River)。發源於澳洲阿爾卑斯山，流向西北，橫亙新南威爾斯的南部,長約2,173公里(1,350哩)。在1915年的墨累河協定下，興建了一系列的水壩，更增加該河的重要性。

編纂組

莫里哀 Molière

莫里哀(1622～1673)是法國最偉大的喜劇家。莫里哀是他的筆名和藝名。他的原名是卜克冷(Jean Baptiste Poquelin)。他的戲劇強調一個重要的原則：人們對自己的看法與別人對他們的看法形成喜劇上的對比。

莫里哀生於巴黎，他的父親是一個富有的家具商，曾任法王路易十三的侍衛。他具有法律學位，但從未執法。在耶穌教會學校時，他就常細讀古典戲劇：1643年與一羣青年朋友組織「光明劇團」(Illustre-Théâtre)。從1645年至1647年之間，該劇團在法國各省表演，因劇本幼稚，加上當時政治不穩定，最後終於解散。莫里哀一度因負債被捕入獄，此後在外流浪多年，靠演戲維生，這段艱辛的歲月裏，他細心觀察並廣泛收集題材，因此在以後的劇本中，他眞切生動的描寫出法國人民的生活。

1655年他發表的「輕佻人」(L. Etourdi)在里昂上演，深受好評，使他以劇作家的身分初露頭角。1659年，他曾在巴黎宮廷內上演「造作的年輕女郎」(The Affected Young Ladies)，這齣單幕鬧劇得到路易十四的賞識；路易十四於是提供他一個永久的劇院，要他爲皇宮寫喜劇。

莫里哀的劇本很少帶有哲學思想。但是他能敏銳的選擇衆人談論的主題，採用法國人民現成的材料，以迎合一般人的口味。他最初寫作的目的是爲了娛樂，但是他的喜劇能積極的諷刺社會，嘲笑矯飾、自大、迂腐、貪婪、奸詐等人性。莫里哀善於人物性格的描寫，這也是法國古典主義戲劇家的共同長處。在他的筆下，一個個人物都生靈活現；表現出來顯得異常繁複，可是他們的動作語言，都能與個人的個性、環境密切配合。短短幾筆的描寫，甚至一個名字、或人物一開口，便能將特有的性格生動的表現出來。莫里哀的天才表現於性格的刻畫，以及分析、綜合的本領，但他忽略了人物外貌與背景的描寫。

莫里哀的劇本還深深影響了法國人的日常用語。史特拉齊(Lytton Strachey)說：「在法國文學上莫里哀具有與西班牙的塞萬提斯、義大利的但丁、英國的莎士比亞同樣的地位。」司谷脫(Sir Walter Scott)則說：「莫里哀是喜劇作家的帝王，他以鷹一般銳利的眼光，窺破一切深藏著的罪惡，一切僞裝的癡愚，而且把其中的任一種，用爲諷刺的材料。」他逝世時，法國博士院以他是伶人，不承認他在文學上的成就。但卻於1778年在他鑄像上刻上：「他的榮名毫不虧缺，我們的光榮反有玷污。」

1662年的「婦女學校」(The School for Wives)是莫里哀以詩寫成的第一部傑作，諷刺當時中等階



亞北界匯入墨累河（Murray River）。發源於澳洲阿爾卑斯山，流向西北，橫亙新南威爾斯的南部，長約2,173公里（1,350哩）。在1915年的墨累河協定下，興建了一系列的水壩，更增加該河的重要性。

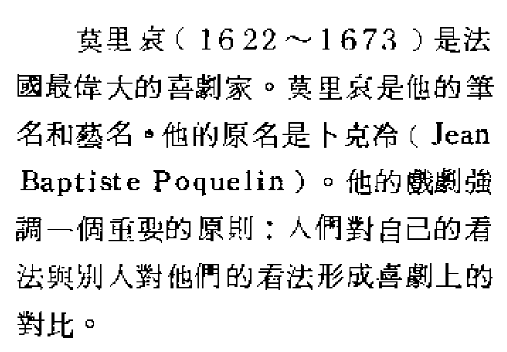
編纂組



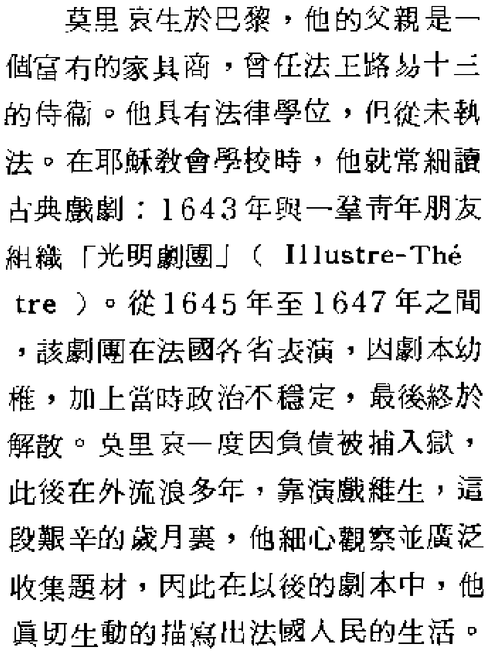
莫里哀 Molière



莫里哀



莫里哀（1622～1673）是法國最偉大的喜劇家。莫里哀是他的筆名和藝名。他的原名是卜克冷（Jean Baptiste Poquelin）。他的戲劇強調一個重要的原則：人們對自己的看法與別人對他們的看法形成喜劇上的對比。



莫里哀生於巴黎，他的父親是一個富有的家具商，曾任法王路易十三的侍衛。他具有法律學位，但從未執法。在耶穌教會學校時，他就常細讀古典戲劇；1643年與一羣青年朋友組織「光明劇團」（Illustre-Théâtre）。從1645年至1647年之間，該劇團在法國各省表演，因劇本幼稚，加上當時政治不穩定，最後終於解散。莫里哀一度因負債被捕入獄，此後在外流浪多年，靠演戲維生，這段艱辛的歲月裏，他細心觀察並廣泛收集題材，因此在以後的劇本中，他眞切生動的描寫出法國人民的生活。

1655年他發表的「輕佻人」（L. Etourdi）在里昂上演，深受好評，使他以劇作家的身分初露頭角。1659年，他曾在巴黎宮廷內上演「造作的年輕女郎」（The Affected Young Ladies），這齣單幕鬧劇得到路易十四的賞識；路易十四於是提供他一個永久的劇院，要他爲皇宮寫喜劇。

莫里哀的劇本很少帶有哲學思想。但是他能敏銳的選擇衆人談論的主題，採用法國人民現成的材料，以迎合一般人的口味。他最初寫作的目的是爲了娛樂，但是他的喜劇能積極的諷刺社會，嘲笑矯飾、自大、迂腐、貪婪、奸詐等人性。莫里哀善於人物性格的描寫，這也是法國古典主義戲劇家的共同長處。在他的筆下，一個個人物都生靈活現；表現出來顯得異常繁複，可是他們的動作語言，都能與個人的個性、環境密切配合。短短幾筆的描寫，甚至一個名字、或人物一開口，便能將特有的性格生動的表現出來。莫里哀的天才表現於性格的刻畫，以及分析、綜合的本領，但他忽略了人物外貌與背景的描寫。

莫里哀的劇本還深深影響了法國人的日常用語。史特拉齊（Lytton Strachey）說：「在法國文學上莫里哀具有與西班牙的塞萬提斯、義大利的但丁、英國的莎士比亞同樣的地位。」司谷脫（Sir Walter Scott）則說：「莫里哀是喜劇作家的帝王，他以鷹一般銳利的眼光，窺破一切深藏著的罪惡，一切僞裝的癡愚，而且把其中的任一種，用爲諷刺的材料。」他逝世時，法國博士院以他是伶人，不承認他在文學上的成就。但卻於1778年在他鑄像上刻上：「他的榮名毫不虧缺，我們的光榮反有玷污。」

1662年的「婦女學校」（The School for Wives）是莫里哀以詩寫成的第一部傑作，諷刺當時中等階

級給予女子的偏狹教育；結果該劇遭到宗教激進者的猛烈攻擊。「僞君子」（Tartuffe, or The Imposter 1664）是一部描寫宗教僞君子的諷刺劇；該劇引起教堂激烈的反對，因此有好幾年被禁演。1665年的「唐璜」（Don Juan）上演後不久，也因遭到教堂反對而停演。其後他改而諷刺一般人的短處，這種諷刺表現在「厭世者」（The Misanthrope, 1666年），「守財奴」（The Miser, 1668年），「女學者」（The Learned Ladies, 1672），以及其它劇本中。

莫里哀晚年時寫了一系列的芭蕾舞喜劇，在戲劇腳本原稿之中穿插一些歌舞劇，有點兒類似今日的音樂喜劇。這些作品中最重要的是「喬治・添丁」（George Dandin, 1668），「準紳士」（The Would-be Gentleman, 1670）和「想像中的病人」（The Imaginary Invalid, 1673）。

王診玶

莫洛托夫 Molotov, Vyacheslav

莫洛托夫(1890～1986)，蘇聯的外交家，1957年，因反對蘇聯共黨第一書記赫魯雪夫（Nikita Khrushchev），被迫辭職。

莫洛托夫生於歐俄基羅夫地區，16歲就加入布爾什維克黨。1906～1916年間，幫助該黨策畫革命。1917年，俄國革命成功後，他在政府中擔任重要職務。1930～1941年，擔任蘇聯總理。

1939～1949年和1953～1956年間，莫洛托夫兩度出任外交部長。對西方採敵對態度，尤以對美國爲甚。建議歐洲國家組成聯盟，將美國排除於此聯盟之外。又攻擊「北大西洋公約組織」，警告這組織將導致另一場戰爭。1957年，在赫魯雪夫排擠下年外交部長，被貶爲駐蒙古大使。1960年被改派駐維也納「國際原子能總署」首席代表。翌年，在蘇共第22次全國代表大會上被嚴厲批鬥，解除一切黨的職務。1963年，被開除黨籍，從此下落不明。1984年，他恢復黨籍。1986年，接受「莫斯科新聞報」訪問才正式露面。同年底去世。

編纂組

莫高窟 Moqgou Kuq

見「千佛洞」條。

見「千佛洞」條。

莫干山 Moqgan Shan

莫干山設治局在浙江省西北部，東北與吳興縣爲鄰，東南與武康縣爲界，南與餘杭縣相連，西北與安吉縣相接。

局治在莫干山上，位杭州西北60公里，爲天目山向東北延伸之餘脈，



級給予女子的偏狹教育；結果該劇遭到宗教激進者的猛烈攻擊。「僞君子」（Tartuffe, or The Imposter 1664）是一部描寫宗教僞君子的諷刺劇；該劇引起教堂激烈的反對，因此有好幾年被禁演。1665年的「唐璜」（Don Juan）上演後不久，也因遭到教堂反對而停演。其後他改而諷刺一般人的短處，這種諷刺表現在「厭世者」（The Misanthrope, 1666年），「守財奴」（The Miser, 1668年），「女學者」（The Learned Ladies, 1672），以及其它劇本中。

莫里哀晚年時寫了一系列的芭蕾舞喜劇，在戲劇腳本原稿之中穿插一些歌舞劇，有點兒類似今日的音樂喜劇。這些作品中最重要的是「喬治・添丁」（George Dandin, 1668），「準紳士」（The Would-be Gentleman, 1670）和「想像中的病人」（The Imaginary Invalid, 1673）。

王詠琍

莫洛托夫 Molotov, Vyacheslav

莫洛托夫(1890～1986)，蘇聯的外交家，1957年，因反對蘇聯共黨第一書記赫魯雪夫（Nikita Khrushchev），被迫辭職。

莫洛托夫生於歐俄基羅夫地區，16歲就加入布爾什維克黨。1906～1916年間，幫助該黨策畫革命。1917年，俄國革命成功後，他在政府中擔任重要職務。1930～1941年，擔任蘇聯總理。

1939～1949年和1953～1956年間，莫洛托夫兩度出任外交部長。對西方採敵對態度，尤以對美國爲甚。建議歐洲國家組成聯盟，將美國排除於此聯盟之外。又攻擊「北大西洋公約組織」，警告這組織將導致另一場戰爭。1957年，在赫魯雪夫排擠下年外交部長，被貶爲駐蒙古大使。1960年被改派駐維也納「國際原子能總署」首席代表。翌年，在蘇共第22次全國代表大會上被嚴厲批鬥，解除一切黨的職務。1963年，被開除黨籍，從此下落不明。1984年，他恢復黨籍。1986年，接受「莫斯科新聞報」訪問才正式露面。同年底去世。

編纂組

莫高窟 Moqgou Kuq

見「千佛洞」條。

莫干山 Moqgan Shan



莫干山

莫干山設治局在浙江省西北部，東北與吳興縣爲鄰，東南與武康縣爲界，南與餘杭縣相連，西北與安吉縣相接。

局治在莫干山上，位杭州西北60公里，爲天目山向東北延伸之餘脈，

地處幽邃，清泉淨澈，爲杭州附近之避暑勝地。

編纂組

莫 好 Bohol

見「菲律賓」條。

莫 邪 Moq Shye

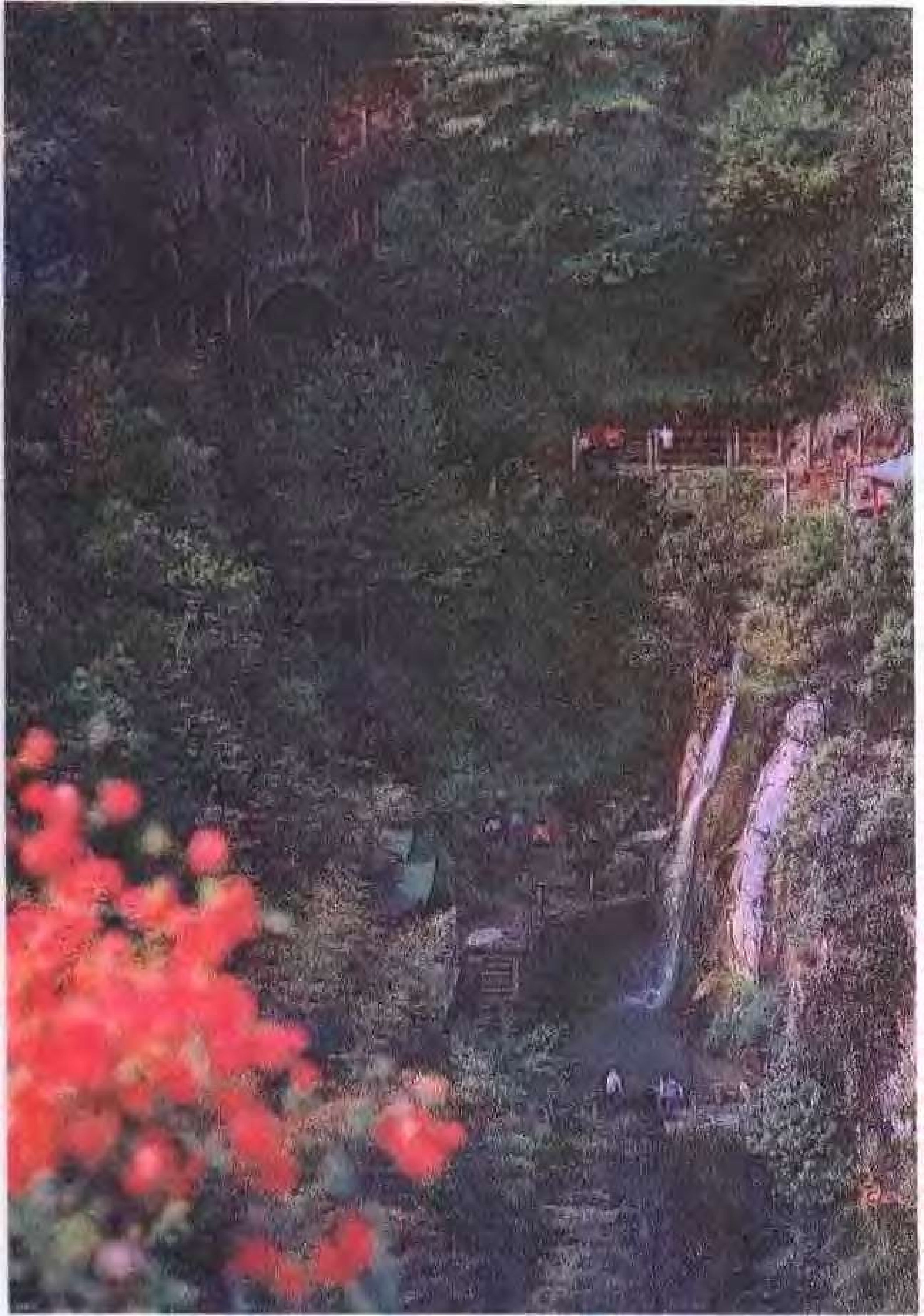
見「劍」條。

莫 札 特

Mozart, Wolfgang Amadeus

莫札特（1756～1791），奧國音樂家，且爲古典樂派的代表性人物，他和海頓携手合力，確立了用主調樣式寫作的奏鳴曲和交響曲的曲式，海頓屬踏實性，莫札特則爲天才型。1756年1月27日，莫氏生於薩爾茲堡。幼年由其父教授音樂，七歲出版他最早的「奏鳴曲」，八歲譜出交響曲的處女作，第一首神劇成於十一歲時，十二歲寫作歌劇，到十五歲時，發表各類形式的作品，世人稱之爲音樂神童。其父將莫札特視爲一大財源，從六歲到二十五歲間，帶他出國旅行演奏，共達十一次。1782年與韋伯之堂妹康絲丹朵結婚，婚後因無固定收入，其妻亦不善理財，生活異常困苦。1786年，其歌劇「費加洛之婚禮」在維也納初演。1787年，在布拉格初演其歌劇「劍俠唐璜」。次年，他最著名的E大調、G小調、C大調三首交響曲問世。1789年，寫作歌劇「女人皆如此」，1791年，完成「魔笛」和「皇帝狄托的仁慈」。同年12月5日病逝維也納，年僅36歲。

莫札特的作品是多方面的，共有600多首，包括20部歌劇及各種不同舞台作品；19部彌撒曲及其他聖歌；50首交響曲；40餘首協奏曲；60餘首各種奏鳴曲；26首絃樂四重奏；30餘首其他室內樂與數以百計大小各異不同樂器的作品。他在音樂上地位的崇高，不僅因爲他的作品旋律優美、輕快，曲式完美，結構多變，更由於





地處幽邃，清泉淨澈，爲杭州附近之避暑勝地。

編審組

莫 好 Bohol

見「菲律賓」條。

莫 邪 Moq Shye

見「劍」條。

莫 札 特
Mozart, Wolfgang Amadeus

莫札特（1756～1791），奧國音樂家，且爲古典樂派的代表性人物，他和海頓攜手合力，確立了用主調樣式寫作的奏鳴曲和交響曲的曲式，海頓屬踏實性，莫札特則爲天才型。1756年1月27日，莫氏生於薩爾茲堡。幼年由其父教授音樂，七歲出版他最早的「奏鳴曲」，八歲譜出交響曲的處女作，第一首神劇成於十一歲時，十二歲寫作歌劇，到十五歲時，發表各類形式的作品，世人稱之爲音樂神童。其父將莫札特視爲一大財源，從六歲到二十五歲間，帶他出國旅行演奏，共達十一次。1782年與韋伯之堂妹康絲丹采結婚，婚後因無固定收入，其妻亦不善理財，生活異常困苦。1786年，其歌劇「費加洛之婚禮」在維也納初演。1787年，在布拉格初演其歌劇「劍俠唐璜」。次年，他最著名的E大調、G小調、C大調三首交響曲問世。1789年，寫作歌劇「女人皆如此」，1791年，完成「魔笛」和「皇帝狄托的仁慈」。同年12月5日病逝維也納，年僅36歲。

莫札特的作品是多方面的，共有600多首，包括20部歌劇及各種不同舞台作品；19部彌撒曲及其他聖歌；50首交響曲；40餘首協奏曲；60餘首各種奏鳴曲；26首絃樂四重奏；30餘首其他室內樂與數以百計大小各異不同樂器的作品。他在音樂上地位的崇高，不僅因爲他的作品旋律優美、輕快，曲式完美，結構多變，更由於

他將德國對位式的複音樂技巧與義大利的和聲式、單旋律的音樂融合為一，發展出獨特的莫札特風格。而他與海頓間的「音樂交流」，在音樂史上並不多見。

編纂組

莫 愁 湖 Moqchour Hwu

莫愁湖在南京城西，水西門外，以古樂府之辭而名，湖中有華嚴庵、勝棋樓、曾公閣、粵華烈士墓諸古跡，曾公閣內有 國父所書「建國成仁」大石碑，湖中多植荷花，美不勝收，今已闢為莫愁湖公園。

參閱「南京」、「江蘇省」條。

編纂組

莫 斯 科 Moscow

莫斯科為蘇聯的首都及第一大城，世界第六大城及歐洲第二大城，僅次於倫敦。人口 8,202,000 人，大都會區人口 8,396,000 人 (1980)莫斯科也是俄羅斯社會主義共和國的首府。

約有 100 萬莫斯科人在政府機構就職。蘇聯共黨控制著政府，總部設在莫斯科，世界各地共黨都受其影響，莫斯科的許多決定影響到各洲無數的人民。

莫斯科曾是帝俄的首都，有很多古時的皇宮。博物館藏有很多的藝術珍品，現今是大工業中心。俄人得經政府的許可才能住在莫斯科，此一政策使莫斯科住宅區不致於過分擁擠。

高大的公寓大樓位在住宅區內，附近有新建的大工廠。工業以生產汽車、公車及貨車為主。莫斯科是蘇聯的文化中心，芭蕾舞更是舉世聞名。

莫斯科位於歐俄的中北部，西北距列寧格勒640公里（ 400哩 ）。莫斯科河流經市區。莫斯科城像個巨輪


MOZART





坐落在維也納[illegible]的莫札特[illegible]

他將德國對位式的複音樂技巧與義大利的和聲式、單旋律的音樂融合為一，發展出獨特的莫札特風格。而他與海頓間的「音樂交流」，在音樂史上並不多見。

編纂組

莫 愁 湖 Moqchour Hwu

莫愁湖在南京城西，水西門外，以古樂府之辭而名，湖中有華嚴庵、勝棋樓、曾公閣、粵華烈士墓諸古跡，曾公閣內有 國父所書「建國成仁」大石碑，湖中多植荷花，美不勝收，今已闢為莫愁湖公園。

參閱「南京」、「江蘇省」條。

編纂組

莫 斯 科 Moscow

莫斯科為蘇聯的首都及第一大城，世界第六大城及歐洲第二大城，僅次於倫敦。人口 8,202,000 人，大都會區人口 8,396,000 人 (1980)莫斯科也是俄羅斯社會主義共和國的首府。

約有 100 萬莫斯科人在政府機構就職。蘇聯共黨控制著政府，總部設在莫斯科，世界各地共黨都受其影響，莫斯科的許多決定影響到各洲無數的人民。

莫斯科曾是帝俄的首都，有很多古時的皇宮。博物館藏有很多的藝術珍品，現今是大工業中心。俄人得經政府的許可才能住在莫斯科，此一政策使莫斯科住宅區不致於過分擁擠。

高大的公寓大樓位在住宅區內，附近有新建的大工廠。工業以生產汽車、公車及貨車為主。莫斯科是蘇聯的文化中心，芭蕾舞更是舉世聞名。

莫斯科位於歐俄的中北部，西北距列寧格勒640公里（ 400哩 ）。莫斯科河流經市區。莫斯科城像個巨輪



莫愁湖

：大街由市中心向外伸展，猶如車輻一樣，另外有弧形街道像是車輪的內外胎環，與輻射狀街道相交。

歷史 1147年莫斯科地區的王公杜谷魯桂（Yuri Dolgoruki）建立莫斯科城。由於地當重要的水陸貿易路線，因此很快地發展，繁榮起來。13世紀亞洲的韃靼人征服了莫斯科等地，俄羅斯諸王公被迫承認韃靼人為統治者，並繳稅給韃靼人。

14世紀中莫斯科各王公在其領域內替韃靼人征稅，為補償賦稅的增加，王公的領域擴張了，莫斯科諸王公得到韃靼的幫助，佔領了敵對者的領土。15世紀末莫斯科已成為俄國最堅固的城邦。在伊凡三世（也就是伊凡大帝）的領導下，推翻了韃靼控制，其孫伊凡四世（後來的恐怖者伊凡）在1547年加冕為全俄羅斯的沙皇。

17世紀莫斯科發展快速，沙皇在克里姆林宮興建皇宮，貴族們則蓋官邸，新建的教堂、寺院很多，工業也急速發展。1703年彼得一世（即彼得大帝）在聖彼得堡建造新都，但莫斯科仍然是重要的文化、工業及商業中心。

1812年秋法國軍隊在拿破崙領導下，不戰而入莫斯科，大多數市民都已逃離此城。一場大火（咸信為俄人所為）焚燬了絕大部分的城市，35天後法人離開莫斯科，於冰天雪地中狼狽而退。

1905及1917年，俄國包括莫斯科在內的數個城市，爆發革命，反抗沙皇的統治。在1917年的革命中，政權落入布爾什維克（後來的共產黨）之手，於1918年遷都莫斯科。

1930年代莫斯科發展迅速。二次大戰期間，德軍幾乎進逼莫斯科，但終未能攻陷此城，然而遭到德軍空襲，城市受毀。1950年代起莫斯科興建很多公寓大樓，有的高達20層。1960年蘇聯政府擴大市區一倍多，並在城周圍建了綠帶（Grean Belt）。面積逾1,600平方公里（600平方哩），中有森林及公園。

1974年莫斯科選為1980年夏季奧林匹克運動會的場地，這是蘇聯第一座舉辦奧林匹克運動會的城市。由於蘇聯入侵阿富汗，很多國家因此而抵制這次奧運。

編委組

莫斯科會議
Moscow Conference

莫斯科會議係1943年10月間在蘇聯莫斯科所召開的會議，乃為預先安排第二次世界大戰後的諸問題而召開的。

至1943年夏，對軸心國（參閱「軸心國」條）的作戰已逐漸取得優勢，美國總統羅斯福（Franklin De. Roosevelt）認為各國最高執政者應直接談判，以處理戰後將面臨的諸問題，得到英、蘇兩國同意。10月間，美國國務卿霍爾（Cordell Hull）與英國外相艾登（Anthong Eden）前往莫斯科與蘇外長莫洛托夫舉行會議，大半討論政治問題。3國並同意邀請中國參加原在魁北克會議所訂的聯合宣言，由4國代表發表「普遍性安全宣言」（即四強宣言），其要點如下：

(a)中、美、英、蘇4國以其在作

戰時的聯合行動，共同繼續維持戰後之和平與安全。

(b) 4 國對共同敵人之投降及解除武裝有關事項，當共同行動。

(c) 4 國承認在可能最早時期，建立一般性的國際組織，以維持國際和平與安全。

(d) 4 國在戰事結束後，不得在他國境內使用武力，並促成限制軍備的一般協定。

這就是中、美、英、蘇 4 國正式倡導建立維持世界和平的國際組織之始。

呂仁偉

莫三鼻克 Mozambique

莫三鼻克位置圖

莫三鼻克是非洲東南海岸國家，面積 799,380 平方公里，人口大約有 1,400 萬人。其面積爲臺灣的22倍，人口只有台灣的十分之六。

約有90％的居民住在郊區，大城市都在沿海；首都馬浦托是全國最大城市及主要港口。莫三鼻克有許多良好的港口，而那些優良的港口設備，可提供鄰近國家使用。由16世紀初葉，到 1975 年，莫三鼻克都受葡萄牙統治，經過10年對抗，才在 1975 年正式獨立。

政府 莫三鼻克的政府由國內惟一政黨——「解放陣線」所控制。解放前線黨派的政論，是依據共產主義的宗師——馬克斯和列寧的哲學。該黨的主席就是國家元首。國家的最高統治權受解放陣線委任的15人「中央委員會」所控制。此外，該黨又委任 210 位委員，組成國會。國會是爲立法機關。國會每年開會兩次，而閉會期間的立法事宜，則由國會的永久委員會處理。

人民 幾乎所有的莫三鼻克人，都是非洲黑人；其他的民族有阿拉伯人、歐洲人、和巴基斯坦人，但是這些民族，總數不及全國總人口的 2 ％。境內的黑人說班圖語，語言的不同，阻礙了種族間的溝通。只有少數黑人能夠說官方的葡萄牙語。有些從事商業的莫三鼻克人，則能說英語。

莫三鼻克人多爲農人，但農業技術仍十分原始。有些使用砍伐焚燒法，也就是把森林的樹木砍伐、焚燒，以獲得空地種植；只有少部分地區的農人使用較新式的技術。

約75％的人，信奉傳統的非洲宗教。這些人中，有許多是萬物有靈論

莫三鼻克地圖


非洲



坦尚尼亞
尚比亞
貝伊拉
印
度
洋
南非

戰時的聯合行動，共同繼續維持戰後之和平與安全。

(b) 4 國對共同敵人之投降及解除武裝有關事項，當共同行動。

(c) 4 國承認在可能最早時期，建立一般性的國際組織，以維持國際和平與安全。

(d) 4 國在戰事結束後，不得在他國境內使用武力，並促成限制軍備的一般協定。

這就是中、美、英、蘇 4 國正式倡導建立維持世界和平的國際組織之始。

呂仁偉

莫三鼻克 Mozambique



莫三鼻克位置圖

莫三鼻克是非洲東南海岸國家，面積 799,380 平方公里，人口大約有 1,400 萬人。其面積為臺灣的22倍，人口只有台灣的十分之六。

約有90%的居民住在郊區，大城市都在沿海；首都馬浦托是全國最大城市及主要港口。莫三鼻克有許多良好的港口，而那些優良的港口設備，可提供鄰近國家使用。由16世紀初葉，到 1975 年，莫三鼻克都受葡萄牙統治，經過10年對抗，才在 1975 年正式獨立。

政府 莫三鼻克的政府由國內惟一政黨——「解放陣線」所控制。解放前線黨派的政論，是依據共產主義的宗師——馬克斯和列寧的哲學。該黨的主席就是國家元首。國家的最高統治權受解放陣線委任的15人「中央委員會」所控制。此外，該黨又委任 210 位委員，組成國會。國會是為立法機關。國會每年開會兩次，而閉會期間的立法事宜，則由國會的永久委員會處理。

人民 幾乎所有的莫三鼻克人，都是非洲黑人；其他的民族有阿拉伯人、歐洲人、和巴基斯坦人，但是這些民族，總數不及全國總人口的 2 %。境內的黑人說班圖語，語言的不同，阻礙了種族間的溝通。只有少數黑人能夠說官方的葡萄牙語。有些從事商業的莫三鼻克人，則能說英語。

莫三鼻克人多為農人，但農業技術仍十分原始。有些使用砍伐焚燒法，也就是把森林的樹木砍伐、焚燒，以獲得空地種植；只有少部分地區的農人使用較新式的技術。

約75%的人，信奉傳統的非洲宗教。這些人中，有許多是萬物有靈論



莫三鼻克地圖

者，認爲自然界中的一切事物都有靈魂；其他人則崇拜祖先的靈魂。其餘25％的人是羅馬天主教徒或者是回教徒。

15歲以上的人，只有29％能夠閱讀和書寫。不過，現在政府已經展開教育推廣計畫，於1962年，在馬浦托設立一所大學。

馬浦托港近年發展成德蘭斯瓦省、史瓦濟蘭、辛巴威的進出港。

土地與氣候 莫三鼻克境內有一半的面積是平原，由海岸伸展到內陸。平原四周坡度緩緩增高，西部邊界有許多高原和山脈。沿著海岸則是沙丘和沼澤。整個國家布滿草地、光禿的平原、和熱帶雨林。

許多大河流經過莫三鼻克東部，流入印度洋。這些河流流域有極爲肥沃的土壤。莫三鼻克到處都長著腰果樹和椰子。動物方面，有鱷魚、獅子、犀牛和斑馬。

雖然這裏的氣候是熱帶氣候，但是不同的地區有不同的氣溫與雨量。7月平均溫是20℃，而1月平均溫是27°C，年雨量80％是集中在每年11月到翌年3月；雨量約410～1,220公釐。

經濟 莫三鼻克的經濟尚未完全發展。政府擁有所有的耕地及主要工業，現正努力增加農業生產和工業發展。

莫三鼻克的主要企業是農業，但是只開發了約5％。主要的產品是腰果，其他重要的農作物，有椰子、棉花、和糖。

莫三鼻克的經濟來源，部分得自南非和馬拉威，使用這裏的鐵路及港口設備所繳納的費用。此外，許多莫三鼻克人在南非礦場工作。

這裏的煤產量，每年超過270,000公噸。工業發展緩慢，主要是食品加工及煉油工業。

莫三鼻克的公路長38,460公里，另有許多鐵路；馬浦托有個機場。全國只有一家電視台，3家電台廣播站，和4種日報。

歷史 自西元前4000年卽有人居住於現在的莫三鼻克。西元前100年，班圖語族就在那裏定居。到了第九世紀，阿拉伯人卽開始住進這一區域。1497年，葡萄牙探險隊首次到達莫三鼻克，於1505年設置交易場所，使莫三鼻克成爲奴隸買賣中心。一直到19世紀末葉，這裏的大部分地區仍處於未開發狀態。

歷年來，葡萄牙人在莫三鼻克的統治，一直受到阿拉伯人、非洲人、和許多歐洲國家的威脅。1885年，非洲被不同的歐洲勢力所瓜分，1891年，莫三鼻克成爲葡萄牙的殖民地，領土與現今相若。

19世紀末至20世紀初葉間，由於城市與鐵路的建立，葡萄牙人隨之增加。1950年代，許多黑人開始不滿於葡萄牙白人的統治，於是1961年成立解放陣線黨，採取游擊行動，1964年開始以軍事突擊葡萄牙人，取得莫三鼻克北部的控制權。彼此間的戰爭持續了10年。



者，認爲自然界中的一切事物都有靈魂；其他人則崇拜祖先的靈魂。其餘 25 %的人是羅馬天主教徒或者是回教徒。

15歲以上的人，只有29%能夠閱讀和書寫。不過，現在政府已經展開教育推廣計畫，於1962年，在馬浦托設立一所大學。



馬浦托港近年發展成德蘭斯瓦省、史瓦濟蘭、辛巴威的進出港。

土地與氣候 莫三鼻克境內有一半的面積是平原，由海岸伸展到內陸。平原四周坡度緩緩增高，西部邊界有許多高原和山脈。沿著海岸則是沙丘和沼澤。整個國家布滿草地、光禿的平原、和熱帶雨林。

許多大河流經過莫三鼻克東部，流入印度洋。這些河流流域有極爲肥沃的土壤。莫三鼻克到處都長著腰果樹和椰子。動物方面，有鱷魚、獅子、犀牛和斑馬。

雖然這裏的氣候是熱帶氣候，但是不同的地區有不同的氣溫與雨量。7月平均溫是20℃，而1月平均溫是 27°C，年雨量80% 是集中在每年11月到翌年3月；雨量約410～1,220公釐。

經濟 莫三鼻克的經濟尚未完全發展。政府擁有所有的耕地及主要工業，現正努力增加農業生產和工業發展。

莫三鼻克的主要企業是農業，但是只開發了約5%。主要的產品是腰果，其他重要的農作物，有椰子、棉花、和糖。

莫三鼻克的經濟來源，部分得自南非和馬拉威，使用這裏的鐵路及港口設備所繳納的費用。此外，許多莫三鼻克人在南非礦場工作。

這裏的煤產量，每年超過270,000公噸。工業發展緩慢，主要是食品加工及煉油工業。

莫三鼻克的公路長38,460公里，另有許多鐵路；馬浦托有個機場。全國只有一家電視台，3家電台廣播站，和4種日報。

歷史 自西元前4000年即有人居住於現在的莫三鼻克。西元前100年，班圖語族就在那裏定居。到了第九世紀，阿拉伯人即開始住進這一區域。1497年，葡萄牙探險隊首次到達莫三鼻克，於1505年設置交易場所，使莫三鼻克成爲奴隸買賣中心。一直到19世紀末葉，這裏的大部分地區仍處於未開發狀態。

歷年來，葡萄牙人在莫三鼻克的統治，一直受到阿拉伯人、非洲人、和許多歐洲國家的威脅。1885年，非洲被不同的歐洲勢力所瓜分，1891年，莫三鼻克成爲葡萄牙的殖民地，領土與現今相若。

19 世紀末至20世紀初葉間，由於城市與鐵路的建立，葡萄牙人隨之增加。1950年代，許多黑人開始不滿於葡萄牙白人的統治，於是1961年成立解放陣線黨，採取游擊行動，1964年開始以軍事突擊葡萄牙人，取得莫三鼻克北部的控制權。彼此間的戰爭持續了10年。

1974年，葡萄牙同意莫國獨立，該國乃於1975年6月25日正式獨立。由解放陣線黨組織政府，控制教育、衛生、公共事業、土地及重要工業。這時，許多葡萄牙人離開莫國。

1976年3月，莫國封鎖與辛巴威的邊界，以對抗該國的少數白人政府。此舉，使莫國損失掉租給辛巴威的港埠收入。另外，政府又限制工人到少數白人控制的南非工作。稍後，莫國先後與辛巴威、南非發生衝突。至1980年，才與辛巴威談和；1984年，又和南非簽約休戰。

1980年年初，莫國政府宣布允許增加私人企業，開始幫助人民經營私人企業。並且廢棄共產式的集體農場，改採家庭式農場。

摘要

正式國名
　莫三鼻克人民共和國。

首都　馬浦托。

官方語言
　葡萄牙文。

面積　799,380平方公里；東西最長：1,094公里；南北最長：1,770公里；海岸線長：2,504公里。

標高　最高點：賓格山，海拔2,436公尺；最低點：海平面。

人口　11％城居，89％鄉居；密度：每平方公里18人，1980年普查：12,130,000，華僑（含華人華裔）：650人（1983）。

主要物產
　腰果、椰子、棉花、糖。

國旗　白條分隔綠、紅、黑、黃四色鍥形斜條，在左上角有個齒輪，齒輪內有書，書上橫有一隻鎗和一把鋤。

幣制　基本單位：麥地寇。

與我關係
　1.無邦交。
　2.1975年6月25日獨立，即與中共建交。　陳美寬

莫耳 Mole

莫耳是一個基本計量單位。19世紀時，化學家定出32.0克氧所含的氧分子數爲1莫耳，爲紀念亞佛加厥命名爲亞佛加厥數。後來測出它的數目爲 6.02×10^{23} 個分子，這個數值稱爲莫耳。1莫耳是代表構成物質的粒子數（包括分子和原子），約有 6.02×10^{23} 個。

郝俠遂

莫爾 More, Thomas

莫爾（1447？～1535）是偉大英國作家、政治家兼學者。早年在牛津大學求學，1494年開始從政，先後任倫敦代理州長，英王亨利八世顧問及大法官。1529年，亨利八世（Henry VIII）因離婚案與教皇發生了衝突（參閱「亨利王」條），莫爾支持教皇，反對英王離婚的合法化而辭大法官職。1534年4月，因拒絕宣誓「君權至尊法案」，以判逆罪被捕入獄。次年7月6日被判處死刑。1935年，羅馬天主教鑑於他對教會權威的大力維護，功不可沒，奉之爲聖湯瑪斯·莫爾。

莫爾

莫爾是英國人文主義學者，著有



1974年，葡萄牙同意莫國獨立，該國乃於1975年6月25日正式獨立。由解放陣線黨組織政府，控制教育、衛生、公共事業、土地及重要工業。這時，許多葡萄牙人離開莫國。

1976年3月，莫國封鎖與辛巴威的邊界，以對抗該國的少數白人政府。此舉，使莫國損失掉租給辛巴威的港埠收入。另外，政府又限制工人到少數白人控制的南非工作。稍後，莫國先後與辛巴威、南非發生衝突。至1980年，才與辛巴威談和；1984年，又和南非簽約休戰。

1980年年初，莫國政府宣布允許增加私人企業，開始幫助人民經營私人企業。並且廢棄共產式的集體農場，改採家庭式農場。

摘要

正式國名

莫三鼻克人民共和國。

首都　馬浦托。

官方語言

葡萄牙文。

面積　799,380平方公里；東西最長：1,094公里；南北最長：1,770公里；海岸線長：2,504公里。

標高　最高點：賓格山，海拔2,436公尺；最低點：海平面。

人口　11％城居，89％鄉居；密度：每平方公里18人，1980年普查：12,130,000，華僑（含華人華裔）：650人（1983）。

主要物產

腰果、椰子、棉花、糖。

國旗　白條分隔綠、紅、黑、黃四色鍥形斜條，在左上角有個齒輪，齒輪內有書，書上橫有一隻鎗和一把鋤。

幣制　基本單位：麥地寇。

與我關係

1. 無邦交。
2. 1975年6月25日獨立，即與中共建交。

陳美寬

莫耳 Mole

莫耳是一個基本計量單位。19世紀時，化學家定出32.0克氧所含的氧分子數爲1莫耳，爲紀念亞佛加厥命名爲亞佛加厥數。後來測出它的數目爲 6.02×10^{23} 個分子，這個數值稱爲莫耳。1莫耳是代表構成物質的粒子數（包括分子和原子），約有 6.02×10^{23} 個。

郝俠遂

莫爾 More, Thomas



莫爾

莫爾（1447？～1535）是偉大英國作家、政治家兼學者。早年在牛津大學求學，1494年開始從政，先後任倫敦代理州長，英王亨利八世顧問及大法官。1529年，亨利八世（Henry VIII）因離婚案與教皇發生了衝突（參閱「亨利王」條），莫爾支持教皇，反對英王離婚的合法化而辭大法官職。1534年4月，因拒絕宣誓「君權至尊法案」，以判逆罪被捕入獄。次年7月6日被判處死刑。1935年，羅馬天主教鑑於他對教會權威的大力維護，功不可沒，奉之爲聖湯瑪斯．莫爾。

莫爾是英國人文主義學者，著有

「烏托邦」（Utopia）一書，書中描繪一個理想的社會和政治型態，一方面諷刺當時英國的腐敗；另方面提出改革的呼聲，因此被譽爲「烏托邦主義之父」。

參閱「烏托邦」條。

呂文怡

漠羚 Oryx

見「羚羊」條。

漠河縣 Moqher

漠河縣位於黑龍江西部。漠河礦區在漠河縣西南，產金，有漠河、觀音山、奇乾河、烏瑪河等廠，初由私人開採，後改歸國有，年產頗富。市鎮沿江岸分布。

漠河位於漠河縣東境，北流入黑龍江。

編纂組

漠狐 Fennec

漠狐又名大耳狐，屬犬科，學名爲*Fennecus zerda*，爲一小型狐，產北非及阿拉伯。白天躲在洞穴中，晚上出來尋找鳥類、鳥蛋、昆蟲、蜥蜴、嚙齒類及球根、果實等爲食。體色呈灰紅色或灰黃色或白色，尾梢呈黑色。重約1.6公斤。其耳甚長，可達15公分。過羣居生活。

參閱「狐」條。

張之傑

漠狐

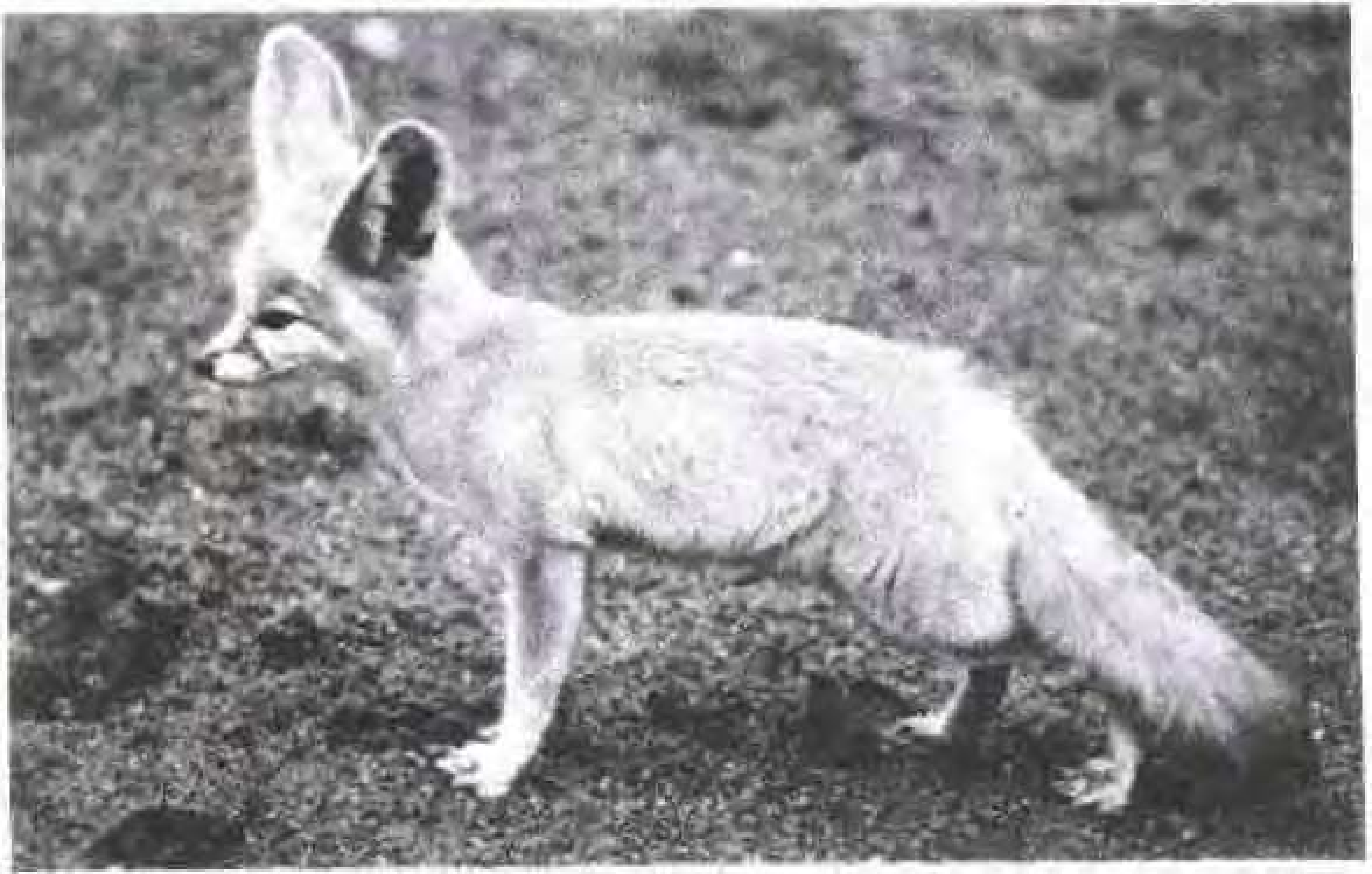
靺鞨 Moq-heq

靺鞨指6至7世紀（中國的隋唐時代），占據中國東北的東北部，屬於通古斯族肅愼系的民族。該族所占領之地，原係勿吉（肅愼民族在南北朝時稱爲勿吉）的統治地，勿吉崩潰之後，附屬的各個部落紛紛獨立，這些獨立的部落就通稱爲靺鞨。其領土東至於海，西接突厥，南界高麗，北鄰室韋。靺鞨人分爲幾個大部族，其中以粟末、伯咄、安車骨、拂涅、號室、白山和黑水等7個部族最有勢力，人稱「靺鞨七部」。粟末和白山附屬於高麗，受高麗保護，高麗亡國後，遷到營州（熱河）。在唐高宗時，靺鞨僅剩下黑水及粟末兩部族，後來粟末建渤海國，黑水部轉服屬之，靺鞨各部於是在渤海國的控制下歸於統一。

林宏儒

墨 Chinaink Stick

墨在三代之前尙未出現。當時之書寫記事，皆以竹筆蘸漆書於竹簡、木簡之上。「物原」有云：「虞舜造筆，以漆書於方簡。」「墨表」亦云：「上古書用漆，中古用石墨，後世用煙墨。」墨之出現，乃至於漸爲世人使用，最早始於戰國之時。「莊子



「烏托邦」(Utopia)一書，書中描繪一個理想的社會和政治型態，一方面諷刺當時英國的腐敗；另方面提出改革的呼聲，因此被譽爲「烏托邦主義之父」。

參閱「烏托邦」條。

呂文忻

漠羚 Oryx

見「羚羊」條。

漠河縣 Moqher

漠河縣位於黑龍江西部。漠河礦區在漠河縣西南，產金，有漠河、觀音山、奇乾河、烏瑪河等廠，初由私人開採，後改歸國有，年產頗富。市鎮沿江岸分布。

漠河位於漠河縣東境，北流入黑龍江。

編纂組

漠狐 Fennec

漠狐又名大耳狐，屬犬科，學名爲*Fennecus zerda*，爲一小型狐，產北非及阿拉伯。白天躲在洞穴中，晚上出來尋找鳥類、鳥蛋、昆蟲、蜥蜴、嚙齒類及球根、果實等爲食。體色呈灰紅色或灰黃色或白色，尾梢呈黑色。重約1.6公斤。其耳甚長，可達15公分。過羣居生活。

參閱「狐」條。

張之傑

漠狐



靺鞨 Moq-heq

靺鞨指6至7世紀(中國的隋唐時代)，占據中國東北的東北部，屬於通古斯族肅愼系的民族。該族所占領之地，原係勿吉(肅愼民族在南北朝時稱爲勿吉)的統治地，勿吉崩潰之後，附屬的各個部落紛紛獨立，這些獨立的部落就通稱爲靺鞨。其領土東至於海，西接突厥，南界高麗，北鄰室韋。靺鞨人分爲幾個大部族，其中以粟末、伯咄、安車骨、拂涅、號室、白山和黑水等7個部族最有勢力，人稱「靺鞨七部」。粟末和白山附屬於高麗，受高麗保護，高麗亡國後，遷到營州(熱河)。在唐高宗時，靺鞨僅剩下黑水及粟末兩部族，後來粟末建渤海國，黑水部轉服屬之，靺鞨各部於是在渤海國的控制下歸於統一。

林宏儒

墨 Chinaink Stick

墨在三代之前尚未出現。當時之書寫記事，皆以竹筆蘸漆書於竹簡、木簡之上。「物原」有云：「虞舜造筆，以漆書於方簡。」「墨表」亦云：「上古書用漆，中古用石墨，後世用煙墨。」墨之出現，乃至於漸爲世人使用，最早始於戰國之時。「莊子

」上載有「舐筆和墨」一語，足見莊子時，墨在使用之前，先須研和一番，已具今日一般人通見之墨之雛型。至漢朝時，製墨技術已較先前進步，並配合毛筆之普徧，墨也漸漸盛行，不但成爲官府賞賜臣工之物品，亦成爲民間進貢宮廷之貢物。東漢殤帝、安帝時鄧太后臨朝，謂「萬國貢獻，悉令禁絕，歲時但貢紙墨而已。」

墨起初是用石墨。石墨又稱石黛、黑鉛、筆鉛，古時也稱石炭、石涅，或黑石脂，古時婦女常以之畫眉，故又稱畫眉石。石墨用法乃磨汁，蘸筆書寫。另有一說是石油的原油。石墨磨汁之法在魏晉時期逐漸沒落，由漆煙、松煙，加上膠，調合的墨丸開始行世。此後，不但選材、製法、種類，力求精進，文人學士也多半喜歡自製。及至大唐，更趨於專業化，並造就出許多製墨名家。

墨的製法

煙　魏晉後開始用油煙、松煙製墨，首要的原料就是煙。能燒出煙的材料原本是用松枝，後來改用桐油、麻油、皂青油、菜子油、豆油等油類，金章宗曾用蘇合油。其中以桐油得煙最多，做成的墨色黑而且光澤耐久，日黑一日，其他油類燃燒後則得煙較少，做成之墨顏色較淡，且光澤日減。

桐油燒煙取得後，還需要經過「篩」之手續，以細密之生絹篩子輕輕篩下，以求煙之輕細、均勻。煙是至輕之物，須在密室內篩，否則飛揚滿室，不可收拾。

左
清乾隆御詠名花詩十色墨四錠

右
明永樂雙龍國寶楮頁墨

膠　一錠墨所以能方整成型，乃因其中含有膠質。膠可用魚鰾膠、牛皮膠等；也有兩種膠以一定比例混合使用的。膠法正確與否，與一錠墨的好壞密切相關。從前造膠製墨，大多選在正月、2月、10月、11月的春冬之際。天氣太熱，膠不凝，製成的墨也易碎；天氣太寒，膠會皴裂，製成的墨易斷。以春冬之際最適宜。

用藥　用藥之法，不但可增光、助色、取香，另外一種作用是使膠力不敗、墨色不退、堅如犀石、瑩澤豐腴、膩理可愛，這是用藥之妙。

經常用的有麝香、硃砂、藤黃、





」上載有「舐筆和墨」一語，足見莊子時，墨在使用之前，先須研和一番，已具今日一般人通見之墨之雛型。至漢朝時，製墨技術已較先前進步，並配合毛筆之普徧，墨也漸漸盛行，不但成爲官府賞賜臣工之物品，亦成



爲民間進貢宮廷之貢物。東漢殤帝、安帝時鄧太后臨朝，謂「萬國貢獻，悉令禁絕，歲時但貢紙墨而已。」

墨起初是用石墨。石墨又稱石黛、黑鉛、筆鉛，古時也稱石炭、石涅，或黑石脂，古時婦女常以之畫眉，故又稱畫眉石。石墨用法乃磨汁，蘸筆書寫。另有一說是石油的原油。石墨磨汁之法在魏晉時期逐漸沒落，由漆煙、松煙，加上膠，調合的墨丸開始行世。此後，不但選材、製法、種類，力求精進，文人學士也多半喜歡自製。及至大唐，更趨於專業化，並造就出許多製墨名家。

墨的製法

煙　魏晉後開始用油煙、松煙製墨，首要的原料就是煙。能燒出煙的材料原本是用松枝，後來改用桐油、麻油、皂青油、菜子油、豆油等油類，金章宗曾用蘇合油。其中以桐油得煙最多，做成的墨色黑而且光澤耐久，日黑一日，其他油類燃燒後則得煙較少，做成之墨顏色較淡，且光澤日減。

桐油燒煙取得後，還需要經過「篩」之手續，以細密之生絹篩子輕輕篩下，以求煙之輕細、均勻。煙是至輕之物，須在密室內篩，否則飛揚滿



左
清乾隆宮詠名華詩十色墨錠

右
明永樂雙龍國寶檀香墨

室，不可收拾。

膠　一錠墨所以能方整成型，乃因其中含有膠質。膠可用魚鰾膠、牛皮膠等；也有兩種膠以一定比例混合使用的。膠法正確與否，與一錠墨的好壞密切相關。從前造膠製墨，大多選在正月、2月、10月、11月的春冬之際。天氣太熱，膠不凝，製成的墨也易碎；天氣太寒，膠會皴裂，製成的墨易斷。以春冬之際最適宜。

用藥　用藥之法，不但可增光、助色、取香，另外一種作用是使膠力不敗、墨色不退、堅如犀石、瑩澤豐腴、膩理可愛，這是用藥之妙。

經常用的有麝香、硃砂、藤黃、

螺青、金箔、薔薇露等。要製出一錠好墨，必須一要煙醇，二要膠好且少用，三要勤於杵搗，萬杵不厭其多。有好料再配上好工，這是不易之法。

蒸法 將煉好之膠與煙混合後，揉成一小團一小團，用布裹好，放進瓦甑中隔水猛火蒸約十數沸，乘熱放進臼中用杵搗。搗功非常重要，古語說：「搗不厭多，愈搗愈堅」，甚至搗3萬杵爲止。出臼後，再乘熱搓爲條子大小可隨意，若遲慢，若遲慢，則就凝硬難搓。

鎚鍊 從臼中取出後，用濕布密裹，放進溫暖鍋中，按一定重量分切成小塊，鐵鉗夾定，在砧上鎚打一千餘下，古語說：「一鎚一折鬬手捷」，在鎚鍊之中，墨錠才能堅潤。

丸擀 經過鎚鍊之後，再揉入龍腦香、麝香等香料，搏揉丸擀，必須一直搓揉到光潤圓滑，沒有絲毫摺縫，就可以壓製成形了。

式樣 墨錠厚大利於久存，但是難工；薄小利於新用，但是難以得色，各有利弊。總以大小厚薄適中，便於使用、貯存爲佳。

打磨 墨的打磨是用玉，以玉輕輕砑光後，即可隨意雕字。至於嵌字，其法是將鎔化的牛膠加上少許薑汁和勻，筆蘸混合汁塗在刻字的痕內，乾後，將金箔吹上，稍後片刻，再用小毛刷拂淨，則金字粲然生光，這是最好的方法。

入灰 稻草桿燒灰後，仍有熱性，將墨放進灰中以去濕性。由於溫度冷熱、濕度大小，在灰中時間各有不同。直到兩墨相擊，其聲乾響即可。大墨爲保持清潔，最好以紙裹住，等到完全乾燥後，刷上一層臘，整錠墨會光澤有色，明亮如漆。

墨的磨法

磨墨是項藝術。正確的磨法是墨直立，徐徐磨研，磨出的墨汁自然清澈，沒有泡沫。假如急急的，縱橫上下亂磨，墨汁就生泡沫，且有瀆膩。

筆蘸墨汁寫在紙上，墨跡以紫光爲上，黑光次之，青光又次之，白光就屬下品。一般人在品論墨之等第時，認爲黑是上品，而不計較墨光，光而不黑，固然無用；黑而不光，亦索然無神采；一定要光清而不浮，色黑而沈厚，像人的瞳仁一樣，奕奕有神，才是佳品。

製墨名家

昔日文人學子喜歡自己製墨，及至唐朝，開始有專業化之製作。不論自用，或是出售，有不少鼎鼎有名的人物。

韋誕：字仲將，魏朝人。工於隸書、楷書，官至光祿大夫。蕭子良曾在「答王僧虔書」中提到韋誕的製墨技術：「仲將之墨，一點如漆。」

李陽冰：唐代趙郡人，官至將作大匠，善小篆，精文字學，也工於製墨。

祖敏：是唐時的墨官。他的製墨技巧在以鹿角膠煎爲膏再和油煙，故祖氏製墨名聞於天下。

王君德：唐末人。王君德搗膠用石臼，所用的藥有醋石榴皮、水牛角屑、膽礬三物。或用櫓木皮、皂角、膽礬、馬鞭草4種。

奚庭珪：本姓奚，五代時南唐易

水人。唐末流離渡江，賜姓李，又稱李廷珪（珪也作邽）。是中國史上製墨最有名的人物，只因唐末天下大亂，身世一直沒有明確的記載。根據一些零碎的記錄，知道他曾作過南唐的墨官，所製的墨是天下第一品。他的墨能削木，不小心掉入水中，能數月不壞。從前人曾將廷珪墨投入烈火中，研末用酒冲服，可治產婦血症，人人起而效之，因此廷珪墨更是難得一見。

廷珪墨舉世聞名，仿製者也大有人在。廷珪為免魚目混珠，自有一套標識方法：墨上的名款作「邽」字的，是上品；作「圭」字的其次；作「珪」字的又次之；作「奚廷珪」字的最下。

後人對廷珪墨艷羨不已。宋朝韓靑「老農墨記」中有一句話：「李廷珪墨，斷璧璨然，歲久不見膠彩而發於紙，他墨皆不及。」在北宋初年難得一見，近世已成絕響。宣和年有一句話：「黃金可得，李氏之墨不可得。」廷珪弟廷寬，廷寬子承宴、孫文用、曾孫仲宣，玄孫惟益、惟慶，都是製墨名家。

張遇：易水人。所製的墨，上品的不減於廷珪。當時的宮人拿他的墨燒去煙，用以畫眉，叫做「畫眉墨」。世人品論墨的等第，以李廷珪為第一，張遇為第二。他的墨也分兩種：易水貢墨為上，供堂墨次之。張遇子張谷，谷子處厚都以製墨精良而享名甚久。

陳朗：兗州人。陳朗製墨技術次於張遇。不只是造作有法，所用的松煙也異於他人。陳朗弟陳遠、遠之子惟進，與陳朗的幾個孫子——陳已、陳湘、陳相、陳和、陳顧都是一時名匠。

宣州盛家：一門約有十許人。其著名的有盛匡道、盛通、盛眞、盛舟、盛信、盛皓等 6 人。

其後製墨名手輩出，各人精妙處多秘而不宣於外人，隨著年事日增老去失傳，至為可惜。

墨的功用

墨的功用只有兩種，一為實用，一為觀賞。實用墨純為書畫用，色黑，形制不考究，多為長方形、圓柱形。觀賞墨不但形制新穎，顏色鮮麗，墨上並雕鐫詩文圖畫，古色古香，美不勝收。

顏色有硃紅、黃、靛藍、白、青、綠、赭、絳色等。形狀更是新奇，有方、圓、長方、六方、八方、菊瓣、蓮瓣、橢圓、圓柱、八瓣、十二瓣等，並仿照器物的形式，如圭、玉璲、鐘、磬、方印、魚形等等。

墨的附屬品

墨的附屬品有墨匣。墨匣純為放置墨錠而設。最常用的是紫檀木、烏木、豆瓣楠做的方匣子。雕飾精美，與墨相得益彰。

今日墨錠除少數書畫界人士經常使用外，一般人多用墨汁。墨汁濃淡均勻，省去磨研的手續，也很方便。用墨汁必須配合墨盒使用。墨盒多用銅質方盒，中間襯墊絲綿，墨汁含潤在內，不腐不臭，但是這種化學墨汁與從前的墨錠相比，眞是每下愈況，不可同日而語。 馬文善

墨分五色 The Subtle Nuances of Color Implied in Monochrome Painting

中國水墨畫的最大特點是運用水墨深淺濃淡來表達各種事物所具有的光與色。施用水墨，傳統上分成 5 種色度：「焦」、「濃」、「重」、「淡」、「清」。

焦墨 即是把研成的墨汁，在硯池內經過半天的揮發，再用來畫畫中極其深重而又突出的部分。在畫上是最突出的部分，黑而又光亮。

濃墨 墨色的黑度，僅次於焦墨，焦墨可能有光澤，濃墨因爲加入水分，雖黑而無光亮。

重墨 這是和淡墨相對的名詞，它比濃墨的水更多些，比淡墨則黑一些。

淡墨 水加多，成了灰色的叫淡墨。

清墨 在墨色上僅有一些淡灰的影子，在畫上往往用來表現朝、霧、夕、煙的影象。

水墨畫以黑色爲主，就非得要求分出許多墨色的層次不可，由最重的焦墨到極淡的清墨，事實上當不止 5 種層次。「五」當然是習慣上的代表數。但是，中國畫卻往往喜以單色的水墨來代替色彩，是以「五色」則應作色彩解而非墨之深淺。張彥遠「歷代名畫記」即說：故運墨而五色具。則這五色應是靑、黃、赤、白、黑，也就是說可以用墨來代表各種色彩。

王澤庥

墨等 Moq Deeng

墨等，版本學名詞。墨等又稱爲墨釘，就是用一個和文字大小相同的四方黑塊，以表示闕文，以備校勘正確時另行補刊。南宋就有這種辦法，陳道人書棚所刻的三唐人集，其中頗多墨等。此外，還有在墨等之上，加刻陰文的，稱爲墨蓋子。

參閱「版本學」條。

王文臣

墨累河 Murray River

墨累河是澳洲最長的河流，也是重要的灌溉水源。墨累河水系包括大令河，拉克蘭河，莫藍比吉河，流域面積較法國與西班牙合計爲大。

墨累河發源於近維多利州東界的澳洲阿爾卑斯山，西北流，成爲維多利亞與新南威爾斯州界，穿過南澳大利亞州，在阿得雷德南方入因康特灣。長 2,570 公里（1,600 哩），合大令河共長 3,718 公里（2,310 哩）。

沿岸水壩很多，灌溉農地面積達 610,000 公頃（1,500,000 畝）這些水壩是在 1915 年由新南威爾斯、南澳大利亞及維多利州所訂的墨累河協定下完成的，該水壩系統，包括休謨水壩，使船隻得以上溯約 960 公里（600 哩）。雪山計劃中要興建大水壩 16 座及數座小水壩，將水流導入墨累河及莫藍比吉河，並可發電供給於維多利亞及新南威爾斯，灌溉面積約 2,600平方公里（1,000 平方哩）。

劉宗銓

墨家 Moism

墨家之學早已有之，而墨家一詞，則首見於漢書藝文志。墨家以戰國初期的墨子爲首，乃組織嚴密之團體，其首領稱爲鉅子，具有絕對權威，

並擁有主旨明確的法律以共守之。

墨子是墨家最偉大的思想家。從戰國到漢初，孔、墨是並稱的大師。墨子名翟，魯國人，其時代約晚於孔子，早於孟子。一生在宋的時間較多，曾受孔子之術，其思想深受儒家影響，亦受宋人影響。春秋戰國時，宋人心術質直，富宗教性，墨子一生中大半居宋，自然染有宋人之風，而形成富有宗教性的墨學。

墨家是一個有組織的團體，其主職是傳授技術，及受貴族祿養爲其守城等。故墨家重守禦技術，並擅長製造守禦器械。其爲人守城，只爲抵禦侵略，決不向人攻擊，此爲其信條。有時甚且自動爲弱小國家守城。

戰國時代，儒、墨均爲顯學，墨子思想雖得自儒家，但因主張的差異（如：儒家主張「愛有等差」，墨家主張「兼愛」；儒家主「厚葬」，墨家主「節葬」等），墨子對儒家的攻擊不遺餘力。其學說盛行於楚國一帶，到孟子時，已是「其言盈天下」，法家的愼到、惠施、公孫龍、申不害、韓非之屬，皆受墨家影響。墨子死後，墨家因缺乏偉大的鉅子領導，乃日漸衰微，分裂爲三，相互傾軋。另方面，墨家的生活過分嚴謹，對徒衆思想行動多所限制，難引人共鳴，至漢以後遂消沈垂 2000 餘年。清末以來，學術界掀起研究墨家的風氣，墨學乃再顯。

學說　墨家學說，均見今傳「墨子」一書。墨家以苦行精神，行其救世之說，故其立說，以救當世之衰敝爲主旨，而其中心思想則爲實利主義。

墨家認爲世上一切制度與道德禮俗的建立，乃爲求「天下之大利」，而非謀少數階級或一國的私利。所謂大利指天下人民均能豐衣足食，爲達此目的，人人均應最低限度的生活，故主張節用，舉凡衣、食、住、行，均應加以節制。如厚葬、久喪或音樂演奏，均與此原則不合，所以加以反對。而「天下之大利」在於人的兼愛；天下之大害，在於人的互爭，所以人應拋棄私見，不分親疏等差，均愛人如己。墨家的「兼愛論」不以情感爲出發點，而著重效果，因爲墨家認爲「兼相愛」的報償是「交相利」，如此就可使禍纂無由而生。

爲建立理想的社會，墨家主張聖賢政治（尚賢），必由賢而有能者出任國君或鄉里長。整個天下，上至中央政府，下至地方政府，都由聖賢者指引，實行節用、非攻、交利、兼愛的原則，齊向「天下之大利」邁進，消弭貧富貴賤階級及浪費、仇視的現象，達到兼愛的理想境界。墨家又假借外在的宗教力量來推行其學說，倡「天志」、「明鬼」的主張，認爲天是全人類的最高主宰，具有無上權威，與鬼神一樣能賞罰善惡，統治居民。人苟能信仰天與鬼神，必不敢胡作非爲，如此則可實行其主張。

墨家思想實以兼愛和重利爲出發點，重節用、節葬、兼愛、非攻、尚賢等，與儒家有諸多相異處，然基本精神仍有相通之處，只是程度上略有分別。如兩者都主張尚賢，只是儒家認爲應在親親之後；兩者都主張愛人，只是儒家認爲愛有等差罷了。

參閱「儒家」條。

張崇學

ㄇㄛˋ ㄒㄧ ㄍㄜ
墨西哥 Mexico

墨西哥是拉丁美洲最北部的國家，正好位於美國的南方，里歐格蘭特河在墨西哥與美國中間形成近乎三分之二的國界。在所有西半球國家中，僅僅美國與巴西的人口多於墨西哥。墨西哥市是墨西哥的首都兼最大城，同時也是西半球最大的城市。

要了解墨西哥，首先必須看看此國早期的歷史。數百年以前，墨西哥的土著印第安人在此建立大的城邦，發展出自己的曆法，創建了一套算學制度，並且使用自己書寫的字體。墨西哥的最後一個印第安帝國——阿茲特克帝國——在1521年敗給西班牙的入侵者。往後的300年中，墨西哥







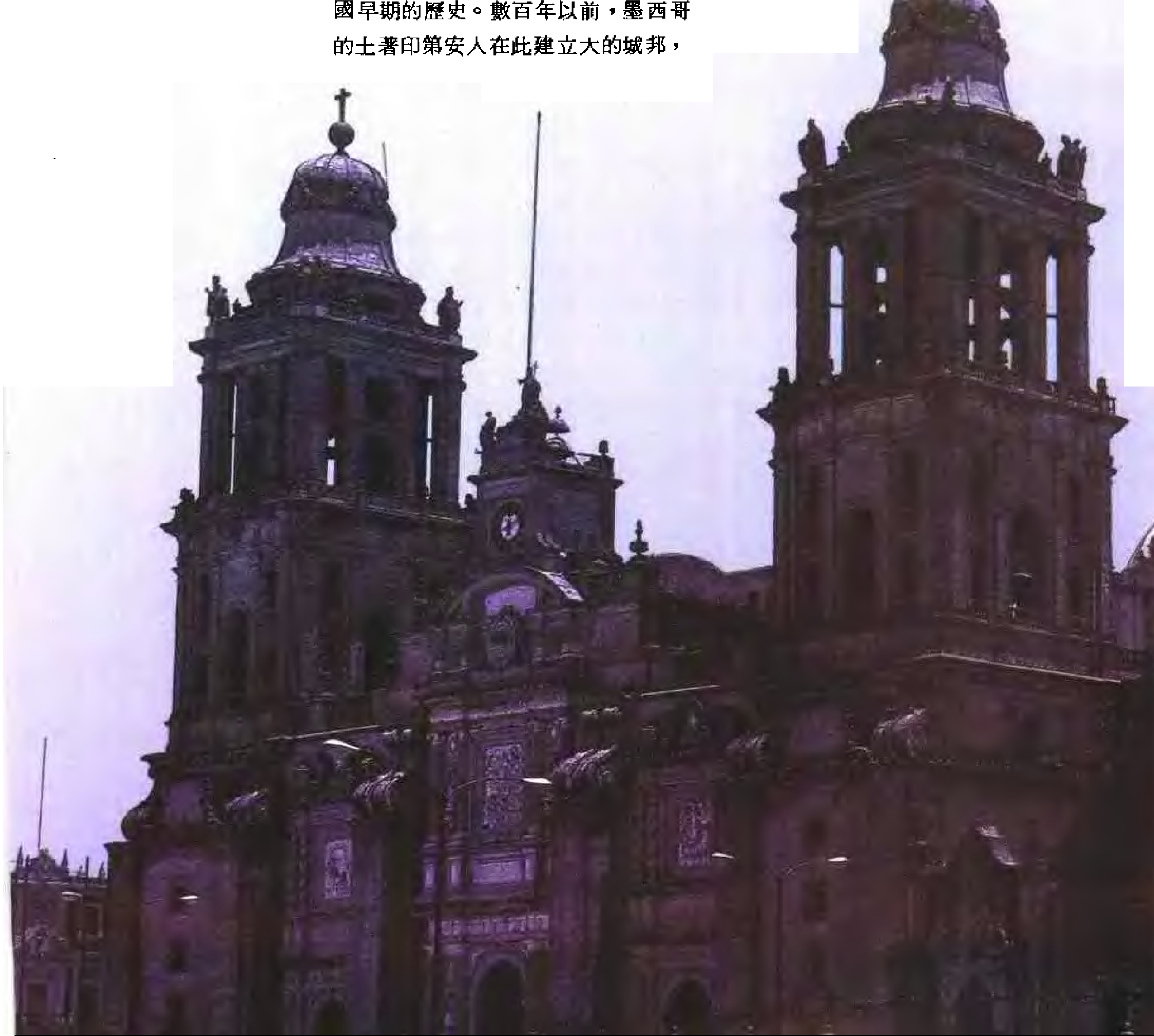




ㄇㄛˋ ㄒㄧ ㄍㄜ
墨 西 哥 Mexico

墨西哥是拉丁美洲最北部的國家，正好位於美國的南方，里歐格蘭特河在墨西哥與美國中間形成近乎三分之二的國界。在所有西半球國家中，僅僅美國與巴西的人口多於墨西哥。墨西哥市是墨西哥的首都兼最大城，同時也是西半球最大的城市。

要了解墨西哥，首先必須看看此國早期的歷史。數百年以前，墨西哥的土著印第安人在此建立大的城邦，發展出自己的曆法，創建了一套算學制度，並且使用自己書寫的字體。墨西哥的最後一個印第安帝國——阿茲特克帝國——在1521年敗給西班牙的入侵者。往後的300年中，墨西哥



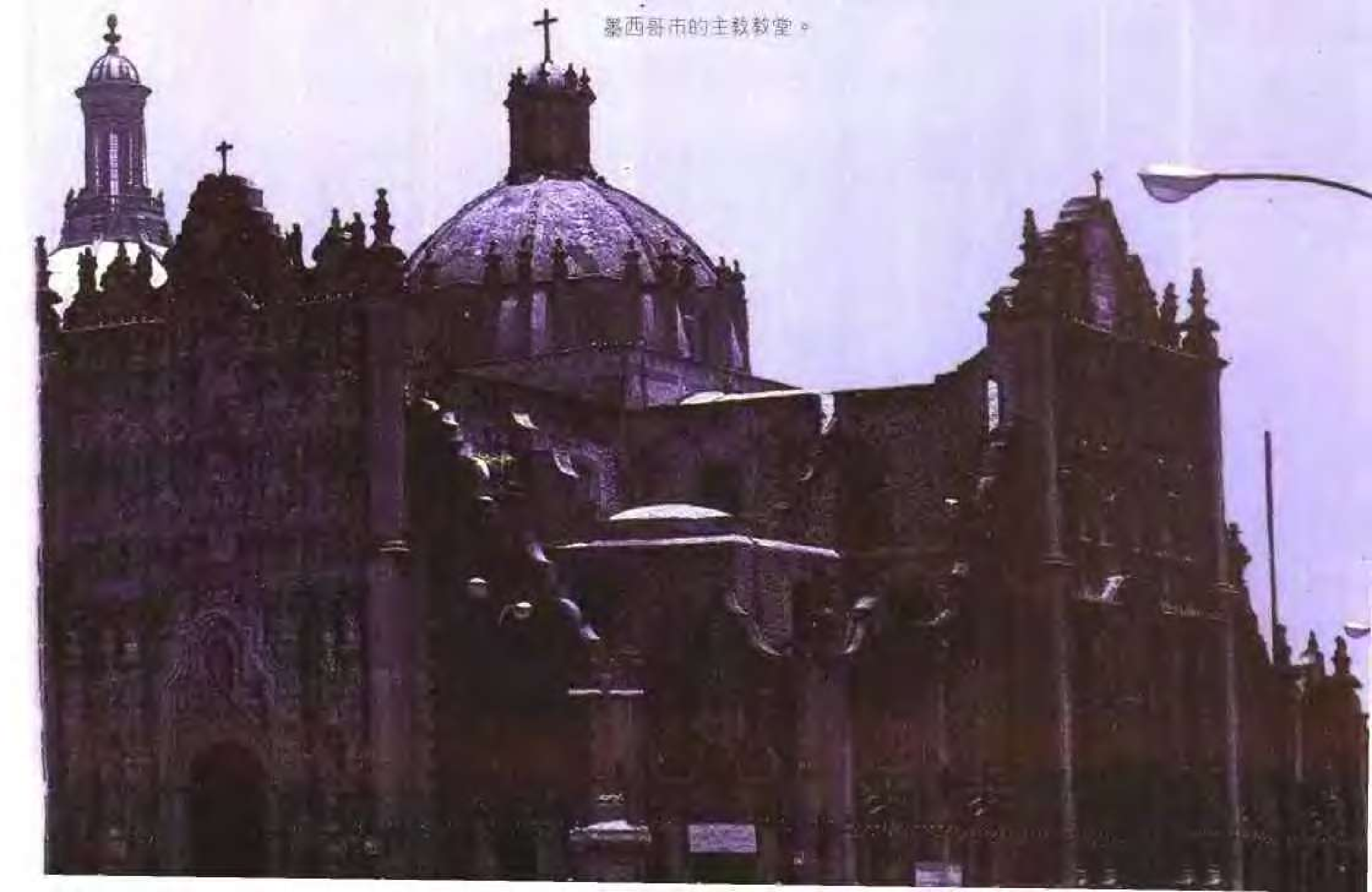
便成爲西班牙的殖民地。在此期間，西班牙人占據了墨西哥人的財富，使墨西哥變得貧窮而且未受教育。但他們在農業、政府、工業與宗教上也引進了許多改變。

在西班牙殖民期間，印第安人與白種人的混血，即衆所周知的梅斯提羅人快速成長，因此今天絕大多數的墨西哥人都是梅斯提羅人。一些人認爲西班牙人是入侵者，而對印第安祖先卻感到無比的驕傲，許多政府條目都強調印第安人在墨國文化中所扮演的角色。在 1949年，墨國政府將一印度安人作爲墨國民族的象徵。此人即是瓜地莫柯，他是阿茲特克帝國最後的帝王。在西班牙殘酷統治下，瓜地莫柯的英勇使他成爲墨國最偉大的英雄之一。

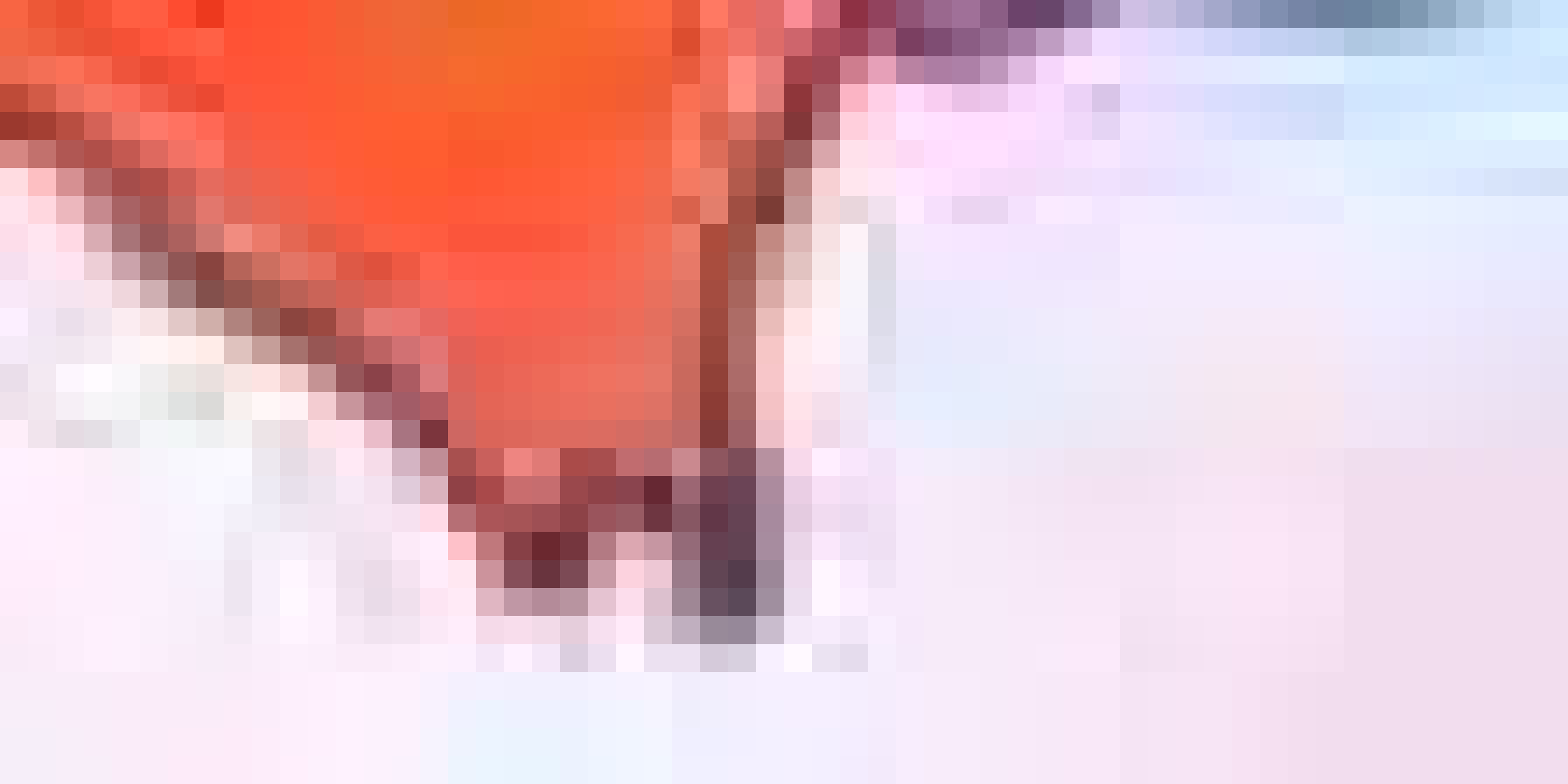
很少有其他的國家像墨西哥一樣，在這麼小的範圍內有如此多種變化的景色與氣候。高聳的山巒與起伏不定的高原覆蓋了墨國三分之二的土地。在此崎嶇的高地中，每一小範圍之內的氣候區構造與植物生命可能都有極大的差別。墨國也擁有熱帶森林區、乾燥沙漠區與肥沃峽谷區。

墨國製造業的成長極爲迅速，但農業仍居較重要的地位。主要的製成品包括水泥、化學製品、衣料與加工食品。每年約有100萬的遊客來墨國





墨西哥市的主教教堂。



便成爲西班牙的殖民地。在此期間，西班牙人占據了墨西哥人的財富，使墨西哥變得貧窮而且未受教育。但他們在農業、政府、工業與宗教上也引進了許多改變。

在西班牙殖民期間，印第安人與白種人的混血，即衆所周知的梅斯提羅人快速成長，因此今天絕大多數的墨西哥人都是梅斯提羅人。一些人認爲西班牙人是入侵者，而對印第安祖先卻感到無比的驕傲，許多政府條目都強調印第安人在墨國文化中所扮演的角色。在 1949年，墨國政府將一印度安人作爲墨國民族的象徵。此人即是瓜地莫柯，他是阿茲特克帝國最後的帝王。在西班牙殘酷統治下，瓜地莫柯的英勇使他成爲墨國最偉大的英雄之一。

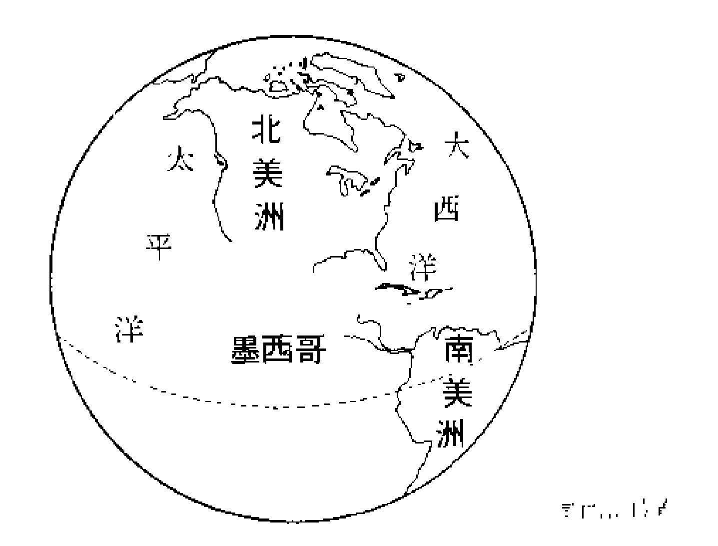
很少有其他的國家像墨西哥一樣，在這麼小的範圍內有如此多種變化



的景色與氣候。高聳的山巒與起伏不定的高原覆蓋了墨國三分之二的土地。在此崎嶇的高地中，每一小範圍之內的氣候區構造與植物生命可能都有極大的差別。墨國也擁有熱帶森林區、乾燥沙漠區與肥沃峽谷區。

墨國製造業的成長極爲迅速，但農業仍居較重要的地位。主要的製成品包括水泥、化學製品、衣料與加工食品。每年約有100萬的遊客來墨國

墨西哥市的主教教堂。

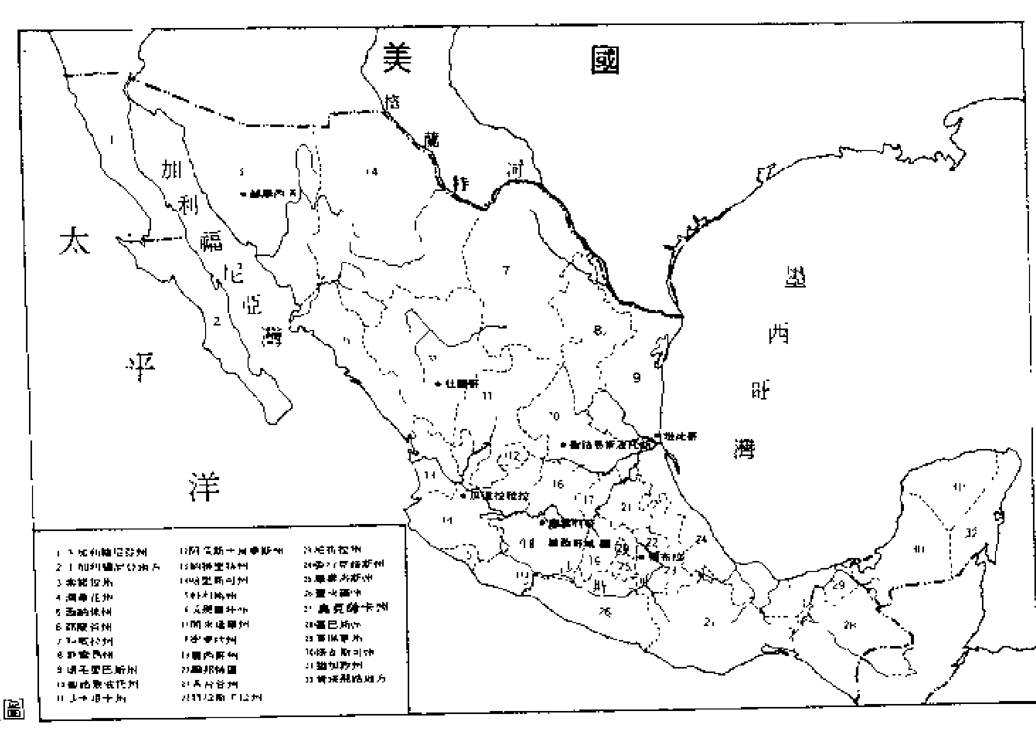


觀光，觀光業占了墨國收入的大部分。農作物僅種植在墨國八分之一的土地上，其餘的土地不是太乾燥，太多山，就是不適合農作物的生長。但墨國卻是世界上咖啡、玉米、棉花、橘子與甘蔗的主要產地。成羣的肉牛放牧於北部平原。墨國富藏礦產，是世界主要銀產國。鄉間地區也是重要的銅、金、石油與硫磺的產地。

墨西哥人在 1821 年推翻西班牙統治，然而他們卻相信革命眞正開始是在 1910 年，因爲這一年才是他們眞正爲國家長期奮鬥的肇始年代。在此奮鬥期間，政府將私人擁有的大塊農地分給數百萬無地的自耕農。此外並建立了一個國家性的教育體制以提高教育水準，並且建造了許多醫院，房屋與馬路。自 1940 年代始，政府更積極鼓勵製造業的發展。但是所有這些改變都未能追及墨國人口快速的成長率，因此依然有三分之一的人民生活窮困，政府一直在設法幫助這些窮苦的人民。因此許多墨西哥人依然相信他們的革命始終未斷過。

政府

墨國是個民主共和國，上有總統，下有國家立法機關，稱爲國會，也有最高法院。他們沒有副總統，假使總統未能終其任期，國會則可選出一臨時總統為民服務，直到依法選出正



墨西哥行政圖

式總統爲止。

憲法　墨國政府施政依據 1917 年的憲法。就像美國憲法一樣，墨國憲法也分成 3 個獨立而又相聯屬的政府機關——即行政、立法、司法。憲法也規定了州法，依州法選舉州長與議會議員。

墨國憲法所規定的聯合政府的權限要比美國大得多。這些權限可及於經濟、教育、與國家大事，自 1910 年墨國革命以來，經濟進步與社會公正便是墨國人民一直追尋的目標。政府曾運用其權限將私有土地畫分給窮人，也建立了國家性的學校制度。政府也經營了許多工業，包括鐵路、電信機構、與石油工業。聯合政府亦能終止州憲法的權力，免州長的職，與任命臨時州長。聯合政府已經解決過許多次領導權的爭執問題，特別是在 1920 與 1930 年代。

政治　墨國有一官方的政黨，即所謂的革命黨，在 1929 年建立時稱爲國家革命黨。該黨被認爲是墨國革命尋求經濟社會理想的一個官方倡導者。它的代表必須贏得州與國家的大選，獲大多數人通過方能當選。

此外，墨國又有其他政黨：國家行動黨、墨西哥民主黨，以及工人社會黨。

年滿18歲之已婚男女，享有選舉權。單身者至少要滿21歲方能投票。

軍力　墨國男子在滿18歲之後必須在軍隊或國家警備隊服役1年。陸、海、空三軍正規軍總數有 6 萬人。

人民

墨國人口多於7,650 萬。此數目每年還以 2.5 %的比例增加當中，墨西哥是世界上每年人口膨脹率最高的國家之一。此成長率是由於墨國傳統的高出生率與低死亡率所造成。自從 1930 年代起，不斷改善的生活情況與不斷擴展的醫療服務已使死亡率減低了一半多。看樣子墨國政府迅速增加的人口問題最該著手去做的，就是多建些房屋、學校與增加就業機會。

大多數的墨國人都是梅斯提羅人的後裔。這些白人的祖先在 1519 ～ 1521 年，西班牙進攻前後來到今日墨西哥的。而印第安祖先則是當西班牙人到達之時便在此居住了。黑人與某些亞洲的混血也是墨國種族之一。此外還有一些純種的印第安人與白種人，但絕大多數人都認爲自己是梅斯提羅人，且以身爲一梅斯提羅人而感到無比的驕傲。

語言　幾乎所有的墨西哥人都說西班牙語，這是墨國的國語，且幾乎是全拉丁美洲國家的國語。有許多美國的用語都是來自墨西哥，包括 canyon（峽谷）、corral（畜欄）、desperado（無賴）、lariat lasso（捕野馬用

墨西卡利
提華納
華拉斯
濟華花
多里昂
蒙泰利
利昂
瓜達拉雅拉
墨西哥市
樸布拉
麥里達

式總統爲止。

憲法　墨國政府施政依據 1917 年的憲法。就像美國憲法一樣，墨國憲法也分成 3 個獨立而又相聯屬的政府機關——即行政、立法、司法。憲法也規定了州法，依州法選舉州長與議會議員。

墨國憲法所規定的聯合政府的權限要比美國大得多。這些權限可及於經濟、教育、與國家大事，自 1910 年墨國革命以來，經濟進步與社會公正便是墨國人民一直追尋的目標。政府曾運用其權限將私有土地畫分給窮人，也建立了國家性的學校制度。政府也經營了許多工業，包括鐵路、電信機構、與石油工業。聯合政府亦能終止州憲法的權力，免州長的職，與任命臨時州長。聯合政府已經解決過許多次領導權的爭執問題，特別是在 1920 與 1930 年代。

政治　墨國有一官方的政黨，即所謂的革命黨，在 1929 年建立時稱爲國家革命黨。該黨被認爲是墨國革命尋求經濟社會理想的一個官方倡導者。它的代表必須贏得州與國家的大選，獲大多數人通過方能當選。

此外，墨國又有其他政黨：國家行動黨、墨西哥民主黨，以及工人社會黨。

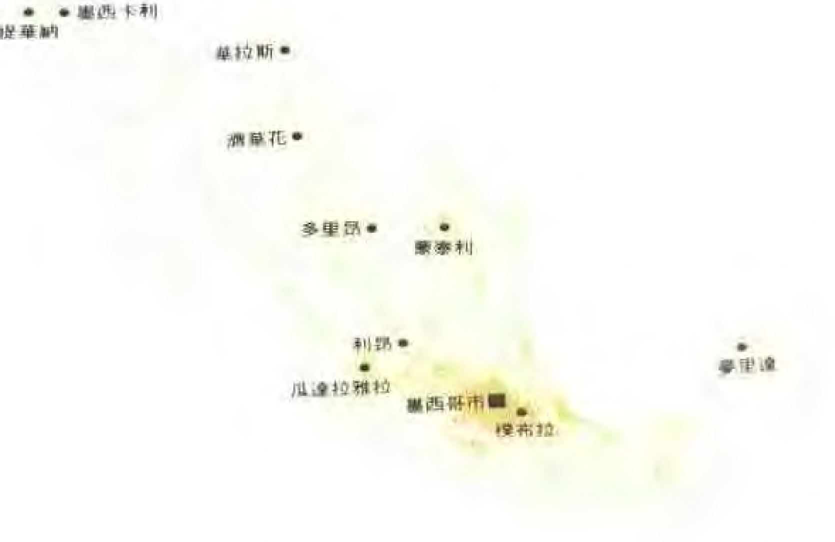
年滿18歲之已婚男女，享有選舉權。單身者至少要滿21歲方能投票。

軍力　墨國男子在滿18歲之後必須在軍隊或國家警衛隊服役1年。陸、海、空三軍正規軍總數有 6 萬人。

人民

墨國人口多於7,650 萬。此數目每年還以 2.5 %的比例增加當中，墨西哥是世界上每年人口膨脹率最高的國家之一。此成長率是由於墨國傳統的高出生率與低死亡率所造成。自從 1930 年代起，不斷改善的生活情況與不斷擴展的醫療服務已使死亡率減低了一半多。看樣子墨國政府迅速增加的人口問題最該著手去做的，就是多建些房屋、學校與增加就業機會。

大多數的墨國人都是梅斯提羅人的後裔。這些白人的祖先在 1519 ～



1521 年，西班牙進攻前後來到今日墨西哥的。而印第安祖先則是當西班牙人到達之時便在此居住了。黑人與某些亞洲的混血也是墨國種族之一。此外還有一些純種的印第安人與白種人，但絕大多數人都認爲自己是梅斯提羅人，且以身爲一梅斯提羅人而感到無比的驕傲。

語言　幾乎所有的墨西哥人都說西班牙語，這是墨國的國語，且幾乎是全拉丁美洲國家的國語。有許多美國的用語都是來自墨西哥，包括 canyon（峽谷）、corral（畜欄）、desperado（無賴）、lariat lasso（捕野馬用

的套索）、patio（天井）、rodeo（牛市場）、與 stampede（驚逃）。大部分墨國的印第安人除了說些自己的土話之外，都說西班牙文。但有為數超過 100 萬的人僅說印第安語。主要的印地安語有馬雅、密克斯塔克、那霍托、歐投密、泰洛斯肯，與札波塔克等。

宗教 幾乎所有的墨西哥人都信羅馬天主教。墨國也有一些新教、猶太教與其他宗教團體。

羅馬天主教的傳教士與牧師約在16世紀早期首次自西班牙到達墨西哥，他們使數百萬的印第安人受洗，皈依天主教，但是雨、太陽以及其他自然的力量依然是印第安宗教信仰的重要部分。今天，數以百萬的印第安村民仍然將土著的宗教禮儀與天主教禮儀混在一起施行。

在西班牙殖民期間，羅馬天主教會與政府緊密接合，成為國教，教會有錢有勢，且禁止其他的宗教。到19世紀中期，墨國政府大量削減教會的政治、經濟力量。今天墨國法律規定信仰絕對自由，但卻禁止任何宗教私有土地或干預政治事務。

主德劉帕聖女是墨西哥的守護神。依據羅馬天主教的傳說，在 1531 年12月，她曾被一個名叫戴愛哥的印第安窮人見過兩次。她似乎是墨西哥城中泰帕雅克山上的一位印第安少女。她請戴愛哥去告訴主教朱瑪拉蓋，以她的名在山上建一座廟。為表明她的身分，她將自己的像顯現在戴愛哥的斗篷上。主教因此替她建了此廟，且將那斗篷置於廟中。

生活方式

墨國生活方式有許多特色，多半是受了長久的印第安傳統和西班牙殖民的影響。但到了20世紀後一切卻有了快速的改變。在許多方面，大城市中的生活是與美國、加拿大的生活大同小異；而墨西哥的村民卻一直遵循著舊有的生活方式。然而，在鄉村中政府的經濟、教育項目，卻是朝著使人們生活現代化的目標前進；這些引導使印第安村民逐漸採取墨西哥人的生活方式，同時也使得這些村民認為自己是墨西哥人。大約到 2000 年左右，印第安人的生活很可能完全同化於墨西哥人的生活方式中。

城市生活 約有五分之三的墨西哥人生活在 2,500 人以上的城鎮中，有47個墨西哥市人口超過10萬，首都兼最大城的墨西哥市擁有 900 萬以上的人口。另外 6 個大城也有50萬人以上。依大小順序分別是瓜達拉雅拉、蒙特利、樸布拉、華拉斯和利昂。

許多墨西哥城鎮起初都是印第安人的聯絡站。在西班牙人到達之後，他們重新修建這些聯絡地，使其更似西班牙的市鎮。主要的教堂與公共政府建築皆是環繞一大廣場而建，此廣場是市民的生活中心，在夜晚以及星期日的午後，人們閒坐廣場閒話家常或聽聽音樂，現代化的屋宇和公寓建築則與美國與加拿大的形式相似。城市中較古老的一部分則是西班牙殖民式的成列房屋，這些房屋的材料都是石頭與太陽曬乾的泥磚，小巧的陽台由某些窗戶中延伸出來。西班牙式的房子都有一個院子，此院是每日生活

的中心。似花園般的土地中也有一噴水池，花草，葡萄籐與種滿會開花植物的大花盆。最貧困的墨西哥人住在貧民窟或者沒有家具的屋中，草席爲床，泥碗成爲僅有的盤碟。

鄉村生活 許多墨西哥農民住在靠近自己耕地的小村中，村中房子都是沿著土路而立，這些土路都是簡單的泥巴路或者鋪著鵝卵石的小路。在大部分村中，一座羅馬教堂總是座落在中心廣場的一邊，另一邊則大多是一些商店或政府建築。

幾乎每個村、城、鎮都有一市集地。在農業地區，到市集去是人們主要的活動，不論男女老少都會帶著衣服、食品、布邊、圖畫、玩具、籃子，或其他可以交易的物品。他們也租賃攤子用來陳列他們的物品，或者就將其商品擺設在地上供人參觀。人們都假市集這一天與遠方友人聊天，順便進行交易。農夫們常以交換物品來替代出售，同時許多物品都很廉價。

村中房屋的形狀和式樣依氣候而不同，住在乾燥中心地區的人們用乾磚、石磚、水泥塊或石頭來造房子，屋頂一般是用紅花磚，平鐵皮、或是稻草。有些房子僅有一間房，堅硬的泥板地，一扇門，和少數窗戶，甚至也有沒窗的。廚房是在單斜式屋邊簡單的一個小口，在口外倚牆排立著許多麥梗。如果一幢房子沒有這種單斜式的廚房，那家人便會在地上升起爐火，就地炊食，炊煙便自門或窗溢出戶外。

在多雨的地區，人們便將房子的牆造成多孔式，再覆以石灰和陶土，在多雨氣候區此種混合土較石磚更耐久。屋頂構造皆採傾斜式以便雨水易於滑落，在南墨西哥一些印第安人也造圓頂式房子，在猶加敦半島，大部分的村屋都是中間呈長方形，至二端則變成圓形，屋頂則是用細心修剪過的棕櫚葉鋪成。

許多印第安人的村落散布在猶加敦的野地與墨西哥中南部的起伏高地區。在那兒，印第安人仍然依循舊有的風俗生活，一如他們祖先在白人未至之前那樣。例如馬雅族的印第安人就以牲品火雞供神求雨。

家庭生活 印第安家族成員平均有五、六個人，在許多家庭中，也有好幾代同堂的。印第安女人就像拉丁美洲其他國家一樣，沒有許多社交活動，惟一的社交活動即是外出買菜。但在大城市中的女人則有職業，農村的女人則常幫助培植農作。墨西哥的女孩並不像美國女孩那樣自由。農村中的男孩都是在農場上工作，城中的年輕男子則有固定工作或兼差。

食物 數千年以前，在今日墨西哥這塊地區的印第安人就發現了種植玉米



的中心。似花園般的土地中也有一噴水池，花草，葡萄籐與種滿會開花植物的大花盆。最貧困的墨西哥人住在貧民窟或者沒有家具的屋中，草席為床，泥碗成為僅有的盤碟。

鄉村生活 許多墨西哥農民住在靠近自己耕地的小村中，村中房子都是沿著土路而立，這些土路都是簡單的泥巴路或者鋪著鵝卵石的小路。在大部分村中，一座羅馬教堂總是座落在中心廣場的一邊，另一邊則大多是一些商店或政府建築。

幾乎每個村、城、鎮都有一市集地。在農業地區，到市集去是人們主要的活動，不論男女老少都會帶著衣服、食品、布邊、圖畫、玩具、籃子，或其他可以交易的物品。他們也租賃攤子用來陳列他們的物品，或者就將其商品擺設在地上供人參觀。人們都假市集這一天與遠方友人聊天，順便進行交易。農夫們常以交換物品來替代出售，同時許多物品都很廉價。

村中房屋的形狀和式樣依氣候而不同，住在乾燥中心地區的人們用乾磚、石磚、水泥塊或石頭來造房子，屋頂一般是用紅花磚，平鐵皮、或是稻草。有些房子僅有一間房，堅硬的泥板地，一扇門，和少數窗戶，甚至也有沒窗的。廚房是在單斜式屋邊簡單的一個小口，在口外倚牆排立著許多麥梗。如果一幢房子沒有這種單斜式的廚房，那家人便會在地上升起爐火，就地炊食，炊煙便自門或窗溢出戶外。

在多雨的地區，人們便將房子的牆造成多孔式，再覆以石灰和陶土，在多雨氣候區此種混合土較石磚更耐久。屋頂構造皆採傾斜式以使雨水易於滑落，在南墨西哥一些印第安人也造圓頂式房子，在猶加敦半島，大部分的村屋都是中間呈長方形，至二端則變成圓形，屋頂則是用細心修剪過的棕櫚葉鋪成。



[illegible]

許多印第安人的村落散布在猶加敦的野地與墨西哥中南部的起伏高地區。在那兒，印第安人仍然依循舊有的風俗生活，一如他們祖先在白人未至之前那樣。例如馬雅族的印第安人就以牲品火雞供神求雨。

家庭生活 印第安家族成員平均有五、六個人，在許多家庭中，也有好幾代同堂的。印第安女人就像拉丁美洲其他國家一樣，沒有許多社交活動，惟一的社交活動即是外出買菜。但在大城市中的女人則有職業，農村的女人則常幫助培植農作。墨西哥的女孩並不像美國女孩那樣自由。農村中的男孩都是在農場上工作，城中的年輕男子則有固定工作或兼差。

食物 數千年以前，在今日墨西哥這塊地區的印第安人就發現了種植玉米

的方法，玉米成了他們主要食品。至今，玉米仍是多數墨西哥人，尤其是住在鄉下的人的主食。墨西哥的婦女們將玉米泡在熱的石灰水中浸軟、煮熟，再磨碎製成大餐。

主要的玉米食品是玉米粉煎餅，這是一塊薄薄的糕，用手或機器捏成形，再放在沒油的鐵鍋中烘焙而出。玉米粉煎餅成爲窮人們的麵包，它可素吃，就是不夾任何東西，另外還有3種吃法：(1)將煎餅折疊，中間夾碎肉、雞肉、或乳酪，然後煎著吃。(2)將煎餅捲成一長條，中間塞以同樣的餡，外裹以生菜。(3)將煎餅放入大鍋的油中炸，等它捲起變脆，再沾以豆子、乳酪、萵苣、肉和洋蔥一起吃。

許多墨西哥人愛吃豆子，他們將豆子煮爛，然後在豬油中反覆煎炸。窮人們每天的主食便是玉米粉煎餅，他們經常使用折疊的煎餅去舀豆子。稻米的吃法也是先煮後炸。其他受歡迎的食物還有濃稠湯狀的玉米糊，即將玉米在玉米皮與香蕉葉中蒸煮，且常和豬肉或雞肉一起混合吃。大部分墨西哥人喜歡將他們的食物加上又紅又熱的辣椒粉或其他強性的胡椒。火雞是一道受歡迎的假日大餐，經常是和「末耳」一起上桌。「末耳」就是用巧克力、辣椒、茴香種子與香料混合的調味品。窮人家很少吃肉，因爲他們負擔不起，他們也常常用水果、蜂蜜、洋蔥、蕃茄、果汁、或馬鈴薯等來使他們的主食玉米和豆類有點變化。他們最喜歡的水果有酪梨、香蕉、芒果、橘子、木瓜。水果以及多刺梨的葉子，還有一種仙人掌都是用煮的、煎的或釀成的。較富有的人則有比較平衡的飲食，當然也吃玉米煎餅以及豆類。

受歡迎的飲料是水加上果汁，和用水煮再打成泡沫的肉桂巧克力。墨西哥人也喝咖啡和牛奶。含酒精的飲料有麥斯克爾酒、波克酒、和塔克拉酒、啤酒和葡萄酒，前3種是用龍舌蘭的汁液作成的。

衣服　住在大城市與較大的鎮上的人，所穿的衣服與美國和加拿大的類似。村民所穿的衣服則仍是數百年前的式樣。人們一般都穿普通棉質的襯衫和褲子，著皮製的拖鞋，戴寬邊氈帽或草帽，以保護頭部防止日曬。在寒冷或多雨的氣候時，他們穿著硬呢製的大披氈，中間處有一裂口，以便頭與肩膀伸入。夜晚，人們會圍上大花圍巾，而白天時只將圍巾掛在披氈的一邊肩膀上，村民女子則穿著寬鬆的短上衣、長裙，而且通常是打赤腳、頭上都用有流蘇的圍巾包著，母親也可能用布巾將嬰兒綁在背上。

一些村民的衣服都是自己縫製的，手編織是印第安古老的藝術，至今印第安人依然以他們漂亮的手織品而聞名。織品形式在墨國各地不同，但同一印第安區的披氈和花圍巾的顏色和式樣則是一致的。例如披氈上有一條條彩虹形式的是屬於薩提洛區。

某些印第安人穿著很不尋常，在奧克薩克州常可見到用稻草製的短斗篷。假日時，在伊斯莫斯印第安婦女常戴著寬且有白色花邊的頭巾，據傳說，此種頭巾是仿造一件自西班牙的廢船沖到岸邊的嬰兒裝做的。在猶加敦區，馬雅的婦人穿著長而寬鬆的白衣，在頸部與底部都鑲著花邊。

墨西哥人在假日或其他節日，有時也穿著國定的服裝。男人的國定服裝包括藍黑色的牧童套裝，用母鹿皮或天鵝絨製成。此外還有一件短夾克，腰部束緊且有金或銀的釦子釘在兩邊；再加上紅色隨風而飄的領帶，帶馬刺的長靴與一白色寬邊的帽子便是完整的國定服裝。

最爲人知的婦女國定服裝可能要算是中國波拉那。經常是在跳墨西哥國家舞——帽舞時穿著。傳說中國波拉那這名字是來自一個17世紀的中國公主，她被吏卒綁架，在墨國的販奴市場上拍賣。她被帶到亞加普可，一個很仁慈的樸布拉商人買了她，在樸布拉，她將她的一生貢獻給窮人，那些貧窮的婦女後來就模倣她的穿著，此種衣服包括一件全紅和全綠的裙子，飾以珠子和其他佩件，一件鑲有花邊的短衫，和一色彩鮮明的腰帶。

假日　墨西哥人在每年9月16日慶祝他們的獨立日，和其他多采多姿的節慶。每個墨國的城市、鎮、村都有他們自己的節日以膜拜他們的守護神。大部分的節日在天亮之前便以發射火箭、鳴炮，按鈴作爲開始。在節日當天，人們在教堂中燃燭祈禱，教堂都飾以花朵與五彩的色紙。他們賭博、遊行，以及在人羣擁擠的市場和公共地區購買點心，夜晚，煙火又再一次點燃。

在較小的村鎮中，也舉行鬥雞與鬥牛。在較大的城鎮中，節日就像是美國的嘉年華會或萬國博覽會，他們注重慶祝節日甚於宗教信仰。人們觀看戲劇與鬥牛表演，坐著旋轉盤與飛利輪，或在攤位上挑選貨品，熱鬧異常。

圭德劉帕節是墨國最重要的宗教節日。這天是12月12日，正是聖女將其形像顯現在墨西哥城的泰帕雅克山上的時刻。

在聖誕節的前9天夜晚，朋友與鄰居都會聚在一起演出瑪麗亞和約瑟至耶路撒冷的朝聖。這9次的慶祝禮儀叫做波塞達斯，每晚在波塞達斯之後，孩童們都會玩拼那塔的遊戲。拼那塔是個用陶土罐或紙殼子做成的容器，許多形狀看起來像動物，其中裝滿了糖果，水果和玩具。將一個拼那塔掛在小孩子的頭上，然後使小孩蒙面，轉圈，再用棍子去打破拼那塔。之後，孩子們再爬上去拿禮物。在聖誕節過後的第12天，父母總要在小孩的襪子裏塞滿禮物。

運動　在墨西哥受歡迎的運動有棒球





墨西哥人在假日或其他節日，有時也穿著國定的服裝。男人的國定服裝包括藍黑色的牧童套裝，用母鹿皮或天鵝絨製成。此外還有一件短夾克，腰部束緊且有金或銀的釦子釘在兩邊；再加上紅色隨風而飄的領帶，帶馬刺的長靴與一白色寬邊的帽子便是完整的國定服裝。

最爲人知的婦女國定服裝可能要算是中國波拉那。經常是在跳墨西哥國家舞——帽舞時穿著。傳說中國波拉那這名字是來自一個17世紀的中國公主，她被吏卒綁架，在墨國的販奴市場上拍賣。她被帶到亞加普可，一個很仁慈的樸布拉商人買了她，在樸布拉，她將她的一生貢獻給窮人，那些貧窮的婦女後來就模倣她的穿著，此種衣服包括一件全紅和全綠的裙子，飾以珠子和其他佩件，一件鑲有花邊的短衫，和一色彩鮮明的腰帶。



假日　墨西哥人在每年9月16日慶祝他們的獨立日，和其他多采多姿的節慶。每個墨國的城市、鎮、村都有他們自己的節日以膜拜他們的守護神。大部分的節日在天亮之前便以發射火箭、鳴炮，按鈴作爲開始。在節日當天，人們在教堂中燃燭祈禱，教堂都飾以花朵與五彩的色紙。他們賭博、遊行，以及在人羣擁擠的市場和公共地區購買點心，夜晚，煙火又再一次點燃。



在較小的村鎮中，也舉行鬥雞與鬥牛。在較大的城鎮中，節日就像是美國的嘉年華會或萬國博覽會，他們注重慶祝節日甚於宗教信仰。人們觀看戲劇與鬥牛表演，坐著旋轉盤與飛利輪，或在攤位上挑選貨品，熱鬧異常。

圭德劉帕節是墨國最重要的宗教節日。這天是12月12日，正是聖女將其形像顯現在墨西哥城的泰帕雅克山上的時刻。

在聖誕節的前9天夜晚，朋友與鄰居都會聚在一起演出瑪麗亞和約瑟至耶路撒冷的朝聖。這9次的慶祝禮儀叫做波塞達斯，每晚在波塞達斯之後，孩童們都會玩拼那塔的遊戲。拼那塔是個用陶土罐或紙殼子做成的容器，許多形狀看起來像動物，其中裝滿了糖果，水果和玩具。將一個拼那塔掛在小孩子的頭上，然後使小孩蒙面，轉圈，再用棍子去打破拼那塔。之後，孩子們再爬上去拿禮物。在聖誕節過後的第12天，父母總要在小孩的襪子裏塞滿禮物。

運動　在墨西哥受歡迎的運動有棒球

、足球、游泳、和排球。許多業餘和職業性的棒球隊在國內來回比賽。大多數的墨西哥人也愛看鬥牛，墨西哥城有世界最大的鬥牛競技場，可容納5萬人，此外在墨西哥還有35個重要的鬥牛場。

另一個受歡迎的運動是「吉阿萊」，玩法很像手球。玩者用一籃狀球拍將球對著牆壁打。因爲球速太快，有時被稱作世界上最快速的運動。富有的人也喜歡像高爾夫、騎馬、馬球、網球和駕快艇等的運動。

教育

西班牙殖民期間，羅馬天主教會控制了當今墨西哥地區的教育。19世紀，獨立政府與教會爭權，最後政府贏得學校的控制權。1917 年所採用的墨西哥憲法，即禁止宗教團體和行政主管建立學校或在學校中教書，但卻允許教會建立私立學校。然而全國私立學校所占的比例連15%都不到。

在20世紀早期，墨國人民中能夠讀和寫的尚不到25%。自1910 年革命以來，特別是自 1940 年代起，政府就一直致力於提倡自由公開教育，它建了數以千計的新學校與師範學院。每年政府也一直增加教育預算，甚至超出了國家預算的五分之一。至今能夠讀和寫的人民已經提高到85%左右。

墨國法律規定孩童自6歲到14歲必須接受義務教育。但是沒有足夠的學校與訓練有素的教師，因此約有三分之一的小孩無法入學，特別是在農村地區的小孩。在農村，有4年級以上的班制的學校還不到10%。墨國每年人口增加率爲3.5 %，而學校擴展率卻無法追及此數。

墨國學校制度是由國家公共教育司來負責管理。幼稚園之後，有6年的國小教育，想要進大學的少數學生須再讀5年高中，其他人只要再讀3年高中就可以，且大都是加強職業訓練。在墨國的許多大學、特殊學院、技術機構的高等教育課程是3～7年不等。成立最久、也是最大的大學是墨西哥城的國家自治大學。它成立於1551 年，約有11萬名學生。

文學藝術

自古印第安文化的時代起，藝術在墨國生活中一直占著重要地位。馬雅族與托爾塔克族的印第安人建造了漂亮的大教堂與壁畫。埃斯塔克族的人開始作曲與寫詩。西班牙人對華麗的建築與文學極爲愛好，他們也建了數千座給人印象極深的教堂。在20世紀，墨西哥已產生了許多重要的建築師、藝術家、作曲家、和作家。

建築 古印第安的建築主要是與他們的宗教有關。印第安人在平頭的金字塔上建造石質的大教堂，並且用壁畫與雕刻的象徵來裝飾它。這些象徵代表具有羽毛的蛇神以及印第安的其他神。許多古建築仍然屹立於墨西哥城附近及猶加敦區。

被西班牙征服之後，最早的傳教用教堂都是以簡單的形式設計，然而1573 年在墨西哥城開始建造的國家教堂，則是以比較華美的形式設計的。在18世紀所建的教堂則有高度的裝飾。肯得拉與其他的建築師已將印第安的設計與現代建築的方法融合在一

塊兒。他們的成品包括墨西哥國家自治大學的一些華美的建築物。其他還有44層的拉丁美洲塔，與墨西哥城中全拉丁美洲最高的大樓等。

繪畫 西班牙殖民期間，許多畫家在教堂畫壁畫或政府官員的肖像，但墨西哥畫最爲人知是在1910年革命之後。1920年代初期，歐洛斯柯、黎維拉、和席魁羅斯在公共建築的牆壁上畫出革命的故事。後期的畫家有塔瑪約和庫衞瓦斯。1960年代，許多年輕畫家已改變了以革命爲主題的繪畫，並且受到其他國家的影響。

文學 傑出的殖民作家有阿拉康和詩人克魯斯。在1816年李沙廸出版了一本「渴望的鸚鵡」，可能是拉丁美洲的第一部小說。1910年後，革命成爲作家們寫小說的重要題材，像阿左拉、古茲曼以及後期的佛恩特斯和雅尼茲等都是。20世紀引導墨國詩界的則有尼渥歐、巴茲、派里瑟、芮耶思等。

音樂 早期印第安人用鼓、橫笛、葫蘆沙響、海貝，以及人的聲音來作樂與舞蹈。這種古老的音樂依然在某些地區彈奏。許多教堂樂是在殖民時期寫的。此外，西班牙樂是綜合黑人與印第安人的音樂形式而成。「佳熱比」式的音樂爲西班牙人禁止，認爲無禮與不雅，而佳熱比式的墨西哥帽舞後來成爲墨國國家舞蹈。

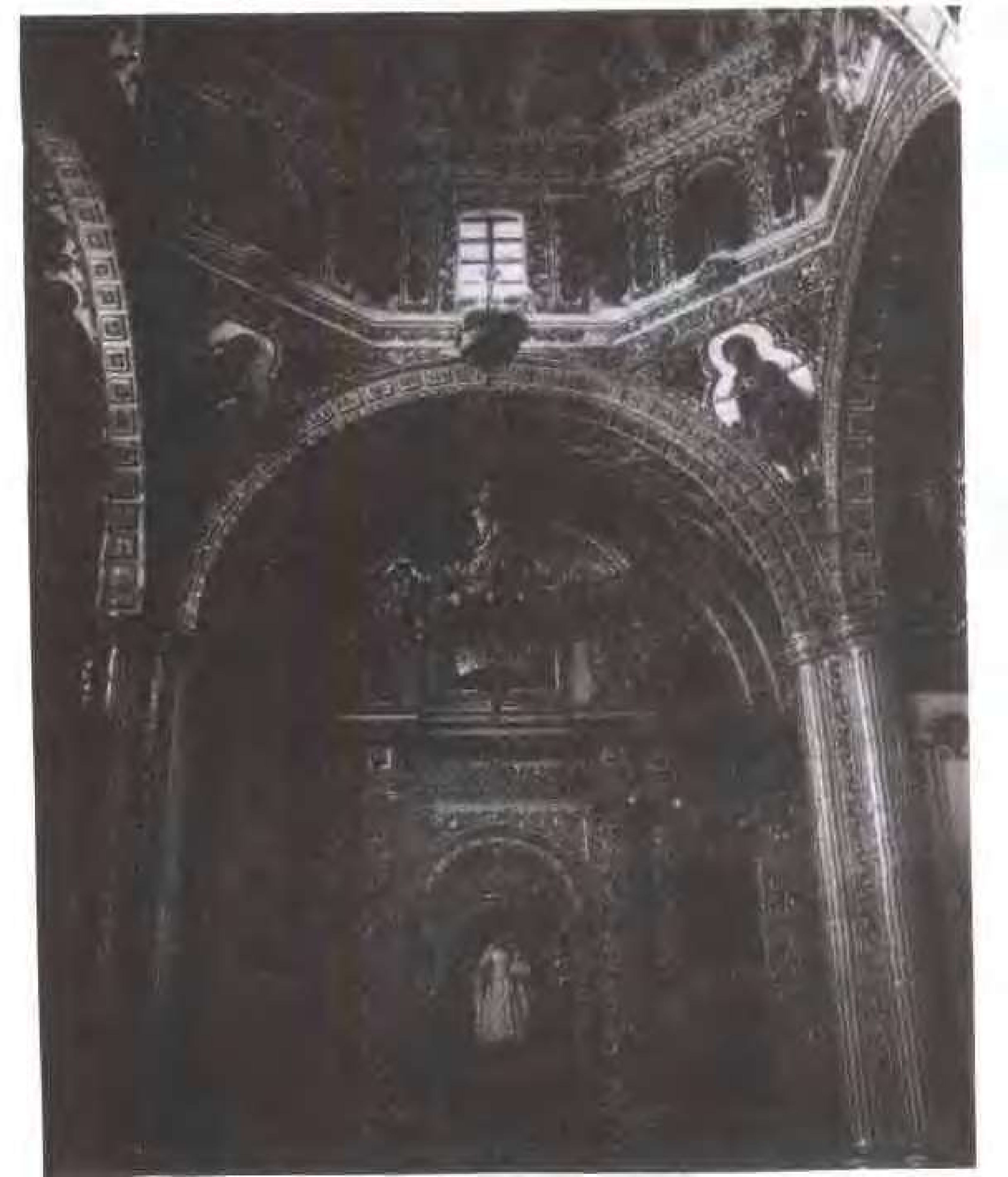
民謠一直是墨國受歡迎的一種音樂。這些民謠可能敍說墨西哥的革命，一個強盜或一個警長，或者敍說教會與政府之間的紛爭。20世紀的作曲家包括查維斯和芮屋塔斯，他們已自民謠與古印第安音樂中採取主題。

奧克薩卡的聖道明教會在16世紀時動員當時一流的藝術家建造而成，可知墨西哥殖民地時代已有高水準文化。

墨西哥地理區

土地

墨國分6個主要地區：(1)墨西哥高原，(2)西北太平洋區，(3)南部高地，(4)海岸平原區，(5)查帕斯高地，(6)猶加敦半島。在這些地區之內有許多




蒙特利
南部高地

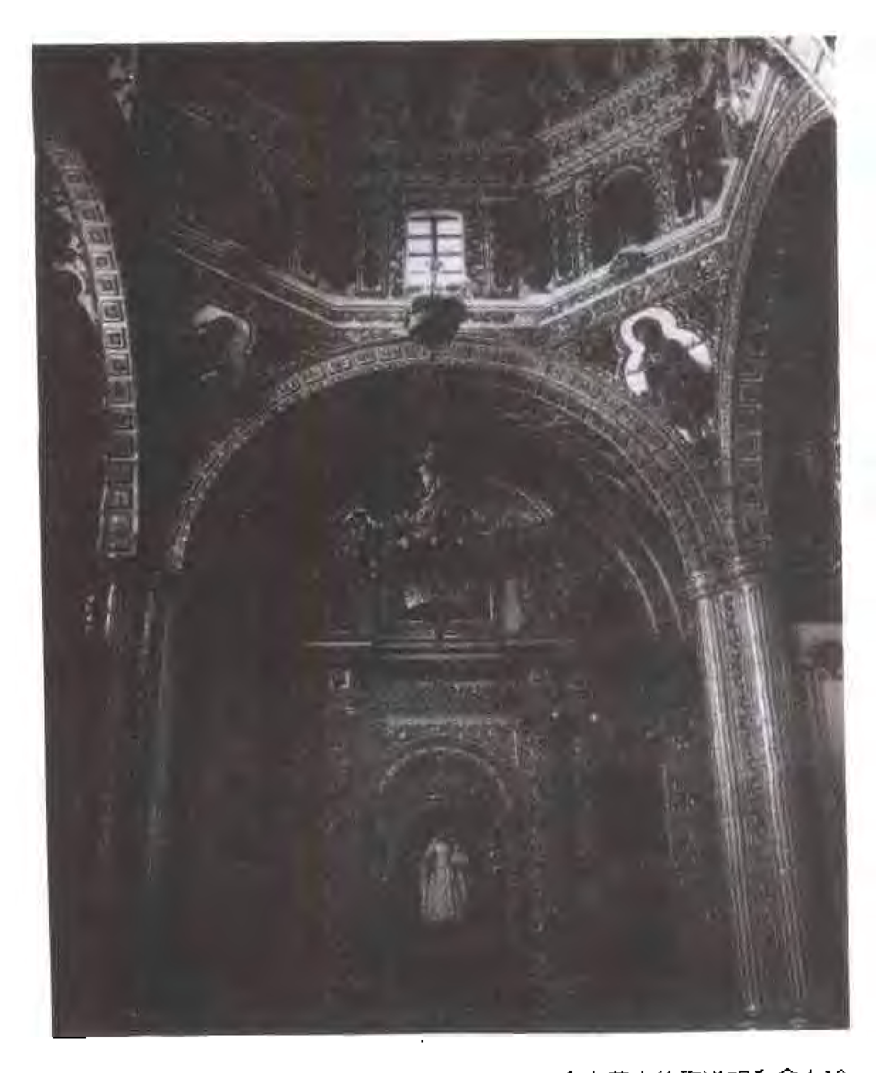
塊兒。他們的成品包括墨西哥國家自治大學的一些華美的建築物。其他還有44層的拉丁美洲塔，與墨西哥城中全拉丁美洲最高的大樓等。

繪畫 西班牙殖民期間，許多畫家在教堂畫壁畫或政府官員的肖像，但墨西哥畫最爲人知是在1910年革命之後。1920年代初期，歐洛斯柯、黎維拉、和席魁羅斯在公共建築的牆壁上畫出革命的故事。後期的畫家有塔瑪約和庫衞瓦斯。1960年代，許多年輕畫家已改變了以革命爲主題的繪畫，並且受到其他國家的影響。

文學 傑出的殖民作家有阿拉康和詩人克魯斯。在1816年李沙廸出版了一本「渴望的鸚鵡」，可能是拉丁美洲的第一部小說。1910年後，革命成爲作家們寫小說的重要題材，像阿左拉、古兹曼以及後期的佛恩特斯和雅尼兹等都是。20世紀引導墨國詩界的則有尼渥歐、巴兹、派里瑟、芮耶思等。

音樂 早期印第安人用鼓、橫笛、葫蘆沙響、海貝，以及人的聲音來作樂與舞蹈。這種古老的音樂依然在某些地區彈奏。許多教堂樂是在殖民時期寫的。此外，西班牙樂是綜合黑人與印第安人的音樂形式而成。「佳熱比」式的音樂爲西班牙人禁止，認爲無禮與不雅，而佳熱比式的墨西哥帽舞後來成爲墨國國家舞蹈。

民謠一直是墨國受歡迎的一種音樂。這些民謠可能敍說墨西哥的革命，一個強盜或一個警長，或者敍說教會與政府之間的紛爭。20世紀的作曲家包括查維斯和芮屋塔斯，他們已自民謠與古印第安音樂中採取主題。



奧克薩卡的聖道明教會在16世紀時動員當時一流的藝術家建造而成，可知墨西哥殖民地時代已有高水準文化。



墨西哥地理區

土地

墨國分6個主要地區：(1)墨西哥高原，(2)西北太平洋區，(3)南部高地，(4)海岸平原區，(5)查帕斯高地，(6)猶加敦半島。在這些地區之內有許多

小範圍的地方，無論在緯度、氣候、土地形成、動植物生活方面都有極大的差異。

西北太平洋區　此區一般是乾燥區，此區的最西部加利福尼亞半島，大部分是起伏不定與多山的沙漠區。好多年沙漠都未曾下過雨，一些綠洲點綴其間，農夫在此種小土地上種棗椰子與葡萄。半島的最西北角與南方頂點則有足夠的雨水可供小型農業灌溉。墨國最低點在遠北地區，靠近墨西卡利。此區在海平面下10公尺，是加州皇室大峽谷南方的頂點。

墨國最有價值的地區要屬本土沿岸的海岸狹長地帶。在那肥沃的河岸峽谷，有許多墨國最富庶的農地。此峽地是引科羅拉多、佛爾堤、雅貴，以及其他的小河來灌溉。陡峭而狹窄的山脊在索諾拉州以南北方向順勢延展，此州位於海岸平原的東部。這些山脊彼此互相平行，且分隔開河流上游的谷地。形成的山間盆地是牧牛場、灌溉農地，與銅銀礦的富藏地。

墨西哥高原　此區是墨國最大的地理區，它囊括了墨國大部分的人口與大城市，本區地形變化甚大，又可分為下列5個部分。

多火山的埃克斯區：一連串的火山展開於高原南部邊緣，正好橫過墨國，這些火山中許多都是活火山。本區地形崎嶇不平，火山土壤不但肥沃，且每年都有足夠的雨量以供農事所需，自古印第安文化起，人們就在此區的坡地上種植玉米、豆類和其他的農作物。墨國最高點是海拔5,700公尺的奧利拉巴山，此山是北美第三高峯。墨西哥城南方的兩個火山羣都超過5,180公尺。再向西方是墨國最大湖柴帕拉湖，湖面積約1,080平方公里。

平地區：此區位於多火山的埃克斯區北部，平均高度在海拔2,100公尺左右，雨量稀少，不適合種植玉米或豆類，但小麥與大麥則生長良好。阿茲特克的首都位於此區南緣，墨西哥美麗的河谷之中。墨西哥城在西班牙征服之後也是建在同樣的位置，而在殖民期間成為首都。今日墨西哥城也是文化、工業，與運輸的領導中心。墨西哥城中有許多小湖。

北部高原區：此區面積占全墨西哥高原的一半多，自平地區的北部一直延伸至美國，台地是西部與南部的最高處，高度由1,800公尺至2,700公尺不等。在北部和東部，高度則不到1,200公尺。低山則較平原高出約610至910公尺。除了較高的山區有固定的霜害之外，其他地區皆有少量的雨。僅在灌溉區像薩提洛和多里昂才是眞正成功的農業區。

台地的低山區蘊藏有世界上最豐富的銀礦。西班牙在16世紀開始開發這些礦藏，他們也在附近的乾燥山區與平原建立大的牧場，以供應礦工要的牛肉、馬匹與騾子。在杜蘭哥區與酒華花區，牛仔們發展騎馬、套牛與和印第安人作戰的技巧。美國的牛仔後來也模倣這些技巧。

西馬德鋸齒山脈是一串連綿的山脈，形成墨西哥高原的西緣。數百年來，它一直是高原與西海岸運輸的天然障礙，直到1900年才穿越此山修築了公路和鐵路。這些山脈包括了墨西哥最崎嶇的地區。短而陡的河流向

西流向太平洋，將山脈切蝕成1.6公里多深的峽谷。最大的峽谷是被伍瑞克河切蝕而成的巴蘭卡峽谷，此種深而寬的峽谷因爲太原始，以致許多部分尚未有人跡。

東馬德銀嶺山脈也是一連串的山脈，構成高原的東緣。在山脈之間的許多地方，公路與鐵路自東海岸爬上高原。蒙特利靠近煤鐵礦的儲藏區，是墨西哥鋼鐵工業中心。

海岸平原區　此區在坦比哥的北部，大部分由低矮荊棘灌木所構成的叢林所覆蓋。氣候一般而言相當乾燥，故只有在沿河地帶灌溉方便之處才有農作。坦比哥之南雨量增多，植物的種類向南逐漸變遷，在塔貝斯可形成熱帶雨林區。

許多墨國的大河川都是自海岸平原流入墨西哥灣，包括格蘭特河，此河形成墨、美2,090公里的邊界。大量的石油儲存於平原與海岸下層。豐富的硫磺深藏於台宛太白灣地峽靠近墨西哥灣的地方。地峽僅寬209公里，是墨西哥的最狹處。

南部高地　本區大部分是由山間河流切割而成的陡峭山緣與深峻的峽谷所構成。此區囊括了一個既大且乾熱的峽谷，正好位於多火山的埃克斯區的南方，經由巴薩斯河排水。有一起伏不平的山脈沿著太平洋岸聳立於大峽谷的南方。著名的亞加普可海灘避暑勝地就在此沿岸。在陡峻的山旁有人從事小型的農業。奧克薩卡高原構成此區的東部，蒙特阿班，古印第安的宗教中心就是建立在此區一平坦的山頂上。阿茲特克帝國許多的金礦都是出自奧克薩卡高原。

查帕斯高地　此區有許多磚頭狀的大山，高度在海拔2,700公尺以上。在高山區也有許多表面平坦的台地。這些台地由印第安人所耕種，他們說馬雅語和其他的古語。現代的農業都是發展於深而寬的河谷，藉著灌溉，農夫們種植咖啡、水果，以及其他農作物。

猶加敦半島　此區是由石灰質構成，全無河流的低矮高原。石灰石溶解於水中，再經雨水的沖積，由伏於岩石底下的水道流入海中。當這些水道下陷沒入岩石中時，水道的頂部就形成了大的溝池，這些溝池成爲古馬雅族印第安人的聖井所在。此區的西北部是乾燥的未開墾區，在那兒，龍舌蘭的葉子可以用來製造作麻線用的黃色纖維，再往南方，雨量增多，熱帶森林覆蓋了大地。

氣候

墨國氣候一區與一區之間變化很大，這些不同，在熱帶的墨西哥以及康瑟熱帶區的南部更爲顯著。南部在高度上的巨大變化造成了3個主要的氣溫帶。(1)熱帶區：包括海拔910公尺以內的地區。夏天長而熱，冬季無霜且溫和。(2)中溫區：高度在910至1,800公尺間。氣溫一般在27℃～10℃之間。幾乎大部的農作都能種植。(3)寒帶區：高度1,800公尺以上。霜降很少，直到2,400公尺以上才降得多一點，而且是隨時都在下霜，頂端終年爲白雪所覆蓋。

在熱帶墨西哥區，雨季多在夏季，而且是午後短暫陣雨。再往南一點，雨季開始得較早，也持續較長。

墨西哥的北半部經常是乾燥氣候，大部分爲沙漠與半沙漠的地形。僅山區有雨，能夠不靠灌溉種植些好的農作。北部的雨季多發生於夏季，但西北部的下加利福尼亞半島在冬季則有大量雨水。海拔610公尺以上的山區夏季裏晝夜都很涼，冬季則白天溫暖，夜晚寒冷。海岸低地中，除了下加利福尼亞半島的太平洋海岸較涼爽外，其它部分都很熱。

一月均溫圖

經濟

墨國經濟發展較其他拉丁美洲的國家快，其擴展是基於1910年大革命之後政府所訂之政策與計畫。在革命期間，墨西哥是由富有的地主控制所有的莊園。1940年代，政府將這些私有土地分給數百萬沒有土地的農人。政府還特別注重工業化的改進，今日，製造業成爲墨國進步最快的工業。

七月均溫圖

墨國經濟的擴展已使它成爲一生產王國。

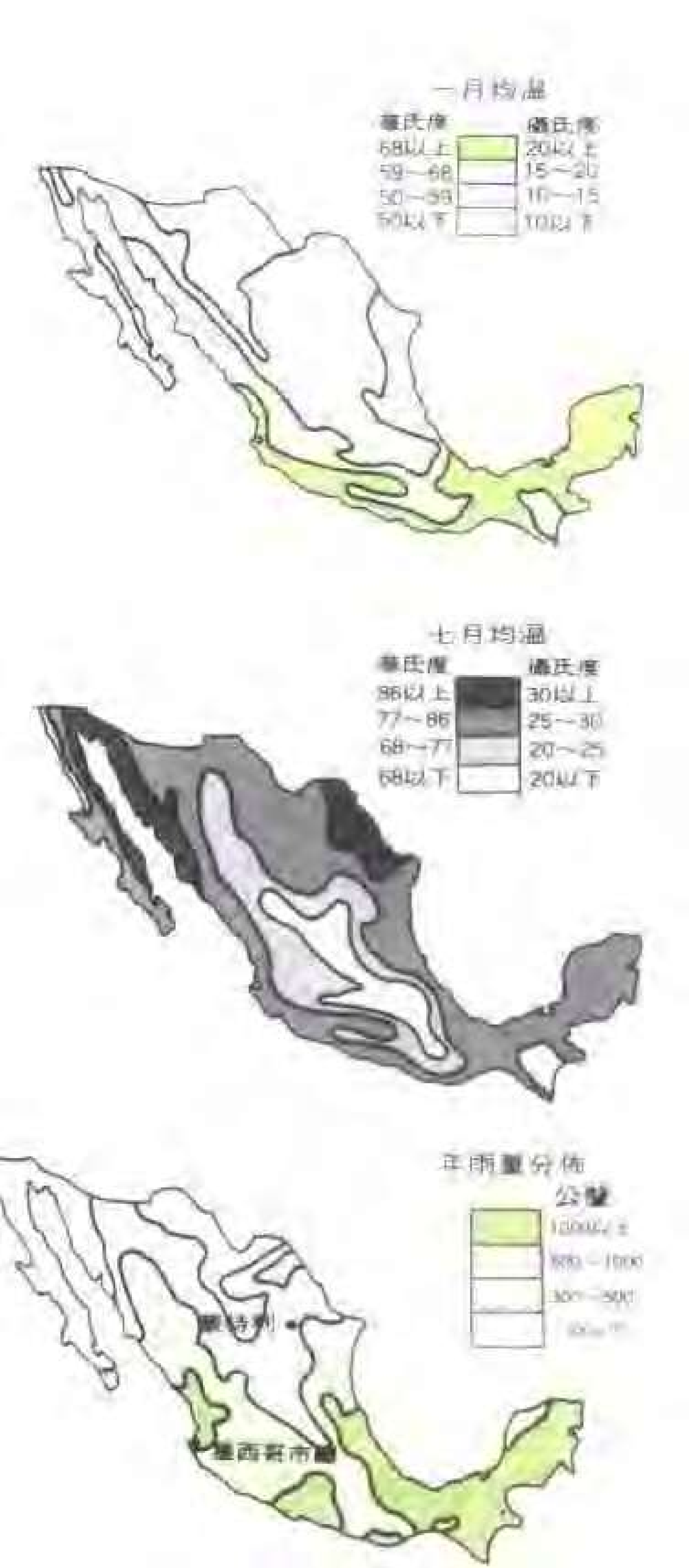
自然資源 墨國有豐富的自然資源以供應其快速的經濟發展。它們包括富庶的農地、富藏的礦源、濃密的森林和許多植物與動物，也有可供灌溉農地的河流與發電用的大川。太平洋沿岸溫暖的氣候、美麗的海灘、和澄清的海水使該地成爲旅遊度假勝地。

年雨量圖

農地：墨國農業區依高度、雨量、氣候而有不同。各種農作都能種植，然而大部分鄉間多山而少雨，不適生長農作。農作面積僅占總土地的12%。

最好的農地在墨國中央高原的南部，那兒土壤肥沃、雨量充足、氣候溫和，是大量培植作物的好地方。中央高原的北部則雨量不足，主要用來畜牧。大量灌溉的計畫產生出一些富庶的農地。在多雨炎熱的南部、東部區，以及東部海岸平原發現了肥沃的土壤，適於種植，但是要花許多時間來整理土地，使其變成具有生產力的農地，像除草、排水、防洪、殺蟲、防害等。西海岸也有肥沃土壤，但大都是多山區，且氣候非常乾燥。

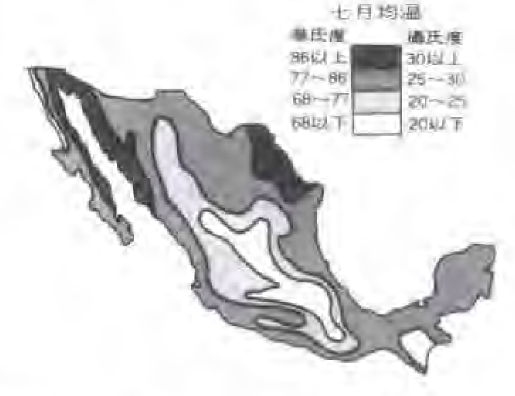
礦藏：16世紀，墨國的金銀礦吸引了許多歐洲的探險家來此。有許許


一月均溫
華氏度
攝氏度
68以上
20以上
59～68
15～20
50～59
10～15
50以下
10以下
七月均溫
華氏度
攝氏度
86以上
30以上
77～86
25～30
68～77
20～25
68以下
20以下
年雨量分佈
1000以上
500～1000
300～500
墨西哥市





一月均溫圖



七月均溫圖



年雨量圖

墨西哥的北半部經常是乾燥氣候，大部分爲沙漠與半沙漠的地形。僅山區有雨，能夠不靠灌溉種植些好的農作。北部的雨季多發生於夏季，但西北部的下加利福尼亞半島在冬季則有大量雨水。海拔610公尺以上的山區夏季裏晝夜都很涼，冬季則白天溫暖，夜晚寒冷。海岸低地中，除了下加利福尼亞半島的太平洋海岸較涼爽外，其它部分都很熱。

經濟

墨國經濟發展較其他拉丁美洲的國家快，其擴展是基於1910年大革命之後政府所訂之政策與計畫。在革命期間，墨西哥是由富有的地主控制所有的莊園。1940年代，政府將這些私有土地分給數百萬沒有土地的農人。政府還特別注重工業化的改進，今日，製造業成爲墨國進步最快的工業。

墨國經濟的擴展已使它成爲一生產王國。

自然資源 墨國有豐富的自然資源以供應其快速的經濟發展。它們包括富庶的農地、富藏的礦源、濃密的森林和許多植物與動物，也有可供灌溉農地的河流與發電用的大川。太平洋沿岸溫暖的氣候、美麗的海灘、和澄清的海水使該地成爲旅遊度假勝地。

農地：墨國農業區依高度、雨量、氣候而有不同。各種農作都能種植，然而大部分鄉間多山而少雨，不適生長農作。農作面積僅占總土地的12%。

最好的農地在墨國中央高原的南部，那兒土壤肥沃、雨量充足、氣候溫和，是大量培植作物的好地方。中央高原的北部則雨量不足，主要用來畜牧。大量灌溉的計畫產生出一些富庶的農地。在多雨炎熱的南部、東部區，以及東部海岸平原發現了肥沃的土壤，適於種植，但是要花許多時間來整理土地，使其變成具有生產力的農地，像除草、排水、防洪、殺蟲、防害等。西海岸也有肥沃土壤，但大都是多山區，且氣候非常乾燥。

礦藏：16世紀，墨國的金銀礦吸引了許多歐洲的探險家來此。有許許

多多的礦藏散布各地：西北地區有墨國最大的銅礦地；金、鉛、銀、鋅礦在中部地區；東北地區有大量煤礦；石油散布於東部沿海；鐵的主要儲量在西南與杜蘭哥區；在台宛太白灣的地峽是硫磺的富藏地。

森林與植物：森林區占了墨國土地面積的五分之一。最大的森林在西北、中部山區，以及多雨的南部和東南部。林木種類包括黑檀、世界爺、玫瑰木、核木，以及其他用來製家具的貴重硬木。大的松樹林也長在山區，可供應墨西哥紙漿與造紙工業之用。沙婆第拉樹生長於南方，其汁液可用來作口香糖。

墨國也有多種的花與仙人掌植物。數以千種的花包括枸杞、菊花、天竺葵、蘭花。北部沙漠則有數百種的仙人掌植物。

野生動物：山區裏有熊、鹿及山貓。北部沙漠有山狗、豹、草原狗與響尾蛇。墨國也有一些短吻鱷魚、美洲虎及袋鼠。世界上最小的狗「奇娃娃」也是源自墨西哥。

墨國還有數百種的鳥，包括產於南方森林色澤美麗的魁沙爾鳥。其它鳥類還有紅鶴、蜂鳥、蒼鷺、鸚鵡及鵜鶘等。

魚類與貝類盛產於東海岸的水中、湖中與河流中。鮑魚、蚌類、沙丁魚、蝦子及鮪魚是最重要的漁獲。馬林魚、劍魚、鯉白魚則可在遠海捕獲到。

製造業 製造業自 1940 年以來便在

墨西哥農林礦產分布圖



沙漠
蒙特利
瓜達拉雅拉
墨西哥市
維拉克路士
玉米
椰子
咖啡
石油



墨西哥農林礦產分布圖

多多的礦藏散布各地：西北地區有墨國最大的銅礦地；金、鉛、銀、鋅礦在中部地區；東北地區有大量煤礦；石油散布於東部沿海；鐵的主要儲量在西南與杜蘭哥區；在台宛太白灣的地峽是硫礦的富藏地。

森林與植物：森林區占了墨國土地面積的五分之一。最大的森林在西北、中部山區，以及多雨的南部和東南部。林木種類包括黑檀、世界爺、玫瑰木、核木，以及其他用來製家具的貴重硬木。大的松樹林也長在山區，可供應墨西哥紙漿與造紙工業之用。沙婆第拉樹生長於南方，其汁液可用來作口香糖。

墨國也有多種的花與仙人掌植物。數以千種的花包括枸杞、菊花、天竺葵、蘭花。北部沙漠則有數百種的仙人掌植物。

野生動物：山區裏有熊、鹿及山獅。北部沙漠有山狗、豹、草原狗與響尾蛇。墨國也有一些短吻鱷魚、美洲虎及袋鼠。世界上最小的狗「奇娃娃」也是源自墨西哥。

墨國還有數百種的鳥，包括產於南方森林色澤美麗的魁沙爾鳥。其它鳥類還有紅鶴、蜂鳥、蒼鷺、鸚鵡及鵜鶘等。

魚類與貝類盛產於東海岸的水中、湖中與河流中。鮑魚、蚌類、沙丁魚、蝦子及鮪魚是最重要的漁獲。馬林魚、劍魚、鯉白魚則可在遠海捕獲到。

製造業　製造業自 1940 年以來便在

墨國快速成長，此種擴展已導致整體經濟中相關工業的發展。例如供應新興市場所需的冷凍食品已有顯著增加；銀行業、市場業，及其他工業皆因此而擴展。靠著建設而富裕起來的政府也在不斷成長的工業中心加蓋房屋。高大的植物為新興工業而種，公路鐵路為了載運貨品也多有修建。墨國工業化的成長，商人厥功甚偉，但政府與國外投資人也貢獻不小。

墨西哥城是首要工業中心，第二是蒙特利，第三是瓜達拉雅拉。其它正在擴展的製造中心有樸布拉、魁瑞塔羅、薩提洛、聖路易斯波托西和維拉克路士。政府有一項政策是想將工業中心散布得更遠，特別是分散到北部各城。

墨國主要產品包括化學品、衣服，及加工食品。鋼鐵生產也正加速擴展中。直至1960年代為止，墨國的汽車工業仍然停在組合進口零件的階段。今日，墨國的工廠已能自己生產汽車。其它重要產品還有水泥、肥料、房屋裝置、橡膠、木漿與紙。

長久以來，墨國一直以製造各式各樣的手工藝品而聞名。這些技工模做古印第安與殖民期西班牙的製品，製出的成品隨地區而有不同：銀鑽質的器品出自德克斯可區，玻璃與陶製品出自瓜達拉雅拉區及樸布拉區。手織籃子及氈子出自奧克薩卡與托魯卡區。成品皆售給觀光客，墨西哥的觀光客每年約有一百萬人左右。

農業 有數百年的時間，大部分的墨西哥人住在大莊園中。這些莊園的擁有者是富有的西班牙人，或「克利歐勒斯」——西班牙殖民期間出生在新世界的人。許多人靠著耕田付稅度日，此種制度叫做培翁尼基，在1917年被宣布為非法。從那年起，政府收購大部分的莊園，將5,260萬公頃的土地分配給佃農。

1917年憲法承認舊有農地由部落共同管理的制度。農民們自己在個人的區域上耕作，或者成羣耕作，收穫大家平分。墨國約有18,000個共有耕作地，但大部分的耕地還是個人耕作。農人們可將土地傳給兒孫，但不可出賣或租給別人。

在共有耕地上的生活水準很低。耕地面積狹小，且一半以上的耕地都小於2公頃。這些耕地包括大部分貧瘠農作地、森林、乾草地，甚至那些完全沒有生產能力的土地，占了墨國總耕地的45%，其餘的農地則包括一些合作社，小型家庭農場，或政府未書分的莊園。

自1937年起，政府一直藉著教育課程、財力幫助、灌溉及運輸系統的延長等方式促進現代化農業。結果產量在許多土地上都大量提高，但古





墨國快速成長，此種擴展已導致整體經濟中相關工業的發展。例如供應新興市場所需的冷凍食品已有顯著增加；銀行業、市場業，及其他工業皆因此而擴展。靠著建設而富裕起來的政府也在不斷成長的工業中心加蓋房屋。高大的植物為新興工業而種，公路鐵路為了載運貨品也多有修建。墨國工業化的成長，商人厥功甚偉，但政府與國外投資人也貢獻不小。

墨西哥城是首要工業中心，第二是蒙特利，第三是瓜達拉雅拉。其它正在擴展的製造中心有樸布拉、魁瑞塔羅、薩提洛、聖路易斯波托西和維拉克路士。政府有一項政策是想將工業中心散布得更遠，特別是分散到北部各城。

墨國主要產品包括化學品、衣服，及加工食品。鋼鐵生產也正加速擴展中。直至 1960 年代為止，墨國的汽車工業仍然停在組合進口零件的階段。今日，墨國的工廠已能自己生產汽車。其它重要產品還有水泥、肥料、房屋裝置、橡膠、木漿與紙。

長久以來，墨國一直以製造各式各樣的手工藝品而聞名。這些技工模倣古印第安與殖民期西班牙的製品，製出的成品隨地區而有不同：銀鑽質的器品出自德克斯可區，玻璃與陶製品出自瓜達拉雅拉區及樸布拉區。手織籃子及氈子出自奧克薩卡與托魯卡區。成品皆售給觀光客，墨西哥的觀光客每年約有一百萬人左右。

農業　有數百年的時間，大部分的墨西哥人住在大莊園中。這些莊園的擁有者是富有的西班牙人，或「克利歐勒斯」——西班牙殖民期間出生在新世界的人。許多人靠著耕田付稅度日，此種制度叫做培翁尼基，在 1917 年被宣布為非法。從那年起，政府收購大部分的莊園，將 5,260 萬公頃的土地分配給佃農。

1917 年憲法承認舊有農地由部落共同管理的制度。農民們自己在個人的區域上耕作，或者成羣耕作，收穫大家平分。墨國約有 18,000 個共有耕作地，但大部分的耕地還是個人耕作。農人們可將土地傳給兒孫，但不可出賣或租給別人。

在共有耕地上的生活水準很低。耕地面積狹小，且一半以上的耕地都小於 2 公頃。這些耕地包括大部分貧瘠農作地、森林、乾草地，甚至那些完全沒有生產能力的土地，占了墨國總耕地的45%，其餘的農地則包括一些合作社，小型家庭農場，或政府未畫分的莊園。

自 1937 年起，政府一直藉著教育課程、財力幫助、灌溉及運輸系統的延長等方式促進現代化農業。結果產量在許多土地上都大量提高，但古

老的方法仍然在許多地區使用，尤其是在共有耕地上。

許多農地用來種植玉米，這是人民基本的糧食，其它重要的農作依農地總數次序排列，依次是豆類、小麥、棉花、甘蔗及咖啡。另外也頗重要的農產有苜蓿、水果、黑金納、稻米、菸草及蔬菜等。

家畜的飼養盛行於全國。肉牛放牧於乾燥的北部牧地。乳牛的飼養主要在中部。農夫們也養雞、羊、豬、馬、綿羊及火雞。

礦業 墨國的採礦業一直是以採銅、金、鉛、銀、錫及鋅為主。今日，銻、鉍、螢石、錳及水銀等也大量開採。墨國是世界第一銀產國，每年約產1，00萬公克。大量的鐵礦和煤礦供應墨國正在新興的鋼鐵業使用。

墨國也曾一度是世界石油最大的產國，目前每年可抽出31,000萬桶的原油。石油業是由政府機構經營，此外還產天然氣。自1950年代起，硫磺也成為主要的輸出品之一。

維拉克路士的石油提煉廠。

電力 墨國每年產電量150億千瓦小時，由政府來控制所有的電力生產與分配，一半屬水力發電，另一半屬火力發電。約70%的電力供工業使用，1970年代間，政府又設計了幾個計畫來供應數百萬家庭的電力所需。

對外貿易 主要包括輸出一些冷凍食品及加工食品，進口一些製成品。棉花是主要的外銷品，其他主要的農產外銷品包括咖啡、黑金納、小蝦、糖、蕃茄等。主要的礦產外銷品有銅、螢石、鉛、硫磺及鋅。主要的進口物品包括汽車、機器、機械用品及工業設備器材。

許多年來，墨國都是入超。國家的工業正一步步的擴展，但新興工廠需要大量的設備與原料，且無法供應國家工業用品之所需。因此墨國大量進口品的付款，就全靠它可觀的旅遊業收入及國外貸款和投資。

墨國三分之二以上的貿易是對美國，但和西歐國家及日本的貿易也正

奧克薩卡州農業和畜牧很發達，土地平整，農業機械化





老的方法仍然在許多地區使用，尤其是在共有耕地上。

許多農地用來種植玉米，這是人民基本的糧食，其它重要的農作依農地總數次序排列，依次是豆類、小麥、棉花、甘蔗及咖啡。另外也頗重要的農產有苜蓿、水果、黑金納、稻米、菸草及蔬菜等。

家畜的飼養盛行於全國。肉牛放牧於乾燥的北部牧地。乳牛的飼養主要在中部。農夫們也養雞、羊、豬、馬、綿羊及火雞。



奧克薩卡州農業和畜牧很發達，土地平整，農業機械化

礦業 墨國的採礦業一直是以採銅、金、鉛、銀、錫及鋅爲主。今日，銻、鉍、螢石、錳及水銀等也大量開採。墨國是世界第一銀產國，每年約產1，00萬公克。大量的鐵礦和煤礦供應墨國正在新興的鋼鐵業使用。

墨國也曾一度是世界石油最大的產國，目前每年可抽出 31,000萬桶的原油。石油業是由政府機構經營，此外還產天然氣。自 1950 年代起，硫磺也成爲主要的輸出品之一。



維拉克路士的石油提煉廠。

電力 墨國每年產電量150億千瓦小時，由政府來控制所有的電力生產與分配，一半屬水力發電，另一半屬火力發電。約70%的電力供工業使用，1970 年代間，政府又設計了幾個計畫來供應數百萬家庭的電力所需。

對外貿易 主要包括輸出一些冷凍食品及加工食品，進口一些製成品。棉花是主要的外銷品，其他主要的農產外銷品包括咖啡、黑金納、小蝦、糖、蕃茄等。主要的礦產外銷品有銅、螢石、鉛、硫磺及鋅。主要的進口物品包括汽車、機器、機械用品及工業設備器材。

許多年來，墨國都是入超。國家的工業正一步步的擴展，但新興工廠需要大量的設備與原料，且無法供應國家工業用品之所需。因此墨國大量進口品的付款，就全靠它可觀的旅遊業收入及國外貸款和投資。

墨國三分之二以上的貿易是對美國，但和西歐國家及日本的貿易也正

在增加中。相對的，和拉丁美洲的貿易就顯得較不重要，但墨國正試著經由拉丁美洲自由貿易聯盟增加其貿易量，此聯盟是墨國與其他10個拉丁美洲國家的經濟聯合機構。

交通運輸 墨國運輸方式由最現代化的至最古老的都有。航空線、公路、鐵路連接重要市鎮間的交通。但一些農人仍然徒手或用小驢、牛車將他們的貨品攜至市場去銷售。

墨國有 32,000 公里以上的柏油路，包括由美國延伸過來的；也有約 24,000 公里未鋪柏油的土石路。政府正致力改善與擴展公路系統。墨國人擁有 100 萬輛以上的機動車，包括 70 萬輛的汽車。市鎮間的交通由巴士聯絡。

墨國約有30個主要的機場。本國與外國的航空公司在墨國境內提供航空服務，可通達世界各地。墨西哥市是一重要的國際航線中心。

政府所經營的國家鐵路系統，囊括了整個國家的鐵路運輸。路軌全長 24,000 公里，共分為15條鐵路。

海港有30個以上。主要的有柯查柯果斯、坦比哥及墨西哥灣沿岸的維拉克路士，太平洋沿岸的因森拉達和馬薩特蘭。此外還有一個小型的商船隊。

通訊傳播 第一部在西半球出版的書，是 1539 年的墨西哥市印行的一本問答教學法。而今天，在墨西哥城出版的書籍及雜誌在墨西哥及拉丁美洲國家廣泛地為人所閱讀。有將近 200 種報紙，總發行量近 450 萬分。墨西哥城就有20家日報，占了發行總量的一半。

墨國有近 700 家廣播電台及 160 家電視台。電話與電報網徧布全國。電影業每年約拍65部電影，比其他拉丁美洲的國家都多。

歷史

古老時期 居住在今日墨西哥的第一批人民，可能是在西元前 1 萬年左右就到達墨西哥了。他們自北方移入，不知是屬於那一族的印第安人。這些印第安人都是獵者，住在小且暫時性的聚落，追逐水牛羣、長毛象、乳齒象及漫步於原野上的大型動物。約在西元前 7500 年左右，氣候變得十分乾燥，動物無法找到足夠的水草為生，乃逐漸死去，於是印第安人就靠小型的野生動物、草莓，或野生植物的種子為生。

西元前 6500 年至 1500 年間，在現在樸布拉區的印第安人發現了種植食用植物的方法，便搖身一變成了農民。他們種植玉米，此為他們的主食，其它還有酪梨、豆類、胡椒、南瓜及蕃茄。在第一批到達的人民中，


美
國
墨西哥灣
太平洋



墨西哥交通圖

在增加中。相對的，和拉丁美洲的貿易就顯得較不重要，但墨國正試著經由拉丁美洲自由貿易聯盟增加其貿易量，此聯盟是墨國與其他10個拉丁美洲國家的經濟聯合機構。

交通運輸　墨國運輸方式由最現代化的至最古老的都有。航空線、公路、鐵路連接重要市鎮間的交通。但一些農人仍然徒手或用小驢、牛車將他們的貨品攜至市場去銷售。

墨國有 32,000 公里以上的柏油路，包括由美國延伸過來的；也有約 24,000 公里未舖柏油的土石路。政府正致力改善與擴展公路系統。墨國人擁有 100 萬輛以上的機動車，包括 70 萬輛的汽車。市鎮間的交通由巴士聯絡。

墨國約有30個主要的機場。本國與外國的航空公司在墨國境內提供航空服務，可通達世界各地。墨西哥市是一重要的國際航線中心。

政府所經營的國家鐵路系統，囊括了整個國家的鐵路運輸。路軌全長 24,000 公里，共分爲15條鐵路。

海港有30個以上。主要的有柯查柯果斯、坦比哥及墨西哥灣沿岸的維拉克路士，太平洋沿岸的因森拉達和馬薩特蘭。此外還有一個小型的商船隊。

通訊傳播　第一部在西半球出版的書，是 1539 年的墨西哥市印行的一本問答教學法。而今天，在墨西哥城出版的書籍及雜誌在墨西哥及拉丁美洲國家廣泛地爲人所閱讀。有將近 200 種報紙，總發行量近 450 萬分。墨西哥城就有20家日報，占了發行總量的一半。

墨國有近 700 家廣播電台及 160 家電視台。電話與電報網徧布全國。電影業每年約拍65部電影，比其他拉丁美洲的國家都多。

歷史

古老時期　居住在今日墨西哥的第一批人民，可能是在西元前 1 萬年左右就到達墨西哥了。他們自北方移入，不知是屬於那一族的印第安人。這些印第安人都是獵者，住在小且暫時性的羣落，追逐水牛羣、長毛象、乳齒象及漫步於原野上的大型動物。約在西元前 7500 年左右，氣候變得十分乾燥，動物無法找到足夠的水草爲生，乃逐漸死去，於是印第安人就靠小型的野生動物、草莓，或野生植物的種子爲生。

西元前 6500 年至 1500 年間，在現在樸布拉區的印第安人發現了種植食用植物的方法，便搖身一變成了農民。他們種植玉米，此爲他們的主食，其它還有酪梨、豆類、胡椒、南瓜及蕃茄。在第一批到達的人民中，

㯶布拉區的印第安人首先培育這些蔬菜。他們也飼養狗、火雞作爲食物，由流浪的獵者變成農民，他們建立了永久的居所。

村落的成長　西元前 1500 年以前，大的農村僅座落於塔克薩可可湖的沿岸，此湖位於墨西哥中南部峽谷與南部高地、森林區。農民們以灌漑改善他們的農作。村落逐漸成長，新階層的人民也逐漸發展，包括製陶業者、牧師及手工編織者。石頭、陶器及海貝的磨光業也與遠方的村落一起經營發展中。

西元前 500 年以前，村民開始將教堂建在平頂式的金字塔上。一些村子像靠近墨西哥市的苦苦可變成了宗教中心，印第安人自不同的村落來此膜拜。因爲這些村民是農民，所以他們膜拜的對象是代表自然威力的神，像雨神、太陽神等。村落逐漸發展成鎭，由墨西哥峽谷至海灣的太平洋沿岸，向南延伸至今天的瓜地馬拉。

在南部海灣沿岸的歐梅克族的印第安人首次在墨西哥推展文化，使墨國向文明邁進了一大步。西元前1200年至西元前 100年間，歐梅克族人發明了一套算學制度與曆法，也刻出了許多漂亮的石頭雕像。

古典時期　偉大的印第安文化在 4 世紀到10世紀間繁榮滋長，稱爲墨西哥古典時期。奉祀太陽與月亮的大金字塔建築在靠近墨西哥市的坦奧提華岡，在南墨西哥與中美北部的宗教中心，馬雅族人建了十分美麗的屋宇、金字塔及石灰石的教堂。他們將重要的日子記錄在高的石刻上，並且是以圖畫的方式記錄下來。

坦奧堤華王遺蹟，於月神金字塔頂上，可看到「死亡之路」、「太陽神金字塔」等雄偉的景緻

墨西哥的馬雅金字塔





吐蕃遺蹟出土石雕像





樸布拉區的印第安人首先培育這些蔬菜。他們也飼養狗、火雞作爲食物，由流浪的獵者變成農民，他們建立了永久的居所。

村落的成長 西元前 1500 年以前，大的農村僅座落於塔克薩可可湖的沿岸，此湖位於墨西哥中南部峽谷與南部高地、森林區。農民們以灌溉改善他們的農作。村落逐漸成長，新階層的人民也逐漸發展，包括製陶業者、牧師及手工編織者。石頭、陶器及海貝的磨光業也與遠方的村落一起經營發展中。

西元前 500年以前，村民開始將教堂建在平頂式的金字塔上。一些村子像靠近墨西哥市的苦苦可變成了宗教中心，印第安人自不同的村落來此膜拜。因爲這些村民是農民，所以他們膜拜的對象是代表自然威力的神，像雨神、太陽神等。村落逐漸發展成鎮，由墨西哥峽谷至海灣的太平洋沿岸，向南延伸至今天的瓜地馬拉。

在南部海灣沿岸的歐梅克族的印第安人首次在墨西哥推展文化，使墨國向文明邁進了一大步。西元前1200年至西元前 100年間，歐梅克族人發明了一套算學制度與曆法，也刻出了許多漂亮的石頭雕像。

古典時期 偉大的印第安文化在 4 世紀到10世紀間繁榮滋長，稱爲墨西哥古典時期。奉祀太陽與月亮的大金字塔建築在靠近墨西哥市的坦奧提華岡，在南墨西哥與中美北部的宗教中心，馬雅族人建了十分美麗的屋宇、金字塔及石灰石的教堂。他們將重要的日子記錄在高的石刻上，並且是以圖畫的方式記錄下來。

飾面





杜拉遺蹟中的戰士石雕像

坦奧堤華岡遺蹟，於月神金字塔頂上，可看到「死亡之路」、「太陽神金字塔」等雄偉的景緻



墨西哥的馬雅金字塔

在現在的奧克薩卡州，札波塔克的印第安人將山頂剷平，建造他們的宗教中心——蒙特阿班。

此時期沒落的原因並不很清楚。可能是因爲900年左右，氣候變得十分乾燥，沒有足夠的農作生長可供大量的人口食用；也許是城市的人們想掠奪更多的土地以致攻擊他們的鄰邦；也許是農民們起而反抗統治他們的牧師。在北部常受到齊齊美克族的攻擊，有許多城市被毀滅。

阿茲特克帝國圖（1521年）

托爾塔克與阿茲特克族 古典時期之後發生了許多戰爭。兇悍的托爾塔克族在900年左右建立了一個帝國，首都在現在墨國北部的杜拉，他們入侵猶加敦半島，重建齊肯伊特薩，馬雅族古老的宗教中心。托爾塔克的影響力及於中部與南部地區，這些影響力包括石柱支撐屋頂的使用，對蛇神的崇敬，以及宗教上用人作供品等。

阿茲特克族在托爾塔克入侵勢力結束之後，約15世紀的早期，建立了最後一個且領土最大的印第安帝國，它的勢力範圍西起太平洋東至墨西哥灣沿海，南起台宛太白灣的地峽，北至帕努可河。他們精於醫藥、作曲與寫詩，富於金、銀礦產以及每年他們所征服的部落所供奉的物品。每年數以千計的戰爭俘虜被用來祭祀阿茲特克的神明。阿茲特克的首都，在1325年建立於墨西哥城附近塔克薩可可湖中的一小島上。在1519年西班牙人到達之時，該城有10萬人口，在當時沒有任何西班牙城有如此多的人口。

阿茲特克王都的想像畫，前方是市場，後方可見宮殿及金字塔。

西班牙的征服 西班牙在1490年代開始占據西印度羣島，且在1517年發現墨西哥，那年古巴的總督韋拉斯凱斯派遣船隊在柯多巴的領導下向西探險，尋找寶藏，柯多巴發現了猶加敦半島，且帶回了發現大城市的報告。1518年韋拉斯凱斯又派葛里哈爾瓦西航，葛里哈爾瓦沿著墨西哥海岸探險，由猶加敦一直到今日的維拉克路士。

沿海居民間的傳聞傳到了阿茲特克帝王蒙地蘇瑪二世或稱莫地蘇瑪二世的耳裏。印第安人從未聽過的西班牙大砲、馬匹，與軍隊的故事，此時一一傳到印人耳裏，使得印人以爲西班牙人是神。

1519年2月，約有650名西班牙人，在寇蒂斯領導下由古巴航行而至。寇蒂斯的11艘船循著葛里哈爾瓦


阿兹特克帝国
今墨西哥



在現在的奧克薩卡州，札波塔克的印第安人將山頂剷平，建造他們的宗教中心——蒙特阿班。

此時期沒落的原因並不很清楚。可能是因爲900年左右，氣候變得十分乾燥，沒有足夠的農作生長可供大量的人口食用；也許是城市的人們想掠奪更多的土地以致攻擊他們的鄰邦；也許是農民們起而反抗統治他們的牧師。在北部常受到齊齊美克族的攻擊，有許多城市被毀滅。

托爾塔克與阿茲特克族 古典時期之後發生了許多戰爭。兇悍的托爾塔克族在900年左右建立了一個帝國，首都在現在墨國北部的杜拉，他們入侵猶加敦半島，重建齊肯伊特薩，馬雅族古老的宗教中心。托爾塔克的影響力及於中部與南部地區，這些影響力包括石柱支撐屋頂的使用，對蛇神的崇敬，以及宗教上用人作供品等。

阿茲特克族在托爾塔克入侵勢力結束之後，約15世紀的早期，建立了最後一個且領土最大的印第安帝國，它的勢力範圍西起太平洋東至墨西哥灣沿海，南起台宛太白灣的地峽，北至帕努可河。他們精於醫藥、作曲與寫詩，富於金、銀礦產以及每年他們所征服的部落所供奉的物品。每年數以千計的戰爭俘虜被用來祭祀阿茲特克的神明。阿茲特克的首都，在1325年建立於墨西哥城附近塔克薩可可湖中的一小島上。在1519年西班牙人到達之時，該城有10萬人口，在當時沒有任何西班牙城有如此多的人口。



阿茲特克帝國圖（1521年）



阿茲特克王都的想像畫，前方是市場，後方可見宮殿及金字塔。

西班牙的征服 西班牙在1490年代開始占據西印度羣島，且在1517年發現墨西哥，那年古巴的總督韋拉斯凱斯派遣船隊在柯多巴的領導下向西探險，尋找寶藏，柯多巴發現了猶加敦半島，且帶回了發現大城市的報告。1518年韋拉斯凱斯又派葛里哈爾瓦西航，葛里哈爾瓦沿著墨西哥海岸探險，由猶加敦一直到今日的維拉克路士。

沿海居民間的傳聞傳到了阿茲特克帝王蒙地蘇瑪二世或稱莫地蘇瑪二世的耳裏。印第安人從未聽過的西班牙大砲、馬匹，與軍隊的故事，此時一一傳到印人耳裏，使得印人以爲西班牙人是神。

1519年2月，約有650名西班牙人，在寇蒂斯領導下由古巴航行而至。寇蒂斯的11艘船循著葛里哈爾瓦

的沿海路線前進。在不同的據點，寇蒂斯用他的馬匹與大砲一一擊敗印第安人的軍隊，建立了西班牙在墨西哥的第一個殖民地維拉克路士。

蒙地蘇瑪派人帶著禮物給寇蒂斯，命令西班牙人離去。出乎意料地，寇蒂斯反向阿茲特克的首都進軍，沿途又有數千名反對阿茲特克帝國的印第安人前來投誠，因為這些印第安人認為西班牙人像神一樣足以毀滅殘酷的阿茲特克帝國，故而前去投誠。蒙地蘇瑪決定不再反抗西班牙人，為的是他怕寇蒂斯真的是帶著羽毛的蛇神。入侵者在1519年11月到達蒂諾帝特蘭，但因人數太少，無法控制阿茲特克首都，所以逮捕蒙地蘇瑪做為人質，以保障西班牙人的安全。

1520年6月，阿茲特克人起而反抗，經過一週苦戰，終於將西班牙人逐出蒂諾帝特蘭。寇蒂斯立刻召集了一個艦隊，於1521年5月越過塔克薩可可湖去攻打蒂諾帝特蘭城。西班牙人殺了數以千計的阿茲特克人，幾乎毀其都城。此城在8月分被包圍，寇蒂斯更派兵接收阿茲特克帝國其餘的領土。

西班牙統治 西班牙國王查理一世允許將大的莊園分給寇蒂斯及其它的征服者。1522年，查理一世任命寇蒂斯為新殖民地的總督與總首領，此新殖民地被稱作「新西班牙」。但是查理一世不信任寇蒂斯，很快就限制了他的權力。1524年國王命西印度羣島的一個議員為西屬美洲殖民地訂定法律。1527年建立第一個法院以管理新西班牙。1553年西班牙貴族曼杜沙到達新西班牙領導政府，成為國王的第一任代表。

人民沒有選舉的立法機構，權力都操縱在當地出生的西班牙人手中。只有他們能在新西班牙政府與羅馬天主教會中居於高位。在新世界出生的西班牙祖先僅掌管不太重要的政府與教會司職。白人與印第安人的混種（梅斯提羅mestizos）則做自由的技工、農人或勞工。大多數印第安人都像是農奴般地被迫在農莊裏過活和工作，或者就是一直待在他自己的村裏。非洲來的黑奴不是在礦場就是在莊園工作。

1520年代初期，西班牙牧師試著說服印第安人皈依羅馬天主教。牧師們在農區建立傳道所，在城市建立教堂。數百萬的印第安人都接受了洗禮，但是自然的力量對他們來說仍是宗教中很重要的一部分，許多印第安人依然私下尊奉舊有的神而且沿用古代的宗教儀式。

西班牙人由歐洲引進了新種的動物與農作。例如驢子成為他們生活的必需品，但是一般而言，他們的生活還是如數百年以來一樣。他們吃同樣的食物，住同樣的小屋，及以古老的方式耕種他們的土地。

反抗西班牙統治 在新西班牙的許多團體反對西班牙統治。在新世界出生的西班牙人不能掌握權勢，白人與印第安人混種的梅斯提羅人和純種印第安人則一直是生活在無知與貧窮之中。直到1810年，大約經過了300年後，人民才不再反抗。

1800年以前，新世界出生的西班牙人準備獨立。美國與法國的革命戰爭獲得成功後給這些人提供了最好

的榜樣。自法國引進的新書散布自由思想，反抗殘酷統治。皇室政府對這些反抗已顯得無力招架。除此之外，在 1808年法國入侵西班牙之後，西班牙政治混亂的局面更是一發不可收拾。

1810 年9月15日夜，一位克利歐勒斯族的牧師希達哥首先在杜洛斯城發動墨西哥獨立戰爭。他叫印第安人與梅斯提羅人到教堂去，然後呼口號，口號中他要求脫離西班牙統治而獨立。以後每到9月15日夜晚，墨國總統總會鳴鈴高呼當年的口號，因此墨國人以9月16日作爲他們的獨立紀念日。

另一個牧師莫洛斯繼續希達哥的奮鬥。莫洛斯組成了一隊訓練有素的軍隊，由西班牙人處取得了槍械，打贏了許多戰役。1813 年攻下了亞加普可城之後，他便宣布墨國獨立，開始組織政府。

莫洛斯的政府擬定了革命的自由條目，其目標主要有3點：(1)建立各種族一律平等的民主共和國。(2)廢止軍隊與羅馬天主教會的特殊權益。(3)將大量莊園分配給人民。

墨西哥共和國圖（1824年） 今墨西哥

然而大部分的克利歐勒斯族人都不需要莫洛斯這種社會和經濟的改革。他們反而轉向王室一方，開始抵抗他。1814 年西班牙的力量開始強大，贏了許多次重要的戰役。莫洛斯於次年被捕槍決，僅剩下殘留在山區的一小隊人繼續爲獨立而戰。大部分印、白混血與出生在新世界的西班牙人都追隨西班牙國王斐迪南七世。

獨立 1820 年，自由黨的反抗橫掃西班牙，斐廸南被迫接受一項限制國王權力的憲法。自由黨的勝利使得在新西班牙的保守黨感到驚恐，他們怕在殖民地的社會改革也會跟著而來。爲了防止此種變革，支持王室的保守黨領導者決定祕密地以自己的方法發動獨立。

保守黨人力勸王室派遣他們的軍事領袖伊士爾比瑟去消滅以格瑞羅爲首的革命分子。但出人意料的，伊士爾比瑟和格瑞羅卻在 1821年協議讓墨西哥獨立。新政府同意給克利歐勒斯族與西班牙人平等權利，自由黨與保守黨都支持伊士爾比瑟，他的軍隊也一直在增加中。僅餘一些西班牙軍依然效忠西班牙，然而很少發生戰役。墨國在 1821 年底獲得完全獨立。

各個墨國派系都團結起來，只因爲他們要反抗西班牙政府。在西班牙勢力被驅出墨國之後，革命很快就消聲匿跡。保守黨一直想要再扶植西班牙王室爲王，共和黨則希望建立共和國，中間分子則希望伊士爾比瑟來接管國事。1822 年伊士爾比瑟接掌政權，被公推爲奧古斯丁一世。但是他並不是個強有力的統治者，很多派系起而反抗。由一個伊士爾比瑟軍中的


1848年為美國所併
1853年售予美國
1845年
為美國所併
墨西哥市





的榜樣。自法國引進的新書散布自由思想，反抗殘酷統治。皇室政府對這些反抗已顯得無力招架。除此之外，在 1808年法國入侵西班牙之後，西班牙政治混亂的局面更是一發不可收拾。

1810 年9月15日夜，一位克利歐勒斯族的牧師希達哥首先在杜洛斯城發動墨西哥獨立戰爭。他叫印第安人與梅斯提羅人到教堂去，然後呼口號，口號中他要求脫離西班牙統治而獨立。以後每到9 月15日夜晚，墨國總統總會鳴鈴高呼當年的口號，因此墨國人以9 月16日作爲他們的獨立紀念日。

另一個牧師莫洛斯繼續希達哥的奮鬥。莫洛斯組成了一隊訓練有素的軍隊，由西班牙人處取得了槍械，打贏了許多戰役。 1813 年攻下了亞加普可城之後，他便宣布墨國獨立，開始組織政府。

莫洛斯的政府擬定了革命的自由條目，其目標主要有 3 點：(1)建立各種族一律平等的民主共和國。(2)廢止軍隊與羅馬天主教會的特殊權益。(3)將大量莊園分配給人民。



墨西哥共和國圖(1824年)

然而大部分的克利歐勒斯族人都不需要莫洛斯這種社會和經濟的改革。他們反而轉向王室一方，開始抵抗他。 1814 年西班牙的力量開始強大，贏了許多次重要的戰役。莫洛斯於次年被捕槍決，僅剩下殘留在山區的一小隊人繼續爲獨立而戰。大部分印、白混血與出生在新世界的西班牙人都追隨西班牙國王斐迪南七世。

獨立　1820 年，自由黨的反抗橫掃西班牙，斐迪南被迫接受一項限制國王權力的憲法。自由黨的勝利使得在新西班牙的保守黨感到驚恐，他們怕在殖民地的社會改革也會跟著而來。爲了防止此種變革，支持王室的保守黨領導者決定祕密地以自己的方法發動獨立。

保守黨人力勸王室派遣他們的軍事領袖伊士爾比瑟去消滅以格瑞羅爲首的革命分子。但出人意料的，伊士爾比瑟和格瑞羅卻在 1821 年協議讓墨西哥獨立。新政府同意給克利歐勒斯族與西班牙人平等權利，自由黨與保守黨都支持伊士爾比瑟，他的軍隊也一直在增加中。僅餘一些西班牙軍依然效忠西班牙，然而很少發生戰役。墨國在 1821 年底獲得完全獨立。

各個墨國派系都團結起來，只因爲他們要反抗西班牙政府。在西班牙勢力被驅出墨國之後，革命很快就消聲匿跡。保守黨一直想要再扶植西班牙王室爲王，共和黨則希望建立共和國，中間分子則希望伊士爾比瑟來接管國事。 1822 年伊士爾比瑟接掌政權，被公推爲奧古斯丁一世。但是他並不是個強有力的統治者，很多派系起而反抗。由一個伊士爾比瑟軍中的

前任官員聖塔安納將軍所領導的反抗，在1823年解除了伊士爾比瑟的權力。

1823年協約擬定，且開始制定憲法。保守黨人希望建立一強有力的中央政府來控制共和國。但是代表團中絕大多數都是自由黨，贊成聯邦政府，也就是允許國會有更強的權力。1824年聯邦政府的憲法完成，墨西哥成爲一共和國，兩院式的國會成立。新創的立法機關選舉從前希達哥和莫洛斯的追隨者——維多利亞爲墨國第一任總統。

與德克薩斯州和美國的戰爭 19世紀中期，爲權勢而爭的對抗震撼了墨西哥。聖塔安納將軍爲了自身利益投靠他黨，進而成爲政治領袖。1832年他加入自由黨且被選爲總統，在國會同意了許多自由法規之後，保守黨起而反抗。聖塔安納又轉向保守黨，一人獨掌大權。他解散國會，迫自由黨辭職，建立了一個中央獨裁的政府。

德克薩斯原屬墨西哥的一部分，雖然有許多美國人住在那裏。1835年德州的美國人反抗聖塔安納政府，1836年聖塔安納在聖安東尼奧擊敗了德州的軍隊，這就是著名的阿拉摩戰役。但是那年之後，德州人消滅了聖塔安納的軍隊於聖傑辛多，聖塔安納被俘。爲了重得他的權勢，聖塔安納簽署了一分合約承認德州人獨立。德州新成立的共和國包括當今科羅拉多、堪薩斯、新墨西哥、奧克拉荷馬和懷俄明州的部分地區。然而墨西哥政府並不承認聖塔安納所簽署的合約，並將他撤職查辦。

德州希望成爲美國的一部分，並於1845年加入聯邦。但墨西哥依然宣稱德州是自己領土，因此邊界紛爭一直未停。1846年4月，美軍越過邊界遭到墨國軍隊的攻擊，美國便在次月對墨宣戰。

美軍深入墨西哥，占據了大部分領土。1847年2月泰勒將軍與聖塔安納在布安納激戰，雙方皆自稱勝利。泰勒在美國成了戰爭英雄，次年被選爲總統。1847年9月史考特將軍在查帕塔佩克苦戰之後掠奪了墨西哥城。此次戰役中許多年輕的軍校生奮死也不肯投降，今天爲了紀念他們的英勇，墨國建了一座健兒英雄紀念碑，在查帕塔佩克的山腳下。

希達哥條約於1848年2月簽署，結束了墨西哥戰爭。條約中規定墨國將加利福尼亞、內華達、猶他，部分的亞利桑那及科羅拉多，新墨西哥及懷俄明等州的土地讓予美國，同時也承認德克薩斯州延伸到格蘭特河的一段是美國的一部分。墨國則接受美國1,500萬元的賠償。1853年，美國又以1,000萬元向墨國購得當今南亞利桑那及新墨西哥兩地。

改革 墨西哥戰爭使墨國經濟近於崩潰，而政治混亂的情況依然持續。聖塔安納在1853年重新掌握政權，厲行獨裁。但是自由黨人由戰爭中逐漸壯大。1855年起而反抗，剷除了聖塔安納的勢力。

一個名叫加雷的札波塔克族之印第安人以及其它的一些人領導著自由運動。自由黨人提倡私有土地，1855年自由黨人接管政事之後，便通過法律，分配羅馬天主教會的莊園及印第安人村落的大塊土地。1857年的新

憲法使政府重返自由的制度。

1858 年新的改革導致保守黨的反抗，加雷逃離墨西哥市，自由黨人公推他爲總統，在維拉克路士建立了一個新政府。內戰期間，也就是改革戰爭期間，保守黨的政府也在墨西哥市成立。因爲自由黨反對教會，故主教支持保守黨。1859 年加雷簽署改革法案，目的是要結束教會在墨國的政治力量。法案中規定教會與國家分立，同時政府接管教會財產。1860 年末期，自由黨擊敗保守黨，加雷便在 1861 年回到墨西哥市。

法國的入侵　在改革戰爭之後，政府經費不足。加雷便停止付給法國、英國及西班牙債款。英國及西班牙在發現法國之目的非在收債，而是對政治勢力有興趣之後，便迅速撤離了墨國。法王拿破崙三世借此機會入侵，征服了墨西哥。法軍於 1863 年占領墨西哥市，加雷逃離首都。

1864 年，拿破崙任命奧地利王的弟弟馬克西米連爲墨西哥王。馬氏爲墨國保守黨所支持，美國雖反對法國占據墨國，但因國內內戰也愛莫能助。1865 年美國內戰結束後，便對法國政府施以強大的壓力，迫其撤軍；除此壓力之外，拿破崙因爲也怕在歐洲戰場上法普間的戰爭終會爆發，必須調軍去歐洲，因此法軍於 1867 年駛離維拉克路士。加雷的軍隊抓住了馬克西米連，將其槍決。保守黨的運動瓦解，加雷重回墨西哥城，墨國也在自由黨的手中重新團結在一起。1872 年加雷死後，他的改革法案成爲憲法的一部分。

狄雅茲的獨裁統治　1876 年大選之後，一項暴動推翻了新政府，此暴動由狄雅茲領導。狄雅茲是梅斯提羅族的一個將軍，他不顧自由憲法，私自以其軍隊控制整個墨西哥，他的敵人不是被殺、坐牢，就是放逐國外。在他領導暴動期間，就提出不必重選的政策，不過僅維持了 8 任，除了1880 年至 1884 年期間外，狄雅茲一直獨攬政權至 1911 年止，他不允許其它人在他所謂的選舉期間公然反對他。

狄雅茲在位時修建了礦場，油井以及鐵路，墨國經濟得以改善。但是工資依然很低，與建立勞工聯盟的企圖也告失敗。印第安部落失掉了他們的土地，落在大地主手中。佃農們負債累累，且禁止離開莊園。多數墨西哥人依然困窮與無知。墨國經濟改善的最大利益還是給了大地主、商人及國外投資人，農民絲毫未受其利。

1910年的革命　1900 年後，反對狄雅茲統治的呼聲日高。一個自由黨的地主馬德洛在 1910 年決定起而反抗。雙方激戰期間，馬德洛廣泛受到人民歡迎。狄雅茲將他捕獲下獄，一直監禁到狄雅茲贏得大選，以後馬德洛逃到美國。

1910 年12月，馬德洛再次高呼革命，他也曾反抗過暴政，但是偏偏就是找不出其它方法來推翻狄雅茲。革命的隊伍徧布整個墨西哥，擊敗政府軍，破壞鐵路，攻打村鎮及莊園。1911 年 5 月，狄雅茲的政府官員同意迫狄離職，冀以避免更多的流血戰爭。狄雅茲辭職離開了墨西哥，次年馬德洛成爲總統。「馬德洛」在墨西哥語中就是「好」的意思，但他本人卻是個懦弱的總統，他無法控制許多

反對他的黨派。一些黨派希望再度施行獨裁，另一些黨派則希望有比馬德洛所實施的改革還要大的改變。1913年魏爾塔將軍掌權，馬德洛就被槍決了。

許多墨西哥人支持魏爾塔的獨裁統治，爲的是希望獲得和平。但馬德洛的後繼人在卡朗薩地主的領導下再度聯合，激戰又繼續進行。美國總統威爾遜拒絕承認魏爾塔政府，因此公開地幫助卡朗薩革命。1914年一些美國水手在坦比哥被捕之後，美軍就攫取了維拉克路士。威爾遜希望禁止武器自海港運送到魏爾塔的軍隊去。後來在1914年，卡朗薩的軍隊占據了墨西哥城，魏爾塔被迫離境。

1917年憲法　革命中勝利的領導者很快的就爲了權勢而互相傾軋。卡朗薩的軍隊攻打維亞和沙帕塔的軍隊，因爲維亞與沙帕塔所要求的改革比卡朗薩所計畫的更激烈。1915年美國支持卡朗薩，並且停止出口槍械給他的敵人。維亞爲了報復，於1916年越過邊界突襲哥倫布及新墨西哥城，他的手下殺死了16名美國人。威爾遜總統派約翰潘興將軍到墨西哥鎮壓，但卻未擒住維亞。

到1916年，幾乎大半墨西哥都承認卡朗薩的勢力，他同意訂定新憲法。1917年所採用的憲法，就與卡朗薩極端改革的自由主義政策相聯合。這聯合憲法使政府控制了教育、農業、石油資源與羅馬天主教會。憲法限定總統任期爲一屆，同時也承認勞工聯盟。

1917年，也就是第一次世界大戰期間，德國請墨西哥一起加入對美宣戰，德國的報償是保證墨國能將墨西哥戰爭中所失去的領土全部取回，但卡朗薩拒絕接受德國的條件。

卡朗薩一如馬德洛，是個昏庸的總統，對新憲法條款的實施無多大貢獻。

1920年，卡朗薩在奧伯利岡將軍所領導的政變中被殺，奧伯利岡後來成了總統。

經濟與社會的改變　奧伯利岡分配一些土地給佃農，在鄉間建了許多學校，同時支持一強有力的勞工聯盟運動。1924年，曾經與魏爾塔和維亞對抗過的卡葉斯被選爲總統。卡葉斯履行革命條款，鼓勵土地改革，增加憲法約束羅馬天主教會的力量。天主教的主教便從1926年到1929年關閉教會以示反抗。

在1928年卡葉斯的統治結束後的幾年中，他仍是總統下面最有力的幕僚。1929年，卡葉斯創建國家革命政黨。在此之前，墨國政黨都是由總統候選人組織成的團體互相聯合的暫時機構，而國家革命政黨則堅守革命遠大的目標。它囊括了所有重要的政治團體，而且成了一永久性的政黨。1938年此政黨改名爲墨西哥革命政黨。1946年又改爲制定革命黨。此政黨已贏得所有的州選舉及國家大選多數的選票。

1930年之前，改革的推進力已漸弱。此時卡葉斯和許多其它的老領導人都已是富裕的地主，反對再有極端的變革，年輕一代的政客則希望加速實施革命條款。結果，國家革命政黨採用了六年社會經濟改革計畫，卡登納斯將軍被任命負責實施。

1934年卡登納斯成爲總統之後，撤銷了卡葉斯的力量，使墨國在強有力的領導下前進。他不止兩次以上畫分土地給佃農，這些土地面積兩倍於所有先於他的總統所分配過的土地。卡登納斯也提倡政府控制外人公司，且全力支持勞工聯盟。1938年趁著石油工人罷工，政府就接管美英等石油公司的資產。這些公司及英政府極力反抗。但美國卻認可墨國有權控制，只要付與那些公司合理的費用就可。1940年代，墨、美、英公司同意墨國付款。

20世紀中期 墨國經濟之快速成長以1940年代爲中心。從1940到1946年，曾任總統的阿維拉對推動工業成長有很大的貢獻。第二次世界大戰也間接促進了工業成長，1942年墨西哥參戰，加入同盟國。它派遣一隊空軍到菲律賓去抵抗日本侵略，雖然如此，但墨國對大戰最主要的貢獻還是在經濟方面。它提供了許多物品及勞工給美國，同時也利用美國在當地所建的工廠，製造了許多戰爭武器。在1945年戰爭末期，墨國的出口總值幾乎已是先前的兩倍。

戰後，墨國經濟及其它經濟活動仍繼續擴展中，擴展期約在1940、1950和1960年代的晚期。新興工廠生產的產品有汽車、水泥、化學品、衣料、電器用品、加工食品及鋼。政府又擴展國家公路、灌溉及鐵路制度。公寓建築林立，尤其是在墨西哥城。輸出美國的產品也增加了許多，自美國到墨國旅客的日漸增加，對墨國經濟成長有很大的幫助。

1946年到1952年，阿勒曼出任墨國總統，1952至1958年爲羅茲，1958至1964年爲羅培茲，而1964至1970年是狄雅茲。在這些總統的領導下，墨國與美國一直保持密切的關係。

今日的墨西哥 雖然墨國經濟擴展的主要時期是在20世紀中期，但大多數的人民依然困窮。多數的農民仍缺乏現代農耕器具及灌溉系統。一般農民的薪水還是很低。每年人民爲尋求工作不斷地由農村移往城市，此種遷移已導致城市過分擁擠，以及職業短缺的現象。人口過度膨脹也使擁擠與失業的現象更爲嚴重。

1970年代，世界性的通貨膨脹問題也影響到墨國，就像其他地方一樣，墨國生產驟減，幣值直線提高。1976年，爲了穩定經濟，不得不將流通量兩度降低。

艾奇佛里亞總統於1970至1976年當權，他加強政府對外人在墨貿易的控制。外交方面，艾奇佛里亞漸漸使得墨國和美國的傳統友誼變得緊張化，例如，雖然美國反對古巴和智利的政府，艾氏仍然和其維持關係。墨人非法移入美國與藥品之偷運美國，導致兩國間許多額外的問題。艾氏也努力使墨西哥成爲世界上開發中國家的領導國。

羅培士於1976年當選總統，他減少對國內外商業的控制以鼓勵私人投資，並加強美墨合作。1982年，馬瑞德當選爲新總統。

1970年代，墨國發現豐富的石油，石油生產帶來大筆財富，經濟隨之改善。但1981年石油需求日減，墨國再度面臨經濟危機。1985年，

墨國發生強烈地震，數千人死亡。

摘要

首都　墨西哥市。

官方語言
　　西班牙文。

正式國名
　　墨西哥合衆國。

政體　共和國：分爲31個州，及1個聯邦特區。

國家元首
　　總統，六年一任。

國會　參議院（議員64人，六年一任）。
　　衆議院（議員400人，三年一任）。

面積　1,963,564平方公里，其中包括外島面積5,364平方公里。南北最長2,012公里；東西最長3,060公里；海岸線長則爲10,170公里。

標高　最高點是奧利拉巴山，海拔爲5,700公尺；最低點墨西卡利附近，低於海平面下10公尺。

人口　70%城居，30%鄉居；密度每平方公里39人；1980年普查67,382,581人；1990年預估86,233,000人；華僑（含華人華裔）2萬人（1983）。

主要物產
　　農產：紫花苜蓿、豆類、咖啡、棉花、玉米、水果、黑金納、家畜、米、甘蔗、菸草、蔬菜、小麥等。漁產：鮑魚、牡蠣、沙丁魚、小蝦、鮪魚。林產：樹膠、黑檀樹、桃花心木、松樹、玫瑰木等。工業製品：水泥、化學品、成衣、肥料、鋼鐵、手工藝品、家庭器具、加工食品、紙和紙類。礦產：煤、銅、螢石、鐵、鉛、錳、天然氣、石油、銀、硫、錫、鋅。

國歌　「墨西哥頌」。

國慶日
　　獨立紀念日，9月16日。

幣制　基本單位：墨西哥披索。

與我關係
　　1.無邦交。（1971年11月6日與我斷交）
　　2. 1972年2月14日承認中共並建交。

大事記

西元前1500年
土著在墨西哥的山谷間開始發展村落生活。

西元300～900年
偉大的印第安文明茁壯於古典時期。

1325年
阿茲特克族建立了今日的墨西哥城。

1519～1521年
寇蒂斯爲西班牙征服阿茲特克王國。

1535年
第一任西班牙總督曼杜沙到達墨西哥城，治理新西班牙（即今日之墨西哥）。

1810年
希達哥開始爲墨西哥獨立而奮鬥。

1821年
墨西哥獲得獨立。

1824年
墨西哥成爲一共和國。

1836年

德州脫離墨西哥而獨立。
1846 ～ 1848 年
在墨西哥戰爭中，美國擊敗墨西哥，且攫取了墨國不少的土地。
1855 年
由自由黨組成的政府開始進行改革。
1863 年
法國占領墨西哥城。
1864 年
馬克西米連成爲墨西哥王。
1867 年
由加雷領導的自由黨軍隊重獲政權。
1876 ～ 1880 年及 1884 ～ 1911 年
狄雅茲獨裁統治墨西哥。
1910 ～ 1911 年
馬德洛領導革命，推翻狄雅茲。
1914 年
美軍占領維拉克路士。
1917 年
採行革命憲法。
1920 年
墨國政府開始大力推行革命性的改革政策。
1929 年
國家革命黨成立。
1934 年
政府開始著手分配土地給農民。
1938 年
墨國政府接管境內所有外國投資經營的石油公司。
1942 ～ 1945 年
二次大戰期間，由於供應同盟國戰略物資，工業迅速成長。
1953 年
婦女獲得投票權。
1963 年
墨西哥和美國解決了歷時99年之久的夏密薩邊界爭端。
1966 年
夏密薩計畫開始施行，改變格蘭特河的流程。
1968 年
夏季奧運在墨西哥市舉行。
1985 年
強烈地震使 7,000 餘人喪生，對外交通一度中斷。

戴碧霖

墨西哥戰爭
Mexican War

墨西哥戰爭（ 1846 ～ 1848 ）是美國與墨西哥之間，累積了達兩個世紀之久的恩怨所造成的一場戰爭。戰爭期間，美國占領墨西哥首都。戰後簽訂和平條約，美國自墨西哥獲得加州、內華達州與猶他州；大部分亞利桑那州與新墨西哥州；及部分的科羅拉多州、懷俄明州。大部分史家認爲，此戰爭是一場不必要的戰爭。

戰爭的原因 1835 年德克薩斯發生暴動，反抗墨西哥政府，並於 1836 年成立德克薩斯共和國。但是墨西哥政府不承認德克薩斯的獨立，且警告美國，若承認之則將對美宣戰。1845 年，美總統波克（ James K. Polk ）併吞德克薩斯，德克薩斯成爲美國的一州。墨西哥因此與美斷絕關係，但並未宣戰。此事似乎已和平解決，但以後又有數件紛爭，使得美、墨之間陷入新的危機中。

其中之一的問題，就是爲了德克

薩斯與墨西哥間的疆界問題，雙方僵持不下。同時美國在墨西哥的人民，自 1820 年代以來因在墨國境內受到革命、充公等事件所損失的財產，墨國政府尚未償付，因此 1840 年代，美國人民高唱以武力討回這筆債。最重要的是美國人民西進的情緒高漲，西進政策使美國逐漸進入墨國領土，尤其是加利福尼亞地區。墨西哥因勢力太弱，對加利福尼亞無法有效的控制，遭致當地人民的抱怨，因此加利福尼亞早欲脫離獨立。

1845年底，波克總統派代表至墨西哥談論有關美墨邊界與收購新墨西哥、加利福尼亞之事，但是墨國政府拒絕出賣兩州，美國於 1846 年5月向墨西哥宣戰。

戰爭的經過與結果 1846 年6月，一支美軍向新墨西哥進軍，8月就控制了新墨西哥，9月越過沙漠向加利福尼亞推進。同時，另一支美國海軍自7月向加利福尼亞沿海區進攻。在海、陸夾攻之下，1847 年1月就征服加利福尼亞。美國軍隊繼續向南推進，於 1847 年9月進占墨西哥城。

雖然美國節節勝利，墨西哥仍拒絕簽訂和平條約。1847 年4月間，波克總統即曾派使前往墨國，欲與墨國進行外交妥協，但為墨國所拒絕。就在美國軍隊進入墨西哥城後不久，墨國重組新政府，新政府願意接受美國的和平條件，於是雙方展開和平談判。

1848年2月2日簽訂和平條約，美國獲得新墨西哥、加利福尼亞，及格蘭特河區，但美國必須付給墨國 1,500萬美元做為收購費。於是美國獲得逾525,000平方哩的土地，但是卻引起奴隸問題的爭論。這些新土地上，究竟應否有黑奴之存在？此一問題導致後來的內戰。所以，墨西哥戰爭有人視為內戰的間接原因。

王守梅

墨西哥市 Mexico City

墨西哥市是墨西哥首都和第一大城，人口 9,373,353 人，大都會區 15,668,800 人（1982），為世界第二大城，西半球第一大城。大墨西哥區為全國商業和工業中心，墨西哥的勞工大多居住於此。墨西哥市也是文化、教育、觀光以及交通中心。

大約 1325 年，阿茲特克印第安人於現今墨西哥市的土地上建都，名曰蒂諾帝特蘭，控有現今墨西哥的大部分領土，國勢鼎盛。16世紀初，西班牙侵略者征服阿茲特克，焚毀蒂諾帝特蘭，於廢墟中建立墨西哥市，做為殖民地的首都。時至今日，墨西哥市市民，大多兼有西班牙人與印第安人血統。

阿茲特克運動場前的紅太陽大雕塑。

墨西哥市內有許多美麗的宮殿，都是西班牙殖民時期建造的，現在則做為政府的辦公大樓、博物館或是商店。此外，尚有現代化的新式住宅、



薩斯與墨西哥間的疆界問題，雙方僵持不下。同時美國在墨西哥的人民，自 1820 年代以來因在墨國境內受到革命、充公等事件所損失的財產，墨國政府尚未償付，因此 1840 年代，美國人民高唱以武力討回這筆債。最重要的是美國人民西進的情緒高漲，西進政策使美國逐漸進入墨國領土，尤其是加利福尼亞地區。墨西哥因勢力太弱，對加利福尼亞無法有效的控制，遭致當地人民的抱怨，因此加利福尼亞早欲脫離獨立。

1845年底，波克總統派代表至墨西哥談論有關美墨邊界與收購新墨西哥、加利福尼亞之事，但是墨國政府拒絕出賣兩州，美國於 1846 年 5 月向墨西哥宣戰。

戰爭的經過與結果 1846 年6 月，一支美軍向新墨西哥進軍，8 月就控制了新墨西哥，9 月越過沙漠向加利福尼亞推進。同時，另一支美國海軍自 7 月向加利福尼亞沿海區進攻。在海、陸夾攻之下，1847 年 1 月就征服加利福尼亞。美國軍隊繼續向南推進，於 1847 年 9 月進占墨西哥城。

雖然美國節節勝利，墨西哥仍拒絕簽訂和平條約。1847 年 4 月間，波克總統即曾派使前往墨國，欲與墨國進行外交妥協，但為墨國所拒絕。就在美國軍隊進入墨西哥城後不久，墨國重組新政府，新政府願意接受美國的和平條件，於是雙方展開和平談判。

1848 年 2 月 2 日簽訂和平條約，美國獲得新墨西哥、加利福尼亞，及格蘭特河區，但美國必須付給墨國 1,500萬美元做為收購費。於是美國獲得逾 525,000平方哩的土地，但是卻引起奴隸問題的爭論。這些新土地上，究竟應否有黑奴之存在？此一問題導致後來的內戰。所以，墨西哥戰爭有人視為內戰的間接原因。

王守梅

墨西哥市 Mexico City

墨西哥市是墨西哥首都和第一大城，人口 9,373,353 人，大都會區 15,668,800 人（1982），為世界第二大城，西半球第一大城。大墨西哥區為全國商業和工業中心，墨西哥的勞工大多居住於此。墨西哥市也是文化、教育、觀光以及交通中心。

大約 1325 年，阿茲特克印第安人於現今墨西哥市的土地上建都，名曰蒂諾帝特蘭，控有現今墨西哥的大部分領土，國勢鼎盛。16世紀初，西班牙侵略者征服阿茲特克，焚毀蒂諾帝特蘭，於廢墟中建立墨西哥市，做為殖民地的首都。時至今日，墨西哥市市民，大多兼有西班牙人與印第安人血統。



阿茲特克運動場前的紅太陽大雕塑。

墨西哥市內有許多美麗的宮殿，都是西班牙殖民時期建造的，現在則做為政府的辦公大樓、博物館或是商店。此外，尚有現代化的新式住宅、

工廠以及摩天樓。許多以鋼筋水泥建成的新建築物，常刷上鮮艷的顏色，或鑲上石頭或瓷磚。

在墨西哥市內，還保存了許多西班牙殖民時期的舊居。每一家都有一個庭園似的天井，是家居生活的中心。市區的新房子，則爲一般西式風格。貧民窟的窮人，家徒四壁，幾乎沒有任何家具。他們以草墊爲牀，陶製的碗則是他們惟一的餐具。

墨西哥市內約有30多個社區，稱爲可樂里。和墨西哥的一般城鎮一樣，很多可樂里都有自己的廣場。這些像公園似的廣場，是社區生活的中心，音樂會和地方節慶，都在此舉行。廣場正對面，往往是社區內的教堂，市場、餐館或戲院。

墨西哥地下土質疏鬆，含水量高達85%。城市的用水，大部分是從地下抽上來的，因此引起地層下陷。從1930年開始，有些地區平均每年下陷30公分（1呎）。新的建築物建造時，則用特別的地基來阻止下陷。這些地基在發生地震時，充分發揮避震的作用。

墨西哥市位於碟狀的墨西哥谷地中，四周環繞的山中，沒有河流發源，人工渠道將雨水導出谷地。但是遇到暴雨，仍然會氾濫成災。從五月末或六月初到八月，幾乎每天都有短暫的陣雨。雨水注入乾涸的泰克斯克克湖，使之變成沼澤。在不下雨的乾燥月分裏，摩托車和工廠排出的煙霧，成爲墨西哥市的公害，同時有大量的灰塵，自乾涸的湖牀地吹來。墨西哥市雖然位於赤道上，由於海拔非常高，因此氣候十分溫和。終年夜晚涼爽宜人。

墨西哥灣
Mexico, Gulf of

見「墨西哥」條。









[illegible]



[illegible]

工廠以及摩天樓。許多以鋼筋水泥建成的新建築物，常刷上鮮艷的顏色，或鑲上石頭或瓷磚。

在墨西哥市內，還保存了許多西班牙殖民時期的舊居。每一家都有一個庭園似的天井，是家居生活的中心。市區的新房子，則爲一般西式風格。貧民窟的窮人，家徒四壁，幾乎沒有任何家具。他們以草墊爲牀，陶製的碗則是他們惟一的餐具。

墨西哥市內約有30多個社區，稱爲可樂里。和墨西哥的一般城鎮一樣，很多可樂里都有自己的廣場。這些像公園似的廣場，是社區生活的中心，音樂會和地方節慶，都在此舉行。廣場正對面，往往是社區內的教堂，市場、餐館或戲院。

墨西哥地下土質疏鬆，含水量高達85%。城市的用水，大部分是從地下抽上來的，因此引起地層下陷。從1930年開始，有些地區平均每年下陷30公分（1呎）。新的建築物建造時，則用特別的地基來阻止下陷。這些地基在發生地震時，充分發揮避震的作用。

墨西哥市位於碟狀的墨西哥谷地中，四周環繞的山中，沒有河流發源，人工渠道將雨水導出谷地。但是遇到暴雨，仍然會氾濫成災。從五月末或六月初到八月，幾乎每天都有短暫的陣雨。雨水注入乾涸的泰克斯克克湖，使之變成沼澤。在不下雨的乾燥月分裏，摩托車和工廠排出的煙霧，成爲墨西哥市的公害，同時有大量的灰塵，自乾涸的湖牀地吹來。墨西哥市雖然位於赤道上，由於海拔非常高，因此氣候十分溫和。終年夜晚涼爽宜人。

[illegible]



ㄇㄛˋ ㄒㄧ ㄍㄜ ㄨㄢ
墨 西 哥 灣
Mexico, Gulf of

見「墨西哥」條。

墨水樹 Logwood

墨水樹（*Haematoxylon campechianum*）屬蘇木科（Caesalpiniaceae）之常綠喬木，又稱洋森林。葉為羽狀複葉，葉腋具銳刺。花為總狀花序，萼鮮紅色，花瓣黃色。莢果扁而薄，彎刀形。原產於美洲中部、哥倫比亞及西印度。台灣也有栽培。其心材紫褐色，含蘇木精色素（haematoxylin），其浸出液為絹毛類之藍色染料，亦為藍墨水及顯微鏡之染色劑，並可供藥用。

（姚嘉坦）

墨子 Moq Tzyy

墨子（生卒年不詳），中國哲學家，墨家之祖。姓墨名翟，或說「墨」非姓，乃學派之名，周代春秋末期魯人，亦稱宋人，其時代約後於孔子，先於孟子。墨子曾為宋大夫，常營營奔走各國，以救天下，聞楚公輸般將造雲梯以攻宋，他乃行10日10夜百舍重繭至楚，設為戰守之譬，止公輸般之攻。

學說 墨子的學說以兼愛為中心，因恨於當時人皆懷私，連年戰爭，社會凋敝，人民困乏，乃意圖解救人心，改造當時的組織，他不但是大哲學者，亦是熱情的宗教家。他的學說在當時頗盛行，惟因過於自苦，為人所難，故後世少有傳者。他著有「墨子」71篇，今所存者僅53篇，大概由他的學生記述而成。

墨子的宇宙觀與儒家、道家不同，而略近於宗教家，他承認天為萬物的基準，天為有意志的，是全知全能，萬物與人都受治於天，天又視人類的善惡而賞罰。人君受命於天而行政治，必須合天意而行。所以墨子以天為道德政治的淵源。他非命明鬼，一方面絕對否定命運論，以為將一切歸之於運命之力，則世間萬民可以不勵其家業，士侯可以不勵於國事，便是亂之始。他以力勝命，謂治亂衣食光譽皆存乎力，不存於命。墨子明鬼，其意亦在勸勉力行，他謂天下之亂，由於人們疑於鬼神之有無，疑於鬼神賞罰之力，若使人能信鬼神有賞善罰暴之力，則人亦將勉於善而懲於暴了。他將鬼分為天鬼、山水鬼神、人鬼三種，他主張祭祀，上以交鬼之福，





墨水樹 Logwood

墨水樹（*Haematoxylon campechianum*）屬蘇木科（Caesalpiniaceae）之常綠喬木，又稱洋森林。葉爲羽狀複葉，葉腋具銳刺。花爲總狀花序，芳鮮紅色，花瓣黃色。莢果扁而薄，彎刀形。原產於美洲中部、哥倫比亞及西印度。台灣也有栽培。其心材紫褐色，含蘇木精色素(haematoxylin)，其浸出液爲絹毛類之藍色染料，亦爲藍墨水及顯微鏡之染色劑，並可供藥用。



墨子 Moq Tzyy

墨子（生卒年不詳），中國哲學家，墨家之祖。姓墨名翟，或說「墨」非姓，乃學派之名，周代春秋末期魯人，亦稱宋人，其時代約後於孔子，先於孟子。墨子曾爲宋大夫，常營營奔走各國，以救天下，聞楚公輸般將造雲梯以攻宋，他乃行10日10夜百舍重繭至楚，設爲戰守之聲，止公輸般之攻。

學說 墨子的學說以兼愛爲中心，因慨於當時人皆懷私，連年戰爭，社會凋敝，人民困乏，乃意圖解救人心，改造當時的組織，他不但是大哲學者，亦是熱情的宗教家。他的學說在當時頗盛行，惟因過於自苦，爲人所難，故後世少有傳者。他著有「墨子」71篇，今所存者僅53篇，大概由他的學生記述而成。

墨子的宇宙觀與儒家、道家不同，而略近於宗教家，他承認天爲萬物的基準，天爲有意志的，是全知全能，萬物與人都受治於天，天又視人類的善惡而賞罰。人君受命於天而行政治，必須合天意而行。所以墨子以天爲道德政治的淵源。他非命明鬼，一方面絕對否定命運論，以爲將一切歸之於運命之力，則世間萬民可以不勵其家業，士侯可以不勵於國事，便是亂之始。他以力勝命，謂治亂衣食光譽皆存乎力，不存於命。墨子明鬼，其意亦在勸勉力行，他謂天下之亂，由於人們疑於鬼神之有無，疑於鬼神賞罰之力，若使人能信鬼神有賞善罰暴之力，則人亦將勉於善而懲於暴了。他將鬼分爲天鬼、山水鬼神、人鬼三種，他主張祭祀，上以交鬼之福，



墨子

下以合縣衆取親乎鄉里。墨子立言整齊合論理而有系統。謂立言有三，「有本之者，有原之者，有用之者」「本之者」謂考之天鬼之志，聖王之事，「原之者」謂徵於先王之書以察百姓耳目之實，「用之者」謂發爲刑政以觀衆國家人民之利。他的學說，多半由此三法以立論，在論理上亦極明晰。

墨子思想中最重要的爲兼愛說。他以爲天下之亂，人類之相殘賊都由於人類的利己自私而起，所以若能泯人己之界，一視同仁，決不有損人利己之亂事發生。所以他說「嘗察亂何自起？起不相愛。……子自愛不愛父，故虧父而自利；弟自愛不愛兄，故虧兄而自利……盜愛其室不愛異室，故竊異室以利其室；賊愛其身不愛人，故賊人以利其身。……大夫各愛其家不愛異家，故亂異家以利其家；諸侯各愛其國不愛異國，故攻異國以利其國」。這話十分透澈。兼愛的內面，有二個作用，一是交相利，一是愛人人亦愛我。兼愛最具體的表現是「非攻」，因戰爭是最爲害人之事，所以他極力加以攻擊。

墨子的經濟思想是節儉力行，節儉是消極的消費問題，力行是積極的生產問題。墨家又極推重夏禹，因禹治水有利天下。墨家主力行，以勞作爲人類的義務，非勞作必不能生存，故人類的生存，勞作當極其量而行之。莊子說「後世之墨者，多以裘褐爲衣，以跂蹻爲服，日夜不休，以自苦爲極，曰，不能如此，非禹之道也，不足謂墨」。孟子亦稱墨子「放踵摩頂而利天下」。墨家認爲勞力爲惟一的生產要素，且以之爲人人所應負之義務。

墨家承認分業，卽男女異業，君子賤人不同事。墨子說「各從事其所能」，「各因其力所能至而從事焉」。對於普徧的勞動義務，始終爲墨家所堅持，因而對於偸惰者不寬於罰。墨家在生產上又有計算效力而估價値的觀念，卽萬事先問其値得不値得，値得的卽做，不値的卽捨。他一面在求人人均能得到享受，一面不爲無利的浪費。「有餘力以相勞，有餘財以相分」是他通於生產消費的要點。反對勞民傷財或生活必需以外的浪費，因其「虧奪民衣食之財」。節儉有五事「宮室不可不儉，衣服不可不節，飮食不可不節，舟車不可不節，蓄私不可不節」。因此他有了薄葬短喪與非樂之說，此與儒家正相反。他以爲厚葬是徒耗，奪民衣食，久喪是徒曠職守，且增疾病而敗男女之交。他不承認樂對於人民有何利益，相反的，樂器費財，樂工徒消費而不生產，人民好樂，每多妨礙生產時間與能力。由此實利觀念，他主張廢止虛禮虛飾而主張薄葬非樂。

在政治上墨子主張以全民的利益爲著眼點，他不主張私人之利，主國民與人民的交相利。所以他說「中國家百姓萬民之利」，稱「反中民之利」，又稱「諸加費不加利於民，聖王弗爲」。

墨子的國家觀則認爲人民離散不相合，足以使天下亂，非是有組織的社會，不能齊義之不同，故「選擇天下賢良聖智辯慧之人，立以爲天子，使從事乎一同天下之義」。於其下更

立三公諸侯卿宰鄉長家君以佐之。當國家成立之初，是『君、臣、民通約也』。即組織國家，立爲君主，自是爲求天下的一統而共同增厚人類的生活，所以一國中的人民，這時不得不均統一君主之下，於是他唱「尚同論」，稱「凡國之萬民，上同天子而不敢下比。天子之所是，必亦是之，天子之所非，必亦非之。」如此君主或者太高了，但他之所以如此主張，實以統一爲最上義，萬民統一，不得不歸總於天子。

墨子的政治目的是爲萬民，君主爲萬民謀利益及爲政之原則有二：一是聽天命；二是從人民公意。更有一重大的政治原則，則爲「尚賢」。他以爲智者爲政則治，愚者爲政則亂，不使不稱職者居於職，必使里長鄉長諸侯國君皆是一鄉一里一國之仁人長者。他極力攻擊當時的貴族政治，私倖政治，而主張所謂賢人政治。

墨子的學說，與道家、儒家均有所出入，而其積極的救世精神，力行自苦，卻有過於孔子，但孟子力加闢斥，且與楊朱之爲我並稱，罵爲無父無君之禽獸，未免過火。大概墨子兼愛，視萬民一體，不主張名分之說，殆與儒家精神不甚合，所以孟子不能不攻擊之。

參閱「墨子（書）」「墨家」條。

編纂組

墨子

The Book of Master Moq (The Works of Moq Tzyy)

「墨子」，書名。舊題周墨翟撰。爲現存墨家之惟一著作。墨子書多誤字，文義晦昧不可讀。漢志著錄墨子71篇，宋時已亡其8篇，今僅存53篇，分爲15卷。近人爲墨子注者以孫詒讓之「墨子閒詁」最爲詳實。曹耀湘「墨子箋」中謂墨學大旨有三，曰兼愛、勤、儉。兼愛爲墨學之精神，而兼愛精神之實行，在勤與儉。親士、修身、七患、非儒諸篇，所以教勤也。辭過、三辯、非樂諸篇，所以教儉也，其餘諸篇，亦不出兼愛、勤、儉三者之意旨。

宋建成

墨索里尼

Mussolini, Benito

墨索里尼（1883 ～ 1945），法西斯主義的創立者，也是義大利的獨裁者。一生致力於義大利的復興。

墨索里尼生於義大利，父親是鐵匠，母親是小學教師。早年熱衷於追求社會主義，反對帝國主義。1912年，成爲義大利社會黨機關報「先鋒日報」（ Avanti ）的主編。1914年，大戰爆發時，他原主張中立。繼而思想轉變，主張參加協約國。1919年，義大利參戰，他應徵入伍，曾任伍長，戰後仍主辦報紙。

1919 年3月，墨索里尼在義大利北部的米蘭組成第一個「法西斯戰鬥團」。標榜國家主義以及重建古羅馬帝國的光榮。1921 年，法西斯黨已擁有 2,200個支部。由於共產主義分子勢力囂張，社會與經濟秩序受到危害，一般中產階級又恐懼「赤色革命」，乃紛紛表示支持法西斯黨。至1922 年10月，法西斯黨勢力之強大危及國王地位，伊曼紐三世（ Victor Emmanuel III ）國王乃召墨索里尼



立三公諸侯卿宰鄉長家君以佐之。當國家成立之初，是『君、臣、民通約也』。即組織國家，立爲君主，自是爲求天下的一統而共同增厚人類的生活，所以一國中的人民，這時不得不均統一君主之下，於是他唱「尚同論」，稱「凡國之萬民，上同天子而不敢下比。天子之所是，必亦是之，天子之所非，必亦非之。」如此君主或者太高了，但他之所以如此主張，實以統一爲最上義，萬民統一，不得不歸總於天子。

墨子的政治目的是爲萬民，君主爲萬民謀利益及爲政之原則有二：一是聽天命；二是從人民公意。更有一重大的政治原則，則爲「尚賢」。他以爲智者爲政則治，愚者爲政則亂，不使不稱職者居於職，必使里長鄉長諸侯國君皆是一鄉一里一國之仁人長者。他極力攻擊當時的貴族政治，私倖政治，而主張所謂賢人政治。

墨子的學說，與道家、儒家均有所出入，而其積極的救世精神，力行自苦，卻有過於孔子，但孟子力加闢斥，且與楊朱之爲我並稱，罵爲無父無君之禽獸，未免過火。大概墨子兼愛，視萬民一體，不主張名分之說，殆與儒家精神不甚合，所以孟子不能不攻擊之。

參閱「墨子（書）」「墨家」條。

編纂組

墨子
The Book of Master Moq (The Works of Moq Tzyy)

「墨子」，書名。舊題周墨翟撰。爲現存墨家之惟一著作。墨子書多誤字，文義晦昧不可讀。漢志著錄墨子71篇，宋時已亡其8篇，今僅存53篇，分爲15卷。近人爲墨子注者以孫詒讓之「墨子閒詁」最爲詳實。曹耀湘「墨子箋」中謂墨學大旨有三，曰兼愛、勤、儉。兼愛爲墨學之精神，而兼愛精神之實行，在勤與儉。親士、修身、七患、非儒諸篇，所以教勤也。辭過、三辯、非樂諸篇，所以教儉也，其餘諸篇，亦不出兼愛、勤、儉三者之意旨。

宋建成

墨索里尼
Mussolini, Benito


墨索里尼

墨索里尼（1883 ～ 1945），法西斯主義的創立者，也是義大利的獨裁者。一生致力於義大利的復興。

墨索里尼生於義大利，父親是鐵匠，母親是小學教師。早年熱衷於追求社會主義，反對帝國主義。1912年，成爲義大利社會黨機關報「先鋒日報」（Avanti）的主編。1914年，大戰爆發時，他原主張中立。繼而思想轉變，主張參加協約國。1919年，義大利參戰，他應徵入伍，曾任伍長，戰後仍主辦報紙。

1919 年3月，墨索里尼在義大利北部的米蘭組成第一個「法西斯戰鬥團」。標榜國家主義以及重建古羅馬帝國的光榮。1921 年，法西斯黨已擁有 2,200個支部。由於共產主義分子勢力囂張，社會與經濟秩序受到危害，一般中產階級又恐懼「赤色革命」，乃紛紛表示支持法西斯黨。至1922 年10月，法西斯黨勢力之強大危及國王地位，伊曼紐三世（Victor Emmanuel III）國王乃召墨索里尼

出任首相。

墨索里尼任首相後，將社會黨和共產黨排斥於政府之外，並採強硬態度對付共產主義分子。1924 年大選，法西斯黨獲得65%的選票，控制了義大利的政權，開始了墨索里尼獨裁的時代。

墨氏取得獨裁政權後，首先改組政府和軍隊，撤換反對者，並獨攬黨、政、軍三種大權。又與社會黨從事激烈鬥爭。他保護資本家及其財產，因此得到資本家支持。又由法西斯黨控制全國的工、商業和海陸交通、銀行等，掌握全國經濟活動。他將法西斯黨與義大利政府合爲一體，黨的組織就成爲義大利政府組織的一部分。墨索里尼的獨裁統治，使混亂的義大利重新恢復穩定，農工商也日益發達，人民生活逐漸提高。他結束義大利政府與教皇的磨擦。雙方簽訂協定，尊重教皇國主權獨立，並由教皇任命教士。

墨索里尼的外交政策有 3 個基本方向：(1)恢復古代羅馬帝國的光榮；(2)企圖把地中海變成義大利湖；(3)進軍大洋。在這 3 個基本外交方針之下，1936 年10月與希特勒結成盟友，形成羅馬——柏林的軸心，準備席捲歐洲，引發第二次世界大戰。但自從 1940 年以後義大利軍隊節節敗退，引發內亂，墨索里尼被推翻，結束在義大利的獨裁統治。1945 年墨索里尼逃至義大利邊境，不久即被殺害身亡。

馮明珠

右是1970年世界博覽會場的
[illegible]

墨爾鉢 Melbourne

墨爾鉢市人口 2,578,527 人（1981），是澳洲的第二大城，僅次於雪梨。是維多利亞州首府，位於澳洲東南海岸的菲力普灣。墨爾鉢港口港務繁忙，是一個重要的金融城市，也是維多利亞州的工商業中心。

城市 此城之都會區面積達5,960平方公里（2,300平方哩）。商業區位於菲力普灣北岸。重要的建築物包括維多利亞州立圖書館、國會大廈。雅拉河流經墨爾鉢市區。市內有數座公園。著名的「墨爾鉢杯」賽馬每年在佛萊明敦跑馬場舉行。

墨爾鉢市有拉特羅柏大學、墨爾鉢大學及摩納希大學。維多利亞藝術中心有音樂廳、劇院、國立維多利亞美術館及藝術博物館，預計於 1980 年代中期完成。

居民 墨爾鉢的居民大多數是英國人的後裔。約四分之三的居民出生於澳洲。二次大戰結束後，許多英國人、希臘人、義大利人等湧至墨爾鉢。此城尚有2,700人是澳洲土著的後裔。

墨爾鉢市大約有70%的居民有自



出任首相。

墨索里尼任首相後，將社會黨和共產黨排斥於政府之外，並採強硬態度對付共產主義分子。1924年大選，法西斯黨獲得65%的選票，控制了義大利的政權，開始了墨索里尼獨裁的時代。

墨氏取得獨裁政權後，首先改組政府和軍隊，撤換反對者，並獨攬黨、政、軍三種大權。又與社會黨從事激烈鬥爭。他保護資本家及其財產，因此得到資本家支持。又由法西斯黨控制全國的工、商業和海陸交通、銀行等，掌握全國經濟活動。他將法西斯黨與義大利政府合為一體，黨的組織就成為義大利政府組織的一部分。墨索里尼的獨裁統治，使混亂的義大利重新恢復穩定，農工商也日益發達，人民生活逐漸提高。他結束義大利政府與教皇的磨擦。雙方簽訂協定，尊重教皇國主權獨立，並由教皇任命教士。

墨索里尼的外交政策有3個基本方向：(1)恢復古代羅馬帝國的光榮；(2)企圖把地中海變成義大利湖；(3)進軍大洋。在這3個基本外交方針之下，1936年10月與希特勒結成盟友，形成羅馬——柏林的軸心，準備席捲歐洲，引發第二次世界大戰。但自從1940年以後義大利軍隊節節敗退，引發內亂，墨索里尼被推翻，結束在義大利的獨裁統治。1945年墨索里尼逃至義大利邊境，不久即被殺害身亡。

馮明珠

墨爾鉢 Melbourne

墨爾鉢市人口2,578,527人（1981），是澳洲的第二大城，僅次於雪梨。是維多利亞州首府，位於澳洲東南海岸的菲力普灣。墨爾鉢港口港務繁忙，是一個重要的金融城市，也是維多利亞州的工商業中心。

城市 此城之都會區面積達5,960平方公里（2,300平方哩）。商業區位於菲力普灣北岸。重要的建築物包括維多利亞州立圖書館、國會大廈。雅拉河流經墨爾鉢市區。市內有數座公園。著名的「墨爾鉢杯」賽馬每年在佛萊明敦跑馬場舉行。



右是1880年世界博覽會場的展覽館

墨爾鉢市有拉特羅柏大學、墨爾鉢大學及摩納希大學。維多利亞藝術中心有音樂廳、劇院、國立維多利亞美術館及藝術博物館，預計於1980年代中期完成。

居民 墨爾鉢的居民大多數是英國人的後裔。約四分之三的居民出生於澳洲。二次大戰結束後，許多英國人、希臘人、義大利人等湧至墨爾鉢。此城尚有2,700人是澳洲土著的後裔。

墨爾鉢市大約有70%的居民有自

己的住宅。郊區沒有公車通往市區，居民必須自己開車到市區上班。過多的汽車，造成嚴重的交通擁擠及空氣汚染。

經濟 墨爾鉢的工業產量是澳洲的30%，占維多利亞洲的85%。主要產品有汽車、化工、食品加工等。工廠有一萬多家，員工有40萬。許多銀行、保險公司的總公司設在墨爾鉢。澳洲最大的股分有限公司是開山土地開發公司，其總公司即設在墨爾鉢。此公司開採礦產，生產鋼鐵。墨爾鉢港港運繁忙。墨爾鉢國際機場在圖拉瑪琳區。

歷史 墨爾鉢在白人抵達之前，原是屬於澳洲土著的。1835年6月，一位澳大利亞的農夫貝特曼（John Batman）和一羣塔斯馬尼亞島的農夫，越海來到澳洲大陸尋找牧地，建立了墨爾鉢城。他以毛毯、戰斧及其他物品向土著交換這塊24萬公頃（60萬畝）大的土地。1835年，另一批由福科諾（Fawkner）領導的塔斯馬尼亞人抵達墨爾鉢城。新南威爾斯州州長後來為紀念英國首相墨爾鉢子爵蘭姆（William Lamb），命名此城為墨爾鉢。

墨爾鉢於1847年正式成為一個城市。1851年，新南威爾斯州的部分土地畫為獨立的一州，稱維多利亞州，定墨爾鉢市為首都。同一年採礦者在維多利亞發現金礦，掀起「採金熱」。城市的人口1851年時為23,000人，1861年時躍升為14萬。從1856年起此城一直是澳洲的最大城，直到1902年雪梨迅速發展，超過墨爾鉢。墨爾鉢市也是澳洲1901年至1927年的首都，後來遷都至坎培拉。

第二次世界大戰為墨爾鉢帶來新的工業及工人。1950年代至1960年代，此城市穩定發展，至1980年代初期，人口已達250萬人。

墨爾根 Mergen

見「嫩城」條。

墨魚 Cuttlefish

墨魚是專指具有堅硬石灰質內貝殼的烏賊，此一石灰質內貝殼又叫海螵蛸，可以拿來養鳥以補充鈣質用。有海螵蛸的烏賊屬烏賊目（Sepioidea）。內貝殼若不是硬質，而是透





己的住宅。郊區沒有公車通往市區，居民必須自己開車到市區上班。過多的汽車，造成嚴重的交通擁擠及空氣污染。

經濟 墨爾鉢的工業產量是澳洲的30%，占維多利亞洲的85%。主要產品有汽車、化工、食品加工等。工廠有一萬多家，員工有40萬。許多銀行、保險公司的總公司設在墨爾鉢。澳洲最大的股分有限公司是開山土地開發公司，其總公司即設在墨爾鉢。此公司開採礦產，生產鋼鐵。墨爾鉢港港運繁忙。墨爾鉢國際機場在圖拉瑪琍區。

歷史 墨爾鉢在白人抵達之前，原是屬於澳洲土著的。1835年6月，一位澳大利亞的農夫貝特曼（John Batman）和一羣塔斯馬尼亞島的農夫，越海來到澳洲大陸尋找牧地，建立了墨爾鉢城。他以毛毯、戰斧及其他物品向土著交換這塊24萬公頃（60萬畝）大的土地。1835年，另一批由福科諾（Fawkner）領導的塔斯馬尼亞人抵達墨爾鉢城。新南威爾斯州州長後來為紀念英國首相墨爾鉢子爵蘭姆（William Lamb），命名此城為墨爾鉢。

墨爾鉢於1847年正式成為一個城市。1851年，新南威爾斯州的部分土地畫為獨立的一州，稱維多利亞州，定墨爾鉢市為首都。同一年採礦者在維多利亞發現金礦，掀起「採金熱」。城市的人口1851年時為23,000人，1861年時躍升為14萬。從1856年起此城一直是澳洲的最大城，直到1902年雪梨迅速發展，超過墨爾鉢。墨爾鉢市也是澳洲1901年至1927年的首都，後來遷都至坎培拉。

第二次世界大戰為墨爾鉢帶來新的工業及工人。1950年代至1960年代，此城穩定發展，至1980年代初期，人口已達250萬人。

編輯組



菲力.南特

墨爾根 Mergen

見「嫩城」條。

墨魚 Cuttlefish

墨魚是專指具有堅硬石灰質內貝殼的烏賊，此一石灰質內貝殼又叫海螵蛸，可以拿來養鳥以補充鈣質用。有海螵蛸的烏賊屬烏賊目（Sepioidea）。內貝殼若不是硬質，而是透



墨魚是專指具有海螵蛸的烏賊

明而薄，皮質，那就是管魷目(Teu-fhoidea)的鎖管或魷魚。

參閱「烏賊」條。

吳忠

膜翅目 Order Hymenoptera

見「昆蟲」條。

默邱里 Mercury

見「赫密斯」條。

買賣 Purchase and Sale

自有人類以來，卽有日中爲市的習慣，時至今日工商業發達的結果，買賣在吾人生活中更占有重要地位。

在法律上所謂買賣乃指當事人中的一方(出賣人)約定移轉財產權於他方，他方(買受人)支付價金於對方之契約。所以買賣是一種契約，祇要雙方當事人就買賣之物及價金意思一致(例如一方要以1,000元賣某件東西，另一方亦同意以1,000元買該件東西)買賣卽可成立。又買賣之「東西」無論是具體物品或權利均可。

買賣契約成立後，在出賣人方面負有交付其物於買受人，並使其取得該物所有權之義務；如所出賣的是權利，例如出賣專利權時，出賣人須向中央標準局申請換發證書，使買受人取得該專利權。如因該權利之出賣須移轉一定之物之占有者，權利出賣人並負交付其物之義務。在買受人方面，買賣成立之後，則負有交付價金及受領買賣標的物之義務。

危險負擔 買賣標的物的利益及危險自什麼時候起移轉給買受人？我國民法係以交付爲界限，卽關於買賣標的物之利益及危險，除當事人另有約定外，自交付時起由買受人負擔。例如某甲向某乙購買電視機一部，當場付清價款，並約定翌日送至某甲家，結果當晚該電視機因火災付之一炬，因買賣標的物(電視機)在尙未交付前，危險由出賣人負擔，所以某乙必須自行負擔損失，另給付某甲同種類電視機一部或返還價金。

瑕疵擔保責任 在買賣契約中，最重要的是出賣人必須負瑕疵擔保責任，卽擔保其所移轉之財產權爲完整無瑕疵，包括：

①權利瑕疵擔保責任——出賣人應擔保第三人不得就買賣標的物，對於買受人主張任何權利；債權或其他權利之出賣人應擔保其權利確係存在；有價證券之出賣人應擔保其證券未因公示催告而宣告無效。出賣人違反上述規定時，買受人得依債務不履行規定，行使其權利。

②物的瑕疵擔保責任——出賣人應擔保其物無滅失或減少其價值或通常效用、預定效用之瑕疵，且應擔保其物於危險移轉時，有其所保證之品質。出賣人違反上述規定時，買受人得解除契約或請求減少價金或請求損害賠償或請求另行交付同種類無瑕疵之物；但買受人於契約成立時，知其物有瑕疵或因重大過失不知其物有瑕疵者，出賣人不負擔保責任。(如果出賣人曾保證其物無瑕疵或故意不告知其瑕疵者，則仍應負責)。

特種買賣

在一般買賣中，買賣成立後，出

賣人即負有移轉財產權之義務；買受人即負有交付價金之義務，但有某些買賣，或者要經過買受人試用後買賣才成立，或者價金可以不必一次付清，這叫特種買賣，茲將常見的幾種說明如下：

貨樣買賣 又叫樣本買賣。指出賣人對於買受人約明，無條件交付與貨樣相符合標的物之買賣契約。在貨樣買賣中，出賣人應擔保其交付之物與貨樣有同一品質。

試驗買賣 標的物須先經買受人試驗，合於買受人之希望時，買賣契約始生效力，此種買賣叫試驗買賣。

分期付款買賣 約定價金分期支付之買賣叫分期付款買賣。通常契約中均規定如果買受人遲付分期價金時，則出賣人可以向買受人請求支付全部價金，但民法為保護買受人起見，特規定必須連續兩期給付遲延，且遲付的價額已達全部價金五分之一，出賣人始可請求支付全部價金。（民法389條）

拍賣 由應買人當場競爭出價，而與出價最高者訂立買賣契約之方式謂之拍賣。應買人出價係買賣之要約，其所為之應買表示，於有出價較高之應買或拍賣物撤回時，始失其拘束力。對於應買人之應買，拍賣人應以拍板或依其他慣用之方法為賣定之表示；除拍賣之委任人有反對之意思表示外，拍賣人應將拍賣物拍歸出價最高之應買人。一經賣定，拍賣契約即告成立，如買受人不按時支付價金，拍賣人無須催告即可解除契約，將其物再行拍賣，再行拍賣所得之利益如少於原拍賣之價金及費用者，原買受人應負賠償其差額之責任。

又強制執行法規定，拍賣不動產，執行法院得因債權人或債務人之聲請或依職權以投標方法行之。所謂「投標」，指多數競爭人各提出有利條件，以密封書件投入執行法院之票據，而由招標者選擇其中一人，與之成立買賣行為。

參閱「契約」、「動產與不動產」、「所有權」條。

廖宇仁

買賣城（恰克圖）
Maemaycherng (Altan Bulak)

買賣城位於漠北中段蒙古北境，瀕色楞格河東岸，為邊防重地，在庫倫之北約280公里，與俄境恰克圖相對，中間以木柵為界；有磚茶、獸皮、家具、糖、棉等貿易。買賣城自蒙古獨立以後改名為亞爾屯波爾格，位居色楞格河之右側，且地當中俄之交界孔道。清初即為中俄兩國貿易地，後因畫定中俄境界之條約，以舊市後營子，歸入俄境，即今之恰克圖。內地商人又建新市於我境，即今之買賣

買賣城的風景



賣人即負有移轉財產權之義務；買受人即負有交付價金之義務，但有某些買賣，或者要經過買受人試用後買賣才成立，或者價金可以不必一次付清，這叫特種買賣，茲將常見的幾種說明如下：

貨樣買賣 又叫樣本買賣。指出賣人對於買受人約明，無條件交付與貨樣相符合標的物之買賣契約。在貨樣買賣中，出賣人應擔保其交付之物與貨樣有同一品質。

試驗買賣 標的物須先經買受人試驗，合於買受人之希望時，買賣契約始生效力，此種買賣叫試驗買賣。

分期付款買賣 約定價金分期支付之買賣叫分期付款買賣。通常契約中均規定如果買受人遲付分期價金時，則出賣人可以向買受人請求支付全部價金，但民法為保護買受人起見，特規定必須連續兩期給付遲延，且遲付的價額已達全部價金五分之一，出賣人始可請求支付全部價金。（民法389條）

拍賣 由應買人當場競爭出價，而與出價最高者訂立買賣契約之方式謂之拍賣。應買人出價係買賣之要約，其所為之應買表示，於有出價較高之應買或拍賣物撤回時，始失其拘束力。對於應買人之應買，拍賣人應以拍板或依其他慣用之方法為賣定之表示；除拍賣之委任人有反對之意思表示外，拍賣人應將拍賣物拍歸出價最高之應買人。一經賣定，拍賣契約即告成立，如買受人不按時支付價金，拍賣人無須催告即可解除契約，將其物再行拍賣，再行拍賣所得之利益如少於原拍賣之價金及費用者，原買受人應負賠償其差額之責任。

又強制執行法規定，拍賣不動產，執行法院得因債權人或債務人之聲請或依職權以投標方法行之。所謂「投標」，指多數競爭人各提出有利條件，以密封書件投入執行法院之票據，而由招標者選擇其中一人，與之成立買賣行為。

參閱「契約」、「動產與不動產」、「所有權」條。

廖宗仁

買賣城（恰克圖）
Maemaycherng (Altan Bulak)

買賣城位於漠北中段蒙古北境，瀕色楞格河東岸，為邊防重地，在庫倫之北約280公里，與俄境恰克圖相對，中間以木柵為界；有磚茶、獸皮、家具、糖、棉等貿易。買賣城自蒙古獨立以後改名為亞爾屯波爾格，位居色楞格河之右側，且地當中俄之交界孔道。清初即為中俄兩國貿易地，後因畫定中俄境界之條約，以舊市後營子，歸入俄境，即今之恰克圖。內地商人又建新市於我境，即今之買賣

買賣城的風景



城。世宗雍正以後即為蒙古商業之中心。半津晉商幫頗盛。自蒙古獨立後商業全為俄人壟斷。陸路交通有鐵路南通庫倫，北經恰克圖復分兩線，與西伯利亞鐵路上之烏蘭烏達、米索夫斯克兩城相接，為國防重鎮。

麥門冬
Creeping Lily Turf

麥門冬是百合科（ Liliaceae ）植物沿階草（*Ophiopogon japonicus*）的乾燥塊根。

南北朝時代名醫陶弘景認為本植物根似穬麥，所以取名麥門冬。之後明朝李時珍作本草綱目時，以為「麥根曰虋，此草根似麥而有鬚，其葉如韭，凌冬不凋，故又謂虋冬。」自古以來麥門冬就被用作滋補祛痰藥。

沿階草為多年生常綠草本植物。根莖短，鬚根長而多，有的膨大成塊根。葉細長呈線形，質硬，叢生。初夏抽花軸，開淡紫色小花，總狀花序。結藍碧色球形漿果。中國浙江、四川一帶有栽培。江蘇省有野生。麥門冬喜溫暖氣候，以砂質壤土最宜。於栽種後第3年6、7月間採收。整株掘起後，剪下帶鬚的塊根，用清水漂洗，經過加工精製，抽去木質部，即可生用或米炒後使用。

塊根呈紡錘狀，以外形完整、肥壯、黃白色、半透明、質柔有香氣、嚼時發粘、無霉變質者為上品。

麥門冬含多量粘液質，是否尚有其餘成分則未詳。

麥德林 Medellin

麥德林人口1,609,420人（1983），是哥倫比亞第二大城，也是最主要的商業中心。高踞於內陸高地上。附近的煤礦供應麥德林的工廠。市內的咖啡市場是鄰近農場產品的銷售地。市內有安地奎亞大學和國立煤礦學校。

編纂組

麥地那 Medina

麥地那人口198,186人（1974），是沙烏地阿拉伯西部的城市。位於肥沃的平原上，南距麥加434公里（270哩），兩個城市都是回教聖城。回教創始者穆罕默德先知聖堂建在麥地那，內有穆罕默德的陵寢。回教要求教徒一生中至少到麥加朝聖一次，大部分到麥加的信徒亦會前往麥地那。

麥地那城外有果園菜圃。農業與朝聖活動是麥地那主要的經濟來源。回教大學設於此。麥地那保持很多傳





城。世宗雍正以後即爲蒙古商業之中心。半津晉商幫頗盛。自蒙古獨立後商業全爲俄人壟斷。陸路交通有鐵路南通庫倫，北經恰克圖復分兩線，與西伯利亞鐵路上之烏蘭烏達、米索夫斯克兩城相接，爲國防重鎮。

麥門冬 Creeping Lily Turf

麥門冬是百合科（Liliaceae）植物沿階草（*Ophiopogon japonicus*）的乾燥塊根。

南北朝時代名醫陶弘景認爲本植物根似穬麥，所以取名麥門冬。之後明朝李時珍作本草綱目時，以爲「麥根曰虋，此草根似麥而有鬚，其葉如韭，凌冬不凋，故又謂虋冬。」自古以來麥門冬就被用作滋補祛痰藥。

沿階草爲多年生常綠草本植物。根莖短，鬚根長而多，有的膨大成塊根。葉細長呈線形，質硬，叢生。初夏抽花軸，開淡紫色小花，總狀花序。結藍碧色球形漿果。中國浙江、四川一帶有栽培。江蘇省有野生。麥門冬喜濕暖氣候，以砂質壤土最宜。於栽種後第3年6、7月間採收。整株掘起後，剪下帶鬚的塊根，用清水漂洗，經過加工精製，抽去木質部，即可生用或米炒後使用。

塊根呈紡錘狀，以外形完整、肥



乾燥塊根

壯、黃白色、半透明、質柔有香氣、嚼時發粘、無霉變質者爲上品。

麥門冬含多量粘液質，是否尚有其餘成分則未詳。



沿階草為多年生草本，葉濃綠細長，開淡紫色小花，結藍碧色漿果。

麥德林 Medellin

麥德林人口1,609,420人（1983），是哥倫比亞第二大城，也是最主要的商業中心。高踞於內陸高地上。附近的煤礦供應麥德林的工廠。市內的咖啡市場是鄰近農場產品的銷售地。市內有安地奎亞大學和國立煤礦學校。

編纂組

麥地那 Medina

麥地那人口198,186人（1974），是沙烏地阿拉伯西部的城市。位於肥沃的平原上，南距麥加434公里（270哩），兩個城市都是回教聖城。回教創始者穆罕默德先知聖堂建在麥地那，內有穆罕默德的陵寢。回教要求教徒一生中至少到麥加朝聖一次，大部分到麥加的信徒亦會前往麥地那。

麥地那城外有果園菜圃。農業與朝聖活動是麥地那主要的經濟來源。回教大學設於此。麥地那保持很多傳

統的風貌，惟因城市的發展，舊城牆已拆除。大部分的富人住在新建的郊區。

麥地那何時建城，已不可考。原名是Yathrib，西元前200年農民定居於此。西元600年方才改稱麥地那，意思是「城」或「市」，622年穆罕默德反共信徒逃離麥加，避居於此，爾後麥地那漸成為回教社區，但隨著回教帝國的擴張，其政治地位漸漸衰退。

[illegible]自發

麥第奇家族 Medici

麥第奇家族是義大利佛羅倫斯一個權勢顯赫的世家。其家族在1400年～1700年代的義大利及法國史上留名。麥第奇家族財力雄厚，操縱當時佛羅倫斯的經濟。直至1737年他們還控制著佛羅倫斯。

由於他們對文化藝術的興趣，麥第奇家族贊助了許多位藝術家，也促使佛羅倫斯成為藝術中心。米開朗基羅和拉斐爾等人都曾接受麥第奇的濟助。

後來幾位麥第奇家族的人成為教皇，他們的勢力更擴延至羅馬。1513～1521年李奧十世、1523～1534年的喀列門七世，以及1605年27歲的年輕教皇李奧十一世都是出生自麥第奇家族。

有兩位麥第奇家族的女孩日後成為法國王后。其中像亨利二世的皇后——麥第奇的凱薩琳（Catherine de Médicis），她的3個兒子都相繼成為法王。而法國自1559～1589年凱薩琳逝世止，實際上都是由凱薩琳掌理朝政。另一位出身麥第奇家族的法國皇后——麥第奇的瑪利（Marie de Médicis）是亨利四世的王后。1610年亨利四世去世後就由瑪利皇后主持朝政，一直到她的兒子路易八世加冕為王。

編纂組

麥粒腫 Hordeolum

見「瞼腺炎」條。



統的風貌，惟因城市的發展，舊城牆已拆除。大部分的富人住在新建的郊區。

麥地那何時建城，已不可考。原名是Yathrib，西元前200年農民定居於此。西元600年方才改稱麥地那，意思是「城」或「市」，622年默罕默德反共信徒逃離麥加，避居於此，爾後麥地那漸成爲回教社區，但隨著回教帝國的擴張，其政治地位漸漸衰退。

[illegible]自發

麥第奇家族 Medici

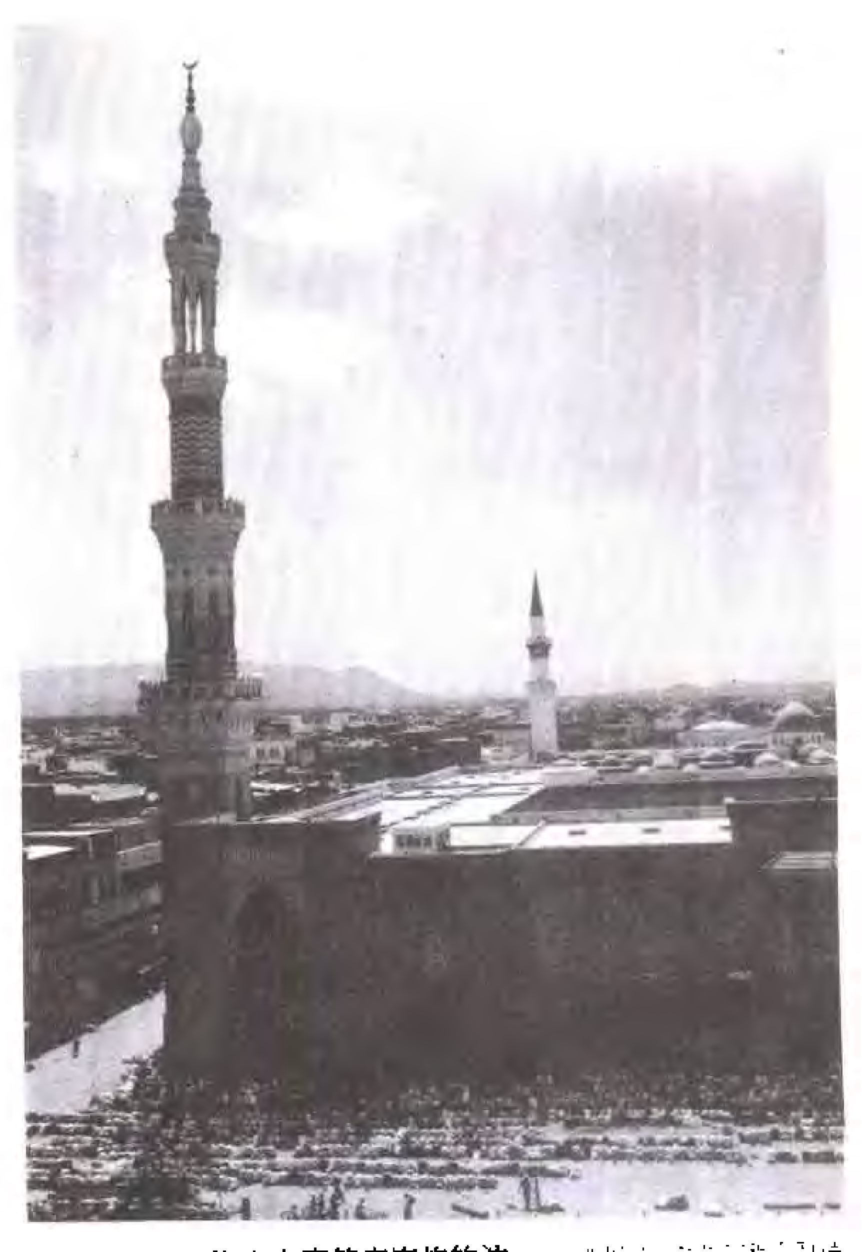
麥第奇家族是義大利佛羅倫斯一個權勢顯赫的世家。其家族在1400年～1700年代的義大利及法國史上留名。麥第奇家族財力雄厚，操縱當時佛羅倫斯的經濟。直至1737年他們還控制著佛羅倫斯。

由於他們對文化藝術的興趣，麥第奇家族贊助了許多位藝術家，也促使佛羅倫斯成爲藝術中心。米開朗基羅和拉斐爾等人都曾接受麥第奇的濟助。

後來幾位麥第奇家族的人成爲教皇，他們的勢力更擴延至羅馬。1513～1521年李奧十世、1523～1534年的喀列門七世，以及1605年27歲的年輕教皇李奧十一世都是出生自麥第奇家族。

有兩位麥第奇家族的女孩日後成爲法國王后。其中像亨利二世的皇后——麥第奇的凱薩琳（Catherine de Médicis），她的3個兒子都相繼成爲法王。而法國自1559～1589年凱薩琳逝世止，實際上都是由凱薩琳掌理朝政。另一位出身麥第奇家族的法國皇后——麥第奇的瑪利（Marie de Médicis）是亨利四世的王后。1610年亨利四世去世後就由瑪利皇后主持朝政，一直到她的兒子路易八世加冕爲王。

編纂組



麥粒腫 Hordeolum

見「瞼腺炎」條。

ㄇㄞˋ（may）麥



ㄇㄞˋ may 麥



錫的指控。麥卡錫對共黨的控告，在1950 ～ 1954年間形成一股巨流，在美國政壇掀起一股反共怒潮。

1954年，麥卡錫又指責民主黨「叛國二十年」。因爲早在第二次世界大戰期間，美國國務院和若干學術團體已被共黨滲透，經常影響美國外交政策，尤以遠東爲甚。這些悲劇的發生，均在民主黨執政時代，因此麥卡錫有此抨擊。

早在1947年，杜魯門(Harry S. Truman)總統受其壓力，已成立「忠貞調查委員會」，清除政府機關中的共黨或親共分子；1950年，參議院設立「顛覆活動管制局」，對全國的可疑親共分子加以調查；1954年，國會又通過「共黨管制法案」，宣布共黨爲非法組織。

麥卡錫主義的過度發展和他濫用的檢舉方法，引起自由主義者的反感，認爲這種舉動違反了美國自由民主的傳統，也侵犯了人性的尊嚴。1954年，麥卡錫受攻擊，麥卡錫主義才逐漸消沈。

云文怡

麥克風 Microphone

麥克風是擴音器的音譯。擴音器是一種可以將聲音轉換成電能的裝置。所以更正確的名稱應該是聲電換能器。聲音本身傳播慢，易受雜物阻礙，不若電之迅速以及遠距離傳達。而且換成電的型式還可以做各種處理，如擴大等。

第一具麥克風應該算是美國發明家亞歷山大・貝爾，在1876年即發明的電話筒。今天，麥克風已普遍用在禮堂、無線電及電視廣播、電影錄音、唱片和磁帶錄音等方面。

麥克風因用途的不同而有多種型式。有的用手把持，有的立在地板上，更有用懸臂掛在半空中，可以隨意移動的。還有一種無線電麥克風可以掛在頭上或別在衣服上，因此可以隨表演者移動。

有些麥克風可以接收任何方向的聲音，大多數只能接收到某些固定方向來的聲音。前者稱爲全向麥克風。後者包括雙向麥克風和單向麥克風兩種。

麥克風所輸出的電流，是一種隨時在變化的電流，變化的模式是依聲音的變化產生的。這股電流必要的時候可以經過揚聲器再轉回聲音，也可以把它錄在唱片或磁帶上。

麥克風若依其轉變聲音能爲電能的方式來分，有：(1)碳粒式，(2)晶體及陶瓷式，(3)可動線圈式，(4)帶式，和(5)電容器式等五種。其中(3)，(4)，(5)三種可以產生精確的聲電轉換，所以大多爲電影、職業錄音、無線電廣播，和電視等工業所使用。電話筒和一般麥克風大多是碳粒式麥克風。

碳粒式麥克風（ carbon microphones ），裏面充有很多微小的碳粒，當聲音使麥克風前端的金屬薄片振動的時候，碳粒即跟著產生疏密的變化。這個疏密變化導致流經碳粒的電流也產生了相同的變化。

晶體及陶瓷麥克風（ crystal and ceramic microphones ）主要是靠一種稱做壓電晶體的東西將聲音能變成電能。電晶體受到聲音壓力的變化，就會產生同樣變化的電流。

轉換聲音為電能的麥克風。許多麥克風都有一金屬薄片，稱為振動膜，當其接受聲波時，會產生振動。在晶體中，振動膜振動激發壓電晶體因而產生一些電流變化。在動圈中，振動膜振動，使得線圈在磁場中移動，產生了感應電流。

可動線圈式麥克風（moving-coil microphones）有一個線圈和金屬薄片相連，線圈連著薄片一起振動。線圈外圍有一個永久磁鐵，當線圈隨聲音振動的時候，由於受到磁鐵的影響，即會產生電流。

帶式麥克風（ribbon microphones）有一條很薄的金屬帶，金屬帶懸在一個磁場中，當聲波使金屬帶振動的時候，即能產生電流。

電容麥克風（condenser microphones）有兩片金屬片，前面一片可以隨聲音振動，後面一片則固定不動。當聲音使兩片之間的距離產生變化的時候，兩片之間的電容也跟著改變，流經的電流也一樣地產生變化。兩片金屬間的空隙若擺進適當的流體，可以增加兩片之間的電容。助聽器用的就是這種電容麥克風。

參閱「留聲機」、「電話」、「無線電」、「電視」條。

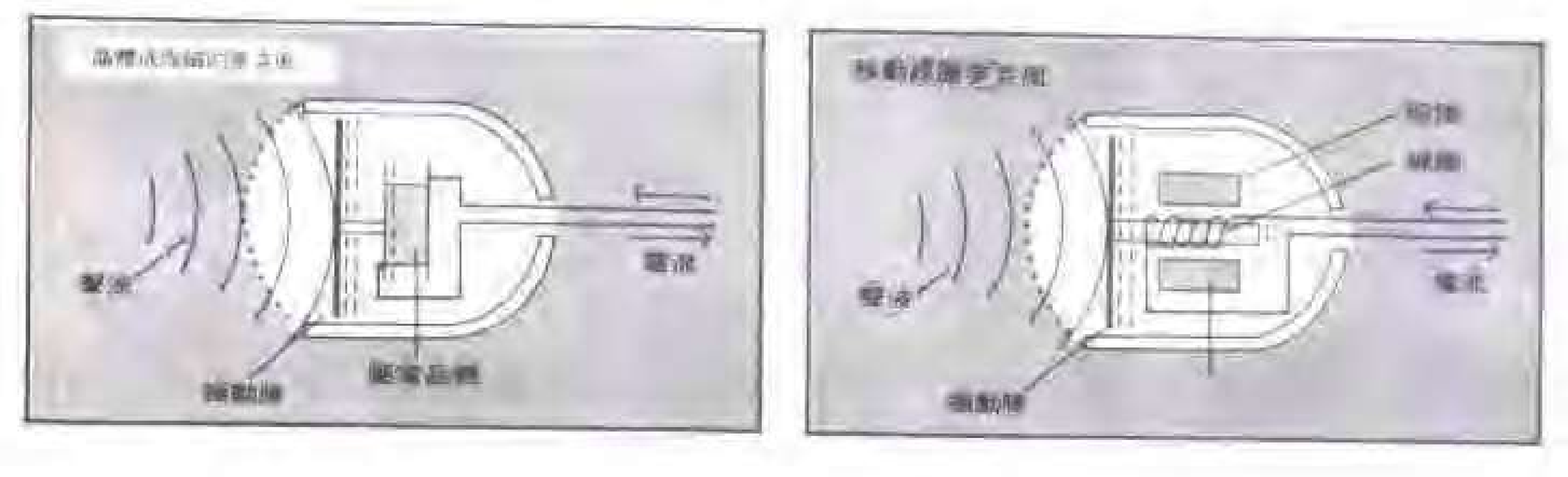
郭明彥

麥克杜威 Macdowell, Edward

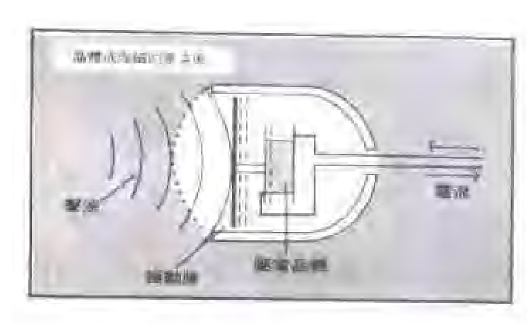
麥克杜威（1861～1908）是最早具有世界性聲譽的美國作曲家，1861年12月18日生於美國紐約。曾在巴黎和法蘭克福音樂院學習音樂，並在德國的達爾姆舒塔特音樂學校教授鋼琴，頗受李斯特的賞識。1888年定居波士頓，旋即成名，成為著名之演奏家與作曲家。1896年，哥倫比亞大學開辦音樂系，麥氏前往任教。1897～1899年間，兼任「孟德爾頌男聲合唱團」指揮。其後又獲得普林斯頓大學與賓夕法尼亞大學之音樂博士學位。麥氏的作品，著重結構，首尾呼應渾然一體。他的鋼琴曲和聲樂曲，充滿詩意，屬於後期浪漫派的作品。1908年1月23日逝於紐約，享年47歲。麥氏的作品中，較著名的有第二組曲「印第安」、A小調第一組曲；交響詩有「哈姆雷特」和「奧菲麗亞」等；聯篇鋼琴小品集有「森林素描」和「海之曲」等。被公認為最有創作天才之美國音樂家。

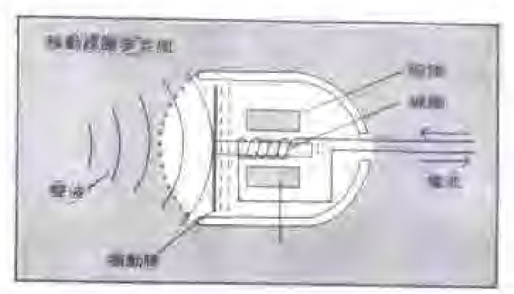
編纂組

麥克杜威


聲波
電流
振動膜
聲波
振動膜







轉換聲音爲電能的麥克風。許多麥克風都有一片金屬薄片，稱爲振動膜，當其接受聲波時，會產生振動。左圖中，振動膜振動激發壓電晶體而產生一些電流變化。右圖中，振動膜振動，使得線圈在磁場中移動，產生了感應電流。

可動線圈式麥克風（moving-coil microphones）有一個線圈和金屬薄片相連，線圈連著薄片一起振動。線圈外圍有一個永久磁鐵，當線圈隨聲音振動的時候，由於受到磁鐵的影響，即會產生電流。

帶式麥克風（ribbon microphones）有一條很薄的金屬帶，金屬帶懸在一個磁場中，當聲波使金屬帶振動的時候，即能產生電流。

電容麥克風（condenser microphones）有兩片金屬片，前面一片可以隨聲音振動，後面一片則固定不動。當聲音使兩片之間的距離產生變化的時候，兩片之間的電容也跟著改變，流經的電流也一樣地產生變化。兩片金屬間的空隙若擺進適當的流體，可以增加兩片之間的電容。助聽器用的就是這種電容麥克風。

參閱「留聲機」、「電話」、「無線電」、「電視」條。

郭明彥

麥克杜威
Macdowell, Edward

麥克杜威（1861～1908）是最早具有世界性聲譽的美國作曲家，1861 年12月18日生於美國紐約。曾在巴黎和法蘭克福音樂院學習音樂，並在德國的達爾姆舒塔特音樂學校教授鋼琴，頗受李斯特的賞識。1888 年定居波士頓，旋即成名，成爲著名之演奏家與作曲家。1896 年，哥倫比亞大學開辦音樂系，麥氏前往任教。1897～1899 年間，兼任「孟德爾頌男聲合唱團」指揮。其後又獲得普林斯頓大學與賓夕法尼亞大學之音樂博士學位。麥氏的作品，著重結構，首尾呼應混然一體。他的鋼琴曲和聲樂曲，充滿詩意，屬於後期浪漫派的作品。1908 年1月23日逝於紐約，享年47歲。麥氏的作品中，較著名的有第二組曲「印第安」、A小調第一組曲；交響詩有「哈姆雷特」和「奧費麗亞」等；聯篇鋼琴小品集有「森林素描」和「海之曲」等。被公認爲最有創作天才之美國音樂家。

編纂組



麥克杜威

麥克里希
Macleish, Archibald

麥克里希（1892～1982）是一位美國詩人、劇作家兼批評家。曾在1939年至1944年間擔任國會中的自由派黨員，1944年至1945年任助理國務卿。他生於伊利諾州的葛蘭柯，獲得法律學位，卻放棄執法而獻身於文學。1949～1962年間，任教於哈佛大學。1963年至1967年在阿姆赫斯特任教。

麥克里希早期的作品是抒情而有思想的，採自由詩體以及較早期的詩人龐德（Ezra Pound）和艾略特（T.S.Eliot）等所用的手法與技巧。1932年出版的征服者（Conquistador）是一部強烈而有個性的作品，以史詩的筆法描述西班牙人在新大陸的探險經過。他一生共得過3次普立茲獎，該書是第一部使他獲獎的作品。由於當時美國社會的不穩定和國外法西斯主義高漲，麥克里希轉而以直接的方式敘述該時代的問題。他在1936年的「公開演說」（Public Speech）中和1937年與1938年的兩齣廣播劇「城市的墮落」（The Fall of the City）與「空襲」（Air Raid）中，特別探討了這些問題。

麥克里希晚期的作品較不重時事，但在語氣上更富哲理。他的詩劇「J·B」提出人類遭受苦難的永久問題，利用聖經中約伯（Job）的故事來刻畫現代化的美國生活。該劇使他獲得1959年普立茲戲劇獎。「詩集，1917～1952」（Collected Poems，1917～1952）也同樣贏得1953年的普立茲獎。

麥克羅尼西亞人種 Micronesian

見「人種」條。

麥克遜
Michelson, Albert Abraham

麥克遜（1852～1931）是美國物理學家。1852年12月19日生於德國，兩歲時隨父母移居舊金山。1873年，畢業於美國海軍官校，任母校理化教官（1875～1879）。1880年至1882年赴柏林、海德堡、巴黎等地進修。1881年退役，1883年任克利夫蘭的喀斯應用科學學院物理教授；6年後赴克拉克大學；1892年至1929年間任芝加哥大學物理系主任。1923年至1927年任國家科學院主席。

麥克遜在克利夫蘭時發明一種干涉儀，在1920年又設計出另一種干涉儀（參閱「干涉儀」條）。前者被他和莫萊（Morley）用來測量地球運動對光速之影響。（參閱「光」條）他們發現光在眞空中的速度爲一定值，不因觀測者之運動而異。這個發現奠立愛因斯坦相對論的基礎。（參閱「相對論」條）。麥克遜在研究種種元素的光譜時，發現鎘的紅光波長可以量得很精確，於是他建議以這個波長定義一公尺的長度。他這個建議在1925年被國際度量衡協會所採納，從此有了不虞毀於天災人禍的長度標準。

麥氏在 1907 年因分光計及度量學研究上的貢獻，成爲第一位獲頒諾貝爾物理獎的美國人。一次大戰期間，他回海軍服役，設計許多新式裝備。在 1920 年，他用新設計的干涉儀，量出獵戶星座中Betelgeuse 星的直徑是 24,000萬哩，這是第一次精確量得太陽之外的星球之大小。1926年，他成爲芝大第一位「傑出貢獻教授」。他畢生研究光學超過了50年，1931 年5月9日逝世於加州。

曹培熙

麥克阿瑟
MacArthur, Douglas

麥克阿瑟（ 1880 ～ 1964 ）是第二次世界大戰期間，美國的軍事將領之一。1880 年1月，誕生於美國阿肯色州的小鎮。1903 年畢業於美國西點軍校，曾參加第一次世界大戰，但沒有輝煌戰功。第二次世界大戰爆發初期，他領兵駐守菲律賓巴丹，1942 年5月，巴丹失陷，麥克阿瑟轉爲西南太平洋聯軍統率，繼續與日本周旋。1945 年年初，他打敗日軍，率兵回菲律賓島。他的軍事天才令人激賞。

同年8月，杜魯門（Harry S. Truman）總統命他出任太平洋聯軍最高統帥，負責遠東戰區。8月14日，麥克阿瑟接受日本天皇投降，並廢除天皇制度，改爲民主政體，更實行教育，政治和工商業改革，使日本成爲眞正的民主國家。

1950 年，北韓入侵南韓，中共支援北韓，麥克阿瑟以太平洋聯軍最高統帥的身分，主張直搗鴨綠江，嚴懲中共。但遭杜魯門總統反對，因而解職。

麥帥回美國本土後，任市長、議員等職， 1964年3月5日逝世，享年84歲。

馬文台

民國39年，先總統 蔣公歡迎美國遠東軍統帥麥克阿瑟將軍訪問我國。

麥昆，史提夫
Mc Queen, Steve

史提夫．麥昆（1930 ～1980），美國電影演員，以在銀幕上飾演桀敖不馴的硬角色出名，尤其是他在「第三集中營」中，騎機車逃避德軍追捕的鏡頭，更是全球影迷難以忘懷的場面之一。

史提夫．麥昆出生於美國密蘇里州的蘇連他城，童年時由於父母的仳離，造成他日後叛逆的性格，也使得他一度被送入少年感化院。成年後，曾當過油輪船員及卡車司機，自陸戰隊退伍後進入演藝學校就讀，總算熬過黯淡的年代。史提夫．麥昆從影的處女作是 1956 年的「回頭是岸」（Somebody Up There Likes Me），在這部描寫問題少年的影片中，他和保羅．紐曼（Paul Newman）有精彩的對手戲，也使他獲得影壇的重視，從此平步青雲，走紅國際影壇多


蔣中正

麥氏在 1907 年因分光計及度量學研究上的貢獻，成爲第一位獲頒諾貝爾物理獎的美國人。一次大戰期間，他回海軍服役，設計許多新式裝備。在 1920 年，他用新設計的干涉儀，量出獵戶星座中Betelgeuse 星的直徑是 24,000萬哩，這是第一次精確量得太陽之外的星球之大小。1926年，他成爲芝大第一位「傑出貢獻教授」。他畢生研究光學超過了50年，1931 年 5 月 9 日逝世於加州。

曹培熙

麥克阿瑟
MacArthur, Douglas

麥克阿瑟（ 1880 ～ 1964 ）是第二次世界大戰期間，美國的軍事將領之一。1880 年 1 月，誕生於美國阿肯色州的小鎭。1903 年畢業於美國西點軍校，曾參加第一次世界大戰，但沒有輝煌戰功。第二次世界大戰爆發初期，他領兵駐守菲律賓巴丹，1942 年 5 月，巴丹失陷，麥克阿瑟轉爲西南太平洋聯軍統率，繼續與日本周旋。1945 年年初，他打敗日軍，率兵回菲律賓島。他的軍事天才令人激賞。

同年 8 月，杜魯門（ Harry S. Truman ）總統命他出任太平洋聯軍最高統帥，負責遠東戰區。8 月14日，麥克阿瑟接受日本天皇投降，並廢除天皇制度，改爲民主政體，更實行教育，政治和工商業改革，使日本成爲眞正的民主國家。



民國39年，先總統　蔣公歡迎美國遠東軍統帥麥克阿瑟將軍訪問我國。

1950 年，北韓入侵南韓，中共支援北韓，麥克阿瑟以太平洋聯軍最高統帥的身分，主張直搗鴨綠江，嚴懲中共。但遭杜魯門總統反對，因而解職。

麥帥回美國本土後，任市長、議員等職， 1964 年 3 月 5 日逝世，享年84歲。

馬文台

麥昆，史提夫
Mc Queen, Steve

史提夫．麥昆（ 1930 ～ 1980 ），美國電影演員，以在銀幕上飾演桀敖不馴的硬角色出名，尤其是他在「第三集中營」中，騎機車逃避德軍追捕的鏡頭，更是全球影迷難以忘懷的場面之一。

史提夫．麥昆出生於美國密蘇里州的蘇連他城，童年時由於父母的仳離，造成他日後叛逆的性格，也使得他一度被送入少年感化院。成年後，曾當過油輪船員及卡車司機，自陸戰隊退伍後進入演藝學校就讀，總算熬過黯淡的年代。史提夫．麥昆從影的處女作是 1956 年的「回頭是岸」（ Somebody Up There Likes Me ），在這部描寫問題少年的影片中，他和保羅．紐曼（ Paul Newman ）有精彩的對手戲，也使他獲得影壇的重視，從此平步青雲，走紅國際影壇多

年，直到 1980 年演出最後遺作「亡命大捕頭」（The Hunter）後，因癌症去世。

麥昆
史提夫

史提夫・麥昆演的大都是膾炙人口的商業電影，這也是他能在全球各地擁有衆多影迷的原因。但他惟一獲得提名角逐金像獎最佳男主角的作品是 1966 年的「聖保羅砲艇」（此片在臺灣及香港等地拍攝）。其他的作品包括：「豪勇七蛟龍」（1961）、「陌生人之戀」（1964）、「警網勇金剛」（1968）、「華麗冒險」「1969）、「亡命大煞星」（1972）、「惡魔島」（1974）、「火燒摩天樓」（1975）及「獵人」（1980）等。

陳永豐

麥 加 Mecca

ㄇㄞˋ ㄐㄧㄚ

麥加人口 366,801 人（1974），是回教聖城。位於沙烏地阿拉伯西部，周圍高山低丘，一片荒涼。回教的創始人，穆罕默德先知，誕生於此地，卡巴（石造聖堂）也在這城市，回教徒膜拜時得要面向這裏。

麥加是回教聖城，惟回教徒方得進入，可能的話，教徒一生中當至少往麥加朝拜一次。

城市：大教堂是所有回教徒膜拜的中心，立於市中心內有寬 240 公尺長 180 公尺（600 呎 × 800 呎）的庭院，環以拱門，中間立方形的石製建

②
朝聖的回教徒 集中在麥加郊外，他們的帳篷如一望無際的大海，禱告起來，聲如海嘯。

① ② ③

①
虔誠的回教徒即使在荒郊野外一人獨處，仍不忘按時向麥加朝拜。

③
麥加爲回教聖地，世界的回教徒皆到此朝聖的盛況。









年，直到 1980 年演出最後遺作「亡命大捕頭」(The Hunter) 後，因癌症去世。



麥昆
史提夫

史提夫・麥昆演的大都是膾炙人口的商業電影，這也是他能在全球各地擁有衆多影迷的原因。但他惟一獲得提名角逐金像獎最佳男主角的作品是 1966 年的「聖保羅砲艇」(此片在臺灣及香港等地拍攝)。其他的作品包括：「豪勇七蛟龍」(1961)、「陌生人之戀」(1964)、「警網勇金剛」(1968)、「華麗冒險」(1969)、「亡命大煞星」(1972)、「惡魔島」(1974)、「火燒摩天樓」(1975) 及「獵人」(1980) 等。

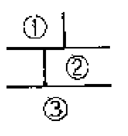
陳永豐

麥加 Mecca

麥加人口 366,801 人 (1974)，是回教聖城。位於沙烏地阿拉伯西部，周圍高山低丘，一片荒涼。回教的創始人，穆罕默德先知，誕生於此地，卡巴 (石造聖堂) 也在這城市，回教徒膜拜時得要面向這裏。

麥加是回教聖城，惟回教徒方得進入，可能的話，教徒一生中當至少往麥加朝拜一次。

城市：大教堂是所有回教徒膜拜的中心，立於市中心內有寬 240 公尺長 180 公尺 (600 呎 × 800 呎) 的庭院，環以拱門，中間立方形的石製建

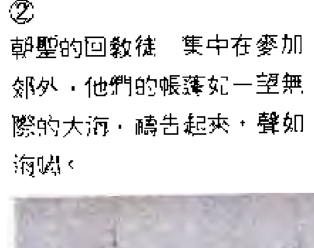


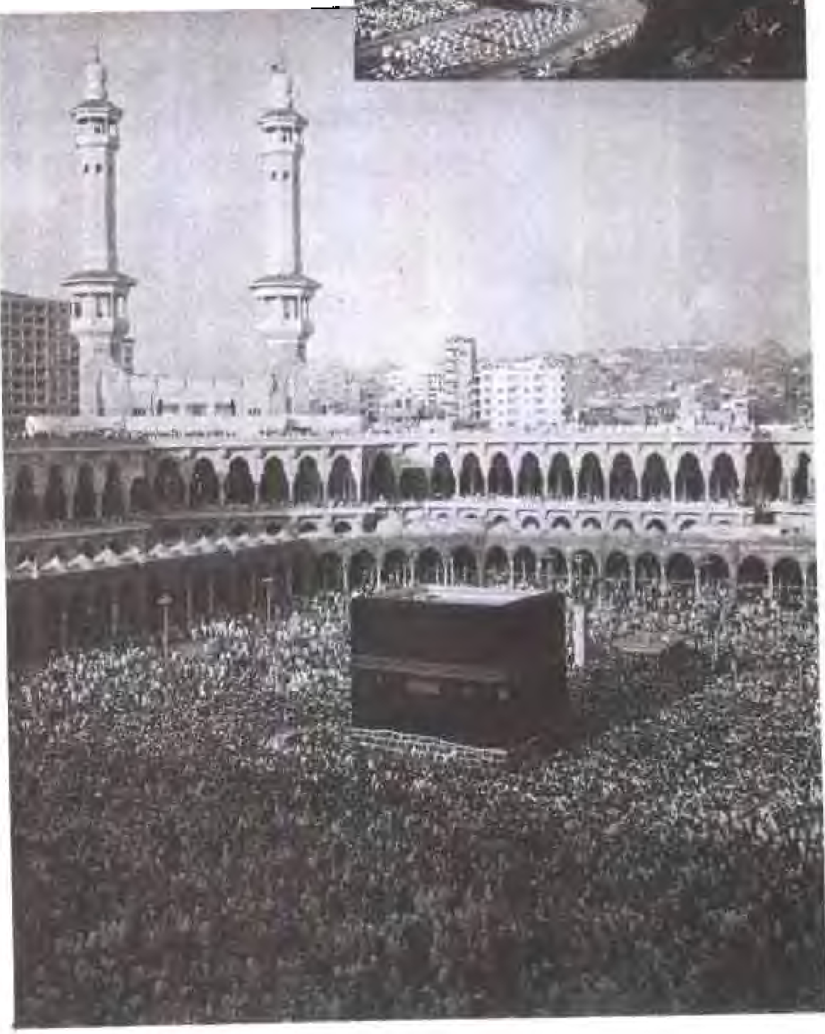


①
虔誠的回教徒即使在荒郊野外一人獨處，仍不忘按時向麥加朝拜。

③
麥加爲回教聖地，世界的回教徒皆到此朝聖的盛況。

②
朝聖的回教徒　集中在麥加郊外，他們的帳篷如一望無際的大海，禱告起來，聲如海嘯。





築物便是卡巴，回教徒一致認爲卡巴裏面的黑石是神從天上送下來的。

1950 年沙國著手麥加現代化的計畫，建築高大的現代化旅館，以應朝聖者的需要，並增進燈光與其他設施，如修路，改善社區衛生及安全措施、拆舊屋、建新房，許多富有的麥加人都遷至新建的郊區居住。沙國高等教育機構及一座皇宮便設在此。

人民　以前來此朝聖的大都定居下來，因而各國人民都有，1930 年起沙國政府嚴禁移民至麥加，以保護當地沙烏地阿拉伯人的工作機會。

經濟　麥加的經濟來源靠朝聖者。回曆每年最後一個月第八至第十三天爲朝聖期，此時擁入麥加的信徒約 125 萬人，其中半數來自別國。每年朝聖期中麥加城可收入 1 億美元，沙國政府每年得花近 5,000萬美元，提供朝聖者保健、安全及其他的服務。

麥加有些小型工業，如生產陶器等，然對沙國經濟並不重要，自1940 年代末，沙國的經濟便仰賴於石油的出口。

歷史　西元 400 年時麥加是貿易中心，人民信多神教，諸神像即立在卡巴。570 年左右穆罕默德誕生於此城。昔麥加人反對穆罕默德的教義，穆罕默德與其信徒於 622 年逃離此城，8 年後穆罕默德與其跟從者占領了麥加，毀掉神像，然而卻保留了卡巴，成爲回教的神祠。

麥加成爲第一個阿拉伯回教帝國的中心，7 世紀中葉回教徒遠征各地此城政治地位減弱，但其回教中心的地位仍保存至今。

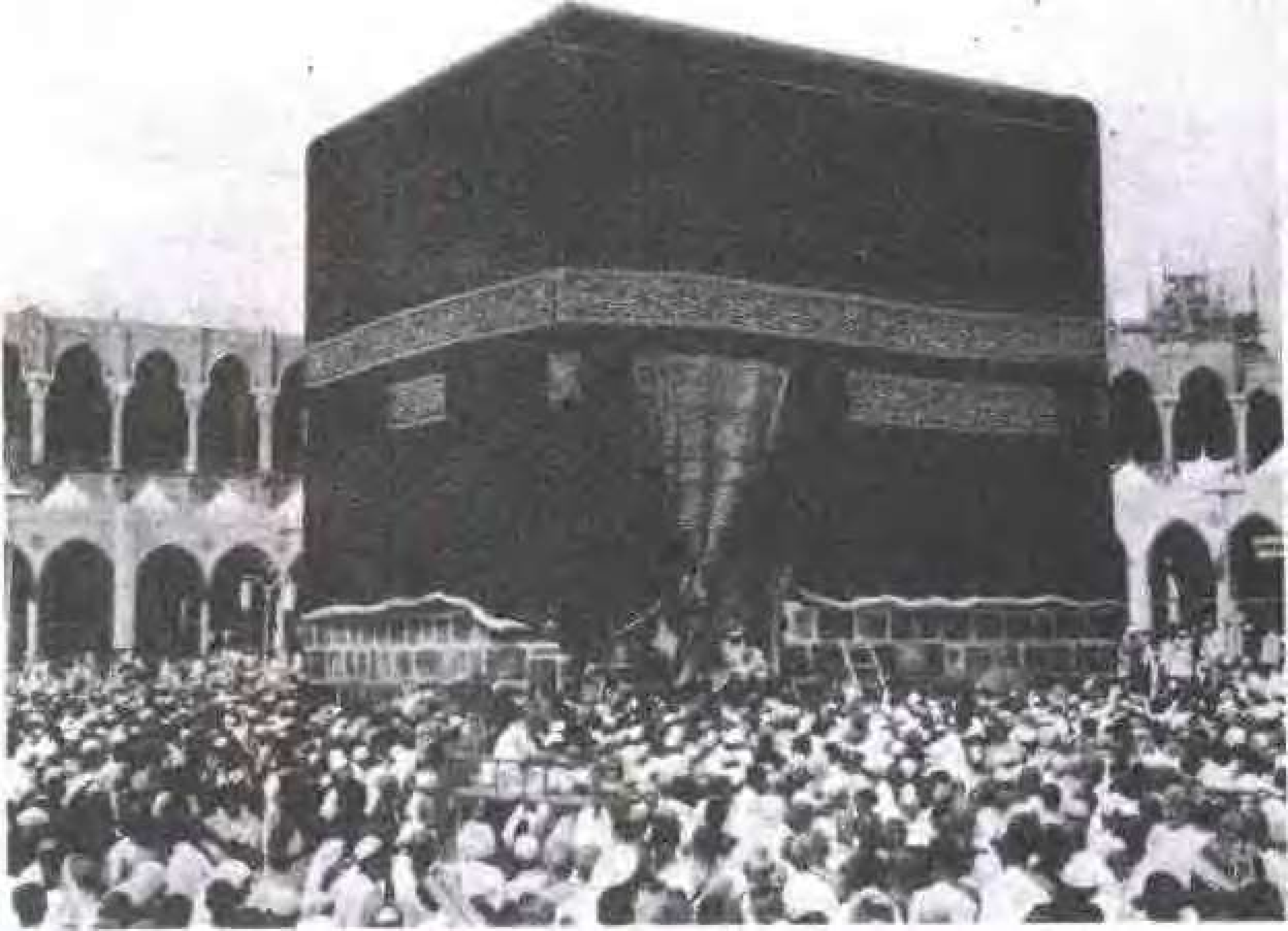
從 960年到 1924 年，穆罕默德後裔一直統治著麥加。阿拉伯的領袖沙德（Abd al-Aziz ibn Saud）於 1924年占領了麥加，將其併入其王國，1932 年沙德定其王國之名爲沙烏地阿拉伯。1950年代開始，政府著手麥加城的現代化。

劉宜發

麥角 Ergot

麥角是一種寄生在麥類子房中的病菌。麥角菌的孢子在春季或初夏的溫濕季節，由風或昆蟲散播傳染黑麥的子房，發芽形成菌絲，侵入子房，有些菌絲可產生無性孢子。當菌絲完全取代子房，形成堅實的紫色菌核，乾燥後即爲藥用的麥角。菌核於黑麥上成熟後就掉落地面，越冬到來春發芽，生成有性的囊孢子，再重覆整個生活史。

印度自古就使用一種禾本科植物——水茭白（*Zizania aquafica*）的麥角作催生劑。中國在抗日戰後也從



築物便是卡巴，回教徒一致認爲卡巴裏面的黑石是神從天上送下來的。

1950 年沙國著手麥加現代化的計畫，建築高大的現代化旅館，以應朝聖者的需要，並增進燈光與其他設施，如修路，改善社區衛生及安全措施、拆舊屋、建新房，許多富有的麥加人都遷至新建的郊區居住。沙國高等教育機構及一座皇宮便設在此。

人民　以前來此朝聖的大都定居下來，因而各國人民都有，1930 年起沙國政府嚴禁移民至麥加，以保護當地沙烏地阿拉伯人的工作機會。

經濟　麥加的經濟來源靠朝聖者。回曆每年最後一個月第八至第十三天爲朝聖期，此時擁入麥加的信徒約 125 萬人，其中半數來自別國。每年朝聖期中麥加城可收入 1 億美元，沙國政府每年得花近 5,000萬美元，提供朝聖者保健、安全及其他的服務。

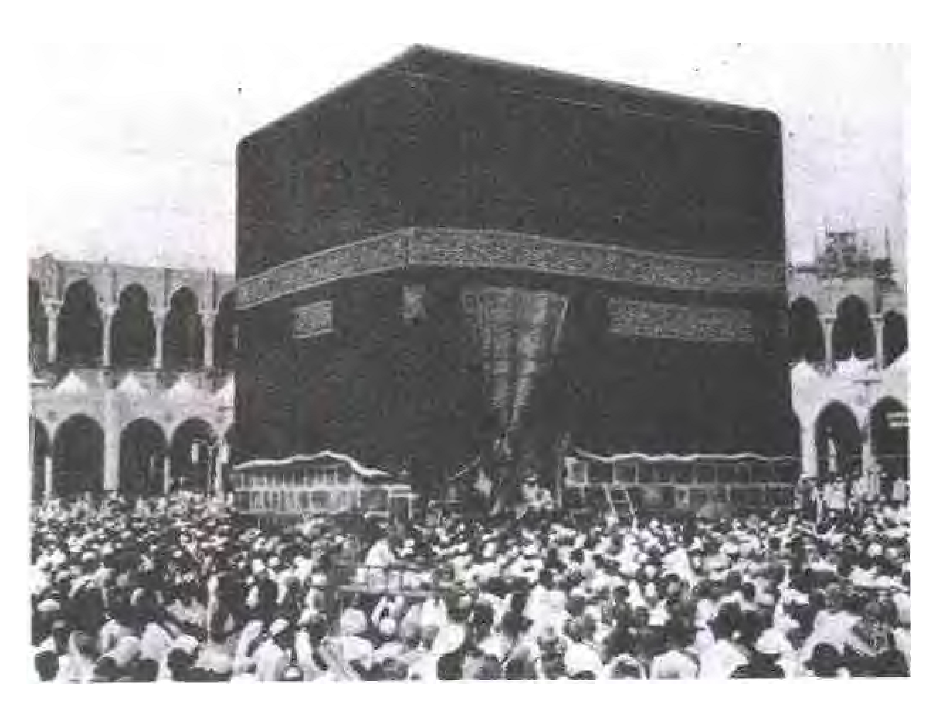
麥加有些小型工業，如生產陶器等，然對沙國經濟並不重要，自1940 年代末，沙國的經濟便仰賴於石油的出口。

歷史　西元 400 年時麥加是貿易中心，人民信多神教，諸神像即立在卡巴。570 年左右穆罕默德誕生於此城。昔麥加人反對穆罕默德的教義，穆罕默德與其信徒於 622 年逃離此城，8 年後穆罕默德與其跟從者占領了麥加，毀掉神像，然而卻保留了卡巴，成爲回教的神祠。

麥加成爲第一個阿拉伯回教帝國的中心，7 世紀中葉回教徒遠征各地此城政治地位減弱，但其回教中心的地位仍保存至今。

從 960年到 1924 年，穆罕默德後裔一直統治著麥加。阿拉伯的領袖沙德（Abd al-Aziz ibn Saud）於 1924年占領了麥加，將其併入其王國，1932 年沙德定其王國之名爲沙烏地阿拉伯。1950年代開始，政府著手麥加城的現代化。

劉宜發



[illegible]

麥角 Ergot

麥角是一種寄生在麥類子房中的病菌。麥角菌的孢子在春季或初夏的溫濕季節，由風或昆蟲散播傳染黑麥的子房，發芽形成菌絲，侵入子房，有些菌絲可產生無性孢子。當菌絲完全取代子房，形成堅實的紫色菌核，乾燥後即爲藥用的麥角。菌核於黑麥上成熟後就掉落地面，越冬到來春發芽，生成有性的囊孢子，再重覆整個生活史。

印度自古就使用一種禾本科植物──水茭白（*Zizania aquafica*）的麥角作催生劑。中國在抗日戰後也從

雞冠草、賴草、拂子茅、披鹼草、黑麥等植物找到麥角。

麥角也會引起麥角中毒，這是因爲動物或人吃了被麥角菌傳染的黑麥作成的麵包所引起的，症狀是四肢壞疽或痙攣，這種病又稱爲「聖安東尼之火」。

麥角是許多藥品中麥角鹼成分的來源。它們具有強烈的平滑肌收縮作用，譬如胃、血管、膀胱、小腸、子宮都會強烈收縮。常用來治偏頭痛和產後大出血。

王美慧

麥角菌 Ergot

麥角菌爲眞菌門子囊菌綱植物。所謂麥角菌是一種會損害到經濟作物的眞菌，通常是寄生在禾本植物及栽培作物，如小麥、大麥、黑麥中。麥角菌在寄主的子房中產生菌絲，菌絲頂端爲分生孢子枝及小而無色的分生孢子。分生孢子集聚在甘露（ honey dew ）內，形成黏團，易附著在蠅類及其他昆蟲身上隨之散播。

秋季時，麥角菌在寄主的子房內形成菌核，又名麥角，菌核較穀粒長二、三倍，彎曲呈灰紫色，表面有粉狀物，並可能有縱向皺紋，或橫行、縱行裂痕，有特殊氣味。菌核落於土中，翌春可產生絲織體；所謂絲織體，爲直徑約 0.5 公釐，由菌絲緊密纏繞而成的白色圓球體，基部有一柄。藏精器與藏卵器位於頭部，接合後，形成子囊，子囊腔埋於頭部，開口突出於頭部表面。子囊長形，可產生 8 枚長條狀囊孢子。囊孢子藉昆蟲傳送而可到新寄主的花上。

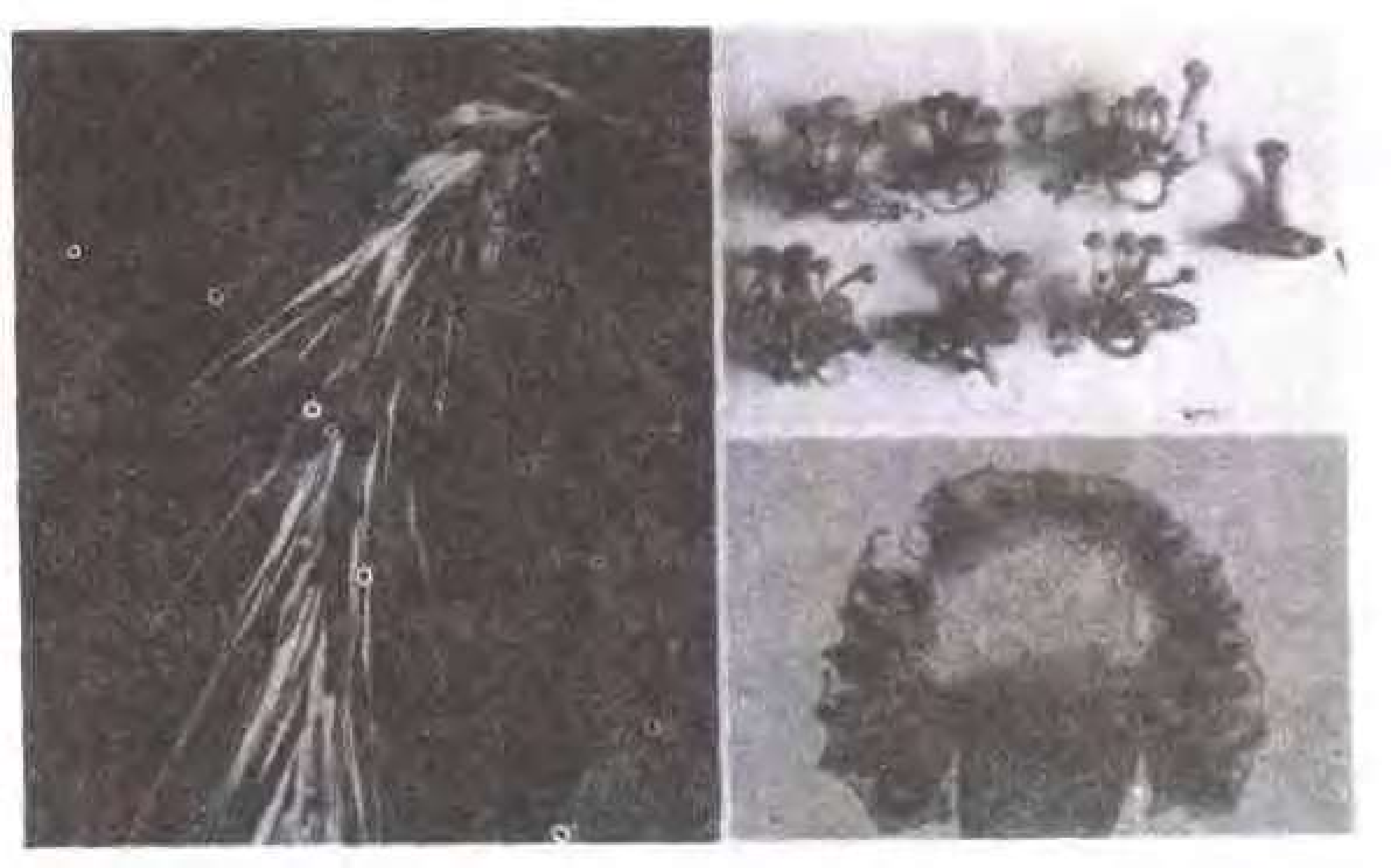
麥角菌（ *Claviceps purpura* ）是一種有名的醫用眞菌，也是醫學界研究得最多的一種菌類。歐洲曾有過因誤食麥角菌感染過的黑麥麵粉而集體中毒的病例，牲口也有因吃了含麥角的飼料而發病的例子。中毒的徵狀爲抽搐及壞疽，非常可怕。麥角菌的菌核含有一種生物鹼，稱爲麥角胺（ ergotamine ）雖可致命卻也是優良的催生劑，能促使子宮肌肉收縮，對於偏頭痛也有療效。

趙飛飛

麥角

麥角菌。左爲麥角菌寄生在黑麥穗上形成菌核，微彎曲呈黑紫色。右上爲麥角菌落於地上後發芽，高約1、2公分。右下爲顯微鏡下子囊殼的斷面圖，由多數子囊並列形成。





雞冠草、頰草、拂子茅、披鹼草、黑麥等植物找到麥角。



麥角也會引起麥角中毒，這是因爲動物或人吃了被麥角菌傳染的黑麥作成的麵包所引起的，症狀是四肢壞疽或痙攣，這種病又稱爲「聖安東尼之火」。

麥角是許多藥品中麥角鹼成分的來源。它們具有強烈的平滑肌收縮作用，譬如胃、血管、膀胱、小腸、子宮都會強烈收縮。常用來治偏頭痛和產後大出血。

王美慧

ㄇㄞˋ ㄐㄧㄠˇ ㄐㄩㄣˋ
麥　角　菌 Ergot

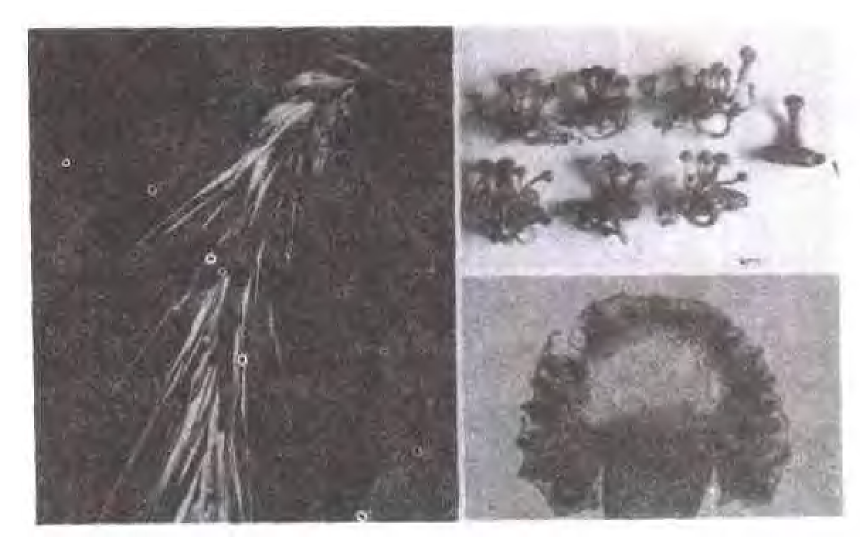
麥角菌爲眞菌門子囊菌綱植物。所謂麥角菌是一種會損害到經濟作物的眞菌，通常是寄生在禾本植物及栽培作物，如小麥、大麥、黑麥中。麥角菌在寄主的子房中產生菌絲，菌絲頂端爲分生孢子枝及小而無色的分生孢子。分生孢子集聚在甘露（ honey dew ）內，形成黏團，易附著在蠅類及其他昆蟲身上隨之散播。

秋季時，麥角菌在寄主的子房內形成菌核，又名麥角，菌核較穀粒長二、三倍，彎曲呈灰紫色，表面有粉狀物，並可能有縱向皺紋，或橫行、縱行裂痕，有特殊氣味。菌核落於土中，翌春可產生絲纖體；所謂絲纖體，爲直徑約 0.5 公釐，由菌絲緊密纏繞而成的白色圓球體，基部有一柄。藏精器與藏卵器位於頭部，接合後，形成子囊，子囊腔埋於頭部，開口突出於頭部表面。子囊長形，可產生 8 枚長條狀囊孢子。囊孢子藉昆蟲傳送而可到新寄主的花上。

麥角

麥角菌（ *Claviceps purpura* ）是一種有名的醫用眞菌，也是醫學界研究得最多的一種菌類。歐洲曾有過因誤食麥角菌感染過的黑麥麵粉而集體中毒的病例，牲口也有因吃了含麥角的飼料而發病的例子。中毒的徵狀爲抽搐及壞疽，非常可怕。麥角菌的菌核含有一種生物鹼，稱爲麥角胺（ ergotamine ）雖可致命卻也是優良的催生劑，能促使子宮肌肉收縮，對於偏頭痛也有療效。

趙飛飛



麥角菌。左爲麥角菌寄生在黑麥穗上形成菌核，微彎曲呈黑紫色。右上爲麥角菌落於地上後發芽，高約1～2公分。右下圖爲顯微鏡下子囊殼的斷面圖，由多數子囊並列形成。

麥京萊 McKinley, William

麥京萊（1843～1901）美國第二十五任總統，領導美國走向世界領導地位，在位期間，先後在中美洲和太平洋區，獲得多塊屬地。

麥京萊生於美國俄亥俄州的尼羅市。南北戰爭時期加入自願軍，因爲英勇作戰，而升爲陸軍少校。戰後，曾受過18個月的法律課程訓練，1867年，正式在俄亥俄州的坎乔市開業。1876年，當選衆議員，開始步入政壇；1891年，成爲俄亥俄州的市長，改進州內運河，鐵路和公共設施，聲名斐著；1896年，由共和黨提名，當選美國總統。1900年連任。

1898年，古巴暴動反對西班牙的統治，美國趁機干涉，發生「美西戰爭」（參閱「美西戰爭」條），巴黎條約中，西班牙除了允許古巴獨立外，並將關島、波多黎各和菲律賓讓給美國。美國的勢力從此伸展到太平洋區。同年，美國爲了商業利益，併夏威夷羣島及薩摩亞島上的戰略島嶼。1899年，對中國實行「門戶開放政策」，翌年參加八國聯軍。此後，美國放棄孤立主義開始向外擴張。

1901年，古巴召開制憲會議時，美國國會強迫古巴在憲法中規定：未得美國同意，古巴不能與外國簽訂有損其主權的條約；爲維持古巴的獨立與內部安定，美國有軍事干涉權；准許美國在古巴建海軍基地。波多黎各方面，美國在該島設立市民政府，並與該島維持貿易關係。菲律賓方面，由美國指派總督，負責監督工作。

1901年9月6日，麥京萊總統在紐約被刺身亡。

麥京萊山 McKinley, Mount

麥京萊山在阿拉斯加中部，是北美最高峯，故稱爲「大陸之頂」。麥京萊山的南峯海拔6,194公尺（20,320呎），北峯海拔5,934公尺（19,470呎），都有冰雪覆蓋。多年來，大家總以爲南峯的高度是6,178公尺（20,269呎），1956年美國地質調查所花了10年時間測量，所得的高度是6,194公尺（20,320呎）。麥京萊山是阿拉斯加山脈的一部分，爲紀念美國第二十五任總統麥京萊（William McKinley）而得名，又名德納里（印第安語，意謂偉大者），是美國麥京萊山國家公園的主要風景點，山北斷崖連綿，甚是著名。

編纂組

麥欽德 Mackinder, Haljord J.

麥欽德（1861～1947）英國地理學家，陸權論的倡導者，在其「歷史的地理樞紐」中，提出「心臟地區和世界島」之說，認爲歐、亞、非三洲，可合稱世界島。而西自優爾加河，東迄長江，北起北極海，南至喜馬拉雅山爲心臟地區，此心臟地區乃不受海權威脅之完整大陸。因此，誰能控制東歐，即能支配心臟地帶；誰能控制心臟地帶，即能支配世界島；誰能控制世界島，即能支配世界。

德人豪斯荷夫（Karl Haus Hofor, 1860～1946）將麥氏的理論





李广录

麥京萊 McKinley, William

麥京萊（1843～1901）美國第二十五任總統，領導美國走向世界領導地位，在位期間，先後在中美洲和太平洋區，獲得多塊屬地。

麥京萊生於美國俄亥俄州的尼羅市。南北戰爭時期加入自願軍，因爲英勇作戰，而升爲陸軍少校。戰後，曾受過18個月的法律課程訓練，1867年，正式在俄亥俄州的坎吞市開業。1876年，當選衆議員，開始步入政壇；1891年，成爲俄亥俄州的市長，改進州內運河，鐵路和公共設施，聲名斐著；1896年，由共和黨提名，當選美國總統。1900年連任。

1898年，古巴暴動反對西班牙的統治，美國趁機干涉，發生「美西戰爭」（參閱「美西戰爭」條），巴黎條約中，西班牙除了允許古巴獨立外，並將關島、波多黎各和菲律賓讓給美國。美國的勢力從此伸展到太平洋區。同年，美國爲了商業利益，併夏威夷羣島及薩摩亞島上的戰略島嶼。1899年，對中國實行「門戶開放政策」，翌年參加八國聯軍。此後，美國放棄孤立主義開始向外擴張。

1901年，古巴召開制憲會議時，美國國會強迫古巴在憲法中規定：未得美國同意，古巴不能與外國簽訂有損其主權的條約；爲維持古巴的獨立與內部安定，美國有軍事干涉權；准許美國在古巴建海軍基地。波多黎各方面，美國在該島設立市民政府，並與該島維持貿易關係。菲律賓方面，由美國指派總督，負責監督工作。

1901年9月6日，麥京萊總統在紐約被刺身亡。

麥京萊山 McKinley, Mount

麥京萊山在阿拉斯加中部，是北美最高峯，故稱爲「大陸之頂」。麥京萊山的南峯海拔6,194公尺（20,320呎），北峯海拔5,934公尺（19,470呎），都有冰雪覆蓋。多年來，大家總以爲南峯的高度是6,178公尺（20,269呎），1956年美國地質調查所花了10年時間測量，所得的高度是6,194公尺（20,320呎）。麥京萊山是阿拉斯加山脈的一部分，爲紀念美國第二十五任總統麥京萊（William McKinley）而得名，又名德納里（印第安語，意謂偉大者），是美國麥京萊山國家公園的主要風景點，山北斷崖連綿，甚是著名。

編纂組

麥欽德 Mackinder, Haljord J.

麥欽德（1861～1947）英國地理學家，陸權論的倡導者，在其「歷史的地理樞紐」中，提出「心臟地區和世界島」之說，認爲歐、亞、非三洲，可合稱世界島。而西自優爾加河，東迄長江，北起北極海，南至喜馬拉雅山爲心臟地區，此心臟地區乃不受海權威脅之完整大陸。因此，誰能控制東歐，即能支配心臟地帶；誰能控制心臟地帶，即能支配世界島；誰能控制世界島，即能支配世界。

德人豪斯荷夫（Karl Haus Hofor, 1860～1946）將麥氏的理論

作進一步發揮。將世界分畫爲 4 個區域：一爲心臟地區，一爲包括東歐、中東、印緬、中南半島、中國大陸、韓國、東部西伯利亞之海岸地帶，一爲包括西伯利亞羣島、新地島、斯堪的納維亞半島、英國、北非、阿拉伯半島、錫蘭、印尼、馬來西亞、菲律賓、臺灣、琉球、日本、千島羣島、阿留申羣島之近岸島嶼地帶，一爲包括格陵蘭島、斯匹茲卑爾根島、冰島、非洲、澳洲、紐西蘭、美洲之外緣島嶼地帶。豪氏推論：「誰占領心臟地帶，即可控制海岸地帶；誰占領海岸地區，即可控制近岸島嶼地帶；誰占領近岸島嶼地帶，即可控制外緣島域，最後統治整個世界。」

參閱「地緣政治」條。

麥西達高原
Meseta Plateau

見「西班牙」、「葡萄牙」條。

麥哲倫
Magellan, Ferdinand

麥哲倫（1480 ～ 1521）是葡萄牙航海家，率隊首次環繞世界，可惜未能親見其完成。早年服役於葡萄牙海軍，他研習航海，相信可經由美洲大陸南端，到達東印度羣島的香料羣島。

葡萄牙國王對麥哲倫的構想並無興趣，於是麥哲倫求諸西班牙國王查理一世（King Charles I），卒獲資助。在 1519 年 9 月他率領 5 艘船自西班牙出發，橫越大西洋到達巴西，然後沿岸南下抵達拉布拉他河河口，麥哲倫曾試圖在這裏尋找一條穿越大陸的內陸水道。繼續南行，繞至合恩角，取道現今的麥哲倫海峽，進入一個未知的海洋，因爲海水平靜異常，麥哲倫便命名爲太平洋。

1521 年，麥哲倫航抵菲律賓的麥丹島，麥哲倫和40位船員在與島上土人作戰時喪生，最後只有一艘船帶著18位船員回到西班牙，完成了繞地球航行一周的記錄。距離出航時間剛好 3 年。

麥哲倫

麥哲倫海峽
Magellan, Strait of

見「阿根廷」條。

麥什德 Meshed

麥什德人口 670,180 人（1976），伊朗第三大城及宗教中心。位於伊朗東北部肥沃的平原上，靠近蘇俄。依瑪・瑞拉（Imam Reza）是一位回教領袖，其陵寢在此，每年有很多人到此朝拜。

物產有毯子、披肩、絲織品、磁器及珠寶，亦是鴉片、木材、棉織品及毛皮交易中心。麥什德城市圍繞著依瑪・瑞拉的陵寢而建，14世紀時已非常繁華。

編纂組



作進一步發揮。將世界分畫為4個區域：一為心臟地區，一為包括東歐、中東、印緬、中南半島、中國大陸、韓國、東部西伯利亞之海岸地帶，一為包括西伯利亞羣島、新地島、斯堪的納維亞半島、英國、北非、阿拉伯半島、錫蘭、印尼、馬來西亞、菲律賓、臺灣、琉球、日本、千島羣島、阿留申羣島之近岸島嶼地帶，一為包括格陵蘭島、斯匹茲卑爾根島、冰島、非洲、澳洲、紐西蘭、美洲之外緣島嶼地帶。豪氏推論：「誰占領心臟地帶，即可控制海岸地帶；誰占領海岸地區，即可控制近岸島嶼地帶；誰占領近岸島嶼地帶，即可控制外緣島域，最後統治整個世界。」

參閱「地緣政治」條。

麥西達高原
Meseta Plateau

見「西班牙」、「葡萄牙」條。

麥哲倫
Magellan, Ferdinand

麥哲倫（1480 ～ 1521）是葡萄牙航海家，率隊首次環繞世界，可惜未能親見其完成。早年服役於葡萄牙海軍，他研習航海，相信可經由美洲大陸南端，到達東印度羣島的香料羣島。


麥哲倫

葡萄牙國王對麥哲倫的構想並無興趣，於是麥哲倫求諸西班牙國王查理一世（King Charles I），卒獲資助。在1519年9月他率領5艘船自西班牙出發，橫越大西洋到達巴西，然後沿岸南下抵達拉布拉他河河口，麥哲倫曾試圖在這裏尋找一條穿越大陸的內陸水道。繼續南行，繞至合恩角，取道現今的麥哲倫海峽，進入一個未知的海洋，因為海水平靜異常，麥哲倫便命名為太平洋。

1521年，麥哲倫航抵菲律賓的麥丹島，麥哲倫和40位船員在與島上土人作戰時喪生，最後只有一艘船帶著18位船員回到西班牙，完成了繞地球航行一周的記錄。距離出航時間剛好3年。

麥哲倫海峽
Magellan, Strait of

見「阿根廷」條。

麥什德 Meshed

麥什德人口670,180人（1976），伊朗第三大城及宗教中心。位於伊朗東北部肥沃的平原上，靠近蘇俄。依瑪・瑞拉（Imam Reza）是一位回教領袖，其陵寢在此，每年有很多人到此朝拜。

物產有毯子、披肩、絲織品、磁器及珠寶，亦是鴉片、木材、棉織品及毛皮交易中心。麥什德城市圍繞著依瑪・瑞拉的陵寢而建，14世紀時已非常繁華。

編纂組

麥芮狄士 Meredith, George

麥芮狄士（1828～1909）是英國小說家兼詩人。他的小說風格精微細緻，有如詩般的散文，書中充滿隱喻。「理查·費佛瑞爾歷難記」（The Ordeal of Richard Feverel, 1859）是他最著名的一部作品，內容主要闡述一位在家受教育且受父親呵護的青年，受到傷害的故事。「唯我論者」（The Egoist, 1879）與「黛安娜傳」（Diana of the Crossways, 1885）兩書中，可看出他對婦女解放的支持，書中的女主角在愛情與婚姻中發揮了她自由選擇的權利。

麥芮狄士畫像

麥芮狄士自認為詩寫得比小說還好，許多學者對此也表同意。「現代愛情」（Modern Love, 1862）是維多利亞時代最傑出的詩之一。這是首優美的商籟體十六行詩，是起於和第一任太太的婚姻生活而發的靈感。

呂芳雪

麥蛾 Angoumois Grain Moth

麥蛾屬於節肢動物門，昆蟲綱鱗翅目麥蛾科，是本省重要之倉庫害蟲之一，主要以貯藏麪粉、穀物為生。

此種昆蟲，呈黃褐色；樹上長有許多緣毛，前翅外緣具褐色斑紋，後翅大多呈灰色。觸角細長，腳上具刺，亦頗細長。

在一般老舊之倉庫，尤其是管理欠佳之庫房，此種害蟲最多。

編纂組

麥芽糖 Maltose

麥芽糖又名飴糖，是以各種澱粉質原料，加入麥芽使發生糖化作用而製成的一種飴狀產品。澱粉是由許多葡萄糖單位互相連接而成的一種構造複雜的大分子，由於受到麥芽中所含糖化酵素的作用，逐漸被分解成糊精及麥芽糖的混合物，再經濃縮，即可得到有甜味而且黏稠的產品，此即為麥芽糖。麥芽糖是我國最古老的甜味料。遠在西元前即已經有麥芽糖製造的記載。不過古時不叫「麥芽糖」而叫「餳」。但就字面而言，其意義跟化學上所說的純麥芽糖的意義有別，因其成分除麥芽糖以外，尚含有糊精等。

原料

麥芽糖製造所用的原料，可分為澱粉質原料及麥芽兩種。

澱粉質原料 澱粉質原料包括糯米、粳米、粟、玉蜀黍等穀類及甘藷澱粉

麥芽糖





麥芮狄士
Meredith, George

麥芮狄士（1828～1909）是英國小說家兼詩人。他的小說風格精徵細緻，有如詩般的散文，書中充滿隱喻。「理查．費佛瑞爾歷難記」（The Ordeal of Richard Feverel, 1859）是他最著名的一部作品，內容主要闡述一位在家受教育且受父親呵護的青年，受到傷害的故事。「唯我論者」（The Egoist, 1879）與「黛安娜傳」（Diana of the Cro-ssways, 1885）兩書中，可看出他對婦女解放的支持，書中的女主角在愛情與婚姻中發揮了她自由選擇的權利。

麥芮狄士畫像

麥芮狄士自認爲詩寫得比小說還好，許多學者對此也表同意。「現代愛情」（Modern Love, 1862）是維多利亞時代最傑出的詩之一。這是首優美的商籟體十六行詩，是起於和第一任太太的婚姻生活而發的靈感。

呂芳雪



麥蛾
Angoumois Grain Moth

麥蛾屬於節肢動物門，昆蟲綱鱗翅目麥蛾科，是本省重要之倉庫害蟲之一，主要以貯藏麪粉、穀物爲生。

此種昆蟲，呈黃褐色；樹上長有許多緣毛，前翅外緣具褐色斑紋，後翅大多呈灰色。觸角細長，腳上具刺，亦頗細長。

在一般老舊之倉庫，尤其是管理欠佳之庫房，此種害蟲最多。

編纂組

麥芽糖 Maltose

麥芽糖又名飴糖，是以各種澱粉質原料，加入麥芽使發生糖作用而製成的一種飴狀產品。澱粉是由許多葡萄糖單位互相連接而成的一種構造複雜的大分子，由於受到麥芽中所含糖化酵素的作用，逐漸被分解成糊精及麥芽糖的混合物，再經濃縮，即可得到有甜味而且黏稠的產品，此即爲麥芽糖。麥芽糖是我國最古老的甜味料。遠在西元前即已經有麥芽糖製造的記載。不過古時不叫「麥芽糖」而叫「餳」。但就字面而言，其意義跟化學上所說的純麥芽糖的意義有別，因其成分除麥芽糖以外，尙含有糊精等。

原料

麥芽糖製造所用的原料，可分爲澱粉質原料及麥芽兩種。

澱粉質原料 澱粉質原料包括糯米、粳米、粟、玉蜀黍等穀類及甘藷澱粉



麥芽糖

、木薯澱粉、馬鈴薯澱粉、玉蜀黍澱粉等澱粉類。其中以糯米爲原料所製得的麥芽糖，色淡而透明，品質優良，操作容易，可製得上等飴，但由於價格較爲昂貴，目前工業上已經很少使用，大部分皆採用甘藷澱粉、馬鈴薯澱粉、木薯澱粉及玉蜀黍澱粉等。

麥芽　製造麥芽的穀類可使用大麥、小麥及燕麥等。其中以採用大麥的製品爲最佳，因其糖化力最大，爲其他穀類所不及，而且價格便宜，故一般均用大麥爲製造麥芽的原料。麥芽依其發芽的程度，可分爲長麥芽與短麥芽兩種，又依其發芽後的處理情形，有綠麥芽和乾燥麥芽二種。製造麥芽時，先將大麥風選，除去塵埃等夾雜物；次以水洗滌，再浸漬之，浸漬用水以冷涼及清潔者爲佳。浸漬時間夏季約需15小時，冬季約需30小時。浸漬期間須換水4～6次，以供給其呼吸所需要之空氣。浸漬畢，除去水分，勻攤於蓆上或地板上，堆積約10～20 公分厚，上以蓆蓋之，保溫約19℃，每隔十餘小時翻拌一次，使熱量發散，2～3日後，發生幼根，再加翻拌，視溫度的高低堆成適當的厚度。溫度低時，堆成21～24公分厚；溫度高時，攤成6～9公分厚，一星期後，麥之幼根爲麥粒的2.5 倍以上，幼芽爲0.6～1公分時，即爲製造麥芽糖適宜的麥芽。此種發芽方法，稱爲牀式法，其他尚有通風式法及發芽框式法等。如上製成的麥芽，稱爲綠麥芽。製造麥芽糖可使用綠麥芽，亦可使用乾燥麥芽，綠麥芽攤開在日光下或50℃下火力乾燥，即爲乾燥麥芽，使用綠麥芽時，須將綠麥芽與水共磨成乳狀液使用，乾燥麥芽則須磨成粉末供用。

製法

以穀類爲原料　原料米、麥芽、水的配合比例，因原料種類而異，一般乾燥麥芽爲原料米的5～20%，平均10%，綠麥芽爲15～30%，水約爲原料米的3倍，若用其他雜糧爲原料時，則麥牙用量更須增加。玆舉一例如下表所示。

蒸煮：將原料米充分洗去夾雜物，然後於清水中浸漬一晝夜，入蒸籠或加壓釜中蒸煮約1～2小時，蒸熟程度以手指易於壓扁，而裏面完全蒸熟不留白粉爲度。

糖化：將蒸熟原料米放入糖化槽中，加入溫水使溫度達60℃左右，次將麥芽粉，或綠麥芽乳狀液加入，攪拌均勻後，保溫55～60℃，約5～6小時，糖化即可完全。糖化終點的判定可用碘反應測定之，即將碘化鉀的溶液滴入少許的糖化液中，如呈青色或紫色時，表示糖化尙未完全，如不呈色或呈微紅色時，即表示糖化已終了。此外，如嘗試糖化液至某一程度，其甜味不再增強時，或將原料米粒

麥芽糖原料配合表（單位：公斤）

原　料	數　量	綠　麥　芽	乾燥麥芽	水
糯　米	142.5	13.2～28.2	8.6～18.8	360～540
粳　米	142.5	13.2～28.2	8.6～18.8	900～1080

放在指間可壓成扁平，而粒的外部殘留纖維質袋狀時，均可表示糖化已達終點。

澄清與過濾：將糖化完全的糖化液加熱至80℃以上，除去泡沫後，即可盛於麻袋中壓榨，榨出的糖液叫一次糖液，約波美（Bé）9°，其殘粕再行蒸煮後，再加麥芽糖化，可得二次糖液，約波美6°～7°，過濾後，煮沸糖液，使蛋白質凝固，除去其浮游物即成。如欲得更透明的糖化液，可加入矽藻土或酸性白土以吸著色素，或使用亞硫酸氫鈣漂白。

濃縮：大規模製造時，可使用真空濃縮罐行低溫濃縮，小型者常用蒸發面大的鍋，用直火或蒸汽蛇管加熱蒸發。濃縮程度因製品的種類而異，濃縮度一般為波美42°～44°，含水量約15～20%，或用攪拌棒取糖液，視其引絲情形亦可判斷濃縮的程度。

以澱粉為原料 以澱粉為原料製造麥芽糖，其糖化以後的操作完全與米類製造麥芽糖的方法相同。所異者，僅糖化前原料的處理方法不同。澱粉不能如穀類蒸熟與糊化，故必先將澱粉然後放入裝有蒸汽蛇管的糊化槽中，與水混合做成波美12°～13°的澱粉乳，一面攪拌，一面加熱至70℃，使澱粉糊化。糊化液因黏度高，故一般先加入糖化所需麥芽量（乾燥麥芽為原料澱粉的5～10%，綠麥芽為15～30%）的三分之一或二分之一的麥芽以降低黏度，使完全糊化，亦使之液化。然後移入糖化槽中加水攪拌，以保持55°C~60°C，再放入剩餘的麥芽，糖化5～6小時，以後的操作如上述類麥芽糖製造法。

性質

麥芽糖以淡黃色透明，有適當的濃度而黏性強的製品為佳，其收量糯米約86%，粳米約78%，麥芽糖甘味強，營養價值頗高，且對胃黏膜不如砂糖有刺激作用，容易消化而有通便的功效，故為兒童及病人的優良營養劑。此外，各種糕點、糖果的製造，均須使用麥芽糖，蓋利用其具有黏性的特點。麥芽糖的化學成分如表所示。又糖化液壓榨時所留的殘渣（飴粕），尚含有蛋白質、脂肪、纖維等，可作飼料及肥料。

麥芽糖為我國製造糖果之重要黏膠劑，如米花糖、芝麻糖、花生糖、水果糖及飴球等。芝麻糖中，有所謂：交切、寸金、麻攪、條糖之類，都非用麥芽糖不可。外國糖果中，亦有用麥芽糖者，如日本的水無飴、牛奶糖；韓國的朝鮮飴等。

參閱「糖」條。

編纂組

麥芽糖的化學成分（%）

種　類	水　分	麥芽糖	糊　精	澱粉	粗蛋白質	灰　水
糯米製品	21.80	53.68	22.50	微量	1.18	2.28
粳米製品	16.88	62.43	13.25	2.80	2.35	0.53

邁錫尼 Mycenae

邁錫尼是古希臘的一個城邦，位於亞各斯之北。1876 年，德國考古學家曾在邁錫尼遺址上，發掘出 5 個皇家墳墓。在這些古墓中，藏有珠寶、青銅製武器及其他青銅器物品。由於此項發現，學者開始研究希臘本土的「青銅器時代」。

約自西元前 1450～1100 年，邁錫尼是希臘政治及文化中心，其影響力遠達賽普路斯。由於邁錫尼的盛名，希臘「青銅器時代」後期，通常稱爲邁錫尼時代。邁錫尼以其皇宮、城牆及國王墳墓等建築而聞名，直到今日，仍然可以看到墳墓的遺蹟。自西元前11世紀後期，多利安人（Dorians）掠奪此城後，邁錫尼就一蹶不振。

參閱「愛琴文明」條。

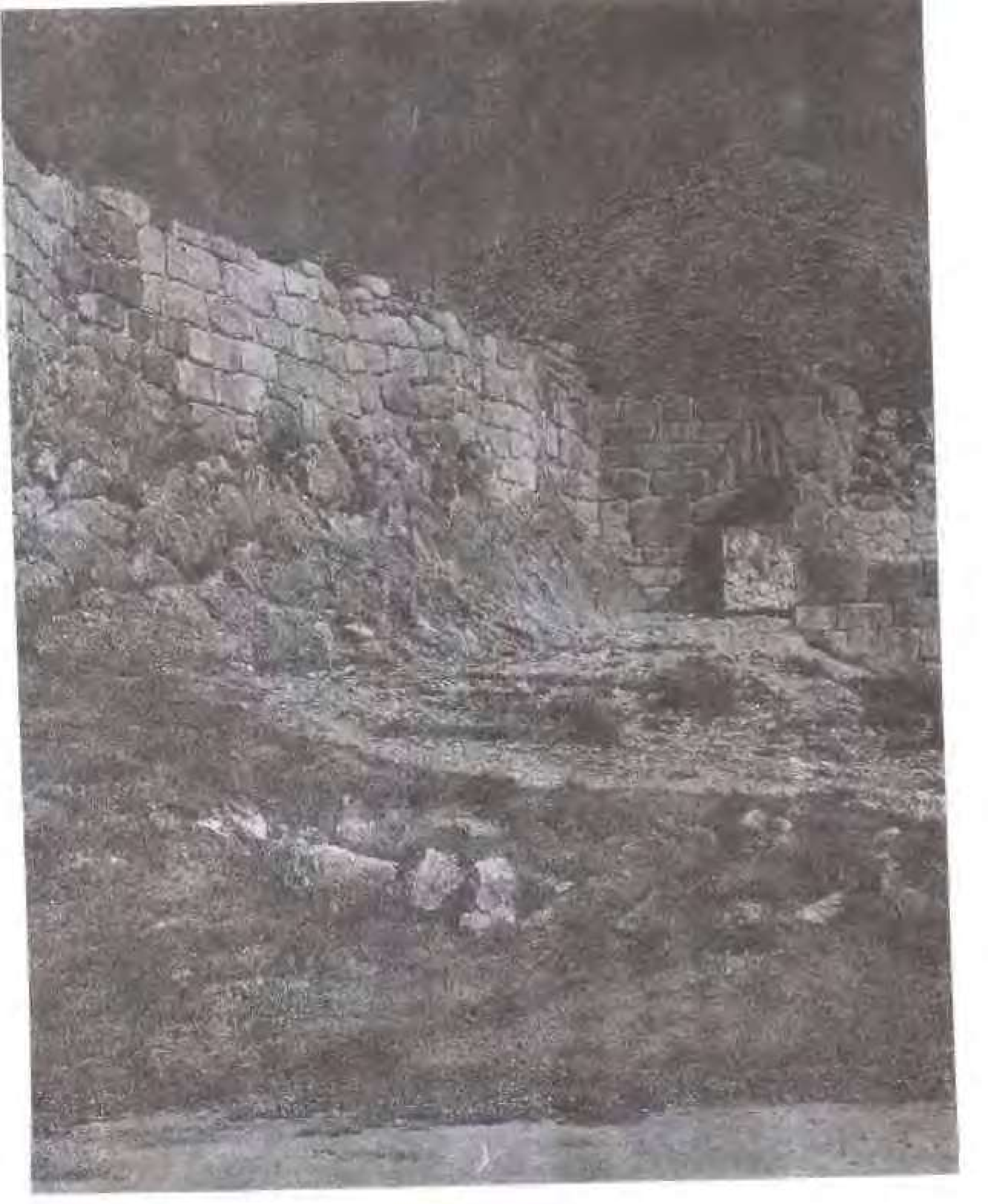
王守梅

邁錫尼出土的黃金面具

位於半山腰的衛城遺址，正面是邁錫尼的象徵——獅子門。

位於阿特雷斯的寶庫，俗稱阿加梅姆諾大墓。











邁 錫 尼 Mycenae

邁錫尼是古希臘的一個城邦，位於亞各斯之北。1876 年，德國考古學家曾在邁錫尼遺址上，發掘出 5 個皇家墳墓。在這些古墓中，藏有珠寶、青銅製武器及其他青銅器物品。由於此項發現，學者開始研究希臘本土的「青銅器時代」。

約自西元前 1450～1100 年，邁錫尼是希臘政治及文化中心，其影響力遠達賽普路斯。由於邁錫尼的盛名，希臘「青銅器時代」後期，通常稱爲邁錫尼時代。邁錫尼以其皇宮、城牆及國王墳墓等建築而聞名，直到今日，仍然可以看到墳墓的遺蹟。自西元前11世紀後期，多利安人（Dorians）掠奪此城後，邁錫尼就一蹶不振。

參閱「愛琴文明」條。

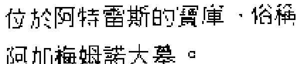
王守梅



邁錫尼出土的黃金面具

位於山腰的衛城遺址，正面是邁錫尼的象徵——獅子門。





位於阿特雷斯的寶庫，俗稱阿加梅姆諾大墓。



邁斯特爾 Maistre, Joseph M. de

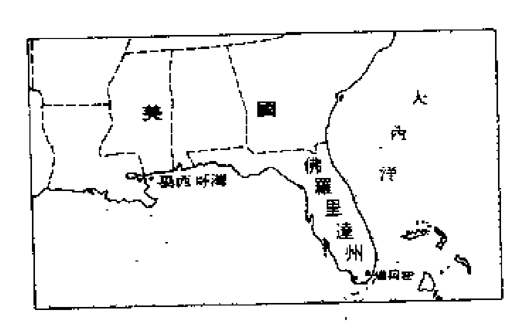
邁斯特爾（1754 ～ 1821），法國傳統主義的哲學家。生於薩伏，薩伏沒落後遁至撒丁，後移至都靈，曾任駐俄公使10餘年，1817年歸國。他反對啓蒙思想的唯物感覺論而持傳統主義，排斥啓蒙思想之祖——培根（Francis Bacon）。在反對大革命上，結識了加特力主義，提倡教皇及教會的絕對權。主張原罪說，將世上的災害視同神的懲罰手段。著作有「聖彼得堡之夜」（Soirees de St. Pétersbourg, 1822）、「教皇論」（Du pape, 1819）、「培根哲學論」（Essais sur la philosophie de Bacon, 1826）等。

參閱「傳統主義」條。

編纂組

邁阿密 Miami

邁阿密人口 346,865 人，大市區人口 1,625,781 人（1980），是舉世聞名的旅遊城，娛樂場地多，每年吸引了約 1,200 萬人的遊客。由於位於佛羅里達州東南部，瀕比斯開灣，東距大西洋 5.6 公里（3.5 哩），氣候宜人，因此吸引了許多美國人退休後移居此處。



邁阿密位置圖

首先定居於此的白人在比斯開灣建築房子，由於工業發展及終年不斷的觀光客，邁阿密（因邁阿密河而得名）發展很快，如今已是佛羅里達州僅次於傑克孫維的第二大城。

編纂組

枚皋 Mei, Gau

枚皋（西元前 153？～？）字少孺，漢代淮陰人。枚乘的庶子，生於梁。母親是枚乘在梁時所娶小妻。枚乘東歸，小妻不肯同行，乃分給他錢數千，與母留居梁。

他年方17，上書給梁恭王，得召爲郎。後因得罪皇室沒入官，他於是逃到長安，後遇赦，上書自稱枚乘子。武帝大喜，封爲郎。所作辭賦，都出以俳優媟戲的態度，與東方朔同以滑稽得武帝歡心，所以雖恩遇有加，但始終未曾給予高官。才思敏捷，受詔揮筆立就。時司馬相如才高而下筆遲緩，故當時有「枚速馬遲」之稱。他自言賦不如司馬相如，又自悔地位如同優伶。因此他的賦中有醜詆東方朔的作爲，也有辱罵自己雖文勢曲折，只是阿附求全之文而已。所著賦凡120篇，大都媟戲不可讀，今世並不傳。

編纂組

枚乘 Mei, Cherng

枚乘（西元前？～前 141）字叔，西漢淮陰人。爲吳王濞的郎中。時漢景帝用鼂錯的主張，削奪諸王之地。吳王頗爲怨恨，想要聯合諸王謀反。他上書進諫，吳王不用。後來吳果然亡國。漢朝既平七國，他的名聲亦

不脛而走。景帝召拜爲弘農都尉。然而他久爲大國上賓，與才俊之士並遊，不樂爲郡吏，以病去官。復從梁孝王遊，梁客皆工於文，惟乘尤高。孝王死，他乃返故鄉。武帝爲太子時，已聞乘名。及即位，乘已年老，於是以安車蒲輪徵召，他竟因老、病，死於道中。

他的「諫吳王書」很有名，但他在辭賦上的成就更高，影響後世更大。曾作「七發」，始創「七」體，後代人模擬的很多。傅玄「七擬序」說：「昔枚乘作七發，而屬文之士，若傅毅、劉廣、崔駰、李尤、桓麟、崔琦、劉梁、桓彬之徒，承其流而作之者紛焉。「七激」、「七興」、「七依」、「七說」、「七録」、「七舉」之篇，于通儒大才，亦引其源而廣之。」「玉臺新詠」以古詩19首內8首爲他所作，實不可信。所著今僅見5篇傳世。

編纂組

玫瑰 Rose

玫瑰（*Rosa rugosa*）屬薔薇科（Rosaceoe）之直立灌木，高2公尺。密生有剛毛及刺。花單生或數朵聚生，紫色以至白色。花期6～8月間。

玫瑰除供觀賞外，花蕾可供藥用，有行氣、解鬱、柔肝、醒脾之效能。除玫瑰原種外，常有4種變種，即紅玫瑰、紫玫瑰、白玫瑰及重瓣白玫瑰。

參閱「薔薇」條。 陳燕珍

玫瑰戰爭 The Roses, Wars of

玫瑰戰爭乃英國貴族爲爭奪王位而於1455年所爆發的內戰。起因於以白玫瑰爲標誌的約克公爵理查（Richard, Duke of York）與當時統治英國的藍開斯特家族（House of Lancaster）相爭，而藍開斯特家族乃以紅玫瑰爲標誌，因此這次內戰被稱爲玫瑰戰爭。兩家族戰爭持久不決，直至1485年，藍開斯特的亨利·都鐸取得王位後，稱亨利七世。他娶了約克家族的公主伊利莎白一世，因而結合了約克與藍開斯特兩家族，建立了都鐸王朝。

玫瑰戰爭主要是封建貴族間的火拼，因而大大地削弱了封建貴族的力量，王室乃藉以伸張其權力，英國專制王權得以樹立。

張淑雅

梅 Plum

梅（*Prunus mume*）屬薔薇科（Rosaceae）之多年生果樹。先開花再長葉子，其花白或淡紅色，有芳香，於12～2月間開花。果實成熟期



不脛而走。景帝召拜為弘農都尉。然而他久為大國上賓，與才俊之士並遊，不樂為郡吏，以病去官。復從梁孝王遊，梁客皆工於文，惟乘尤高。孝王死，他乃返故鄉。武帝為太子時，已聞乘名。及即位，來已年老，於是以安車蒲輪徵召，他竟因老、病，死於道中。

他的「諫吳王書」很有名，但他在辭賦上的成就更高，影響後世更大。曾作「七發」，始創「七」體，後代人模擬的很多。傅玄「七擬序」說：「昔枚乘作七發，而屬文之士，若傅毅、劉廣、崔駰、李尤、桓麟、崔琦、劉梁、桓彬之徒，承其流而作之者紛焉。「七激」、「七興」、「七依」、「七說」、「七蠲」、「七舉」之篇，于通儒大才，亦引其源而廣之。」「玉臺新詠」以古詩19首內8首為他所作，實不可信。所著今僅見5篇傳世。

編纂組

玫 瑰 Rose

玫瑰（*Rosa rugosa*）屬薔薇科（Rosaceoe）之直立灌木，高2公尺。密生有剛毛及刺。花單生或數朵聚生，紫色以至白色。花期6～8月間。



玫瑰除供觀賞外，花蕾可供藥用，有行氣、解鬱、柔肝、醒脾之效能。除玫瑰原種外，常有4種變種，即紅玫瑰、紫玫瑰、白玫瑰及重瓣白玫瑰。

參閱「薔薇」條。

陳燕珍

玫 瑰 戰 爭 The Roses, Wars of

玫瑰戰爭乃英國貴族為爭奪王位而於1455年所爆發的內戰。起因於以白玫瑰為標誌的約克公爵理查（Richard, Duke of York）與當時統治英國的藍開斯特家族（House of Lancaster）相爭，而藍開斯特家族乃以紅玫瑰為標誌，因此這次內戰被稱為玫瑰戰爭。兩家族戰爭持久不決，直至1485年，藍開斯特的亨利・都鐸取得王位後，稱亨利七世。他娶了約克家族的公主伊利莎白一世，因而結合了約克與藍開斯特兩家族，建立了都鐸王朝。

玫瑰

玫瑰戰爭主要是封建貴族間的火拼，因而大大地削弱了封建貴族的力量，王室乃藉以伸張其權力，英國專制王權得以樹立。

張淑雅

梅 Plum

梅（*Prunus mume*）屬薔薇科（Rosaceae）之多年生果樹。先開花再長葉子，其花白或淡紅色，有芳香，於12～2月間開花。果實成熟期

爲4月中旬至5月上旬，果實球形，徑2～3公分，初爲青色，熟時呈黃色，核有斑紋。

梅花爲中國國花，開放於嚴寒的冬季，可供插花用材或盆栽觀賞之。

梅花的果實屬核果類，表面有毛，未熟果可燻製作烏梅，成熟果可生食或製蜜餞。

梅原產我國中部及南部地方，是我國栽培歷史最早果樹之一。臺灣自我大陸人民移入後，即有梅的栽培；栽培最多之地爲南投縣、台中縣和彰化縣。

梅花於寒冬萬物靜息之時綻放，白色的花瓣更有一番不畏嚴霜的氣勢，所以被選爲我國的國花。

梅的果實極酸，不適生食，多加工爲蜜餞如酸梅、話梅等梅乾。

陳燕珍

梅妃傳 The Story of Mei-fei

「梅妃傳」，傳奇篇名。著作不詳，當作於宋南渡前後。或題唐羅鄴作，不確。文中記述梅妃姓江名采蘋，敏慧能文，頗見寵於玄宗，但爲楊貴妃所妒失寵，最後死於安祿山之亂。作者同情梅妃的遭遇，描寫宮闈內部的傾軋。但結構不嚴，文筆亦弱。

[illegible]

梅鼎祚 Mei, Ding-tzuoh

梅鼎祚（1553 ～ 1919），字禹金，明代宣城人。少年時即負詩名，與沈君典齊名。君典舉進士，鼎祚棄進舉子業，以古學自任。詩文博雅，爲王世貞所稱。申時行欲荐於朝，辭不赴。歸隱書帶園構天逸閣，藏書著述其中。與湯顯祖交誼甚深，二人時常互相批評所作文章。

鼎祚著作宏富，亦工曲，著有雜劇「崑崙」奴，傳奇「玉合記」、「長命縷」各1本；詩文有「梅禹金集」20卷；小說有「才鬼記」16卷，「青泥蓮花記」13卷；又輯有「歷代文紀」、「漢魏八代詩乘」、「古樂苑」、「唐樂苑」等。

[illegible]

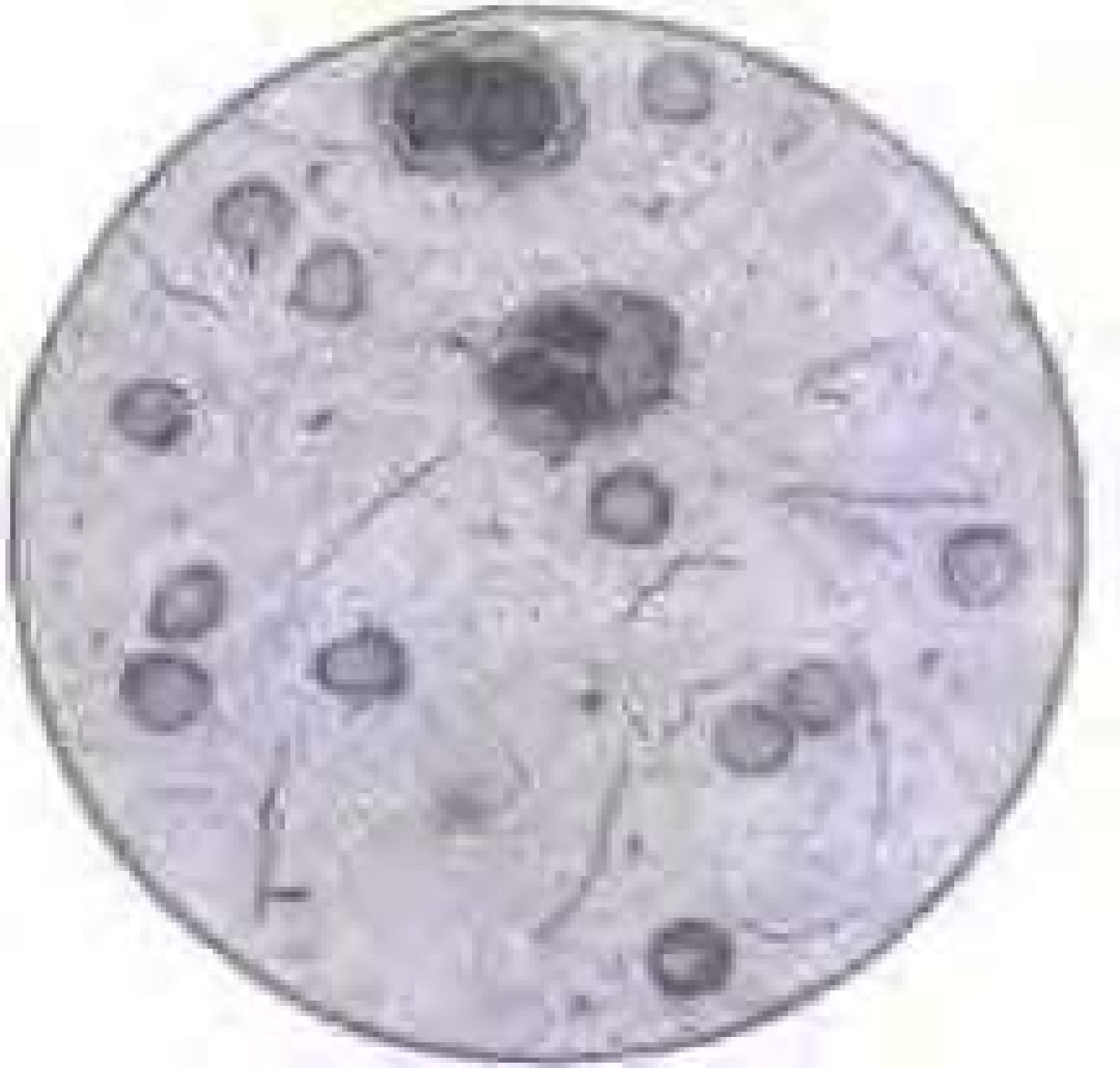
梅毒 Syphilis

梅毒爲廣布於世界，傳染性很高的一種性病。它的病原體是梅毒螺旋體，主要經由性交或接吻而傳染；經由食具或盥洗用具傳染的可能性很小，因爲螺旋體在這些器具上因環境改

梅毒螺旋體







爲4月中旬至5月上旬，果實球形，徑2～3公分，初爲青色，熟時呈黃色，核有斑紋。



梅花爲中國國花，開放於嚴寒的冬季，可供插花用材或盆栽觀賞之。



梅花的果實屬核果類，表面有毛，未熟果可燻製作烏梅或熟果可生食或製蜜餞。

梅原產我國中部及南部地方，是我國栽培歷史最早果樹之一。臺灣自我大陸人民移入後，即有梅的栽培；栽培最多之地爲南投縣、台中縣和彰化縣。

梅花於寒冬萬物靜息之時綻放，白色的花瓣更有一番不畏嚴霜的氣勢，所以被選爲我國的國花。

梅的果實極酸，不適生食，多加工爲蜜餞如酸梅、話梅等梅乾。

陳燕玲

梅 妃 傳 The Story of Mei-fei

「梅妃傳」，傳奇篇名。著作不詳，當作於宋南渡前後。或題唐曹鄴作，不確。文中記述梅妃姓江名采蘋，敏慧能文，頗見寵於玄宗，但爲楊貴妃所妒失寵，最後死於安祿山之亂。作者同情梅妃的遭遇，描寫宮闈內部的傾軋。但結構不嚴，文筆亦弱。

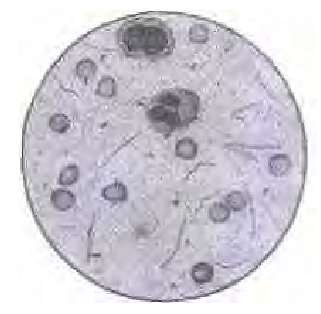
梅 鼎 祚 Mei, Ding-tzuoh

梅鼎祚（1553 ～ 1919），字禹金，明代宣城人。少年時即負詩名，與沈君典齊名。君典舉進士，鼎祚棄進舉子業，以古學自任。詩文博雅，爲王世貞所稱。申時行欲薦於朝，辭不赴。歸隱書帶園構天逸閣，藏書著述其中。與湯顯祖交誼甚深，二人時常互相批評所作文章。

鼎祚著作宏富，亦工曲，著有雜劇「崑崙」奴，傳奇「玉合記」、「長命縷」各1本；詩文有「梅禹金集」20卷；小說有「才鬼記」16卷，「青泥蓮花記」13卷；又輯有「歷代文紀」、「漢魏八代詩乘」、「古樂苑」、「唐樂苑」等。

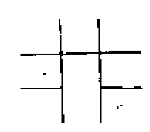
梅 毒 Syphilis

梅毒爲廣布於世界，傳染性很高的一種性病。它的病原體是梅毒螺旋體，主要經由性交或接吻而傳染；經由食具或盥洗用具傳染的可能性很小，因爲螺旋體在這些器具上因環境改



梅毒螺旋體

梅毒的臨床症狀
第一期梅毒
1 初期硬性下疳（陰莖）
2 初期硬性下疳（乳房）
第二期梅毒
3 皮膚疹（背部）
4 梅毒 [illegible]
第三期梅毒
5 [illegible] 梅毒 [illegible]
6 [illegible] 梅毒 [illegible]



變很快就死去。至於「先天性梅毒」並不是遺傳病而是患病的母親在懷孕5個月後經由胎盤將病傳染給胎兒。

由性交等傳染的一般稱爲「後天性梅毒」，臨床上可分爲三期。第一期梅毒於性接觸後約3周（10至90天不等）發生，主要在生殖器或附近發生有硬結的無痛性潰瘍，俗稱「硬性下疳」，可伴有局部淋巴腺之無痛性腫大。這種潰瘍即使未經治療在10天至6周的期間內也可自行消失而後進入第二期梅毒。（參閱「原發梅毒」條）

第二期有全身性的丘疹、斑疹，有時與其他皮膚病不易分別，須做血清試驗以爲診斷參考。病人同時有發燒、頭痛、倦怠等症狀，傳染性很高。二期梅毒的症狀可持續兩年或未經治療而自行消失，以後病人不會出現其他症狀，稱爲「潛伏性梅毒」，逐漸地，病人會進入第三期。

第三期梅毒雖少傳染性，但它可

















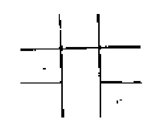




梅毒的臨床症狀
第一期梅毒
1 初期硬性下疳（陰莖）
2 初期硬性下疳（乳房）
第二期梅毒
3 [illegible]疹（背部）
4 梅毒性禿髮
第三期梅毒
5 [illegible]性梅毒疹
6 潰瘍性梅毒疹







變很快就死去。至於「先天性梅毒」並不是遺傳病而是患病的母親在懷孕5個月後經由胎盤將病傳染給胎兒。

由性交等傳染的一般稱爲「後天性梅毒」，臨床上可分爲三期。第一期梅毒於性接觸後約3周（10至90天不等）發生，主要在生殖器或附近發生有硬結的無痛性潰瘍，俗稱「硬性下疳」，可伴有局部淋巴腺之無痛性腫大。這種潰瘍即使未經治療在10天至6周的期間內也可自行消失而後進入第二期梅毒。（參閱「原發梅毒」條）

第二期有全身性的丘疹、斑疹，有時與其他皮膚病不易分別，須做血清試驗以爲診斷參考。病人同時有發燒、頭痛、倦怠等症狀，傳染性很高。二期梅毒的症狀可持續兩年或未經治療而自行消失，以後病人不會出現其他症狀，稱爲「潛伏性梅毒」，逐漸地，病人會進入第三期。

第三期梅毒雖少傳染性，但它可

ㄇㄟˊ（mei） **梅**





1909），這是個象徵性的故事，全劇充滿深奧的思想，敘述一個小孩在夢中到處尋找青鳥，結果醒來後在自己家中找到。青鳥乃是幸福的象徵，但幸福是不長久的，所以青鳥不久就飛走了。

梅特林克

梅特林克的短劇「闖入者」（The Intruder, 1890），和「盲人」（The Blind, 1890），對死和渴求愛的普遍人性做了象徵的描寫。這些戲劇很少身體上的動作，著重在表現內心的思想，梅特林克稱之為「靜劇」。在「裴列京和梅麗莎」（Pelleas and Melisande, 1892）中，梅特林克將中世紀保羅（Paolo）和法蘭西絲佳（Francesca）的戀愛故事編成戲劇，用象徵的手法表現出這對戀人不能逃脫的枷鎖以及他們最後必然的死亡，劇中帶著濃厚的命運色彩。梅特林克其他的戲劇尚包括「嫫娜娃娜」（Monna Vanna, 1902）和「史提蒙市長」（The Mayor of Stilmonde, 1919）。

梅特林克的神秘哲學在他的論著「謙卑者的寶藏」（The Treasure of the Humble, 1896）和「智慧與命運」（Wisdom and Destiny, 1898）兩書中展露無遺。有關生死奧秘的思想同時表現於他對大自然的研究，像較著名的「蜜蜂的生活」（The Life of the Bees, 1901）和「螞蟻的生活」（The Life of the Ants, 1930），兩本書都是後來進一步研究螞蟻和蜜蜂社會生活的基礎。他朦朧而憂鬱的詩被收錄成兩冊詩集「溫室」（Hot Houses, 1889）和「十二首歌」（Twelve Songs, 1896）。

丁珍詰

梅尼攸爾氏病 Menier's Disease

梅尼攸爾氏病是法國人梅尼攸爾（Prosper Meniere）在1861年首先提出來的，所以以他命名。病因是內耳的內淋液壓力增加，引起三個一組的症候羣，即眩暈，一側聽力障礙，以及耳鳴。其眩暈相當厲害，又叫做「眞正的眩暈」。病人在發病時會覺得他周圍的東西環繞著他在打轉，必須躺下否則會摔倒。病人平時就會耳鳴，但是在發病時更厲害。其聽力往往只有一側性低頻率重聽，並且對大的聲音反而有難受感。如果藥物治療不行，須要手術治療。

王隆泰

梅蘭芳 Mei, Lan-fang

梅蘭芳

梅蘭芳（1894～1961）名瀾，號畹華，字鶴鳴，江蘇泰州人。梅氏為著名青衣，是四代旦角的伶官世家。幼入雲龢堂習崑亂青衣，後得陳德霖、路三寶等傳授，復向前輩請益，兼收並蓄，藝事更增，又得文人學士薰陶，進修文學，氣質大進。他嗓





1909 ），這是個象徵性的故事，全劇充滿深奧的思想，敘述一個小孩在夢中到處尋找青鳥，結果醒來後在自己家中找到。青鳥乃是幸福的象徵，但幸福是不長久的，所以青鳥不久就飛走了。


梅特林克

梅特林克的短劇「闖入者」（ The Intruder, 1890 ），和「盲人」（ The Blind, 1890 ），對死和渴求愛的普遍人性做了象徵的描寫。這些戲劇很少身體上的動作，著重在表現內心的思想，梅特林克稱之為「靜劇」。在「裴列京和梅麗莎」（ Pelleas and Melisande, 1892 ）中，梅特林克將中世紀保羅（ Paolo ）和法蘭西絲佳（ Francesca ）的戀愛故事編成戲劇，用象徵的手法表現出這對戀人不能逃脫的枷鎖以及他們最後必然的死亡，劇中帶著濃厚的命運色彩。梅特林克其他的戲劇尚包括「嫫娜娃娜」（ Monna Vanna, 1902 ）和「史提蒙市長」（ The Mayor of Stilmonde, 1919 ）。

梅特林克的神秘哲學在他的論著「謙卑者的寶藏」（ The Treasure of the Humble, 1896 ）和「智慧與命運」（ Wisdom and Destiny, 1898 ）兩書中展露無遺。有關生死奧秘的思想同時表現於他對大自然的研究，像較著名的「蜜蜂的生活」（ The Life of the Bees, 1901 ）和「螞蟻的生活」（ The Life of the Ants, 1930 ），兩本書都是後來進一步研究螞蟻和蜜蜂社會生活的基礎。他朦朧而憂鬱的詩被收錄成兩冊詩集「溫室」（ Hot Houses, 1889 ）和「十二首歌」（ Twelve Songs, 1896 ）。

丁珍菪

梅尼攸爾氏病 Menier's Disease

梅尼攸爾氏病是法國人梅尼攸爾（ Prosper Meniere ）在 1861 年首先提出來的，所以以他命名。病因是內耳的內淋液壓力增加，引起三個一組的症候羣，即眩暈，一側聽力障礙，以及耳鳴。其眩暈相當厲害，又叫做「眞正的眩暈」。病人在發病時會覺得他周圍的東西環繞著他在打轉，必須躺下否則會摔倒。病人平時就會耳鳴，但是在發病時更厲害。其聽力往往只有一側性低頻率重聽，並且對大的聲音反而有難受感。如果藥物治療不行，須要手術治療。

王隆泰

梅蘭芳 Mei, Lan-fang


梅蘭芳

梅蘭芳（ 1894 ～ 1961 ）名瀾，號畹華，字鶴鳴，江蘇泰州人。梅氏為著名青衣，是四代旦角的伶官世家。幼入雲龢堂習崑亂青衣，後得陳德霖、路三寶等傳授，復向前輩請益，兼收並蓄，藝事更增，又得文人學士薰陶，進修文學，氣質大進。他嗓

上
梅蘭芳——虞姬
下
梅蘭芳 遊園驚夢，劇照

音寬亮圓潤，唱腔平整大方，易學難精，扮相雍容華貴，身段細膩。曾赴美獻藝，深獲激賞。美國洛杉磯波摩拿學院願意贈予文學博士，但梅氏未應允，後來在南加州大學50周年年會上接受榮譽文學博士學位，爲我國平劇界得到博士學位的第一人。

大陸淪陷後，中共以其仍有利用價值，要他到處演唱，晚節不保，甚爲可惜。根據傳聞，梅氏因患心肌梗塞症，在北平逝世，享年68歲。葬於北平西山碧雲寺北萬花山。

梅氏重要的代表劇作有「霸王別姬」、「販馬記」、「貴妃醉酒」、「天女散花」等。

編纂組

梅 嶺 Mei Liing

梅嶺在江西、廣東兩省交界，爲嶺南第一關，在大庾嶺絕頂，秦曰橫浦關，宋曰梅關。初嶺東驛路，頗苦峻峭，以載則曾不容軌，以運則負之以背，而海外各國，日以通商，行路崎嶇，商旅勞頓。唐玄宗開元４年（716）遣張九齡開大庾嶺路，相其山谷之宜，革其阪險之故，人始便之。自九齡築新路後，兩壁峭立，中途坦夷，上多植梅，因又名梅嶺。自五代後，驛路又復荒蕪。宋仁宗嘉祐８年（1063）蔡抗用陶土爲甓，用以甃路，廣約１丈，仍復夾道種松以休行旅，遂成車馬之途。明憲宗成化15年（1479），病嶺路狹隘，復加修理，以趨寬平，至武宗正德９年（1514）增植松梅15,000株，一路蓊鬱，輪轅輻輳，清高宗乾隆58年（1793）英國使臣Lord Amherst及仁宗嘉慶21年（1816）Lord Macartney均由此路往來於廣東北平間，故亦稱「欽使路」。

宋仰平

梅 嶺 關 Meiling Guan

梅嶺關位於安徽省績溪縣東南17公里。

參閱「安徽省」條。

編纂組





音寬亮圓潤，唱腔平整大方，易學難精，扮相雍容華貴，身段細膩。曾赴美獻藝，深獲激賞。美國洛杉磯波摩拿學院願意贈予文學博士，但梅氏未應允，後來在南加州大學50周年年會上接受榮譽文學博士學位，爲我國平劇界得到博士學位的第一人。

大陸淪陷後，中共以其仍有利用價値，要他到處演唱，晚節不保，甚爲可惜。根據傳聞，梅氏因患心肌梗塞症，在北平逝世，享年68歲。葬於北平西山碧雲寺北萬花山。

梅氏重要的代表劇作有「霸王別姬」、「販馬記」、「貴妃醉酒」、「天女散花」等。

編纂組



上
梅蘭芳——虞姬
下
梅蘭芳 遊園驚夢 劇照

梅 嶺 Mei Liing

梅嶺在江西、廣東兩省交界，爲嶺南第一關，在大庾嶺絕頂，秦曰橫浦關，宋曰梅關。初嶺東驛路，頗苦峻峭，以載則曾不容軌，以運則負之以背，而海外各國，日以通商，行路崎嶇，商旅勞頓。唐玄宗開元4年（716）遣張九齡開大庾嶺路，相其山谷之宜，革其阪險之故，人始便之。自九齡築新路後，兩壁峭立，中途坦夷，上多植梅，因又名梅嶺。自五代後，驛路又復荒蕪。宋仁宗嘉祐8年（1063）蔡抗用陶土爲甓，用以甃路，廣約1丈，仍復夾道種松以休行旅，遂成車馬之途。明憲宗成化15年（1479），病嶺路狹隘，復加修理，以趨寬平，至武宗正德9年（1514）增植松梅15,000株，一路蓊鬱，輪轅輻輳，清高宗乾隆58年（1793）英國使臣Lord Amherst及仁宗嘉慶21年（1816）Lord Macartney均由此路往來於廣東北平間，故亦稱「欽使路」。

宋仰平

梅 嶺 關 Meiling Guan

梅嶺關位於安徽省績溪縣東南17公里。

參閱「安徽省」條。

編纂組

梅羅文加王朝 Merovingian Dynasty

梅羅文加王朝指第一個統治高盧地區的法國王朝，其名源自法蘭克早期的一位領袖「梅羅文」。

克洛維斯一世（ Clovis Ⅰ）是梅羅文加王朝第一位能幹的國王。511年，克洛維斯去世時，梅羅文加王朝已統有高盧北部，亞奎丹和萊茵河東部的一些土地。克洛維斯的4個兒子繼承王位後，領土又擴大，包括布根第、普潤斯、色林吉亞和巴伐利亞。

依照法蘭克人的傳統習慣，梅羅文加王朝任何一個國王去世後，領土都由諸子繼承。因此子孫們常因爭奪王位或領土而戰，梅羅文加王朝乃日益衰弱。7世紀末葉以後，法蘭克北部另一支勢力興起。687年，丕平（ Peppin ）接掌梅羅文加王朝，另建迦洛琳王朝，結束梅羅文加王朝。

[illegible]

梅光迪 Mei, Guang-diq

梅光迪（ 1890～1945 ），字迪生，一字覲莊，安徽宣城人。清宣統3年（ 1911 ），梅氏考取清華官費，赴美國入西北大學，繼入哈佛大學研究院，專攻文學，受業於人文主義倡導者白璧德門下。胡適倡文學革命，主張廢除文言，用白話，光迪則認為白話可用，而文言斷不可廢，相與辯難。民國10年（ 1921 ）任東南大學西洋文學系主任，聘哈佛同學吳宓歸任教授。又創刊「學衡」雜誌，致力翻譯或介紹歐美古代重要學術文藝，及近世學者論學論文之作，以反對「五四」新文學，發揚中國文化自任。

光迪博窺羣籍，於中西文化均能洞見堂奧，詳悉其源流、正變、異同、修短。他的中英文著作，散見於中外各學術雜誌中，輯印者有「梅光迪文錄」1冊。

[illegible]

梅河口 Meiherkoou

梅河口位於安東省西北部，海龍縣之西南21公里處，有瀋海鐵路經過，為附近貨物集散地。

編纂組

梅溪 Mei Shi

梅溪為浙江省中部大河，為婺港支流之一，一名永康江，又名永康溪。有二源，一出浙江省永康縣東，一出同省縉雲縣西北，二源在永康縣東南匯合，西入武義縣，於縣治東納出自同省宣平縣西北之熟溪水，轉西北至金華縣城南，入婺港。

編纂組

梅縣 Mei Shiann

梅縣，屬廣東省，位居省東北，以瀕韓江西源梅江而得名。本邑秦時屬南海郡，東晉屬義安郡海陽縣，宋太祖開寶4年（ 971 ）改置梅州，元世祖至元16年（ 1279 ）置梅州路；明太祖洪武元年（ 1369 ）仍降為程鄉縣，屬潮州府；清高宗雍正間升為嘉應直隸州；民初廢州留縣，改名梅縣，直屬廣東省潮循道，國民政府成立，廢道，直屬於廣東省政府，為第六行政督察區，面積 2,909.5 方公

里，本邑縣城東西寬2里，南北1里半，周圍約8里，人口約10萬，水運便利。出產米、豆、麥、茶葉、松、竹等。民德慷慨好義，有古燕趙之風，教育普及。梅江流域居民多屬客籍，梅縣為客籍最大都會。

宋仰平

舟舶輻輳、風光明媚之廣東梅江。

梅山鄉 Meishan

梅山鄉（面積119.7571平方公里，民國73年人口統計為25,365人）屬臺灣省嘉義縣，北接雲林縣，因植梅頗多，清代稱為梅仔坑庄，民國9年改稱小梅庄，光復後嫌其名不雅，復改為梅山鄉。鄉有梅山公園，漫山梅樹，為本縣山鄉第一勝景，「梅坑月霽」為嘉義八景之一。梅山鄉在日據時曾掘有15處油井，但產量極微，無甚價值，均已先後棄置。境內有梅山公園、太平村、瑞里等風景區。參閱「嘉義縣」條。

編纂組

梅　鄉山西側

梅曾亮 Mei, Tserng-liang

梅曾亮（1786～1856），字伯言，一字柏峴，清代江蘇上元人。清宣宗道光3年（1823）進士，官戶部郎中，居京師20多年，篤古嗜學，與宗稷辰、朱琦、龍啓瑞、王拯等遊，後聞弟病乞歸。主講揚州書院，後依河道總督楊以增而終。

曾亮少喜駢儷文，詩亦天機超妙，為時所推。繼游姚鼐門，乃一變為古文辭大家。為文義法，一本桐城，稍二參酌歸震川（歸有光）。因祖居宣城柏峴山，因自署其室為「柏峴山房」。

曾亮所著有「柏峴山房文集」16卷，「詩」12卷，「駢文」兩卷，今並傳於世。

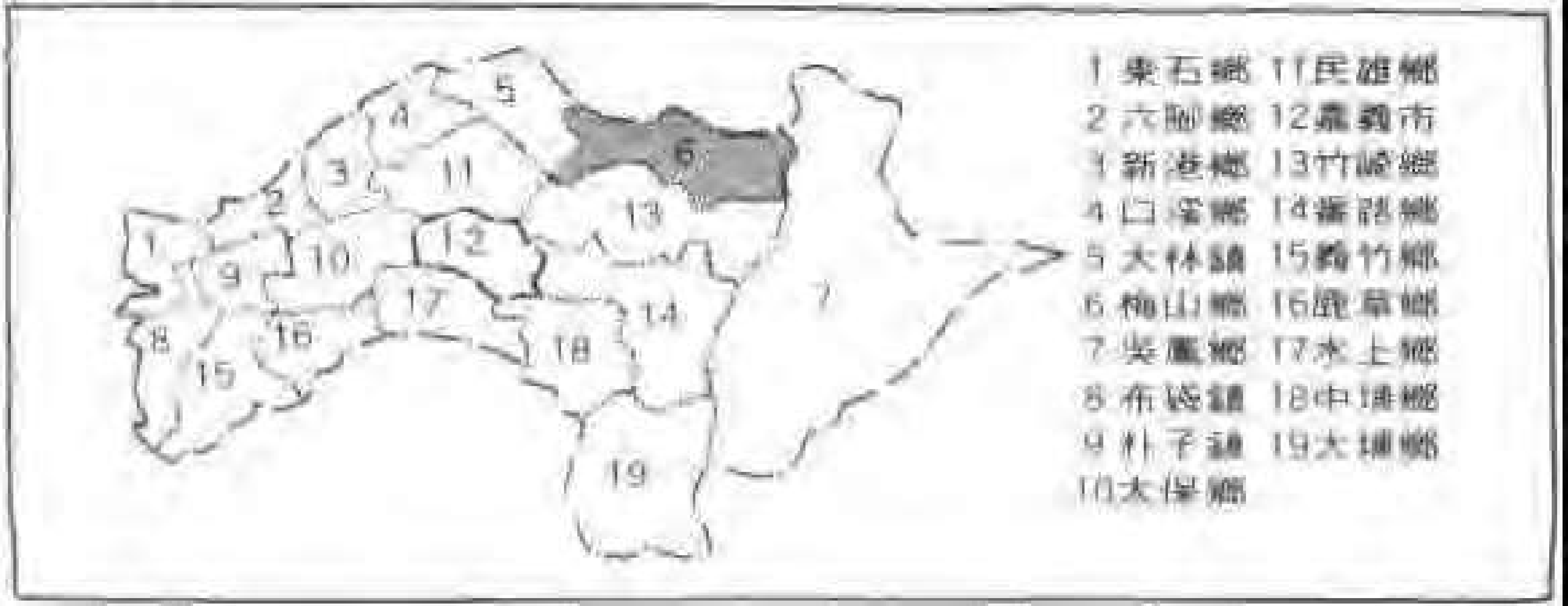
[illegible]文吉

梅斯菲爾德 Masfield, John

梅斯菲爾德（1878～1967）是英國桂冠詩人，集詩人、浪漫小說家、劇作家、文學批評家於一身。由於他為命運多舛的窮苦民衆留下活生生的悲憫寫像，因而贏得「平民詩人」之稱。

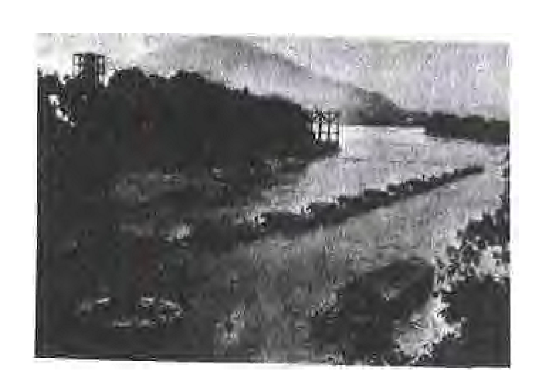
梅斯菲爾德出生於今英格蘭的赫勒福和烏斯特郡內。他對海洋懷有痴迷的戀情，14歲時即離家遠航。3年的海上流浪經驗，成了他創作「永恆的悲憫」（The Everlasting Mercy, 1911）、「小巷中的寡婦」（The Widow in the Bye Street, 1912）和「道伯」（Dauber, 1913）這3首長篇敘述詩的靈感。這3首




1 東石鄉
2 六腳鄉
3 新港鄉
4 口溪鄉
5 大林鎮
6 梅山鄉
7 吳鳳鄉
8 布袋鎮
9 朴子鎮
10太保鄉
11民雄鄉
12嘉義市
13竹崎鄉
14番路鄉
15義竹鄉
16鹿草鄉
17水上鄉
18中埔鄉
19大埔鄉

里，本邑縣城東西寬2里，南北1里半，周圍約8里，人口約10萬，水運便利。出產米、豆、麥、茶葉、松、竹等。民德慷慨好義，有古燕趙之風，教育普及。梅江流域居民多屬客籍，梅縣為客籍最大都會。

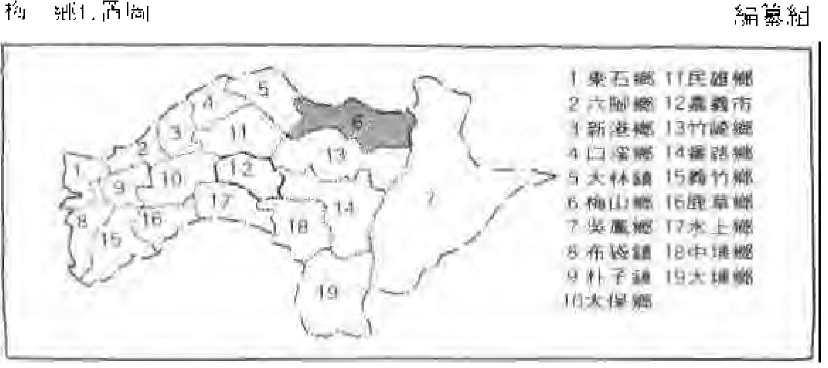
宋仰平


平陌輻輳、風光明媚之廣東梅江。

梅山鄉 Meishan

梅山鄉（面積119.7571平方公里，民國73年人口統計為25,365人）屬臺灣省嘉義縣，北接雲林縣，因植梅頗多，清代稱為梅仔坑庄，民國9年改稱小梅庄，光復後嫌其名不雅，復改為梅山鄉。鄉有梅山公園，漫山梅樹，為本縣山鄉第一勝景，「梅坑月霽」為嘉義八景之一。梅山鄉在日據時曾掘有15處油井，但產量極微，無甚價值，均已先後棄置。境內有梅山公園、太平村、瑞里等風景區。參閱「嘉義縣」條。

編纂組

梅山鄉位置圖


梅曾亮 Mei, Tserng-liang

梅曾亮（1786～1856），字伯言，一字柏峴，清代江蘇上元人。清宣宗道光3年（1823）進士，官戶部郎中，居京師20多年，篤古嗜學，與宗稷辰、朱琦、龍啓瑞、王拯等遊，後聞弟病乞歸。主講揚州書院，後依河道總督楊以增而終。

曾亮少喜駢儷文，詩亦天機超妙，為時所推。繼游姚鼐門，乃一變為古文辭大家。為文義法，一本桐城，稍二參酌歸震川（歸有光）。因祖居宣城柏峴山，因自署其室為「柏峴山房」。

曾亮所著有「柏峴山房文集」16卷，「詩」12卷，「駢文」兩卷，今並傳於世。

吳文吉

梅斯菲爾德 Masfield, John

梅斯菲爾德（1878～1967）是英國桂冠詩人，集詩人、浪漫小說家、劇作家、文學批評家於一身。由於他為命運多舛的窮苦民眾留下活生生的悲憫寫像，因而贏得「平民詩人」之稱。

梅斯菲爾德出生於今英格蘭的赫勒福和烏斯特郡內。他對海洋懷有痴迷的戀情，14歲時即離家遠航。3年的海上流浪經驗，成了他創作「永恆的悲憫」（The Everlasting Mercy, 1911）、「小巷中的寡婦」（The Widow in the Bye Street, 1912）和「道伯」（Dauber, 1913）這3首長篇敘述詩的靈感。這3首

詩既寫實又浪漫。「永恆的悲憫」詩中率直的言語和飽含同情的筆鋒，從一出版便引起了讀者的注目。「道伯」敘述一位畫家的心路歷程，因其境遇與本身性情格格不入而至困頓以終。詩中對海洋生活描寫細膩，對藝術家受挫的心境也有精確的刻畫，但在詩法成就上卻表現平平。1919 年完成的「瑞那狐」，寫的是獵狐故事，取材於喬叟（ Chaucer ）的作品，在人物造型方面也有意追摹「坎特伯利故事」（ The Canterbury Tales ）、「序詩」的遺風。這 4 首詩是梅斯菲爾德最爲人傳頌的詩作。

早在 1902 年梅氏就出版處女詩集「海上歌謠」（ Salt-Water Ballads ），其成功處，無愧爲英國海洋文學中的上品。他隨後的許多浪漫題材，都濫觴於這第一本詩集。與「道伯」一樣，有意無意間，他也會在裏頭摻進幾分悲劇意念。

梅斯菲爾德

梅斯菲爾德的詩集還包括「歌謠」（ Ballads, 1903 ）、「揚帆」（ A Mainsail Haul, 1905 ）、「風信子及其他」（ The Bluebells and Other Verse, 1961 ）。另外，還有散見的詩篇如「奉獻」（ A Consecration ）、「老之將至」（ On Growing Old ）及「海戀」（ Sea Fever ）。

梅斯菲爾德的劇詩雖不若他的敍事詩那般具有持久的張力，但就戲劇本身而論，還是不該被忽略的。「菲力普王」（ Philip the King, 1914 ）寫的是西班牙國王的悲劇；「皇朝」（ The Dynasts ）以拿破崙戰爭爲背景，細審其中作者靈化哲學意念的手法，我們可以看出梅斯菲爾德之受到哈代（ Thomas Hardy）的影響。而哈代的影響，早在 1909 年出版的散文體劇本「南的悲劇」中（ The Tragedy of Nan ）就有痕跡可尋，字裏行間揚溢著自然主義的詩風。翌年出版的「龐貝大帝之悲劇」（ The Tragedy of Pompey the Great, 1910 ）可看出作者意圖承續莎士比亞的羅馬劇（ Shakespeare's Roman Plays ）的偉大傳統。

「沙德·哈克」（ Sard Harker, 1924 ）爲梅氏之代表小說。這本傳奇故事，敍述一個兒童在中美洲探險的經過，顯示出作者具有豐富的想像力。

他曾著文評論莎士比亞、喬叟、羅斯金（ Ruskin ）。他的文學批評雖未能自成一家之言，論起莎翁卻也頗見慧識。

1952 年他74歲時，出版了自傳「學海無涯」（ So Long to Learn ）。

呂健忠

梅爾夫人 Meir, Golda

見「以色列」條。



詩既寫實又浪漫。「永恆的悲憫」詩中率直的言語和飽含同情的筆鋒，從一出版便引起了讀者的注目。「道伯」敍述一位畫家的心路歷程，因其境遇與本身性情格格不入而至困頓以終。詩中對海洋生活描寫細膩，對藝術家受挫的心境也有精確的刻畫，但在詩法成就上卻表現平平。1919 年完成的「瑞那狐」，寫的是獵狐故事，取材於喬叟（Chaucer）的作品，在人物造型方面也有意追摹「坎特伯利故事」（The Canterbury Tales）、「序詩」的遺風。這4首詩是梅斯菲爾德最爲人傳頌的詩作。

早在 1902 年梅氏就出版處女詩集「海上歌謠」（Salt-Water Ballads），其成功處，無愧爲英國海洋文學中的上品。他隨後的許多浪漫題材，都濫觴於這第一本詩集。與「道伯」一樣，有意無意間，他也會在裏頭摻進幾分悲劇意念。


梅斯菲爾德

梅斯菲爾德的詩集還包括「歌謠」（Ballads, 1903）、「揚帆」（A Mainsail Haul, 1905）、「風信子及其他」（The Bluebells and Other Verse, 1961）。另外，還有散見的詩篇如「奉獻」（A Consecration）、「老之將至」（On Growing Old）及「海戀」（Sea Fever）。

梅斯菲爾德的劇詩雖不若他的敍事詩那般具有持久的張力，但就戲劇本身而論，還是不該被忽略的。「菲力普王」（Philip the King, 1914）寫的是西班牙國王的悲劇；「皇朝」（The Dynasts）以拿破崙戰爭爲背景，細審其中作者靈化哲學意念的手法，我們可以看出梅斯菲爾德之受到哈代（Thomas Hardy）的影響。而哈代的影響，早在 1909 年出版的散文體劇本「南的悲劇」中（The Tragedy of Nan）就有痕跡可尋，字裏行間揚溢著自然主義的詩風。翌年出版的「龐貝大帝之悲劇」（The Tragedy of Pompey the Great, 1910）可看出作者意圖承續莎士比亞的羅馬劇（Shakespeare's Roman Plays）的偉大傳統。

「沙德・哈克」（Sard Harker, 1924）爲梅氏之代表小說。這本傳奇故事，敍述一個兒童在中美洲探險的經過，顯示出作者具有豐富的想像力。

他曾著文評論莎士比亞、喬叟、羅斯金（Ruskin）。他的文學批評雖未能自成一家之言，論起莎翁卻也頗見慧識。

1952 年他74歲時，出版了自傳「學海無涯」（So Long to Learn）。

呂健忠

梅爾夫人 Meir, Golda

見「以色列」條。

梅爾維爾
Melville, Herman

梅爾維爾（ 1819 ～ 1891 ）是美國最重要的作家之一。他的長篇小說「白鯨記」（Moby Dick）是文學史上偉大的名著之一，也爲他在文壇上帶來很高的聲譽。但他的其它作品多是屬於較高層次的文學創作，包括混合時事、虛構小說、遊記探險、和艱澀的象徵主義的作品。梅爾維爾的個人經歷令人驚異，他跋涉過19世紀時仍人煙罕至的探險世界和許多偏遠之地。他將生動的幻想加入他奇異的遊記中，以神奇的技巧寫成一種新式的美國語言。

早年 梅爾維爾生於紐約市。本姓Melvill ，他自己又加上一個 e ，成爲Melville 。他的父親是一個富有的新英格蘭商人，母親出自紐約一個舊式而顯赫的荷蘭家族。11歲以前梅爾維爾一直住在紐約市，然後他的父親因經濟與心理崩潰而去世， 1831 年舉家移居紐約的阿爾巴尼。

梅爾維爾15歲時就離開學校，並且於 1837 年航行到英國的利物浦，在一艘商船上當船艙的侍役。他這次航行的經過，在「雷德朋」（ Red-burn, 1849 ）這部小說裏描寫得很清楚。回到美國後，又上了一艘捕鯨船阿卡奈號，航向太平洋。海洋成了他的寫作題材與世界。這次太平洋之行的經驗記載於他的幾本著作中，「白鯨記」的故事就是在捕鯨船上由水手口中聽來的。

梅爾維爾於 1831 年1月3日自麻州貝德福起航，在阿卡奈號上待了18 個月，協助捕捉和切碎鯨魚。該船停泊在馬貴斯羣島的奴古希瓦島時，他和另一船員因不甘船主虐待，棄船而去。兩人在島上探險，遇上泰丕部落，該波里尼西亞族部落以兇狠與吃人而出名。但族人對待他們卻很溫和熱忱，梅爾維爾將這段經歷寫成一部非常成功的作品「泰丕」（ Typee ）。

梅爾維爾在泰丕族停留了大約 1 個月。然後上了一艘澳洲的捕鯨船，不久他又與其他船員在一次半叛亂中離船。在當地監獄中被關了幾天之後，梅爾維爾與一個新朋友同遊美麗而未被人類污染的大溪地和摩瑞亞。梅爾維爾在「歐姆」（ Omoo ）這篇小說中描述了這段流浪生涯。

梅爾維爾第三次上捕鯨船之後，居於三明治島，靠做零工維生。1844年8月17日加入「美國號」戰艦擔任水手。他把這個繞過合恩角（ Cape Horn ）至美國的長途航行記載於「白夾克」（ White-Jacket ）中。於 1844 年10月到達波士頓港，脫離海軍，返回家鄉阿爾巴尼，這時他的幻想中充滿了在海洋上遊歷的奇境。

文學生涯 梅爾維爾將他的親身經歷生動的描寫出來後，很快的變成當時最受歡迎的作家之一。使他成名的書有「泰丕」（ 1846 ）、「奧摩」（ 1847 ）、「星期二」（ Mardi, 1849 ）——一部以南海爲背景的複雜寓言故事、「雷德朋」（ 1849 ），以及「白夾克」（ 1850 ）。

「白鯨記」一書的寫成出於霍桑的鼓勵，故事是在述說捕捉一條巨鯨摩比・狄克（ Moby Dick ）的故事



梅爾維亞


梅爾維爾

梅爾維爾 Melville, Herman

梅爾維爾（ 1819 ～ 1891 ）是美國最重要的作家之一。他的長篇小說「白鯨記」（Moby Dick）是文學史上偉大的名著之一，也爲他在文壇上帶來很高的聲譽。但他的其它作品多是屬於較高層次的文學創作，包括混合時事、虛構小說、遊記探險、和艱澀的象徵主義的作品。梅爾維爾的個人經歷令人驚異，他跋涉過19世紀時仍人煙罕至的探險世界和許多偏遠之地。他將生動的幻想加入他奇異的遊記中，以神奇的技巧寫成一種新式的美國語言。

早年　梅爾維爾生於紐約市。本姓Melvill ，他自己又加上一個 e ，成爲Melville 。他的父親是一個富有的新英格蘭商人，母親出自紐約一個舊式而顯赫的荷蘭家族。11歲以前梅爾維爾一直住在紐約市，然後他的父親因經濟與心理崩潰而去世， 1831 年舉家移居紐約的阿爾巴尼。

梅爾維爾15歲時就離開學校，並且於 1837 年航行到英國的利物浦，在一艘商船上當船艙的侍役。他這次航行的經過，在「雷德朋」（ Red-burn, 1849 ）這部小說裏描寫得很清楚。回到美國後，又上了一艘捕鯨船阿卡奈號，航向太平洋。海洋成了他的寫作題材與世界。這次太平洋之行的經驗記載於他的幾本著作中，「白鯨記」的故事就是在捕鯨船上由水手口中聽來的。

梅爾維爾於 1831 年1月3日自麻州貝德福起航，在阿卡奈號上待了18 個月，協助捕捉和切碎鯨魚。該船停泊在馬貴斯羣島的奴古希瓦島時，他和另一船員因不甘船主虐待，棄船而去。兩人在島上探險，遇上泰丕部落，該波里尼西亞族部落以兇狠與吃人而出名。但族人對待他們卻很溫和熱忱，梅爾維爾將這段經歷寫成一部非常成功的作品「泰丕」（ Typee ）。

梅爾維爾在泰丕族停留了大約 1 個月。然後上了一艘澳洲的捕鯨船，不久他又與其他船員在一次半叛亂中離船。在當地監獄中被關了幾天之後，梅爾維爾與一個新朋友同遊美麗而未被人類污染的大溪地和摩瑞亞。梅爾維爾在「歐姆」（ Omoo ）這篇小說中描述了這段流浪生涯。

梅爾維爾第三次上捕鯨船之後，居於三明治島，靠做零工維生。1844年8月17日加入「美國號」戰艦擔任水手。他把這個繞過合恩角（ Cape Horn ）至美國的長途航行記載於「白夾克」（ White-Jacket ）中。於1844 年10月到達波士頓港，脫離海軍，返回家鄉阿爾巴尼，這時他的幻想中充滿了在海洋上遊歷的奇境。

文學生涯　梅爾維爾將他的親身經歷生動的描寫出來後，很快的變成當時最受歡迎的作家之一。使他成名的書有「泰丕」（ 1846 ）、「奧摩」（ 1847 ）、「星期二」（ Mardi, 1849 ）—— 一部以南海爲背景的複雜寓言故事、「雷德朋」（ 1849 ），以及「白夾克」（ 1850 ）。

「白鯨記」一書的寫成出於霍桑的鼓勵，故事是在述說捕捉一條巨鯨摩比・狄克（ Moby Dick ）的故事

。它是一條凶猛的白色巨鯨，專門吞噬鯨船，作者那個時代的船員們確知有這麼一條巨鯨。阿哈巴（ Captain Ahab ）是捕鯨船比奎德號的船長，他在一次與摩比・狄克的博鬥中喪失了一條腿，因此下定決心要捕殺這條巨鯨。該書很精彩的描寫出捕鯨船上危險而粗獷的生活，並且包括一些捕鯨工業的知識，以及對鯨魚性格的研究。就另一方面而言，「白鯨記」是一部有深度的象徵性故事。白鯨代表著自然界一股神祕而複雜的力量，阿哈巴船長代表一個既聰明又積極的人，對壓迫他的力量做英勇的抵抗。

奇怪的是梅爾維爾的知名度，自他的名著「白鯨記」出版後就開始下降。繼「白鯨記」之後他寫了一部消極的悲觀小說「皮爾」（ Pierre, 1853 ），這時讀者開始厭棄他，認爲他古怪而瘋狂。大衆希望接受的是不尋常的刺激性歷險故事，而不是對人生可怕的雙重價值做嘲諷而驚人的揭露。

梅爾維爾轉而寫短篇故事。其中兩篇「班尼脫・西雷諾」（ Benito Cereno ）以及「錄事巴托比」（ Bartleby the Scrivener）屬於古典作品。這些故事有些收在「外廊集」（ Piazza Jales, 1856 ）中，但是表露在故事中那些纏繞、干擾人生意義的問題也使讀者感到不悅。1855 年梅爾維爾出版了「以色列陶工」（ Israel Potter ），這是一本以美國革命爲背景的小說。在他發表了「騙子」（ The Confidence-Man, 1856 ）這部挖苦人性的諷刺作品之後，他便放棄寫作。

晚年 爲了謀生，梅爾維爾自 1866 年至 1885 年之間在紐約港任海關代理檢查員。閒暇時寫寫詩，但純粹是爲了個人的喜好，並以自己和叔叔的經費出版詩集。1856 年至 1857 年他在聖地旅遊，這次旅行後，他寫成了一首敍述詩「克拉瑞」（ Clarel, 1876 ），全詩長達 1 萬行。「克拉瑞」是梅爾維爾最少被人誦讀的作品。該詩就人們在一個充滿懷疑的物質世界中尋找信心的奮鬥情形，描繪出一幅有力的圖畫。

1891 年，梅爾維爾死於紐約市，留下「比利・巴德」（ Billy Budd ）的底稿。該短篇小說於 1924 年始出版，一直被視爲梅爾維爾自「白鯨記」之後最好的作品。它是一部刻畫天真與邪惡、社會結構與個人自由之間衝突的象徵性故事。

1920 年代中，梅爾維爾開始再次受到批評家與讀者們的喜愛。到了 1940 年代，他終於被美國人視爲天才。從此他的名聲廣布全世界。

梅 貽 琦 Mei, Yi-chyi

梅貽琦（ 1889 ～ 1962 ）教育家，號月涵。河北天津人。清華大學任期最久的校長，同時也是中國第一座原子爐的籌建者。

清德宗光緒30年（ 1904 ）入張伯苓創辦之南開學堂就讀，4 年後畢業。宣統元年（ 1909 ），考取第一批庚款留美學生，赴美入吳士脫工科大學攻讀電機工程，民國 3 年（1914 ）畢業。返國後任教清華學校（ 14年改大學，17年改國立），此後即終身

爲該校服務。11年任物理系系主任，15 年兼教務長，17年赴美任清華留美學生監督，20年任清華校長。26年抗戰爆發，清華、北大、南開3校合併遷往長沙，稱臨時大學，與蔣夢麟、張伯苓同任校務常委。翌年3校遷往昆明，改稱西南聯合大學，任校務委員會常委及主席。35年西南聯大結束，清華在北平復校，仍任校長。37年中共進圍北平，於倉促逃出時，將清華印信、文件攜出，爲日後清華在臺灣復校之張本。38年赴巴黎參加聯教組織大會，任中國代表團首席代表。40年組織清華大學在美文化事業顧問委員會，以清華基金利息協助在美學人從事學術研究。45年在臺灣新竹籌辦中國第一座原子爐，並使清華在臺復校。47年任教育部長，50年辭職。翌年當選中央研究院院士，旋於5月19日病逝，享年73歲。計其一生服務清華近50年，對清華之貢獻，實無人能出其右。

戴眚炘

梅耶 Mayo

梅耶是4位美國外科醫師的姓氏。他們在明尼蘇達州的羅徹斯特創建聞名國際的梅耶醫院。

威廉・瓦洛・梅耶（William Worrall Mayo, 1819～1911）和他的兩個兒子於1889年在羅徹斯特的聖瑪麗醫院創立梅耶診所。

1855年梅耶開始在明尼蘇達行醫，在那一帶他成爲內、外科的權威，在西部他首先採用顯微鏡診斷疾病。1883年颶風襲擊羅徹斯特釀成大難，梅耶組織一個急診醫院，聖法蘭西斯的修女們協助他這個義舉，兩年之後就擴充爲聖瑪麗醫院由梅耶擔任院長，以後聖瑪麗醫院一直屬於梅耶醫院。

梅耶在明尼蘇達地區十分活躍，1862年北美土人蘇族和印第安人暴動，梅耶前去擔任軍醫。

梅耶生於英國的曼徹斯特，在歐文學院讀書，1845年移民到美國，1854年從密蘇里大學醫學院畢業。

威廉・傑・梅耶（William James Mayo, 1861-1939）是威廉・瓦洛・梅耶（William Worrall Mayo）的長子。外科手術技藝精湛，對膽石、癌症、胃部手術很有成就。他和弟弟查理（Charles）在梅耶醫院組織手術小組，是手術小組的先河。兄弟兩人創立梅耶基金會和梅耶醫學院。花費了150萬元以上的經費建立這個名聞世界的重要醫學中心。

小梅耶出生於明尼蘇達州的里休爾（Le Sueur），1883年畢業於密西根大學。1906年成爲美國醫學會的主席。第一次世界大戰時服役美國軍醫部門，1921年成爲准將。

查理・哈雷士・梅耶（Charles Harace Mayo, 1865～1939）也是老梅耶的兒子，他的貢獻是降低甲狀腺腫瘤手術的死亡率。1888年他畢業於西北大學醫學院。擔任梅耶醫學院的外科教授，全美醫學會主席。

查理・威廉・梅耶（Charles William Mayo, 1898～1968）是查理・哈雷士・梅耶的兒子，也是傑出的醫師，在世時於醫界歷任要職。

梅耶醫院：院址在明尼蘇達的羅

徹斯特，是聞名世界的醫學中心。住院醫師約有500名，另外有近650名的醫師擔任住院醫師的助手，他們在此接受內科和外科的專門訓練。

威廉・瓦洛・梅耶和兒子威廉・傑以及查理・哈雷士梅耶於1889年在羅徹斯特創辦醫院。最先只是診治外科病人，後來才逐漸加進內科醫師。直到1903年才正式定名梅耶醫院，一次世界大戰前夕，梅耶兄弟又將醫院擴充為一般醫學中心。這個醫學中心每年收了225,000位病人，到現在已經照顧過300萬個病人了。

編纂組

梅 堯 臣 Mei, Yau-chern

梅堯臣（1002～1060）字聖俞，宋代宣州宣城人。是歐陽修的詩友，也是當時文學運動的三大羽翼之一，對於宋初詩風的轉變，貢獻了相當的力量。排斥崑體的華豔、晚唐的柔弱，致力於古硬清新雄放奇峭的風格，大體是以韓愈、張籍、孟郊、韋應物為宗。

歐陽修在「六一詩話」中曾說：「聖俞覃思精微，以深遠閒淡為意」。故梅詩確是以清新閒淡見長。這種風格的養成，大半由於他的生活環境，和因這種環境而形成的那種消遙自適的人生觀。其生平著有「宛陵集」40卷，「唐載記」26卷，及「毛詩小傳」20傳，今傳於世。

方光后

梅 文 鼎 Mei, Wen-diing

梅文鼎（1633～1721），中國曆算學家。字定九，號勿庵，清代宣城人。篤志嗜古，尤精於天文、算法，天文書之難讀者，必求其說，至廢寢忘食。疇人子弟，皆折節造訪。尤能融西方傳教士所著之書及古人原有之法，使之兩相會通。其著書共有80餘種，刻付者有「梅氏叢書」共25種。亦為詩文，有「積學堂詩鈔」4卷，「文鈔」6卷傳世。

編纂組

梅 雨 （季） Plum Rains

梅雨季是中國南部和日本南部周年內最多雨的季節，在中國為5月至7月（在日本為6月至7月初）。梅雨季對農作物及插秧為一最重要之時期。梅雨之英文亦作 plum rain，指梅子成熟期，也用mold rains，指潮濕發霉之時期，故亦稱「霉雨」，至於 bai-u 則引用日語譯音。我國江淮一帶的大水災大部因為梅雨的緣故。臺灣也有梅雨季，但遠不及長江流域明顯，逐年變差也大。梅雨主要因為長江一帶有準滯留鋒，產生一連串氣旋。高空西風移至喜馬拉雅山以北，帶進暖濕的西南氣流。

戚啓勳

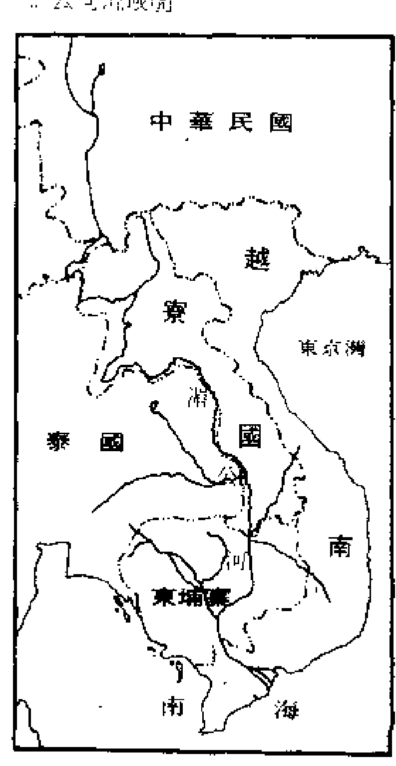
湄 公 河 Mekong River

湄公河為中南半島最大河，長約4,180公里（2,600哩）。由西藏東部東南流，為泰寮兩國部分國界，經寮國，柬埔寨，越南，在西貢附近注入南中國海，下游的三角洲河段，稱為西貢河。

船隻可上溯約563公里（350哩），再往內陸則受阻於湍流，沙洲。

劉宜發

湄公河流域圖



ㄇㄟˊ ㄊㄧˇ
媒體 Medium

見「傳播」、「廣告」、「報紙」、「雜誌」、「廣播」、「電視」條。

ㄇㄟˊ ㄐㄧㄝˋ ㄨˋ
媒介物 Vector

許多病原必須藉著其他生物的移動而散播出去，如某些細菌黏附在昆蟲的體表面，或病毒藉著昆蟲的取食行為被攝入昆蟲的食道或體腔中，再藉著昆蟲飛到健康植株上取食時，使病原再次進入植株體內而得以傳播，此種生物，即稱為媒介物。但有時媒介物亦不限於生物，如耕作時，用的工具犁、刀子也可傳播病害，亦是媒介物。

林正忠

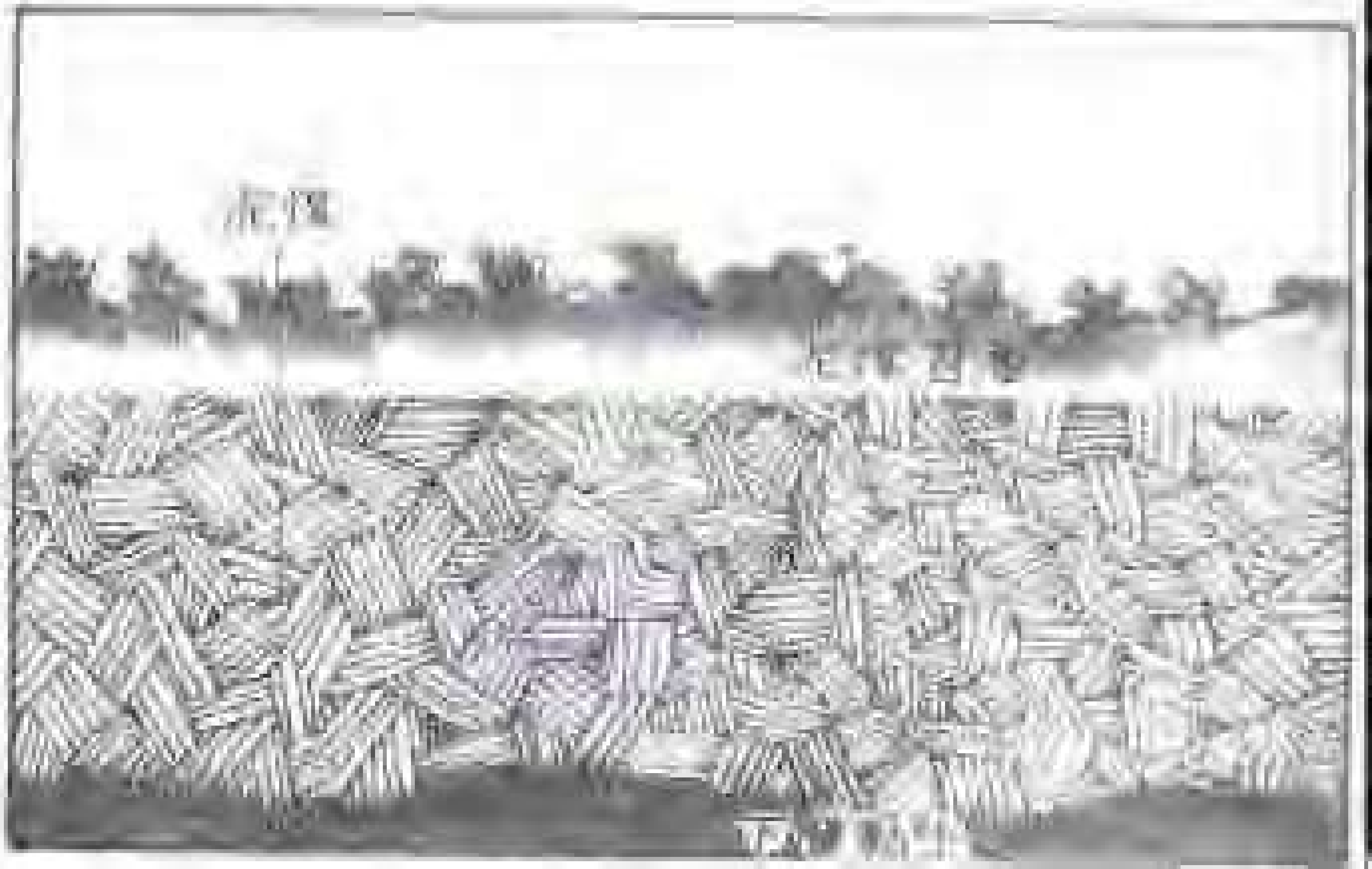
ㄇㄟˊ
煤 Coal

煤是一種黑色或棕色的礦物，可以用來點火燃燒。煤燃燒時所產生的能量以熱的形式放出，利用這些熱量可以使房子暖和，也可用來製造處理各種不同產物，但是主要還是用來發電。燃煤發電供應的電力占將近世界用電量的三分之二。煤還可用來製造焦炭，這是製鐵煉鋼的基本原料。製造焦炭過程中所得的其他物質可用來製造藥物、染料和肥料等產品。

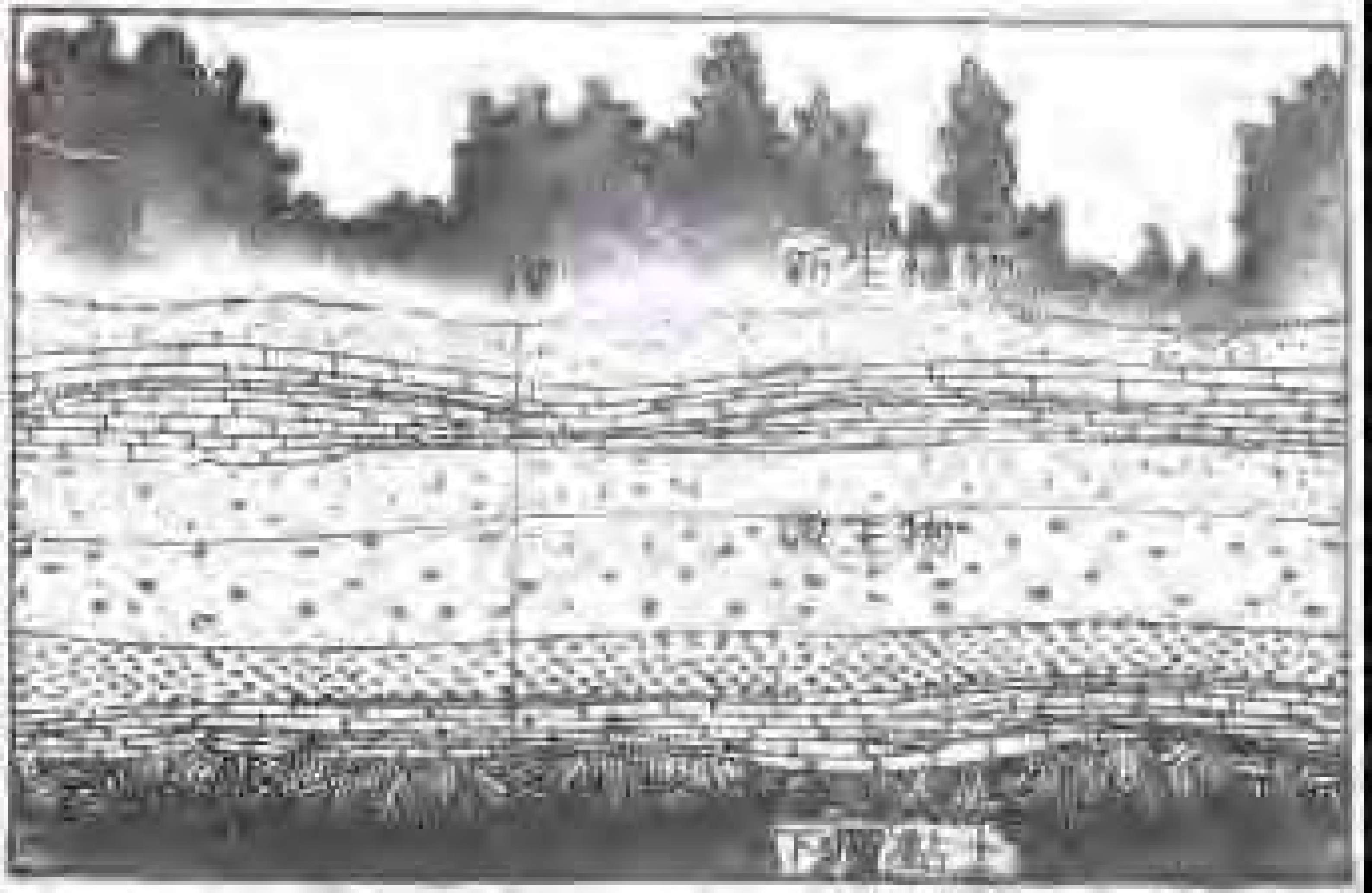
煤一度是所有工業國家的主要能量來源。燃煤蒸氣引擎在19世紀初期到20世紀初期供應這些國家大部分的動力。從20世紀初期開始，石油和天然氣取代煤的角色而成為主要能量來源。和煤不同的是，石油很容易製成汽油和其他燃料，是現代運輸工具所必需的燃料。天然氣則取代煤供應熱量。但是世界石油和天然氣的儲存量很快會被用光，假如以目前使用的速率繼續下去，在75～100年內就會消耗殆盡。然而世界煤礦的儲存量，以目前使用的速率而言，還可用300到400年。增加煤的使用，尤其在電力生產方面，有助於緩和目前日趨嚴重的石油和天然氣短缺現象。不過使用煤也帶來一些問題，最主要的是燃煤

煤的生成

煤的生成　植物枯死後和其它物質混雜泥土沈殿。經過無數歲月加上地殼變動，熱及壓力使這些沈殿物變成了岩石，而使大部分水分由腐敗物中排出，使腐敗物形成了煤。







媒體 Medium

見「傳播」、「廣告」、「報紙」、「雜誌」、「廣播」、「電視」條。

媒介物 Vector

許多病原必須藉著其他生物的移動而散播出去，如某些細菌黏附在昆蟲的體表面，或病毒藉著昆蟲的取食行爲被攝入昆蟲的食道或體腔中，再藉著昆蟲飛到健康植株上取食時，使病原再次進入植株體內而得以傳播，此種生物，即稱爲媒介物。但有時媒介物亦不限於生物，如耕作時，用的工具犂、刀子也可傳播病害，亦是媒介物。

林正忠

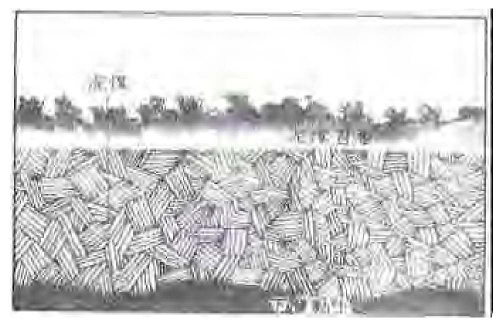
ㄇㄟˊ

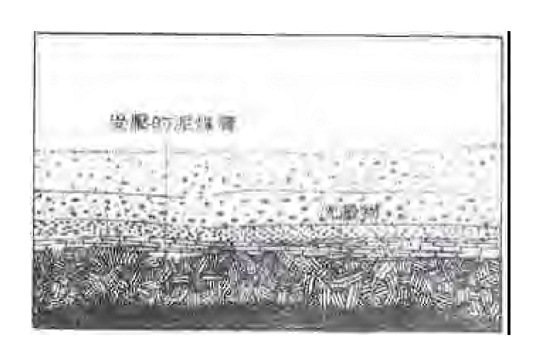
煤 Coal

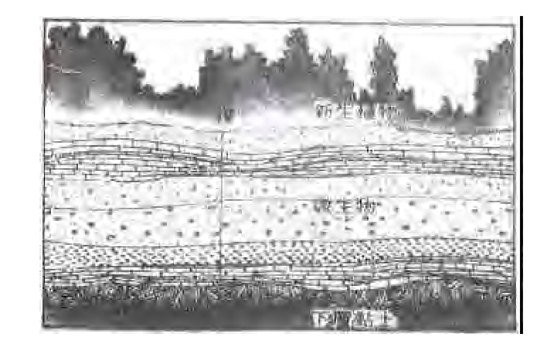
煤是一種黑色或棕色的礦物，可以用來點火燃燒。煤燃燒時所產生的能量以熱的形式放出，利用這些熱量可以使房子暖和，也可用來製造處理各種不同產物，但是主要還是用來發電。燃煤發電供應的電力占將近世界用電量的三分之二。煤還可用來製造焦炭，這是製鐵煉鋼的基本原料。製造焦炭過程中所得的其他物質可用來製造藥物、染料和肥料等產品。

煤一度是所有工業國家的主要能量來源。燃煤蒸氣引擎在19世紀初期到20世紀初期供應這些國家大部分的動力。從20世紀初期開始，石油和天然氣取代煤的角色而成爲主要能量來源。和煤不同的是，石油很容易製成汽油和其他燃料，是現代運輸工具所必需的燃料。天然氣則取代煤供應熱量。但是世界石油和天然氣的儲存量很快會被用光，假如以目前使用的速率繼續下去，在75～100年內就會消耗殆盡。然而世界煤礦的儲存量，以目前使用的速率而言，還可用300到400年。增加煤的使用，尤其在電力生產方面，有助於緩和目前日趨嚴重的石油和天然氣短缺現象。不過使用煤也帶來一些問題，最主要的是燃煤

煤的生成







煤的生成　植物枯死後再與其他的碎雜泥土沈殿，經過無數歲月加上地殼變動，熱及壓力使這些沈殿物變成了泥石，而使大部分水分由腐敗物中排出，使腐敗物形成了煤。

造成空氣污染。發展新的燃煤方法可以減低污染。但是這些方法太昂貴了，目前還未普徧應用。在大量燃煤前必須加以改善。此外，部分的煤礦深埋地下很難開採，也是有待克服的難題。

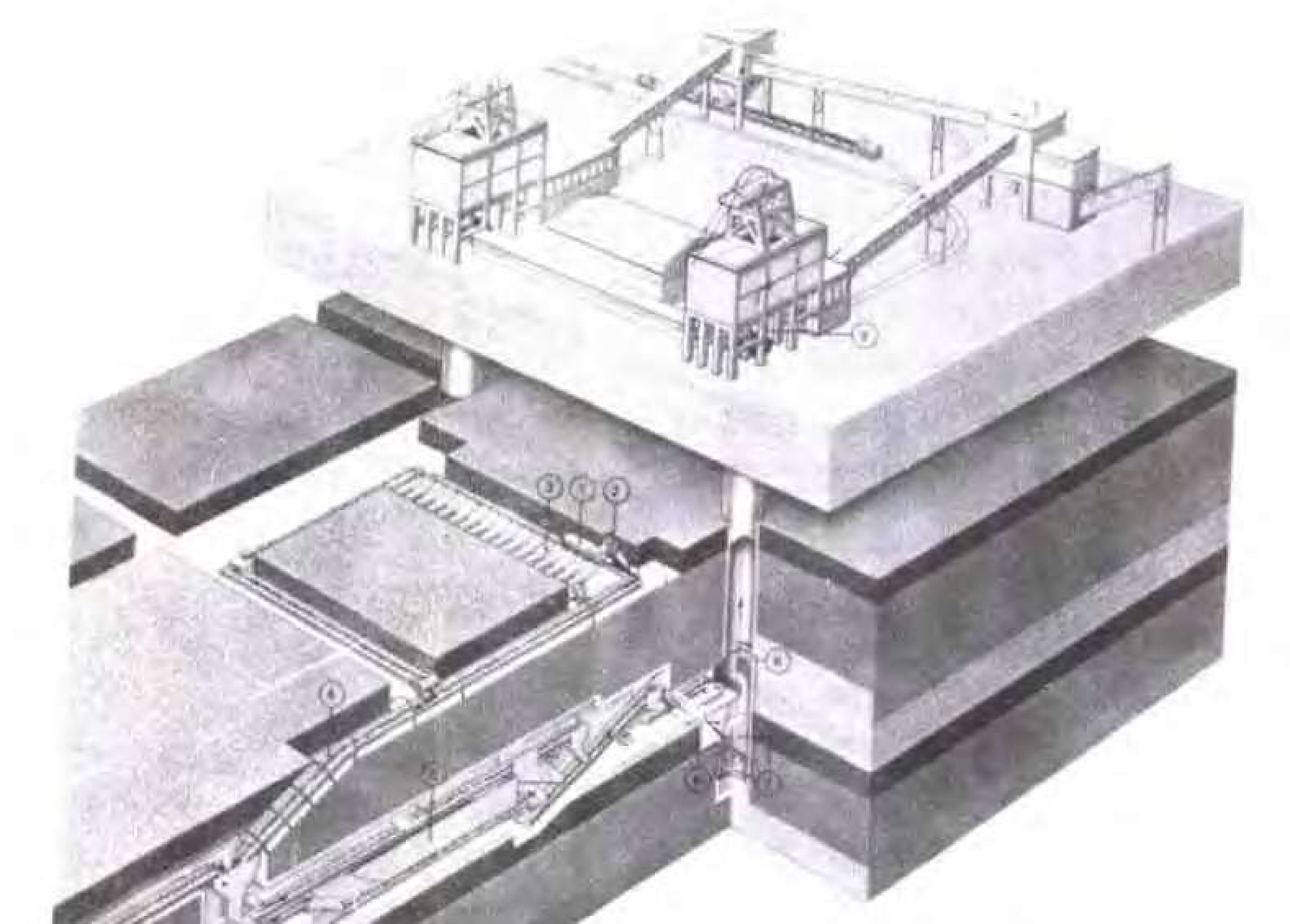
過去，幾乎沒有什麼工作會比地下的採煤礦工辛苦和危險。在19世紀，很多礦工每周在地下工作6天，每天10小時。十字鎬幾乎是他們用來鏟鬆煤的惟一工具，然後用鏟子把煤鏟到四輪臺車。很多情況下，都是由10歲大的小孩從礦坑把煤拉出來。婦女也一樣到礦坑鏟煤、推煤車。在這些年間成千的男人、婦女和小孩在礦坑災變中死亡，還有數以千計的人因爲吸入煤灰而死於肺病。

今天，機器在採煤礦坑裏，扮演著重要角色。礦坑的安全性已經改善，工作時數也縮短了，而且絕對禁止使用童工。20世紀以來礦場災變的死亡率急劇下降，不過採煤仍然是相當危險的工作。

煤的形成

煤是100萬到44億年前植物死亡後逐漸形成的，因此常稱爲化石燃料。形成煤的植物可能生長於沼澤地。

採煤剖解圖　利用油壓挖煤機③、碾煤機①挖進煤層發動鑿子挖煤②，再由輸送帶送至主鎖鏈運送帶④，運至儲煤槽⑤，儲煤箱⑥由升降機⑦送至內外卷揚機⑧⑨分離礦粒及黏土，經過洗煤、篩選⑩送至儲煤倉⑪準備出廠。













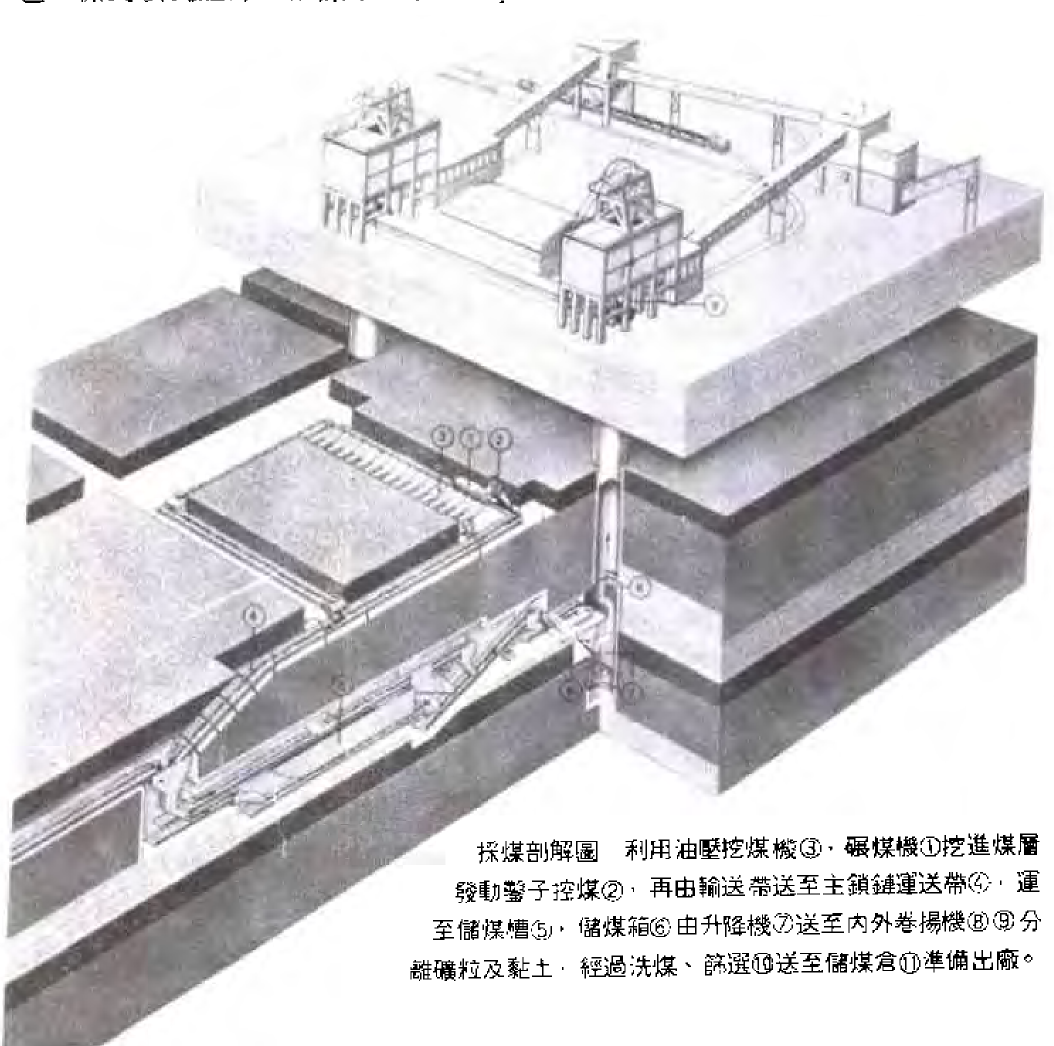
造成空氣污染。發展新的燃煤方法可以減低污染。但是這些方法太昂貴了，目前還未普徧應用。在大量燃煤前必須加以改善。此外，部分的煤礦深埋地下很難開採，也是有待克服的難題。

過去，幾乎沒有什麼工作會比地下的採煤礦工辛苦和危險。在19世紀，很多礦工每周在地下工作6天，每天10小時。十字鎬幾乎是他們用來鏟鬆煤的惟一工具，然後用鏟子把煤鏟到四輪臺車。很多情況下，都是由10歲大的小孩從礦坑把煤拉出來。婦女也一樣到礦坑鏟煤、推煤車。在這些年間成千的男人、婦女和小孩在礦坑災變中死亡，還有數以千計的人因爲吸入煤灰而死於肺病。

今天，機器在採煤礦坑裏，扮演著重要角色。礦坑的安全性已經改善，工作時數也縮短了，而且絕對禁止使用童工。20世紀以來礦場災變的死亡率急劇下降，不過採煤仍然是相當危險的工作。

煤的形成

煤是100萬到44億年前植物死亡後逐漸形成的，因此常稱爲化石燃料。形成煤的植物可能生長於沼澤地。



採煤剖解圖　利用油壓挖煤機③，碾煤機①挖進煤層發動鑿子挖煤②，再由輸送帶送至主鎖鏈運送帶④，運至儲煤槽⑤，儲煤箱⑥由升降機⑦送至內外卷揚機⑧⑨分離礦粒及黏土，經過洗煤、篩選⑩送至儲煤倉⑪準備出廠。

當他們死亡後，逐漸在沼澤地下形成一厚層物質。在這些年間，這些物質硬化成泥煤。時間消逝，泥煤礦埋在沙底下或其他礦物下，這些礦物聚集一起，有些轉變成沙岩或頁岩，增加的岩層重量和其他覆蓋物開始將泥煤變成煤。煤、沙岩和其他從沈積物形成的岩石稱之爲沈積岩。

煤的形成，第一步先形成棕黑色的褐煤。它是被埋在底下的泥煤沈積物在巨大壓力之下發展而成，壓力則來自上層覆蓋物及地殼的移動。壓力再增加時，褐煤變成更硬的次煙煤。在更大的壓力下，次煙煤又變成煙煤，最後變成最硬的無煙煤。

無煙煤是最老的煤，褐煤則最年輕。有些無煙煤在44億年前形成，有些褐煤在最近100萬年發展而成。煤形成的最大期間約在30億年前石炭紀。當時，沼澤地覆蓋了大部分的地表。高大的羊齒植物和其他像樹的植物生長在沼澤地區，在其死後成爲泥煤的原始物質。今天豐富的煙煤層就是在石炭紀大量的泥煤沈積層發展形成的。

煤脈又稱煤層或煤礦脈。目前的煤層厚度從2.5公分到120公尺或更長，最厚的煤層屬於次煙煤和褐煤。很多煤礦有兩層煤層，中間被岩層隔開，這是由於被埋入地下的一層上面又有形成煤的沼澤地出現，到最後生成兩層煤層。部分的煤層和地表平行，有些則因地殼移動而傾斜。往往最深的煤層屬於無煙煤或煙煤。在很多情形下，地殼移動會提升深層的無煙煤和煙煤脈到近地表的位置，這可以解釋在丘陵或山谷發現煤層的原因。

煤的來源

在世界上，每塊大陸皆能發現煤。礦脈分布最北到北極，最南到南極。有些煤則分布在海岸線外，不過，像這種水底下的深層礦脈開採困難，沒有什麼價值。適宜開採的煤礦叫煤礦預備區。在很多情況下，煤層至少在61公分厚以上，採礦工程師才稱它爲預備區。有些估計範圍較寬，只要煤層厚30～61公分就叫煤礦預備區。但像這麼薄層的煤層只有在豐富的礦脈枯竭時才考慮開採。當然這種估計並不很準確，實際上，預備區的礦層厚度和估計值或多或少會有點出入。採礦工程師在可能有煤的地區鑽探，以估測煤礦預備區。鑽孔機會將岩石樣本按照他們生成的次序從地下帶到地面上，煤層的深度和厚度就據此估計。多鑽幾孔，從多數的樣本可以估計煤礦的分布面。若區域相當廣闊的話，我們就叫它煤區。

世界煤礦預備區的煤礦估計約在5,900億公噸到15,000億公噸之間。美國約占30～35%，蘇俄占25%，中國15%。

煤的用途

煤的使用方法依其化學成分及水分含量而定。煤常歸類爲礦物，但不像眞正的礦物，因它沒有固定的化學式。所有的煤都是一些固體和水氣組成。固體主要含有碳、氫、氧、氮、硫。這些元素和水氣彼此之間的比例差異很大。實際上任何兩礦層的化學組成都不會完全一樣。

煤常依含碳量多寡來分級，共分

成四級：⑴無煙煤；⑵煙煤；⑶次煙煤；⑷褐煤。碳的含量依次遞減，最高級的無煙煤含碳98%，最低級的含碳量只有30%左右。水氣的含量則依次而增，褐煤含水最多。次煙煤和褐煤的產熱價值比無煙煤及煙煤的低，所謂產熱價值是指燃燒定量的煤所能產生的熱量。煙煤是最豐富也是最常使用的煤，它的產熱價值比無煙煤的高，也是惟一適合製焦炭的煤，無煙煤很難點燃，燒的也慢，不適合今日燃燒發電用。同時它也是四級煤中藏量最低的。

燃料用途 由於煤的蘊藏量豐富且含熱量高，故而是一種很有用的燃料。但由於所含的部分雜質限制了它的用途。雜質中包含有硫和其他不同的礦物，煤燃燒時，硫便和氧形成有毒的氣體──二氧化硫。其他的礦物則燒成灰，有些煤含硫程度在1%以下，這種低硫量的煤可以大量燃燒而不會產生有毒的二氧化硫。不過，很多煤的含硫量高於1%。大量燃燒而沒有安全防護體系時，會造成嚴重的空氣污染。發展安全防護體系既費錢又困難，大大地限制了煤當作燃料的用途。燃燒粉狀的煤時會產生一些灰跑到空氣中，像二氧化硫這種飛灰亦會造成空氣污染。不過在煙囪裏捕捉飛灰的裝置已經發展出來，可防止這種型式空氣污染的發生。

煤當燃料用主要的用途在發電方面。

生產電力 大部分的電力發電裝置是蒸汽渦輪機，包括核能發電廠和燃煤、燃油、燃天然氣的發電廠都是。利用高壓蒸汽產生電力。蒸汽推動渦輪的輪子，轉動發電機而產生電力。蒸汽渦輪機主要的不同點在於怎麼產生熱量而製造蒸汽，核能電廠靠鈾原子的分子產生熱量，其他的電廠燃燒煤、天然氣及燃油生產熱量。

以往煤常用在家庭及商業機關的暖氣系統上，漸漸的天然氣和燃料油幾乎完全取代煤的地位。但是最近天然氣和油的價格高漲，迫使大家不得不再燃煤取暖。無煙煤是最乾淨的煤，常用於家庭中，但它的價格最貴。因此煙煤常用在工廠及商業機關。次煙煤及褐煤由於產熱價值太低，很少使用。

煤當原料用 在製造業方面，煤是很多產品的原料。其中以焦炭用途最廣泛。焦炭是煙煤在密閉的爐中加熱到1100°C製成，由於密閉缺氧，所以不會燒掉，熱量會使煤中的某些固體變成氣體，賸下的固體就是焦炭，是一硬且呈泡沫狀的純碳物體。1.4公噸的煙煤約可製成0.9公噸的焦炭。

製焦炭的煤叫焦炭煤，須具有各種特性，例如低硫量，特定量的灰分。能滿足上述要求的煙煤也不多。焦炭主要是用來冶鐵煉鋼。大部分的焦炭工廠是煉鋼廠的一部分。在廠中，將焦炭、鐵礦及石灰石加在一起燃燒，可製成煉鋼所必須的純鐵。約0.5公噸的焦炭可以製0.9公噸的純鐵。

製焦炭的過程稱爲乾餾，其中產生的部分氣體冷卻後，變成液態氨和煤焦油。經過再處理，部分賸餘氣體轉變成輕油。製造者利用氨、煤焦油和輕油去製造藥物、染料及化學肥料。煤焦油也用來做蓋屋頂的材料和鋪路面。有些在乾餾過程中產生的氣體

一

氣化乾餾法流程圖

不會變成液體，叫它煤氣，可以和天然氣一樣，拿來燃燒。不過煤氣的產熱價值較低，且燃燒會生成大量的煤煙。所以主要用在製造廠內，供應製焦炭、煉鋼所須的熱量。

煤氣也可不必經過乾餾，直接從煤以各氣化方法製得。最簡單的氣化方法是在受壓的空氣或蒸汽中燒煤，所得的氣體和煤氣一樣，產熱價值低，燃燒生煤煙。煤也可製像汽油一樣高能量的燃氣。但目前的方法太昂貴也太複雜，需要再研究發展出價廉簡單的方法。

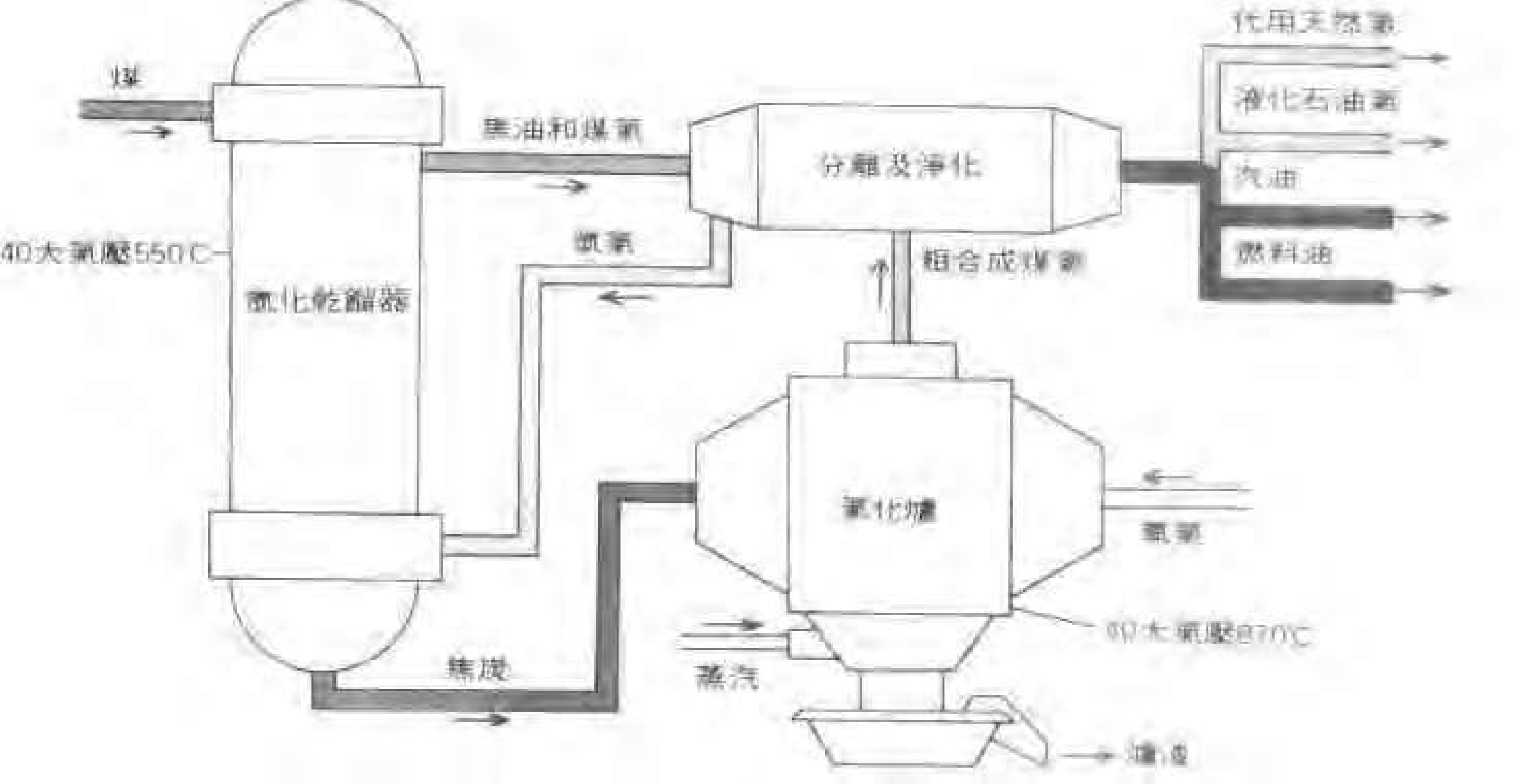
煤礦的礦井口

煤如何開採

露天礦場

煤礦可分兩大類：(1)地面礦和(2)地下礦面。在大部分情形下，地面礦的開採須先除去蓋在煤礦上面的土壤和岩石，而後很輕鬆地鏟煤運開。開採地下煤礦則須挖掘隧道到達煤層，而後礦工進入隧道去採煤運出地面。

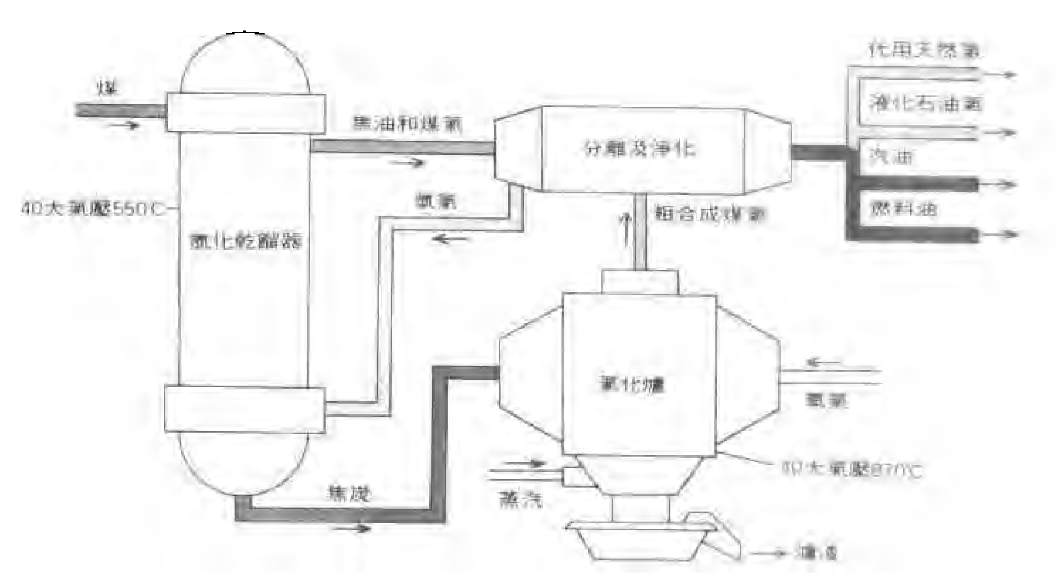
地面礦的開採方式通常限於煤層在地表下30～61公尺，再深一點的就得以地下礦的開採方式進行採礦，大部分的煤礦屬於這一類。



煤
焦油和煤氣
分離及淨化
代用天然氣
淨化石油氣
汽油
燃料油
氫氣
粗合成煤氣
40大氣壓550℃
氫化乾餾器
氣化爐
氧氣
焦炭
蒸汽
爐渣







氣化乾餾法流程圖

不會變成液體，叫它煤氣，可以和天然氣一樣，拿來燃燒。不過煤氣的產熱價值較低，且燃燒會生成大量的煤煙。所以主要用在製造廠內，供應製焦炭、煉鋼所須的熱量。

煤氣也可不必經過乾餾，直接從煤以各氣化方法製得。最簡單的氣化方法是在受壓的空氣或蒸汽中燒煤，所得的氣體和煤氣一樣，產熱價值低，燃燒生煤煙。煤也可製像汽油一樣高能量的燃氣。但目前的方法太昂貴也太複雜，需要再研究發展出價廉簡單的方法。

煤如何開採

露天礦場



煤礦可分兩大類：(1)地面礦和(2)地下礦面。在大部分情形下，地面礦的開採須先除去蓋在煤礦上面的土壤和岩石，而後很輕鬆地鏟煤運開。開採地下煤礦則須挖掘隧道到達煤層，而後礦工進入隧道去採煤運出地面。

地面礦的開採方式通常限於煤層在地表下30～61公尺，再深一點的就得以地下礦的開採方式進行採礦，大部分的煤礦屬於這一類。

煤礦的礦井口





1
煤層開採面，它的頂部是用堅固的鋼柱支持著。

2
地下煤礦常用電動機車，拉動卡車。

3
坑口的卷揚機

煤的清洗及裝運

很多煤開採出來後未經任何處理就裝運給買主，在煤工業上叫它爲普通煤（未精選過的煤），大小從細顆粒到厚厚一塊都有。

煤的兩大主顧是電力工業及製焦炭工業，對於採買的煤有一定的品質要求。很多普通煤不能滿足要求，因爲它們含有無法忍受的雜質，採礦公司必須在賣出以前清洗煤除去雜質。

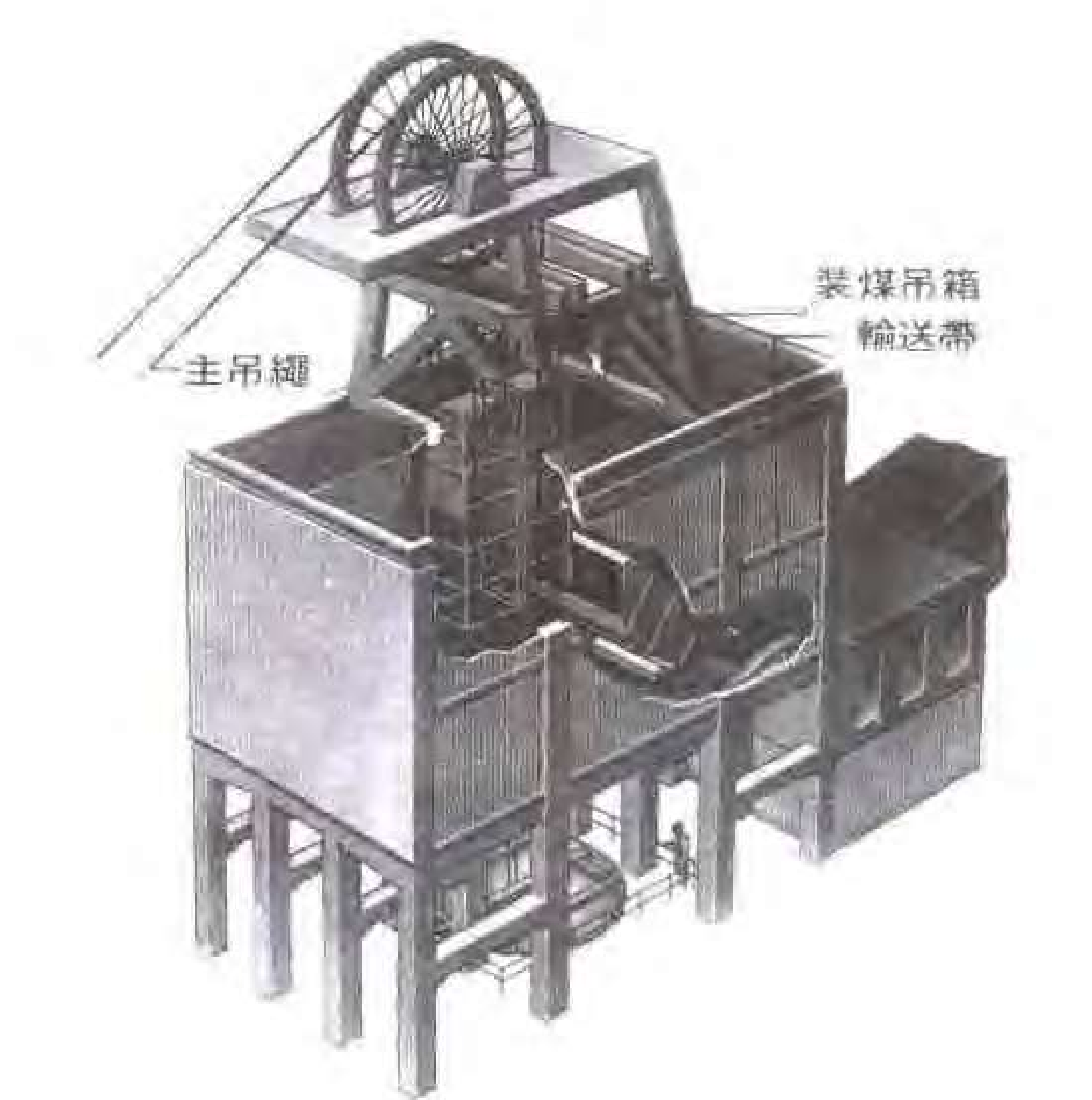
煤的清洗　採礦公司在特殊設計的調配廠中清洗煤。大部分公司在煤礦開採地設有調配廠，這種設備有不同的機器和裝置，可以除去煤中的雜質。

煤所含的雜質主要爲硫和灰分。灰分主要是鋁、鈣、鐵及矽的無機化合物。煤中的硫也有以無機物形式存在的，如硫化鐵礦，其他則是和碳緊緊結合在一起的有機硫，普通煤也會含有岩石及黏土，必須連同其他雜質一起清除。

調配廠是依據比重原理把雜質從普通煤中除掉。根據這個原理，兩個固體放在溶液中，較重的物體會先沈到底層。大部分的雜質比純煤重，藉此可以分離雜質。整個清洗煤的過程包括 3 個主要步驟：(1)篩選，(2)洗滌，(3)乾燥。

大塊的純煤可能會比含有很多雜質的小塊煤先沈到溶液底部，因此煤塊須先依大小篩選。在很多的調配廠中，有一篩選裝置可以把煤分成粗、中、細等 3 種尺寸。大的煤塊則先壓碎，這些碎片再依尺寸的大小篩選分開。

典型的調配廠用水當溶液分離雜質，每爐篩選過的煤用管子送到分離的清洗裝置和水混合。這個裝置依據



裝煤吊箱
輸送帶
主吊纜







1
煤層開採面，它的頂部是用堅固的鋼柱支持著。

2
地下煤礦常用電動機車，拉動卡車。

3
坑口的卷揚機

煤的清洗及裝運

很多煤開採出來後未經任何處理就裝運給買主，在煤工業上叫它爲普通煤（未精選過的煤），大小從細顆粒到厚厚一塊都有。

煤的兩大主顧是電力工業及製焦炭工業，對於採買的煤有一定的品質要求。很多普通煤不能滿足要求，因爲它們含有無法忍受的雜質，採礦公司必須在賣出以前清洗煤除去雜質。

煤的清洗　採礦公司在特殊設計的調配廠中清洗煤。大部分公司在煤礦開採地設有調配廠，這種設備有不同的機器和裝置，可以除去煤中的雜質。

煤所含的雜質主要爲硫和灰分。灰分主要是鋁、鈣、鐵及矽的無機化合物。煤中的硫也有以無機物形式存在的，如硫化鐵礦，其他則是和碳緊緊結合在一起的有機硫，普通煤也會含有岩石及黏土，必須連同其他雜質一起清除。

調配廠是依據比重原理把雜質從普通煤中除掉。根據這個原理，兩個固體放在溶液中，較重的物體會先沈到底層。大部分的雜質比純煤重，藉此可以分離雜質。整個清洗煤的過程包括3個主要步驟：(1)篩選，(2)洗滌，(3)乾燥。

大塊的純煤可能會比含有很多雜質的小塊煤先沈到溶液底部，因此煤塊須先依大小篩選。在很多的調配廠中，有一篩選裝置可以把煤分成粗、中、細等3種尺寸。大的煤塊則先壓碎，這些碎片再依尺寸的大小篩選分開。

典型的調配廠用水當溶液分離雜質，每爐篩選過的煤用管子送到分離的清洗裝置和水混合。這個裝置依據

比重原理分離雜質，最重的部分含有絕大多數的雜質沈入廢料箱中。清洗過程可以把很多灰分除掉，但是有機硫還緊緊結合在碳上很難去除。

清洗過的煤濕濕的。假如這些多餘的水分不除去，煤的產熱價值會大大降低。調配廠用各種不同裝置如振動器和熱空氣鼓風爐把清洗過的煤乾燥。

通常，各爐的煤在乾燥前或乾燥後，不管尺寸大小，重新混合一起，裝運到發電廠及焦炭工廠。這些工廠在使用之前，再把煤碾成粉狀。有些用煤客戶則需同樣大小的煤，調配廠在煤洗過後，就不再混合，依大小分裝出售。

煤的裝運 在本國之內，煤通常以鐵路火車，卡車或駁船裝運。巨大的貨輪可以經由海洋及內陸河道運送煤。駁船是在一國之內最便宜的運煤方式，但只限制在海港或河港間。卡車載運則是陸地上少量短距離運送時，花費最少。但是很多的煤必須在陸地上長距離運送到買主手中，此時以鐵路火車運載最經濟。

煤工業

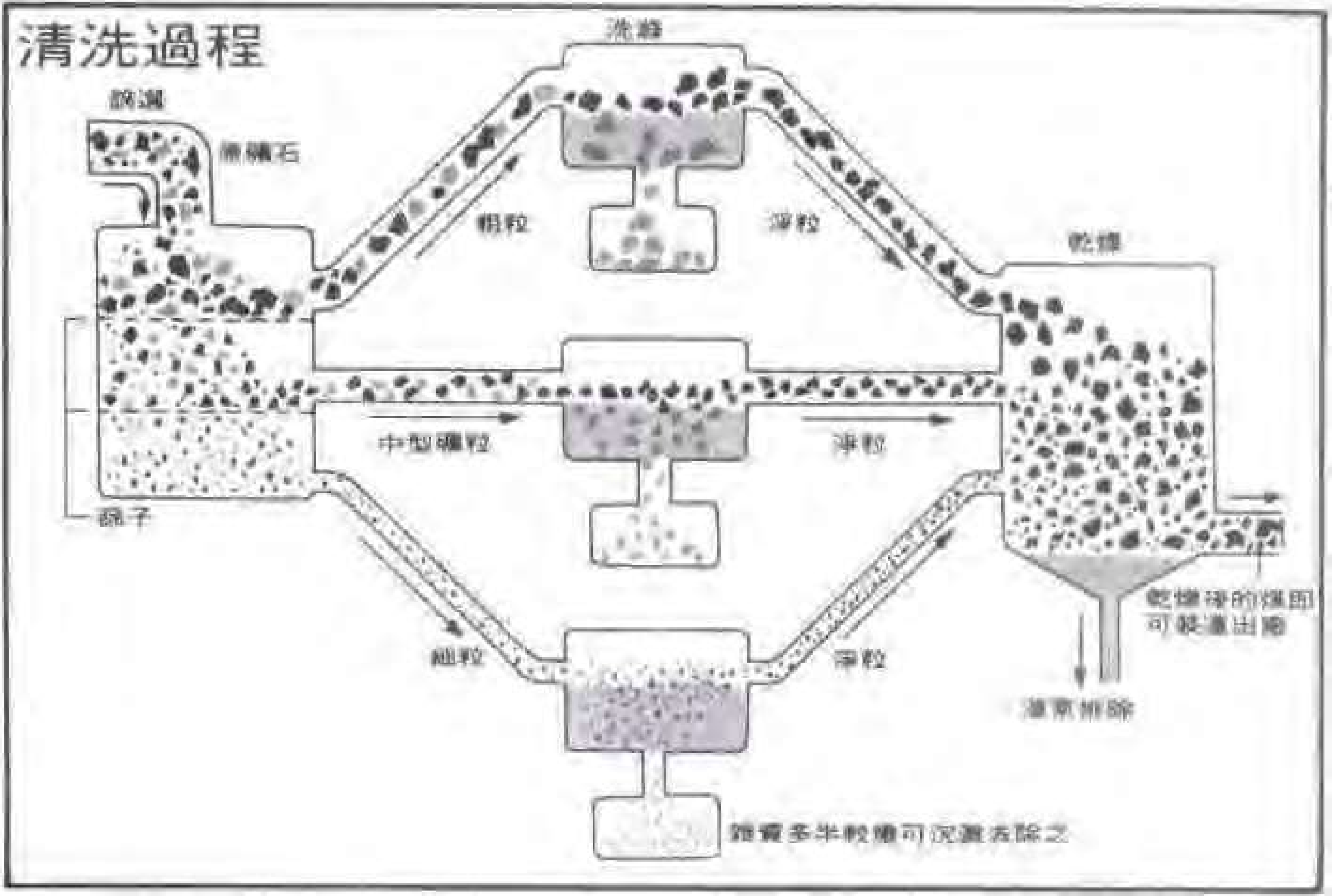
在多數國家，煤礦幾全屬中央政府，或者由中央政府控制煤工業的重要部分。

美國是輸出煤最多的國家，半數的外銷煤來自美國，而日本則購買了約三分之一的外銷煤，遠超過其他任何國家。

煤礦安全 煤礦安全主要包括四個問題。⑴有關機器意外事件。⑵坑道頂及其牆壁出差錯。⑶瓦斯聚集。⑷煤灰。

⑴有關機器的意外事件，採礦工人必須加倍防範以防意外。

⑵坑道安全度：假如採礦公司能執行科學化的坑道頂支撐計畫，可以儘量避免。在美國採礦工程師仔細研究煤脈周圍的岩層構造，提出坑道頂


清洗過程
篩濾
原礦石
粗粒
洗滌
淨粒
乾燥
中型礦粒
淨粒
篩子
細粒
淨粒
乾燥後的煤即
可裝運出廠
雜質多半較重可沉澱去除之

比重原理分離雜質，最重的部分含有絕大多數的雜質沈入廢料箱中。清洗過程可以把很多灰分除掉，但是有機硫還緊緊結合在碳上很難去除。

清洗過的煤濕濕的。假如這些多餘的水分不除去，煤的產熱價值會大大降低。調配廠用各種不同裝置如振動器和熱空氣鼓風爐把清洗過的煤乾燥。

通常，各爐的煤在乾燥前或乾燥後，不管尺寸大小，重新混合一起，裝運到發電廠及焦炭工廠。這些工廠在使用之前，再把煤碾成粉狀。有些用煤客戶則需同樣大小的煤，調配廠在煤洗過後，就不再混合，依大小分裝出售。

煤的裝運　在本國之內，煤通常以鐵路火車，卡車或駁船裝運。巨大的貨輪可以經由海洋及內陸河道運送煤。駁船是在一國之內最便宜的運煤方式，但只限制在海港或河港間。卡車載運則是陸地上少量短距離運送時，花費最少。但是很多的煤必須在陸地上長距離運送到買主手中，此時以鐵路火車運載最經濟。

煤工業

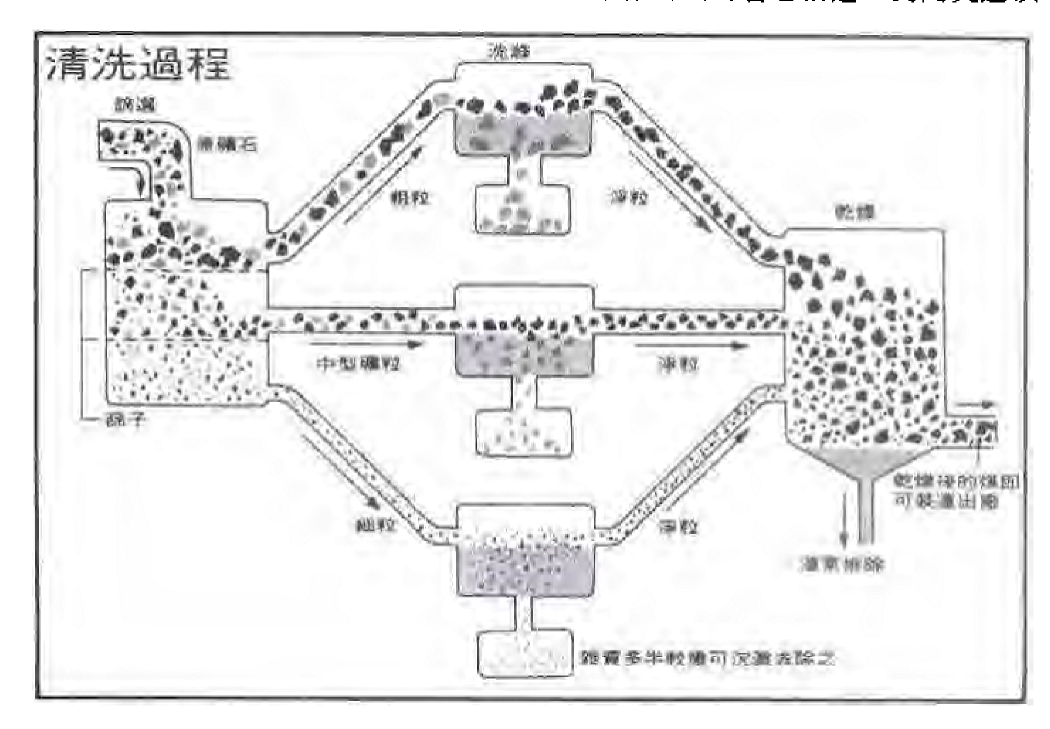
在多數國家，煤礦幾全屬中央政府，或者由中央政府控制煤工業的重要部分。

美國是輸出煤最多的國家，半數的外銷煤來自美國，而日本則購買了約三分之一的外銷煤，遠超過其他任何國家。

煤礦安全　煤礦安全主要包括四個問題。(1)有關機器意外事件。(2)坑道頂及其牆壁出差錯。(3)瓦斯聚集。(4)煤灰。

(1)有關機器的意外事件，採礦工人必須加倍防範以防意外。

(2)坑道安全度：假如採礦公司能執行科學化的坑道頂支撐計畫，可以儘量避免。在美國採礦工程師仔細研究煤脉周圍的岩層構造，提出坑道頂



支撐計畫，經政府許可後，方能動工開採。

(3)瓦斯聚集：某些地下煤礦的氣體聚集，會造成很大的危險，尤以甲烷及瓦斯最具危險性。甲烷具有爆炸性，少量存在並無害，但濃度若高達5到15%，就會造成劇烈的爆炸。一氧化碳是燃煤及油時產生的一種毒氣，煤礦中的空氣排氣設備可以避免毒氣的聚集。地面上強而有力的風扇把新鮮空氣通入礦坑，並把汚染過的空氣壓出地面。為了預防甲烷，規定地下煤礦坑須裝有自動的甲烷測定器。當甲烷濃度超過2%時，礦坑必須暫時封閉。

(4)煤灰：經年累月吸入大量的煤灰，會使人得肺塵症，干擾呼吸，嚴重者死亡。高濃度的煤灰也具爆炸性。良好的通風設備可以把礦坑中的煤灰去除，另外還須設置煤灰控制設備，以減少危險性。

煤的研究發展

研究煤的目的，(1)發現燃燒更多的煤而不增加空氣汚染程度，(2)發展經濟有效轉化煤成液體燃料及合成燃氣的方法。

汚染的控制，主要在控制含硫煤的燃燒，清洗煤並不能除掉全部硫。瓦斯清掃設備裝在工廠煙囪裏，可以吸收二氧化硫，但還不能完全有效的吸收。

研究人員也正在設計控制硫的實驗程序。碎煤在石灰石牀中燃燒，石灰石從煤中抓住硫避免二氧化硫產生。燃燒煤所生的熱量煮開熱水，產生蒸汽，可用來發電。

想把煤轉化成高能量的燃料，必須提高煤的含氫量。四級煤中，煙煤含氫量最高，平均而言，含有5%的氫。想做成液體燃料，氫含量須高到12%。想製成合成燃氣，則須含氫25%。

把煤轉化成液體燃料的過程叫煤的氫化或液化。目前已發展出多種氫化煤的方法，典型的方法，是把粉碎的煤和油的混合物在高溫高壓下用氫氣處理，氫氣逐漸和碳結合形成液體燃料。假如加入足夠量的氫，可以製成如汽油和燃料油一樣高能量的液體燃料。煤可以碳化法或氣化法轉變成低能量的燃氣。

目前把煤轉化成高能量的燃料，花費太高，無法商業化。不但氫的製造費很高，從煤製成的燃料，含硫量及灰分都令人無法忍受。這些燃料在大量使用前須先純化，氫的製造費和純化所須花費的代價比天然氣或石油製成的燃料貴。研究人員正嘗試發展較低廉的方法以解決困境。

使用煤的歷史

沒有人確知人類在何時或何地發現煤可燃燒生熱。中國人是最早發展煤工業的民族，約當第三世紀時，中國人即在地面開採煤礦，用來生火取暖和精煉金屬。到了11世紀，煤是中國使用最多的燃料。

商業化的煤礦開採在歐洲發展得很慢。12世紀間，英國和現在的比利時已經開始商業化開採煤礦。這些煤從露天礦場挖掘得來，主要用於精煉、鍛冶金屬。但是很多歐洲人把煤視為骯髒的燃料，反對使用。

煤中的羊齒植物化石

直到17世紀，歐洲地區使用的燃料仍是木材及木材製成的木炭。此時，西歐發生嚴重的木材短缺，很多西歐國家，尤其是英國，才急速增加煤產量，以緩和燃料短缺的現象。

石油和天然氣的短缺現象加重，已導致煤的需求量驟然上升。根據美國政府的估計，到 1985 年美國的煤產量將加倍，所增加的產量主要用來發電。

如今，用煤來發電比用天然氣或石油便宜。不過燃煤產生的電力也會因某些理由而增加其代價。為了滿足環境標準，發電廠燃燒高硫量或中硫量的煤時，必需投下巨資設置二氧化硫吸收處理設備。若要獲得低硫量的煤，發電廠也須付費從生產區運送過來。當靠近地表的煤礦枯竭後，必須挖掘深一點的煤礦，昂貴的開採費用又增加煤的價格。電力公司和其他商業一樣，把這些附加價轉嫁給消費者。因此，即使煤藏仍豐，由其產生的能源也會一天比一天貴。

十大產煤國家（1981年資料）

國家	產量
美國	747,316,000 公噸
蘇聯	704,041,000 公噸
中國	619,600,000 公噸
東德	267,000,000 公噸
西德	219,080,000 公噸
波蘭	198,638,000 公噸
澳洲	144,662,000 公噸
南非	130,379,000 公噸
印度	129,069,000 公噸
英國	125,301,000 公噸

張仁裕

煤氣 Coal Gas

見「煤」條。

煤山 Mei Shan

煤山在北平紫禁城神武門之北，元時名青山，明時名萬歲山，俗呼煤山；松柏參天，綠蔭滿地，景色至為清幽，明末流寇李自成陷北京，明思宗即自縊於煤山。

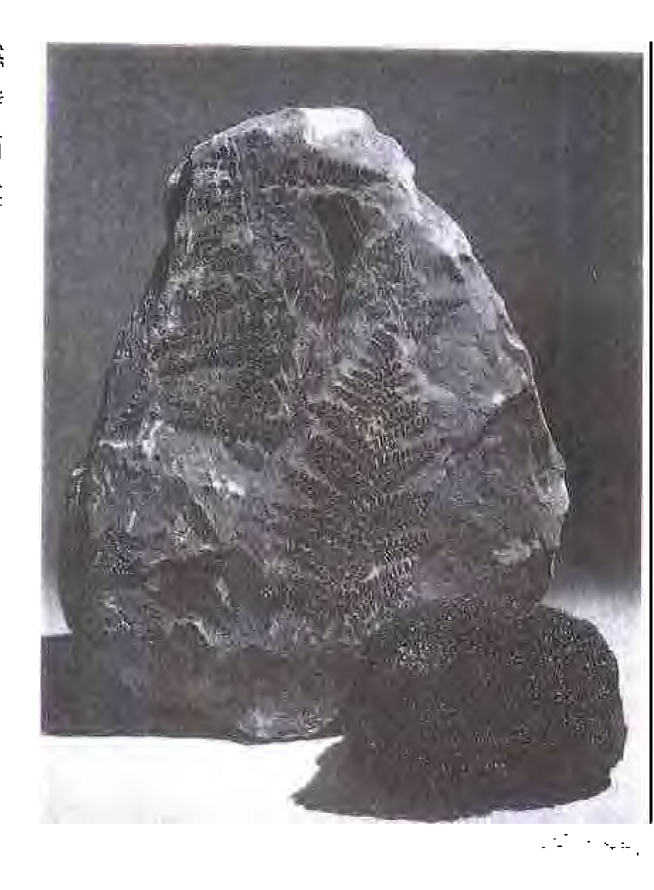
編纂組

煤油 Kerosene

煤油是自癸烷（$C_{10}H_{22}$）至十六烷（$C_{16}H_{34}$）的混合物（沸點 150°到 300°C，密度大約是 0.800）。其成分類似汽油，含有石蠟、環烷和芳香烴類等。由石油產物提煉而得，可作為噴射引擎的燃料和燈油。



煤中的羊齒植物化石



直到17世紀，歐洲地區使用的燃料仍是木材及木材製成的木炭。此時，西歐發生嚴重的木材短缺，很多西歐國家，尤其是英國，才急速增加煤產量，以緩和燃料短缺的現象。

石油和天然氣的短缺現象加重，已導致煤的需求量驟然上升。根據美國政府的估計，到 1985 年美國的煤產量將加倍，所增加的產量主要用來發電。

如今，用煤來發電比用天然氣或石油便宜。不過燃煤產生的電力也會因某些理由而增加其代價。爲了滿足環境標準，發電廠燃燒高硫量或中硫量的煤時，必需投下巨資設置二氧化硫吸收處理設備。若要獲得低硫量的煤，發電廠也須付費從生產區運送過來。當靠近地表的煤礦枯竭後，必須挖掘深一點的煤礦，昂貴的開採費用又增加煤的價格。電力公司和其他商業一樣，把這些附加價轉嫁給消費者。因此，即使煤藏仍豐，由其產生的能源也會一天比一天貴。

十大產煤國家（1981年資料）

國家	產量
美國	747,316,000 公噸
蘇聯	704,041,000 公噸
中國	619,600,000 公噸
東德	267,000,000 公噸
西德	219,080,000 公噸
波蘭	198,638,000 公噸
澳洲	144,662,000 公噸
南非	130,379,000 公噸
印度	129,069,000 公噸
英國	125,301,000 公噸

張仁裕

煤氣 Coal Gas

見「煤」條。

煤山 Mei Shan

煤山在北平紫禁城神武門之北，元時名青山，明時名萬歲山，俗呼煤山；松柏參天，綠蔭滿地，景色至爲清幽，明末流寇李自成陷北京，明思宗即自縊於煤山。

編纂組

煤油 Kerosene

煤油是自癸烷（$C_{10}H_{22}$）至十六烷（$C_{16}H_{34}$）的混合物（沸點 150°到 300°C，密度大約是 0.800）。其成分類似汽油，含有石臘、環烷和芳香烴類等。由石油產物提煉而得，可作爲噴射引擎的燃料和燈油。

由瀝青提煉而得的煤油，含有高量的芳香烴類，可燃性高。用硫酸或二氧化硫處理後，可降低芳香烴的含量，可燃性降低。含硫的煤油可以氧化作用除去硫。

煤油是由一位加拿大的醫師季斯納（Abraham Gesner）在1854年首先提煉出來。煤油的英文名取自希臘文，原意是「臘」。由於季斯納是從煤中把它提煉出來的，所以又稱它爲煤油。

郝俠遂

酶 Enzyme

卽酵素，見「酵素」條。

美濃鎭 Meeinong

美濃鎭（面積120.0316平方公里，民國73年人口統計爲53,171人）屬臺灣省高雄縣，介於旗山鄉與六龜鄉之間，在屏東平原的北端，聚落分布作東西向，居民以客家人爲主。

美濃是農業地區，以水爲源，初命名爲彌濃，蓋取水滿之意，民國9年（1920），改稱爲美濃，以迄至今。在清代時，行政區域屬鳳山縣港西里。日據時期稱美濃庄，隸旗山郡，轄美濃、中壇、金瓜寮、吉祥、龍肚、竹頭角等處，光復後稱美濃鎭。

參閱「高雄縣」條。

編纂組

美女櫻 Common Garden Verbena

美女櫻又名美人櫻，學名*Verbena phlogiflora*，屬馬鞭草科（Verbenaceae）宿根性草本花卉，株高20～40公分，花期甚長，由夏至秋，開花絡續不絕；花色具濃紅、紫紅深藍、白色等，色彩豔麗，適花壇栽植。全株具粗毛，葉對生，質地厚，莖具匍匐性，若與土壤接觸，極易發根，故繁殖容易；亦可用種子繁殖，春天播種。

韋孟宇

美拉尼西亞人種 Melanesian

見「人種」條。

美聯社 Associated Press (AP)

見「新聞通訊社」條。

1 三民鄉 14田寮鄉
2 桃源鄉 15永安鄉
3 甲仙鄉 16岡山鎮
4 六龜鄉 17燕巢鄉
5 茂林鄉 18彌陀鄉
6 杉林鄉 19梓官鄉
7 美濃鎮 20橋頭鄉
8 內門鄉 21大社鄉
9 旗山鎮 22仁武鄉
10茄萣鄉 23鳥松鄉
11湖內鄉 24大樹鄉
12路竹鄉 25鳳山市
13阿蓮鄉 26大寮鄉
27林園鄉

美濃鎮位置圖



美女櫻

由瀝青提煉而得的煤油，含有高量的芳香烴類，可燃性高。用硫酸或二氧化硫處理後，可降低芳香烴的含量，可燃性降低。含硫的煤油可以氧化作用除去硫。

煤油是由一位加拿大的醫師季斯納（Abraham Gesner）在 1854 年首先提煉出來。煤油的英文名取自希臘文，原意是「臘」。由於季斯納是從煤中把它提煉出來的，所以又稱它爲煤油。

祁侠遂

酶 Enzyme

卽酵素，見「酵素」條。

美濃鎮 Meeinong

美濃鎮（面積 120.0316 平方公里，民國73年人口統計爲 53,171 人）屬臺灣省高雄縣，介於旗山鄉與六龜鄉之間，在屏東平原的北端，聚落分布作東西向，居民以客家人爲主。

美濃是農業地區，以水爲源，初命名爲彌濃，蓋取水滿之意，民國 9 年（1920），改稱爲美濃，以迄至今。在清代時，行政區域屬鳳山縣港西里。日據時期稱美濃庄，隸旗山郡，轄美濃、中壇、金瓜寮、吉祥、龍肚、竹頭角等處，光復後稱美濃鎮。

參閱「高雄縣」條。

編纂組



美濃鎮位置圖

美女櫻 Common Garden Verbena

美女櫻又名美人櫻，學名*Verbena phlogiflora*，屬馬鞭草科（Verbenaceae）宿根性草本花卉，株高20～40公分，花期甚長，由夏至秋，開花絡續不絕；花色具濃紅、紫紅深藍、白色等，色彩豔麗，適花壇栽植。全株具粗毛，葉對生，質地厚，莖具匍匐性，若與土壤接觸，極易發根，故繁殖容易；亦可用種子繁殖，春天播種。


美女櫻

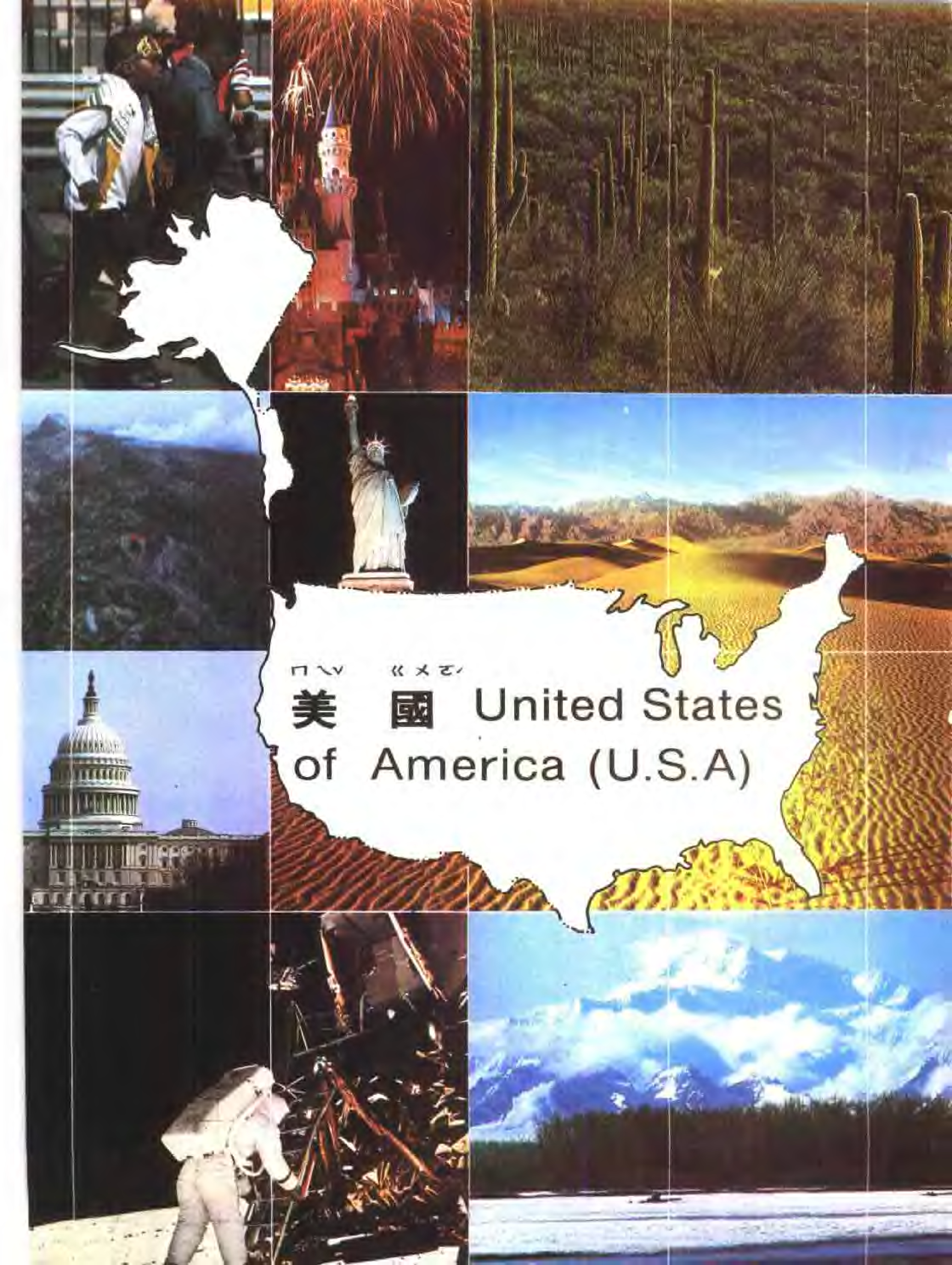
韓孟宇

美拉尼西亞人種 Melanesian

見「人種」條。

美聯社 Associated Press (AP)

見「新聞通訊社」條。


ㄇㄟˇ ㄍㄨㄛˊ
美 國 United States
of America (U.S.A)

芝加哥市內的密西根街，貫通南北大道，左邊高樓林立右邊是寬廣的公園。

美國就面積與人口而言，都是全世界第四大國。從大西洋到太平洋，美國幾乎橫跨整個北美洲大陸。它的領土還包括北極邊緣的阿拉斯加以及遠在太平洋赤道地區的夏威夷。

美國廣大土地上包含各種自然景觀。從佛羅里達溫暖的海灘到阿拉斯加寒冷的北國地帶；從中西部平坦廣闊的大草原到終年為冰雪覆蓋的落磯山脈。其中尤其享譽全球的是壯觀的大峽谷、偉大的密西西比河，及聲如雷鳴的尼加拉大瀑布。

這個廣大而美麗的國家境內蘊藏著令人難以置信的豐富資源。美國擁有許多堪稱世界最佳的土地。不但水源充沛，並且蘊藏珍貴的礦藏，包括煤、銅、鐵、天然氣以及石油。

300年前的美國還只是一塊廣大無垠的荒原。歐洲人民在這塊廣大但卻荒涼之至的土地上，看到開創新生活的機運；成千上萬的移民來自不同的國家，帶來不同的技巧與觀念，也帶來自由與平等的理想。他們建立一個保障人民自由的政府。政府制定憲法以保障言論自由、宗教自由、政治信仰自由以及新聞自由。

從最初的移民時代開始，這一塊廣大而富庶的土地就不斷對美國的新生代提出新的挑戰。思想與行動的自由使得代代子民都勇於面對挑戰，也因而造就國家的進步。當高山擋住去路，美國人就繞道或穿鑿高山，建造公路和鐵路。洪水威脅時，美國人建造水壩與堤防遏阻水勢；在乾旱地區，美國人建造偉大的灌溉系統。為了馳騁於廣大的田野中，美國人更開創了龐大的運輸系統以及通訊系統。

美國一直在不斷地改變與發展之中。大城市的高度與範圍面積同時拓長。國內忙碌的工廠生產出精良的貨品，美國各處農場的產量在全世界中更是首屈一指。

藝術與科學活動在這片廣大的土地上也相當興盛。美國式的生活產生蓋希文（ George Gershwin ）的音樂、馬克吐溫與辛克萊．路易士（ Sinclair Lewis ）的文學、以及懷特（ Frank Lloyd wright）的建築學。美國製造了原子能、電話、熱狗、沙克疫苗，第一位踏上月球的也是美國人。

美國不僅為其人民提供世界最高的生活水準，更重要的是，她極力賦予每個人自由。美國通常稱作北美合眾國；下文即是有關她的資料、人民以及成就等介紹。

政治

政府　美國為一民主聯邦，政府由行政、立法、司法3大體系組成，行總統制。美國有一部成文憲法，在憲法的規定下，政府包含國家、州、地方3個等級，有秩序的運作。依據三權分立的原則，美國的總統主行政、國

美國位置圖





南美洲



芝加哥市內的密西根街，貫通南北大道，左邊高樓林立右邊是寬廣的公園。

美國就面積與人口而言，都是全世界第四大國。從大西洋到太平洋，美國幾乎橫跨整個北美洲大陸。它的領土還包括北極邊緣的阿拉斯加以及遠在太平洋赤道地區的夏威夷。

美國廣大土地上包含各種自然景觀。從佛羅里達溫暖的海灘到阿拉斯加寒冷的北國地帶；從中西部平坦廣闊的大草原到終年爲冰雪覆蓋的落磯山脈。其中尤其享譽全球的是壯觀的大峽谷、偉大的密西西比河，及聲如雷鳴的尼加拉大瀑布。

這個廣大而美麗的國家境內蘊藏著令人難以置信的豐富資源。美國擁有許多堪稱世界最佳的土地。不但水源充沛，並且蘊藏珍貴的礦藏，包括煤、銅、鐵、天然氣以及石油。

300年前的美國還只是一塊廣大無垠的荒原。歐洲人民在這塊廣大但卻荒涼之至的土地上，看到開創新生活的機運；成千上萬的移民來自不同的國家，帶來不同的技巧與觀念，也帶來自由與平等的理想。他們建立一個保障人民自由的政府。政府制定憲法以保障言論自由、宗教自由、政治信仰自由以及新聞自由。

從最初的移民時代開始，這一塊廣大而富庶的土地就不斷對美國的新生代提出新的挑戰。思想與行動的自由使得代代子民都勇於面對挑戰，也因而造就國家的進步。當高山擋住去路，美國人就繞道或穿鑿高山，建造公路和鐵路。洪水威脅時，美國人建造水壩與堤防遏阻水勢；在乾旱地區，美國人建造偉大的灌溉系統。爲了馳騁於廣大的田野中，美國人更開創了龐大的運輸系統以及通訊系統。

美國一直在不斷地改變與發展之中。大城市的高度與範圍面積同時拓長。國內忙碌的工廠生產出精良的貨品，美國各處農場的產量在全世界中更是首屈一指。

藝術與科學活動在這片廣大的土地上也相當興盛。美國式的生活產生蓋希文(George Gershwin)的音樂、馬克吐溫與辛克萊・路易士(Sinclair Lewis)的文學、以及懷特(Frank Lloyd wright)的建築學。美國製造了原子能、電話、熱狗、沙克疫苗，第一位踏上月球的也是美國人。

美國不僅爲其人民提供世界最高的生活水準，更重要的是，她極力賦予每個人自由。美國通常稱作北美合衆國；下文即是有關她的資料、人民以及成就等介紹。

政治

政府　美國爲一民主聯邦，政府由行政、立法、司法3大體系組成，行總統制。美國有一部成文憲法，在憲法的規定下，政府包含國家、州、地方3個等級，有秩序的運作。依據三權分立的原則，美國的總統主行政、國



美國位置圖

會司立法、最高法院掌司法。每一部門均具監督與制衡別兩部門之功能。

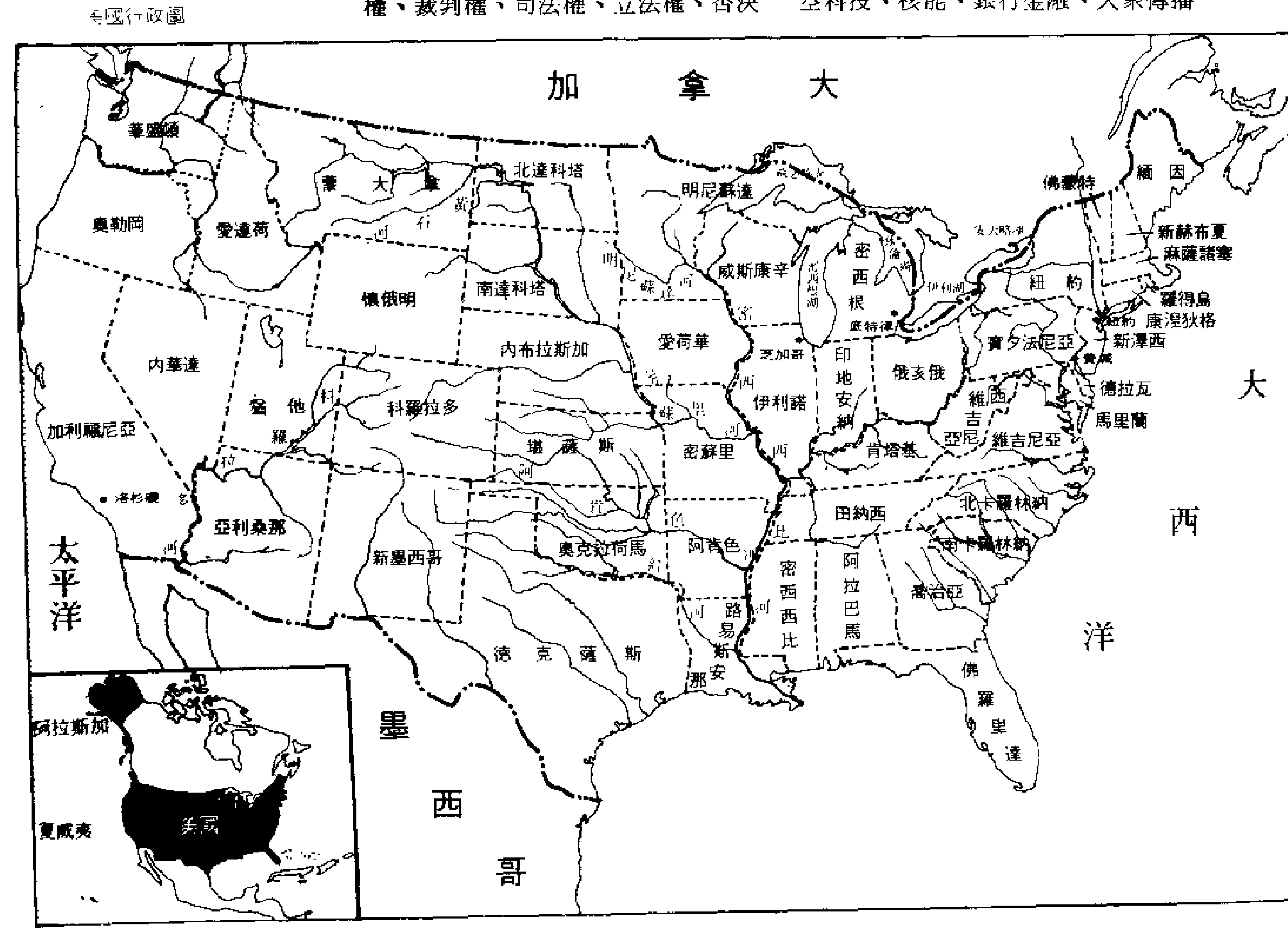
行政機構　美國政府的行政機構包括總統行政辦公室、行政部會、獨立機構等。

總統：爲美國最高的行政元首、三軍最高統帥。美國總統的選舉，通常由國內的兩大政黨提名侯選人，再由各州的總統選舉人投票選出，得票過半數者即可當選。若無法分出勝負，則由國會選舉產生總統。美國總統的任期4年，不得超過2任。其職權包括高級官員任免權、作戰權、外交權、裁判權、司法權、立法權、否決權、緊急權等。總統屬下有12個行政機構，爲總統辦公室，襄助總統執政。具重要者如預算局、國家安全委員會、經濟顧問委員會等。

行政部會：職掌國家政府的行政。包括13個部門，有國務院、財政部、國防部、內政部、司法部、農業部、貿易部、勞工部、能源部、教育部等。部分首長由總統指派。13部部長共同組成內閣；因係總統任命，故與總統同進退。

獨立機構：依照政府的需要與規定而設置。這些機構從事的工作如太空科技、核能、銀行金融、大衆傳播

美國行政圖



、民衆服務等。由總統下令設置委員會或指派官員管理。

立法機構 美國政府的立法機構爲國會；其中包括參衆兩院，以及下設的9個行政部門。國會可以制定、廢除和修正法律，管理稅務和政府基金，並有權彈劾不法的政府首長。

參議院：由每州派2位代表組成，共100位參議員，任期6年。副總統爲參院之首。參議員的職權爲，組織彈劾法庭，調查被衆議員彈劾的高階官員、有權認可總統所指派的官員、任何法案的制定，均需參院同意。

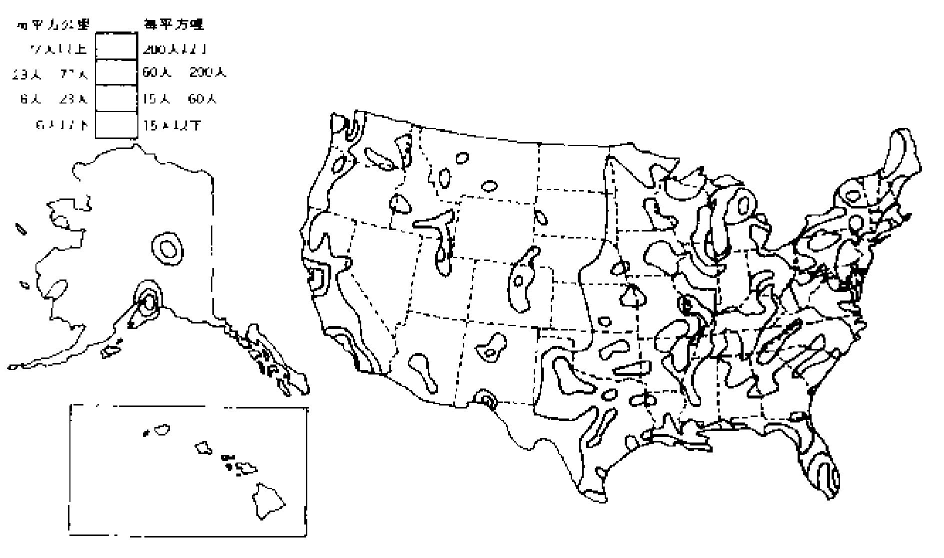
衆議院：以每州的人口來決定代表議員的多寡，有435位衆議員，任期2年。衆議員具有彈劾高階層官員的權力、三讀法案送參院考慮、促成稅法案。

司法機構 聯邦最高法院爲人民所公認的民權保護者。法院的判決，政府必需據實履行，國會不能立法否定，只有修憲，加以推翻。法院的任務在解決紛爭、解釋法律和制衡行政、立法權等。重要的機構包括最高法院及其他聯邦法院。

最高法院：是美國境內的最高法庭，有大法官1位和8位助理法官，均由總統任命，任期不受限制，終身受俸。最高法院的審判權有原始與上訴兩種。原始審判包括對外交官員、州際糾紛之審判。上訴審判爲來自下級法院的上訴案件。最高法院的另一項重要任務爲解釋憲法和聯邦法律。

聯邦法院：約有95個區域性的聯邦地方法院，其判決對象包括憲法及聯邦法律等。地方法院上設13個上訴法院，亦稱巡迴法院，其功能在重審地方法院的判決，必要時可加以推翻。巡迴法庭之上爲最高法院。

憲法 美國憲法的制定，肇始於1787年的費城立憲會議，1790年各州才完成批准。憲法的內容包括序文、7大法條和26個修正案。它將責任與權力清楚地劃歸聯邦政府、州政府和人民，不僅賦予權力，同時也限制權力。由於憲法無法回答或解決所有的問題，故有賴司法評論來解釋憲法；法院有權宣布某立法或行政命令是否違憲。除了聯邦憲法以外，各州亦自訂州法，於該州境內具司法權威，唯不



美國人口分布圖

得與聯邦憲法相抵觸。若要修改憲法、需由國會召開國家會議，參衆兩院皆以三分之二的票數通過修正案時，方可送各州批准；另外，三分之二的州議會請求召開憲法會議，經會議三分之二代表通過後，送各州批准。

政黨 美國的政黨組織始於殖民時期，迄今依然存在。美國政黨的作用，在培養優秀的政治人才，提供人民一個選擇良好政治的機會。美國現今的兩大政黨爲共和黨與民主黨，前者代表郊區與農民，立場偏右，後者代表城區與勞工，立場偏左。兩黨的政綱多針對當前的國計民生問題而訂。兩黨的組織略同，依層次分爲國、州、郡、地方4級，兩黨均設各級黨部組織。美國政黨的組織散漫、紀律鬆弛，對黨員無約束力，黨員亦不需負擔義務，隨時可以跨黨或改變立場。由於兩大黨之歷史悠久、基礎穩固，鮮有第3黨能與之抗衡。但第3黨的興起，常帶給兩大黨警惕與改進，不失爲其貢獻。在選舉之後，勝利的政黨領導政府，失敗的政黨則在野監督政府，不僅策進政治改革，亦能陶冶人民具備政治妥協的修養。

國防 美國的軍事力量包括陸、海（含陸戰隊）、空三軍。設有陸軍部、海軍部、空軍部，由文人領導，副以軍人，直屬於國防部。爲防範武人控制軍權，國防部長亦由文人擔任。總統爲三軍統帥。1973年，政府廢除徵兵制行募兵，唯仍保留徵兵權力，以備戰時所需。現役軍人駐守於本土及全球各軍事單位；另外，三軍均建立後備軍人制度。

地方政府 美國有50個州，均設有州政府，組織形態類似聯邦政府。州長爲行政首長，州議會掌立法，地方法院爲司法機構。各州均訂有自己的法律。根據憲法修正案第10條「凡憲法未列明屬於聯邦或禁止州施行的權力，則屬於州或人民」。據此，州政府有權支配政府基金，管理經濟、教育、社會福利等事宜，設有龐大的行政組織，此州長爲首長，另設有副州長、州務卿等職。州政府之下，設有地方政府，依其形態約分5類，包括郡、市、鎮、學區、特別區等。以郡最大，市鎮則包含村莊，分布於郡內；學區是公立學校的所在區，行政自主，不受市政府約束；特別區則是專爲服務民衆而設置的。

人民

人口與民族源流 根據1980年的戶口普查，美國人口爲226,545,805人。1986年估計約有238,537,000人，其中白人約205,601,000人，黑人約29,808,000人。黑人是美國最大的少數民族，約占總人口的12%。第二大少數民族爲墨西哥美國人，約875萬人。美國最原始的居民印地安人目前約140萬人，多半居住在保留區內。

1986年，美國的人口數量依然在成長，目前世界上，只有中國、印度和蘇俄三國人口數超過美國。

每一個美國人都是移民或是移民的後裔。印第安人、愛斯基摩人和夏威夷人是最早定居在美國土地的原住民。美國早期的移民多半來自歐洲，但到美國獨立戰爭前後，大批移民由各地蜂湧而至，他們分別是分布在賓州的德國人、分布在紐約的荷蘭人、

分布在路易斯安那的法國人及分布在佛羅里達與加州的西班牙人。同時南方也有許多由非洲輸入的黑奴，協助耕作。1840年到1860年間，將近440萬的移民湧入美國。他們被發展中的城市和工業、肥沃的土壤，西部未開發的土地，以及自由、財富吸引而來。移民們不斷地湧入美國，一直到20世紀初期，美國才通過限制移民人數的法律。第二次世界大戰使成千上萬的歐洲人無家可歸，於是美國再一次打開大門。從1945年大戰結束到今天，美國又已接受900萬之多的移民。

不過，現在的美國人多半是在美國土生土長的，在100個人裏，只有將近5個人是在外地出生。而且100個人中也只有將近18個人是移民，或移民的後裔。外來的幾大人種分別是：義大利、德國、波蘭、俄國、墨西哥、英國及威爾斯。

美國一直被視為一個大熔爐，其人民分屬不同的種族，來自不同的國家。然而他們卻發展出共同的文化。大多數的人都順應美國的風俗，遵循著她的傳統，甚至積極參加政黨。但是也有一部分的外來者，仍遵循其祖先遺留下來的風俗和節慶。這種遵奉有助造就美國生活的多樣性。

城市　74%以上的美國人住在城市。75%的人住在大都會中。依照1984年美國戶口調查局報導，美國最大的3個大都會區分別是：紐約市地區，人口8,274,961人；洛杉磯海岸地帶，人口7,477,503人及芝加哥地帶，人口6,060,387人。

人口7,071,639人的紐約市是全美第一大城，也是世界第五大城，僅次於上海、墨西哥城、東京和北平。另外美國還有5個人口介於一百萬到五百萬的城市，分別為：芝加哥、洛杉磯、費城、休士頓和底特律。

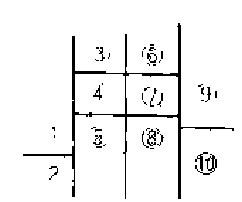
農場　1850年，將近85%的美國人居住在農莊，到了1900年後，只有60%的人住在鄉村。今日，只有少於26%的人口居住在鄉村，而這個百分比仍在繼續減低中。

機械與科學耕作方式使用的增加，大大地降低農場工人的需要量。機器與科學方法甚至可以使農場主人使用極少的工人，管理更大的農場。美國農場的面積從1900年的61公頃(150畝)增加到1980年代中期的178公頃(440畝)。

今日的美國農夫與從前生活完全不同。機器解決許多累人的工作，人們利用機械耕作及運送產品，許多農場還具有運送系統。擠牛乳機使得每天早晚的雜事變得更輕鬆。在家中，農夫可以獲得城市裏的人所擁有的一切享受。汽車、電話、收音機以及電視，都可以使農夫與世界各地保持密切的聯繫。

家庭生活　早期的殖民與拓荒者深信自由與平等，而對這個新大陸而言，這些理想都是可行的。這兒有足夠的空間容納不同的信仰與政治。為了落地生根，為了開拓土地，他們以無比的毅力，面對一切難關。對拓荒者而言，每一個人的斧頭都是一樣好，而這些理想也分別以不同的方式納入美國的法律中。

美國一般家庭平均有3.25人。美國人對於自由平等的看法也同樣擴



①尼加拉瓜瀑布雄姿

②落磯山脈如今猶見冰蝕侵蝕之痕迹。

③大峽谷中鬼斧神工的大自然藝術品令人歎爲觀止。

④大峽谷夕照

⑤加州東部耶西邁特國家公園之瀑布

⑥黃石公園有許多間歇噴泉，「老忠實」最爲有名。每隔56分鐘噴一次，分秒不差，水柱最高可達60公尺，蔚爲奇觀。

⑦落磯山脈中火山性台地溫泉湧注景觀特殊。

⑧亞利桑那州印第安人保留區內的哈瓦蘇瀑布。

⑨南達科塔州拉修摩亞山美國歷任總統雕像，左起爲華盛頓、傑佛遜、羅斯福、林肯像。

⑩美國惟一的內陸鹹水湖——大鹽湖。





①尼加拉瓜瀑布雄姿

②落磯山脈如今猶見冰雪侵蝕之痕迹。

③大峽谷中鬼斧神工的大自然藝術品令人歎爲觀止。

④大峽谷夕照

⑤加州東部耶西邁特國家公園之瀑布

⑥黃石公園有許多間歇噴泉，「老忠實」最爲有名。每隔56分鐘噴一次，分秒不差，水柱最高可達60公尺，蔚爲奇觀。

⑦落磯山脈中火山性台地溫泉湧注景觀特殊。

⑧亞利桑那州印第安人保留區內的哈瓦蘇瀑布。

⑨南達科塔州拉修摩亞山美國歷任總統雕像，左起爲華盛頓、傑佛遜、羅斯福、林肯像。

⑩美國惟一的內陸鹹水湖——大鹽湖。





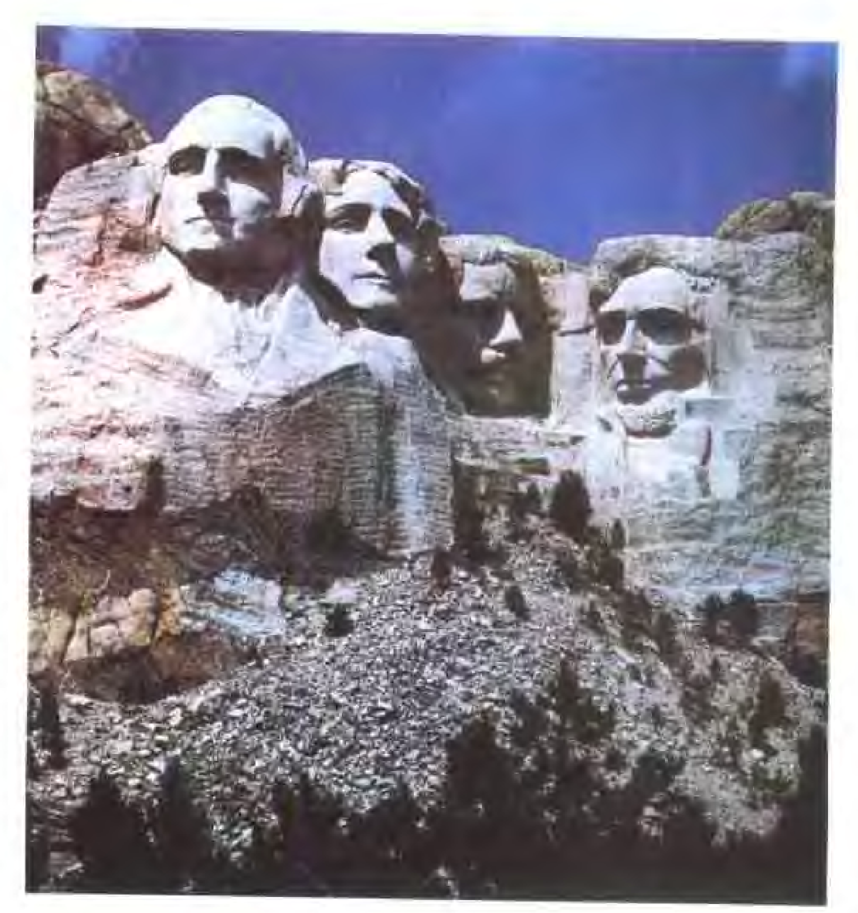
















展到了家庭中，美國婦女向來是以獨立性著稱，她們與男人一樣，在家庭以外的地方平等地參與各種活動。幾乎一半的已婚婦女都有職業。甚至連孩子們也分享這種平等，他們參加家庭活動、討論與計畫。

美國的工業產品也同樣影響到家庭生活。電器用品使得家務處理更便捷；冷凍食品、罐頭食品與濃縮食品使三餐的準備工作更為簡化。這種種的好處足以解釋美國人何以能在工作、家庭之外，還能找到時間參加活動。美國人從事各種不同的娛樂活動，許多人並且非常熱中政治上、社區工作上、慈善事業或其他事務方面的活動。

這些年來醫學上的進步使美國人的壽命急速地延長，1900 年出生的小孩可望只能活到50歲，但是今日的嬰兒卻可能活到74歲。壽命的延長增加老人的百分比，1880年，100 個美國人中，只有 3 個壽命超過65歲；但是到了1980年代，這個數目已由 3 人提高到 10 人以上。

美國人是一個好動的民族。每一年至少有五分之一美國人搬家。他們很可能只是為了換個大一點的房子，或者夫妻倆被主管調任到別的城市。或者，如同早期的拓荒者一樣，他們只是為了到另一地區去尋找新的生活方式與機會。

宗教 美國法律並沒有規定人民必須屬於那一個宗教團體，美國憲法第一修正案可以擔保人民絕對的宗教自由。不過，幾乎有五分之二的人口是屬於有組織的宗教團體，將近93%的宗教團體是基督教，另外約有 4 %是猶太教，只有小部分的美國人信奉伊斯蘭教或佛教之類的東方宗教。差不多二分之一的基督教徒是新教徒，最大的新教徒團體是浸信會、路德會及衛理會。而羅馬天主教會的人數則比任何一個新教的支派為多。

娛樂 美國經濟制度的高度生產力使得人民獲得更多閒暇。1900年，工廠工人花在工作上的時間每周平均高達60小時，才只能賺到13美元。今日，他們每周只要花40小時工作，卻能領到309美元。為了協助人民享用閒暇，城鎮到處都有娛樂場、公園及游泳池。聯邦政府與州政府也會建設大公園及其他的娛樂設備。

美國人將大部分的自由時間消磨在家裏。電視提供各種不同的娛樂，包括電影、戲劇以及職業運動比賽。而高傳眞立體音響更使得家裏就像一座音樂廳。美國人花許多休閒時間閱讀和看雜誌，在家招待朋友也是美國人生活的重要部分之一。休閒時間增加的另一結果是「自己動手」。家長或家中其他分子利用部分休閒時間從事房屋的修補、裝修及其他重建等工作。

成千上萬的美國人活躍在保齡球、棒球、高爾夫球、網球以及其他運動場上。許多人熱中參加職業選手與業餘選手一同競爭的比賽。每年有數百萬的美國人選讀各式各樣的課程，以增廣學識與見聞。還有些人則選擇一些音樂、攝影、集郵、繪畫之類的嗜好。更有許多人把他們的休閒時間花在當地的政治活動上，或在社會服務機構中作事。

美國人都殷切地期待假期。1920

年代，雇主們開始接受新觀念，就是讓他們的雇員們每年都有一個照付薪資的假期。今日，幾乎所有的工作者，無論在公司或工廠，每年都可以得到一個長達兩星期的假期。有些雇員甚至可以有三星期，或者更長的假期，每年夏天，成羣的美國人收拾皮箱，前往各個不同的娛樂區。愈來愈多的美國人利用他們的車子露營，或者利用旅行拖車帶他們到休假的目的地，許多家庭在外面露營幾天或幾周。空中旅遊更使美國人可以輕易地選擇在美國境內不太遠的地方，甚至到其他國家渡假。

教育

學校 美國人相信每個人都應該有機會接受最好的教育，以發展個人的天賦與能力。從19世紀早期開始，這種義務教育的理想便不斷得到羣衆的支持。許多政教界的領導人物指出，美國的繁榮與強大，事實上是得力於教育之普及。1830年到1850年間，偉大的教育家如霍瑞斯曼（Horace Mann）、巴納德（Henry Barnard）等人就不斷地四方奔走，以求得政府對初、高中教育的管理與支持。終於在1852年，麻薩諸塞州通過第一條孩童義務接受教育的法令。

1865年南北戰爭結束後，許多州開始成立公立初中與高中。州立大學與農業學院、技術學院方面也都有驚人的成長。20世紀初期，人人應接受高中教育的理想已經在美國獲得廣泛的支持。高中畢業後申請進入學院就讀的人數大幅度地增加，緊接著，大學及學院的選讀生人數也大大地增加。

今日，爲少數民族爭取受教育的機會，是美國教育的目標之一。有數百萬的美國人參加成人教育課程。幾乎所有的美國小孩最少都接受8年的教育，高中畢業的有75%。五分之三的高中畢業生繼續升學。約有35%的美國人，接受至少4年的大學以上教育。廣大的教育計畫已使美國成爲世界上受教育人數最多的國家之一。

州政府負責自己州內的公立教育制度。所有的州都要求孩童入學，在大多數的州，孩童們在16歲之前必須接受教育。州把許多教育責任交給地方教育委員會，大多數的委員們是由地方學區投票選出。大多數的美國公立學校是由當地地方投資及管理，然而目前聯邦政府與州政府，卻在投資地方學校上扮演日益重要的角色。

各州同時也承認那些合乎相當學院基礎的私立學校與教會學校。

1980年代開始，美國有些小學和中學因學生太少而關閉。另外，政府爲平衡預算，減少對學校的補助，使很多學校陷入困境。專家預言，至1990年美國的學校數量將減少24%。

圖書館 公立圖書館最早設立在美國。提倡免費公立圖書館與提倡免費公立教育的運動幾乎是同時在美國發起。到19世紀中期，大衆已認爲公立圖書館的成立，應該是地方政府的職責之一。今日，美國有8,500座公立圖書館，其中約有5,500座是城市、鄉村、地區性圖書館的分館，美國還有將近4,000個二年制學院、四年制學院，以及大學圖書館。上千的初中、高中、政府機構與私人企業也都設有

宏偉的林肯中心是紐約的藝術活動中心。



年代，雇主們開始接受新觀念，就是讓他們的雇員們每年都有一個照付薪資的假期。今日，幾乎所有的工作者，無論在公司或工廠，每年都可以得到一個長達兩星期的假期。有些雇員甚至可以有三星期，或者更長的假期，每年夏天，成羣的美國人收拾皮箱，前往各個不同的娛樂區。愈來愈多的美國人利用他們的車子露營，或者利用旅行拖車帶他們到休假的目的地，許多家庭在外面露營幾天或幾周。空中旅遊更使美國人可以輕易地選擇在美國境內不太遠的地方，甚至到其他國家渡假。

教育

學校 美國人相信每個人都應該有機會接受最好的教育，以發展個人的天賦與能力。從19世紀早期開始，這種義務教育的理想便不斷得到羣衆的支持。許多政教界的領導人物指出，美國的繁榮與強大，事實上是得力於教育之普及。1830年到1850年間，偉大的教育家如霍瑞斯曼（Horace Mann）、巴納德（Henry Barnard）等人就不斷地四方奔走，以求得政府對初、高中教育的管理與支持。終於在1852年，麻薩諸塞州通過第一條孩童義務接受教育的法令。

1865年南北戰爭結束後，許多州開始成立公立初中與高中。州立大學與農業學院、技術學院方面也都有驚人的成長。20世紀初期，人人應接受高中教育的理想已經在美國獲得廣泛的支持。高中畢業後申請進入學院就讀的人數大幅度地增加，緊接著，大學及學院的選讀生人數也大大地增加。

今日，為少數民族爭取受教育的機會，是美國教育的目標之一。有數百萬的美國人參加成人教育課程。幾乎所有的美國小孩最少都接受8年的教育，高中畢業的有75%。五分之三的高中畢業生繼續升學。約有35%的美國人，接受至少4年的大學以上教育。廣大的教育計畫已使美國成為世界上受教育人數最多的國家之一。



宏偉的林肯中心為紐約市藝術活動中心。

州政府負責自己州內的公立教育制度。所有的州都要求孩童入學，在大多數的州，孩童們在16歲之前必須接受教育。州把許多教育責任交給地方教育委員會，大多數的委員們是由地方學區投票選出。大多數的美國公立學校是由當地地方投資及管理，然而目前聯邦政府與州政府，卻在投資地方學校上扮演日益重要的角色。

各州同時也承認那些合乎相當學院基礎的私立學校與教會學校。

1980年代開始，美國有些小學和中學因學生太少而關閉。另外，政府為平衡預算，減少對學校的補助，使很多學校陷入困境。專家預言，至1990年美國的學校數量將減少24%。

圖書館 公立圖書館最早設立在美國。提倡免費公立圖書館與提倡免費公立教育的運動幾乎是同時在美國發起。到19世紀中期，大衆已認為公立圖書館的成立，應該是地方政府的職責之一。今日，美國有8,500座公立圖書館，其中約有5,500座是城市、鄉村、地區性圖書館的分館，美國還有將近4,000個二年制學院、四年制學院，以及大學圖書館。上千的初中、高中、政府機構與私人企業也都設有



把漸失的傳統寄託於舞蹈上的印第安族老人。



騎馬的休休尼族少女

美國是民族大熔爐，境內有各族土著，各具特色。



愛斯基摩孩童



印第安人



金門大橋爲舊金山標誌，全長2,655公尺，跨金門海峽兩岸。



大鐵頓國家公園的馬連山及倒影。



芝加哥的西爾斯大廈計110層，高1,454呎，取代紐約的帝國大廈，成爲世界最高建築物。



1969年7月阿波羅11號首登月球。

圖中兩座玉米形大廈是芝加哥極著名的Marina City，是高級住宅大廈。



費城獨立紀念館內的自由鐘是1752年於英國鑄造的，上刻著獨立宣言。



海生世界裏的鯨魚表演區
佛羅里達州的甘迺迪角是太空船發射處。

它們自己的圖書館。

美國國會圖書館是美國最大的圖書館。該館建於1800年，藏書約有1,800萬册。美國還有將近80個擁有100萬册以上藏書的大學圖書館，其中最大的是哈佛大學圖書館，有900萬册藏書。

美國國內還有數千座特別圖書館，這些圖書館的資料只限於某種特殊的部門。其中特別傑出的幾個，包括位於芝加哥，專門收集科學與技術資料的里拉（John Crerar）圖書館；以及馬里蘭州柏賽斯達的國立醫學圖書館。美國的圖書館首倡各方面的服務，許多圖書館甚至還提供視聽服務、音樂場地以及藝術場地等。

博物館 美國博物館將近5,500座。包括一般性博物館以及藝術、歷史、博物學及應用科學之類的專業性博物館。卻爾斯登（Charleston）博物館是美國的第一座博物館，它是由南卡羅林納州的卻爾斯登圖書館協會在1773年建立的，直到今天，博物館內還存有許多有關南卡羅林納州歷史的珍貴資料。美國年代最久的一所藝術博物館，是1805年建立在費城的賓夕法尼亞藝術學院。

其他有名的博物館包括有紐約市的美國生物博物館；芝加哥的藝術學會；芝加哥的野生生物博物館；紐約市的古根漢博物館；紐約市的市立藝術博物館；紐約市的現代藝術博物館；芝加哥的科學工業博物館；華盛頓的國家藝廊；康涅狄格州紐海汶耶魯大學的皮波迪（Peabody）生物博物館；華盛頓的美國國立史密森（Smithsonian Institution）博物館；以及密蘇里州堪薩斯城的威廉・洛克西爾（William Rockhill Nelson）尼爾遜藝廊和瑪莉・艾金斯（Mary Atkins）藝術博物館。

科學研究 美國人強調人人接受教育的重要性，增進科學研究的發展。出自美國的諾貝爾獎得主的科學家遠比其他國家多。迄今幾乎已有140個美國人贏得或分享諾貝爾獎，而其中有五分之四是屬於科學方面。美國人獲得諾貝爾獎的重要發明包括對光速的測量，愛克斯光對原子的影響，染色體對遺傳的功用，以及製造世界上第一道雷射光。

1957年，蘇俄發明世界上第一枚人造衛星，開啓太空時代。各國間偵測外太空的競爭突然變得白熱，其中尤以美蘇爲甚。此後，美國政府在科學研究與發展的工作上。逐年增加預算編列，並投入大量人才。1969年太空人阿姆斯壯（Neil A. Armstrong）登陸月球，1981年太空梭試射成功，均爲美國太空科技上的卓越成就。

科學活動上巨大的花費，對於培植科學家與工程師的大學與學院而言，又是一項新的挑戰。此外，大學實驗室也從事許多由政府及工廠資助的研究。同時，這種對科學的重視也在高中與初中反映出來，這可從科學性課程在所有課程中所占的比例與分量得知。

文學藝術

藝術與建築 美國式生活中最著稱的個人自由造成美國藝術的興盛。早期的移民把歐洲的藝術帶到美國。很快地，這些藝術徧及美國各地。例如在

建築上有新英格蘭式、荷蘭殖民式、以及南方殖民式都是歐洲式建築的蛻變，配合美國材料與自然環境而建造的。美國的雕塑與繪畫有很長一段時間是跟著歐洲潮流走，但是今日，美國已經成爲世界藝術與建築的主流之一。許多的美國藝術家們對於發展新的風格，新的自我表現方式，甚至新的藝術型式都具有極大的興趣。

1913 年以前的繪畫 1913年的美國畫風趨向寫實主義。弗瑞克女士（ Flizabeth Freake ）以及波斯坦其耳（ Poesten Kill ）的缺乏形狀與細節的畫風，正是早期原始藝術的代表。19世紀的許多畫家，如惠斯樂（ James Whistler ）等都受到歐洲風格的影響。其他的人，如厄金茲等則發展個別的風格。而從20世紀初期開始，畫家們開始畫日常生活，舉例而言，像馬瑞恩（ Charles Marion Russel ）主要畫西部風光，史隆（ John Sloan）則描繪都市中的生活。

1913年以後的繪畫 1913年，一個現代藝術的展覽會在紐約市的兵工廠舉行。這個兵工廠的畫展大事改革美國的藝術，一羣寫實主義的畫家們開了這個畫展，以抗議那些拒絕陳列他們作品的保守畫廊。這個展覽同時也展出歐洲藝術家的作品，這些抽象作品極具吸引力，羣衆們覺得現代的歐洲藝術是可以被了解的、或者說是夠嚇人的；而美國藝術家們則發現它們很富刺激。於是許多美國畫家開始採取歐洲的風格，1930 年代的一些畫家，如葛蘭特伍德（ Grant Wood ）等，都是只描繪他們自己家鄉的地域主義者。然而到了 1940 年代，許多畫家，如哈佩爾（ Edward Hopper ）之類，都屬寫實主義派畫家。抽象藝術則是在1950 年代才確立它的地位。今天，美國的畫家們仍然不斷地嘗試新的風格。舉例而言，普普藝術（意即風行普徧，或者是因爲看來像海報，也或許是因爲它是利用喜劇式的線條），首次出現在 1950 年代。而在 1960 年代，引人注意的則是那些視覺幻像的圖畫——歐普藝術。

建築 在美國的早期歷史中，建築一直是呈現美國風貌的。19世紀末，蘇利文（ Louis Sallivan ）設計出摩天大樓。而懷特（ Frank Lloyd Wright ）的想像力也影響世界各地的建築師。今天，更多的美國建築師利用鋼筋、玻璃以及混凝土設計出宏偉、出色的建築物。

雕塑 美國的雕塑在20世紀前，一直受到歐洲風格的影響。聖高登（ Augustus Saint-Gaudens)是19世紀能在其作品表現出真正想像力的美國雕塑家。今日，美國雕塑完全是一種個人的表現，它以各種不同的形式出現，而且材料包羅萬象。舉例來說，德維森（ Jo Davidson ）是以他爲名人雕塑栩栩如生的青銅像而出名。史坦其衞茲（ Richard Stankiewicz ）則是以金屬原料焊接成的雕塑創造出驚人的抽象作品。

表演藝術與文學 美國在表演藝術以及文學上也有相當重要的貢獻。爵士樂，便是由美國人創造出來的。美國人也使音樂喜劇發展成爲一種重要的藝術，美國人在默片時代中，首先把電影當作一種藝術表達形式。美國的文學被翻譯爲世界各種語言。早在美

國歷史初期，美國就產生了許多傑出的作家。最早的古柏（James Fenimore Cooper），霍桑（Nathaniel Hawthorne），以及歐文（Washington Irving）描寫出一個年輕並且不斷成長的美國。後來，梅爾維爾（Herman Melville）寫出有關海洋的小說以探討道德問題。馬克吐溫則表現了密西西比河上生活的情趣與幽默。7個美國人曾經獲得諾貝爾文學獎：劇作家尤金・歐尼爾與小說家索爾拜婁（Saul Bellow）、賽珍珠、福克納、海明威、辛克萊、路易士以及史坦貝克。

電影 是美國對藝術的貢獻之一，第一部商業電影1896年在美國上演。從那時候開始，電影成了一種主要的從那時開始，電影成了一種主要的藝術形式，並且為全世界千百萬人提供最佳的娛樂。從默片時代開始，電影演員就一直是國際間的名人，而卓別林更是世界上最早最有名的電影明星之一。

好萊塢明星像

舞蹈 舞蹈在美國反映出美國人不斷求變的慾望，以及他們對新奇事物的喜好。一些如蕭恩和丹尼斯等著名的舞者，並且不斷地在傳統舞蹈中引入新生命及新的形式，因而協助創出現代舞。透過對自然性舞步與動作的強調，美國人也以新的方式表現古典芭蕾。

音樂會 20世紀初期，美國作曲家開始發展美國的音樂風格。他們很快地得到世界的承認。指揮作曲家伯恩斯坦（Leonard Bernstein）與鋼琴家華滋（Andre Watts）都躋身今日美國樂壇的領導人士之列。

劇場 對許多人而言，美國的劇場就是紐約城的百老匯。但事實上，侯思頓聯合劇團之類的職業劇團，以及業餘劇團徧布全國。伯恩斯坦的「西城故事」，配合著它生氣蓬勃的舞蹈與優美的樂曲，象徵著美國對世界劇場獨一無二的貢獻——音樂喜劇。

美國民謠與爵士樂 這兩種完全屬於美國形式的音樂相當流行。在這兩方面著名的演藝者包括民謠歌手彼得希古（Pete Seeger）以及爵士樂家吉勒斯皮（Dizzy Gillespie）。

美國歌劇 大部分是根據民間文學、傳奇及歷史改編而來。比如像道格拉斯・莫爾（Douglas Moore）的「寶貝朵之歌」（Ballad of Baby Doe）講述的就是一個科羅拉多州大銀王的興衰。第一齣成功的美國歌劇是蓋希文（George Gershwin）偉大的民謠歌劇「波奇與貝西」（Porgy and Bess），它是1935年在紐約上演的。



國歷史初期，美國就產生了許多傑出的作家。最早的古柏（James Fenimore Cooper），霍桑（Nathaniel Hawthorne），以及歐文（Washington Irving）描寫出一個年輕並且不斷成長的美國。後來，梅爾維爾（Herman Melville）寫出有關海洋的小說以探討道德問題。馬克吐溫則表現了密西西比河上生活的情趣與幽默。7個美國人曾經獲得諾貝爾文學獎：劇作家尤金·歐尼爾與小說家索爾拜婁（Saul Bellow）、賽珍珠、福克納、海明威、辛克萊、路易士以及史坦貝克。

電影 是美國對藝術的貢獻之一，第一部商業電影1896年在美國上演。從那時候開始，電影成了一種主要的

從那時開始，電影成了一種主要的藝術形式，並且為全世界千百萬人提供最佳的娛樂。從默片時代開始，電影演員就一直是國際間的名人，而卓別林更是世界上最早最有名的電影明星之一。

好萊塢眾星像



舞蹈 舞蹈在美國反映出美國人不斷求變的慾望，以及他們對新奇事物的喜好。一些如蕭恩和丹尼斯等著名的舞者，並且不斷地在傳統舞蹈中引入新生命及新的形式，因而協助創出現代舞。透過對自然性舞步與動作的強調，美國人也以新的方式表現古典芭蕾。

音樂會 20世紀初期，美國作曲家開始發展美國的音樂風格。他們很快地得到世界的承認。指揮作曲家伯恩斯坦（Leonard Bernstein）與鋼琴家華滋（Andre Watts）都躋身今日美國樂壇的領導人士之列。

劇場 對許多人而言，美國的劇場就是紐約城的百老匯。但事實上，侯思頓聯合劇團之類的職業劇團，以及業餘劇團徧布全國。伯恩斯坦的「西城故事」，配合著它生氣蓬勃的舞蹈與優美的樂曲，象徵著美國對世界劇場獨一無二的貢獻——音樂喜劇。

美國民謠與爵士樂 這兩種完全屬於美國形式的音樂相當流行。在這兩方面著名的演藝者包括民謠歌手彼得希古（Pete Seeger）以及爵士樂家吉勒斯皮（Dizzy Gillespie）。

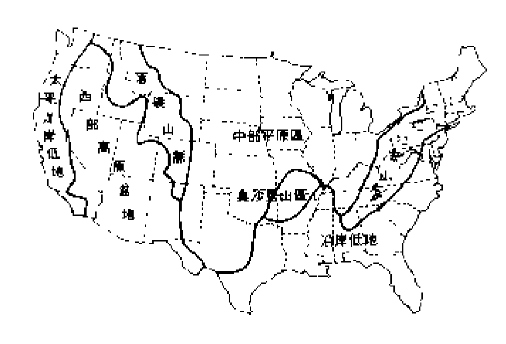
美國歌劇 大部分是根據民間文學、傳奇及歷史改編而來。比如像道格拉斯·莫爾（Douglas Moore）的「寶貝朵之歌」（Ballad of Baby Doe）講述的就是一個科羅拉多州大銀王的興衰。第一齣成功的美國歌劇是蓋希文（George Gershwin）偉大的民謠歌劇「波奇與貝茜」（Porgy and Bess），它是1935年在紐約上演的。

大歌劇 大歌劇仍在美國繼續發展之中，而且並未廣泛流行。紐約市的大都會歌劇團居美國歌劇團的領導，因爲能將簡單的作品演奏得壯觀堂皇而出名。其他在芝加哥、舊金山以及其他美國城市裏，也有相當出色的歌劇團。

地理區

美國的面積多達9,372,614 平方公里，僅次於蘇俄、加拿大和中國，爲世界第四位。

美國陸地（阿帕拉契山除外），可以分爲七個主要地區：(1)中部平原區，(2)奧沙克山區，(3)阿帕拉契山區，(4)沿岸低地，(5)落磯山脈，(6)西部高原、盆地，(7)太平洋海岸低地。



美國地理區圖

阿帕拉契山高地 從美國東北向西南沿伸到喬治亞州與阿拉巴馬州。此區又可細分爲三個並列的帶狀區。從東到西分別是①藍嶺地區②脊嶺和山谷地區③阿帕拉契山草原區。

藍嶺地區是由賓夕法尼亞州的南部，經過卡羅林納州的大煙丘陵與安納卡丘陵、田納西州，到喬治亞州。佛蒙特州內的綠山與新赫布夏州的白山係藍嶺東北支的延伸。藍嶺地區夏天涼爽，閃爍的河水與優美的天然景色，使它成爲一個怡人的遊覽區。河流切穿山脈造成陡峻葱鬱的山谷，這些美麗的水門也爲公路與鐵路提供最低、最平緩的路線。

脊嶺和山谷地區在藍嶺地區的西部，由紐約州到田納西州一連串的山谷所構成。由北向南，這些山谷包括紐約州的哈得遜山谷、賓州的肯伯蘭山谷、維吉尼亞州的仙那多山谷以及田納西州的東田納西山谷。所有的山谷都稱爲「大峽谷」。除了被河流切割成狹窄水道的地方與那些低矮的礫石丘陵地之外，山谷的底部都相當平坦。富庶的農場與繁榮的城市，如阿蘭巴尼和肯諾克斯維里等城市就座落在山谷之中。

阿帕拉契山草原區在脊嶺區與脊嶺山谷區之西。這個草原依地區而有不同的名稱。在賓州，它叫做阿利根尼草原；在西維吉尼亞，被稱爲卡納瓦草原；在肯塔基東部、田納西東部和阿拉巴馬州北部，被稱爲肯伯蘭草原。河流深深地切入這些草原。在某些地方，山坡十分陡峻。山谷、平地爲良好的耕地。草原地下有豐富的煤礦與石油。美國境內許多大的工業中心，如匹茲堡，即位於此區。

在肯塔基與西維吉尼亞境內，阿帕拉契大草原覆蓋著貧脊的砂土。這些陡峭、險峻的山腰曾受到極爲嚴重的侵蝕，不易耕作。這些地區只有少數幾條可以通行的路，而高山又幾乎阻擋這裏與外界的接觸。山中居民們遵守著古老的風俗與說話方式，他們的民歌幾乎可以追溯到美國最早的時期。

沿海低地 沿海低地又可分爲三區：(1)大西洋沿海平原，(2)山麓高原，(3)

海灣平原（墨西哥灣沿海平原）。

大西洋沿海平原從新英格蘭伸展到佛羅里達州南角。北部非常狹窄，到了南部寬度卻增到將近800公里。美國最早的移民便是定居在大西洋海岸。本區各地的謀生方式各異。在維吉尼亞，農業一直很重要，在那兒，殖民者首先開發美國南方的第一片大耕地；而在缺乏可耕地的新英格蘭州，人們轉向海上，從事捕魚或航海的工作。

沿著大西洋海岸平原的內陸邊緣而行的是下坡線，從阿帕拉契高原發源的河流到逹下坡線後，開始以一連串的瀑布或急流的方式，向更低的海岸奔流；早日從大西洋往上游航行的船隻只能航行到下坡線爲止，船隻絕對無法向內陸再行一步，貨物也必須在此卸下。此地另外値得一提的就是這兒的急流可以爲工廠提供充足的水力資源。因此許多工業城市，如拉利和里乞蒙等，都是沿著下坡線發展。

在大西洋海岸平原上的河流都相當短小，長度由150～500公里不等。它們包括戴拉威爾河、哈得遜河、波多馬克河與色斯克漢納河，這些河大部分都注入大西洋。

大西洋沿岸海灣多優良的港口。這些海灣包括波士頓灣、柯得岬灣、蔡沙俾克灣、戴拉威爾灣、長島灣、以及紐約灣。巴爾的摩、波士頓、紐約城、諾佛以及費城，皆爲海灣中繁榮之大城。

山麓高原是下坡線內陸的不規則高原。下坡線正是山麓高原與大西洋沿岸平原交會的地方。這塊山麓高原一直由新英格蘭伸展到阿拉巴馬州的中心地帶，此區生產菸草、蘋果或飼養乳牛。

佛羅里達州南端到墨西哥的墨西哥灣，爲海岸平原。這塊土地平坦的平原，分布由溫帶到熱帶，可產稻米、副熱帶水果，北鄰美國棉花帶。

海岸平原最重要的兩條大河是密西西比河與奧勒岡河。密西西比河及其主要支流密蘇里河構成世界上最大的河流系統之一。它灌溉大部分的內陸平原以及部分的海灣平原。奧勒岡河源起南落磯山，流經西南各州，注入墨西哥灣。

爲了增闢港口，開闢墨西哥灣，加深海灣的深度。造成查爾斯敦、考伯士克利斯提、葛佛斯敦、摩比爾、以及譚帕等重要的港口。河港有霍斯頓、傑克遜維勒、紐奧爾良以及色法納。

內陸平原 本區由阿帕拉契山高地一直到落磯山脈。內陸平原的西部就是所謂的「大草原」地區。世界上許多產量最高的農場與最大的工廠中心都在內陸平原上。平原上也有一些小山，例如像南達科塔州的黑山。平原上許多特殊的景色是由冰河所造成的，在冰河時期，這個地區曾有部分被掩埋在冰雪之下。冰河使得伊利諾州與愛荷華州的一些地區變得非常的平坦，因而成爲理想的農業用地。但是冰河也使得明尼蘇達州的南部、威斯康辛州以及密西根州變成多砂而潮濕的土地。

密西西比河穿過內陸平原的中部。密西西比河與其支流形成了一條水上高速公路。她的兩條最大的支流俄亥俄河與密蘇里河也躋身世界重要河

美國地形圖

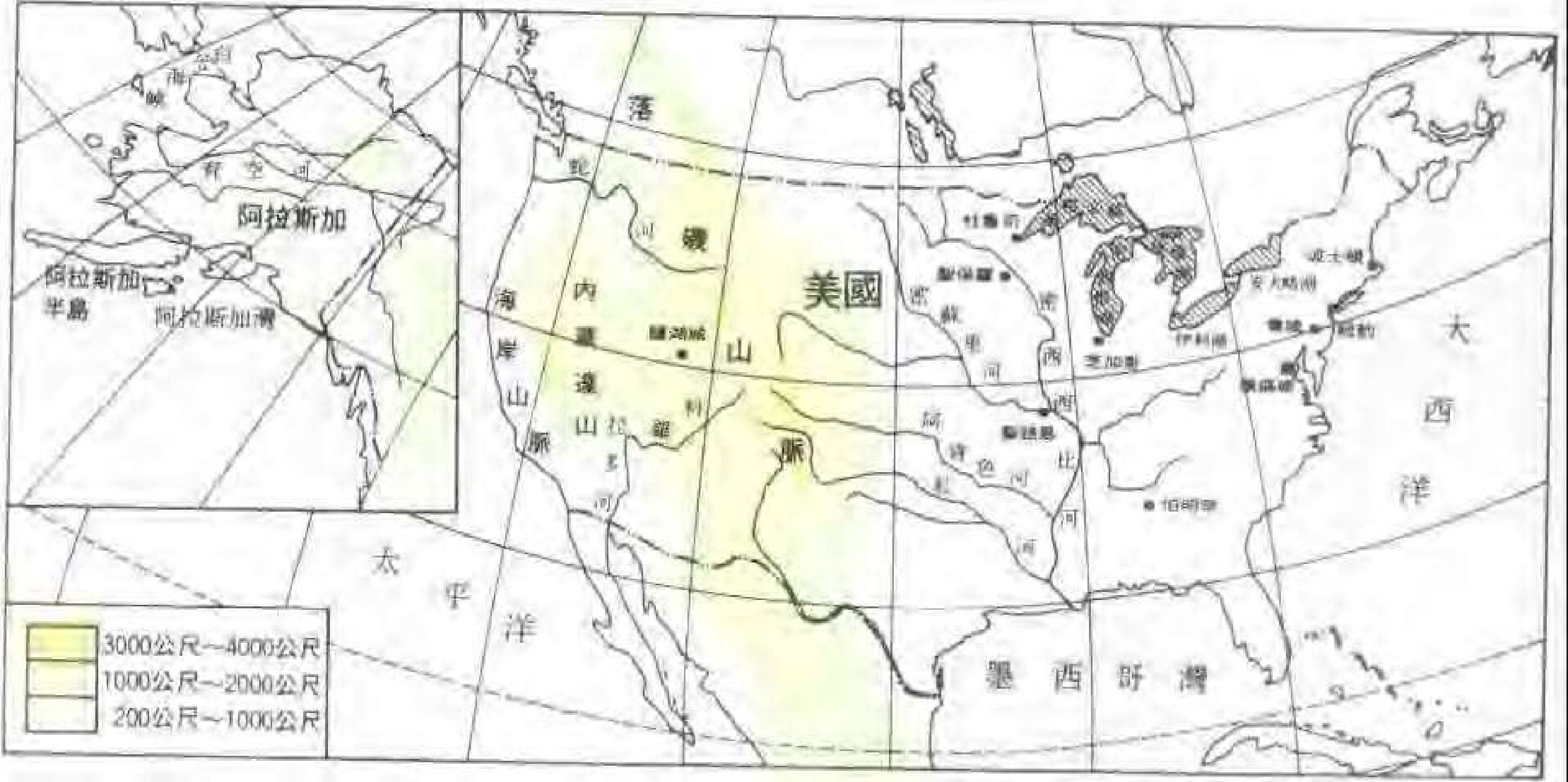
流之列。

在內陸平原的發展上，五大湖區與密西西比河具有同等的重要性。這五大湖——伊利湖、休倫湖、密西根湖、安大略湖與蘇必略湖是世界上最大的淡水湖區，它們的總面積達244,780平方公里。其中屬於美國的部分爲156,927平方公里，它的面積只略遜於6個新英格蘭州。許多在大湖區航行的船隻甚至比海上船隻還要大。聖羅倫斯城的海路可以連繫大湖區與世界海運。而布法羅城、芝加哥、克利夫蘭、底特律、多倫以及密爾瓦基這些城市的工商業，又都與大湖區有著密不可分的關係。

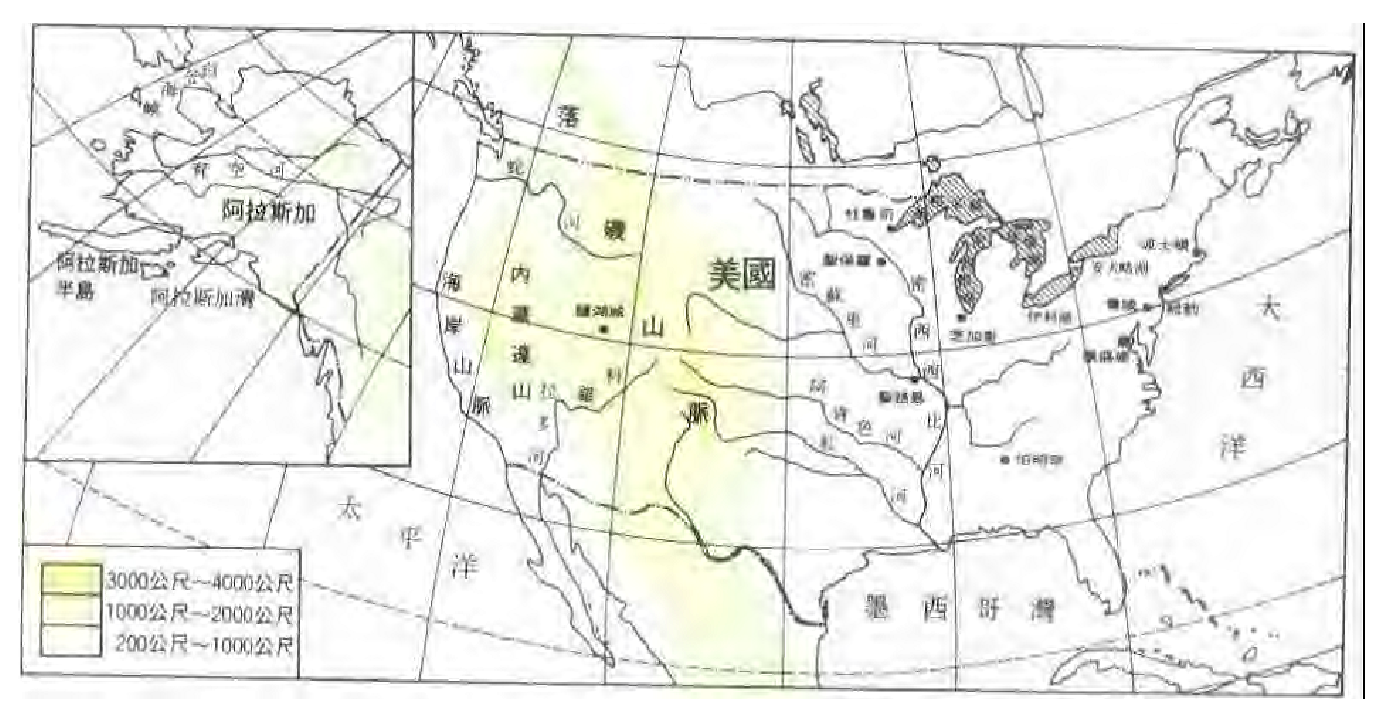
奧沙克歐奇塔高地 本區高聳於內陸平原上。這塊高地幾乎覆蓋整個伊利諾州的南部、大部分密蘇里州的南部、阿肯色州的西南部以及奧克拉荷馬州的東部。這個地區是以它粗放的美而出名，並且是一個爲人喜愛的渡假勝地。此地有許多急湍、清流以及地下山洞。山上長滿茂密的森林並且蘊藏煤、鐵及其他的礦產。河谷地區之外的土壤都太過貧瘠而無法耕作。

落磯山脈 落磯山由新墨西哥州的北方，經過加拿大延伸到阿拉斯加。這座高大連綿的山脈構成北美洲大陸的脊梁，而大分水嶺則穿過落磯山脈。這是太平洋和大西洋的分水嶺。城鎮分布在少數平坦的山谷中及落磯山礦藏周圍。多數城鎮都是人煙稀少。落磯山的壯觀與野生生物使得這兒爲旅遊好去處。

西部高原、盆地區 這個地區位於落磯山的西部。它由華盛頓北方向南延伸到墨西哥灣。此區北部爲哥倫比亞大草原，包括華盛頓州的東南部、奧勒岡的東部以及愛達荷州的西南部。這塊草原是由熔岩所形成，河流切穿高原形成峽谷。貫穿科羅拉多州西部、新墨西哥州、猶他州、和亞利桑那州的科羅拉多大高原構成此區的第二部分。科羅拉多河將高原切割成深的峽谷，崎嶇的地形及鮮明的色彩使它成爲世界上的自然奇景之一。亞利桑



阿拉斯加
阿拉斯加
半島
阿拉斯加灣
落
磯
山
脈
美國
海
岸
山
脈
內
華
達
山
鹽湖城
大
西
洋
太
平
洋
墨西哥灣
3000公尺~4000公尺
1000公尺~2000公尺
200公尺~1000公尺



美國地形圖

流之列。

在內陸平原的發展上，五大湖區與密西西比河具有同等的重要性。這五大湖——伊利湖、休倫湖、密西根湖、安大略湖與蘇必略湖是世界上最大的淡水湖區，它們的總面積達244,780平方公里。其中屬於美國的部分為156,927平方公里，它的面積只略遜於6個新英格蘭州。許多在大湖區航行的船隻甚至比海上船隻還要大。聖羅倫斯城的海路可以連繫大湖區與世界海運。而布法羅城、芝加哥、克利夫蘭、底特律、多倫以及密爾瓦基這些城市的工商業，又都與大湖區有著密不可分的關係。

奧沙克歐奇塔高地 本區高聳於內陸平原上。這塊高地幾乎覆蓋整個伊利諾州的南部、大部分密蘇里州的南部、阿肯色州的西南部以及奧克拉荷馬州的東部。這個地區是以它粗放的美而出名，並且是一個為人喜愛的渡假勝地。此地有許多急湍、清流以及地下山洞。山上長滿茂密的森林並且蘊藏煤、鐵及其他的礦產。河谷地區之外的土壤都太過貧瘠而無法耕作。

落磯山脈 落磯山由新墨西哥州的北方，經過加拿大延伸到阿拉斯加。這座高大連綿的山脈構成北美洲大陸的脊梁，而大分水嶺則穿過落磯山脈。這是太平洋和大西洋的分水嶺。城鎮分布在少數平坦的山谷中及落磯山礦藏周圍。多數城鎮都是人煙稀少。落磯山的壯觀與野生生物使得這兒為旅遊好去處。

西部高原、盆地區 這個地區位於落磯山的西部。它由華盛頓北方向南延伸到墨西哥灣。此區北部為哥倫比亞大草原，包括華盛頓州的東南部、奧勒岡的東部以及愛達荷州的西南部。這塊草原是由熔岩所形成，河流切穿高原形成峽谷。貫穿科羅拉多州西部、新墨西哥州、猶他州、和亞利桑那州的科羅拉多大高原構成此區的第二部分。科羅拉多河將高原切割成深的峽谷，崎嶇的地形及鮮明的色彩使它成為世界上的自然奇景之一。亞利桑

那州、愛達荷州、內華達州、新墨西哥州、奧勒岡州、加州南部、猶他州、懷俄明州的盆地丘陵區構成第三個草原區，除了已發展大規模灌溉計畫的地區外，普徧說來，這兒太過乾燥而不適於耕作。

位於盆地與丘陵中間的「大盆地」是沙漠地區。包括奧勒岡、加州、愛達荷州、猶他州、懷俄明州、內華達各州的部分。偶有的強烈風暴會使當地的河牀充滿雨水，於是在一段短時間內，水勢旣充沛又兇猛，然後又再度枯竭。這些流入山間沙漠中的河流卽爲「失落河」，它們有時乾涸，有時有水。然而有水的時候，河水也會很快地被土地吸乾。

大盆地的許多湖泊只有很淺的鹽水，其中最大的大鹽湖約有121公里長，88公里寬。湖水中所含的鹽分約是一般海水的4～7倍，因爲含鹽分過多，湖水的比重過高，以致在湖中游泳的人都沈不下去。

太平洋岸山地與低地 內華達山與卡斯卡德山脈共同構成本區的東界。這些山脈由加拿大的太平洋沿岸一直延伸到墨西哥的太平洋沿岸，差不多和落磯山同樣崎嶇和高峻。哥倫比亞河谷是這塊四面由山牆阻隔的地區中，惟一便於通行的路線。山地上有著大森林與豐富的礦產，其中尤以金礦爲最多。這兒也是一個娛樂勝地，高山中滿布著湖泊，有一些是由休火山所造成的。

內華達山與卡斯卡德山脈的西部是一連串肥沃的山谷，美國西部的許多主要城市就在這個山谷裏。這些山谷包括加州的聖喬昆・薩克拉門多河谷，奧勒岡州的維拉緬特河谷，以及浦吉灣的低地。這些山谷中的重要城市包括佛端斯諾、波特蘭、薩克拉門多、西雅圖和塔科馬。

沿海丘陵在上述山谷的西側，這些山地在許多地方筆直滑落於太平洋中，然而洛杉磯周圍的沿海平原則相當寬廣。洛杉磯是美國的重要大城之一。在加州中部，沿海丘陵有一處斷裂，該處卽是通往聖喬昆薩克拉門多河谷的最佳通路，舊金山和奧克蘭就是在這個斷裂處發展起來的。

太平洋與大西洋沿岸不同的是太平洋沿岸的海灣爲數極少，少數的幾個海灣分別是哥倫比亞灣、葛瑞斯港、浦吉灣、聖地牙哥灣、舊金山灣、以及聖帕伯洛灣。此外在洛杉磯還有一個人工海灣。

氣候

美國氣候有許多不同的類型。有些地區非常炎熱，有些地區則非常寒冷。有些地方雨水過於豐沛，有些地區雨水不足。然而大多數地區的氣候都很溫和，這種溫和的氣候推動國家工業的快速發展，也提高美國農業的經濟成長。而亞利桑那、南加州、佛羅里達和夏威夷，也因爲冬天溫和的氣候，觀光事業興盛。

降水量（如雨、溶雪、霜與雹）在美國的分布均勻。不過，西部大部分地區較爲乾燥。最乾燥的內華達州平均年降雨量188.5公釐。而最多雨的路易斯安那州平均一年竟有1432.1公釐的降雨量。美國全國最潮濕的地方是夏威夷考艾島的衞阿里拉山。年平均雨量高達11,700公釐。最乾燥

的地方是加州的死谷，年平均雨量甚至不到50公釐；死谷也是美國最熱的地方，最高氣溫曾高達 57°C ，這是 1913 年 7 月10日的記錄。美國最低氣溫的記錄是－62°C ，這是 1971 年 1 月在阿拉斯加普洛斯派灣所創下的記錄。

天然資源

美國有廣闊的肥沃土地和大部分現代工業所需的礦藏。它有充足的水力資源、繁茂的森林與豐富的生物資源。這些豐碩的天然資源使美國成為世界上最富庶的國家之一。

土壤 美國不同的地區有著不同的土壤。土壤的不同是由溫度、雨量、植物種類與地下岩層種種因素所造成。美國的土壤包括有大草原的黑棕土，中西部的冰河土，和較低的密西西比河谷的沖積土。

美國廣大肥沃的耕地養成早期農人們浪費的習慣，居民們年復一年在他們的土地上種植同樣的作物，直到土地被完全破壞，他們又搬到另一塊新的土地上去耕種。在山腰耕種時，也絲毫不注意上層土壤可能會被沖刷流失的危險。自20世紀初，他們終於開始體認到這種耕作方式會破壞土地的肥沃，於是他們便開始使用肥料，也開始採取作物輪耕的方式，同時也開始控制土壤侵蝕。

礦藏 400年前，西班牙冒險家到美國來碰運氣。這些人都對美國的礦產資源懷有浪漫的幻想。 1540 年，科羅拉多率領一支探險隊，由西南開始找尋 7 個傳說有金子的城市。科羅拉多並沒有找到黃金，可是黃金確實在那裏，不過是在地下。300年之後，加州發現了黃金。

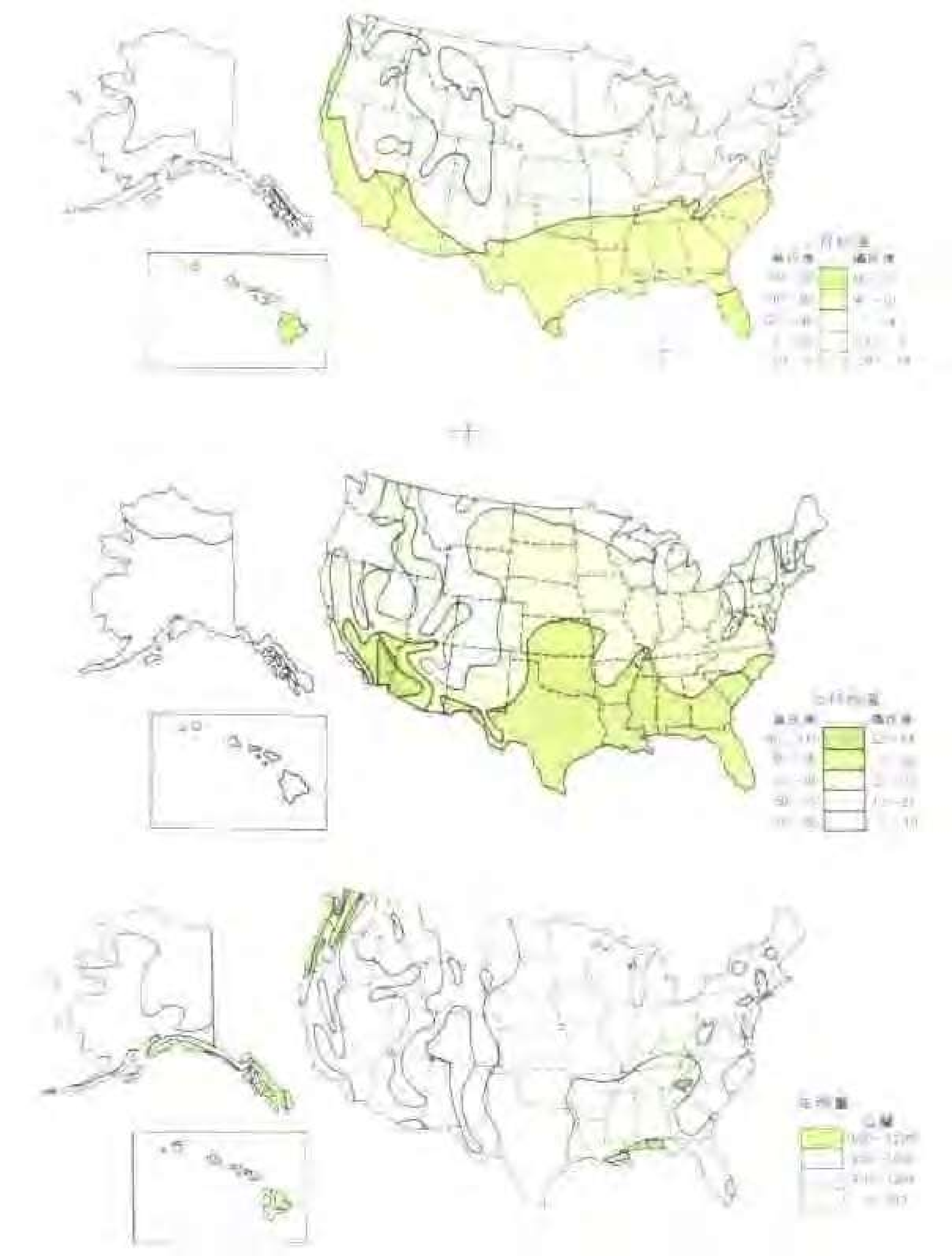
但是美國最偉大的寶藏並不是珍貴的金礦或銀礦，而是煤、鐵、天然氣與石油這些供應國家工業需要的礦藏，美國還有可以製造鋁的鋁礦砂以及鉛礦、磷礦、鉀礦、鈾礦、鋅礦。沒有這些礦產，美國永遠不可能成為今天這樣的工業大國。

美國一度曾供給自己大部分的工礦需要，然而美國一些大規模工業經濟的需要，卻超過他自身某些礦產的供應量，此外，有些礦源已經被挖掘

上 一月均溫圖（附阿拉斯加及夏威夷）

中 七月均溫圖

下 年雨量



的地方是加州的死谷，年平均雨量甚至不到50公釐；死谷也是美國最熱的地方，最高氣溫曾高達 57°C ，這是 1913 年 7 月10日的記錄。美國最低氣溫的記錄是－62°C ，這是 1971 年 1 月在阿拉斯加普洛斯派灣所創下的記錄。

天然資源

美國有廣闊的肥沃土地和大部分現代工業所需的礦藏。它有充足的水力資源、繁茂的森林與豐富的生物資源。這些豐碩的天然資源使美國成爲世界上最富庶的國家之一。

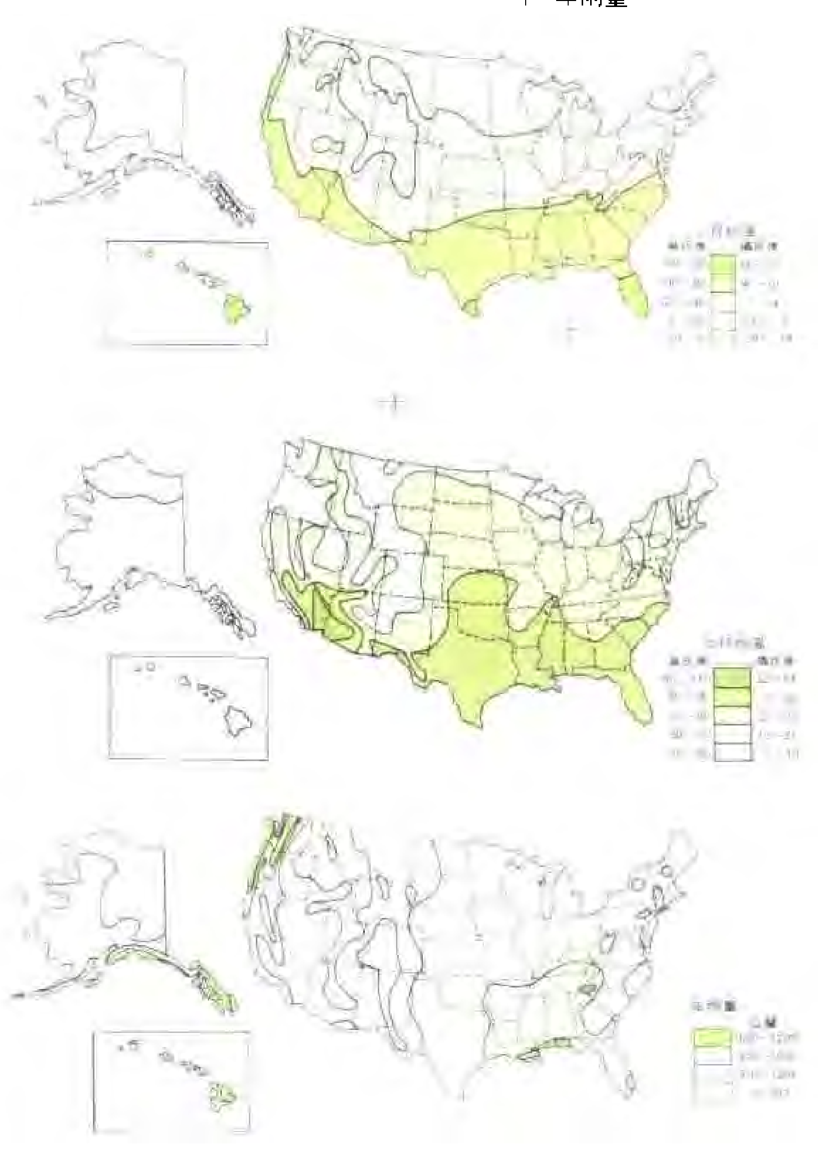
土壤　美國不同的地區有著不同的土壤。土壤的不同是由溫度、雨量、植物種類與地下岩層種種因素所造成。美國的土壤包括有大草原的黑棕土，中西部的冰河土，和較低的密西西比河谷的沖積土。

美國廣大肥沃的耕地養成早期農人們浪費的習慣，居民們年復一年在他們的土地上種植同樣的作物，直到土地被完全破壞，他們又搬到另一塊新的土地上去耕種。在山腰耕種時，也絲毫不注意上層土壤可能會被沖刷流失的危險。自20世紀初，他們終於開始體認到這種耕作方式會破壞土地的肥沃，於是他們便開始使用肥料，也開始採取作物輪耕的方式，同時也開始控制土壤侵蝕。

礦藏　400年前，西班牙冒險家到美國來碰運氣。這些人都對美國的礦產資源懷有浪漫的幻想。 1540 年，科羅拉多率領一支探險隊，由西南開始找尋 7 個傳說有金子的城市。科羅拉多並沒有找到黃金，可是黃金確實在那裏，不過是在地下。300年之後，加州發現了黃金。

但是美國最偉大的寶藏並不是珍貴的金礦或銀礦，而是煤、鐵、天然氣與石油這些供應國家工業需要的礦藏，美國還有可以製造鋁的鋁礦砂以及鉛礦、磷礦、鉀礦、鈾礦、鋅礦。沒有這些礦產，美國永遠不可能成爲今天這樣的工業大國。

美國一度曾供給自己大部分的工礦需要，然而美國一些大規模工業經濟的需要，卻超過他自身某些礦產的供應量，此外，有些礦源已經被挖掘



上　一月均溫圖（附阿拉斯加及夏威夷）

中　七月均溫圖

下　年雨量

殆盡，蘇必略湖的鐵礦便是一例。今日，美國必須大量自國外進口某些礦產，以補充本國供應的不足。這些進口品包括鋁礦砂、銅、鐵、鎂、鈾以及石油。其他一些必須進口的礦產，則是因為美國沒有這些礦產，或是產量太少無法供應。這些進口礦產包括鉻、鈷、鎳、錫與工業用鑽石。

水力 美國境內大部分地區都有足夠的水源供應。美國每天的用水量將近4,000億加侖。其中約有50%的水消耗在農田灌溉上。工業用水則占總量的40%，用於空氣調節、各種製造操作以及水力發電等。都市及郊區的小型工業與家庭用水只占將近10%。

灌溉設施將許多乾旱地區變成良田。灌溉用的水可能是湖水、水壩中的水，或利用抽水機抽出的地下水。美國的農夫們約要灌溉4,000萬畝的土地，總面積和一個華盛頓州同樣大。大多數需要灌溉的田地位於大草原與太平洋沿岸丘陵之間。

水力發電廠所製造出的電力約占美國電力生產的七分之一。美國的水力發電廠可發電7,000萬瓩。美國也是世界上最早發展水力發電的國家。為了適應日益增高的電力需求，聯邦政府與私人工業都已設立更多的高水壩。許多水壩都兼具灌溉、發電與調節水位的多重功能。美國最大的水力發電廠是哥倫比亞河上的大庫利水壩和尼加拉瓜發電廠。

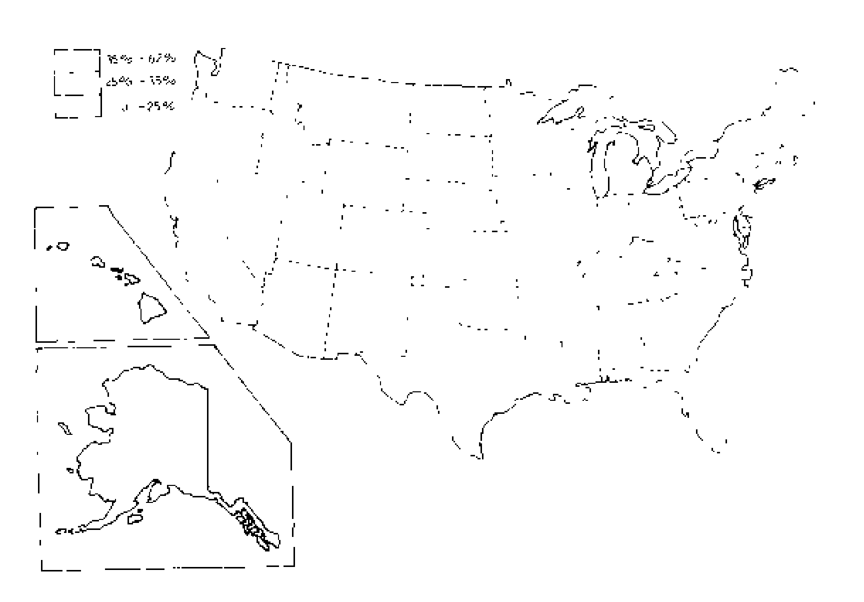
森林 當17世紀，早期殖民者登陸美國時，整片大陸幾乎有一半都為森林所覆蓋；為了獲得耕種作物的土地，他們只得砍伐森林，但濫伐的結果卻使整片森林遭到破壞。

在大西洋沿岸的森林被砍伐殆盡之後，伐木業便向西遷移。19世紀以前的伐木業集中在大湖區，19世紀之後他們又向南遷移，1920年代，他們移向遠西。今天，太平洋沿岸的森林供應半數美國國內所需的木材。阿拉斯加也有許多森林，不過大部分的森林區都不易涉足。

一些曾經被破壞的森林現在已經重新育林，南方松林已開始一個重要的育林計畫，這種計畫幫助增加保護林，然而美國砍伐良材的速度還是比樹木再生的速度快了許多。

野生動物 在拓荒時代，野生動物是美國主要的天然資源之一。居民獵捕它們作為食物，並且取它們的皮毛作衣服。為了尋找皮毛，獵師深入內陸地區。到了19世紀，水牛以及許多其他的野生動物已經被殘殺殆盡。20世紀初，美國開始注意濫殺行為，並且開始設立野生動物保護區。今日，美國為野生動物設立將近380個聯邦保護區。它們所保護的面積約達3,000萬畝地。最主要受到保護的是森林與

美國工業分布圖



沼澤中皮毛類的動物，其中包括海狸、狐狸、貂、麝香鼠、小袋鼠、浣熊等。

分布在大湖區、大西洋、太平洋以及墨西哥灣的魚羣也是一項重要的天然資源。新英格蘭沿海一帶的漁場，聚集著鯊魚、鱈魚、鯡魚、鯖魚以及許多其他種類的魚。美國漁獲量最高的鯡魚多半是在南大西洋和墨西哥灣捕獲的，鯡魚的主要用途是榨油與製造魚罐頭。許多世界上最大的捕蝦場也分布在南大西洋與墨西哥灣附近。阿拉斯加的太平洋沿岸則分布著大量的鮭魚，而加州太平洋沿岸水域也可以捕獲大量的鮭魚和鯖魚。

美國捕魚業的工人，每年約可捕獲將近 350 萬公噸的魚及其他海產。美國也是世界上最大的捕魚國之一。

經濟

在自由經濟制度之下，美國人民已經達到世界最高的生活水準。這種經濟制度曾經多次受到責難，可是它的確刺激人們開發土地上的資源，並且鼓勵他們去尋找更新更好的途徑。

在自由競爭體制下，美國人民已經達到高度生活水準，以每人國民所得指標來衡量，其在 1983 年已達 12,307 美元，經濟力量實不容忽視，不過這亦得歸因於蘊藏豐富的天然資源，在20世紀末期，其人口雖僅占全世界總人口數 5％，但在農業發展上，玉米的產量幾占全世界產量二分之一，爲世界之冠，其他牛、羊、豬等肉類食品亦占五分之一強，而在工業部門裏，其生產的煤與銅幾占全世界產量四分之一，石油也有五分之一產量，鐵亦占十分之一強。

由於其生產品幾可自給自足，多餘產品往往利用貿易方法行銷國外，其不斷地在加拿大，拉丁美洲與歐洲從事直接投資活動，以充分擴張其經濟經營活動。

美國的經濟體制是資本主義型式，人們可自組企業經營，他們視市場供需條件，競爭型態與利潤分配等因素，來決定自己經營方式。人們不僅是企業經營者，同時亦扮演勞動與消費者的角色，他們可爲企業界提供勞動而獲取固定工資所得，同時他們也可在市場上購買財貨與勞務，形成需求力量，如此深深地影響企業經營意願，經濟活動周流循環不已。爲使此活動充分發揮作用，美國政府主張採自由競爭方式，立法規定排除壟斷競爭市場，不干預各項經濟活動，同時對人們的偏好與選擇，亦不控制，充分決定經濟活動的方向。

阿拉斯加熊是熊類中最大者，身長可達 3 公尺，體重可達700公斤。

阿拉斯加的油管





沼澤中皮毛類的動物，其中包括海狸、狐狸、貂、麝香鼠、小袋鼠、浣熊等。

分布在大湖區、大西洋、太平洋以及墨西哥灣的魚羣也是一項重要的天然資源。新英格蘭沿海一帶的漁場，聚集著鱉魚、鱈魚、鯡魚、鯖魚以及許多其他種類的魚。美國漁獲量最高的鯡魚多半是在南大西洋和墨西哥灣捕獲的，鯡魚的主要用途是榨油與製造魚罐頭。許多世界上最大的捕蝦場也分布在南大西洋與墨西哥灣附近。阿拉斯加的太平洋沿岸則分布著大量的鮭魚，而加州太平洋沿岸水域也可以捕獲大量的鮭魚和鯖魚。

美國捕魚業的工人，每年約可捕獲將近 350 萬公噸的魚及其他海產。美國也是世界上最大的捕魚國之一。

經濟

在自由經濟制度之下，美國人民已經達到世界最高的生活水準。這種經濟制度曾經多次受到責難，可是它的確刺激人們開發土地上的資源，並且鼓勵他們去尋找更新更好的途徑。

在自由競爭體制下，美國人民已經達到高度生活水準，以每人國民所得指標來衡量，其在 1983 年已達 12,307 美元，經濟力量實不容忽視，不過這亦得歸因於蘊藏豐富的天然資源，在20世紀末期，其人口雖僅占全世界總人口數 5％，但在農業發展上，玉米的產量幾占全世界產量二分之一，為世界之冠，其他牛、羊、豬等肉類食品亦占五分之一強，而在工業部門裏，其生產的煤與銅幾占全世界產量四分之一，石油也有五分之一產量，鐵亦占十分之一強。

由於其生產品幾可自給自足，多餘產品往往利用貿易方法行銷國外，其不斷地在加拿大，拉丁美洲與歐洲從事直接投資活動，以充分擴張其經濟經營活動。

美國的經濟體制是資本主義型式，人們可自組企業經營，他們視市場供需條件，競爭型態與利潤分配等因素，來決定自己經營方式。人們不僅是企業經營者，同時亦扮演勞動與消費者的角色，他們可為企業界提供勞動而獲取固定工資所得，同時他們也可在市場上購買財貨與勞務，形成需求力量，如此深深地影響企業經營意願，經濟活動周流循環不已。為使此活動充分發揮作用，美國政府主張採自由競爭方式，立法規定排除壟斷競爭市場，不干預各項經濟活動，同時對人們的偏好與選擇，亦不控制，充分決定經濟活動的方向。



阿拉斯加熊是熊類中最大者，身長可達 3 公尺，體重可達700公斤。



阿拉斯加的油管

在美國自由經濟社會裏，特別注重投資活動，因爲投資一方面可對社會上所生產財貨與勞務形成需求的力量創造所得，以促進更多消費與儲蓄，另一面投資活動能增加社會對各種財貨與勞務的供給能力，創造更多就業機會，對有限資源尋求最適分配，這些活動對其經濟成長有絕大影響。

製造業 是美國重要的經濟活動之一。製造業生產額約占全國總生產量的21％，雇用了全國約20％的工人。美國製造的物品，比率高過世界上任何一個國家。其最大的生產工業首推非電器機械業，其次是食品製造業。其他占領導地位的製造工業包括運輸裝備、化學品、電器與電子器材、基本金屬、印刷業、出版業、紙張製造業以及金屬產品製造業等。

美國工業品製造以加州爲首。其次爲紐約州、俄亥俄州、伊利諾州、賓州以及密西根等製造業中心。

美國第一個工業製造中心是沿著新英格蘭州的河流發展的。來自湍急的河流與瀑布的水力推動工廠的機器。自從煤變成動力的主要來源後，許多的工廠遷移到賓州或其他州的產煤地區。大的工業城市如伯明罕、克利夫蘭與匹茲堡都是因產煤而興盛。等到石油和電力成爲重要能源後，有些工業就不再設於產煤區了。只要在人力或原料充足的地方，都可以設立工廠。

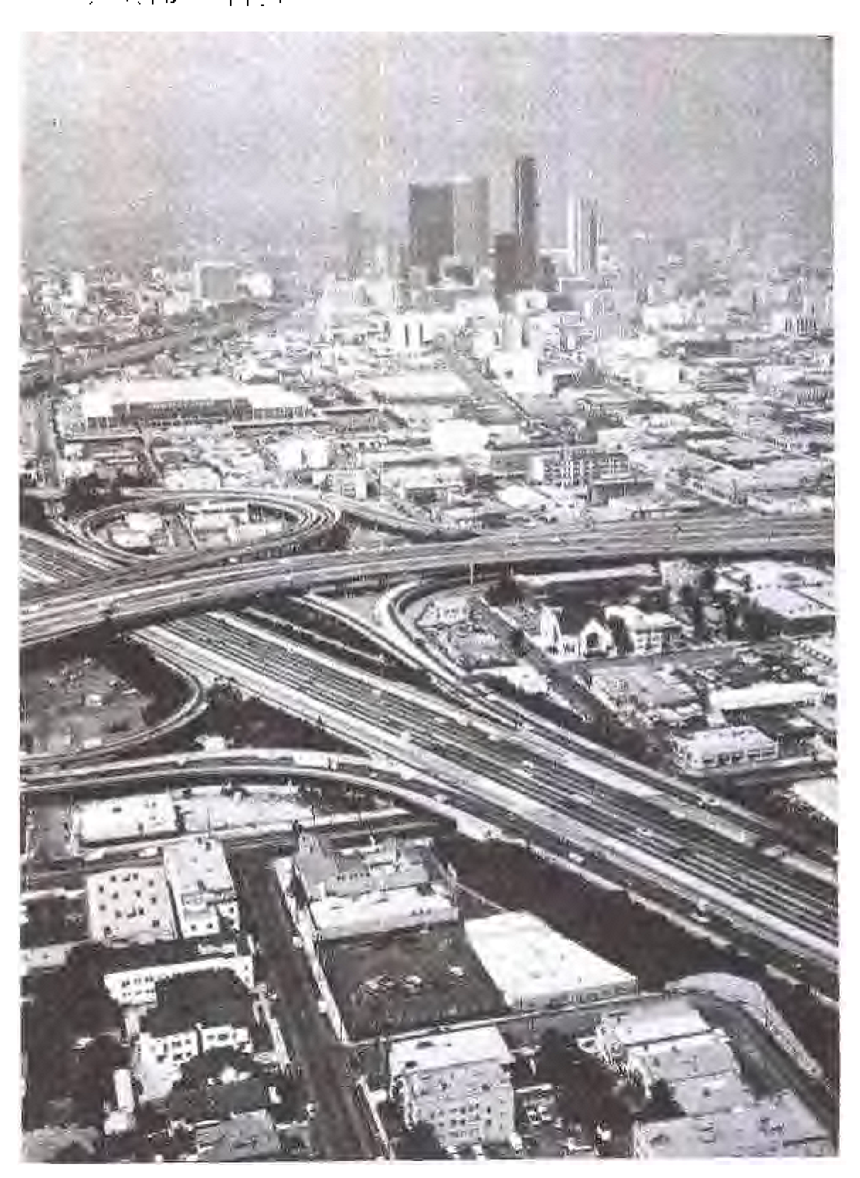
運輸功能同樣也能影響工業區設立的位置。芝加哥之所以能成爲美國首要的工業中心，部分原因就在於它位於密西根湖的頂端，並且在美國大陸的交叉口。紐約市傑出的運輸功能，優良的港口，使它成爲美國第一大城和製造中心。大湖區也使得布法羅城、底特律、密爾瓦基成爲重要的工業中心。

1800 年兩個大發展引起工業上的革命。一是工作母機的發明，二是個別零件的使用。直到20世紀，美國工業一直沒有將這兩個發展與生產線聯想在一塊兒。當想到時，低成本大量生產的新紀元便開始了。亨利·福特是首先從事大量生產的冒險者。大量生產使得美國成爲世界上的工業巨



在美國自由經濟社會裏，特別注重投資活動，因爲投資一方面可對社會上所生產財貨與勞務形成需求的力量創造所得，以促進更多消費與儲蓄，另一面投資活動能增加社會對各種財貨與勞務的供給能力，創造更多就業機會，對有限資源尋求最適分配，這些活動對其經濟成長有絕大影響。

製造業　是美國重要的經濟活動之一。製造業生產額約占全國總生產量的21％，雇用了全國約20％的工人。美國製造的物品，比率高過世界上任何一個國家。其最大的生產工業首推非電器機械業，其次是食品製造業。其他占領導地位的製造工業包括運輸裝備、化學品、電器與電子器材、基本金屬、印刷業、出版業、紙張製造業以及金屬產品製造業等。



美國工業品製造以加州爲首。其次爲紐約州、俄亥俄州、伊利諾州、賓州以及密西根等製造業中心。

美國第一個工業製造中心是沿著新英格蘭州的河流發展的。來自湍急的河流與瀑布的水力推動工廠的機器。自從煤變成動力的主要來源後，許多的工廠遷移到賓州或其他州的產煤地區。大的工業城市如伯明罕、克利夫蘭與匹茲堡都是因產煤而興盛。等到石油和電力成爲重要能源後，有些工業就不再設於產煤區了。只要在人力或原料充足的地方，都可以設立工廠。

運輸功能同樣也能影響工業區設立的位置。芝加哥之所以能成爲美國首要的工業中心，部分原因就在於它位於密西根湖的頂端，並且在美國大陸的交叉口。紐約市傑出的運輸功能，優良的港口，使它成爲美國第一大城和製造中心。大湖區也使得布法羅城、底特律、密爾瓦基成爲重要的工業中心。

1800年兩個大發展引起工業上的革命。一是工作母機的發明，二是個別零件的使用。直到20世紀，美國工業一直沒有將這兩個發展與生產線聯想在一塊兒。當想到時，低成本大量生產的新紀元便開始了。亨利・福特是首先從事大量生產的冒險者。大量生產使得美國成爲世界上的工業巨

國，並且提高美國的生活水準。

自動化對美國工業的重要性正在不斷地增加中。所謂自動化，也就是操作機器時，僅須很少、甚至完全不需要任何工作人員來控制，以後再由這些自動化的機器來控制其他那些從事製造及裝配的機具。二次世界大戰後，自動化生產首先用於汽車工業。今日，許多工業都採用自動控制的機器。自動化生產可以減少勞動人手的需求量，卻使受過高級訓練的技工與工程師的地位更加重要。自動化生產增加產量，可是也製造不少問題。例如被機器取代的工人就必須再接受其他職業方面的訓練，否則便會有失業的威脅。

工業界對於發展新產品和發展更優良的技術總是充滿興趣，爲了達到這些目的，於是美國公司設立1萬間以上的實驗室。這些實驗室聘請將近38萬名科學家與工程師，每年花費在科學研究上的經費亦高達250億美元。工業研究是美國研究計畫中相當重要的一環，分別由政府、大學、學院，以及私人財團支持。

農業 美國是世界上首要的農業國家之一。美國的農業總產量，占全國總生產額的3%弱。美國的農夫生產了占世界50%的玉米，20%的燕麥，以及15%的豬肉、雞肉、棉花、菸草和小麥。

1850年，美國差不多有五分之三的工作人口是以農爲生。今日，只有4%（約237萬）的人仍務農。國內絕大多數的家畜及食糧作物與工業作物都靠他們的生產，同時也供應外銷。

機器與科學耕種方法的大量使用，使得人力的需要更加減省。1820年，一個美國農夫耕種出來的食糧只能供給4個人；今天，一個農夫所耕種出來的食糧可以養活80個人。美國的農夫利用牽引機、播種機、耕耘機、收割機以及其他的機器從事農作，這些設備可以只用很少的人經營一個很大的農場。現代耕種法包括改良肥料、抗病性植物、作物輪耕與家畜的科學飼養餵食法等。作物生產過剩，尋找市場成爲重要的課題。

美國的大農場多爲企業公司所有，但95%的農場仍屬私人或幾個人合夥。美國農場規模相當大，在1970年代中期的平均面積440畝。而當農場變得愈來愈機械化時，農場土地的面積也就不斷地增加。

1930年代經濟大恐慌期間，美國聯邦政府頒布一連串的法令以保護農民、防止低價、管制過剩穀物以及鼓勵水土保持。這些目標直到今日還是聯邦農業計畫中的重要部分。

美國土地上穀物耕種面積約達45,000萬畝。穀物的種類與耕種方式

密西西比河匯合多條支流注入墨西哥灣，爲美國最大河（長6,210公里）。



國，並且提高美國的生活水準。

自動化對美國工業的重要性正在不斷地增加中。所謂自動化，也就是操作機器時，僅須很少、甚至完全不需要任何工作人員來控制，以後再由這些自動化的機器來控制其他那些從事製造及裝配的機具。二次世界大戰後，自動化生產首先用於汽車工業。今日，許多工業都採用自動控制的機器。自動化生產可以減少勞動人手的需求量，卻使受過高級訓練的技工與工程師的地位更加重要。自動化生產增加產量，可是也製造不少問題。例如被機器取代的工人就必須再接受其他職業方面的訓練，否則便會有失業的威脅。

工業界對於發展新產品和發展更優良的技術總是充滿興趣，爲了達到這些目的，於是美國公司設立1萬間以上的實驗室。這些實驗室聘請將近38 萬名科學家與工程師，每年花費在科學研究上的經費亦高達250億美元。工業研究是美國研究計畫中相當重要的一環，分別由政府、大學、學院，以及私人財團支持。

農業 美國是世界上首要的農業國家之一。美國的農業總產量，占全國總生產額的3%弱。美國的農夫生產了占世界50%的玉米，20%的燕麥，以及15%的豬肉、雞肉、棉花、菸草和小麥。

1850年，美國差不多有五分之三的工作人口是以農爲生。今日，只有4%(約237萬)的人仍務農。國內絕大多數的家畜及食糧作物與工業作物都靠他們的生產，同時也供應外銷。

機器與科學耕種方法的大量使用，使得人力的需要更加減省。1820年，一個美國農夫耕種出來的食糧只能供給4個人；今天，一個農夫所耕種出來的食糧可以養活80個人。美國的農夫利用牽引機、播種機、耕耘機、收割機以及其他的機器從事農作，這些設備可以只用很少的人經營一個很大的農場。現代耕種法包括改良肥料、抗病性植物、作物輪耕與家畜的科學飼養餵食法等。作物生產過剩，尋找市場成爲重要的課題。

美國的大農場多爲企業公司所有，但95%的農場仍屬私人或幾個人合夥。美國農場規模相當大，在1970年代中期的平均面積440畝。而當農場變得愈來愈機械化時，農場土地的面積也就不斷地增加。

1930年代經濟大恐慌期間，美國聯邦政府頒布一連串的法令以保護農民、防止低價、管制過剩穀物以及鼓勵水土保持。這些目標直到今日還是聯邦農業計畫中的重要部分。

美國土地上穀物耕種面積約達45,000萬畝。穀物的種類與耕種方式



密西西比河匯合多條支流注入墨西哥灣，是美國最大河(長6,210公里)。

，則依各地不同的氣候與土壤而有所改變。在落磯山以及新英格蘭，農夫們首先栽種穀物以便養家活口。然後，小型的農場也生產一些日常用品與家禽供應鄰近的城市。但是在加州南部，農夫們發現那兒的土壤、氣候、平坦的陸地與沿海平原都有益栽培菸草及棉花，這些作物的栽培形成一片片有系統的耕地與農場。在中西部，拓荒者們發現寬廣、肥沃的土地適合多種穀物與牧草，今日，這塊僅占美國面積五分之一的土地上，卻包括美國60％穀物耕地。

無論就種植面積或經濟利益來說，玉米都是美國最重要的作物。其他的重要作物，依次分別是小麥、大豆菸草、棉花、甜菜、花生、甘蔗、橘子、大麥、蘋果、葡萄以及許多其他的作物。

美國四分之一以上的面積都是牧場及草原。西部11州的面積約達10，600萬畝的公地分成許多牧草區，私人的牧場主人經內政部許可，可以使用這些牧草區。

乳牛與肉牛是美國農場裏最重要的家畜。中西部的農場及西部大丘陵區是飼養肉牛最多的地方；美國的乳牛帶則由美國南部，從新英格蘭向明尼蘇達州伸展。大部分的豬是飼養於中西部的玉米帶。在美國，幾乎每一個農夫都養有雞羣，以補充家中的肉類與蛋。不過也有一些農夫特別飼養大羣的肉用雞或蛋用雞。

礦業　美國每年的礦產總值，約達全國總生產額的４％，雇用約全國工人１％的工作人員。重要的礦產依價值先後爲：石油、天然氣、煤。其中天然氣和煤產量占世界第一位。石油產量占世界第二位，僅次於蘇聯。

美國工業界對礦產的需要量日漸迫切，對採礦業來說是一連串的挑戰——他們必須去發掘新的礦藏。探勘者一度曾以十字鎬與鏟子找出礦脈。然而今日，採礦公司與鑽探公司聘請受過高級訓練的工程師與地質學家，尋找新的礦脈。這些專家們也嘗試，以新的辦法由那些一度被認爲無用的低含量礦石中，提煉出礦物。

石油工業是以科學方法從事探勘最好的例證。從 1900 年開始，專家們就不斷預言，美國將會很快地在幾年中消耗完國內石油的存量。然而直

左
美國中西部小麥田採機械化耕作，規畫整齊，視野開闊。

右
德克薩斯州的棉花田，因土地肥沃，氣候合宜，其產量占世界數一數二之地位。

，則依各地不同的氣候與土壤而有所改變。在落磯山以及新英格蘭，農夫們首先栽種穀物以便養家活口。然後，小型的農場也生產一些日常用品與家禽供應鄰近的城市。但是在加州南部，農夫們發現那兒的土壤、氣候、平坦的陸地與沿海平原都有益栽培菸草及棉花，這些作物的栽培形成一片片有系統的耕地與農場。在中西部，拓荒者們發現寬廣、肥沃的土地適合多種穀物與牧草，今日，這塊僅占美國面積五分之一的土地上，卻包括美國60%穀物耕地。

無論就種植面積或經濟利益來說，玉米都是美國最重要的作物。其他的重要作物，依次分別是小麥、大豆菸草、棉花、甜菜、花生、甘蔗、橘子、大麥、蘋果、葡萄以及許多其他的作物。

美國四分之一以上的面積都是牧場及草原。西部11州的面積約達10，600萬畝的公地分成許多牧草區，私人的牧場主人經內政部許可，可以使用這些牧草區。

乳牛與肉牛是美國農場裏最重要的家畜。中西部的農場及西部大丘陵區是飼養肉牛最多的地方；美國的乳牛帶則由美國南部，從新英格蘭向明尼蘇達州伸展。大部分的豬是飼養於中西部的玉米帶。在美國，幾乎每一個農夫都養有雞羣，以補充家中的肉類與蛋。不過也有一些農夫特別飼養大羣的肉用雞或蛋用雞。

礦業　美國每年的礦產總值，約達全國總生產額的４％，雇用約全國工人１％的工作人員。重要的礦產依價值先後爲：石油、天然氣、煤。其中天然氣和煤產量占世界第一位。石油產量占世界第二位，僅次於蘇聯。

美國工業界對礦產的需要量日漸迫切，對採礦業來說是一連串的挑戰——他們必須去發掘新的礦藏。探勘者一度曾以十字鎬與鏟子找出礦脈。然而今日，採礦公司與鑽探公司聘請受過高級訓練的工程師與地質學家，尋找新的礦脈。這些專家們也嘗試，以新的辦法由那些一度被認爲無用的低含量礦石中，提煉出礦物。

石油工業是以科學方法從事探勘最好的例證。從 1900 年開始，專家們就不斷預言，美國將會很快地在幾年中消耗完國內石油的存量。然而直





左
美國中西部小麥田採機械化耕作，規畫整齊，視野開闊。

右
德克薩斯州的棉花田，因土地肥沃，氣候合宜，其產量占世界數一數二之地位。

到今日，新油田還是不斷地被發掘出來。工程師們也發明出地上抽取石油的新方法，因此許多已經被棄置的油田又再度運作。無論如何，今日美國的石油用量使她必須由國外進口大量石油。專家們認為，研究更好的技術與作更多的勘察，是減少石油進口所必須做的。

美國的採礦業對改善礦坑內工作環境所作的貢獻相當大。同時，它也增加礦石的產量。例如在煤礦中，機器取代許多累人的工作。優良的通風設備和其他的進步措施使得礦坑更安全、更舒適。1970 年代美國瀝青煤礦（軟煤礦）中一般礦工的採煤量，幾乎是 1920 年代一般礦工的 4 倍。不過，無論如何，採礦仍然是一項危險的工作。

石油是發展工業和人民生活不可或缺的必需品。德克薩斯州是美國主要的石油生產地，占國內石油產量的 40 % 與世界產量的 6 %。路易斯安那與加利福尼亞州是僅次於德克薩斯州的石油生產地。其他重要的州包括有阿拉斯加、新墨西哥州、奧克拉荷馬州，以及懷俄明州。美國同時也是世界上天然氣產量最大的國家。德克薩斯州所生產的天然氣約占國內總產量的40%，儲量則占全國的30%。

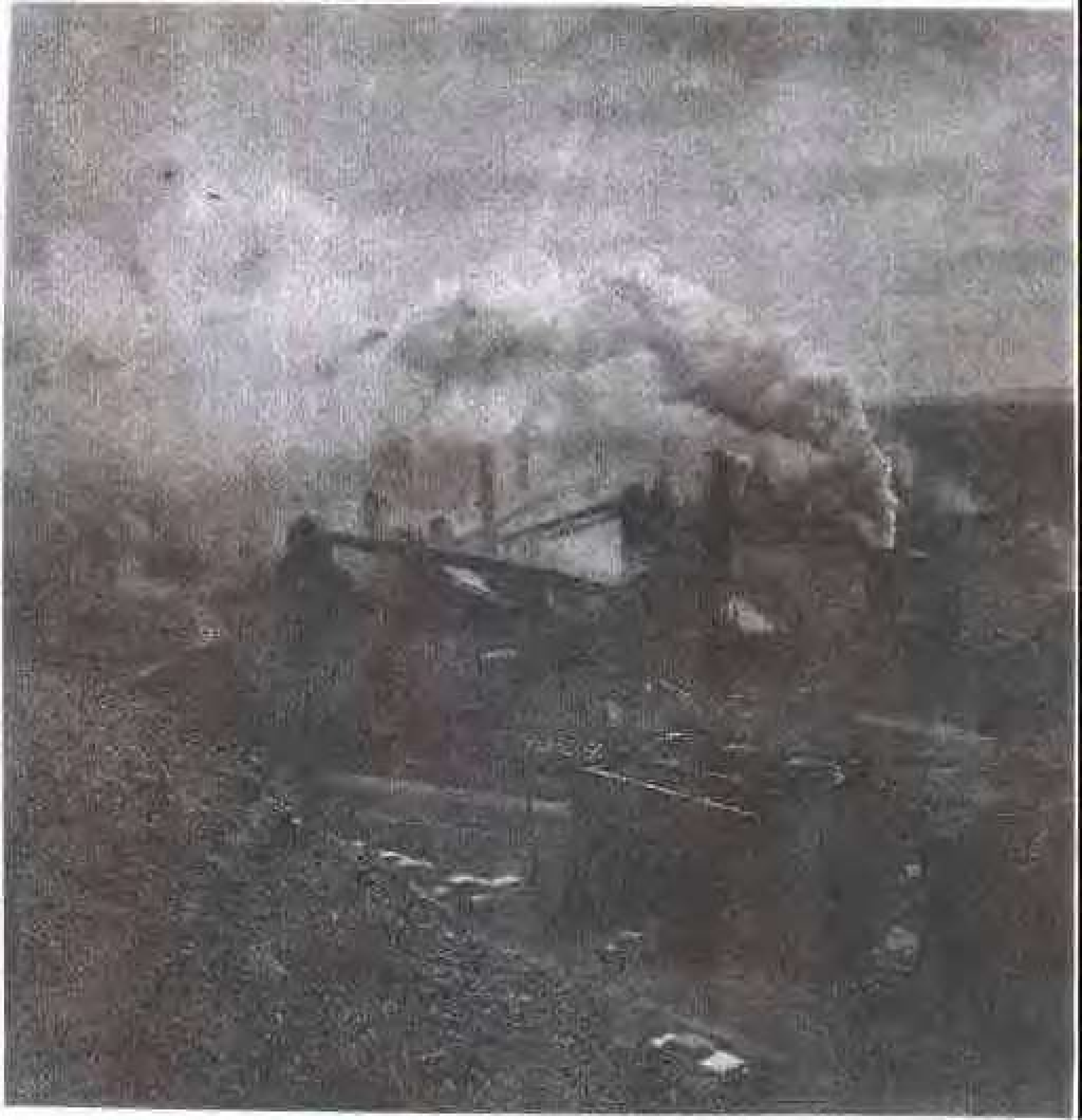
美國的煤產量居全球第一位。美國境內最大的煤礦脈分布在伊利諾州、蒙大拿州、西維吉尼亞州及懷俄明州。密西西比河東部 8 省的煤礦產量約占全國產量的78%。美國重要的產煤州很多，包括肯塔基、西維吉尼亞、賓州、伊利諾州、俄亥俄州、維吉尼亞州、懷俄明州、蒙大拿州、印第安那州與阿拉巴馬州。賓州是美國境內惟一蘊藏有無煙煤的地方。

美國境內五分之四以上的鐵礦均產自大湖區的密西根湖、明尼蘇達州和威斯康辛州。這些軟礦石經船運和鐵路送到芝加哥、匹茲堡這些鋼鐵中心。加州、密蘇里州、紐約州、賓州、猶他州及其餘一些州也都藏有鐵礦，其中礦質最佳的蘇必略湖附近的鐵礦已經被開採殆盡。許多鋼鐵公司由加拿大、委內瑞拉和其他國家進口鐵砂，美國所使用的鐵砂有三分之一是進口的。

美國的產銅量居世界第一。主產於亞利桑那州，產量幾乎占美國總產量的一半。猶他州是美國第二大銅產地，產量約占美國總產量的七分之一。其他如密西根州、蒙大拿州、內華達州以及新墨西哥州皆產銅。

鋁是由一種叫做鐵礬土的礦土裏提煉出來的。阿肯色州的鐵礬土產量

大煉鋼廠。美國為世界三大鋼鐵產國。



到今日，新油田還是不斷地被發掘出來。工程師們也發明出地上抽取石油的新方法，因此許多已經被棄置的油田又再度運作。無論如何，今日美國的石油用量使她必須由國外進口大量石油。專家們認爲，研究更好的技術與作更多的勘察，是減少石油進口所必須做的。

美國的採礦業對改善礦坑內工作環境所作的貢獻相當大。同時，它也增加礦石的產量。例如在煤礦中，機器取代許多累人的工作。優良的通風設備和其他的進步措施使得礦坑更安全、更舒適。 1970 年代美國瀝靑煤礦（軟煤礦）中一般礦工的採煤量，幾乎是 1920 年代一般礦工的 4 倍。不過，無論如何，採礦仍然是一項危險的工作。

石油是發展工業和人民生活不可或缺的必需品。德克薩斯州是美國主要的石油生產地，占國內石油產量的 40 ％ 與世界產量的 6 ％。路易斯安那與加利福尼亞州是僅次於德克薩斯州的石油生產地。其他重要的州包括有阿拉斯加、新墨西哥州、奧克拉荷馬州，以及懷俄明州。美國同時也是世界上天然氣產量最大的國家。德克薩斯州所生產的天然氣約占國內總產量的40%，儲量則占全國的30%。

美國的煤產量居全球第一位。美國境內最大的煤礦脈分布在伊利諾州、蒙大拿州、西維吉尼亞州及懷俄明州。密西西比河東部 8 省的煤礦產量約占全國產量的78%。美國重要的產煤州很多，包括肯塔基、西維吉尼亞、賓州、伊利諾州、俄亥俄州、維吉尼亞州、懷俄明州、蒙大拿州、印第安那州與阿拉巴馬州。賓州是美國境內惟一蘊藏有無煙煤的地方。

美國境內五分之四以上的鐵礦均產自大湖區的密西根湖、明尼蘇達州和威斯康辛州。這些軟礦石經船運和鐵路送到芝加哥、匹茲堡這些鋼鐵中心。加州、密蘇里州、紐約州、賓州、猶他州及其餘一些州也都藏有鐵礦，其中礦質最佳的蘇必略湖附近的鐵礦已經被開採殆盡。許多鋼鐵公司由加拿大、委內瑞拉和其他國家進口鐵砂，美國所使用的鐵砂有三分之一是進口的。

美國的產銅量居世界第一。主產於亞利桑那州，產量幾乎占美國總產量的一半。猶他州是美國第二大銅產地，產量約占美國總產量的七分之一。其他如密西根州、蒙大拿州、內華達州以及新墨西哥州皆產銅。

鋁是由一種叫做鐵礬土的礦土裏提煉出來的。阿肯色州的鐵礬土產量



大煉鋼廠。美國是世界主要鋼鐵產國。

大約占美國鐵礬土產量的90%。此外，阿拉巴馬州與喬治亞州也有鐵礬土礦。

鋅與鉛常常在同一礦區中。美國是世界上重要的產鋅國。紐約州是美國最大的產鋅州，其他重要的產鋅州包括科羅拉多州、愛達荷州、密蘇里州、新澤西州、新墨西哥州、賓州、田納西州與維吉尼亞州。密蘇里州是最主要的產鉛州。其他重要的產鉛州包括科羅拉多州、愛達荷州、蒙大拿州與猶他州。

亞利桑那州、科羅拉多州、蒙大拿州、內華達州、南達科塔州與猶他州蘊藏美國絕大部分的金礦。而美國主要的產銀州則是亞利桑那州、愛達荷州、蒙大拿州與猶他州。

建築工業 建築工業為美國重要的工業之一。1920年代建築業蓬勃發展，其後因經濟不景氣，政府採取一連串補救措施。二次大戰後到1950年代間，建築業才再現繁榮。70年代中期以後，大量的新式建築和工廠興建，以安頓成長中的人口和企業活動。為配合社會的需要，建築業也發展新的建築方式。許多工程師們設計出龐大的房屋計畫，它們既可節省裝備，又可節省勞工。為了節省現場的人工，建築物的門窗都集中在工廠中先做好。許多房子甚至大部分的結構都是在工廠中預先做好，然後再拿到現場去裝配起來，這種型式的房屋就叫做「預鑄房屋」。這類房屋因為拆裝、搬運方便，因此相當受到一般民衆的喜愛。1980年代因為利率上升，令建築業再度癱瘓。

貿易 美國具有世界上最大的貿易量，而國內貿易量又比國際貿易量高出許多。約有22%的工作人口是以批發業或零售業營生，操縱這些貿易的商人上自批發商、百貨公司；下至地方雜貨店。美國每一個地區都生產該地最需要的產品，銷售剩餘的物資才再運到其他需要的地區去銷售。某些貿易是在特定地點交易的，如股票、證券。其中以紐約證券交易所和芝加哥貿易商會最為有名。

世界貿易，為美國過剩的物資提供市場。美國進口國內缺乏的物品，亦進口與美國廠商競爭的物品，其貿易額居世界之冠。早期的貿易，輸出與輸入大約平衡，但自1960年以後，輸入逐年增加。美國最重要的貿易伙伴是加拿大。另外，對日本、墨西哥、英國等，亦有密切的貿易關係。美國重要的輸入品包括：石油、音響器材、電視、汽車零件、鋼鐵製品、白報紙、紡織品等。輸出品包括：電腦、發電機、飛機、汽車、玉米、棉花、飼料、黃豆、麥子、家畜、肥料、塑膠製品、染料、藥品、樹脂等。

交通運輸與通訊傳播

交通運輸 美國各地必須仰賴由航空、鐵路、公路、高速公路與水路所構成的龐大交通系統才能連接。在以水路連接中西部與東海岸之前，中西部是東南海岸惟一的前哨。在鐵路通過西部之後便迅速地開發起來。現代美國沿著鐵路發展起來，然後汽車和大卡車在全天候的高速公路上奔馳，空中也有快速飛翔的飛機，終於使分散在全國各地的居民，能在最短的時間內抵達其他地區。

飛機是目前最快捷的交通工具。美國現有30多條國內外航線，重要的航線聯接所有的大城市，小城市則賴支線聯接。美國現有民用機場12,000個，以芝加哥國際機場的業務最爲繁忙。

據統計，空運每年可輸送12%的旅客，但運輸貨物的比例卻很小。另外，由於小型飛機的開發與推展，越來越多的美國人或公司團體，擁有自用小飛機，作爲私人交通工具或運輸貨物、工作人員等。

鐵路對開發西部有很大的功勞。農人、商人，以及礦工們都經由鐵路運輸穿過大草原到西部的荒涼地帶。1869年，鐵路已經徧布聯邦政府的東半部。那一年，第一條橫貫大陸連接太平洋沿岸與大西洋沿岸的鐵路終於完成。今天，美國境內有518,000公里的鐵路。空中航線與高速公路在運載乘客上減低了鐵路的重要性，然而在美國鐵路還是貨物運輸的重要工具。

美國的公路與高速公路系統徧布全國，全長將近6,400,000公里，其中高速公路是由地方、州與聯邦政府建造的。從1811年起，聯邦政府首次負起公路建造的責任。那一年聯邦政府開始建造通過阿帕拉契山，名爲肯伯蘭鐵路的國家鐵路。

今日，聯邦政府資助絕大部分的州際公路系統，而由各州管理這些公路的建築工程，並且負責州內自己的公路網。大部分的州也幫助地方公路的建設。由於大汽車公司的發展、生活水準提高，五分之四的美國家庭擁有汽車。

美國優越的內陸水運網一直是美國成長與進步的重要因素。早期美國移民們經過阿帕拉契山到達俄亥俄河，然後再由俄亥俄河順流而下，在俄亥俄河沿岸建造家園。後來，居民們也曾讓貨物從俄亥俄河順流而到密西西比河，再到紐奧爾良。1825年，伊利運河在紐約州完工，它連接哈得遜河與伊利湖，因而刺激整個大湖區的商業成長。

今日，遠洋船可以往上游航行到聖羅倫斯海道，再由大湖區到芝加哥。在那兒，芝加哥河與運河構成連接密西西比河的重要水路。因此，美國有從大西洋經過中西部到墨西哥的全道水路航線。密西西比河的支流密蘇里河，從這兒的水路延伸到內陸平原的西部。農業與工業製品都是由這條水路運往沿岸城市及其他國家。

國內另外兩條重要的水道，分別是大西洋沿岸的大西洋內岸運河，以及墨西哥灣的墨西哥灣內岸運河。還有一些小水道連接許多的湖泊、河川、水壩以及近海的鹹水湖，構成輔助的水運系統。

美國大部分的國外貿易都必須依賴海運。其商船噸位占世界的七分之一。紐約港是美國最繁忙的海港，美國其他分布在大西洋岸的重要港口有巴爾的摩、波士頓、諾佛港、費城、與波特蘭。而大湖區的重要港口則包括芝加哥、底特律、杜魯斯與蘇必略以及托雷多。墨西哥灣的主要港口則是紐奧爾良、休士頓和巴敦羅基。太平洋岸的主要港口則有長堤、洛杉磯、波特蘭、西雅圖及加州的里乞蒙。

通訊傳播 美國的開國者們認爲自由

交換意見是民主政治中非常重要的一環。因此美國憲法中有保障言論自由與新聞自由的條文。基於這些自由，美國建立一個巨大的通訊系統。

美國出版界共發行1,800種日報，7,510種周刊，以及16,500分的各式雜誌。美國的報紙每天所印行的數量大約超過6,000萬分。

每一年，出版業者印行將近30,000種的新書與再版書。美國各種書籍的出版總數在世界各國中也居前幾位。

美國的出版業不須政府的同意或執照。每個出版商只受自己良心、毀謗法，以及購買書籍的民衆所約束。美國最主要的出版中心是紐約市，其他重要的出版業城市包括波士頓、芝加哥、克利夫蘭、洛杉磯、費城、舊金山及華盛頓。

廣播業在美國主要是一項私人事業。廣播電臺必須領有執照，並且要受聯邦政府的管轄。每個電臺都可自由經營，爲大衆福利提供服務。廣播電臺的經費大都來自廣告客戶。美國約有10,000個廣播電台，幾乎每個美國家庭都至少有一台收音機。

1876年，貝爾在波士頓成功的發明電話後，電話在美國快速地成長。至今，電話已成爲美國人生活中，不可或缺的設備之一。美國目前約有16,200萬架電話。利用電話，美國人可以和附近地區、全國，甚至全球220多個其它國家、地區溝通。

在許多方面，電話已經取代了電報的地位。不過，電報在美國通訊上仍然占有重要地位。電報訊號可以用打字與照像的方式傳送。今日，大部分的電訊都是由通訊人造衛星和微波系統傳送的。美國也有將近97萬公里的電報線。

電視多半是由廣播業作商業發展用的。廣播公司擁有許多電視臺，大多數的電視節目和廣播節目一樣，由廣告支持。也有許多學校及私人機構設立教育性的電視臺，這些電視臺所播出的教學節目主題相當廣闊。電視臺也播出高中或大學的課程。

美國第一家電視臺於1939年在紐約市開播。兩年後，第一家商業電視臺也出現。今天，美國有將近1000家電視臺，每一千人就有774人擁有電視機。

摘要

首都　華盛頓。

官方語言
　英語。

政體　共和國。

最高元首
　總統，任期4年。

國會　參議院，100席次，每州2席，任期6年。衆議院，435席次，每州席位數不同，依該州人口數目而定，任期2年。

面積　9,372,614平方公里，其中包括內陸水域205,856平方公里，不包括大湖區與聖克萊湖的157,440平方公里，和海域的36,110平方公里。東西最長（不含阿拉斯加與夏威夷在內）：4,517公里；南北最長：2,572公里；阿拉斯加東西最長：3,540公里，南北最長：1,930公里；夏威夷，

東北到西南最長：2,591公里。包括阿拉斯加，夏威夷在內之疆域：最北，阿拉斯加巴羅角；最南，夏威夷的卡拉；最東，緬因州的西柯地；最西，阿拉斯加歐圖島的藍哥岬。海岸線長：8,035公里，不包括阿拉斯加和夏威夷；19,929公里，包括阿拉斯加。

標高　最高點：阿拉斯加麥堅尼峯，海拔6,194公尺；最低點：加州死谷，海平面下86公尺。

天然　最長的河：密西西比河3,779公里。最大湖：密西根湖57,757平方公里。最大的島：夏威夷島10,458平方公里。

人口　74％城居，26％鄉居；密度：每平方公里25人；1980年普查：226,545,805人；1990年預估：250,583,000人；華僑（含華人華裔）：1,080,000人（1983）。

主要物產

農業：肉牛、牛奶、玉米、豬、麥、大豆、烤肉、蛋、菸草。漁業：蝦、鮭魚、鮪魚。製造業：機械、食品製造、運輸設備、化學品、電器及電子裝備、結構原料、原料金屬、印刷原料、紙、石頭、泥土、草類以及儀器。礦業：石油、煤、天然氣、礦石。

國旗　1777年6月14日制定。

格言　「我們相信神」定於1956年6月30日。

國歌　星光閃爍的旗，1931年3月3日頒定。

國鳥　禿鷹，於1782年6月20日採用。

與我關係

1. 無邦交（1978年12月31日該國與我中止外交關係）。
2. 1979年1月1日該國承認中共，並與其建交。1979年1月16日該國在我國台北、高雄設美國在台協會；同年2月23日我在該國設北美事務協調委員會；同年4月10日卡特總統簽署「臺灣關係法」爲處理兩國文化及其他相關事務。

歷史

美國人是個勇敢而愛好自由的民族。他們原本來自世界各地，是許多不同的文化、種族和宗教，經過長時期的共存結合而形成的，漸漸他們以身爲美國人而自傲。

17世紀以前，北美廣大原野僅有印第安人和愛斯基摩人居住，但經過百餘年的移民，這裏已成爲歐洲國家人民的新家園，而其中最主要爲英國人所建立的13州殖民地，這13州殖民地宣布脫離英國而獨立。幾經協商與改革，聯邦體制的美國，於法國大革命前夕，正式登上世界舞臺。早期的美國很歡迎外來的移民，這些殖民使她迅速地成長。美國人口，在1776年只有300萬人，而現在則超過2億。在人口迅速增加的過程中，新的生存空間，也跟著不斷開拓，而方向則由東向西，拓疆的先驅們不但從事農耕畜牧，也尋找礦產及其它資源。到

了20世紀，美國不但已成爲世界強國，並且也是科學、技術、醫藥及軍事力量的先進國家。

美國在其成長中，曾面臨到許多困難和挑戰：在獨立戰爭後，他們曾產生政體不穩及經濟薄弱等問題；而在向西拓荒時期，則除了面對飢餓及疾病外，更遭到印第安人襲擊的危險；1860 年代，則有因長久隱伏的南北衝突所引發的殘酷內戰。此外，因經濟發展過程中所出現周期性的經濟蕭條，曾使許多人失業。進入20世紀以後，美國不但是軍事強國，而且也成爲世界上維護自由民主的重要國家，也因而使她先後兩次加入世界大戰，及其他地區性的衝突，這雖和他們的孤立及中立主義傳統相違背，然時代趨勢，已迫使他不得不走出孤立大門，而進入世界的政治舞臺。此外，美國人所遭遇的問題，也愈來愈複雜，諸如經濟、種族、社會等問題層出不窮，美國人仍以其優良的民族性，堅決地面對並克服挑戰。

殖民時期以前（1607 以前） 在大約兩萬多年以前，有一批來自亞洲的流浪者，經由北美到中南美洲，這些人就是印第安人的祖先。當哥倫布發現新大陸時，居住在美洲的印第安人，約有2,000萬，其中有大約100萬人住在現在的加拿大和美國中北部，其餘絕大部分住在現在的墨西哥和美國南部（參閱「印第安人」條）。大約1萬年前，又有另一批亞洲人，移居到北美北部，這是後來的愛斯基摩人。而最早到美洲的白種人大概是維京人，他們是一羣喜好冒險的捕漁人，有人認爲他們在1,000年前，曾到過北美東海岸。

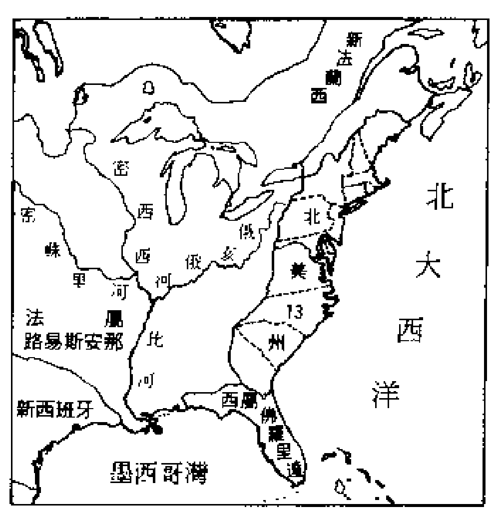
1492 年，義大利航海家——哥倫布，因受西班牙的資助，向西尋找一條通達遠東的新航路，結果他在聖薩爾瓦多登陸，但直到他死時（1506），仍以爲自己到的是印度。後來，其他的歐洲人才了解哥倫布所發現的是美洲新大陸。新大陸的發現，引起歐洲各國的興趣，歐洲國家的統治者和商人們都視它爲龐大的寶藏庫，當時歐洲盛行重商主義，更促進了他們占有及開拓美洲的欲望。此外，熱心的傳教者，也想傳播基督福音給新大陸的居民——印第安人。漸漸地，他們各自在新大陸建立據點。16世紀，西班牙進入現在美國的東南部和西部；英國、法國則向她的東北部發展，17世紀初，開始建立永久居留所，其中法國的勢力主要在現今的加拿大東部，英國則在後來被稱北美13州殖民地的地方。

殖民時期（1607～1753） 1607 年，一個約一百人的殖民團體，在乞沙比克海灣建立了詹姆士鎮，這是英國在北美所建的第一個永久性殖民地。在以後150年中，陸續湧來了許多的殖民者，定居於沿岸地區，其中大部分來自英國，也有一部分來自法國、德國、荷蘭、愛爾蘭和其他國家。

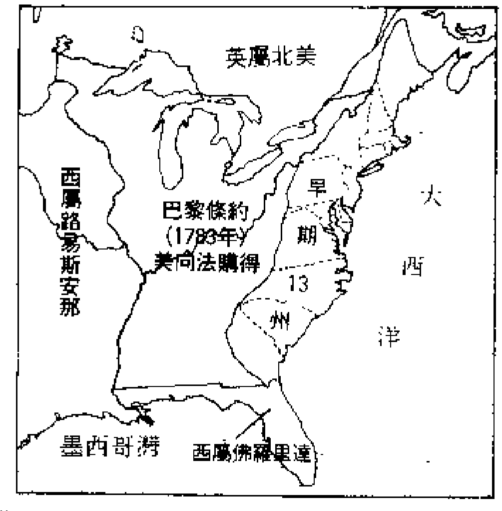
英國的殖民團，必先領有英王所頒發的許可狀，才可向外殖民。許可狀頒發的對象有三種：一是探險團，一是商業開拓團，一是皇室。英王以許可狀來限制或鼓勵殖民團體。早期的殖民者雖都效忠英王，但因他們在許可狀的限制以外，仍享有相當多的自由，以處理地方性事務。所以，英

國人所形成的殖民社會，是呈現由下而上的結構體，這與法國、西班牙由主政者遙控殖民地，在效率上有很大的差別。

18世紀中葉，13個英國殖民地逐漸形成，他們在英國的最高主權下有各自的政府和議會。這13個殖民區因氣候和地理環境的差異，造成了各地經濟型態、政治制度與觀念上的差別。以北、中、南三區而言：北部由於地形崎嶇，適於小型農作；氣候宜人，居民均親自操作；但土質較差，故多轉以伐木造船或捕魚爲生，也有很多以轉口貿易致富；而新英格蘭區，爲清教徒社會，他們習於聚居，村落市鎮稠密，禮拜聚會甚爲方便。南部由於平原遼闊，適合大農作，又因炎陽難擋，苦役都驅奴爲之，對黑奴的需要自然十分迫切；南部多商業性的大地主，在此情況下，小農難以生存；又爲了維持大地產的完整性，行長子繼承和世襲財產法；南方不重視教堂聚會，無法像北方一樣集村而居；學校的設立也比北部晚，大戶人家多請家庭老師教導幼小子女，若想受高等教育，則送往北部或歐陸的高等學府。中部兼具北部與南部的特色。中部殖民地的生活，性質上比北部新英格蘭要豐富多采，氣候較溫和，土壤較肥沃，人民較親切，思想中庸；雖然中部也和其他各區一樣，大多靠耕作爲生，有土地的人，多半發展很快，而商人與機匠也愈來愈多，費城與紐約便成爲內陸貿易的兩大轉運站；中部較其他各地有較多宗教和政治上的自由。這三區殖民情況的不同，是促成以後地區利益分歧的原因。



早期美國十三州圖



美國領土擴張圖

獨立運動（1754～1783） 18世紀中葉，英國在美洲的殖民地與英國之間，已有了裂痕。殖民地的擴張，使他們產生某種自覺，自覺到英國的迫害，而萌生獨立的念頭。而另一方面，英王卻不了解美洲殖民者的這種自覺，而仍視其爲僕屬。此外，英、美之間的關係，也沒有具體明確的法律，以規定其權利與義務，更沒有一套統一的政策，來對付一個日漸膨脹的社會，所以美國殖民地也就名正言順地向英宣布獨立。

在美獨立之前，有個很重要的背景，那就是七年戰爭，它是英法兩強，爲了殖民地而爆發的衝突。英國於

1803年美國購得路易斯安那領土增加一倍。

19世紀中葉美國領土擴充至太平洋岸

戰勝之後，經由巴黎條約，獲得了密西西比河以東地區（不包括新奧爾良）。英國爲了控制這塊新領地，經國會通過，使戰爭期間在美洲的英軍，得長駐北美，以加強對殖民地及印第安人的控制。但同時，這支軍隊也阻止了殖民者向西擴張趨勢。另外，國會又通過增加殖民地的賦稅，以彌補因戰爭所引起的財政困難。而且，由英國派來的軍隊、教師和教士的花費，也要殖民者擔付。又定下一連串的法案以增加殖民者的負擔，1764年的白糖法案，1765年的印花稅法，和1766年的坦增德法案等等。

殖民地對英方的新政策，極爲不滿，反對的主要理由是：他們即然無代表參預國會，國會也無權限制殖民地。然由於英國政府採取高壓政策的威脅下，各殖民區聯合抵制英貨，組織祕密團體，如波士頓茶黨等，發動激烈的反抗行動。

混亂並不能解決問題，1774年，來自12州的代表，聚集在費城，召開所謂第一次大陸會議，希望能尋出一條合理的途徑，與英國和平解決問題，然而英王卻堅持殖民地必須無條件臣服於英王，並接受處分。

1775年，在麻州點燃戰火，5月，召開第二次大陸會議，堅定了戰爭與獨立的決心，並發表有名的獨立宣言，提出充分的理由來打這場仗，這也是最後致勝的要素。雖然，美國沒有良好訓練的軍隊，又缺乏軍用物資及金錢，但是，他們擁有地利之便，且獲得法國及其他歐洲反英國家的協助，1781年，美軍贏得了決定性的勝利，1783年，美英簽定巴黎條約，結束了獨立戰爭。

組成新政府（1784～1819） 革命的成功，使美國人民有了以立法形式來表達他們政治觀念的機會。在第一次大陸會議時，就通過了一個議案，勸告各殖民地成立新的政府；獨立宣言發表後1年之內，大部分的州都草定了新憲法；1781年，聯邦條款生效，它雖然比大陸會議時期的鬆散安排好得多，但是，仍有許多缺點。如各州各定關稅法，造成州間貿易的限制，且增加相互間的惡感；外交上沒有全盤的控制；貨幣不統一，價值日跌。戰爭後所帶來的種種經濟困難，也引起人們的不滿，因此，要求強有力的補救辦法。此時，有位開國元勳名叫漢彌爾頓，他呼籲各州委派聯邦代表，制定條文，處理聯邦內的各種危急情況。1787年，在費城舉行聯邦會議，會中華盛頓被推爲主席，與會者都是曾在殖民政府、州政府、


奧勒岡
英屬北美
(1803年)
路易斯安那
新西班牙
太平洋
大西洋



奧勒岡
(1846)
墨西哥
(1848)
德克薩斯
(1845)
太
平
洋
墨西哥灣

戰勝之後，經由巴黎條約，獲得了密西西比河以東地區（不包括新奧爾良）。英國爲了控制這塊新領地，經國會通過，使戰爭期間在美洲的英軍，得長駐北美，以加強對殖民地及印第安人的控制。但同時，這支軍隊也阻止了殖民者向西擴張趨勢。另外，國會又通過增加殖民地的賦稅，以彌補因戰爭所引起的財政困難。而且，由英國派來的軍隊、教師和教士的花費，也要殖民者擔付。又定下一連串的法案以增加殖民者的負擔，1764 年的白糖法案，1765 年的印花稅法，和 1766 年的坦增德法案等等。

殖民地對英方的新政策，極爲不滿，反對的主要理由是：他們即然無代表參預國會，國會也無權限制殖民地。然由於英國政府採取高壓政策的威脅下，各殖民區聯合抵制英貨，組織祕密團體，如波士頓茶黨等，發動激烈的反抗行動。

混亂並不能解決問題，1774 年，來自12州的代表，聚集在費城，召開所謂第一次大陸會議，希望能尋出一條合理的途徑，與英國和平解決問題，然而英王卻堅持殖民地必須無條件臣服於英王，並接受處分。

1775 年，在麻州點燃戰火，5 月，召開第二次大陸會議，堅定了戰爭與獨立的決心，並發表有名的獨立宣言，提出充分的理由來打這場仗，這也是最後致勝的要素。雖然，美國沒有良好訓練的軍隊，又缺乏軍用物資及金錢，但是，他們擁有地利之便，且獲得法國及其他歐洲反英國家的協助，1781 年，美軍贏得了決定性的勝利，1783 年，美英簽定巴黎條約，結束了獨立戰爭。



1803 年美國購得路易斯安那領土增加一倍。

組成新政府（1784 ～ 1819） 革命的成功，使美國人民有了以立法形式來表達他們政治觀念的機會。在第一次大陸會議時，就通過了一個議案，勸告各殖民地成立新的政府；獨立宣言發表後 1 年之內，大部分的州都草定了新憲法；1781 年，聯邦條款生效，它雖然比大陸會議時期的鬆散安排好得多，但是，仍有許多缺點。如各州各定關稅法，造成州間貿易的限制，且增加相互間的惡感；外交上沒有全盤的控制；貨幣不統一，價值日跌。戰爭後所帶來的種種經濟困難，也引起人們的不滿，因此，要求強有力的補救辦法。此時，有位開國元勳名叫漢彌爾頓，他呼籲各州委派聯邦代表，制定條文，處理聯邦內的各種危急情況。1787 年，在費城舉行聯邦會議，會中華盛頓被推爲主席，與會者都是曾在殖民政府、州政府、



19世紀中葉美國領土擴充至太平洋岸

法庭中或是戰場上有充分經驗的領導者，諸如富蘭克林、漢彌爾頓和傑佛遜等等。

在這次會議中，他們發現最迫切需要的，便是如何協調州權與聯邦權力，一種是已實行的地方控制權，一種是急需建立的中央政府的權力。他們採取一項原則，即中央的權力是一般性的，但必須有審愼的規定和說明，同時，他們也接受一項事實，那就是全國性政府必須有稅收、鑄造貨幣、調整商業、宣戰及締結條約的權力。此外，為了防止中央權力過大，而採取孟德斯鳩的均權政治學說，即政府中設置3個平等合作與制衡的部門，即立法、行政、司法3種權力相互調和，制衡而不使任何一權占控制地位。

美國建國初期，碰到很多問題：首先是經濟問題。當時歐洲各國，正是盛行重商主義。重商主義對內採保護政策，對外則強烈排斥，美國在獨立前，受英國保護，商業興盛，獨立後，雖欲與英訂平等互惠商約，但都遭到拒絕，經濟方面，還有就是戰債問題、聯邦政府鬆弛無力等等。其次是對外問題。1793年爆發了法國與英國、西班牙戰爭。由於在獨立戰爭期間，法國曾給予美國資助，這時，法國就要求美國的支持，華盛頓總統態度中立，堅決不參與歐洲戰亂，這使得美法關係變得緊張。同時，美英之間關係也不好，其中有撤軍問題、英國海軍刁難美國商人等問題，1794年簽訂傑條約（Jay Treaty）；於1795年與西班牙簽訂了品克尼條約（Pinckney Treaty），解決了佛羅里達的邊界問題，以及獲得了密河的自由航行權。

華盛頓退休後（1796），亞當斯繼位。那時，法國因不滿美英訂約，而有軍艦攻擊美商船的事，亞當斯企圖以外交方式解決，因此派了一個3人委員會赴法，從事恢復邦交的努力，但是卻遭到法國官員索賄的侮辱，亞當斯於1798年把談判情形向國會報告，其中提及法方代表時，分別稱為X君、Y君和Z君，這就是所謂的XYZ事件。XYZ事件引起美國國內群情激動，漢彌爾頓等聯邦派要求對法宣戰，然總統決定維繫和平。1799年，重新委派公使赴法，那時拿破崙剛即位，熱烈接待這位新公使，兩國之間的衝突便因此消逝，並於1800年簽訂新約，約中廢除1778年同盟條約。此至第二次世界大戰前，對外同盟條約廢除後，美國得全力維持其孤立而中立政策。

華盛頓在位時，委任傑佛遜為國務卿，漢彌爾頓為財政部長。傑佛遜與漢彌爾頓代表了美國兩支相敵對的力量，漢彌爾頓是要求加強中央政府的權力，傑佛遜則主張更廣大、更自由的民主政治；漢彌爾頓注重效率、秩序和組織，害怕無政府狀態，傑佛遜則害怕暴政，處處為自由著想。當時美國正需要這兩種力量，必要時他們的哲學能夠互相融合，互相協調，這實在是很幸運的。

華盛頓與亞當斯在位時，聯邦主義者建立了一個強大的中央政府。在1800年的選舉中，傑佛遜獲得多數羣衆的支持。傑佛遜的出現白宮，大大促進了民主作風的發展。他在位期

間，最重要的貢獻是：鼓勵向西開拓，在1803年，向拿破崙購得了路易斯安那，而且獲得了新奧爾良。美國因此得了一片廣闊而肥沃的平原，80年內，此區域成爲世界上數一數二的穀倉，同時，美國也因此控制了北美河流系統的中心地區。路易斯安那的購買，是一個了不起的收穫，使整個國家呈現一片欣欣向榮。

1804年的總統選舉中，傑佛遜再度當選，1805年，他宣布在英法戰爭中，美國保持中立，由於英法兩國都採取封鎖措施，使美國商業受到嚴重打擊，此外，英國又強迫美國海員，加入英國海軍服務。傑佛遜這時要求國會通過禁運法案，禁止對外貿易，但這一法案嚴重摧毀了美國的經濟，群衆大爲不滿，1809年，又提出允許和英法及其屬地以外的任何國家進行貿易。1809年，梅迪遜繼任總統，美英關係日益惡化，除了英國強拉美國海員從軍外，美國西北部移民，經常受到印第安人襲擊，他們相信這些印第安人的襲擊，是在加拿大的英國工作人員策畫出來的，1812年，美國對英國宣戰。

這時，美國國內發生了嚴重的分裂現象，即西部南部主戰，紐約與新英格蘭反戰。且軍事準備還沒有完成，政府便宣戰了。戰爭初期，美國調度失當，而屢遭敗績，然漸漸的轉敗爲勝，1814年底，雙方簽訂了甘特條約而結束戰爭。經過這次戰爭，美國雖沒有獲得什麼戰利品，但無形中，卻加強了國家的團結，增高了愛國情緒，並迫使英國尊重美國的獨立。

1812年戰爭，可以說是美國的第二次獨立戰爭。因爲在這次戰爭以前，美國在列國之間並未取得平等地位，這次戰後和約締結，美國才受到一個獨立國家所應享有的待遇。革命以來，美國所經歷的種種困難，現在大部已克服了，在和平、繁榮、前途樂觀的交織下，人們常稱那是一段「好感時代」（1815～1820）。

經過戰爭的破壞，使人了解應該保護美國的製造業，1816年，關稅規定非常的高，目的就在保護國內的製造業。此外，1811年開始，興建全國公路與運河網，以加強東西部的聯結。

早期的美國人，都是在歐洲文化的模式下生活。18世紀末到19世紀初，美國開始嘗試著將自己的經驗，表達於文學、繪畫、建築種種之上，例如房屋設計簡單大方，工匠精心研究適合邊區的家具等等，當開始反應美國經驗的同時，民族文學也興盛了。

向西擴張（1820～1849） 19世紀初期，數以千計的人，越過阿帕拉契山，向西移動，有些開拓者，移居到美國的邊界，甚至深入屬於墨西哥的領地、以及介於阿拉斯加與加利福尼亞的奧勒岡。開拓者勇敢、勤奮地向西尋求更好的生活。有的是被廣大的土地所吸引，也有的是被豐富的礦產、森林資源所吸引，還有一些則是爲了尋求宗教的自由天地，其中最著名的是1847年定居於猶他的摩門教徒。大部分的開拓者，爲辛勤的耕者。而城市也逐漸興起。因爲城市是農作物和其他產品的交易所，在城市裏吸引了許多教士、工匠、醫生、律師以及教師等，他們建立了教堂、銀行

、商店和旅館。於是大西部就這樣由無而有，由有而繁榮。

「美國應統治整個北美」的這種天命論是推動美國開拓領土的原動力，由於這種信仰的鼓動，美國要求統治奧勒岡以及屬於墨西哥的土地。在1846年，英國將奧勒岡南部讓給美國；1846年，墨西哥戰爭的結果，美國如願地得到許多土地，如現在的新墨西哥及亞利桑那的南部。美國那時所擁有的土地，再加上阿拉斯加（1867年購自俄國）、夏威夷（1898年併入），就形成現在美國的領域。從這些土地的獲得中，更增加了國家的自信，經濟的生長，但同時也加速了南北的分裂。

值得一提的，在擴張過程中，美國與原始居住的印第安人發生了許多衝突，美國人以新式武器對付這些原始的民族，後來雖曾使一些美國人感到內疚，但是在1840年代，美國人已將東部的印第安部落趕到密西西比河以西的地區。

在經濟成長方面，除了棉花、菸草等經濟作物廣受市場歡迎外，農夫們也種植小麥和水果。擴張使美國富裕，甚而使她在農產產量方面執世界之牛耳。1848年，加利福尼亞發現了金礦，曾吸引了許多淘金者，由於逐金而居，一些小鎮急速地繁榮起來，但隨著淘金浪潮的減退，又突然地沒落了，這就是後來所謂的「鬼城」。受了18世紀以來工業革命的刺激，美國也引進了機器，興建工廠，有些西部的小鎮，也朝著工業化發展。此外，在這時期美國人也發明了汽船與電報等。

拓展領土同時引起美國政治上的改變。因爲西部地區，一旦人口達到相當數目，就有資格申請成爲聯邦中的一邦，開國以來，東部各州一直控制著政府以及經濟政策，西部各州進入聯邦後，也團結起來，爭取他們的利益。這時出現了一位堅強的領導者——傑克森，1828年，西部人民支持他當選總統。傑克森在位期間，最重要的政績就是將貴族式的民主轉變成平民化的民主，使美國有了眞正的民主，也有了民主國家的觀念，因此在他任內，地域觀念完全被摒除了。爲什麼傑克森可以當選總統？這顯示出膨脹的西部，較平靜的、富裕的東部，更富於吸引力，也因此蘊含了無限的力量。傑克森時代，在美國的政治發展史上，具有另一項影響，就是所謂「分贓政治」（spoils system）的開始，這使政黨有了嚴謹的組織、有一定的號令、有服從多數的一致性。

在政治上的另一件重要的事，就是門羅主義的宣布。1823年，門羅總統發表一項聲明，警告歐洲各國不可干涉西半球的自由國家。這是美國開國以來，外交上採孤立主義的一種伸張，門羅主義使美國跳離歐洲強權的紛爭之中，無形地，使美洲與歐洲各自圈起自己的範圍，美國就做了美洲的老大，並且基於共同的遭遇、共同的命運，美國應該去幫助美洲其他弱小的國家。

此期，在社會上的諸項改革，也頗值一提。第一，女權運動帶來的一些改變，如女子有財產權、投票權，也有機會受教育。第二，教育方面，

開始有公立學校。其他，如禁酒會員鼓吹各州立法禁酒，減少勞工工作時數（由12或14減到10小時）等等。

南北衝突（1850～1869） 引起內戰的原因，不單是經濟上、政治上、軍事上的問題，還包括了思想上的衝突。內戰暴露了美國的弱點，對這個國家的存在，作了一番考驗。經過了這次考驗，美國才步向一個中央集權化之現代國家的坦途。

南北之間，爲奴隸問題而起的爭執，在1848年墨西哥戰爭結束後，達到了高潮。因爲戰勝的結果，增加了許多土地，這些地區不久也將設州進入聯邦。新成立的州，不管是禁奴的自由州或實行奴隸的奴制州，都可能破壞南北原有的平衡。爲此國會議員們大起爭執，這種爭執，一方面源於南北兩方經濟結構的不同，一方面也是觀念問題，終於導致全國性的騷動。

前面說過，南方由於地理、氣候的關係，採大農園制及奴工操作的生產方式。此外，由於工業革命，紡織業變成一種大規模的工業，原棉的需要大增，1850年時，世界上有八分之七的棉產，來自美國南方，因此，奴隸制度也跟著增長。南方在全國政治上的主要方針，就在保護和擴大「棉花與奴隸」制度所代表的利益，他們主要的目的，就是擴展當時的植棉區，因爲專事種植一種作物，易使土地迅速枯瘠，所以極需擴展新地以求增產。而北部各州，主要是製造業、商業和金融的中心，產品爲麪粉、肉類、皮製品、棉製品、木材製品、機械等等，航運業也達到巔峯。這些生產無需依賴奴隸，黑人在北部所占的比例也極微。關稅方面，北方主張提高關稅，以保護其製造業，南方因需大量進口，所以主張降低關稅。這種種經濟上和政治上的衝突都是由來已久的。

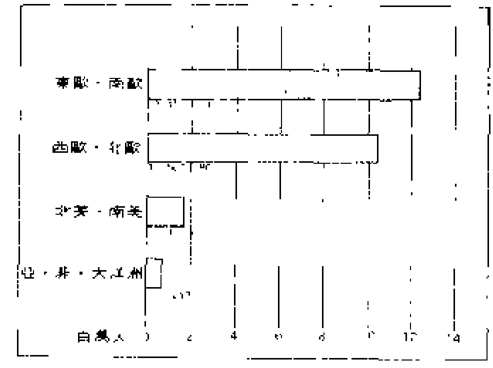
最初，還有透過討論、妥協來解決問題的期望，但這種爭執漸成了抑制不住的衝突。1860年代初期，11個南方的州脫離聯邦，另組政府，而北方則堅持：南方的新政府，只是受少數不忠於政府的人的錯誤領導，他們沒有權力脫離聯邦；北方並表示，爲了統一不惜付出任何代價。1861年，內戰終於爆發了，當時一般人僅僅想到，一種新的國家主義及解放政策將結束戰爭，但誰也不知戰爭將延續多久。北方低估了南方的力量，南方也低估了北方對統一的執著。這場美國人面對面的流血戰，打了四年，南方遭到嚴重的破壞，而且留下長久的傷痕。1865年，北方戰勝了，這項勝利不但顯示美國回復統一，而且，從此全國各地不再施行奴隸制度。

工業化與改革(1870-1916)

19世紀初期，美國開始工業化，而內戰之後，則步入成熟階段。在從內戰至第一次世界大戰的不到50年時間內，她從一個農村化的共和國變成了城市化的國家。機器代替了手工，產品大量增加。全國性的鐵道網，增進了貨品流通。應大衆的需要，許多新發明應市了。銀行業提供貸款，促成工商業經營的擴大。但與之而來的罪惡，諸如壟斷事業的擡頭、貧富差距的擴大，工廠生產過賸，以及城市發展迅速所帶來的管理問題等等。在

1890 ～ 1917 年間，國內在人衆反邪惡的呼聲下，展開一連串的改革。

在這一段時間內，美國能迅速工業化的原因，乃由於內戰的需要，大大地刺激了製造業，加速了經濟的發展。另外，第一，生產方式的改良，除了廣泛地使用機器外，更發明了分工作業的生產型態，於是產量增加、價格降低，購買力提高，市場也因而活潑。第二，新產品問市，商業的興盛，促成充足的資金投資新發明，而新產品又刺激了購買慾，財富因而增加，這時期的重要發明包括打字機（1867）、電話（1876）、留聲機（1877）、電燈（1879）、汽車（1885）等等。第三，自然資源的開發，美國多種的天然資源，在推動其工業化的過程中，具有重要地位，如水力資源、森林資源、煤鐵礦資源等等。鋼鐵業是工業化中的基礎工業，因鋼鐵資源富裕，遂能順利帶動其他工業的興起，如機器、鐵軌、汽車、橋梁、摩天大樓等等。19世紀初期，因汽車廣泛的使用，石油資源也逐漸地開發。第四，人口迅速增加，在 1870 至 1916 年間，共有2,500萬人移入美國，使當時美國人口由 4,000萬增加到10,000 萬，這樣龐大的突增人口，對地大物博的美國之開發，有相當重要的影響，它即增加了消費者，也增加了生產者。第五，運輸業的建立。1869 年，越州鐵路在猶他州的普洛蒙托萊會合，於是從大西洋到太平洋西岸的交通得以暢通。運輸是文明人在混亂中建立秩序的一種工具，它不但推動了經濟發展，就政治或軍事的觀點來看，也是非常重要的。在工商業的迅速發展下，還有其他不同往昔的現象產生，那就是銀行業的興盛，銷售方式的改變（有推銷員、有不二價的百貨公司），及因避免競爭而生的獨占企業。



[illegible]

社會在巨大變動中，總是會發生許多的問題，如農民與城市中工商鉅子間的抗爭、貧富懸殊現象的形成及移民管理問題的產生等……。同時，由於出版業和教育的發達，而出現一批「掃糞工作者」，他們極盡全力。以揭發當時美國政治與經濟生活的惡習。由於他們的努力，使改革工作積極推展，故從 1890 到 1917 年的近 30 年間，被稱為所謂「進步時期」。在有心人士的鼓動下，勞工與農民階層漸組成同業工會，以團體的力量來爭取利益。進步時期的改革是全面性的，在教育方面，他們反對傳統注入式的教學法，主張實驗主義教學，並注重啓發性指導。在經濟方面，他們攻擊資本主義的畸形發展，並出現各種形式的社會主義。在政治方面，他們肅清貪汚風氣，改革農村式國家所遺留的理論和政策，以適應20世紀都市化國家的需要。具體地說，這時候大部分地區，已建立了8小時工作制，並且有勞工補償法的頒布，使雇主們在法理上負責賠償職工們因工作

所招致的傷害。另外，也推行了新的所得稅、遺產稅、以及公司營業稅的開徵，使政府把負擔加於最有能力付稅的人身上。這時期膺任總統的老羅斯福是一位樂於改革的人，他加強政府的監督政策，消弭了托辣斯（獨占企業），他的另一項成就是，保護國家自然資源、制止原料的浪費，以及對無價值的土地作合理的照顧與利用。在對外事務方面，1870 到 1880 年間，美國對國際事務仍不十分熱心，而歐洲各國也視她為沒有影響力的弱國。1898 年的美西戰爭是美國對外政策的一個轉捩點。戰爭的原因，是依據門羅主義所宣示的，美國應幫助古巴脫離西班牙的壓迫。美西戰爭，是美國歷史中，很少見的一次眞正為人民所贊同的戰爭。戰爭後的幾個月內，美國竟藉立法行為而獲得了夏威夷，藉交涉而取得了薩摩亞的一部分，並藉征服而合併了波多黎各、關島、菲律賓，接著又占領了威克島（1899）。1901 年，老羅斯福總統繼位，深知軍事力量對外交的重要，因此將馬漢的「海權論」實現，建立軍事力量。1903 年，他用這力量獲得了巴拿馬運河的開鑿權。1905 年，接管多明尼加的財政，翌年，並以武力占領多國。1914 年，世界大戰爆發，1917 年，美國終於被捲入大戰漩渦中，並且在世界上嘗試扮演新的角色。

世界上的新地位（1917 ～ 1929）

美國參戰，對均勢僵持的戰場具有決定性的作用，並且是 1918 年協約國致勝的要因。

美國參戰的主要原因？是 1915 年德國宣布無限制潛艇政策以封鎖英倫三島。如果德國這種狂妄舉動得逞，勢必使軍國主義在歐洲獲勝，並將危及美國民主的安全，因此即使心中充滿和平理想的威爾遜總統，也不能不依循激憤的輿情，而為民主與安全宣戰了。

戰後，威爾遜一秉其理想，提出所謂十四點原則，作為一個公正和平的基本。他要求放棄國際上的祕密協議，保證海上航行的自由，消除國與國間的經濟障礙，縮減國家軍備，調整各國對殖民地的要求，但需顧及殖民地居民的利益。其他各點規定更為具體，乃在確保各國的自治權，以及不使其經濟發展有所阻礙，並希望建立一個各國的聯合組織，以共同保證各國的政治獨立與領土完整。（參閱「威爾遜」條）。然而，其他協約國卻只對如何獲取土地、賠款感到興趣，因此使巴黎和會到了終了，除了成立國際聯盟以外，其他的和平建議，幾乎蕩然無存。而在美國國內，傳統孤立主義的擡頭及政治鬥爭，使得參議院拒絕加入國聯。

在戰後的10年間，美國的社會與文化可說是個無生氣、無感情，屬於拜金主義的10年。此時，他們厭棄理想，對戰爭及其後果感到幻滅，遂競以賺錢花錢為務。據 1929 年統計，居城與居鄉的比率是56%：44%，這時舉凡現代生活的特色，諸如汽車、電話、收音機、洗衣機，已成為生活的必需品；電影和體育已廣為人們所熱衷；許多婦女走出了家庭，她們所扮演的已不僅僅是主婦與母親的角色；年輕女孩流行穿著短裙、留著短頭

髮，與男孩出入夜總會、地下酒吧、聽爵士樂等。工程師、股票經紀、電影明星、運動員，成了大衆心目中的英雄。另一方面，有些人因不能適應環境，致使外表光明的社會中，也隱含了許多黑暗，如少年犯罪率的升高、多樣的城市生活破壞了舊有的家庭秩序，還有在機械作業的生產工作中，磨盡了個人的鬥志與創造力……。另有一些人，希望恢復傳統，保守分子重申法律和秩序的重要，不容異己的三K黨，戴起頭罩，恫嚇天主教徒、黑人及猶太人，宗教上，則興起再一次的覺醒運動。

戰後經濟呈現極度的繁榮，原因有二，一爲政府不再干涉私營企業且有立法保護之，二爲新技術的帶動。雖然經濟成長很快，但是基礎不穩，因爲只是製造業單方面的興盛，農人和勞工的情況卻很糟。農業不景氣，則是因爲戰時的需求突然終止、進出口稅率提高，過賸的農產難以輸出的結果；勞工組織，則因缺乏政府支持，而不能有力地對抗雇主。工商業成長得太快，致使過賸的資本投入股市，股市行情因而上漲，股市行情好，便又吸引更多的投資者，然因股票的上漲不能反應公司的業績，所以招致 1929 年股價在一夜之間暴跌，許多人因而破產自殺，所謂的「經濟大恐慌」於焉展開。經濟發展，總是有高波低潮的交錯。然而，這次的恐慌，則是迅速、徹底地摧毀了整個美國經濟。（參閱「經濟大恐慌」條）

不景氣時代和第二次世界大戰

（1930-1959） 經濟大恐慌，影響的不只是美國，世界各國都受到它的打擊，當時美國是世界經濟的中心。在一些國家中，這種惡劣的局勢，促成獨裁者興起，其中如德國的希特勒、日本的軍閥等。並由於德國和日本的向外擴張，導致了第二次世界大戰的爆發。美國在 1941 ～ 1945 年間，加入大戰，扮演一個對付德日的重要角色。這次大戰的勝利，更加強了美國的自信。戰後的美國經濟雖然復甦了，但又有新的問題接踵而至，那就是共產主義擡頭。

經濟大恐慌，使上百萬的工人失業，大批的農人被迫放棄耕地，工廠商店關門，銀行倒閉……一片蕭條。1932 年，羅斯福當選總統，他主張政府應拿出行動來結束經濟大恐慌，並推行各項改革以避免類似情況的再發生。羅斯福的一連串改革計畫，即是所謂的「新政」。在許多計畫中包括有：整頓銀行，貸款使工廠復工，打擊農村惡霸，開發田納西水力資源，組織青年工作團等等，然後，又設立許多機關，頒布社會安全法，新政雖然解決了許多的困難，但美國的經濟還是要到二次大戰，才活潑起來。（參閱「羅斯福·富蘭克林」「新政」條）

1941 年，由於日本襲擊珍珠港、控制太平洋，美國才加入戰爭。戰時，美國動員了許多人力、和整個工業生產力來應付這場戰爭。1945 年 8 月，杜魯門總統作了歷史上最重要的決定之一，那就是使用原子彈，使日本無條件投降，結束了第二次世界大戰。

第二次世界大戰之後，美國與蘇俄並列爲世界 2 強，並分別爲民主、

珍珠港中的亞利桑那號紀念館，由二次大戰被擊沈的亞利桑那號戰艦修建而成。

共產國家的領導者，世界因此分為兩個對壘的集團。美蘇兩國，關係日趨惡化，分別在軍事、政治、經濟、宣傳各方面，加緊準備，一如戰時，這種狀態，被稱為「冷戰」。

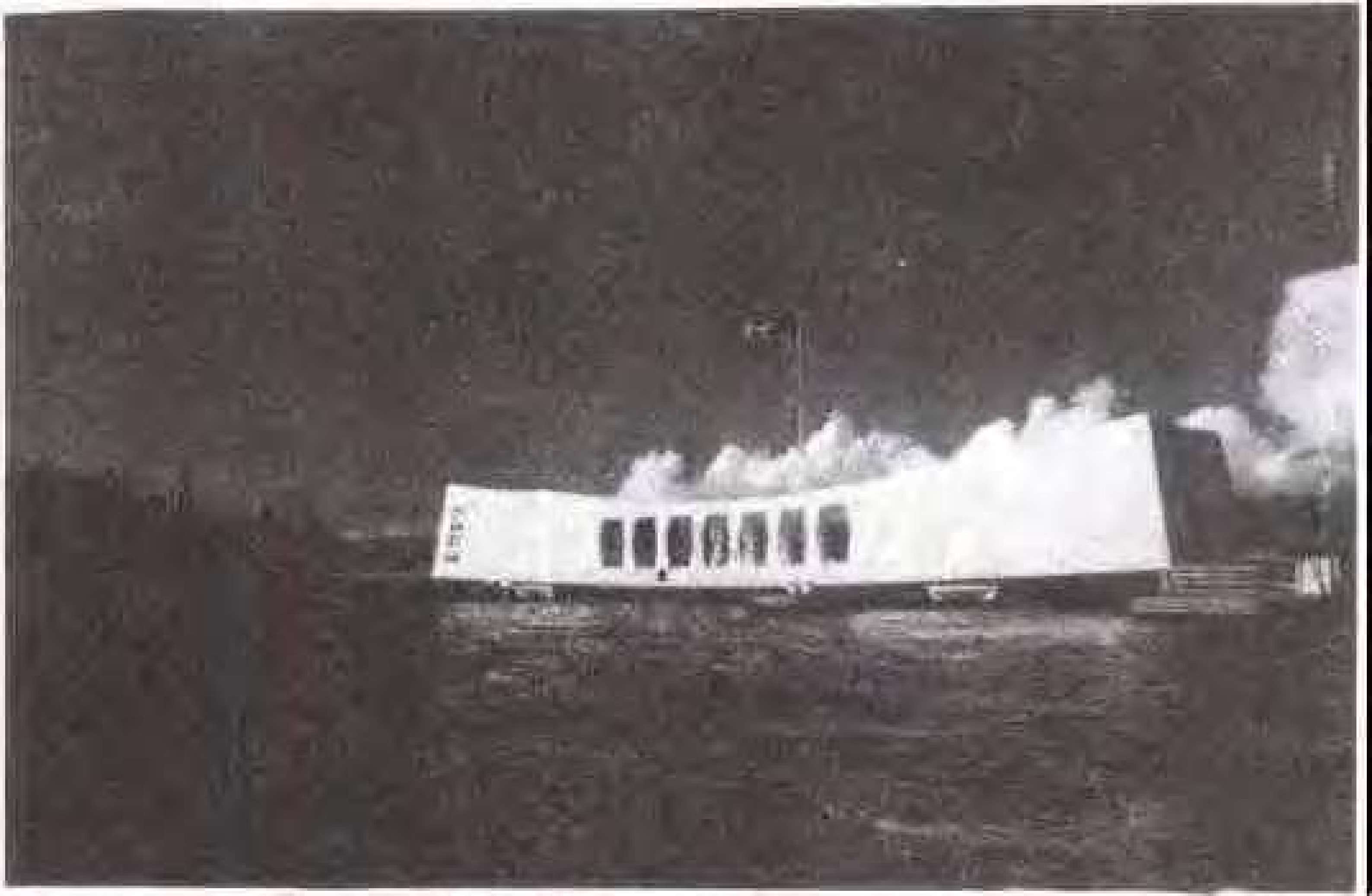
1950 年 6 月的韓戰，就是冷戰的一個結果。受蘇俄支援的共產軍隊，由北韓侵入南韓。聯合國呼籲各會員國援助，以維繫世界的和平。杜魯門即刻派軍援南韓，聯合國也組織了一支來自各國的混合武力，送往南韓。這場戰爭延續了 3 年。結束於1953年 7 月。

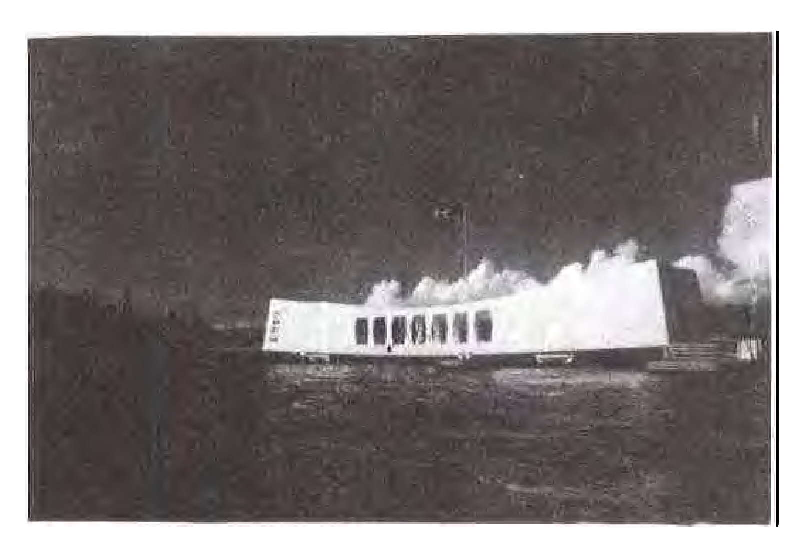
美國國內，由於共產主義的滲透，政府當局產生了很深的磨擦，這件事經麥卡錫的揭發，引起普徧的反共風潮。（參閱「麥卡錫」條）

經濟不景氣和戰爭期中停頓的製造業等，戰後皆一一復蘇。一些新興的工業，如電器化製品、塑膠品、冷凍食物和噴射機，也突然地興盛起來。這時，上升的人口，增加了消費者。勞工團體也更為堅強。另外，許多人移居到大都會的郊區，這是工商興盛的又一結果，因此汽車和高速公路的需求量，也提高很多。此外，影響美國人生活甚深的，技術性產品——電視出現了。一般看來，戰後的社會是繁榮的，然而，仍有上百萬的人生活是貧窮的，這些人多半為有色人種，尤其悲慘的是黑人。自從黑奴解放以來，黑人處處遭到工作、居住、教育等方面的歧視，由於缺乏教育與工作，貧窮也就難免。20世紀初期，一些有心的白人，已開始為黑人權利努力，二次大戰後，最高法院通過種種法令，禁止種族歧視。雖然如此，許多人還是不滿這種緩慢的改革。

1960年以來　美國歷史自 1960 以來，許多方面仍是戰後發展的延續。國外政策還是專注於阻止共產勢力的發展；經濟方面，除了週期性的不景氣，則仍不斷膨脹；從城市移居到郊區的人口，繼續增加，1970 年，居郊人口超過了居城人口。

1960 年代初期，黑人問題成為美國內部最主要的問題。跟著，其他的團體也起來要求更多的權益，其中包括印第安人、墨西哥裔美國人、女人等等。1960 年代中期，許多美國人開始不滿政府的對外政策，其中最主要的就是越戰問題。越戰始於西元 1957 年，那時，美國大部分人是支持越戰的，艾森豪、甘迺迪總統皆先後派軍援助南越，到了詹森總統，竟因遭受越戰政策的批評，而放棄競選連任。越戰的爭執，參戰派是基於美國是世界民主國的領袖，應繼續負起世界警察的責任；反戰派，一則因為不滿龐大的預算，再則認為以最現代化的武器對付落後文明區，於心不忍，三則認為美國沒有參戰的權力。這時，人們常將不滿付諸於示威遊行。





[illegible]港中的亞利桑那紀[illegible]由二次大戰被[illegible]亞利桑那號戰艦修建而[illegible]

共產國家的領導者，世界因此分為兩個對壘的集團。美蘇兩國，關係日趨惡化，分別在軍事、政治、經濟、宣傳各方面，加緊準備，一如戰時，這種狀態，被稱為「冷戰」。

1950 年 6 月的韓戰，就是冷戰的一個結果。受蘇俄支援的共產軍隊，由北韓侵入南韓。聯合國呼籲各會員國援助，以維繫世界的和平。杜魯門即刻派軍援南韓，聯合國也組織了一支來自各國的混合武力，送往南韓。這場戰爭延續了 3 年。結束於1953 年 7 月。

美國國內，由於共產主義的滲透，政府當局產生了很深的磨擦，這件事經麥卡錫的揭發，引起普遍的反共風潮。（參閱「麥卡錫」條）

經濟不景氣和戰爭期中停頓的製造業等，戰後均一一復蘇。一些新興的工業，如電器化製品、塑膠品、冷凍食物和噴射機，也突然地興盛起來。這時，上升的人口，增加了消費者。勞工團體也更為堅強。另外，許多人移居到大都會的郊區，這是工商興盛的又一結果，因此汽車和高速公路的需求量，也提高很多。此外，影響美國人生活甚深的，技術性產品——電視出現了。一般看來，戰後的社會是繁榮的，然而，仍有上百萬的人生活是貧窮的，這些人多半為有色人種，尤其悲慘的是黑人。自從黑奴解放以來，黑人處處遭到工作、居住、教育等方面的歧視，由於缺乏教育與工作，貧窮也就難免。20世紀初期，一些有心的白人，已開始為黑人權利努力，二次大戰後，最高法院通過種種法令，禁止種族歧視。雖然如此，許多人還是不滿這種緩慢的改革。

1960年以來　美國歷史自 1960 以來，許多方面仍是戰後發展的延續。國外政策還是專注於阻止共產勢力的發展；經濟方面，除了週期性的不景氣，則仍不斷膨脹；從城市移居到郊區的人口，繼續增加，1970 年，居郊人口超過了居城人口。

1960 年代初期，黑人問題成為美國內部最主要的問題。跟著，其他的團體也起來要求更多的權益，其中包括印第安人、墨西哥裔美國人、女人等等。1960 年代中期，許多美國人開始不滿政府的對外政策，其中最主要的就是越戰問題。越戰始於西元 1957 年，那時，美國大部分人是支持越戰的，艾森豪、甘迺迪總統皆先後派軍援助南越，到了詹森總統，竟因遭受越戰政策的批評，而放棄競選連任。越戰的爭執，參戰派是基於美國是世界民主國的領袖，應繼續負起世界警察的責任；反戰派，一則因為不滿龐大的預算，再則認為以最現代化的武器對付落後文明區，於心不忍，三則認為美國沒有參戰的權力。這時，人們常將不滿付諸於示威遊行。

1960年代，犯罪、暴動率皆大爲提高，社會學家將其歸因於家庭組織的無力、貧窮、吸食迷幻藥，和一種無望疏遠的感覺。許多人因而開始標榜反物慾、反肉慾，期望復古，他們聚集一起，實行原始共產的生活，這就是所謂的「嬉痞」。此外，由於工業的發展，人口的集中，60年代後期，生態環境的污染，廣受注意。

70年代，人們較爲關注政治上的貪污，尼克森總統因爲「水門事件」，成爲美國史上第一位被彈劾下臺的總統。尼克森在位時期，將困擾多年的越戰結束了，他在1969年發表一項聲明，即所謂「尼克森主義」，其中指出，美國今後雖仍參預保衛盟國或友邦的任務，但僅限於武器或財政方面的援助，至於防禦抵抗侵略所需之人力，必須由受侵略國自行提供。1973年，由於美軍自越南撤回等原因，導致1975年南越和柬埔寨相繼淪爲共產國家。此外，尼克森亦與蘇聯、中共接觸，1972年訪問兩地，並達成協議。

70年代初期，能源危機導至不景氣，中期雖見復甦，但末期通貨膨脹又形嚴重。80年代稍緩和，中期因國際油價下跌，景氣有好轉趨勢。

1976年爲美國建國200年，卡特當選總統，標榜人權。任內結束與巴拿馬的運河控制權糾紛，協議於1993年將控制權交還巴拿馬。卡特亦熱中對蘇聯與中共親善；1979年與中共建交；同年底與布里茲涅夫簽定限核協定。然隨著1979年蘇聯入侵阿富汗，雙方關係迅速惡化。另外，關係美國安全的中東地區，亦問題叢生。1978年卡特促成以埃和平協定。次年伊朗革命，52名美國人遭革命派劫爲人質，遲至1981年1月方釋回。此事造成卡特政治聲望劇跌，連任無望。

1981年雷根出任總統。同年「哥倫比亞太空梭」發射成功，太空實驗進入一新紀元。雷根任內的兩大課題爲經濟與外交。經濟上致力緩和通貨膨脹、平衡聯邦預算、大量減稅。然高居不下的利率，導至不景氣再現，失業率高升，至1983年經濟方才好轉，通貨膨脹緩和。外交上，雷根恢復美國以往世界警察的作風，國防預算因此不斷增加，爲防中美洲赤化，軍援薩爾瓦多政府及尼加拉瓜游擊隊。與蘇聯的限武談判無成效，1983年美國開始在其歐洲盟邦境內，部署飛彈，美蘇關係因而緊張。1984年雷根競選連任成功。次年對蘇緊張關係和緩，11月雷根與戈巴契夫會議，同意加速武器管制。中東方面，美國進一步介入黎巴嫩問題，遭致阿拉伯國家指責。1986年3月美軍在雪特拉灣演習，與利比亞發生軍事衝突。亞洲方面，左右菲韓政局，努力減少日貨入超，82年與中共簽署「八一七」公報。爲確保國防優勢，雷根提出「星戰計畫」，然1986年一連串的太空災難，已使美國的太空實驗暫時受到挫折。

俞清華　黎家瑞

美國獨立革命 American Revolution

見「英國」、「美國」條。

美拉尼西亞
Melanesia

見「大洋洲」條。

美西戰爭
Spanish-American War

美西戰爭是美國向外擴張的一次具體表現，這場戰爭發生於 1898 年 4 月到 8 月。美國打敗西班牙後，西班牙將關島、波多黎各、古巴和菲律賓島讓給美國。

美西戰爭的導火線是古巴危機。古巴原是西班牙屬地，西班牙統治時期不得民心，經常發生變亂。 1895 年，古巴經濟蕭條，使情況更形惡劣。美國自 1860 年開始，就想染指古巴，因此對西班牙在古巴的失政，時加抨擊，意圖干涉。 1898 年 2 月間，古巴又發生變亂，一艘前往古巴護僑的美國軍艦，停泊在哈瓦那港口時突然爆炸死傷200 餘人，雖然爆炸的原因到今日仍不清楚，但當時美國即以此為藉口，向西班牙宣戰，美西戰爭由是爆發。這次戰爭主要是海戰，西班牙派往美洲和太平洋菲律賓島的海軍，都被美國海軍擊敗，西班牙被迫向美國求和。 1898 年12月10日，兩國簽訂巴黎條約。西班牙同意讓古巴獨立；並將關島、波多黎各和菲律賓島割讓給美國；美國同意付給西班牙2,000 萬美元，做為西班牙損失菲律賓島的賠償。至此結束美西戰爭。

美西戰爭結束後，美國境內產生一批反帝國主義者，他們反對以武力併吞其他國家，也反對介入殖民地爭奪戰。又自美國占領菲律賓以後，為了加強菲島防禦，必須建強大戰艦和重組軍隊，戰略的需求，使美國急需築一條溝通加勒比海和太平洋的地峽，這也就是日後巴拿馬運河開鑿的先聲。

高文治

美學 Aesthetics

美學係一門以總括性的方式，探討藝術的學科。研究藝術的人不少，但他們只研究其中的某一類；比方：繪畫、音樂、雕塑、或詩。美學家就不同了，所有不同國家的，以及所有歷史上諸時期的種種藝術，都在其研究範圍之內。並且美學要將我們對藝術的知識，予以系統化地組織起來。

美學所研究的主題，包含有：「藝術家係如何構想、創作，並完成他們的作品？」，「人們對藝術又如何的享用、欣賞與批評呢？」，「當人欣賞圖畫、聆聽樂曲、讀詩的時候，他們心理的狀態是怎樣的呢？他們從其中又了悟或領受了什麼呢？」。此外，美學也研究吾人係如何「感受」藝術的：為什麼有人喜歡某些作品，而不喜歡其他的呢？而這些藝術作品，又如何影響了他們的心緒、信念，甚至對生命的看法呢？藝術作品所造成的效果之一乃是，它會使我們覺得某些東西是美的，而也有些是醜的。許多年來，學者一直以對「美」的研究，為美學的主要問題。今日，美學探討的範圍，已經更加擴大了，凡與藝術有關的生活或體驗，均成為美學研究的主題。今日，美學的重要工作，乃主要是在於量收集、組織各種藝術及美感經驗的資料，並賦予它們詳

細、精確的闡明。另外還有個重要工作就是，美學要盡量協助一般大衆，使他們能更明智地判斷出藝術的目標及價值。

通常，美學被視爲係哲學的一門分支，就像邏輯、形上學、認識論、倫理學這些分科一樣。但「美學」這個名稱，可說是哲學的各種分科中最年輕的一個了；它係在18世紀時，由一位叫包姆加登（Baumgarten）的哲學家提出來的。但是，事實上，從柏拉圖（Plato,西元前4世紀）起，就有對藝術的哲學探討了。有時候，他們甚至訂立出一些嚴苛的規範，規定藝術家應該創作些什麼，以及人們應該喜歡那些藝術成品。當然，目前這些規則，人們早就放棄了。並且，從19世紀末期開始，美學已經逐漸發展成一門專業學科了。

美學家要能達到其研究之目的，不能只依於觀察藝術家的創作情形。他們還得研究所有藝術的歷史，比較在各歷史時期中，藝術理論與藝術之實際發展的情況。他們也需由藝術與社會和文化的關係，來探討藝術的各種功能與面貌。因之，社會學、人類學、考古學的研究，可幫助美學家了解藝術成品與彼時宗教、科學、政治、經濟活動的關係。而心理學的研究，亦可使美學家了解吾人係如何看、聽、想像、思考、意願、學習，以及那些與藝術有關的活動情況。至於，美感心理學，它所要探討的就是藝術的創作過程，以及種種類型的美感經驗。

參閱「藝術」條。

申湘龍

美洲豹 Jaguar
ㄇㄟˇ ㄓㄡ ㄅㄠˋ

美洲豹又譯美洲虎，屬貓科、豹屬，學名爲*Panthera onca*，產墨西哥及中南美洲，但1900年代早期尙分布至美國的亞利桑那、南加州、新墨西哥、德州一帶。

生活於森林及草原中，食物很廣，包括鹿、魚、野豬、貘、龜、水豚以及其他嚙齒類。捕食主要於夜間行之。

身長1.6～2.6公尺，尾占去45～75公分；體重68～136公斤。體呈黃褐色，徧布空心黑斑，其內又有黑塊一顆或數顆，藉此可與金錢豹相區別。與金錢豹一樣，南美亦有黑化的美洲豹。古瑪雅人以美洲豹爲勇氣與力量的象徵，並以之爲神。

美洲豹過獨居生活，僅於交配季節生活在一起。妊娠期95～110天，每胎生2～4隻。剛生下來的小豹重不足1公斤，需跟隨媽媽兩年始可自

美洲豹



細、精確的闡明。另外還有個重要工作就是，美學要盡量協助一般大衆，使他們能更明智地判斷出藝術的目標及價值。

通常，美學被視爲係哲學的一門分支，就像邏輯、形上學、認識論、倫理學這些分科一樣。但「美學」這個名稱，可說是哲學的各種分科中最年輕的一個了；它係在18世紀時，由一位叫包姆加登（Baumgarten）的哲學家提出來的。但是，事實上，從柏拉圖（Plato,西元前4世紀）起，就有對藝術的哲學探討了。有時候，他們甚至訂立出一些嚴苛的規範，規定藝術家應該創作些什麼，以及人們應該喜歡那些藝術成品。當然，目前這些規則，人們早就放棄了。並且，從19世紀末期開始，美學已經逐漸發展成一門專業學科了。

美學家要能達到其研究之目的，不能只依於觀察藝術家的創作情形。他們還得研究所有藝術的歷史，比較在各歷史時期中，藝術理論與藝術之實際發展的情況。他們也需由藝術與社會和文化的關係，來探討藝術的各種功能與面貌。因之，社會學、人類學、考古學的研究，可幫助美學家了解藝術成品與彼時宗教、科學、政治、經濟活動的關係。而心理學的研究，亦可使美學家了解吾人係如何看、聽、想像、思考、意願、學習，以及那些與藝術有關的活動情況。至於，美感心理學，它所要探討的就是藝術的創作過程，以及種種類型的美感經驗。

參閱「藝術」條。

申湘龍

美洲豹 Jaguar

美洲豹又譯美洲虎，屬貓科、豹屬，學名爲*Panthera onca*，產墨西哥及中南美洲，但1900年代早期尙分布至美國的亞利桑那、南加州、新墨西哥、德州一帶。

生活於森林及草原中，食物很廣，包括鹿、魚、野豬、貘、龜、水豚以及其他嚙齒類。捕食主要於夜間行之。

身長1.6～2.6公尺，尾占去45～75公分；體重68～136公斤。體呈黃褐色，徧布空心黑斑，其內又有黑塊一顆或數顆，藉此可與金錢豹相區別。與金錢豹一樣，南美亦有黑化的美洲豹。古瑪雅人以美洲豹爲勇氣與力量的象徵，並以之爲神。

美洲豹過獨居生活，僅於交配季節生活在一起。妊娠期95～110天，每胎生2～4隻。剛生下來的小豹重不足1公斤，需跟隨媽媽兩年始可自

美洲豹



右

美洲土撥鼠過群體生活，彼此友善。

左

美洲土撥鼠及其洞穴出口

立。3歲時即可生殖，4歲時完全成長。

由於濫獵以及環境改變，美洲豹正面臨危機中，有些國家禁止進口其皮，以爲抵制。

張之傑

美洲跳鼠 Kangaroo Rat

美洲跳鼠指齧齒目、囊鼠科（Heteromyidae）、*Dipodomys*屬動物。後肢特長，外觀似袋鼠，體長可達38公分，其中尾長占去20公分。前肢短，頭大，眼睛大。背部呈黃色或褐色，腹部呈白色。外形與亞、非沙漠地帶所產的跳鼠顏色一樣。

產美國西南部沙漠地區，白天躲在地穴中，晚上出來活動。可將食物儲於頰囊中，攜回洞穴。水分自食物中獲得，不需喝水。

參閱「跳鼠」條。

張之傑

美洲土撥鼠 Praire Dog

美洲土撥鼠屬齧齒目、松鼠科（Sciuridae），屬名爲*Cynomys*，產北美，自加拿大至墨西哥皆有分布。身長約30公分，毛短而粗，呈灰褐色。眼小，呈珠狀。腿短。頰呈囊狀。尾短而側扁。穴居，過羣居生活。其地穴有一共同出口，深約三、四公尺，其底部掘有好幾個房間，有臥室、儲藏室等等。其出口處微微聳起，以免雨水流入洞中。冬天有冬眠行爲，但遇暖和日子仍會爬出洞穴。遇敵害





立。3歲時即可生殖，4歲時完全成長。

由於濫獵以及環境改變，美洲豹正面臨危機中，有些國家禁止進口其皮，以爲抵制。

張之傑

ㄇㄟˇ ㄓㄡ ㄊㄧㄠˋ ㄕㄨˇ

美洲跳鼠 Kangaroo Rat

美洲跳鼠指齧齒目、囊鼠科（Heteromyidae）、*Dipodomys*屬動物。後肢特長，外觀似袋鼠，體長可達38公分，其中尾長占去20公分。前肢短，頭大，眼睛大。背部呈黃色或褐色，腹部呈白色。外形與亞、非沙漠地帶所產的跳鼠顏色一樣。

產美國西南部沙漠地區，白天躲在地穴中，晚上出來活動。可將食物儲於頰囊中，攜回洞穴。水分自食物中獲得，不需喝水。

參閱「跳鼠」條。

張之傑

ㄇㄟˇ ㄓㄡ ㄊㄨˇ ㄅㄛ ㄕㄨˇ

美洲土撥鼠 Praire Dog

美洲土撥鼠屬齧齒目、松鼠科（Sciuridae），屬名爲*Cynomys*，產北美，自加拿大至墨西哥皆有分布。身長約30公分，毛短而粗，呈灰褐色。眼小，呈珠狀。腿短。頰呈囊狀。尾短而側扁。穴居，過羣居生活。其地穴有一共同出口，深約三、四公尺，其底部掘有好幾個房間，有臥室、儲藏室等等。其出口處微微聳起，以免雨水流入洞中。冬天有冬眠行爲，但遇暖和日子仍會爬出洞穴。遇敵害



左
美洲土撥鼠過羣體生活，彼此友愛。



右
美洲土撥鼠及其洞穴出口

時，即發出略似狗吠的叫聲，爲其他同伴示警，英文名「草原狗」一名，即由此而來。響尾蛇及穴鳥爲其主要天敵。

美洲土撥鼠以草和植物的根爲食，並在田間掘洞，對莊稼構成大害。馬、牛等家畜不小心踩入其洞口時，常折斷足踝。經農民大量毒殺，數目已大減。

張之傑

美洲國家組織
Organization of American States

美洲國家組織是25個拉丁美洲國家與美國的結盟，屬於聯合國體系下的地區組織。它的目的是提供集體的防衛力量，加強區域合作與和平解決爭端。美洲國家組織的憲章上載明團體的引導原則，這些原則包括尊重國際法、社會正義、經濟合作與所有民族平等。憲章上還明文指出，對任何1個美洲國家的侵略行動都視爲對所有美洲國家的侵略行動。

美洲國家組織的主要決策機構是每年1次的大會，每一個會員國都出席參加，1國1票。另外還有「外交部長諮商會議」來解決緊急的問題，特別是有關美洲地區的防衛與和平維持的問題。總部設在華盛頓的常設委員會是美洲國家組織的執行機構，它代表每1個會員國。爲了方便，在華盛頓的外交代表就是委員會的委員。這個委員會監督秘書處、計畫大會會期與海外的行政事宜。美洲國家組織的行政首長、秘書長由大會選出，5年1任。除了這些之外，還有特別會議。主要目的是爲了促進美洲國家的合作。

美洲國家組織的最早起源是第一次美洲國家會議，這個會議是 1889～1890 年在華盛頓舉行。會議中代表們設立「美洲共和國國際同盟」，以美洲共和國的商業局做爲它的中央辦事處，這個單位 1910 年改稱「泛美同盟」。1948 年，第九次泛美會議在哥倫比亞首都波哥大舉行，美洲國家組織成立，泛美同盟成爲常設機構。這個組織的最初的憲章在 1951 年12月生效，修正後的憲章在 1970 年2月生效，泛美同盟成爲美洲國家組織的秘書處。

1962 年時，美洲國家組織票決排除古巴共產政府，但古巴政府雖不能參加這個組織的活動，古巴仍然是美洲國家組織的會員國。1964 年，美洲國家組織又決定與古巴斷絕商業與政治關係，這種禁運政策到 1975 年才結束。

1965 年，在多明尼加共和國的叛亂促使美洲國家組織設置第一支武力，由兩個拉丁美洲國家與美國的軍隊聯合組成。這支軍隊與美洲國家組織委員會恢復了多明尼加的秩序。於 1969 年，美洲國家組織迅速地解決了薩爾瓦多對宏都拉斯的侵略。

透過美國，委內瑞拉和其他主要會員國的影響，1970 年代末期，該組織把重點擺在人權問題上，成立了一個特殊的附屬機構—內美人權協會。接受政治流亡者的訴願，並從事違反人權案件的實地調查，同時對選舉舞弊、非法逮捕入獄、刑求和其他非人道行爲提出詳細的報告。 潘富堅

美洲箭毒 Curare

美洲箭毒是自馬錢科及防己科植物樹皮及莖抽取出來的乾燥粗浸膏。箭毒爲黑色的濃漿，久置後會變成易脆的硬塊。箭毒內含多種生物鹼，包括：curarine、tubocurarine、protocurarine ，因而毒性很大。

南美部落使用箭毒行獵。當箭毒塗敷在體表或注射到血液循環會導致哺乳類或人類肌肉痲痺，尤其是呼吸系統的肌肉痲痺。箭毒中毒者常死於窒息。不過它也有好處，能治療破傷風和狂犬病，或用在手術痲醉時幫助肌肉鬆弛。 干美蓁

美洲獅 Puma; Mountain Lion; Cougar; Catamount

美洲獅屬貓科貓屬，學名爲*Felis concolor* 。產南、北美。就北美而言，一度徧布各地，現在則僅西部各州、省有其蹤跡，另有少量殘存於加拿大東南部及阿帕拉契山一帶。佛羅里達也有若干。墨西哥以南之中南美，產量尙多。

美洲獅的譯名有山獅、美洲虎等譯名，其英文俗名也有 4 個之多。成長時，體呈灰色或紅褐色，帶有深色斑紋。喉部、腿裏及腹部呈白色，尾梢呈黑色。有純黑的變種。完全成長時身長 1.5 公尺（不含尾），其尾長60～90公分。體重最重者可達 103 公斤。體型纖細，四肢長，頭小而圓。

雌美洲獅每胎產 1 ～ 5 隻，通常是兩年一胎。剛生下來時體重半公斤，體色較淺，有大型黑褐色斑點。小獅跟隨母獅的時間大約爲兩年。其壽命約10～20年。

美洲獅的叫聲極爲怕人，類似女人的尖叫聲。也會做和悅的叫聲。

通常在夜間出獵，活動距離極遠，其主要獵物爲鹿，麋爲其次要獵物，有時也會捕食大角鹿。如食物難得，即以小型哺乳類——甚至以臭鼬、豪豬爲食。

可馴養，如果從小飼養，可以養熟。

張之傑

美洲蚺 Boa Constrictor

美洲蚺屬於蟒科，其學名爲*Constrictor constrictor* 。產熱帶美洲，以巴西與圭亞那爲最多。在蟒蛇科中，僅爲中型者。小於森蚺及亞洲、非洲、澳洲所產的蟒。因其上下頜可以脫離，故可吞下較其頭爲粗的東西。捕食時通常是懸在樹上，俟有小動物經過時，一竄而出，將其捕住。像其他蛇類一樣，美洲蟒也可以數月不吃東西。每吃一飽，即睡上一周，以消化其食物。行卵胎生。養在動物園者，以小鼠爲飼料。野生者則以小鳥和小型囓齒類爲食。

張之傑



美洲箭毒 Curare

美洲箭毒是自馬錢科及防已科植物樹皮及莖抽取出來的乾燥粗浸膏。箭毒為黑色的濃漿，久置後會變成易脆的硬塊。箭毒內含多種生物鹼，包括：curarine、tubocurarine、protocurarine，因而毒性很大。

南美部落使用箭毒行獵。當箭毒塗敷在體表或注射到血液循環會導致哺乳類或人類肌肉痲痺，尤其是呼吸系統的肌肉痲痺。箭毒中毒者常死於窒息。不過它也有好處，能治療破傷風和狂犬病，或用在手術麻醉時幫助肌肉鬆弛。 王美慧

美洲獅 Puma; Mountain Lion; Cougar; Catamount

美洲獅屬貓科貓屬，學名為*Felis concolor*。產南、北美。就北美而言，一度偏布各地，現在則僅西部各州、省有其蹤跡，另有少量殘存於加拿大東南部及阿帕拉契山一帶。佛羅里達也有若干。墨西哥以南之中南美，產量尚多。

美洲獅的譯名有山獅、美洲虎等譯名，其英文俗名也有4個之多。成長時，體呈灰色或紅褐色，帶有深色斑紋。喉部、腿裏及腹部呈白色，尾梢呈黑色。有純黑的變種。完全成長時身長1.5公尺（不含尾），其尾長60～90公分。體重最重者可達103公斤。體型纖細，四肢長，頭小而圓。

雌美洲獅每胎產1～5隻，通常是兩年一胎。剛生下來時體重半公斤，體色較淺，有大型黑褐色斑點。小獅跟隨母獅的時間大約為兩年。其壽命約10～20年。

美洲獅的叫聲極為怕人，類似女人的尖叫聲。也會做和悅的叫聲。

通常在夜間出獵，活動距離極遠，其主要獵物為鹿，麋為其次要獵物，有時也會捕食大角鹿。如食物難得，即以小型哺乳類——甚至以臭鼬、豪豬為食。

可馴養，如果從小飼養，可以養熟。

張之傑

美洲蚺 Boa Constrictor

美洲蚺屬於蟒科，其學名為*Constrictor constrictor*。產熱帶美洲，以巴西與圭亞那為最多。在蟒蛇科中，僅為中型者。小於森蚺及亞洲、非洲、澳洲所產的蟒。因其上下頷可以脫離，故可吞下較其頭為粗的東西。捕食時通常是懸在樹上，俟有小動物經過時，一竄而出，將其捕住。像其他蛇類一樣，美洲蟒也可以數月不吃東西。每吃一飽，即睡上一周，以消化其食物。行卵胎生。養在動物園者，以小鼠為飼料。野生者則以小鳥和小型囓齒類為食。

張之傑



美洲蚺

美洲野豬 Peccary

美洲野豬屬美洲野豬科，有三種，一為環頸美洲野豬（collared peccary, *Tayassu tajacu*），一為白唇美洲野豬（white-lipped peccary, *Tayassu peccari*），一為塔瓜美洲野豬（tagua，或 chacoan peccary, *Catagonus wagneri*）。環頸美洲野豬產美國西南部，白唇美洲野豬產墨西哥中部至巴拉圭。塔瓜美洲野豬產巴拉圭、阿根廷及玻利維亞。塔瓜美洲野豬至 1975 年始為科學家發現，在此之前，科學家咸信，此種動物已於 1 萬年前滅絕。

美洲野豬外形似野豬。環頸美洲野豬肩高約53公分，體色呈黑灰色，頸部以下有灰色環紋一道。白唇美洲野豬體形較大，體色亦較深，由口至臉側有白色條紋。塔瓜美洲野豬體型最大，肩高約76公分，體色呈灰褐色。背部約在尾前方20公分處，有發生異臭之大形腺體，當受刺激時，可分泌有強刺激性之臭味，因此之故，美洲野豬又名臼麝豬。

母美洲野豬一胎產 2 子，剛生下來時大小如兔，體呈紅色，背上有黑色條紋。

美洲野豬以植物的根為食，但有時以小動物為食。成羣活動，每小羣由數隻至數百隻不等。性膽怯，隨時準備逃跑。但被逼急了時，也會用其利齒奮勇抗戰。其主要的天敵為美洲豹。

張之傑

美士卡林 Mescaline

美士卡林是一種強迷幻藥，服後會歪曲他所看到和聽到的事物，強化一個人的情緒變動。它是由美國西南部地區和墨西哥出產的一種仙人掌芽苞抽取出來的藥物。長久以來許多印第安部落採用這種仙人掌芽苞來作宗教儀式。這些印第安人有一座教堂名之為美國土著教堂，美國政府規定除了這所教堂可以用美士卡林來作儀式外，其他行業不可用美士卡林作任何用途。

350毫克的美士卡林膠囊產生和二乙醯麥角酸（LSD）同樣的迷幻作用。服用者將看到美麗的彩色圖案，以及他們本身恐怖的形象；心理上會極度焦慮。不過美士卡林的迷幻效果完全因個人性格、經歷以及服用劑量的多寡而各有不同。

服用美士卡林雖然不會上癮，但常常服用生活態度會變得十分頹喪、消沈，但是停藥之後就又復原了。

王美慧

美聲唱法 Bel Canto

美聲唱法是18世紀盛行於義大利的一種歌唱方法，其目的在造成美妙的歌聲。

葛氏音樂辭典說：「這是義大利正統的發音方法，能產生優美的音色，修鍊的音節，清晰的語音，和均勻

美洲野豬



美洲野豬 Peccary

美洲野豬屬美洲野豬科，有三種，一為環頸美洲野豬（ collared peccary, *Tayassu tajacu* ），一為白唇美洲野豬（ white- lipped peccary, *Tayassu peccari* ），一為塔瓜美洲野豬（ tagua ,或 chacoan peccary, *Catagonus wagneri* ）。環頸美洲野豬產美國西南部，白唇美洲野豬產墨西哥中部至巴拉圭。塔瓜美洲野豬產巴拉圭、阿根廷及玻利維亞。塔瓜美洲野豬至 1975 年始為科學家發現，在此之前，科學家咸信，此種動物已於 1 萬年前滅絕。

美洲野豬外形似野豬。環頸美洲野豬肩高約53公分，體色呈黑灰色，頸部以下有灰色環紋一道。白唇美洲野豬體形較大，體色亦較深，由口至臉側有白色條紋。塔瓜美洲野豬體型最大，肩高約76公分，體色呈灰褐色。背部約在尾前方20公分處，有發生異臭之大形腺體，當受刺激時，可分泌有強刺激性之臭味，因此之故，美洲野豬又名曰麝豬。

母美洲野豬一胎產 2 子，剛生下來時大小如兔，體呈紅色，背上有黑色條紋。

美洲野豬以植物的根為食，但有時以小動物為食。成羣活動，每小羣由數隻至數百隻不等。性膽怯，隨時準備逃跑。但被逼急了時，也會用其利齒奮勇抗戰。其主要的天敵為美洲豹。

張之傑



美洲野豬

美士卡林 Mescaline

美士卡林是一種強迷幻藥，服後會歪曲他所看到和聽到的事物，強化一個人的情緒變動。它是由美國西南部地區和墨西哥出產的一種仙人掌芽苞抽取出來的藥物。長久以來許多印第安部落採用這種仙人掌芽苞來作宗教儀式。這些印第安人有一座教堂名之為美國土著教堂，美國政府規定除了這所教堂可以用美士卡林來作儀式外，其他行業不可用美士卡林作任何用途。

350 毫克的美士卡林膠囊產生和二乙醯麥角酸（ LSD ）同樣的迷幻作用。服用者將看到美麗的彩色圖案，以及他們本身恐怖的形象；心理上會極度焦慮。不過美士卡林的迷幻效果完全因個人性格、經歷以及服用劑量的多寡而各有不同。

服用美士卡林雖然不會上癮，但常常服用生活態度會變得十分頹喪、消沈，但是停藥之後就又復原了。

王美慧

美聲唱法 Bel Canto

美聲唱法是18世紀盛行於義大利的一種歌唱方法，其目的在造成美妙的歌聲。

葛氏音樂辭典說：「這是義大利正統的發音方法，能產生優美的音色，修鍊的音節，清晰的語音，和均勻

的音序。唱出來能令每一個音不正而渾厚，這種唱法到19世紀達到完美的階段，目前仍爲一般歌唱家所追求的目標。」

牛津音樂辭典說：「此一名詞是17 世紀以來，義大利歌唱家所有聲樂技巧的統稱，特別指明優美抒情的風格，來區別德國式之宣敍戲劇的風格。」這名詞今日還包含另一意義，便是指那些曾經得到義大利名師之奧祕的大歌唱家。 編纂組

美鼠李 Cascara Sagrada

美鼠李是一種長在北美的重要藥用植物，它是灌木或矮樹，僅有7.6公尺高，喜好潮濕的沃土。葉子呈卵圓形，長約8至15公分，葉脈直而清晰。開綠色小花，果實呈黑色的櫻桃狀。

美鼠李學名是*Cascara sagrada*，西班牙語意爲祭神的樹皮，在醫療上作爲瀉藥。從樹幹或樹枝剝下外皮後，小樹就會枯死；但是如果砍斷剝皮部位，留下帶有樹皮的殘株，不久根又會茁長萌芽。美鼠李也可以由種子繁殖。

王美慧

美術 Fine Arts

美術是指引起視覺美感的事物，包括繪畫、雕塑、建築、造園、瓷藝等等。若干大專院校設有美術系，其所修習之課程，不外乎此。其中尤以繪畫、雕塑爲主。

近年來若干學者喜歡將藝術分爲視覺藝術、聽覺藝術兩大類。在彼等心目中，美術應包括在視覺藝術之內。又有若干學者將繪畫、雕塑、建築等等，歸爲靜態藝術。

參閱「繪畫」、「雕塑」、「建築」條。

編纂組

美人蕉 Canna

美人蕉別名曇華，學名因系統不同而異，法國種*Canna generalis*，義大利種*Canna flaccida*，屬曇華科（Cannaceae）宿根草本，原產印度、南美。葉似芭蕉有光澤，花瓣退化，主要觀賞部分爲瓣化雄蕊。不適切花，專用於露地栽培，對暑熱及煤煙抵抗性強，花色有紅、黃色，通常行分株繁殖。

蔡孟崇



的音序。唱出來能令每一個音平正而渾厚，這種唱法到19世紀達到完美的階段，目前仍爲一般歌唱家所追求的目標。」

牛津音樂辭典說：「此一名詞是17世紀以來，義大利歌唱家所有聲樂技巧的統稱，特別指明優美抒情的風格，來區別德國式之宣敍戲劇的風格。」這名詞今日還包含另一意義，便是指那些曾經得到義大利名師之奧祕的大歌唱家。 編纂組

美鼠李 Cascara Sagrada

美鼠李是一種長在北美的重要藥用植物，它是灌木或矮樹，僅有7.6公尺高，喜好潮濕的沃土。葉子呈卵圓形，長約8至15公分，葉脈直而清晰。開綠色小花，果實呈黑色的櫻桃狀。

美鼠李學名是*Cascara sagrada*，西班牙語意爲祭神的樹皮，在醫療上作爲瀉藥。從樹幹或樹枝剝下外皮後，小樹就會枯死；但是如果砍斷剝皮部位，留下帶有樹皮的殘株，不久根又會茁長萌芽。美鼠李也可以由種子繁殖。

王美慧

美術 Fine Arts

美術是指引起視覺美感的事物，包括繪畫、雕塑、建築、造園、盆藝等等。若干大專院校設有美術系，其所修習之課程，不外乎此。其中尤以繪畫、雕塑爲主。

近年來若干學者喜歡將藝術分爲視覺藝術、聽覺藝術兩大類。在彼等心目中，美術應包括在視覺藝術之內。又有若干學者將繪畫、雕塑、建築等等，歸爲靜態藝術。

參閱「繪畫」、「雕塑」、「建築」條。

編纂組

美人蕉 Canna

美人蕉別名曇華，學名因系統不同而異，法國種*Canna generalis*，義大利種*Canna flaccida*，屬曇華科（Cannaceae）宿根草本，原產印度、南美。葉似芭蕉有光澤，花瓣退化，主要觀賞部分爲瓣化雄蕊。不適切花，專用於露地栽培，對暑熱及煤煙抵抗性強，花色有紅、黃色，通常行分株繁殖。

蔡孟崇



美人魚 Mermaid

美人魚係神話中的動物，各國說法不一；西方人傳說的美人魚，半人半魚，美麗而善唱歌，常坐在岩石上梳理其金髮。中國的說法，有謂美人魚即鮫人，「述異記」載：「南海中有鮫人室，水居如魚，不廢機織，其眼能泣則出珠。」

有人說所謂的美人魚即海牛、儒艮或海豹，因爲海牛、儒艮或海豹常爬到岩石上曬太陽，遠望之下，看不清楚，遂產生了種種的神話。

參閱「海牛」、「儒艮」、「海豹」條。　張之傑

美索不達米亞 Mesopotamia

美索不達米亞是指幼發拉底河和底格里斯河兩河之間的地區，即今日伊拉克、東敍利亞和土耳其東南一帶。古代許多文明都誕生於此。美索不達米亞希臘語的意思是指兩河之間。伊朗和土耳其境內的山脈，大半自美索不達米亞的東部和北部延伸過去；廣大的敍利亞沙漠位於美索不達米亞西部；波斯灣則位於南部；巴格達城位於北部。南方由兩河所造成的淤泥，今日滿覆沙漠，並受海鹽滲透。

西元前4000年以前，一部分居民由北方遷徙到該地。這些移民可能與早期敍利亞、土耳其的移民有關，但學者並沒有找到明確的記載來證明這種說法。

西元前4000年以後，一部分蘇美人入侵美索不達米亞，這批蘇美人可能來自今日伊朗和土耳其山區。他們向南移到波斯灣，在附近建立許多城市。西元前3000年左右，蘇美人在該地建立了輝煌的文明，並發明楔形文字（參閱「楔形文字」條）來記載日常事務。

後來閃族移入，採用許多蘇美文化，但他們仍用一種類似阿拉伯語和希伯來語的阿卡德語。該民族在西元前2300～539年統治美索不達米亞地區。

到了西元前539年，波斯併吞美索不達米亞；西元前331年，亞歷山大大帝又征服波斯；以後則有羅馬、阿拉伯、蒙古和土耳其等先後統治該地區。第一次世界大戰結束後，鄂圖曼帝國崩潰，伊拉克就在這裏建國。

高文怡

美索不達米亞的地理位置

美元 Dollar

美元於1792年4月2日美國政府公布鑄幣法案，正式認定它爲美國貨幣。直到1900年才正式通過金本位法，把美元兌黃金的價格規定每兩20.67美元。1930年代的經濟大恐慌，迫使羅斯福於1933年下令禁止


黑海
裏海
土耳其
地中海
伊拉
約旦
伊朗
阿拉伯
波
斯

美人魚 Mermaid

美人魚係神話中的動物，各國說法不一；西方人傳說的美人魚，半人半魚，美麗而善唱歌，常坐在岩石上梳理其金髮。中國的說法，有謂美人魚即鮫人，「述異記」載：「南海中有鮫人室，水居如魚，不廢機織，其眼能泣則出珠。」

有人說所謂的美人魚即海牛、儒艮或海豹，因爲海牛、儒艮或海豹常爬到岩石上曬太陽，遠望之下，看不清楚，遂產生了種種的神話。

參閱「海牛」、「儒艮」、「海豹」條。 張之傑

美索不達米亞 Mesopotamia

美索不達米亞是指幼發拉底河和底格里斯河兩河之間的地區，即今日伊拉克、東敍利亞和土耳其東南一帶。古代許多文明都誕生於此。美索不達米亞希臘語的意思是指兩河之間。伊朗和土耳其境內的山脈，大半自美索不達米亞的東部和北部延伸過去；廣大的敍利亞沙漠位於美索不達米亞西部；波斯灣則位於南部；巴格達城位於北部。南方由兩河所造成的淤泥，今日滿覆沙漠，並受海鹽滲透。

西元前4000年以前，一部分居民由北方遷徙到該地。這些移民可能與早期敍利亞、土耳其的移民有關，但學者並沒有找到明確的記載來證明這種說法。

西元前4000年以後，一部分蘇美人入侵美索不達米亞，這批蘇美人可能來自今日伊朗和土耳其山區。他們向南移到波斯灣，在附近建立許多城市。西元前3000年左右，蘇美人在該地建立了輝煌的文明，並發明楔形文字（參閱「楔形文字」條）來記載日常事務。

後來閃族移入，採用許多蘇美文化，但他們仍用一種類似阿拉伯語和希伯來語的阿卡德語。該民族在西元前2300～539年統治美索不達米亞地區。

到了西元前539年，波斯併吞美索不達米亞；西元前331年，亞歷山大大帝又征服波斯；以後則有羅馬、阿拉伯、蒙古和土耳其等先後統治該地區。第一次世界大戰結束後，鄂圖曼帝國崩潰，伊拉克就在這裏建國。

高文怡



美索不達米亞的地理位置

美元 Dollar

美元於1792年4月2日美國政府公布鑄幣法案，正式認定它爲美國貨幣。直到1900年才正式通過金本位法，把美元兌黃金的價格規定每兩20.67美元。1930年代的經濟大恐慌，迫使羅斯福於1933年下令禁止

黃金外流，而放棄了金本位制。爲了刺激物價，以恢復景氣，於 1934 年美元貶值到每英兩黃金兌35美元。使美國的國際競爭大爲增強，黃金亦大量湧入美國，提高了美元的地位，更於 1944 年的布列敦森林協定建立的國際貨幣基金（ＩＭＦ）體制，就以美元爲關鍵貨幣。

美國於第二次大戰結束後之最初數年，鑒於各國的重建及生產力不能立即恢復，而美國未受戰禍的影響，仍有強大的生產力，實施對西歐經濟復興貢獻極大的馬歇爾計劃。因而由 1944 年至 1949 年爲止，爲世界各國最需要美元之時期，發生了所謂「美元不足」的現象。事實上，在1950年至 1960 年之間，美元的供給增加了124億美元，約爲黃金增加的 2.4 倍，美元不足的情形乃逐漸的消失。

1958 年至 1960 年期間，美國國際收支急劇惡化，以致於黃金再流出50億美元，短期負債亦增加43億美元。又因爲美國保證對各國政府或中央銀行所持有的美元，按每唡兌35美元無限制的兌換黃金，造成美國之黃金準備逐漸外流。直到 1960 年美國的黃金準備僅賸178億美元，對外負債高達210億美元，國際收支赤字達 39 億美元，終於 1960 年10月倫敦的金價暴漲至41美元的局勢，演成「美元危機」。

美國於 1971 年 8 月15日宣布新經濟政策，暫停美元兌換黃金，任由美元匯價在外匯市場自由浮動。並且對輸美商品課征10%輸入附加稅，使第二次世界大戰後以國際貨幣基金爲中心的現行國際貨幣制度發生根本上的動搖。 1972 年美國國際收支赤字仍高達64億美元，嚴重影響國際的金融秩序。

年來，美國經濟沈浮不定。1978 年以來，美國經濟更是不明朗，美元對若干重要貨幣大幅滑落，甚至 1 美元換不到190日圓。可是美元的安定，仍然是國際經濟金融穩定的重要支柱。

美元體系

第二次世界大戰後，各主要國家國際收支均出現赤字，經濟力有待重建，惟獨美國一枝獨秀，且經濟力雄厚。大額的順差，加上黃金準備也告增加，更穩固了美元的基礎。馬歇爾計畫亦使大量美元流入歐洲，再加上美元在國際準備地位大升，各國均競相爭購美元，使美元大量外流至世界各地。因此，世界各地區爲了善於控制及運用美元，而形成了某些美元體系。

歐洲美元 歐洲美元是指任何歐洲國家銀行、商人、或任何美國銀行、商人在歐洲所擁有的美元。它不一定只限於歐洲地區，但因至今歐洲美元絕大部分仍存在歐洲各銀行，所以就延用歐洲美元市場此一名詞。透過美國境外的分行所收受的歐洲美元存款，會使美國境內各銀行的「美元餘額」做等額的增加。反之，透過這些分行貸出歐洲美元時，將使其做等額的減少。

一、歐洲美元形成之原因：

歐洲美元大約形成於 1957 年，是年 9 月英國政府規定其銀行得向國外吸收外幣（主要爲美元）存款。促

進國外資金流入，以穩定英磅的地位。同時，各銀行亦得對客戶貸放歐洲美元。此為歐洲美元雙邊交易的開始。其後，歐洲美元的發展甚為迅速，至1978年其總金額，已接近5千億美元，近幾年幾乎是以25%的速度成長。

歐洲美元市場就是處理歐洲美元交易的市場，其主要功能是一方面吸收歐洲美元的存入，另一方面進行歐洲美元的貸放；然而，今日歐洲美元市場，也包括了美元以外的通貨存款。如馬克、法郎、日圓也形成市場交易，所以又稱為「歐洲通貨市場」。

二、歐洲美元市場的特質：

(1)屬於短期的國際資金的市場；其存款期間通常均為1日、7日、30日、90日或180日，以90日為主。放款則為短、中期。

(2)以美元為金融中心之國際貨幣市場。

(3)是一高度自由的市場，其利率則反映國際金融市場及主要國家的金融鬆緊狀況。與美國境內之利率有密切關聯。

(4)能充分利用國際利率差距之市場。向低利率國家吸收資金，並轉手貸放給高利率國家。提高資金的效用，又可壓低各國間利率的差距。

(5)是一個以商業銀行為中間媒介，而透過電訊設備進行交易的市場，此交易通常是大額及無擔保的。

三、歐洲美元市場的結構：

1.歐洲美元的來源：歐洲美元的來源（即歐洲美元的供給），包括中央銀行、政府與國際組織，商業銀行及非銀行之企業公司與個人。

(1)中央銀行與政府可將其美元之準備的一部分直接存入美國境外的商業銀行或國際清算銀行，因而供給美元。

(2)自其他銀行借入或收入轉存款而取得歐洲美元。

(3)本國或外國非銀行之企業及個人，將其存款轉換成歐洲美元存款。

2.歐洲美元的用途：歐洲美元的用途（即歐洲美元的需求），主要是商業銀行、企業與個人。官方機構對其需求較少。

(1)商業銀行利用歐洲美元，以增加其資金與放款能力，來擴大業務範圍和彈性。

(2)將歐洲美元貸予本國或外國之企業與個人；借款人或直接作為美元支付之財源，或用以兌換其他貨幣。

四、歐洲美元的影響：

由於美元是現行國際貨幣制度的關鍵貨幣，並且歐洲美元又為國際短期資金；因此，當某一主要國家貨幣如英磅、西德馬克、日圓、法國法郎、義大利里拉等之匯率發生波動時，歐洲美元就會在國際間迅速而大量的移動，以追求匯率波動的利益和避免匯率波動的風險。如此，可能因而形成規模龐大的國際金融風潮。

其次，歐洲美元又會對各國的國際收支的融資發生影響；因為國際收支逆差的國家可從歐洲美元市場借入資金，以減少對官方準備的需要。反之，順差國家也可將過多的資金透過商業銀行體系存款於歐洲美元市場，以降低官方準備累積對國內的影響。

因此，其對國際流動性的增加是頗有助益的，亦暫時增強了美元的國際地位。

石油美元 石油美元是指石油輸出國家組織國（OPEC）所握有的美元而言。

一、石油美元之由來：

1960年，沙烏地阿拉伯、伊朗、伊拉克、科威特、委內瑞拉等5國，組成石油輸出國家組織，隨後又有印尼、卡達、利比亞、阿爾及利亞、阿布達比、奈及利亞、厄瓜多爾等7國參加，共12國。自從1973年以阿戰爭爆發以來，阿拉伯產油國家採取了一連串石油減產與禁運，提高油價；在1973年10月，宣布石油每桶價格提高爲5.11美元；1974年1月又提高爲11.65美元，使得世界的國際收支結構產生了重大變化。石油輸出國家的經常帳，發生了巨額順差，因其所賺得的大量外匯主要是以美元支付，故一般稱之爲石油美元。

1973年OPEC的油價溢收約爲220億美元，1974年達1,000億美元。至1980年6月底油價已上漲到每桶30美元以上。此種石油價格暴漲的結果，使石油消費國爲了支付進口石油的價款，而發生巨額的國際收支逆差，稱石油逆差；即石油輸出國家組織經常帳的順差。

二、石油美元的影響：

不但石油禁運、減產引發世界經濟的空前大恐慌，且石油輸出國家溢收的鉅額石油美元，由於其國內之投資機會有限，無法全部用於國內的資本形成，此龐大的外匯盈餘，應如何加以有效運用？尤其是如何維持石油資金回流至消費國家的問題。對國際金融的穩定影響甚巨。

三、石油美元回流的方向：

⑴流向歐洲美元市場，爲已開發國家辦理歐洲美元業務的金融機構爭取資金的來源，或在歐洲美元市場發行債券，以應付國際收支的逆差。但由於歐洲美元在性質上主要是屬於國際短期資金，對於中、長期石油融資的重任仍無力承擔。

⑵石油融通制度。1974年6月國際貨幣基金設立「石油融通」制度，由它向OPEC國家借入資金，以融通「石油逆差」的石油消費國及開發中國家。

⑶直接資本移動。如由OPEC投資歐美各國大企業；甚至投資購買大批不動產。開發國家的金融機構亦相繼在石油輸出國家設立分行，或與當地資本合作經營銀行，以直接吸收石油資金。

總之，石油美元的回流，必藉國際間通力合作，共同承擔起此一重任，才能解決石油逆差的困境。

亞洲美元 亞洲美元是指被亞洲人及在亞洲之外國人所持有之美元，亦即在亞洲金融市場流通之美元。

一、亞洲美元之由來：鑒於亞洲人以及住在亞洲的外國人，手頭持有相當數額的美元以及其它可以兌換的通貨，如果匯集起來，不僅可使新加坡成爲一個國際金融中心，也可作爲亞洲投資的財源，於是1968年新加坡政府適時的核准美國商業銀行之分行首先辦理亞洲美元市場之業務，此一市場乃告正式成立。後來其他銀行陸續加入，包括花旗銀行、大通銀行、渣


FEDERAL RESERVE NOTE
THE UNITED STATES OF AMERICA
L22683410A
ONE HUNDRED DOLLARS
100
50
E02120061A
TEN DOLLARS

美元

汀銀行、匯豐銀行、荷蘭銀行、東京銀行、日本三井銀行等7家在新加坡的銀行。

亞洲美元主要是屬於國際短期資金，至1976年亞洲美元中心的累積金額已經突破了170億美元的大關。至目前為止，亞洲美元市場與歐洲美元市場都只靠利息和匯率的變動來追求利潤，因此大部分的資金都是流動性很高的短期資金。新加坡政府正大力籌募中、長期資金，以使亞洲美元市場更加穩固，有助於東南亞地區的開發資金的運用。

二、亞洲美元的來源與運用：

1 亞洲美元的主要來源：

(1)在亞洲地區的歐美企業的賸餘資金。

(2)新加坡鄰邦的企業與私人之美元存款。

(3)新加坡貨幣當局所出售的美元。

(4)被指定的銀行自其他銀行（尤其是歐洲市場的銀行）的借入款或轉存款。

2 亞洲美元的運用：

(1)區域外運用——對亞洲區域外（包括歐、美企業）的企業的貸款或購買其債券。

(2)區域內運用——對亞洲地區內之企業的貸款。

(3)各銀行間的往來——即被指定收受亞洲美元的各銀行間，相互融資的交易。此對亞洲地區的融資貢獻頗大。

亞洲美元銀行對亞洲地區的放款卻一直超過總放款額的80%，貸款對象主要的是印尼、香港、馬來西亞、菲律賓、中華民國、韓國和泰國。

三、亞洲美元未來之展望：

與新加坡「亞洲美元中心」相輔相成的是設在香港的「金融市場」。1973年香港廢止了外匯管制，外國的金融資金，便不斷的在香港流進流出。如今，香港的金融市場已能充分發揮功能，變成了另一個在東南亞地區，國際金融交易的據點。1978年5月，新加坡政府宣布自6月1日起撤銷所有的外匯管制措施，使得新加坡的貨幣市場更為熱絡，也易受到國際經濟情勢的影響。

亞洲的美元自1969年成立，迄1977年底已有78家銀行，其市場的營業額由1億多美元增加到210億美元，年成長率約為75%，一直保持持續成長中，而且成長率高於歐洲美元市場，並已成為國際金融套匯重要的一環。新加坡也發展為國際金融業務的中心，而有「東方蘇黎世」之稱。

編委組

ㄇㄟˇ
鎂 Mognesium

鎂是一種金屬元素，化學符號是Mg，原子序12，原子量24.312，原子價2，熔點650°C，沸點是在107°C，密度1.74克／立方公分。鎂，似銀，延展性好，硬度適中，

採自海底的鎂岩石。



汀銀行、匯豐銀行、荷蘭銀行、東京銀行、日本三井銀行等7家在新加坡的銀行。

亞洲美元主要是屬於國際短期資金，至1976年亞洲美元中心的累積金額已經突破了170億美元的大關。至目前爲止，亞洲美元市場與歐洲美元市場都只靠利息和匯率的變動來追求利潤，因此大部分的資金都是流動性很高的短期資金。新加坡政府正大力籌募中、長期資金，以使亞洲美元市場更加穩固，有助於東南亞地區的開發資金的運用。

二、亞洲美元的來源與運用：

1 亞洲美元的主要來源：

(1)在亞洲地區的歐美企業的賸餘資金。

(2)新加坡鄰邦的企業與私人之美元存款。

(3)新加坡貨幣當局所出售的美元。

(4)被指定的銀行自其他銀行（尤其是歐洲市場的銀行）的借入款或轉存款。

2 亞洲美元的運用：

(1)區域外運用——對亞洲區域外（包括歐、美企業）的企業的貸款或購買其債券。

(2)區域內運用——對亞洲地區內之企業的貸款。

(3)各銀行間的往來——卽被指定收受亞洲美元的各銀行間，相互融資的交易。此對亞洲地區的融資貢獻頗大。

亞洲美元銀行對亞洲地區的放款卻一直超過總放款額的80%，貸款對象主要的是印尼、香港、馬來西亞、菲律賓、中華民國、韓國和泰國。

三、亞洲美元未來之展望：

與新加坡「亞洲美元中心」相輔相成的是設在香港的「金融市場」。1973年香港廢止了外匯管制，外國的金融資金，便不斷的在香港流進流出。如今，香港的金融市場已能充分發揮功能，變成了另一個在東南亞地區，國際金融交易的據點。1978年5月，新加坡政府宣布自6月1日起撤銷所有的外匯管制措施，使得新加坡的貨幣市場更爲熱絡，也易受到國際經濟情勢的影響。

亞洲的美元自1969年成立，迄1977年底已有78家銀行，其市場的營業額由1億多美元增加到210億美元，年成長率約爲75%，一直保持持續成長中，而且成長率高於歐洲美元市場，並已成爲國際金融套匯重要的一環。新加坡也發展爲國際金融業務的中心，而有「東方蘇黎世」之稱。

編纂組

ㄇㄟˇ
鎂 Mognesium

鎂是一種金屬元素，化學符號是Mg，原子序12，原子量24.312，原子價2，熔點650°C，沸點是在107°C，密度1.74克／立方公分。鎂，似銀，延展性好，硬度適中，



採自海底的鎂岩石。

有粉狀、片狀、帶狀或管狀。

鎂金屬可由電解熔融的氯化鎂製得，亦可由碳還原氧化鎂而製得。除鈣與鹼金屬外，鎂是最輕的金屬。用於輕合金上，例如鎂鋁合金即是。

鎂與沸水反應形成一鹼性的物質即氫氧化鎂 $Mg(OH)_2$。鎂在空氣中燃燒發生白亮的光，形成氧化鎂，常用於鎂光燈。

郝俠遂

霙射 Maser

霙射是可產生無線電和光波，並將其加強的一種電子裝置。霙射能當作原子鐘使用，也可用來加強發自遙遠星球的無線電訊號。（參閱「原子鐘」條）雷射（光學霙射）會產生極狹窄的光束，科學家希望將來雷射束可以用來傳遞無線電和電視訊號。（參閱「雷射」條）

「霙射」一詞表示受激輻射的加強微波。霙射的主要成分是處於受激（高能）狀態的物質，當它受到某種特定頻率（與其所處能態與低能態間之能量差成正比）的無線電或光波激發，物質的原子會輻射出具相同頻率的光能。原子釋出的能量加到激發光波上，將其加強。

在氨霙射中，熱量被用來激發氨氣體。而在紅寶石霙射裏，無線電波被用來激發（置於磁場中的）合成紅寶石內的鉻。紅寶石霙射是在極低的溫度（僅比絕對零度高幾度）之下工作。

第一具氨霙射是 1953 年在美國製造成功的。數年後，美國和蘇俄科學家發展出紅寶石霙射。1961 年，美國才完成了第一具連續性操作的雷射。

郭成照

妹喜 Mey Shii

妹喜，一作末喜。有施氏之女。夏桀攻有施氏，有施氏把妹喜嫁於桀，為桀所寵。商湯滅夏，與桀同被放逐至南巢而死。

編纂組

上
取自海水沈澱的氫氧化鎂
下
由熔融態的氯化鎂電解製鎂。





有粉狀、片狀、帶狀或管狀。

鎂金屬可由電解熔融的氯化鎂製得，亦可由碳還原氧化鎂而製得。除鈣與鹼金屬外，鎂是最輕的金屬。用於輕合金上，例如鎂鋁合金即是。

鎂與沸水反應形成一鹼性的物質即氫氧化鎂 $Mg(OH)_2$。鎂在空氣中燃燒發生白亮的光，形成氧化鎂，常用於鎂光燈。

郝俠遂





上 取自海水沈澱的氫氧化鎂

下 由熔融態的氯化鎂電解製鎂。

霙 射 Maser

霙射是可產生無線電和光波，並將其加強的一種電子裝置。霙射能當作原子鐘使用，也可用來加強發自遙遠星球的無線電訊號。（參閱「原子鐘」條）雷射（光學霙射）會產生極狹窄的光束，科學家希望將來雷射束可以用來傳遞無線電和電視訊號。（參閱「雷射」條）

「霙射」一詞表示受激輻射的加強微波。霙射的主要成分是處於受激（高能）狀態的物質，當它受到某種特定頻率（與其所處能態與低能態間之能量差成正比）的無線電或光波激發，物質的原子會輻射出具相同頻率的光能。原子釋出的能量加到激發光波上，將其加強。

在氨霙射中，熱量被用來激發氨氣體。而在紅寶石霙射裏，無線電波被用來激發（置於磁場中的）合成紅寶石內的鉻。紅寶石霙射是在極低的溫度（僅比絕對零度高幾度）之下工作。

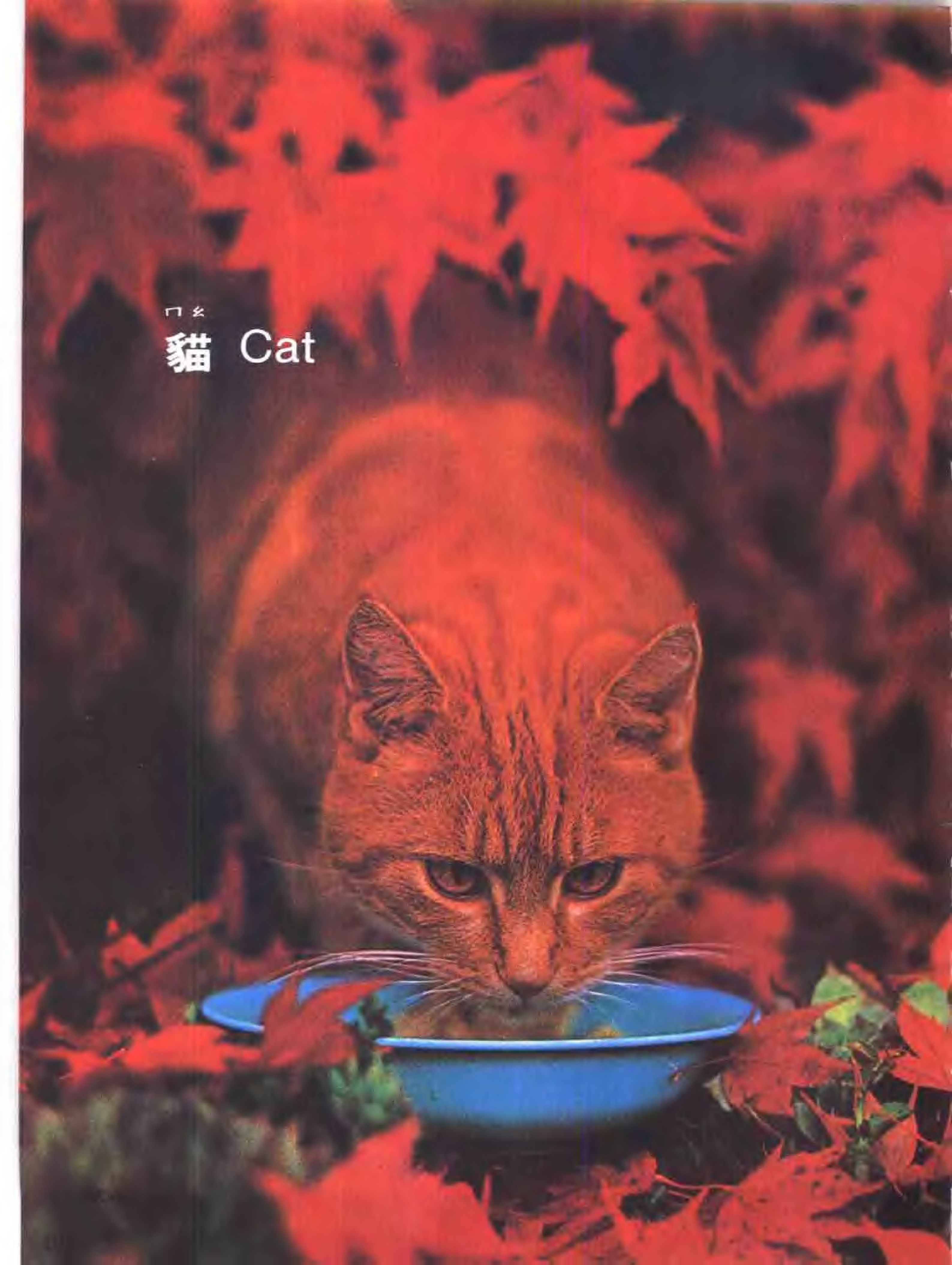
第一具氨霙射是 1953 年在美國製造成功的。數年後，美國和蘇俄科學家發展出紅寶石霙射。 1961 年，美國才完成了第一具連續性操作的雷射。

郭成熙

妹 喜 Mey Shii

妹喜，一作末喜。有施氏之女。夏桀攻有施氏，有施氏把妹喜嫁於桀，為桀所寵。商湯滅夏，與桀同被放逐至南巢而死。

編纂組


ㄇㄠ
貓 Cat

貓屬食肉目貓科，學名爲*Felis catus* 或*Felis domesticus*。

貓爲一種家畜，自古以來，即養來捕鼠，但現代人養貓的目的，主要是做爲玩物。

貓的記憶力很好，牠可記得誰對牠好，誰對牠壞。貓有捕鳥的天性，但經告誡幾次後，即知遠離鳥籠。貓會學會開門或開紗門。有的貓甚至會開水龍頭。吃熱飯時，知道先用爪子試一下溫度。

貓在昏暗中視物的能力遠高於人類。貓的瞳孔在黑暗中會放大，顯得很亮。味覺、聽覺俱佳。餓了時，想入房間時，或想出來時，都會作喵喵聲，以吸引他人注意。遇敵時或害怕時，會把背弓起來，毛髮也會豎起來，看起來體型比平時大，比平時兇。

貓與獅子、老虎、金錢豹、美洲豹等同屬貓科，習性上有很多相同的地方。所有的貓科動物都是出色的獵人，其足部有肉墊，可無聲無息的潛近獵物；或靜候獵物走近，躍出將之捕獲。所有的貓科動物都是肉食性的，以爪牙銳利著稱；其爪除捕食外，尚可用於爬樹。

貓有很多品種，每一品種均有其特徵，如門島貓無尾，暹羅貓黑耳、黑足等等。

飼養

無論是城居或鄉居，都可養貓。主人除需爲貓準備居處、食物及水外，尚需加以訓練，使之充分適應家居生活。

貓的居處需要乾淨、乾燥、暖和；貓睡的紙盒或木箱，一定要放在乾燥的地方。貓很容易受涼。在潮濕的地方睡久了，會得風濕。

理毛 貓不洗澡，但身上極爲乾淨。一天至少洗一次臉；洗時以舌頭舐手掌，再以手掌梳洗頭部、臉部。頭、臉以外，則以其粗糙的舌頭舐洗。貓雖然會自行清潔，但飼主仍需時時替牠梳毛，使其脫落的毛髮不致於在理毛時吃下肚中。

暹羅貓

攝食 貓食的多寡，視貓的大小、年齡及其活動量而定。小貓一天需吃三餐。成貓一天兩餐即可，但特別好動的貓，則可多加一餐。

貓的食物，視其習慣而定。如小時飼以牛肉拌飯，長大時即嗜食牛肉；如小時飼以魚拌飯，長大時即嗜食魚。如以魚拌飯時，必須將長刺挑出來。









貓屬食肉目貓科，學名爲 *Felis catus* 或 *Felis domesticus*。

貓爲一種家畜，自古以來，即養來捕鼠，但現代人養貓的目的，主要是做爲玩物。

貓的記憶力很好，牠可記得誰對牠好，誰對牠壞。貓有捕鳥的天性，但經告誡幾次後，即知遠離鳥籠。貓會學會開門或開紗門。有的貓甚至會開水龍頭。吃熱飯時，知道先用爪子試一下溫度。

貓在昏暗中視物的能力遠高於人類。貓的瞳孔在黑暗中會放大，顯得很亮。味覺、聽覺俱佳。餓了時，想入房間時，或想出來時，都會作喵喵聲，以吸引他人注意。遇敵時或害怕時，會把背弓起來，毛髮也會豎起來，看起來體型比平時大，比平時兇。

貓與獅子、老虎、金錢豹、美洲豹等同屬貓科，習性上有很多相同的地方。所有的貓科動物都是出色的獵人，其足部有肉墊，可無聲無息的潛近獵物；或靜候獵物走近，躍出將之捕獲。所有的貓科動物都是肉食性的，以爪牙銳利著稱；其爪除捕食外，尚可用於爬樹。

貓有很多品種，每一品種均有其特徵，如門島貓無尾，暹羅貓黑耳、黑足等等。

飼養

無論是城居或鄉居，都可養貓。主人除需爲貓準備居處、食物及水外，尚需加以訓練，使之充分適應家居生活。

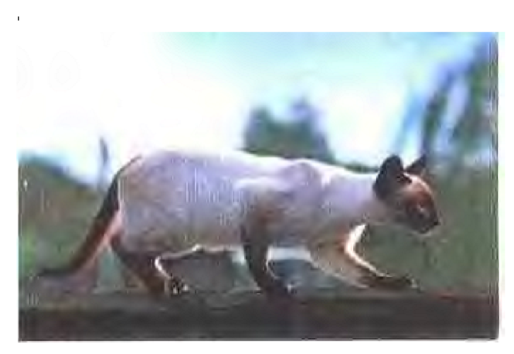
貓的居處需要乾淨、乾燥、暖和；貓睡的紙盒或木箱，一定要放在乾燥的地方。貓很容易受涼。在潮濕的地方睡久了，會得風濕。

理毛　貓不洗澡，但身上極爲乾淨。一天至少洗一次臉；洗時以舌頭舐手掌，再以手掌梳洗頭部、臉部。頭、臉以外，則以其粗糙的舌頭舐洗。貓雖然會自行清潔，但飼主仍需時時替牠梳毛，使其脫落的毛髮不致於在理毛時吃下肚中。









暹羅貓

攝食　貓食的多寡，視貓的大小、年齡及其活動量而定。小貓一天需吃三餐。成貓一天兩餐即可，但特別好動的貓，則可多加一餐。

貓的食物，視其習慣而定。如小時飼以牛肉拌飯，長大時即嗜食牛肉；如小時飼以魚拌飯，長大時即嗜食魚。如以魚拌飯時，必須將長刺挑出來。

大多數的貓都喜歡喝牛奶，小貓每餐餵牠一點奶，可長得更漂亮、更活潑。除了食物外，尚需爲牠準備一個水盆，裏面的水，要時時更換，保持乾淨。貓很愛乾淨不喝汚濁的水。

養小貓　母貓生產前，會找一個黑暗、隱蔽的地方生產。剛生下來的小貓還沒睜眼，要8～10天才完全睜開。在眼睛還沒完全睜開前，強光會刺傷眼睛，這是生產處不能光亮的原因。除此之外，隱蔽、黑暗的地方，也可防備敵害。大多數的雄貓都會咬小貓，不能不防。只有暹邏貓的公貓會保護小貓。

小貓在母貓的照顧下，迅速長大；到大約兩個月時，母貓就不再管牠了。在這段時間內，除了母乳外，還得加餵牠一點牛奶。母貓的食物中，要加一點魚肝油。

小貓斷奶後，不要一下子就餵牠固體食物，要慢慢的轉換，到七、八周大時，就可以完全吃固體食物了。

訓練　母貓會教小貓如何捕食，如何打架，如何自衞，在遊戲中，學會了這些本事。小貓與小貓打著玩，或與母貓打著玩，不但可學會很多本事，還可鍛鍊身體。

訓練小貓在泥土上大小便，是養貓的第一步。給牠準備一個土盆。先讓牠站在土盆上，握住牠的一隻腳在土上扒；很快的，牠就知道土盆是幹什麼用的了。但這項訓練需要耐心。土盆底不能有洞，盆裏除了鋪泥土以外，也可鋪煤灰或木屑。要時時更換。盆底要墊上一張比土盆大的報紙。

貓爪要時時保持銳利、乾淨，大多數的貓，喜歡固定在一棵樹上，或一根柱子上磨爪。如院子裏沒有大樹或木柱，可以給牠準備一根沒上過漆的木頭，把基部固定好。把小貓帶到木頭旁邊，握住牠的爪子，由上往下磨。教幾次，牠就知道這是牠磨爪的地方了。如不給牠準備一個磨爪的地方，牠會用家具磨爪，把家具抓壞。

疾病　健康的貓，舌頭呈紅色，鼻端涼而潮濕。如果舌頭上長上舌苔，或鼻端變熱、變乾，那大概就是病了，得趕快帶去看獸醫。

貓也和人一樣，不喜歡吃藥。吃藥時可把牠的唇撬開，用湯匙緩緩的把藥倒入牠的口中。每次餵一兩滴，牠想吐也吐不出來。

貓也會得傷風一類的病及消化不良，各種寄生蟲病，也是貓常得的疾病。

貓瘟（cat distemper，或 feline panleucopenia）是嚴重的疾病，感染者大多性命難逃。得貓瘟時，會變得不吃、不喝，此外尚有發高燒、毛髮豎立、嘔吐等症狀。如果你家的貓有了上述症狀，不可貿然抱到獸醫院去。貓瘟傳染極速，會傳給獸醫院中其他的貓。最好打個電話給獸醫，叫他來出診。

傷風是常有的一種疾病，貓患傷風時，會時時打噴嚏，還會流眼脂、流鼻水。

消化不良多由於理毛時吃下大量自己的毛所致，症狀是乾咳、嘔吐、把吃下的飯全吐出來。

耳壁蝨是貓耳中有壁蝨寄生所致，如果看到家裏養的貓常常搖頭，抓耳朵，就可查看一下牠的耳朵，如果看到有壁蝨的話，得趕快去看醫生。

如體內有寄生蟲寄生，貓會變懶，毛會變乾燥，常會脫毛。食性也會改變，有時食慾不振；有時食量暴增，但體重並不增加。寄生蟲卵存於貓便中，可自皮膚侵入貓體，故家裏養的貓如有寄生蟲寄生時，應將其糞便焚毀，以免感染其他的貓。

貓也會長癬，症狀是患部毛髮脫落。貓癬有時會傳染人類，不可掉以輕心。

貓身上常長跳蚤，多集於頭部、耳部、頸部、臀部及尾部。貓身上的跳蚤也會跳到狗身上寄生，也會咬人。如家裏的貓有跳蚤寄生，應找獸醫診治，或自購成藥驅除。

生育控制 有很多人，常爲家貓所生的小貓頭痛；因此，如果你沒有把握爲小貓們找到歸宿，最好能控制其生育。母貓只在叫春（發情）的時候交配。一年叫春數次，每次 3～15天不等。如果在叫春的時候把牠關起來，牠就不會懷孕了。閹割也是個辦法，最好在第一次發情期前行之。

貓的身體 一般的貓，身高20～25公分。成年雄貓，體重 4.1～7.7公斤，但有達 12.7 公斤者；雌貓體重約 2.7～4.5公斤。小貓剛生下來時，重約 100克；此後的半年，每月約增半公斤。

毛髮與鬍鬚 毛髮的長度視品種而異。不論是長毛種或短毛種，每年都會蛻毛數次——通常爲三次。幼貓於六個月大時初次蛻毛。

一般的貓有鬍鬚25～30根，成 4 簇，長於口側及眼睛之上。鬍鬚是敏銳的觸覺器官，可幫助牠在樹叢中穿梭。有人說，貓的鬍鬚，可以探測空間的大小，看看自己能不能鑽過去，這種說法未免言過其實。

牙齒 小貓有26枚針狀乳齒，到36個月大時，乳齒脫落，恆齒長出。換新牙齒時，會引起劇痛，有時甚至會痛得痙攣。

成貓有30顆牙齒，門齒最小；前臼齒與臼齒位於口腔後方，用來嚼碎食物；長而銳利的犬齒，是用來撕碎食物的。大多數的貓，老了後牙齒會掉落。

聲帶 貓有兩組聲帶，一上一下，可發不同的聲音；動物學家認爲，貓以位於下面的聲帶發「喵」的聲音，以上端的聲帶發嘶叫聲。

眼睛 貓眼的顏色視品種而異，有藍、灰、褐、綠、橘紅等等。野生貓科動物多爲綠色、灰色或黃色。虹彩的顏色也視品種而異。

在光亮的地方，虹彩收縮，瞳孔變成一道縫；在昏暗的地方，瞳孔張大，讓更多的光線進入瞳孔。有些人以爲貓在黑暗中能視物；其實，貓在完全黑暗中，並看不到東西。貓眼網膜後面，有一道「反光鏡」(tapetum)，可將射過網膜的光線反射回來。因爲有「反光鏡」的設備，使得同樣的光源，在貓眼看來，就較常人強一倍。

爪 貓前腿上有五趾，後腿上有 4 趾

貓爪可以屈伸自如，屈爪時將爪藏入一個鞘內。


後掌
爪在鞘內
前掌
爪伸出鞘
掌骨
趾骨

如體內有寄生蟲寄生，貓會變懶，毛會變乾燥，常會脫毛。食性也會改變，有時食慾不振；有時食量暴增，但體重並不增加。寄生蟲卵存於貓便中，可自皮膚侵入貓體，故家裏養的貓如有寄生蟲寄生時，應將其糞便焚毀，以免感染其他的貓。

貓也會長癬，症狀是患部毛髮脫落。貓癬有時會傳染人類，不可掉以輕心。

貓身上常長跳蚤，多集於頭部、耳部、頸部、臀部及尾部。貓身上的跳蚤也會跳到狗身上寄生，也會咬人。如家裏的貓有跳蚤寄生，應找獸醫診治，或自購成藥驅除。

生育控制 有很多人，常為家貓所生的小貓頭痛；因此，如果你沒有把握為小貓們找到歸宿，最好能控制其生育。母貓只在叫春（發情）的時候交配。一年叫春數次，每次3～15天不等。如果在叫春的時候把牠關起來，牠就不會懷孕了。閹割也是個辦法，最好在第一次發情期前行之。

貓的身體 一般的貓，身高20～25公分。成年雄貓，體重4.1～7.7公斤，但有達12.7公斤者；雌貓體重約2.7～4.5公斤。小貓剛生下來時，重約100克；此後的半年，每月約增半公斤。

毛髮與鬍鬚 毛髮的長度視品種而異。不論是長毛種或短毛種，每年都會蛻毛數次——通常為三次。幼貓於六個月大時初次蛻毛。

一般的貓有鬍鬚25～30根，成4簇，長於口側及眼睛之上。鬍鬚是敏銳的觸覺器官，可幫助牠在樹叢中穿梭。有人說，貓的鬍鬚，可以探測空間的大小，看看自己能不能鑽過去，這種說法未免言過其實。

牙齒 小貓有26枚針狀乳齒，到36個月大時，乳齒脫落，恆齒長出。換新牙齒時，會引起劇痛，有時甚至會痛得痙攣。

成貓有30顆牙齒，門齒最小；前臼齒與臼齒位於口腔後方，用來嚼碎食物；長而銳利的犬齒，是用來撕碎食物的。大多數的貓，老了後牙齒會掉落。

聲帶 貓有兩組聲帶，一上一下，可發不同的聲音；動物學家認為，貓以位於下面的聲帶發「喵」的聲音，以上端的聲帶發嘶叫聲。

眼睛 貓眼的顏色視品種而異，有藍、灰、褐、綠、橘紅等等。野生貓科動物多為綠色、灰色或黃色。虹彩的顏色也視品種而異。

在光亮的地方，虹彩收縮，瞳孔變成一道縫；在昏暗的地方，瞳孔張大，讓更多的光線進入瞳孔。有些人以為貓在黑暗中能視物；其實，貓在完全黑暗中，並看不到東西。貓眼網膜後面，有一道「反光鏡」(tapetum)，可將射過網膜的光線反射回來。因為有「反光鏡」的設備，使得同樣的光源，在貓眼看來，就較常人強一倍。

爪 貓前腿上有五趾，後腿上有4趾



貓爪可以屈伸自如，屈爪時將爪藏入一個鞘內。

喜馬拉雅貓



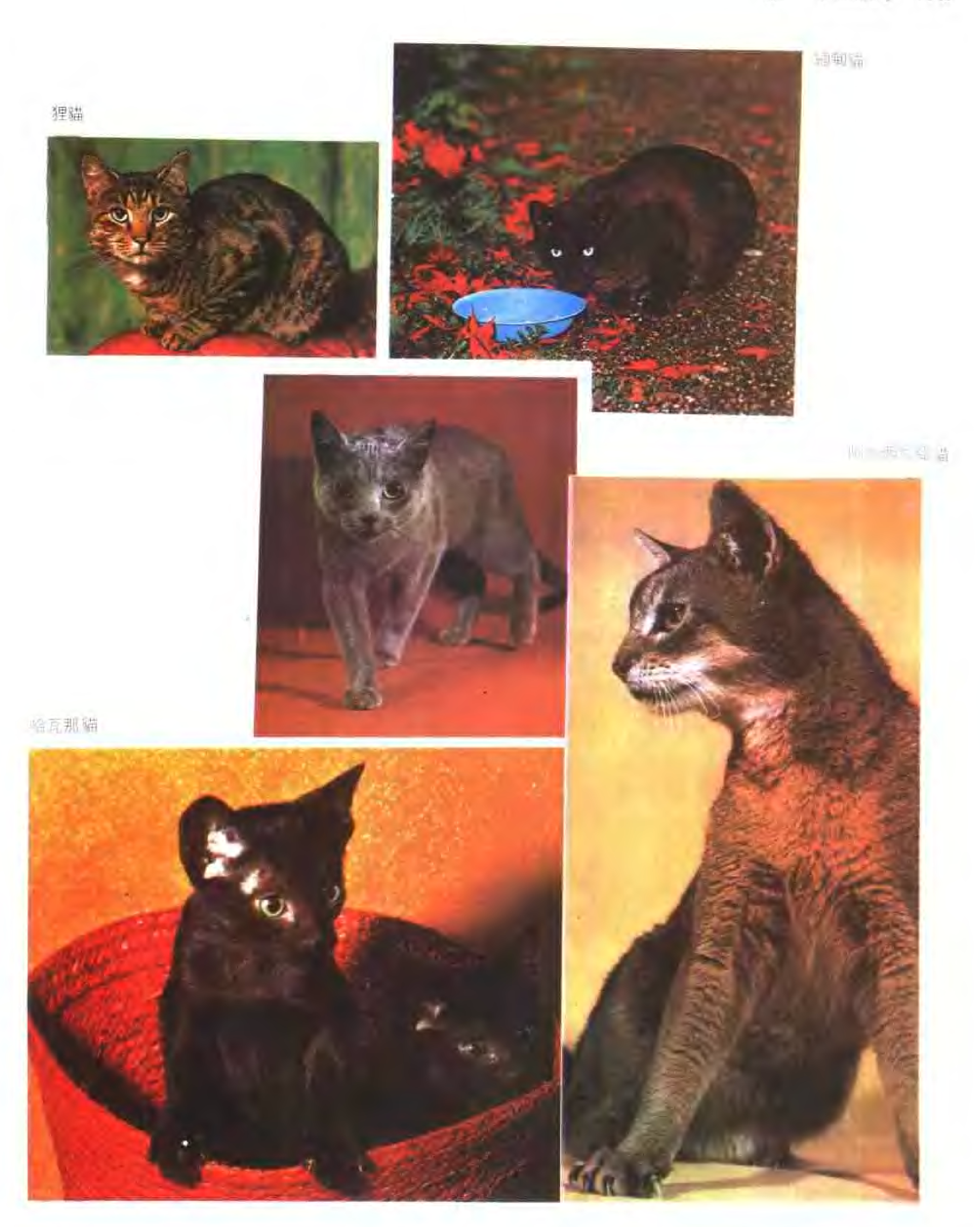
鬈毛貓



波斯貓



長毛貓



狸貓

緬甸貓

阿比西尼亞貓

哈瓦那貓

。每一趾上有一銳利的鉤爪，可縮入爪鞘內。貓爪也會蛻落，時間各爪不定。蛻時常將爪抓入樹皮中或家具中，以幫助舊爪蛻落。貓爪雖利，但貓的腳掌卻極柔軟；如走的路太多，就會把腳磨傷。

生活史 一般的雌貓，大多於1～2歲時第一次懷小貓，有時只有6個月大時就懷孕了。懷胎的時間約兩個月多一點。通常每次產4～5隻。暹羅貓可產8～9隻。產期通常在冬末或春初。但一年有時可懷胎2～3次。

雄貓在9～12個月齡時完全成長，雌貓於5～8個月時完全成長。雄貓大約於一歲時開始交配，但其最佳生育年齡為3～7歲。一般的貓約活14歲，但活到十八、九歲的也不少，有的甚至活到30歲。貓行動敏捷，反應機警，適應力極強，故俗語有「貓有九命」之說。

尋常家貓

貓的骨骼

貓的品種

貓的品種主要分為兩大類，一為短毛種，一為長毛種。常見的短毛品種有狸貓、暹羅貓、緬甸貓、阿比西尼亞貓、羅宋貓、哈瓦那貓、門島貓及鬈毛貓等；常見的長毛種有波斯貓、安哥拉貓等。

尋常家貓（domestic shorthair） 是最常見的品種，毛短而光滑，可為一色，也可為多色。性溫馴、戀家，喜與人親近。體型中等，俊俏而結實。可獨立生活，適應力強。

狸貓（虎斑貓，striped tabby） 亦是屬尋常家貓品系。有人認為，狸貓是最古老的貓，係由非洲野貓直接育成。

暹羅貓（Siamese cat） 有兩型，一為黑斑，一為藍斑。黑斑較為普通，體呈乳白色，耳、臉、足、尾呈黑色。藍斑體呈天青色，耳、臉、足、尾呈藍色。另有褐斑、紫斑、紅斑等變種，皆從上述兩種變異而來。暹羅貓初生時呈白色，待成長時才長出其特有的體色。

暹羅貓身形瘦長、毛短。頭略呈楔形。眼呈杏仁狀，呈藍色。

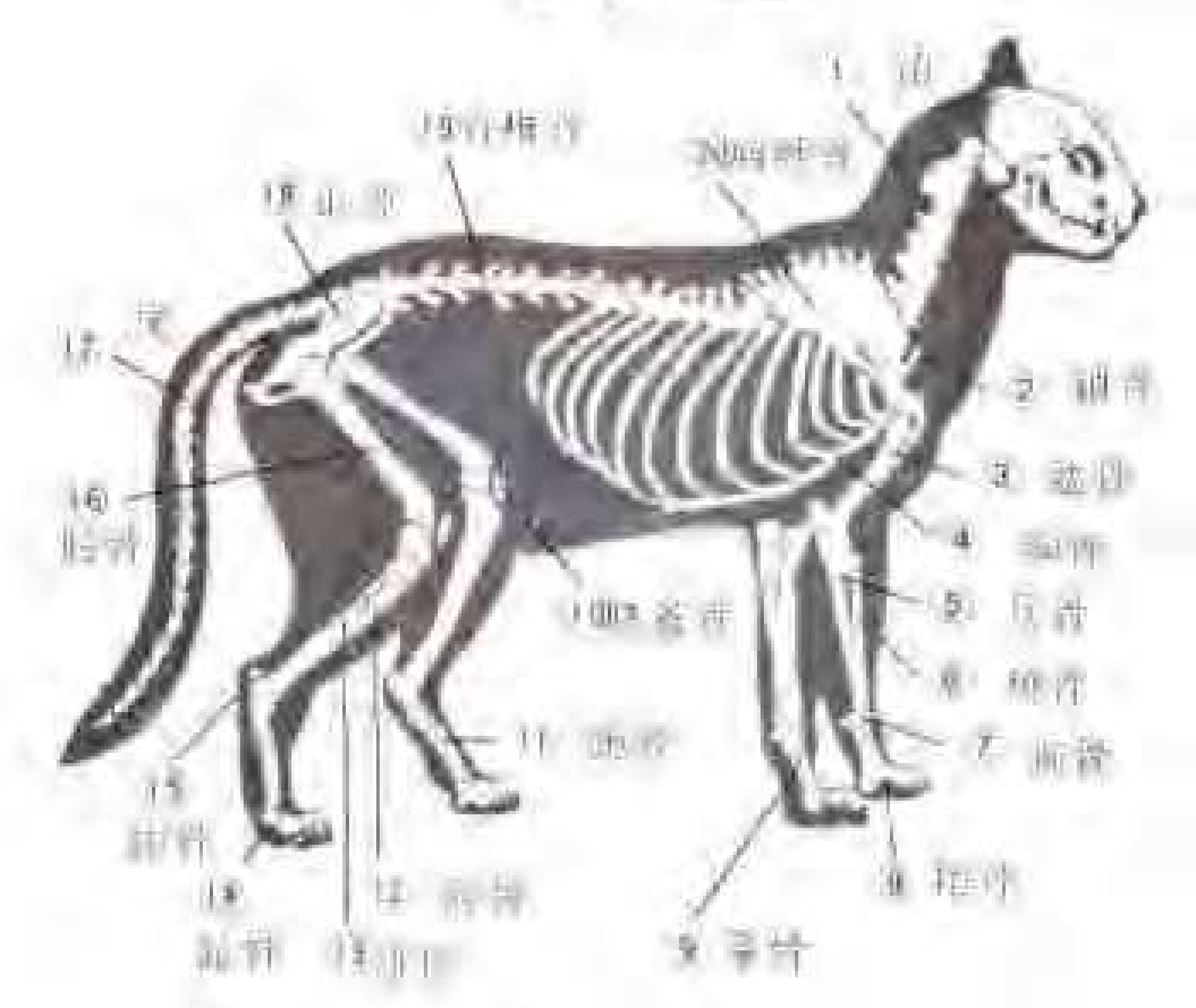
個性較不獨立，遇事即「喵，喵」叫個不停，以提醒主人注意。

暹羅貓原飼養於暹羅的宮廷中與寺廟中，現在其他國家所飼養的暹羅貓，已遠多於其老家。

緬甸貓（Burmese cat） 與暹羅貓



貓的骨骼圖



。每一趾上有一銳利的鉤爪，可縮入爪鞘內。貓爪也會蛻落，時間各爪不定。蛻時常將爪抓入樹皮中或家具中，以幫助舊爪蛻落。貓爪雖利，但貓的腳掌卻極柔軟；如走的路太多，就會把腳磨傷。

生活史　一般的雌貓，大多於1～2歲時第一次懷小貓，有時只有6個月大時就懷孕了。懷胎的時間約兩個月多一點。通常每次產4～5隻。暹羅貓可產8～9隻。產期通常在冬末或春初。但一年有時可懷胎2～3次。

雄貓在9～12個月齡時完全成長，雌貓於5～8個月時完全成長。雄貓大約於一歲時開始交配，但其最佳生育年齡為3～7歲。一般的貓約活14歲，但活到十八、九歲的也不少，有的甚至活到30歲。貓行動敏捷，反應機警，適應力極強，故俗語有「貓有九命」之說。

尋常家貓

貓的骨骼圖



貓的骨骼

貓的品種

貓的品種主要分為兩大類，一為短毛種，一為長毛種。常見的短毛品種有狸貓、暹羅貓、緬甸貓、阿比西尼亞貓、羅宋貓、哈瓦那貓、門島貓及鬈毛貓等；常見的長毛種有波斯貓、安哥拉貓等。

尋常家貓（domestic shorthair）是最常見的品種，毛短而光滑，可為一色，也可為多色。性溫馴、戀家，喜與人親近。體型中等，俊俏而結實。可獨立生活，適應力強。



狸貓（虎斑貓，striped tabby）亦是屬尋常家貓品系。有人認為，狸貓是最古老的貓，係由非洲野貓直接育成。

暹羅貓（Siamese cat）　有兩型，一為黑斑，一為藍斑。黑斑較為普通，體呈乳白色，耳、臉、足、尾呈黑色。藍斑體呈天青色，耳、臉、足、尾呈藍色。另有褐斑、紫斑、紅斑等變種，皆從上述兩種變異而來。暹羅貓初生時呈白色，待成長時才長出其特有的體色。

暹羅貓身形瘦長、毛短。頭略呈楔形。眼呈杏仁狀，呈藍色。

個性較不獨立，遇事即「喵，喵」叫個不停，以提醒主人注意。

暹羅貓原飼養於暹羅的宮廷中與寺廟中，現在其他國家所飼養的暹羅貓，已遠多於其老家。

緬甸貓（Burmese cat）　與暹羅貓

近似，但除了耳、臉、足、尾外身上亦有色斑。眼呈金黃色，極為明亮。

阿比西尼亞貓（Abyssinian cat） 外貌似家貓，但毛尖顏色深，是其特徵。體或為紅褐色、帶黑褐色尖；或為銀白色，帶黑色尖。眼睛大，呈綠色、黃色或紅褐色。

此貓可能源於埃及，數千年前即由阿比西尼亞人育成。此貓體型中等，叫聲柔和，爪小，尾長而尖細，性機敏，但對人頗為忠誠。

羅宋貓（Russian cat） 毛短而密，且光澤，狀如海豹的毛皮。毛色呈亮藍色、灰藍色或灰色。體型大，居短毛種之冠。身體健碩，四肢長而敏捷。臉呈楔型，前額扁平。眼睛圓，呈亮綠色。

哈瓦那貓（Havana brown cat） 體型與體色與緬甸貓相似，但毛較長，眼睛呈黃綠色，係由羅宋貓、家貓及暹羅貓三者雜交而成。

門島貓（Manx cat） 無尾，有短尾者即非純種。臀部聳起，後肢長於前肢。奔跑時採跳躍方式，類似兔子。無論是奔跑速度或奔跑距離，皆優於其他品種。原產英國門島，故名。

鬈毛貓（Rex cat） 毛柔軟而鬈曲，即使是鬍鬚也是鬈曲的。體色同家貓。1943 年時由英國育成，1959 年時始被認可為一新品種。

波斯貓（Persian cat） 身體短，頭圓，耳小，鼻短，尾蓬散，毛長而密，頸部有一圈柔毛。原產伊朗、阿富汗。

安哥拉貓（Angora cat） 體型長，耳長，鼻長，尾呈叢毛狀，頸部有一圈柔毛。毛較波斯貓細。原產土耳其。

現在一般所謂的長毛貓（long-hair cat），多係波斯貓與安哥拉貓之雜交種，俗稱之「波斯貓」，殆即指此，純種的波斯貓、安哥拉貓已不多見。長毛貓外形如波斯貓，叫聲柔和，體態華貴。

雜交而成的長毛貓又育成若干品系，其中尖臉貓（peke-face cat）體呈紅色，故又稱紅長毛貓，鼻扁平，臉皺縮，眼凸出，有如北京狗。

喜馬拉雅貓（Himalayan cat） 由暹羅貓與波斯貓雜交育成，1958 年始被承認為一新品種。眼呈藍色，毛長；一如暹羅貓。

稀有品種 西藏貓（Tibetan temple cat）除中國外其他地方罕見，體色如暹羅貓，但較深，體型較大。巴拉圭貓（Paraguayan cat）較一般的貓小，約於二百年前育成於南美。垂耳貓（Penduloseared cat）產中國，耳長而下垂。日本的和服貓（kimono cat）肩部與背部有黑斑，就像穿了和服一樣。又，我國北方一帶有一種「獅貓」，其毛極長，額部毛髮長如劉海，當為中東長毛貓系統。

貓展

有些國家有愛貓協會、愛貓俱樂部等組織，定期舉行貓展，評訂等級。全國性的愛貓協會訂有各個品種的標準，諸如體形、頭形、健康情形、眼色及毛色等。參展優勝者，可獲得獎品。以美國及加拿大而言，大約有 300 個地方性的愛貓俱樂部，7 個全國性的愛貓協會。美國的貓展約始自 1870 年，歐洲各國則更早。反觀台

灣地區，迄今仍未見有愛貓組織設立，盼有心人早日出來提倡。

貓的歷史

貓優雅的身段，自古以來就吸引藝術家注意，約4,000年前，古埃及人喜歡用木頭雕貓俑，家具、飾物也常做成貓的形狀。目前，大多數的藝術館，都會收藏上一兩件古埃及的貓俑。

古羅馬時代，貓是自由的象徵，羅馬人所雕的自由女神，腳下常趴著一隻貓。

動物學家相信，最早的貓科動物爲生活於5,500萬年前的原貓（*Miacis*）。原貓外形如鼬。現生的各種貓科動物約出現於4,000萬年前。而貓的祖先，可能是非洲野貓，北非的開佛野貓（Kaffir cat）或歐洲野貓。至於野貓如何成爲家貓，我們只能猜測。最初可能是貓捕鼠捕到家裏來了，這對人類來說，是求之不得的事，自然不會趕牠。由於在人類的居所中捕食，所以漸漸的就不大怕人了。有時小貓會產在家中，小貓從小和人類一塊兒生活，就更加親近人了。

科學家相信，最早養貓的民族可能是埃及人。埃及人不但養貓養得早，甚至以貓爲神，女神巴斯特（Bast，或Bubastis）即爲人身貓頭。不但如此，古埃及人如打了貓，要受罰；如殺了貓，則需抵命。貓死了後，常將之製成木乃伊，葬在貓塚裏。貓的墳墓中還有老鼠的木乃伊及一小碟牛奶。這類木乃伊，現已發現不少。

腓尼基商人將埃及人養的貓養在船上。貓引入歐洲約始自西元前900年。埃及貓與歐洲野貓雜交，產生了歐洲的家貓。哥倫布發現新大陸後，貓始引入美洲。

至於貓何時傳入中國，已不可考。民間傳說，係唐三藏自印度帶回來的；但貓傳入中國絕不會這麼晚。古時文人常稱貓爲貍奴，如李商隱：「鴛鴦瓦上貍奴睡」。魯直乞貓詩：「聞道貍奴將數子，買魚穿柳聘銜蟬」。畫家則常畫貓蝶圖，取貓蝶與耄耋同音，藉以討個吉利。

張之傑

貓頭鷹 Owl

見「鴞」條。

貓眼石 Cat's eye

貓眼石是一種很受歡迎的寶石，

石具有貓眼效應。由於折
一… 不同，眼光會移動閃
…

猫眼石

灣地區，迄今仍未見有愛貓組織設立，盼有心人早日出來提倡。

貓的歷史

貓優雅的身段，自古以來就吸引藝術家注意，約4,000年前，古埃及人喜歡用木頭雕貓俑，家具、飾物也常做成貓的形狀。目前，大多數的藝術館，都會收藏上一兩件古埃及的貓俑。

古羅馬時代，貓是自由的象徵，羅馬人所雕的自由女神，腳下常趴著一隻貓。

動物學家相信，最早的貓科動物爲生活於5,500萬年前的原貓（*Miacis*）。原貓外形如鼬。現生的各種貓科動物約出現於4,000萬年前。而貓的祖先，可能是非洲野貓，北非的開佛野貓（Kaffir cat）或歐洲野貓。至於野貓如何成爲家貓，我們只能猜測。最初可能是貓捕鼠捕到家裏來了，這對人類來說，是求之不得的事，自然不會趕牠。由於在人類的居所中捕食，所以漸漸的就不大怕人了。有時小貓會產在家中，小貓從小和人類一塊兒生活，就更加親近人了。

科學家相信，最早養貓的民族可能是埃及人。埃及人不但養貓養得早，甚至以貓爲神，女神巴斯特（Bast，或Bubastis）即爲人身貓頭。不但如此，古埃及人如打了貓，要受罰；如殺了貓，則需抵命。貓死了後，常將之製成木乃伊，葬在貓塚裏。貓的墳墓中還有老鼠的木乃伊及一小碟牛奶。這類木乃伊，現已發現不少。

腓尼基商人將埃及人養的貓養在船上。貓引入歐洲約始自西元前900年。埃及貓與歐洲野貓雜交，產生了歐洲的家貓。哥倫布發現新大陸後，貓始引入美洲。

至於貓何時傳入中國，已不可考。民間傳說，係唐三藏自印度帶回來的；但貓傳入中國絕不會這麼晚。古時文人常稱貓爲貍奴，如李商隱：「鴛鴦瓦上貍奴睡」。魯直乞貓詩：「聞道貍奴將數子，買魚穿柳聘銜蟬」。畫家則常畫貓蝶圖，取貓蝶與耄耋同音，藉以討個吉利。

張之傑

貓頭鷹 Owl

見「鴞」條。

貓眼石 Cat's eye

貓眼石是一種很受歡迎的寶石，



貓眼石

[illegible]石沒有貓眼紋。由於折[illegible]不同，眼紋會移動閃[illegible]

可發出乳白色光芒，其成分是鋁鈹的化合物。此種礦物只要以一定的方式切割，就可顯出貓眼睛的樣子，它是絲狀光澤，有綠色、紅色及黃色。（同參閱「珠寶」條）

毛 筆 Brush

毛筆是從前中國人用來書寫、繪畫的工具，其起源甚早，文獻上亦有各種記載，如唐朝僧人釋道世所作的「法苑珠林」一書中便提到有位仙人爲弘揚佛法，不惜犧牲個人性命，且「剝皮爲紙，刺血爲墨，析骨爲筆……。」魏晉時人成公綏的「棄故筆賦」中記載：「有倉頡之奇，生列四目而並明，乃發慮於書契，采秋毫之頴芒，加膠漆之綢繆，結三束而五重，建犀角之元管，屬象齒於纖鋒……。」直指倉頡爲造筆之始。張華「博物志」也提到了「蒙恬造筆」；「初學記」記載「秦之前有筆矣，恬更爲之損益耳。」綜合所有史料，可知筆的形成，經歷相當長久的一段時間，直到秦朝的蒙恬增損改易，才漸漸固定，廣爲中國人所用。蒙恬是秦始皇的大將，逐戎狄，修長城；並首創兔毫竹管的毛筆，自此以後，毛筆的形狀沒有太大的改變，只有在筆毛的種類製作的技術上，力求精進。

毛筆的製作

製筆之法，有尖、齊、圓、健四德。韋誕的「筆經」記述：「製筆之法，桀者居前，毳（讀如脆，獸細毛）者居後，強者爲刃，軟者爲輔。參之以檾，束之以管，固以漆液，澤以海藻。濡墨而試，直中繩，勾中鉤，方圓中規矩。終日握而不敗，故曰妙筆。」

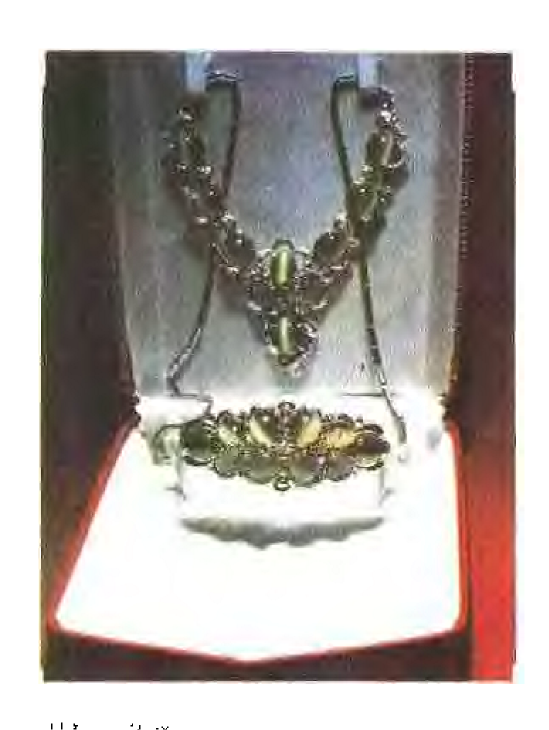
「柳公權帖」論筆的製法，也十







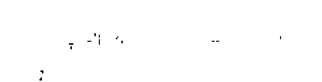
可發出乳白色光芒，其成分是鋁鈹的化合物。此種礦物只要以一定的方式切割，就可顯出貓眼睛的樣子，它是絲狀光澤，有綠色、紅色及黃色。（同參閱「珠寶」條）



ㄇㄠˊ ㄅㄧˇ

毛筆 Brush

毛筆是從前中國人用來書寫、繪畫的工具，其起源甚早，文獻上亦有各種記載，如唐朝僧人釋道世所作的「法苑珠林」一書中便提到有位仙人爲弘揚佛法，不惜犧牲個人性命，且「剝皮爲紙，刺血爲墨，析骨爲筆……。」魏晉時人成公綏的「棄故筆賦」中記載：「有倉頡之奇，生列四目而並明，乃發慮於書契，采秋毫之類芒，加膠漆之綢繆，結三束而五重，建犀角之元管，屬象齒於纖鋒……。」直指倉頡爲造筆之始。張華「博物志」也提到了「蒙恬造筆」；「初學記」記載「秦之前有筆矣，恬更爲之損益耳。」綜合所有史料，可知筆的形成，經歷相當長久的一段時間，直到秦朝的蒙恬增損改易，才漸漸固定，廣爲中國人所用。蒙恬是秦始皇的大將，逐戎狄，修長城；並首創兔毫竹管的毛筆，自此以後，毛筆的形狀沒有太大的改變，只有在筆毛的種類製作的技術上，力求精進。



毛筆的製作

製筆之法，有尖、齊、圓、健四德。韋誕的「筆經」記述：「製筆之法，桀者居前，毳（讀如脆，獸細毛）者居後，強者爲力，軟者爲輔。參之以檾，束之以管，固以漆液，澤以海藻。濡墨而試，直中繩，勾中鉤，方圓中規矩。終日握而不敗，故曰妙筆。」

「柳公權帖」論筆的製法，也十









分精到：「出鋒須長，擇毫須細，管不在大，副切須齊。副齊則波掣有憑；管小則運動省力；毛細則點盡無失；鋒長則洪潤自由。」

古時製筆謂之「茹筆」，意謂「含毫終日」。以梅爲妻，以鶴爲子之宋朝詩人林逋有「贈葛生所茹筆詩」兩首；唐朝陸龜蒙的「笠澤叢書」有「哀茹筆工詩」一首；元朝王惲贈筆工張進中詩有兩句：「進中本燕產，茹筆鐘樓市……。」；但「茹筆」一詞，今日已少用。

一支筆的結構，可分筆毫、筆管、筆式、筆工四部分，其中尤以筆毫與筆管二部爲最重要。下文將逐項說解毛筆的製作：

筆毫　筆之所貴者在毫。所用之毫毛種類繁多，而以兔毫最佳。

兔毫考槃餘事：「兔以崇山絕壑中者，兔肥毫長而銳。秋毫取健，冬毫取堅，春夏之毫，則不堪矣。」春夏正值換毛期，故毫毛細弱不堪用。

晉朝衛夫人「筆陣圖」記載：「筆取崇山絕仞中兔毫，八、九月收之。筆頭長一寸，管長五寸。」

晉朝王羲之是位大書法家，對於毛筆製作，也別有心得。他的「筆經」曾說：「諸郡兔毫，惟趙國毫中用，趙國平原廣澤無雜草木，惟有細草，是以兔肥。毫長而銳，須仲秋收之。」

李詡的「戒庵漫筆」則描述：「兔用肩毫，取其勁也。有全用者，有參半者，故筆有全肩、半肩之號。今筆標作堅字，非。」

紫毫：白居易詩云：「每歲宣城進筆時，紫毫之價如金貴……。」；「紫毫筆樂府」則謂：「紫毫筆，尖如錐兮利如刀；江南石上有老兔，喫竹飲泉生紫毫，宣城工人採爲筆，千萬毛中擇一毫。」

所謂紫毫，是兔毫中特別剛健者，顏色深紫，乃製筆上材。

鹿毛：馬縞的「中華古今注」：「蒙恬始作秦筆耳。以柘木爲管，鹿毛爲柱，羊毛爲被，所謂蒼毫，非兔毫竹管也。」晉朝王隱「筆銘」：「豈其作筆，必兔之毫，調和難禿，亦有鹿毛。」張華撰「博物志」，即使用鹿毛筆。

鼠鬚：「法書要錄」爲唐朝人張彥遠所著，其中有一段文字如下：「右軍（王羲之）寫蘭亭序，以鼠鬚筆。世說右軍得筆法於白雲先生遺之鼠鬚筆。」，又說：「鍾繇，張芝皆用鼠鬚筆。」。「歸田錄」則記載：「蔡君謨（宋人，即蔡襄）爲永叔寫集古目錄序，歐以鼠鬚栗尾筆爲潤筆。」此外，王羲之的「筆經」也說：「世傳張芝，鍾繇用鼠鬚筆，筆鋒勁強有鋒芒。」，綜合上述引用諸文，不難想見鼠鬚筆極爲貴重。

羊毛、青羊毛、黃羊毛：「樹萱錄」：「番禺諸郡，多以青羊毛爲筆。」青羊毛也就是深黑色的羊毛。清朝錢大所有云：「西北之境有黃羊，西夏有國時，嘗取其尾毫爲筆。」至於一般通稱的羊毛，隨處都有，以浙江省嘉興縣硤石所出的爲第一。秀水等縣次之。

貍毛：貍是一種小哺乳獸，形狀與狐相似。鄭虔說一支麝毛筆如可寫40張紙，貍毛筆就可寫80張，較麝毛筆爲耐用。「樹萱錄」亦載：「番禺

諸郡爲筆，或用麝毛、貍毛。」。

人鬚：張懷瓘「書斷」裏有段故事：「嶺南無兔，嘗有郡牧得其皮，使工人削筆，醉失之。大懼。因剪己鬚爲筆，甚善。更使爲之，工人辭焉，以實對。遂下令使戶輸人鬚。或不能致，輒責其直。」以人鬚爲筆，並以此課征人鬚稅，只爲做毛筆用，這也是中國製筆史的一段趣事。

貂鼠：貂鼠毛筆，圓勁，稍覺肥笨。

狼毫：「披沙記」：「筆有豐狐、蚼蛉、龍筋、虎僕及猩猩毛。狼毫雖奇品，而醇正得宜，不及中山兔毫。」「考槃餘事」：「朝鮮有狼尾筆亦佳。」

雉毛：「博物志」：「山嶺外少兔，以雞雉毛亦妙。」

其他：可爲筆毛的毫毛尚有許多。如：羊鬚、虎僕毛（即九節狸）、虎毛、石鼠毛、狨毛、獺毛、鵝毛、鴨毛、雞毛、雞距、豬毛、黃毛、胎髮等等，名目繁多，不及備載。

筆管 古有金管、銀管、斑竹管、象牙管、玳瑁管、玻璃管、鏤金管、棕竹管、紫檀管、花梨木管等等，但其中以斑竹管的最便於持用。

「西京雜記」：「漢制，天子筆管以錯寶爲附。」「拾遺記」：「晉武帝以博物志成，賜張華麟角筆管，遼西所獻也。」王羲之「筆經」：「昔人或以琉璃、象牙爲筆管，麗飾則有之，然筆須輕便，重則躓矣。近有人以綠沉漆竹管，及鏤管見遺，斯亦可玩，何必金玉？」

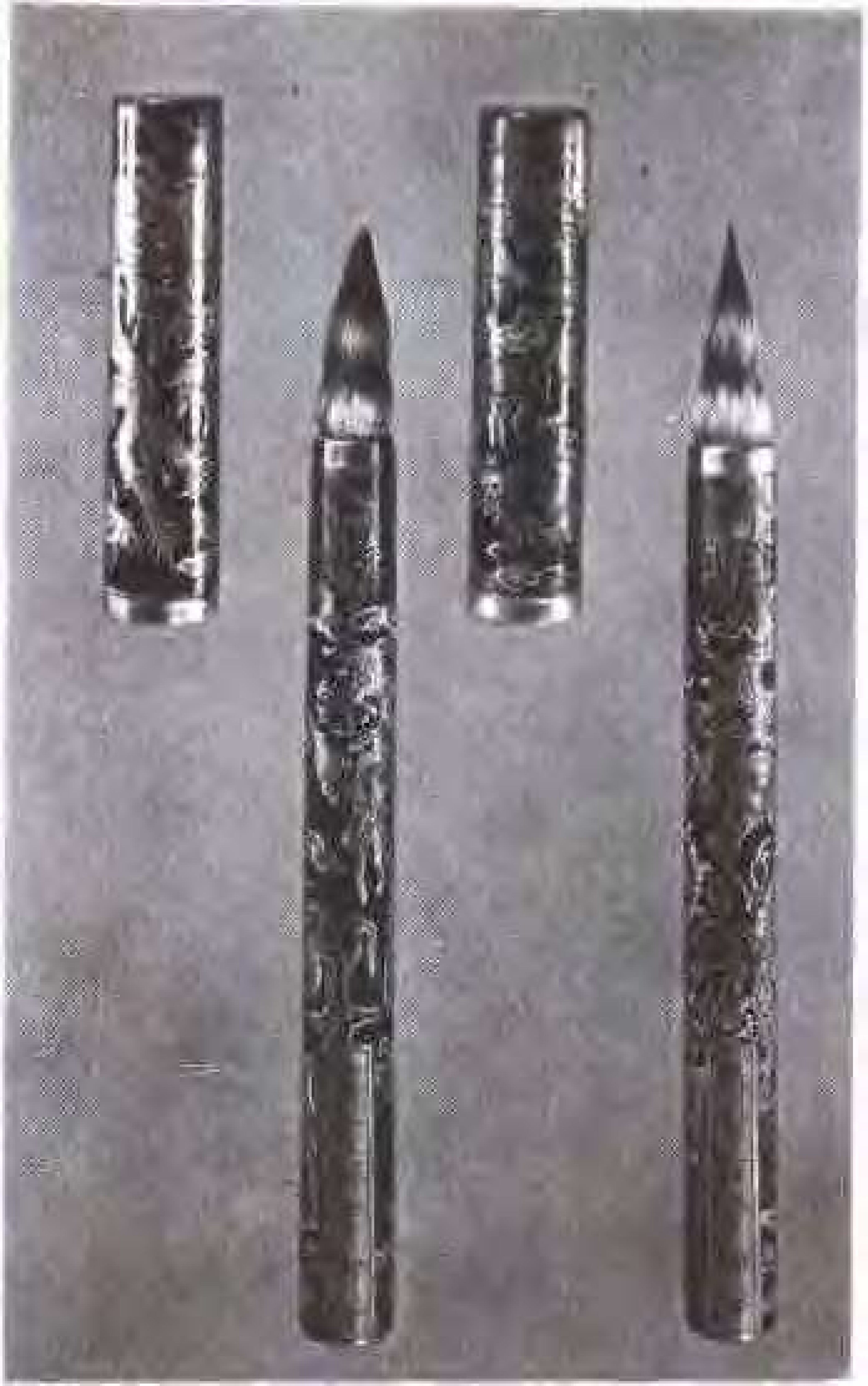
「梁書」：「元帝爲湘東王時，記錄忠臣義士文章之美者，用筆有三品：一金管，一銀管，一斑竹管。」此外，也有在筆管上鏤刻人馬山水等，盧氏雜記：「德州王使君椅家有筆一管，粗於常用，刻從軍行一幅，人馬毛髮，屋木亭台遠水，無不精絕，似非人工，云用鼠牙刻。」

象牙管鏤空，刻甚上各種圖案也十分精美。

筆式 舊製筆頭，式如筍尖的最便於使用。後變爲細腰葫蘆樣。剛開始用時，似覺比筍尖筆爲細，可寫小字；用不多久腰即散，即成舊物。試驗多次後，仍以舊式樣爲耐久。

筆工

筆自古即有。蒙恬把它增減損益，成了最通用的書寫工具。演變至今，形狀並無太大改變，只在筆毛的選材上，十分考究，歷來也出了許多製筆名家：



諸郡爲筆，或用麝毛、貍毛。」。

人鬚：張懷瓘「書斷」裏有段故事：「嶺南無兔，嘗有郡牧得其皮，使工人創筆，醉失之。大懼。因剪己鬚爲筆，甚善。更使爲之，工人辭焉，以實對。遂下令使戶輸人鬚。或不能致，輒責其直。」以人鬚爲筆，並以此課征人鬚稅，只爲做毛筆用，這也是中國製筆史的一段趣事。

貂鼠：貂鼠毛筆，固勁，稍覺肥笨。

狼毫：「披沙記」：「筆有豐狐、蜘蛉、龍筋、虎僕及猩猩毛。狼毫雖奇品，而醇正得宜，不及中山兔毫。」「考槃餘事」：「朝鮮有狼尾筆亦佳。」

雉毛：「博物志」：「山嶺外少兔，以雞雉毛亦妙。」

其他：可爲筆毛的毫毛尚有許多。如：羊鬚、虎僕毛（即九節狸）、虎毛、石鼠毛、狨毛、獺毛、鵝毛、鴨毛、雞毛、雞距、豬毛、鼠毛、胎髮等等，名目繁多，不及備載。

筆管 古有金管、銀管、斑竹管、象牙管、玳瑁管、玻璃管、鏤金管、棕竹管、紫檀管、花梨木管等等，但其中以斑竹管的最便於持用。

「西京雜記」：「漢制，天子筆管以錯寶爲跗。」「拾遺記」：「晉武帝以博物志成，賜張華麟角筆管，遼西所獻也。」王羲之「筆經」：「昔人或以琉璃、象牙爲筆管，麗飾則有之，然筆須輕便，重則躓矣。近有人以綠沈漆竹管，及鏤管見遺，斯亦可玩，何必金玉？」

「梁書」：「元帝爲湘東王時，記錄忠臣義士文章之美者，用筆有三品：一金管，一銀管，一斑竹管。」此外，也有在筆管上鏤刻人馬山水等，盧氏雜記：「德州王使君倚家有筆一管，粗於常用，刻從軍行一幅，人馬毛髮，屋木亭台遠水，無不精絕，似非人工，云用鼠牙刻。」



[illegible]

象牙管鏤空，刻出上各種圖案也十分精美。

筆式 舊製筆頭，式如筍尖的最便於使用。後變爲細腰葫蘆樣。剛開始用時，似覺比筍尖筆爲細，可寫小字；用不多久腰即散，即成廢物。試驗多次後，仍以舊式樣爲耐久。

筆工

筆自古即有。蒙恬把它增減損益，成了最通用的書寫工具。演變至今，形狀並無太大改變，只在筆毛的選材上，十分考究，歷來也出了許多製筆名家：

南朝姥：「酉陽雜俎」：「南朝有姥善作筆，蕭子雲嘗書用、筆心用胎髮。」

鐵頭：唐朝有一筆匠，名鐵頭，能瑩管如山，但其法不傳。

諸葛高：歐陽公聖俞惠宜州筆詩：「聖俞宜城人，能使紫毫筆，宜人諸葛高，世業守不失。」以鼠鬚筆傳世最有名。

葛生：「林逋集」：「予頃得宛陵葛生所茹筆十餘筒，其中復得精妙者二、三焉，每用之，如揮百勝之師，橫行於紙墨間，所向無不如意。」

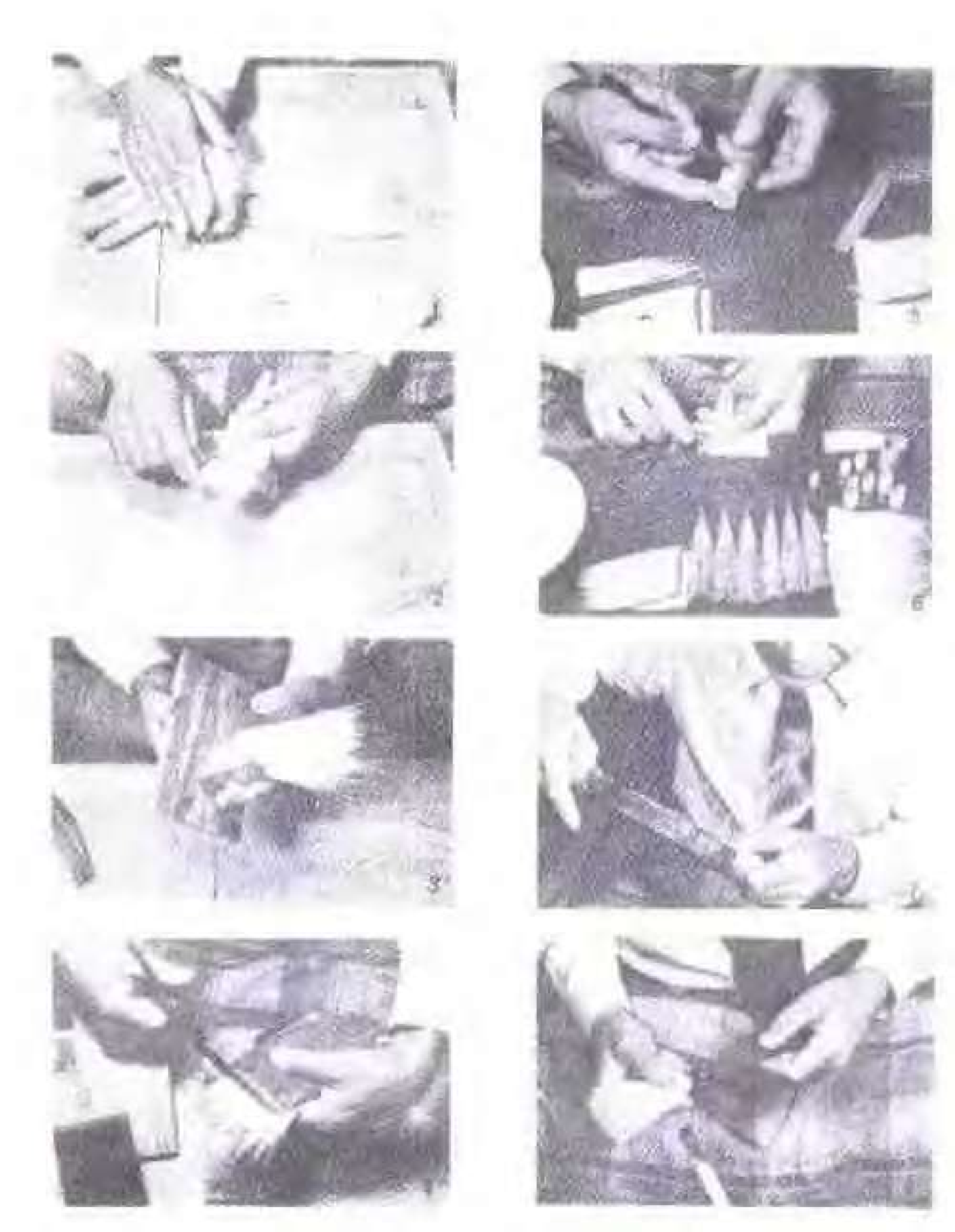
程奕：蘇軾「東坡志林」：「錢塘筆工程奕所製……使人作字，不知有筆。」

吳無至：宋人，黃庭堅題跋：「有吳無至者豪士，（宋）晏叔原（幾道）之酒客，今乃賣筆於市，作無心散卓，大小皆可人意。」

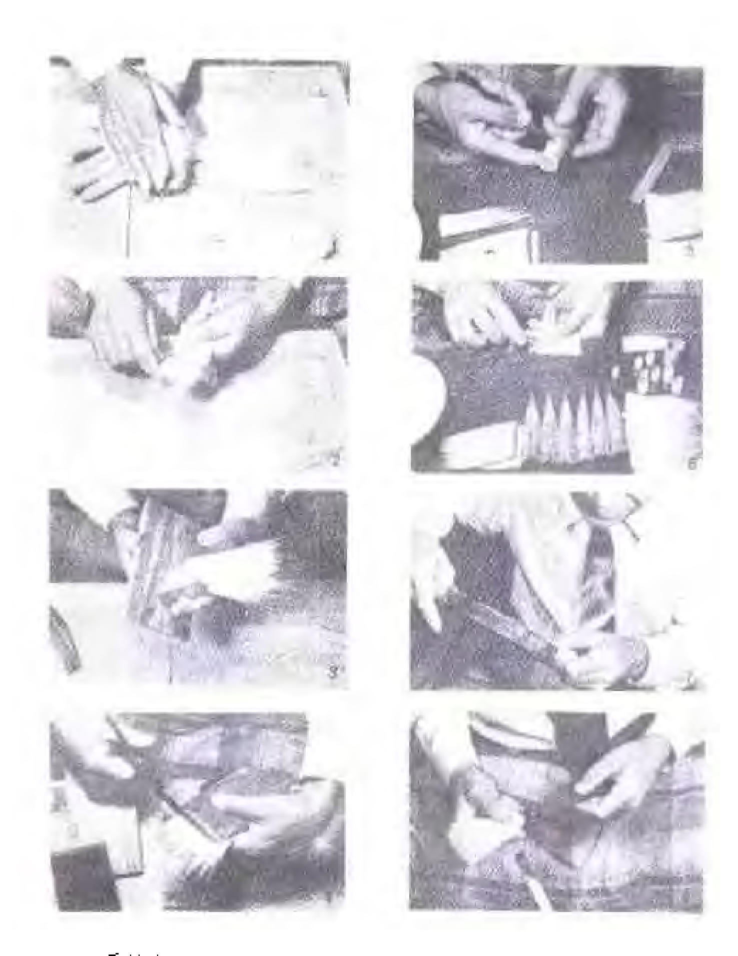
李展：曾作雞距毛筆，可寫蠅頭

毛筆製作過程

毛筆的製作情形







毛筆製作過程

南朝姥：「酉陽雜俎」：「南朝有姥善作筆，蕭子雲嘗書用，筆心用胎髮。」

鐵頭：唐朝有一筆匠，名鐵頭，能瑩管如山，但其法不傳。

諸葛高：歐陽公聖俞惠宜州筆詩：「聖俞宜城人，能使紫毫筆，宜人諸葛高，世業守不失。」以鼠鬚筆傳世最有名。

葛生：「林逋集」：「予頃得宛陵葛生所茹筆十餘筒，其中復得精妙者二、三焉，每用之，如揮百勝之師，橫行於紙墨間，所向無不如意。」

程奕：蘇軾「東坡志林」：「錢塘筆工程奕所製……使人作字，不知有筆。」

吳無至：宋人，黃庭堅題跋：「有吳無至者豪士，（宋）晏叔原（幾道）之酒客，今乃賣筆於市，作無心散卓，大小皆可人意。」

李展：曾作雞距毛筆，可寫蠅頭



毛筆的製作情形

小楷萬字而不鈍。

呂文質：呂文質居桃源溪上，多游浙右，作筆極佳。

馮應科：吳興人。所製筆極為有名。

張進中：字子正。與同時的書畫家同游。以製筆技術奇佳，而數次持筆進出皇宮。

張文貴：製書筆最有名。製筆技術不輕易傳人。

宋宣州諸葛高、常州許頴、明朝陸繼翁、王古用等人，都是湖州人。概略而言，海內製筆名匠，以湖州為最得法，世稱湖筆最佳，就是指此。

此外，揚州人製中管鼠心畫筆，用來白描最好。

毛筆的藏法

毛筆之要，首在筆頭。如收藏時不得其法，名家精製的一管筆，很快就委鈍不堪使用。

毛筆以陰曆十月、正月、二月收藏最佳。冬月水凍傷筆，從前的文人各有一套藏筆妙法。

一般通用之法：養筆以硫黃酒舒順筆毛。

蘇軾：以黃連煮湯，調輕粉蘸筆頭，乾後收藏，不會被蟲蛀。輕粉（Mercurous Chloride HgCl）又叫甘汞，又稱一氯化汞，氯化亞汞，接觸日光後，即生毒性猛烈的二氯化汞，筆頭蘸上輕粉後，必須收藏在暗處。

黃庭堅：以川椒、黃蘗煎湯，磨松煙染筆，尤佳。如有油膩，以皂角湯洗之。黃蘗又名黃柏。皂角又名皂莢，以開水煮汁，有去污功效。

杜君懿膠筆法：每一百枝筆，用水銀粉一錢調研如稀糊，再研磨膠筆，可永不蠹，且能使筆頭潤軟不燥。

在收藏之前，筆頭如有破損處，必須修補好。清朝嚴永曾將高麗猩猩毛筆解開，把倒毛、斷毛揀去，別撚一心補上，修補後極佳。

毛筆的洗滌法 毛筆在用過之後，應該用水洗去滯在上面的餘墨，筆頭上的毫毛才可堅固耐用。寫完後馬上套進筆帽，以免挫傷筆鋒。如果筆尖上沾有油膩，就以皂角湯洗淸。今日化學工業發達，可用中性洗潔精，洗後必須用淸水沖淨，以免洗潔精殘留的化學品傷到筆毛。

毛筆的瘞法 古人重筆，朝夕不離。毛筆用敗則瘞。從前曾有人在襄漢一地漫遊。在溪上見到一塊類似碑的方磚，上有題字：「兔友退鋒郎，功成鬢髮霜，塚頭封馬鬣，不敢負恩光。」後面又題：「獨孤貞節立磚」。在水邊多年，已積有許多苔痕。這是好事者瘞筆之所。今人毛筆用敗，卽委之糞土，似乎不夠雅厚。

日本婦女每年亦將所用的縫衣針，攜至廟中膜拜，感謝針神一年的辛勞，亦出於同一意義。

毛筆的附屬品

「筆墨紙硯」合稱文房四寶，四者的重要性不分上下。然而以筆的附屬品為最多。大約有筆格、筆牀、筆筒、筆洗、筆覘等幾種，實用價值固然有，只因雕飾、取材，極為精美，已成為文人雅士書房中的賞玩了。

筆格 筆格就是放筆的架子，使筆頭懸空放置，不致污染桌面或是損傷筆尖。一般都作成山形，或臥仙形，總

以筆格之上有凹凸起伏之處，便於架起筆頭才可。選用的材料有金、銀、銅、瓷器、老樹根、石等等。名目繁多。

筆牀　筆牀用以臥筆。筆牀可有可無，行世甚少，較不受人注意。

筆筒　圓形、方形不一，毛筆套上筆帽後放在筒中。用材有玉、木、石、老樹根、皮革等等。

筆洗　洗筆用的小盂、小鉢等。有玉、銅、陶、瓷等。也有中爲筆洗，邊緣作筆覘用，更爲方便。

筆覘　小型淺碟卽可。也有碾玉爲片葉者。

清乾隆黃楊木筆筒

由於時代演變，毛筆由必備書寫工具，演變成今日的藝事、欣賞之物，除少數喜好書畫人士之外，一般人已少於使用毛筆，或喜愛毛筆了。

馬文善

毛　姆
ㄇㄠˊ　ㄇㄨˇ

Maugham, W. Somerset

毛姆（1874 ～1965 ）是一位小說家兼劇作家，也是20世紀最受歡迎的英國作家之一。

毛姆生於巴黎。父親是英國駐法大使館的參事。8 歲時，母親因肺病去世；兩年之後，父親又死於癌症。於是他被送回到英國，由在坎伯里（Canterbury）當牧師的叔叔撫養。毛姆進入坎伯里的皇家學校和德國的漢達爾堡大學受完教育，又在家人期望之下到倫敦聖湯姆斯醫學院攻讀醫科，但他從來沒有正式開業，取得外科醫生執照後，祇在倫敦南部充任一年產科醫生。

毛姆小時候環境不太好，他的叔叔是一個冷酷嚴苛的人，而他的身體虛弱，生性羞怯，加上口吃，使他產生了自卑感，他自認爲一生都不曾克服這種不健全的心理。他從小就致力於寫作。他住在巴黎寫作約有10年之久，只依靠一點遺產勉強度日。直到1907 年，才以劇本「腓特烈夫人」（Lady Frederick ，1907 ）吸引了文藝界的注意。繼此之後，他寫了許多劇本。

毛姆起初是以劇作聞名。他寫了許多世故的劇本，以「腓特烈夫人」爲其起步。其它深受歡迎的喜劇有「圓圈」（The Circle ，1921 ），「忠實的妻子」（The Constant Wife ，1927 ），「我們的高手」（Our Betters ）等。

毛姆後來才以小說家著稱。他的小說具有明澈、簡單、和諧三種特徵，態度超然客觀，善於譏諷，時常表現出對小說角色的同情心。他常常把自己拉入故事裏，以說故事的方式，把他對各種人性的觀察眞實細膩的描寫出來。他的小說充滿強烈的感人力量，在 1934 年出版的短篇小說集「總彙」（Altogether）的自序中，自





王朔

以筆格之上有凹凸起伏之處，便於架起筆頭才可。選用的材料有金、銀、銅、瓷器、老樹根、石等等。名目繁多。

筆牀 筆牀用以臥筆。筆牀可有可無，行世甚少，較不受人注意。

筆筒 圓形、方形不一，毛筆套上筆帽後放在筒中。用材有玉、木、石、老樹根、皮革等等。

筆洗 洗筆用的小盂、小鉢等。有玉、銅、陶、瓷等。也有中爲筆洗，邊緣作筆覘用，更爲方便。

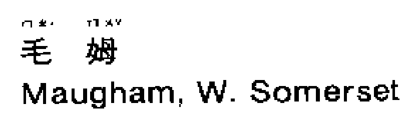
筆覘 小型淺碟卽可。也有碾玉爲片葉者。



清乾隆黃楊木筆筒

由於時代演變，毛筆由必備書寫工具，演變成今日的藝事、欣賞之物，除少數喜好書畫人士之外，一般人已少於使用毛筆，或喜愛毛筆了。

馬文善



毛 姆
Maugham, W. Somerset



毛姆

毛姆（1874 ～1965 ）是一位小說家兼劇作家，也是20世紀最受歡迎的英國作家之一。

毛姆生於巴黎。父親是英國駐法大使館的參事。8 歲時，母親因肺病去世；兩年之後，父親又死於癌症。於是他被送回到英國，由在坎伯里（Canterbury）當牧師的叔叔撫養。毛姆進入坎伯里的皇家學校和德國的漢達爾堡大學受完教育，又在家人期望之下到倫敦聖湯姆斯醫學院攻讀醫科，但他從來沒有正式開業，取得外科醫生執照後，祇在倫敦南部充任一年產科醫生。

毛姆小時候環境不太好，他的叔叔是一個冷酷嚴苛的人，而他的身體虛弱，生性羞怯，加上口吃，使他產生了自卑感，他自認爲一生都不曾克服這種不健全的心理。他從小就致力於寫作。他住在巴黎寫作約有10年之久，只依靠一點遺產勉強度日。直到1907 年，才以劇本「腓特烈夫人」（Lady Frederick ， 1907 ）吸引了文藝界的注意。繼此之後，他寫了許多劇本。

毛姆起初是以劇作聞名。他寫了許多世故的劇本，以「腓特烈夫人」爲其起步。其它深受歡迎的喜劇有「圓圈」（The Circle ，1921 ），「忠實的妻子」（The Constant Wife ，1927 ），「我們的高手」（Our Betters ）等。

毛姆後來才以小說家著稱。他的小說具有明澈、簡單、和諧三種特徵，態度超然客觀，善於譏諷，時常表現出對小說角色的同情心。他常常把自己拉入故事裏，以說故事的方式，把他對各種人性的觀察眞實細膩的描寫出來。他的小說充滿強烈的感人力量，在 1934 年出版的短篇小說集「總彙」（Altogether）的自序中，自

承他深受莫泊桑的影響。他的短篇小說集包括「一片葉子的顫動」（The Trembling of a Leaf，1921），「在一個中國屏風上」（On a Chinese Screen，1922）和最著名的「雨」（Rain）。「概略」（The Summing up，1938）一書敍述他從醫學界轉爲小說家的過程，他說他所以學醫，祗是爲了討好叔叔罷了；「作家手記」（A Writer's Note-book，1949）也是一個職業作家坦直的個人見解。

他的長篇小說中最著名的是「人性枷鎖」（Of Human Bondage，1915），這本半自傳式的小說建立了他嚴肅的形象。該書文筆精美，其中多是毛姆對往事的回憶。他寫此書時是37歲，已經聞名文壇，每思及過去，不禁感慨叢生，爲了解除心中的壓迫，他便把他少年時的戀愛與生活，以小說的形式寫出來。內容是描述一個古怪偏激的少年學生的眞實故事，他的跛足和對美珙的盲目追求，無異爲自己套上一副枷鎖，他不但不覺得痛苦，反而不願將枷鎖解除，甘心受其束縛。小說中毛姆要表現的是人類由於先天遺傳的差異，與後天環境與教育的不同，各具有獨特的氣質與個性。這不但表現在個人的生活、興趣、習慣上，在男女關係上，表現得更是深刻。

「糕餅與麥酒」（Cakes and Ale，1930）是一本幽默的諷刺小說，諷刺一位英國作家（也許是湯瑪士·哈代 Thomas Hardy，但毛姆否認此說）。「月亮與六便士」（The Moon and Sixpence）是描寫畫家高更（Paul Gauguin）的生平。毛姆以第一次世界大戰時在英國加入秘密組織的經驗爲背景，寫成一系列相關的小說，收集在「阿仙鄧」（Ashenden，1928）中。他於1915年與寡婦威爾坎結婚，但在1917年離婚，自此毛姆一直過著獨居生活。爲了搜集寫作資料，他的足跡徧布世界。1922年他曾到中國漫遊，寫了一本「中國見聞雜記」，觀察深刻，描寫沈痛。從西方到東方，每一個都市都成爲他故事的「發源地」。二次大戰後，毛姆因年事過高，才停止小說的寫作。

珍琦

毛髮 Hair

毛髮是哺乳動物特有的構造，生長於皮膚外，具有許多功能。在哺乳動物中，毛髮生長的位置隨動物種類的不同而有所差異，譬如人只有某些特定的部位才有毛髮；但綿羊卻全身都有。毛髮的質地和顏色，乃是由遺傳決定，而環境因子也有一些影響。毛髮依其種類而有不同的名稱，例如貓、兔子身上的毛髮，稱爲柔毛；而野豬身上短且硬的毛髮，則稱爲剛毛。動物的毛髮可以供給人類許多用途，如綿羊的毛可做爲毛毯，柔毛可做衣領以禦寒。

毛髮的重要性 毛髮可提供溫暖，保護皮膚，並可感覺刺激。在鯨魚和象的身上，只有極少數的毛髮，但因其具有厚而韌的皮膚和衆多的皮下脂肪，故亦可免受風寒之苦。一般而言，毛髮的重要性有三：卽保溫、保護和感覺。毛髮可以做爲隔絕物質，隔絕皮膚和空氣的接觸而保持動物體的溫

左圖表示毛髮的發生。表皮[illegible]增厚(1)，陷入真皮內([illegible])，形成毛囊乳突(3)，毛囊乳突增殖，形成毛髮([illegible])。毛囊乳突所分生出的[illegible]，於內根鞘處角質化([illegible])，另外毛囊的細胞亦可分化為皮脂腺(6)。
右圖表示成長的毛囊。毛囊[illegible]像生長點，可以供給毛髮([illegible])之內外根鞘(2、3)所需要的養分。皮脂腺(4)能[illegible]分泌脂肪潤滑毛髮。豎毛肌(5)可以使毛髮直立。

暖。尤其是在寒冷的時候，動物體內的肌肉常會收縮，使得毛髮成豎立狀態，如此更可加強保溫的功能。毛髮亦可保護皮膚，免受傷害，例如海豹身上厚而扁平的毛髮，當其在尖銳的岩石活動時，可以保護其皮膚，使皮膚不致割傷。亦有動物在受驚嚇時，肌肉收縮，全身的毛髮都豎立起來，如此動物在外觀上可變得較大且具有危險性，此舉亦有助於攻擊的行動。許多動物擁有長而敏銳的毛髮，如腮鬚。這些毛髮可以幫助動物在陰暗的環境中，感覺周圍環境的變化，有利於動物的反應。

毛髮的構造 毛髮的組成物質和鳥類的羽毛、哺乳動物的指甲與爪、爬虫類的鱗片都是一樣來源。一根毛髮可分為兩大部分：髮根和髮幹。髮根是一個軟而色淺的球狀物，位於毛髮的基部，其餘的部分則為髮幹。髮根和髮幹的一部分，由毛囊所圍繞，毛囊的底部有一乳突，內含動脈，可供給毛髮所需的營養。

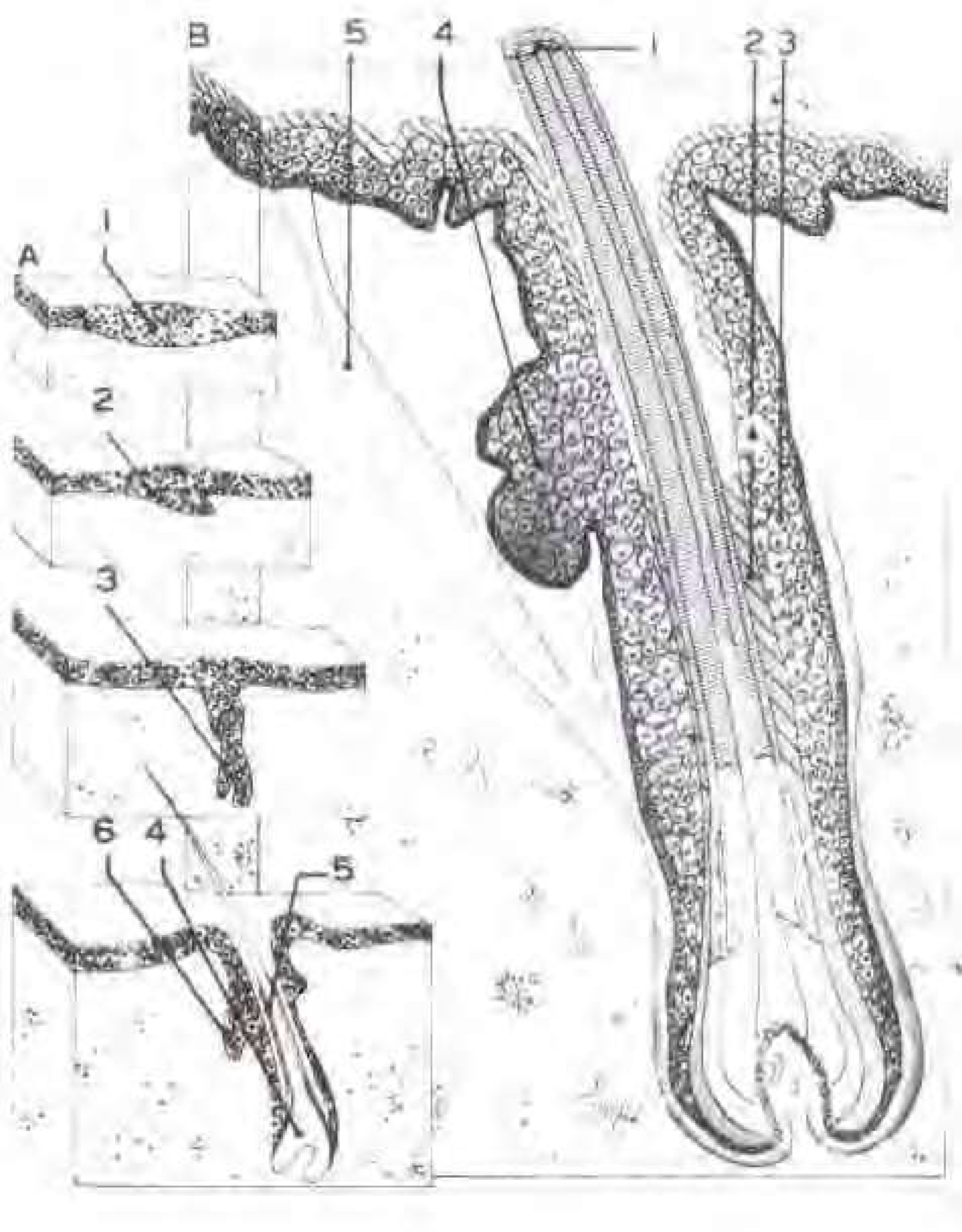
將髮幹橫切後，我們可看出髮幹分為三部分：即最外層的角質層、外皮下的皮質層和最內層的髓質層。

毛髮的生長 毛髮的生長乃經由髮根細胞的生長所完成，新細胞在毛囊形成時，將老細胞擠出毛囊，這些老細胞就變成髮幹的一部分，如此就形成生長。通常每一毛囊只長一根毛髮；但許多動物如栗鼠等，一個毛囊，可以同時長有許多毛髮。毛髮的生長主要靠毛囊內的乳突供給養分，所以只要養分的供應源源不斷，新細胞便可不斷的產生。乳突的生活期則依動物的種類和生長的位置而有不同。當毛髮停止生長時會脫落，然後由另一根新毛髮長出取代。有些毛髮生長至一定的長度後，便不再生長，例如人類的眼睫毛就是。

毛髮的顏色來自黑色素。黑色素由毛髮細胞所產生，依據黑色素的多寡，毛髮的顏色會有所變化。以人類為例，當年齡增長時，黑色素便不再沈積於新形成的髮細胞中，故此時頭髮的顏色逐漸轉變為灰白色。

禿頭乃是由於毛髮掉落時，缺少新髮的補充所造成。禿頭多發生於男人。禿頭的出現，有一部分原因是由於遺傳因素所造成，另有些原因是為疾病、輻射或腺體分泌失調所造成。而遺傳性的禿頭，醫生們至今仍無對策加以防治。

李培芬


B
5
4
1
2
3
A
1
2
3
6
4
5

暖。尤其是在寒冷的時候，動物體內的肌肉常會收縮，使得毛髮成豎立狀態，如此更可加強保溫的功能。毛髮亦可保護皮膚，免受傷害，例如海豹身上厚而扁平的毛髮，當其在尖銳的岩石活動時，可以保護其皮膚，使皮膚不致割傷。亦有動物在受驚嚇時，肌肉收縮，全身的毛髮都豎立起來，如此動物在外觀上可變得較大且具有危險性，此舉亦有助於攻擊的行動。許多動物擁有長而敏銳的毛髮，如腮鬚。這些毛髮可以幫助動物在陰暗的環境中，感覺周圍環境的變化，有利於動物的反應。

毛髮的構造 毛髮的組成物質和鳥類的羽毛、哺乳動物的指甲與爪、爬虫類的鱗片都是一樣來源。一根毛髮可分爲兩大部分：髮根和髮幹。髮根是一個軟而色淺的球狀物，位於毛髮的基部，其餘的部分則爲髮幹。髮根和髮幹的一部分，由毛囊所圍繞，毛囊的底部有一乳突，內含動脈，可供給毛髮所需的營養。

將髮幹橫切後，我們可看出髮幹分爲三部分：即最外層的角質層、外皮下的皮質層和最內層的髓質層。

毛髮的生長 毛髮的生長乃經由髮根細胞的生長所完成，新細胞在毛囊形成時，將老細胞擠出毛囊，這些老細胞就變成髮幹的一部分，如此就形成生長。通常每一毛囊只長一根毛髮；但許多動物如栗鼠等，一個毛囊，可以同時長有許多毛髮。毛髮的生長主要靠毛囊內的乳突供給養分，所以只要養分的供應源源不斷，新細胞便可不斷的產生。乳突的生活期則依動物的種類和生長的位置而有不同。當毛髮停止生長時會脫落，然後由另一根新毛髮長出取代。有些毛髮生長至一定的長度後，便不再生長，例如人類的眼睫毛就是。

毛髮的顏色來自黑色素。黑色素由毛髮細胞所產生，依據黑色素的多寡，毛髮的顏色會有所變化。以人類爲例，當年齡增長時，黑色素便不再沈積於新形成的髮細胞中，故此時頭髮的顏色逐漸轉變爲灰白色。

禿頭乃是由於毛髮掉落時，缺少新髮的補充所造成。禿頭多發生於男人。禿頭的出現，有一部分原因是由於遺傳因素所造成，另有些原因是爲疾病、輻射或腺體分泌失調所造成。而遺傳性的禿頭，醫生們至今仍無對策加以防治。

李培芬

左圖表示毛髮的發生 表皮一部增厚(1)，陷入真皮內(2)，形成毛囊乳突(3)，毛囊乳突增殖，形成毛髮(4)。毛囊乳突所分生出的細胞，於內根鞘處角質化(5)，另外毛囊的細胞亦可分化爲皮脂腺(6)。
右圖表示成長的毛囊 毛囊乳突像生長點，可以供給毛髮(1)之內外根鞘(2、3)所需要的養分。皮脂腺(4)能分泌脂肪潤滑毛髮。豎毛肌(5)可以使毛髮直立。

毛淡棉 Moulmein

見「緬甸」條。

毛地黃 Digitalis

毛地黃是由一種玄參科植物洋地黃（*Digitalis purpurea*）的葉子提鍊出來的，在幾世紀前它就被用來做催吐劑，但直到20世紀以來，它才被廣泛地用於有心臟病的病人身上，而現在它已是心臟衰竭的病人不可或缺的一種心臟藥物了。

毛地黃對心臟的影響，主要在於它能增強心肌的收縮力，使衰竭的心臟排血量增加（但不會增加沒有衰竭心臟的排血量）；另外毛地黃對心房與心室間的傳導有減慢的作用，可使心房纖維震顫時的心室率減慢，所以目前毛地黃在臨床上廣泛地被用於心臟衰竭、心房纖維震顫兼有心室率過快及反復性陣發性心房心博過速的預防與治療。

毛地黃雖爲治療心臟衰竭最主要的藥物，但很可惜的它的安全性不很高，因爲它在血中的治療濃度與中毒濃度很接近，稍微過量即達中毒濃度。毛地黃中毒最早出現的症狀是胃口欠佳、噁心、嘔吐等等，再利害就會發生心律不整，嚴重的會導致死亡，所以毛地黃必須在醫生的指示下小心服用，切不可自作聰明隨便的加減藥量。

盧宗培

毛地黃

毛囊 Hair Follicle

見「毛髮」條。

毛里斯（模里西斯）Mauritius

毛里斯（又譯模里西斯）爲印度洋中的一個島國，在馬達加斯加東800公里，印度西南3,943公里的地方。面積只有臺灣的一個縣大。

毛里斯位置圖

甘蔗園幾占全島面積的一半，焦黑不毛的火山高聳其間，糖是島上最主要的產物。

1598年，荷蘭宣稱毛里斯爲其領土，後來，法國和英國亦相繼統治此島。1968年獨立，路易港是首都兼最大港。有人口143,000人。

毛里斯行政圖

政府　毛里斯爲君主立憲政體，由英國指派的總督代表英皇，但眞正統治政府，則爲由議會中多數黨選出來的總理。

70位立法委員爲國家訂定法律，立法委員的選舉每5年至少舉行一次，每位成年人在每次選舉中，可投3




非洲
赤道
毛里斯
南極地區



首都
城市
公路
河流
路易港
马埃堡



毛淡棉 Moulmein

見「緬甸」條。

毛地黃 Digitalis

毛地黃是由一種玄參科植物洋地黃(*Digilalis purpurea*)的葉子提鍊出來的，在幾世紀前它就被用來做催吐劑，但直到20世紀以來，它才被廣泛地用於有心臟病的病人身上，而現在它已是心臟衰竭的病人不可或缺的一種心臟藥物了。

毛地黃對心臟的影響，主要在於它能增強心肌的收縮力，使衰竭的心臟排血量增加(但不會增加沒有衰竭心臟的排血量)；另外毛地黃對心房與心室間的傳導有減慢的作用，可使心房纖維震顫時的心室率減慢，所以目前毛地黃在臨床上廣泛地被用於心臟衰竭、心房纖維震顫兼有心室率過快及反復性陣發性心房心博過速的預防與治療。

毛地黃雖為治療心臟衰竭最主要的藥物，但很可惜的它的安全性不很高，因為它在血中的治療濃度與中毒濃度很接近，稍微過量即達中毒濃度。毛地黃中毒最早出現的症狀是胃口欠佳、噁心、嘔吐等等，再利害就會





毛地黃

發生心律不整，嚴重的會導致死亡，所以毛地黃必須在醫生的指示下小心服用，切不可自作聰明隨便的加減藥量。

盧宗福

毛囊 Hair Follicle

見「毛髮」條。

毛里斯(模里西斯) Mauritius



毛里斯位置圖

毛里斯(又譯模里西斯)為印度洋中的一個島國，在馬達加斯加東800公里，印度西南3,943公里的地方。面積只有臺灣的一個縣大。

甘蔗園幾占全島面積的一半，焦黑不毛的火山高聳其間，糖是島上最主要的產物。

1598年，荷蘭宣稱毛里斯為其領土，後來，法國和英國亦相繼統治此島。1968年獨立，路易港是首都兼最大港。有人口143,000人。

政府　毛里斯為君主立憲政體，由英國指派的總督代表英皇，但真正統治政府，則為由議會中多數黨選出來的總理。

70位立法委員為國家訂定法律，立法委員的選舉每5年至少舉行一次，每位成年人在每次選舉中，可投3

毛里斯行政區



票，由代表島上20個地區的候選人中，選出他心目中的理想人選，但爲了顧慮少數團體起見，選舉監督委員會特從落選的候選人中，再選出8位，其中有四位是按人口比例，由立法委員名額尚不足的地區選出，而另外4位則由少數團體和政黨中選出。羅瑞哥斯島民則自選出2位立法委員。

綜觀而言，國會統治著全國所有的村鎮和都市，而國會議員則由成年公民中選出。

人口　毛里斯的人民爲歐洲移民、非洲奴隸、中國商人、印度工人和商人的後裔，大概每3人中有2人爲印度人，每10人中有3人爲歐非混血或歐印混血，稱克里歐人，其餘爲中國人或歐洲人，大半的歐洲人爲法國人後裔。人口太多是毛里斯最大的問題。

半數以上的人口住在村莊，但大部分的歐洲人則住在都市。在過去，大部分村民的住屋是泥牆茅屋，但近年來，已大多改爲混凝土或木牆，屋頂亦改用鐵皮的。男人大多穿西式服裝，印度女人則仍穿傳統的紗麗（由一條長布所裹成）。

英語爲官方語言，但法語有時亦可用於立法院會議上，大部分的居民講克里歐語，是一種法國方言。有些印度人也說6種印度方言中的一種，中國人也說一、二種中國方言，但大多數的歐洲人仍說法語。

約有半數的居民爲印度教徒，三分之一爲基督徒。印度教的廟宇，回教的清眞寺，佛教的塔和基督教的教堂星羅棋布在整個島上。

小學教育免費，但卻不是義務的，大約有60%的居民能讀與寫。毛里斯有一所農學院，一所師範學院和一所大學。

土地　毛里斯的面積約2,045平方公里，由毛里斯本島的1,865平方公里和一些小島所組成。這些小島包括在毛里斯島東方563公里的羅瑞哥斯島，北方933公里的阿加里加島和北方402公里的阿契帕拉歌島。

毛里斯島主由火山所組成，所以全島覆蓋著岩石和一層厚溶岩。海拔671公尺的高原，崛起於島中央。高原北部面向海的部分，年雨量可高達5100公釐，但西岸和南岸就乾燥多了，最乾燥的西南方，年雨量只有890公釐，除南部外，全島被珊瑚礁所環繞。

由11月到4月屬夏季，平均氣溫約爲26°C，西南風爲高原地區帶來豐富的雨量，但颶風偶而也會襲擊島上，冬季是從6月到10月，平均氣溫則爲22°C。

經濟　國家收入的三分之一來自製糖工業，且幾乎所有的輸出品均爲糖與其製品，約有三分之一的人口從事於糖的種植與採收，90%的農地種植甘蔗，且過半數爲20位大地主所擁有，其餘則由私人自己耕種。

農民在潮濕的高原上種茶，其中有三分之二輸出外國。他們也種植菸草，用來做香菸，同時亦在小菜圃和一排排的甘蔗間種蔬菜。少數居民亦飼養牛、羊和雞，雖然如此，島上的大部分食物，包括稻米、牛、穀類、肉和麵粉等仍需靠進口。毛里斯擁有885公里的柏油路，一家部分屬於政府的航空公司，已於1967年開始飛行毛里斯和留尼旺兩地。

歷史　葡萄牙水手是最先登陸毛里斯的歐洲人，16世紀時毛里斯是葡萄牙人食物和水的供應站，雖然如此，在1598 年荷蘭人聲稱毛里斯爲其領土，並以毛瑞斯王子的名字加以命名以前，毛里斯一直無人居住。荷蘭人從馬達加斯加島帶來奴隸，砍伐黑檀樹，但 1710 年時放棄了本島。

1715 年，法國占領了毛里斯，將之改名爲法蘭西島。1722 年，由其附近的屬地留尼旺移民過來，且帶來大量的奴隸，又建築港口，種植咖啡、水果、香料、糖和蔬菜等。

1700 年代，英法戰爭時，法國以此爲根據地，攻擊印度洋上的英國船隻和在印度的英國移民，不幸戰敗，1810 年，英國占領了本島，重新命名爲毛里斯，成爲英國的殖民地。

1833 年，英國下令廢除奴隸制度，毛里斯島上有 75,000 個奴隸獲得自由，這些解放的奴隸，多數不願繼續甘蔗種植工作，所以雇主只得到印度去雇工人，從 1835 年到 1907 年間，約有45 萬位印度工人來到本島工作。

1950 年代，毛里斯開始實行自治，1968 年 3 月，獲得完全獨立。1968～1982年，瑞固廉總理領導的勞工黨控制政府。1982 年，左派的「毛里斯戰鬥運動」控制議會，尤諾斯擔任總理。

摘要

首都　路易港。

官方語言

英語。

政體　君主立憲。

面積　2,045平方公里。東西最長：47公里；南北最長：61 公里；海岸線長：161公里。

標高　最高點：826公尺；最低點：海平面。

人口　57％鄉居，43％城居；密度：每平方公里 506 人；1972 年人口普查：850,968 人；1990年預估：1,120,000 人；華僑（含華人華裔）：36,750 人（1983）。

主要物產

農產：糖。

國旗　由四條平行線所組成，爲紅、藍、黃和綠四種不同的顏色，紅色象徵爭取自由，藍色爲印度洋，黃色則象徵獨立時所散發出的火光，綠色則代表島上的農業。

幣制　基本單位：毛里斯盧比。

與我關係

1 無邦交。

2 1972 年 4 月15日與中共建交，1974 年10月我農耕隊撤離。

許素珍 鄭英寬

毛利人 Maoris

毛利人是紐西蘭最早的居民，屬於波里尼西亞人種，人口25萬，占紐西蘭總人口 8 ％以上。

毛利人的體質特徵是高大、寬臉、棕眼、波浪狀黑髮。多年來，很多毛利人和歐洲人後裔通婚，結果很多混血的紐西蘭人長的很像毛利人，這類紐西蘭人也叫毛利人。

最早的毛利人住在孤立的村落中

毛利族少女，毛利人的特徵是高大、寬臉、棕眼、波浪黑髮，在這位少女身上都可見到。



歷史　葡萄牙水手是最先登陸毛里斯的歐洲人，16世紀時毛里斯是葡萄牙人食物和水的供應站，雖然如此，在1598年荷蘭人聲稱毛里斯爲其領土，並以毛瑞斯王子的名字加以命名以前，毛里斯一直無人居住。荷蘭人從馬達加斯加島帶來奴隸，砍伐黑檀樹，但1710年時放棄了本島。

1715年，法國占領了毛里斯，將之改名爲法蘭西島。1722年，由其附近的屬地留尼旺移民過來，且帶來大量的奴隸，又建築港口，種植咖啡、水果、香料、糖和蔬菜等。

1700年代，英法戰爭時，法國以此爲根據地，攻擊印度洋上的英國船隻和在印度的英國移民，不幸戰敗，1810年，英國占領了本島，重新命名爲毛里斯，成爲英國的殖民地。

1833年，英國下令廢除奴隸制度，毛里斯島上有75,000個奴隸獲得自由，這些解放的奴隸，多數不願繼續甘蔗種植工作，所以雇主只得到印度去雇工人，從1835年到1907年間，約有45萬位印度工人來到本島工作。

1950年代，毛里斯開始實行自治，1968年3月，獲得完全獨立。1968～1982年，瑞固廉總理領導的勞工黨控制政府。1982年，左派的「毛里斯戰鬥運動」控制議會，尤諾斯擔任總理。

摘要

首都　路易港。

官方語言

　　英語。

政體　君主立憲。

面積　2,045平方公里。東西最長：47公里；南北最長：61公里；海岸線長：161公里。

標高　最高點：826公尺；最低點：海平面。

人口　57％鄉居，43％城居；密度：每平方公里506人；1972年人口普查：850,968人；1990年預估：1,120,000人；華僑（含華人華裔）：36,750人（1983）。

主要物產

　　農產：糖。

國旗　由四條平行線所組成，爲紅、藍、黃和綠四種不同的顏色，紅色象徵爭取自由，藍色爲印度洋，黃色則象徵獨立時所散發出的火光，綠色則代表島上的農業。

幣制　基本單位：毛里斯盧比。

與我關係

　　1.無邦交。

　　2.1972年4月15日與中共建交，1974年10月我農耕隊撤離。

許素珍 鄭芳寬

毛利人 Maoris

毛利人是紐西蘭最早的居民，屬於波里尼西亞人種，人口25萬，占紐西蘭總人口8％以上。

毛利人的體質特徵是高大、寬臉、棕眼、波浪狀黑髮。多年來，很多毛利人和歐洲人後裔通婚，結果很多混血的紐西蘭人長的很像毛利人，這類紐西蘭人也叫毛利人。

最早的毛利人住在孤立的村落中

毛利族少女。毛利人的特徵是高大、寬臉、棕眼、波浪狀黑髮，在這位少女身上都可見到。



，依靠捕魚和狩獵爲生。後來，他們也懂得耕種。他們是優秀的木雕者，以複雜的圖案來裝飾戰船（獨木舟）和部落內的房子。他們的宗教建立在禁忌的基礎上（對某些東西、人、地點的禁忌）。

▲毛利人在傳統的住屋前舞蹈。儘管毛利人的生活已與紐西蘭的歐洲後裔一樣現代化，但他們仍以保有古老文化習俗爲榮。

▲立在毛利文化村入口的木雕。毛利人的木雕藝術頗負盛名，其特有的圖案，獨樹一格。

第二次世界大戰期間，教育和工作機會吸引了許多毛利人到城裏，今天毛利人已在政府、工業和職業領域內取得地位，他們的生活方式和歐洲後裔的紐西蘭人一樣。

毛利人以他們所擁有的文化遺產爲榮，許多古老的風俗保留在今日的生活中。例如，他們喜歡吃發酵的穀類、軟凍，喜歡跳舞。在葬禮、婚禮、新建築物落成時，舉行大集會。常持續至2天或3天。參加人數500～1000人。雖然多數毛利人說英語，在家中說毛利語的不到半數，但在這類集會中，他們通常只使用自己的語言。

編纂組

如果您是某一方面的專家學者，而又願意爲本書撰稿的話，請和我們聯絡。

毛茛 Catonese Buttercup Deckle Edge Book

毛茛（***Ranunculus sieboldii***）屬毛茛科（Ranunculaceae）之多年生植物，全株披白粗毛，莖中空。花黃色。果爲瘦果，叢生於莖頂，呈扁壓卵狀，有稜。台灣全省平地之濕地畦畔、路旁、庭園、溝邊等地皆有生長。是一種有毒植物。

陳尚珍

毛茛植株外形似芹菜，常生長於水溝邊或潮濕地。







毛茛的花

，依靠捕魚和狩獵爲生。後來，他們也懂得耕種。他們是優秀的木雕者，以複雜的圖案來裝飾戰船（獨木舟）和部落內的房子。他們的宗教建立在禁忌的基礎上（對某些東西、人、地點的禁忌）。





羣毛利人在傳統的住屋前舞蹈。儘管毛利人的生活已與紐西蘭的歐洲後裔一樣現代化，但他們仍以保有古老文化習俗爲榮。

矗立在毛利文化村入口的木雕。毛利人的木雕藝術頗負盛名，其特有的圖案，獨樹一格。

第二次世界大戰期間，教育和工作機會吸引了許多毛利人到城裏，今天毛利人已在政府、工業和職業領域內取得地位，他們的生活方式和歐洲後裔的紐西蘭人一樣。

毛利人以他們所擁有的文化遺產爲榮，許多古老的風俗保留在今日的生活中。例如，他們喜歡吃發酵的穀類、軟凍，喜歡跳舞。在葬禮、婚禮、新建築物落成時，舉行大集會。常持續至2天或3天。參加人數500～1000人。雖然多數毛利人說英語，在家中說毛利語的不到半數，但在這類集會中，他們通常只使用自己的語言。

編纂組

如果您是某一方面的專家學者，而又願意爲本書撰稿的話，請和我們聯絡。

毛茛 Catonese Buttercup Deckle Edge Book

毛茛（***Ranunculus sieboldii***）屬毛茛科（Ranunculaceae）之多年生植物，全株披白粗毛，莖中空。花黃色。果爲瘦果，叢生於莖頂，呈扁壓卵狀，有稜。台灣全省平地之濕地畦畔、路旁、庭園、溝邊等地皆有生長。是一種有毒植物。

陳[illegible]珍



毛茛的花

毛茛植株外形似芹菜，常生長於水溝邊或潮濕地。

毛茛科 Crowfoot Family

毛茛科（Banunculaceae）爲雙子葉植物，約有47屬，2000種左右。大多數出現在北半球的較冷地區，台灣產10屬，45種。此科植物大多數具有苦味，而且其中有很多劇毒。大多數花型規則，也有一些種有不規則的花型。花朵的所有部分均分隔開。每一朵花內有很多雄蕊。本科常見的有金鳳花、毛茛、秋牡丹、金蓮草、耬斗菜及威靈仙等。

參閱「毛茛」、「芍藥」、「牡丹」條。

編纂組

毛亨 Mau,Heng

毛亨，（生卒年不詳），戰國時魯人，或云河間人。作詩故訓傳以授毛萇。時人謂亨爲大毛公，萇爲小毛公。「史記」儒林傳述漢初傳詩之經師，著魯、齊、韓三家而不及毛；「漢書」藝文志列毛詩故訓傳，而云：「毛公之學，自謂子夏所傳。」自謂之義，人不以爲然也。釋文引徐整（三國時吳人）所述：「子夏授高行子，高行子授薛倉子，薛倉子授帛妙子，帛妙子授河間人大毛公，毛公爲詩故訓傳以授趙人小毛公。」，或言：「子夏授曾申，申傳魏人李克，克傳魯人孟仲子，孟仲子傳根牟子，根牟子傳趙人孫卿子，孫卿子傳魯人大毛公。」兩說截然不同，且一云河間人，一云魯人，其皆爲輾轉附會可知，與「漢書」自言子夏所傳一語，大爲矛盾，其詳可參考魏源所著「齊魯韓毛異同論」。

編纂組

毛奇 Moltke

毛奇是兩個普魯士軍事領袖的宗族名字。有大小毛奇之分。

大毛奇　大毛奇（Count Helmuth Karl von Moltke，1800 ～ 1891）是普魯士軍事天才，與俾斯麥同是締造德意志帝國的英雄。（參閱「俾斯麥」條）

1832年毛奇任命爲普魯士參謀總部一員，1858年成爲參謀總長，爲了普魯士統一運動，他籌畫丹麥戰爭，普奧戰爭和普法戰爭，並得到全勝。直到1888年，他一直擔任參謀總長職位。（參閱「普奧戰爭」、「普法戰爭」條）

毛奇軍事生涯中最大成就是對法之役的成功。1870年9月，色當一役，普軍得到決定性勝利。10月攻陷麥次，普軍乘勝進入巴黎。這次戰爭的勝利，使毛奇當選爲上院一員，在政壇上占有一席之地。

大毛奇

小毛奇　小毛奇（Count Helmuth Johannes von Moltke，1848 ～ 1916）是大毛奇姪兒。1906年成爲德國參謀總長，第一次世界大戰爆發時，他負責希里芬計畫的執行。德軍越過比利時，在法國受到法軍頑強抵抗，使毛奇無法立刻遣軍往東線俄國邊界，以致計畫失敗。德國政府譴責毛奇的失敗，於1914年底將其革職。

高文彥



毛茛科 Crowfoot Family

毛茛科（Banunculaceae）爲雙子葉植物，約有47屬，2000種左右。大多數出現在北半球的較冷地區，台灣產10屬，45種。此科植物大多數具有苦味，而且其中有很多劇毒。大多數花型規則，也有一些種有不規則的花型。花朶的所有部分均分隔開。每一朶花內有很多雄蕊。本科常見的有金鳳花、毛茛、秋牡丹、金蓮草、樓斗菜及威靈仙等。

參閱「毛茛」、「芍藥」、「牡丹」條。

編纂組

毛亨 Mau,Heng

毛亨，（生卒年不詳），戰國時魯人，或云河間人。作詩故訓傳以授毛萇。時人謂亨爲大毛公，萇爲小毛公。「史記」儒林傳述漢初傳詩之經師，著魯、齊、韓三家而不及毛；「漢書」藝文志列毛詩故訓傳，而云：「毛公之學，自謂子夏所傳。」自謂之義，人不以爲然也。釋文引徐整（三國時吳人）所述：「子夏授高行子，高行子授薛倉子，薛倉子授帛妙子，帛妙子授河間人大毛公，毛公爲詩故訓傳以授趙人小毛公。」，或言：「子夏授曾申，申傳魏人李克，克傳魯人孟仲子，孟仲子傳根牟子，根牟子傳趙人孫卿子，孫卿子傳魯人大毛公。」兩說截然不同，且一云河間人，一云魯人，其皆爲輾轉附會可知，與「漢書」自言子夏所傳一語，大爲矛盾，其詳可參考魏源所著「齊魯韓毛異同論」。

編纂組

毛奇 Moltke

毛奇是兩個普魯士軍事領袖的宗族名字。有大小毛奇之分。

大毛奇　大毛奇（Count Helmuth Karl von Moltke，1800～1891）是普魯士軍事天才，與俾斯麥同是締造德意志帝國的英雄。（參閱「俾斯麥」條）

1832年毛奇任命爲普魯士參謀總部一員，1858年成爲參謀總長，爲了普魯士統一運動，他籌畫丹麥戰爭，普奧戰爭和普法戰爭，並得到全勝。直到1888年，他一直擔任參謀總長職位。（參閱「普奧戰爭」、「普法戰爭」條）



大毛奇

毛奇軍事生涯中最大成就是對法之役的成功。1870年9月，色當一役，普軍得到決定性勝利。10月攻陷麥次，普軍乘勝進入巴黎。這次戰爭的勝利，使毛奇當選爲上院一員，在政壇上占有一席之地。

小毛奇　小毛奇（Count Helmuth Johannes von Moltke，1848～1916）是大毛奇姪兒。1906年成爲德國參謀總長，第一次世界大戰爆發時，他負責希里芬計畫的執行。德軍越過比利時，在法國受到法軍頑強抵抗，使毛奇無法立刻遣軍往東線俄國邊界，以致計畫失敗。德國政府譴責毛奇的失敗，於1914年底將其革職。



[illegible]管管徑的粗細與水面高
[illegible]關係

毛奇齡 Mau, Chyi-lin

毛奇齡（1623 ～ 1716）中國考證學家。字大可，或齊于，原名甡，字初晴，號西河，清浙江蕭山人。自幼有奇才，本明季諸生，明亡，祝髮竄身山谷，讀書土室中。清聖祖康熙18年（1679）應博學鴻詞科，授檢討，纂修「明史」。毛氏博覽羣籍，著書甚多，其辨正圖書，排擊異學，於經學甚有功績，爲清初學界之最初革命者。但他喜爲狡辯以求勝，凡他人所已言者，必力反其詞，至有信口臆說，僞造欺人之處。著作共489卷，其著者爲「經問」，「策問」「明史拾遺」、「後鑑錄」、「蠻司合誌」、「古今通韻」、「韻學要指」及詩文等。

編纂組

毛細管現象 Capillarity

把細玻璃管插入水中時，管中的水面會上升，而當插入水銀裏時，管中的水銀面會降下，這便是毛細管現象。

液面在管裏的升降程度跟管子的直徑成反比，管子越細，升降的程度也就越大。

水會在管中上升是因爲它容易附著於玻璃管壁上，於是它繼續爬升直到高出的水柱重量跟水柱柱面對玻璃的附著力相平衡時爲止。

水銀則不附著於玻璃管壁上，所以它無法向上爬升，水銀本身的內聚力很大，使它不易進入管中，因此管中的水銀面反而比管外的水銀面低。

毛細管現象有很多用處，它使毛筆吸住墨水，使燈油沿著燈心往上爬，使墨水不斷的從鋼筆筆尖的細縫跑出來，還使得地下水從地下往地表面滲濕出來。

[illegible]

毛裝本 Deckle Edge Book

毛裝本，版本學名詞。凡新刻新印，草訂而未加工剪裁的書，稱爲毛裝本。例如遼寧省圖書館藏的「清代滿漢文十朝聖訓」和「古香齋袖珍本叢書」，都是未加剪裁的毛裝本。

參閱「版本學」條。

[illegible]

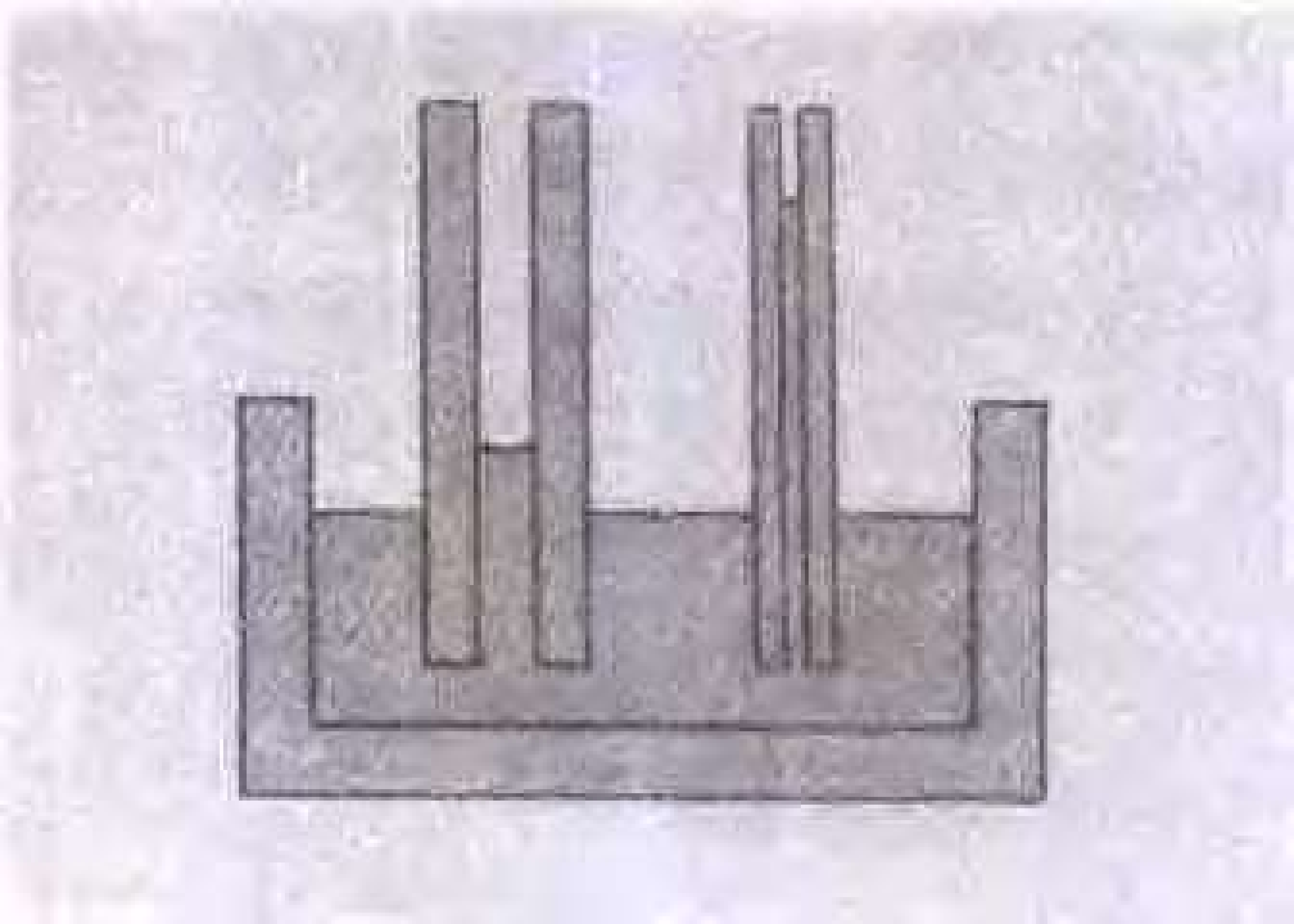
毛翅目 Order Trichoptera

見「昆虫」條。

毛萇 Mau, Charng

毛萇（生卒年不詳），漢朝人。亦稱小毛公。舊傳毛亨（稱大毛公）爲「詩故訓傳」以授毛萇，萇以授同國貫長卿；萇爲河間獻王博士，官至北海太守。漢時治詩者，先有齊、魯、韓三家，皆立於學官，「毛詩」晚出，未得立；後三家皆亡，而「毛詩」大行。

編纂組



ㄇㄠˊ ㄑㄧˊ ㄌㄧㄥˊ
毛奇齡 Mau, Chyi-lin

毛奇齡（1623 ～ 1716）中國考證學家。字大可，或齊于，原名甡，字初晴，號西河，清浙江蕭山人。自幼有奇才，本明季諸生，明亡，祝髮竄身山谷，讀書土室中。清聖祖康熙18年（1679）應博學鴻詞科，授檢討，纂修「明史」。毛氏博覽羣籍，著書甚多，其辨正圖書，排擊異學，於經學甚有功績，爲清初學界之最初革命者。但他喜爲狡辯以求勝，凡他人所已言者，必力反其詞，至有信口臆說，僞造欺人之處。著作共489卷，其著者爲「經問」，「策問」「明史拾遺」、「後鑑錄」、「蠻司合誌」、「古今通韻」、「韻學要指」及詩文等。

編纂組

ㄇㄠˊ ㄒㄧˋ ㄍㄨㄢˇ ㄒㄧㄢˋ ㄒㄧㄤˋ
毛細管現象 Capillarity

把細玻璃管插入水中時，管中的水面會上升，而當插入水銀裏時，管中的水銀面會降下，這便是毛細管現象。

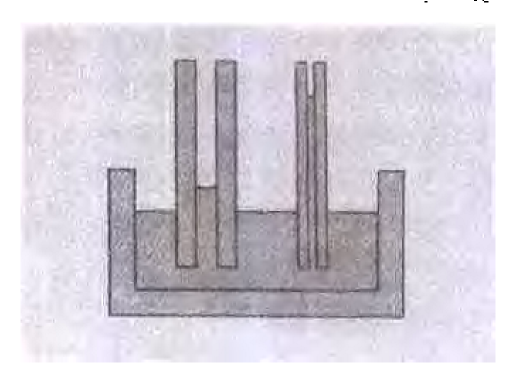
液面在管裏的升降程度跟管子的直徑成反比，管子越細，升降的程度也就越大。

水會在管中上升是因爲它容易附著於玻璃管壁上，於是它繼續爬升直到高出的水柱重量跟水柱柱面對玻璃的附著力相平衡時爲止。

水銀則不附著於玻璃管壁上，所以它無法向上爬升，水銀本身的內聚力很大，使它不易進入管中，因此管中的水銀面反而比管外的水銀面低。

毛細管現象有很多用處，它使毛筆吸住墨水，使燈油沿著燈心往上爬，使墨水不斷的從鋼筆筆尖的細縫跑出來，還使得地下水從地下往地表面滲濕出來。

[illegible]



毛細管管徑的粗細與水面高度的關係

ㄇㄠˊ ㄓㄨㄤ ㄅㄣˇ
毛裝本
Deckle Edge Book

毛裝本，版本學名詞。凡新刻新印，草訂而未加工剪裁的書，稱爲毛裝本。例如遼寧省圖書館藏的「清代滿漢文十朝聖訓」和「古香齋袖珍本叢書」，都是未加剪裁的毛裝本。

參閱「版本學」條。

[illegible]

ㄇㄠˊ ㄔˋ ㄇㄨˋ
毛翅目
Order Trichoptera

見「昆虫」條。

ㄇㄠˊ ㄔㄤˊ
毛萇 Mau, Charng

毛萇（生卒年不詳），漢朝人。亦稱小毛公。舊傳毛亨（稱大毛公）爲「詩故訓傳」以授毛萇，萇以授同國貫長卿；萇爲河間獻王博士，官至北海太守。漢時治詩者，先有齊、魯、韓三家，皆立於學官，「毛詩」晚出，未得立；後三家皆亡，而「毛詩」大行。

編纂組

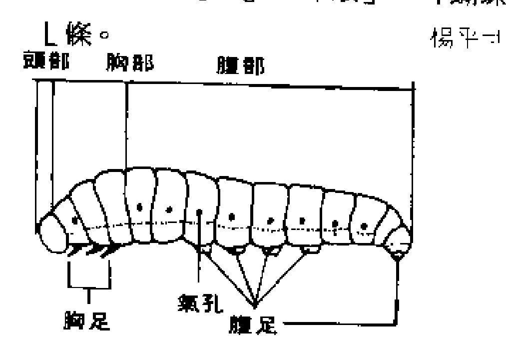
毛蟲 Caterpillar

毛蟲是蝴蝶或蛾類昆蟲的幼蟲，外形酷似蠕蟲，身體分成多節，一般有10～12節；分為頭、胸、腹三部分。它每側有六個單眼，是植食性的動物。而其胸部有三對帶爪的腳，腹部有五對突出似腳的部分；同時在其每一體節上都有氣孔，主司呼吸。

蝶蛾停留在毛蟲階段的期間一般在一個月以內，但也有經過數月或近年的。大部分毛蟲都會嚼食蔬菜、棉花等農作物之葉芽，對農作物有害。

參閱「昆蟲」、「蛾」、「蝴蝶」條。

楊平世



黑脈紋白蝶的幼蟲

琉璃蛺蝶幼蟲

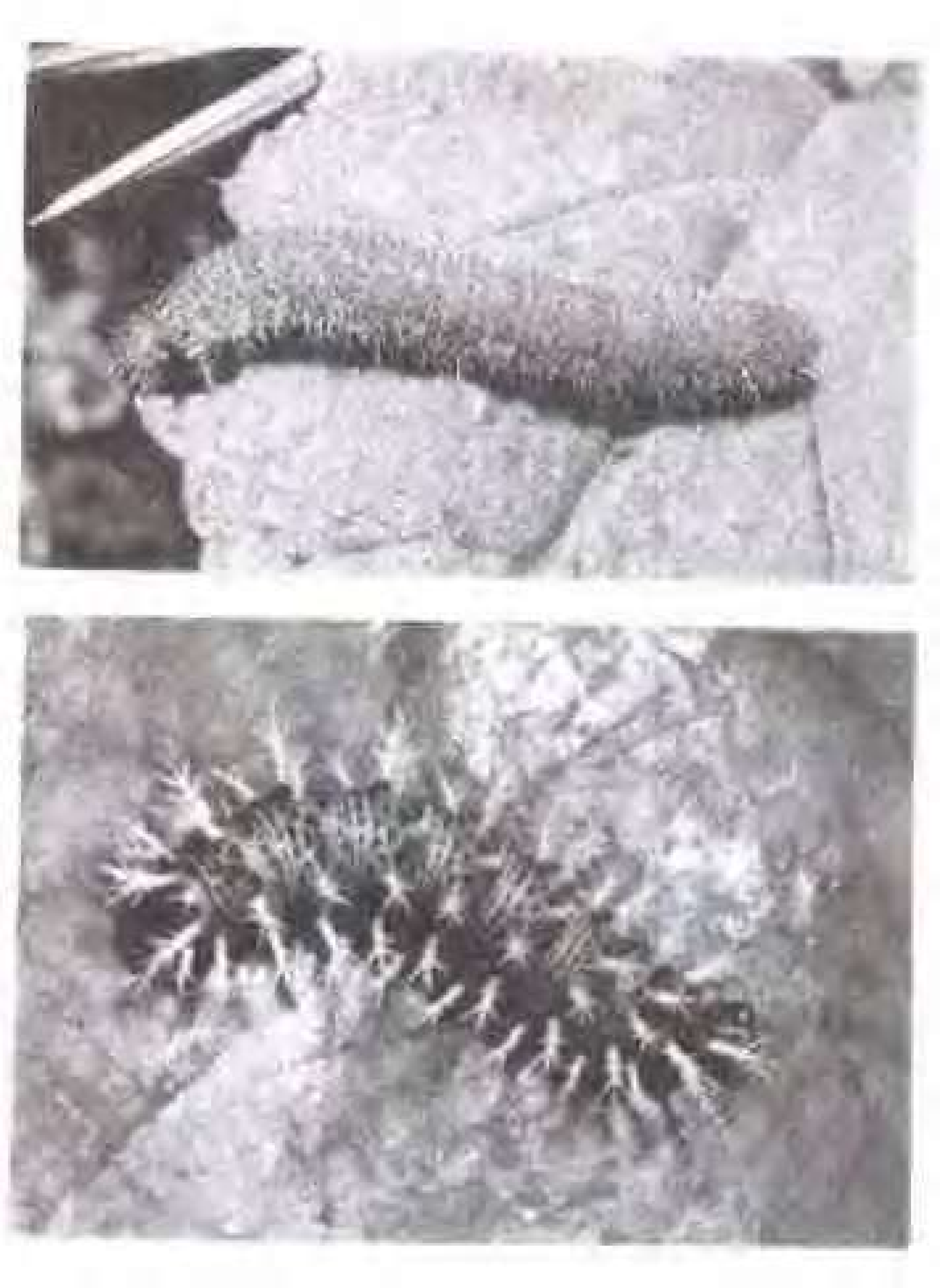
毛詩 The Exegeses of the Book of Odes

「毛詩」，書名。相傳為秦漢間魯（今山東曲阜一帶）人毛亨和趙（今河北）人毛萇所傳，自言其學出於孔子弟子子夏（卜商）。「漢書」藝文志」著錄「毛詩」29卷、「毛詩故訓傳」30卷。「毛詩」於西漢時未立於學官。東漢時著名學者如鄭衆、賈逵、馬融、鄭玄等，都治「毛詩」。鄭玄曾為作「箋」。魏晉以後，三家詩散亡或無傳者，「毛詩」獨盛。至唐孔穎達定「五經正義」，「詩」皆取毛、鄭，更為後世所崇尚。宋代始有人懷疑出於子夏之說為僞託。淸儒治「毛詩」者頗多，以陳奐「詩毛氏傳疏」較為詳備。

編纂組

蝴蝶幼蟲模式圖

稻縱捲葉蟲，又名瘤野螟的幼蟲，會將稻葉縱捲，躲在其中嚼食稻葉。





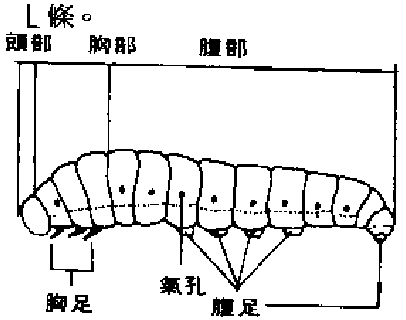
毛蟲 Caterpillar

毛蟲是蝴蝶或蛾類昆蟲的幼蟲，外形酷似蠕蟲，身體分成多節，一般有10～12節；分爲頭、胸、腹三部分。它每側有六個單眼，是植食性的動物。而其胸部有三對帶爪的腳，腹部有五對突出似腳的部分；同時在其每一體節上都有氣孔，主司呼吸。

蝶蛾停留在毛蟲階段的期間一般在一個月以內，但也有經過數月或近年的。大部分毛蟲都會嚼食蔬菜、棉花等農作物之葉芽，對農作物有害。

參閱「昆蟲」、「蛾」、「蝴蝶」條。

楊平世



蝴蝶幼蟲模式圖



稻縱捲葉蟲，又名瘤野螟的幼蟲，會將稻葉縱捲，躲在其中嚼食稻葉。



黑脈紋白蝶的幼蟲



琉璃蛺蝶幼蟲

毛詩 The Exegeses of the Book of Odes

「毛詩」，書名。相傳爲秦漢間魯（今山東曲阜一帶）人毛亨和趙（今河北）人毛萇所傳，自言其學出於孔子弟子子夏（卜商）。「漢書」藝文志」著錄「毛詩」29卷、「毛詩故訓傳」30卷。「毛詩」於西漢時未立於學官。東漢時著名學者如鄭衆、賈逵、馬融、鄭玄等，都治「毛詩」。鄭玄曾爲作「箋」。魏晉以後，三家詩散亡或無傳者，「毛詩」獨盛。至唐孔穎達定「五經正義」，「詩」皆取毛、鄭，更爲後世所崇尚。宋代始有人懷疑出於子夏之說爲僞託。清儒治「毛詩」者頗多，以陳奐「詩毛氏傳疏」較爲詳備。

編纂組

毛詩正義 Mau Shy Jeng Jih

「毛詩正義」，唐代頒布的官書「五經正義」之一。漢毛公「傳」、鄭玄「箋」、唐孔穎達等「正義」，凡40卷。「正義」主要闡釋「毛傳」和「鄭箋」，滙集了魏、晉、南北朝學者研究「詩經」的成果，對理解「傳」、「箋」內容，有較大參考價值。但由於「正義」恪守「疏不破注」的原則，因而也承襲了「傳」、「箋」的某些錯誤。對「毛傳」原意，有時也做了誤解。

編纂組

毛柿 Taiwan Ebmy

毛柿別名爲毛柿格、臺灣黑檀，其學名*Diospyros discolor*，屬柿科（Ebenaceae）常綠大喬木，原產菲律賓。除葉表外全株密被絨毛，葉長橢圓形，革質，先端尖。花黃色，腋出，單立，雌雄異株，花冠壺形。漿果扁球形，成熟呈暗紫紅色，外被絨毛。樹姿美觀，爲優美之庭園樹，遮蔭樹。果實糖漬後可供食用。心材漆黑而質密，爲黑檀之一種，爲名貴木料。繁殖採實生法。

蔡孟崇

毛澤東 Mau, Tzeq-dong

毛澤東（1893～1976）字潤之。湖南湘潭人。中國共產黨的頭目及中共政權的建立者。

出身小地主家庭，父毛仁生，母文其美，有二弟一妹，弟名澤民、澤覃，妹名澤湘。8歲啓蒙，先後肄業於私塾、湘鄉中學、湖南省立一中等校。民國2年（1913）考入湖南第一師範學校，5年後畢業，由該校教員楊昌濟介紹，赴北京任北京大學圖書館助理員，因受館長李大釗的影響，思想逐漸左傾。

民國8年返湘，編輯「湘江評論」，並參加驅逐湘督張敬堯運動。同年再赴北京，於道經上海時晤陳獨秀。民國9年返長沙，任湖南第一師範學校國文教員，兼附屬小學主事。課餘積極推動「新民學會」、「文化書社」等組織活動，同年夏曾赴滬參加「馬克斯主義研究會」。民國10年7月再赴滬參加「中國共產黨成立會議」，會後返長沙，成立「湘贛區委」，自任書記，翌年又兼「湖南省工團聯合會」總幹事。民國12年6月赴廣州參加中共「第三次全國代表大會」，當選「中央委員」，並任「中央組織部部長」。時國共合作，又被選爲中國國民黨中央候補執行委員，擔任國民黨上海執行部組織部秘書。民國15年當選中國國民黨中央委員，兼代理中央宣傳部部長。不久辭職，任中共「中央農民運動委員會」主任。在湖南、華北一帶推動「農民運動」。民國16年中國國民黨實行淸黨，中共召開「八七緊急會議」，毛在會中將陳獨秀鬥倒並於會後被任爲「湖南省特派員」，至湖南糾合平江、瀏陽等地的農民和工人，發動「兩湖秋收暴動」，但很快亦告失敗，事敗後毛爲地方民團捕獲，乃以行賄脫走，竄入江西寧崗縣境的井崗山，與當地土匪結合，將其部衆改稱「中國工農紅軍」第一師第一團。民國17年4月，朱

德率南昌暴動殘部來到井崗山，與毛部合編爲「工農紅軍」第四軍，毛任黨代表，朱任軍長。同年11月，彭德懷亦率平江暴動殘部入山，與朱、毛會合。

民國18年1月，井崗山被剿，朱、毛意見分歧，朱單獨率部突圍，後因遭國民政府軍狙擊，遂再返江西，與毛合力占據瑞金。從此朱即受毛的排斥，同年12月毛在上杭古田會議上即人肆鬥爭朱的流寇思想。旋因朱、毛衝突而導致各地共黨的反毛運動，毛乃藉口肅清「AB團」，屠殺800餘人；並造成「富田事件」，前後逾3月，殘殺亦逾萬人。

民國19年中共成立「工農紅軍」第一軍團，毛出任政委，並兼「前敵黨委」書記。民國20年11月，毛在瑞金召開「第一次蘇維埃全國代表大會」，成立「蘇維埃臨時政府」，自任主席。時中共「國際派」頭目陳紹禹、周恩來、秦邦憲等人因上海機關被破獲，乃潛入江西，聯合朱德削去毛之各職，僅予毛「中共蘇維埃主席」之虛銜，毛一時失勢。民國23年在中共「六屆五中全會」中，毛更遭到「最後嚴重警告」之處分。

民國23年底，江西共軍被剿西竄，翌年1月毛在貴州遵義召開「中央政治局擴大會議」，利用彭德懷、林彪等的支持，鬥倒周恩來、秦邦憲，自任「中共政治局常委」及「中央軍委會」主席，重掌大權。同年7月，與「紅四方面軍」頭目張國燾衝突，乃率彭、林組陝甘支隊，流竄陝北，投靠當地土共劉子丹和高崗。民國25年毛通電中央，要求與中國國民黨共同抗日，旋又策動張學良、楊虎城等發起「西安事變」，挾持 蔣委員長，事平後乃表示願意服從中央領導。

民國26年抗戰爆發，中共取銷「蘇維埃」，共軍亦接受改編，然於抗戰期間，毛竟假抗日之名，以「一分抗日，二分應付，七分發展」之策略，乘機擴大共軍勢力；並於民國31年發起「整風」，大肆整肅異己，鞏固自身地位。

民國34年日本投降，毛赴重慶與蔣委員長舉行國共和談，發表「雙十紀要」。然旋即自蘇俄手中接收東北日軍所遺武器物資，公然進行武裝叛亂。民國38年中共政權成立，毛開始向蘇俄一面倒，並於同年年底赴莫斯科，晤史達林，簽訂了「中蘇友好同盟條約」。

民國39年韓戰爆發，毛發起「抗美援朝」運動，派大量軍隊支持北韓作戰。

民國43年發動「高、饒反黨聯盟」案，整肅中共高幹高崗和饒漱石。

民國46年發起「大鳴大放」運動，誘騙大陸知識分子吐露心聲，藉機整肅異己。

民國47年發起「三面紅旗」運動，造成嚴重的經濟倒退現象。

民國48年劉少奇當選中共「中央人民政府主席」，毛的政治地位退居第二。同年9月，中共在廬山召開「八屆八中全會」，「國防部長」彭德懷於會中批評「人民公社」制度，獲罪於毛，隨即爲毛整肅。

民國55年毛發動「文化大革命」，組織紅衛兵，自吳晗的「海瑞罷官」歷史劇開始，進行大規模的整肅。

包括劉少奇在內的許多中共高級幹部、學者、作家皆於「文革」期間被鬥垮。民國65年9月9日病卒，年84。

毛澤東生性猜忌，每於中共黨內權力傾軋時，鬥倒一切被猜忌的人。尤其在中共政權成立之後，更不忘兔死狗烹，將早期隨同叛亂的功臣一一清算鬥倒。早期被加封的十大元帥，到了文革期間幾乎無一倖免。他所發動的三面紅旗和文化大革命，造成中國史無前例的腥風血雨，死人無數。

戴晉新

毛 遂 Mau, Suey

毛遂（生卒年不詳）爲戰國時趙國人。平原君門下客。趙孝成王9年（西元前257），秦圍邯鄲（今屬河北），平原君到楚求救，他自薦同往。平原君和楚王談判，不得要領，他直說利害，說服楚王同意趙楚合縱。

編纂組

矛 盾 Ambivalence

「矛盾」二字係精神醫生所使用的一個術語，以描述一種同樣強烈卻又直接相對的情感。譬如，某人對另一人有一種愛與恨、喜與惡、或是友善與敵意等相互交織的情感。精神醫生稱此情感的狀態爲矛盾。心理分析學家曾發現，當某個人對另一個人的感情很強烈時，他的感情總是矛盾的。通常在矛盾的感情中，僅有一種感情（例如愛）是意識的。另外一種相矛盾的感情（例如恨），則完全是潛意識的。

此外，言論或行爲自相抵觸亦稱之爲「矛盾」。「韓非子」勢難篇中有一段記載：「人有鬻矛與楯者，譽其楯之堅，物莫能陷也，俄而又譽其矛，曰：『吾矛之利，物無不陷也。』人應之曰：『以子之矛，陷子之楯，何如？』其人弗能應也。」現在一般人所謂「矛盾」即本於此。

理則學上所說的矛盾律，爲思考法則之一，謂一事物在同一觀點上不能同時既肯定之又否定之；即在同一時間，同一觀點上不能肯定某物爲甲而又肯定某物爲非甲。

參閱「邏輯」條。

呂叫探

茅 盾 Mau Duenn

茅盾（1896 ～ 1981）小說家，原名沈德鴻，字雁冰，浙江省桐鄉縣，筆名茅盾、玄珠、丙生、方璧、蒲牢、郎損、M. D.、東方未明、逃墨館主。茅盾幼讀私塾，8歲入青鎭的小學，畢業後曾就讀浙江湖州的省立第三中學，嘉興的省立第三中學，及杭州安定中學。民國2年（1913）入北京大學預科文法商科，民國5年畢業，供職上海商務印書館編譯所，至民國15年去職，其間曾於民國10年和周作人、許地山等12人發起成立「文學研究會」。茅盾並主編「小說月報」，大事改革，停刊「鴛鴦蝴蝶派」小說，大量刊載新小說，並發表文藝論文，介紹外國文學。15年初，茅盾前往廣州參加北伐革命，擔任國民黨中央執行委員會宣傳部秘書，3月返上海任國民通訊社主編，同年底赴武漢，仍參加北伐工作，主編漢口「民國日報」。民國16年，茅盾返滬，發表中篇小說「幻滅」、「開始」

文學創作生涯。民國19年加入「左翼作家聯盟」，一度任「行政書記」。「左聯」於25年初解散。26年抗戰爆發後，茅盾居住香港，27年底赴新疆擔任新疆學院文學院長。28年赴延安，曾在魯迅藝術學院任教半年，旋即南赴重慶。33年起停止創作，只寫雜文及散文。35年，茅盾應蘇聯對外文化協會邀請，赴蘇遊覽，返國後大捧蘇聯。38年參加中共「文代會」，當選「文學藝術界聯合會」副主席、「文協」主席。同年9月出任中共「政務院文教委員會副主任」及「文化部部長」，54年被免去部長職，改任「政治協商會」副主席。70年病亡。

茅盾的作品有小說「蝕」(即中篇「幻滅」、「動搖」及「追求」之總稱，1928)，「虹」(1930)、「野薔薇」、「路」、「三人行」、「多角關係」、「林家鋪子」、「春蠶」、「秋收」、「殘冬」(後3篇合稱「農村三部曲」)、「子夜」、「第一階段的故事」、「腐蝕」、「霜葉紅似二月花」、「委屈」，劇本「清明前後」，散文集「速寫與隨筆」、「話匣子」、「茅盾散文集」、「見聞雜記」、「火的洗禮」等。抗戰結束後只寫了「蘇聯見聞錄」，文藝評論「鼓吹集」(1959)及「關於歷史與歷史劇」(1962)。

江孟遐

茅 台 Mautair

茅台村位於貴州北部懷仁縣西部，地處赤水河上游東岸，約當懷仁縣城北方10公里處。產酒味佳氣香，為著名之茅台酒，以遵義為集散中心。

編纂組

茅 利 塔 尼 亞 Mauritania

茅利塔尼亞為西非大國，面積為我國的十分之一弱，人口卻尚不及臺北市多，為世界上人口密度最稀的國家之一。領土由大西洋岸向東延伸至撒哈拉沙漠，人民由農耕的非洲黑人和游牧的摩爾人組成。

茅利塔尼亞曾為法屬西非的一部分，1960年才獨立，其全名為伊斯蘭茅利塔尼亞共和國，而事實亦如此，幾乎所有的人民都是回教徒。諾克少為首都兼最大都市，人口約13萬。

政府 茅利塔尼亞本為民主共和國，由總統領導，他不但是政府首領，同時也是茅利塔尼亞惟一的政黨——茅利塔尼亞人民黨的領導者。但是自從1978年，軍事將領奪得政權後，總統被免職，立法機關亦被擱置。

此後，軍方最高領導人就是總統。兩位副總統協助總統，也來自軍方。副總統之一另兼總理，領導內閣，負責政令的施行。

茅利塔尼亞位置圖



茅利塔尼亞地圖

茅利塔尼亞共分爲7個區和一個特別區，此特別區即首都諾克少所在地。

人民　茅利塔尼亞約99%的居民爲回教徒，但各部族人民生活方式卻有不同。

約五分之一的人口爲定居的黑種農人，散布在塞內加爾河流域，住在乾淨的村落裏。茅屋呈圓形，沿著既彎又窄的村間小道而建。突柯勒語爲其通用的語言。這些黑人農民是最先接受現代教育，因而其中有許多人在政府裏擔任官職，而也有不少擔任教師職位的。

該國大多數居民爲摩爾人，爲阿拉伯人和柏柏人的後裔，大多數操阿拉伯語，住在由駱駝毛編成的帳棚裏，過著流浪的生活，趕著牛羣流動於沙漠和有水源的稀疏牧草地間。他們本身又分爲戰士部落和聖徒部落兩個團體。

在法國人未來以前，戰士部落的摩爾人是這兒的貴族，雇用大量的黑奴，其他部落的摩爾人聽命他們，其主要職責爲戰陣之事。

聖徒部落的摩爾人飼養牛和羊等家畜，在法國法律尙未普遍施行之前，由受過教育的階層領導他們，研讀宗教和法律，常規勸戰士部落的摩爾人要與人和平相處，不要打仗。

茅利塔尼亞有兩種主要的語言，法語和阿拉伯語，法語雖是官方的語言，但大部分的人民卻講阿拉伯語，阿拉伯語也被視爲國家的語言。摩爾人想使阿拉伯語成爲官方語言，但黑人們則想保留兩種語言的制度，這種語言問題所引起的爭論，是造成國家分歧危險的信號。

茅利塔尼亞受教育的人不多，全國只有10%的兒童進入小學就讀，而每年完成高中教育的，只有20人。若再想接受更高的教育則要到法國或塞內加爾。

土地　從諾克少到內馬間畫一直線，正好將茅利塔尼亞分爲兩個地區，此線以北全爲撒哈拉沙漠所覆蓋，只有一岩石高原和幾處綠洲點綴其中。

此線以南，雖僅占全國面積的一小部分，但因有足夠的雨量，以供農作和飼養家畜，所以全國有80%的人口居住在這兒，它包括兩個肥沃的區域——塞內加爾河沿岸的狹小平原和熱帶草原，狹小的平原上出產玉蜀黍、米和其他的農作物，游牧民族則在熱帶草原上飼養家畜。

茅利塔尼亞的氣候屬於熱帶，但溫差卻很大。在沙漠地區，氣溫可由白天的38°C以上降至夜晚的7°C。而愛的安港的平均月溫差爲11°C，即最高的9月33°C和最低的1月分12°C。南部的年雨量約爲510公釐左右，北部則幾近於零。

經濟　農業爲茅利塔尼亞的主要經濟，居民90%務農和飼養家畜。主要的

游牧民族和正在飲水的牧畜。撒哈拉沙漠南部，井水是牲畜唯一的飲水來源。



茅利塔尼亞共分爲7個區和一個特別區，此特別區即首都諾克少所在地。

人民　茅利塔尼亞約99%的居民爲回教徒，但各部族人民生活方式卻有不同。

約五分之一的人口爲定居的黑種農人，散布在塞內加爾河流域，住在乾淨的村落裏。茅屋呈圓形，沿著既彎又窄的村間小道而建。突柯勒語爲其通用的語言。這些黑人農民是最先接受現代教育，因而其中有許多人在政府裏擔任官職，而也有不少擔任教師職位的。

該國大多數居民爲摩爾人，爲阿拉伯人和柏柏人的後裔，大多數操阿拉伯語，住在由駱駝毛編成的帳棚裏，過著流浪的生活，趕著牛羣流動於沙漠和有水源的稀疏牧草地間。他們本身又分爲戰士部落和聖徒部落兩個團體。

在法國人未來以前，戰士部落的摩爾人是這兒的貴族，雇用大量的黑奴，其他部落的摩爾人聽命他們，其主要職責爲戰陣之事。

聖徒部落的摩爾人飼養牛和羊等家畜，在法國法律尚未普遍施行之前，由受過教育的階層領導他們，研讀宗教和法律，常規勸戰士部落的摩爾人要與人和平相處，不要打仗。



游牧民族和正在飲水的牧畜。撒哈拉沙漠南部，井水是牲畜唯一的飲水來源。

茅利塔尼亞有兩種主要的語言，法語和阿拉伯語，法語雖是官方的語言，但大部分的人民卻講阿拉伯語，阿拉伯語也被視爲國家的語言。摩爾人想使阿拉伯語成爲官方語言，但黑人們則想保留兩種語言的制度，這種語言問題所引起的爭論，是造成國家分歧危險的信號。

茅利塔尼亞受教育的人不多，全國只有10%的兒童進入小學就讀，而每年完成高中教育的，只有20人。若再想接受更高的教育則要到法國或塞內加爾。

土地　從諾克少到內馬間畫一直線，正好將茅利塔尼亞分爲兩個地區，此線以北全爲撒哈拉沙漠所覆蓋，只有一岩石高原和幾處綠洲點綴其中。

此線以南，雖僅占全國面積的一小部分，但因有足夠的雨量，以供農作和飼養家畜，所以全國有80%的人口居住在這兒，它包括兩個肥沃的區域——塞內加爾河沿岸的狹小平原和熱帶草原，狹小的平原上出產玉蜀黍、米和其他的農作物，游牧民族則在熱帶草原上飼養家畜。

茅利塔尼亞的氣候屬於熱帶，但溫差卻很大。在沙漠地區，氣溫可由白天的38°C以上降至夜晚的7°C。而愛的安港的平均月溫差爲11°C，即最高的9月33°C和最低的1月分12°C。南部的年雨量約爲510公釐左右，北部則幾近於零。

經濟　農業爲茅利塔尼亞的主要經濟，居民90%務農和飼養家畜。主要的

農作物有玉蜀黍、椰棗、小麥、紅豆和稻米，阿拉伯樹膠主要用於製造膠水。牲畜為重要的輸出品，其外海為一豐富的漁場。

靠近果路得的高含量鐵礦是茅利塔尼亞最主要的礦產，由一家法國公司開採，主要輸到英國、西德和義大利。這些輸出品的稅收占了政府財源的三分之一。

茅利塔尼亞人民的平均所得很低，一般工人的工資只夠餬口，而政府須依賴外國的援助——主要為法國，才能平衡其預算。茅利塔尼亞的政府本想發展肉類加工和拓廣漁業，但落後的交通，阻礙了一切發展。

茅利塔尼亞擁有676公里長的鐵路，連接果路得、阿克柔特和全國最大的港口愛的安港。有7,600公里的公路皆為土路。

歷史 從300年到1500年，本區原為西非兩大帝國——迦納和馬利的一部分，在20世紀早期，考古學家們證實了茅利塔尼亞東南部的一個廢墟，是當年迦納帝國首都的一部分。

15世紀，葡萄牙人首先登陸茅利塔尼亞，但自此後到1600年代，就不曾再與歐洲有任何接觸，直到1600年與1800年間，因競相爭取茅利塔尼亞的阿拉伯樹膠，法國、英國、荷蘭才到此地區來。

1902年，法國開始控制茅利塔尼亞，並於1903年使其成為它的保護國，柯勃拉尼（Xavier Coppolani）為第一任總督。現在的茅利塔尼亞，就是當年柯勃拉尼擴展成的。1920年，茅利塔尼亞正式成為法國的殖民地。

第二次世界大戰後，茅利塔尼亞的首領漸漸地掌握政權，1946年，成為法國聯邦的一區，1958年，則為法國聯邦的一自治區。由於多數摩爾人的領袖和黑人領袖的支持，達德（Ould Daddah）於1959年當選為總理，他主張獨立，斷絕與西非國家間的關係，但摩洛哥一直聲稱茅利塔尼亞從歷史淵源來說，是摩洛哥的，所以不承認其獨立，且當初反對達德的人多逃到摩洛哥，直到1962年，還想將兩國併合為一。

1960年11月28日，茅利塔尼亞完全獨立，1961年改採總統制的新憲法，達德就任首任總統，且將全國四個政黨合而為一，稱為茅利塔尼亞人民黨。1965年，官方正式通過一憲法修正案，規定茅利塔尼亞為一黨國家。1970年代的初期，由於嚴重的乾旱造成荒年。

1976年，西班牙將其位於撒哈拉的西屬撒哈拉讓與茅利塔尼亞和摩洛哥，那兒是茅利塔尼亞、摩洛哥和阿爾及利亞三國的邊界所在，現稱西撒哈拉。茅利塔尼亞聲稱此區的南部是它的，摩洛哥則宣稱此區的北部是它的，但阿爾及利亞與住在這地區的

諾克少特的回教寺院。回教為茅利塔尼亞國教，境內有很多回教寺院。



農作物有玉蜀黍、柳棗、小麥、紅豆和稻米，阿拉伯樹膠主要用於製造膠水。牲畜爲重要的輸出品，其外海爲一豐富的漁場。

靠近果路得的高含量鐵礦是茅利塔尼亞最主要的礦產，由一家法國公司開採，主要輸到英國、西德和義大利。這些輸出品的稅收占了政府財源的三分之一。

茅利塔尼亞人民的平均所得很低，一般工人的工資只夠餬口，而政府須依賴外國的援助——主要爲法國，才能平衡其預算。茅利塔尼亞的政府本想發展肉類加工和拓廣漁業，但落後的交通，阻礙了一切發展。

茅利塔尼亞擁有676公里長的鐵路，連接果路得、阿克柔特和全國最大的港口雯的安港。有7,600公里的公路皆爲土路。

歷史 從300年到1500年，本區原爲西非兩大帝國——迦納和馬利的一部分，在20世紀早期，考古學家們證實了茅利塔尼亞東南部的一個廢墟，是當年迦納帝國首都的一部分。

15世紀，葡萄牙人首先登陸茅利塔尼亞，但自此後到1600年代，就不曾再與歐洲有任何接觸，直到1600年與1800年間，因競相爭取茅利塔尼亞的阿拉伯樹膠，法國、英國、荷蘭才到此地區來。

1902年，法國開始控制茅利塔尼亞，並於1903年使其成爲它的保護國，柯勃拉尼（Xavier Coppolani）爲第一任總督。現在的茅利塔尼亞，就是當年柯勃拉尼擴展成的。1920年，茅利塔尼亞正式成爲法國的殖民地。



諾克少的國立回教寺院。回教爲茅利塔尼亞國教，境內有很多國立寺院。

第二次世界大戰後，茅利塔尼亞的首領漸漸地掌握政權，1946年，成爲法國聯邦的一區，1958年，則爲法國聯邦的一自治區。由於多數摩爾人的領袖和黑人領袖的支持，達德（Ould Daddah）於1959年當選爲總理，他主張獨立，斷絕與西非國家間的關係，但摩洛哥一直聲稱茅利塔尼亞從歷史淵源來說，是摩洛哥的，所以不承認其獨立，且當初反對達德的人多逃到摩洛哥，直到1962年，還想將兩國併合爲一。

1960年11月28日，茅利塔尼亞完全獨立，1961年改採總統制的新憲法，達德就任首任總統，且將全國四個政黨合而爲一，稱爲茅利塔尼亞人民黨。1965年，官方正式通過一憲法修正案，規定茅利塔尼亞爲一黨國家。1970年代的初期，由於嚴重的乾旱造成荒年。

1976年，西班牙將其位於撒哈拉的西屬撒哈拉讓與茅利塔尼亞和摩洛哥，那兒是茅利塔尼亞、摩洛哥和阿爾及利亞三國的邊界所在，現稱西撒哈拉。茅利塔尼亞聲稱此區的南部是它的，摩洛哥則宣稱此區的北部是它的，但阿爾及利亞與住在這地區的

居民均反對此項聲明，因而爆發了戰爭。

1978 年，軍事首長推翻了達德政府，同時去除他的官職，開始統治這個國家。1979年，茅利塔尼亞放棄對西撒哈拉的聲明，退出邊界戰爭。1980年代初期，再度面臨乾旱，造成荒年。

摘要

首都　諾克少。

官方語言
法語。國家語言：阿拉伯語。

面積　1,030,700 平方公里；東西最長：1,255公里；南北最長：1,287公里；海岸線長：666公里。

人口　48％城居，52％鄉居；密度：每平方公里 2 人，1976年普查：1,481,000 人。

主要物產
農產：棗椰、阿拉伯樹膠、家畜（牛、羊等）和玉蜀黍。礦產：鐵。漁類：鹹水魚和淡水魚均有。

國旗　綠底，中央有一黃星和一新月，綠底、星星和新月代表茅利塔尼亞與伊斯蘭教和北非的關係，而黃色則象徵其與撒哈拉南部國家間的血緣。

幣制　基本單位：茅利塔尼亞奧基雅。

與我關係
1 無邦交（1965 年 9 月11日與我斷交）。
2 1965 年 7 月22日與中共建交。

許素珍

茅坤 Mau, Kuen

茅坤（1512 ～ 1601）字順甫，號鹿門，明代歸安人。明世宗嘉靖17年（1538）登進士，好談兵，官至大名兵備副使。家人因他而驕恃，橫行於鄉里，為巡按龐尚鵬所劾，因而被廢官，用心治生計，家境大為好轉，享年90歲。

他善寫古文，最心折唐順之的文章。反對明前後七子「文必秦漢」的論點，主張學習唐宋古文，然仍不脫復古傾向。曾編選「唐宋八大家文鈔」164卷。著有「白華樓藏稿」34 卷，「玉芝山房稿」22卷傳世。

編纂組

茅山道 Mau Shan Tao

見「道教」條。

錨 Anchor

錨是用來沈入水底以固定船隻的重物，通常都是鐵或鋼做成的。錨用鋼鏈繫在船身上，當它沈入水中，它便抓住泥塊而使船固定下來，很多大型船艦都用了兩個以上的錨，並且用錨機來操作錨的起落。

小船的錨有的很簡單，譬如一個圓柱狀有鐵環的水泥塊就可以了，大船的錨則有幾種不同的設計。

繫錨的鋼鏈用特別的高級鋼做成，它的大小依錨的重量而定，在船上，錨鏈通過船首的錨鏈管後，才進入水中，而當航行時，錨鏈便收進錨鏈櫃裏而把錨緊緊的拉進錨鏈管裏。

編纂組

昴 社 Pleiade School

昴社是16世紀法國文學的一個派別。昴社之所以得名是因最初發起這個運動的有7人，就像昴宿7星一樣。這7人以龍沙（Ronsard, Pierre-de）為首。此派特色為古典文學的研究及抬高法語和法國文學形式以比擬於希臘、拉丁的古典語文，這派在這種主義下創作詩歌與戲劇，影響後世的浪漫主義甚大。拍雷伯羅（Labe Louiso', 1526～1566）等，都是這派的重要作家。

參閱「龍沙」條。

編纂組

茂林鄉位置圖

茂 林 鄉 Mawlin

茂林鄉（面積194平方公里，民國73年人口統計為1,560人）屬臺灣省高雄縣，原名多納；全為山地，東接臺東縣延平鄉，南為屏東縣三地鄉與霧台鄉。居民以魯凱族山胞為主。

日據時代該鄉轄有蚊仔社、頓仔社、萬斗籠社，其中以頓仔社人口最多，光復後合併3社設鄉，取頓仔社譯音名多納鄉。清代光緒6年（1880），統領陶茂林屯兵濁水溪，辦理該2社的理番工作，頗著成效。迨臺灣割據日本後，日人即在此設警察駐在所，惟當時山胞不肯歸服，聯合各社起來反抗，並殺死日警數人，日人乃採取圍堵戰略，偏布鐵絲網，封鎖交通，山胞因糧食不繼，無法抵抗，乃受日本統治，置頓仔社，光復後改稱多納。46年更名茂林鄉。

參閱「高雄縣」條。 編纂組

茂 物 Bogor

茂物在印尼爪哇島西部，位於吉得山與沙拉山的山腳，離雅加達48公里。人口247,409人（1980）。

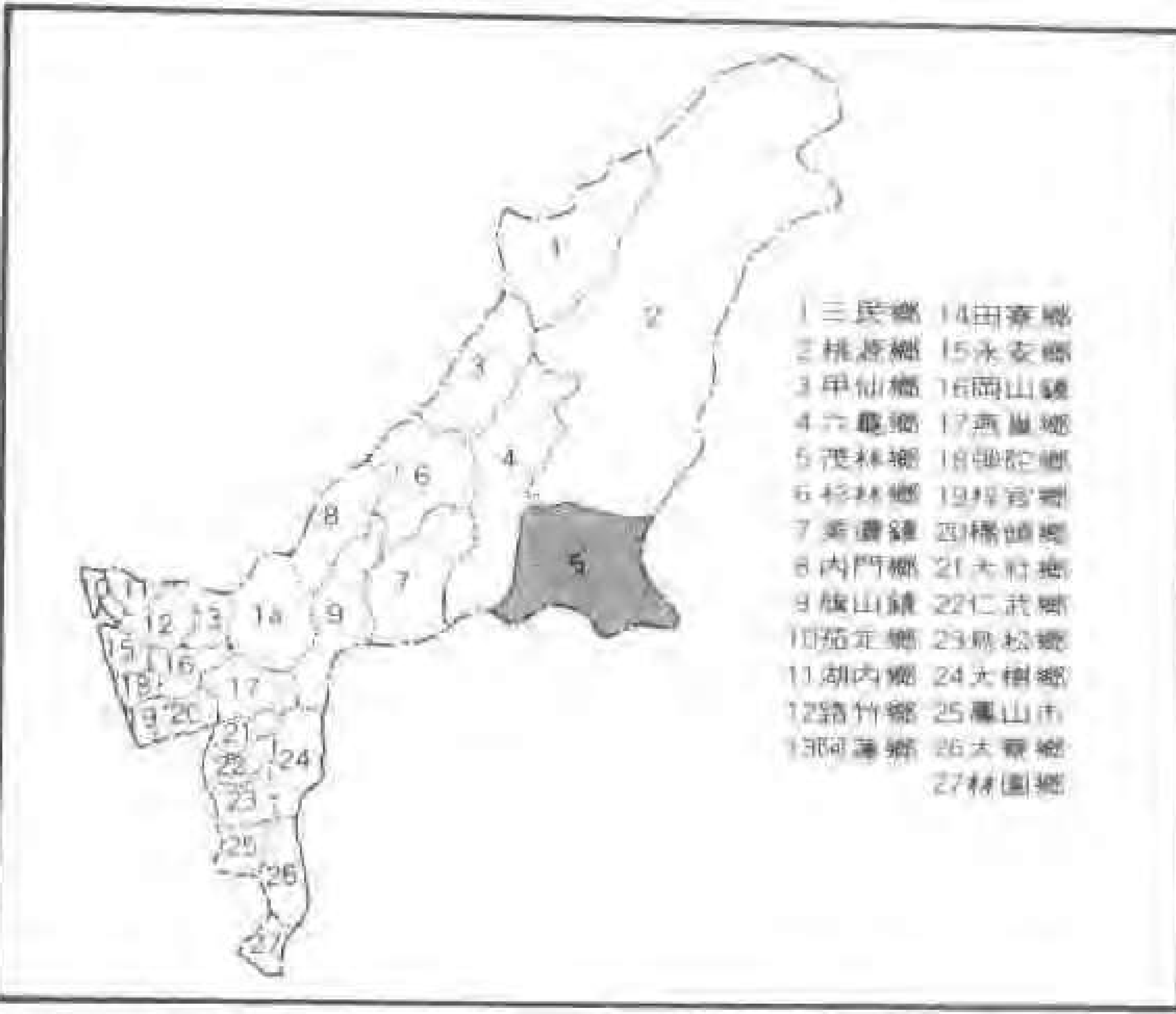
茂物是休養的勝地，植物園建於1817年，頗負盛名。總統公館，美侖美奐，是荷蘭總督於1856年所建。工業產品有輪胎、機械、紡織。茂物農業大學在此。茂物市建於1745年。

編纂組

貿 易 Trade

貿易是指貨物、勞務之買賣交換。一個人所需之貨物或勞務，不可能完全靠自己生產，當別人的生產品或提供的勞務正是自己所缺者，貿易就發生了。

每個人都需要食物、衣服、住所，及多種使生活便利、愉快的東西，


1 三民鄉
2 桃源鄉
3 甲仙鄉
4 六龜鄉
5 茂林鄉
6 杉林鄉
7 美濃鎮
8 內門鄉
9 旗山鎮
10茄萣鄉
11 湖內鄉
12路竹鄉
13阿蓮鄉
14田寮鄉
15永安鄉
16岡山鎮
17燕巢鄉
18彌陀鄉
19梓官鄉
20橋頭鄉
21大社鄉
22仁武鄉
23鳥松鄉
24大樹鄉
25鳳山市
26大寮鄉
27林園鄉

昴 社 Pleiade School

昴社是16世紀法國文學的一個派別。昴社之所以得名是因最初發起這個運動的有7人，就像昴宿7星一樣。這7人以龍沙（Ronsard, Pierre-de ）爲首。此派特色爲古典文學的研究及抬高法語和法國文學形式以比擬於希臘、拉丁的古典語文，這派在這種主義下創作詩歌與戲劇，影響後世的浪漫主義甚大。拍雷伯羅（Labe Louiso', 1526 ～1566 ）等，都是這派的重要作家。

參閱「龍沙」條。

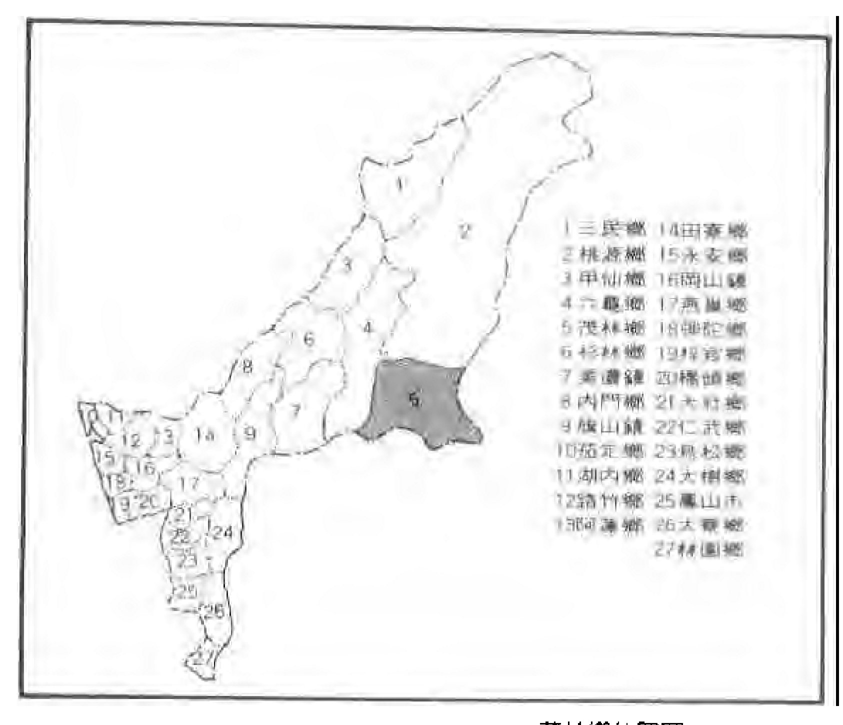
編纂組

茂 林 鄉 Mawlin

茂林鄉（面積194平方公里，民國73年人口統計爲1,560人）屬臺灣省高雄縣，原名多納；全爲山地，東接臺東縣延平鄉，南爲屏東縣三地鄉與霧台鄉。居民以魯凱族山胞爲主。

日據時代該鄉轄有蚊仔社、頓仔社、萬斗籠社，其中以頓仔社人口最多，光復後合併3社設鄉，取頓仔社譯音名多納鄉。淸代光諸6年（1880 ），統領陶茂林屯兵濁水溪，辦理該2社的理番工作，頗著成效。迨臺灣割據日本後，日人即在此設警察駐在所，惟當時山胞不肯歸服，聯合各社起來反抗，並殺死日警數人，日人乃採取圍堵戰略，徧布鐵絲網，封鎖交通，山胞因糧食不繼，無法抵抗，乃受日本統治，置頓仔社，光復後改稱多納。46年更名茂林鄉。

參閱「高雄縣」條。 編纂組



茂林鄉位置圖

茂 物 Bogor

茂物在印尼爪哇島西部，位於吉得山與沙拉山的山腳，離雅加達48公里。人口247,409人（ 1980 ）。

茂物是休養的勝地，植物園建於1817 年，頗負盛名。總統公館，美侖美奐，是荷蘭總督於 1856 年所建。工業產品有輪胎、機械、紡織。茂物農業大學在此。茂物市建於 1745 年。

編纂組

貿 易 Trade

貿易是指貨物、勞務之買賣交換。一個人所需之貨物或勞務，不可能完全靠自己生產，當別人的生產品或提供的勞務正是自己所缺者，貿易就發生了。

每個人都需要食物、衣服、住所，及多種使生活便利、愉快的東西，

例如：汽車、書籍、電視機等，還需要理髮、電影、運輸工具所提供的勞務。但一個人不可能獨自生產這一切產品或勞務，故人們依自己的專長生產貨物或提供勞務給需要者，從這兒換取金錢報酬，再以所得報酬向別人購買自己不會生產但自己卻很需要的東西。

在一國領域內進行的買賣稱國內貿易，然而國與國間財貨與勞務之交易者稱國際貿易，或國外貿易。（參閱「國際貿易」條）。

貿易對文明的進展有很大的貢獻。商人把文明的生活方式傳播至各地，隨著通商路線的拓展，各種不同的文化得以融合、創新，所以貿易是世界歷史演進的一大動力。

貿易與專業化

貿易在工業開發國家，如：美國、日本、加拿大、西德等地占相當重要的地位，這些國家的經濟體系有一個特點，爲高度專業化與高度分工。

專業化的意思是指每一個工作者專門從事一項工作，例如：當一名醫生、農夫、工程師或機械師等；工廠專門製造一種產品，例如：製造洗衣機、襯衫或罐頭等。每一個國家，每一個地區都有其專門擅長之生產。例如：澳洲專業於牧產，日本專業於工業產品，美國匹茲堡專業於鋼鐵，佛羅里達州專業種植柑橘。

專業生產更提高了貿易的重要性，增加了個人、地區，乃至國家間的相互依賴性。貿易使人們的生活水準提高。在專業分工與交換制度下，貨品產量增加而成本降低。因爲每一工作者專業於自己擅長的工作，能提高效率增加產量。如工廠實行專業，便可採用大量生產的方式，使用精良的機器，生產品質高的產品。如地區實行專業，便可利用區域內最豐富的天然資源，成本自然降低，同時訓練出技術純熟的勞工，建立資本專業化。

如何進行貿易

貨幣的使用　貨幣系統的發展是爲了便利貿易的進行。大規模貿易必須有貨幣做交易媒介，否則將採取以物易物制度。在物物交換制度下，種香蕉的農夫想要一匹馬，必須找到一位想要香蕉的馬主，還要商量這匹馬值多少香蕉，極爲不便。貨幣的最大功用是具有流通性。賣方以貨物換得貨幣後，可以之再換取自己需要的東西，故人人樂於接受，而成爲交易的媒介。交換一項貨品所須之貨幣數額，稱爲該貨品的價格。價格是由買賣雙方依據貨物價值共同決定的。（參閱「貨幣」、「價格」等條）

市場的運用　貿易發生的地點叫市場。早期，交易雙方都需聚集到市場上討價還價。農夫於市集日帶著自己種植的東西到城裏，想要買東西的人也聚到市場上選購與議價。但今天大多

[illegible]物交換，至今[illegible]
[illegible]，都是商[illegible]人們[illegible]
[illegible]生[illegible]



例如：汽車、書籍、電視機等，還需要理髮、電影、運輸工具所提供的勞務。但一個人不可能獨自生產這一切產品或勞務，故人們依自己的專長生產貨物或提供勞務給需要者，從這兒換取金錢報酬，再以所得報酬向別人購買自己不會生產但自己卻很需要的東西。

在一國領域內進行的買賣稱國內貿易，然而國與國間財貨與勞務之交易者稱國際貿易，或國外貿易。（參閱「國際貿易」條）。

貿易對文明的進展有很大的貢獻。商人把文明的生活方式傳播至各地，隨著通商路線的拓展，各種不同的文化得以融合、創新，所以貿易是世界歷史演進的一大動力。

貿易與專業化

貿易在工業開發國家，如：美國、日本、加拿大、西德等地占相當重要的地位，這些國家的經濟體系有一個特點，爲高度專業化與高度分工。

專業化的意思是指每一個工作者專門從事一項工作，例如：當一名醫生、農夫、工程師或機械師等；工廠專門製造一種產品，例如：製造洗衣機、襯衫或罐頭等。每一個國家，每



[illegible]物物交換，至今仍[illegible]
[illegible]，都是爲滿足人們[illegible]
[illegible]生活。

一個地區都有其專門擅長之生產。例如：澳洲專業於牧產，日本專業於工業產品，美國匹茲堡專業於鋼鐵，佛羅里達州專業種植柑橘。

專業生產更提高了貿易的重要性，增加了個人、地區，乃至國家間的相互依賴性。貿易使人們的生活水準提高。在專業分工與交換制度下，貨品產量增加而成本降低。因爲每一工作者專業於自己擅長的工作，能提高效率增加產量。如工廠實行專業，便可採用大量生產的方式，使用精良的機器，生產品質高的產品。如地區實行專業，便可利用區域內最豐富的天然資源，成本自然降低，同時訓練出技術純熟的勞工，建立資本專業化。

如何進行貿易

貨幣的使用 貨幣系統的發展是爲了便利貿易的進行。大規模貿易必須有貨幣做交易媒介，否則將採取以物易物制度。在物物交換制度下，種香蕉的農夫想要一匹馬，必須找到一位想要香蕉的馬主，還要商量這匹馬值多少香蕉，極爲不便。貨幣的最大功用是具有流通性。賣方以貨物換得貨幣後，可以之再換取自己需要的東西，故人人樂於接受，而成爲交易的媒介。交換一項貨品所須之貨幣數額，稱爲該貨品的價格。價格是由買賣雙方依據貨物價值共同決定的。（參閱「貨幣」、「價格」等條）

市場的運用 貿易發生的地點叫市場。早期，交易雙方都需聚集到市場上討價還價。農夫於市集日帶著自己種植的東西到城裏，想要買東西的人也聚到市場上選購與議價。但今天大多

數的貿易並不這麼單純，買賣雙方往往不是直接接觸，而是透過中間商進行的。

批發商和零售商便是貨物移轉的兩種中間商。批發商從生產者批進貨，賣給商業行號。以蔬菜批發為例：批發商從農田買入大量蔬菜，轉售予雜貨店、超級市場、菜場攤販，這一段交易稱為批發。雜貨店、超級市場、菜場有了存貨後，再出售給食用大眾，這一種交易稱為零售，即指商人把貨品賣給最後消費者的交易。（參閱「市場」、「零售」等條）

現代貿易常不需買賣雙方做面對面的接觸，即可成交。貨物及勞務的交易可透過郵政、電話、電報完成，甚至買方還未親眼看到貨物，一筆交易已完成了。在國際貿易上，棉花、小麥及許多農產品有標準等級的分類，買方只要指定一個等級如「2號硬質普通小麥」，就可以確定將要收到什麼樣的貨。樣品的使用也非常普遍，它可以讓買方了解貨物的品質、式樣。

貿易地理範圍

早期地區性貿易比較重要，因為運輸工具不發達且產品數量有限，易腐壞的產品尤其無法遠銷他處。但科技的進步已除去這些障礙，火車、卡車、飛機、輪船可以大量運輸貨品，無遠弗屆。蔬菜、肉類及不易保存的貨品可以經冷凍或冰凍後運銷到世界各地，甚至鮮花也由飛機出口到遙遠的市場上去出售。

每一地區人們的嗜好常有很大差別，但今天透過新聞、雜誌、報紙及電視的廣告，人們對某些產品的喜好幾乎成為世界性的。今日世界性和全國性的貿易已取代了地區性貿易。

貿易發展

早期的貿易　人類自給自足的生活方式，曾延續了數千年之久。人類自己耕種、打獵、製造簡單的工具、房舍及衣服。直到後來人類發現專業與貿易的好處，隨著文明進步，甚至還產生專門從事貿易的商人。最著名的古代商人是巴比倫人和阿拉伯人，他們步行，或用駱駝、驢子為交通工具，到處做買賣。腓尼基人則是當時主要的海上貿易商。

到了羅馬帝國時代，貿易開始顯出重要性。羅馬商船由英國買入錫礦，由東方買入布匹、奴隸和寶石。但帝國滅亡後的500多年間，國際貿易始終未再蓬勃起來。

貿易的拓展　從1100或1200年代始，由於人類接觸頻繁，使得貿易大為拓展。十字軍東征後，歐洲開始與中東貿易（參閱「十字軍東征」條）。馬可波羅和其他歐洲人，陸續到遠東和中國做生意，（參閱「馬可波羅」條）。義大利半島的威尼斯、比薩、熱那亞也建立了龐大的商船隊。

1400年代，是海外探險的時期，從此建立了歐洲與非洲、印度、東南亞間的通商路線。1500～1600年代，政府允許私人組織公司，在這些新開闢的市場從事貿易。

歐洲與美洲的貿易，是由建立最早期美洲殖民地特許公司經營。他們由殖民地運送糖、蜜、皮毛、米、甜酒、馬鈴薯、煙草、原木和可可到歐

洲，再交換製成品、奢侈品和奴隸回來。隨著貿易拓展，美國邊界不斷向西移動，當初建立的貿易據點，大都成為後來的城市。

今日的貿易 在自由經濟國家，貿易大都由私人及工商企業推行。政府的地位稍遜，主要是扮演買方的角色，例如，建設公路、鐵路、購買公教人員或軍警的勞務等。而私人工商企業，大者如大規模百貨公司、超級市場，小者如雜貨店、花店、皮鞋店等，都是貿易進行的場所。

貿易進行的方式、組織型態，反映一國的經濟制度。美國是最典型的自由經濟體系國家或稱資本主義國家，一國的生產、物價由市場力量決定。相反的，蘇聯及許多共產國家的計畫經濟制度，貿易的進行完全由政府控制，生產、物價完全由政府決定。

今日的貿易，與人們生活息息相關，透過專業分工及交換，提高了產量與所得，從而生活水準得以改善。

從前的市集，季節性的往來各城鎮之間，鄉間的人們都員到城市中購得所需物品，如今，市街邁入工商化，各種商店林立於鎮鄉之中，市況繁榮進步。

而運輸工具及科技的發達，更拓展了貿易的範圍，使國際貿易的地位日趨重要。

參閱「國際收支表」、「信用狀」、「商業」條。

孫叔貞

貿易互惠協定 Reciprocal Trade Agreement

貿易互惠協定是兩個或兩個以上國家，對某些產品減讓關稅的協議，大多數國家的對外貿易政策，都以此作為推行的基礎。

貿易互惠協定的起源，常為二國政府互相減讓關稅，稱為雙邊貿易協定。自1947年起，大多數的雙邊貿易協定皆已擴充，而許多國家皆包含在內。1947年，包括美國、加拿大在內的23國，簽訂了「關稅暨貿易總協定」，英文簡稱GATT，在這個協定下，參加之國家享有各個雙邊貿易協定所同意的產品關稅減讓的優惠。GATT中擴大這些互惠減讓的條款，稱為最惠國條款。

舉一例以說明貿易互惠協定的作用。假設甲國小麥生產過剩，皮鞋卻很缺乏；乙國正好相反，皮鞋生產過多，小麥生產不足。基於相互需求，二國政府於是簽訂雙邊貿易協定；甲國同意對乙國皮鞋進口關稅減少某一百分比，乙國也同意進口甲國小麥的關稅減少同一百分比。在GATT最惠國條款下，甲國對乙國進口皮鞋的減讓，將擴充至所有GATT的簽約國。其他國家雖未與甲國簽訂雙邊互惠協定，但出口皮鞋至甲國，仍可享受同樣的關稅減讓。到1970 年代末



洲，再交換製成品、奢侈品和奴隸回來。隨著貿易拓展，美國邊界不斷向西移動，當初建立的貿易據點，大都成爲後來的城市。

今日的貿易　在自由經濟國家，貿易大都由私人及工商企業推行。政府的地位稍遜，主要是扮演買方的角色，例如，建設公路、鐵路、購買公教人員或軍警的勞務等。而私人工商企業，大者如大規模百貨公司、超級市場，小者如雜貨店、花店、皮鞋店等，都是貿易進行的場所。

貿易進行的方式、組織型態，反映一國的經濟制度。美國是最典型的自由經濟體系國家或稱資本主義國家，一國的生產、物價由市場力量決定。相反的，蘇聯及許多共產國家的計畫經濟制度，貿易的進行完全由政府控制，生產、物價完全由政府決定。

今日的貿易，與人們生活息息相關，透過專業分工及交換，提高了產量與所得，從而生活水準得以改善。



從前的市集·季節性的往來各城鎮之間·鄉間的人們都須到城市中購得所需物品·如今·市街邁入工商化·各種商店林立於鎮鄉之中·市況繁榮進步。

而運輸工具及科技的發達，更拓展了貿易的範圍，使國際貿易的地位日趨重要。

參閱「國際收支表」、「信用狀」、「商業」條。

孫淑貞

貿　易　互　惠　協　定
Reciprocal Trade Agreement

貿易互惠協定是兩個或兩個以上國家，對某些產品減讓關稅的協議，大多數國家的對外貿易政策，都以此作爲推行的基礎。

貿易互惠協定的起源，常爲二國政府互相減讓關稅，稱爲雙邊貿易協定。自1947年起，大多數的雙邊貿易協定皆已擴充，而許多國家皆包含在內。1947年，包括美國、加拿大在內的23國，簽訂了「關稅暨貿易總協定」，英文簡稱ＧＡＴＴ，在這個協定下，參加之國家享有各個雙邊貿易協定所同意的產品關稅減讓的優惠。ＧＡＴＴ中擴大這些互惠減讓的條款，稱爲最惠國條款。

舉一例以說明貿易互惠協定的作用。假設甲國小麥生產過剩，皮鞋卻很缺乏；乙國正好相反，皮鞋生產過多，小麥生產不足。基於相互需求，二國政府於是簽訂雙邊貿易協定；甲國同意對乙國皮鞋進口關稅減少某一百分比，乙國也同意進口甲國小麥的關稅減少同一百分比。在ＧＡＴＴ最惠國條款下，甲國對乙國進口皮鞋的減讓，將擴充至所有ＧＡＴＴ的簽約國。其他國家雖未與甲國簽訂雙邊互惠協定，但出口皮鞋至甲國，仍可享受同樣的關稅減讓。到 1970 年代末

期，GATT的簽約國已增至85國。

世界經濟情勢的改變，使得貿易協定產生一些變化。許多開發中的國家，要求工業先進國家給予他們關稅減讓，但是為了保護本身幼稚工業的成長，開發中國家卻不願意對先進國家做相同程度關稅減讓，有些工業國家，例如美國，特別對開發中國家輸出的製造品，給予優於其他國家的低關稅，目的即是促進開發中國家的工業成長。

許多低關稅國家，更進一步開始減除「非關稅貿易障礙」，例如：進口限額、嚴格的產品安全標準、繁雜的海關手續等。這些努力，皆為了促進自由與公平的貿易，使人類共同享受經濟發展的成果。

參閱「關稅及貿易總協定」條。

侯淑貞

貿易依存度 Trade Disposition

我國與某貿易伙伴國之財貨與勞務輸入(出)額與我國當年之輸入(出)總額之比占我國與某貿易伙伴國之輸出(入)總額與當年世界之輸出(入)總額之比的比率，稱為我國對此貿易伙伴國的進(出)口依存度。二者之和稱為我國對某貿易伙伴國之貿易依存度。

據研究，民國72年我國對美國與日本之貿易依存度分別為490.34％、492.86％，民國73年則為497.33％、465.08％，增加幅度並不很高。就臺灣經濟發展的30多年來看，對外貿易發展極為快速，而且擴張速度遠超過經濟成長率，並且此種趨勢在今後有繼續擴張的傾向。由於經濟對外依存度如此高，使得一部分人士認為當國際經濟發生波動時，容易遭受感染而呈現不穩定，因此有人主張應該降低對外貿易依存度。但台灣屬海島型經濟，國內資源有限，而且國內市場亦狹小，對外貿易是我經濟的命脈，如果降低對外貿易依存度，勢將減少對外貿易，因而可能導致經濟之停滯，失業亦將增加，如此可謂得不償失。

姑且不談貿易依存度高是否不利，就現實需要而言，有些國家不得不靠國際貿易，假若國際貿易無法通暢，這些國家可能無法獲得生活必需品。更有些資源缺乏的工業國家，在無法獲得外來原料之下，其工業亦無法發展。例如日本，其貿易依存度雖然不會很高，但是日本進口物質主要為糧食與原料，假若日本切斷此一部分進口，則日本之糧食將短缺，工業生產亦將停頓，透過連鎖作用，經濟上所遭受的損失將何等巨大。再看臺灣，貿易依存度超過百分之百，若希望降低貿易依存度，進口無法降低(因為資源不足，而且資本財尚須大量進口)，只好減少出口，在此種情況之下，生產將減少，其後果更不堪設想。因此，我們無法純由貿易依存度數字上去看貿易依存度大小對經濟的影響。

貿易依存度的困難 目前我國對外貿易依存度以美國與日本兩地為最大，截至民國73年止此比率已超過400％，其他歐洲地區的貿易依存度亦有遞增的趨勢。

貿易依存度大的國家，最感困擾

的問題，就是對國際經濟變動的敏感性，假如國際經濟發生不可抗拒的衝擊，首當其衝爲貿易依存度大的國家。例如數年前小麥歉收，造成糧食的缺乏，假如是自足體系，則不受到糧價提高的影響；可是像台灣，這時遭受的影響不僅是糧價問題。因爲糧價上升，工人要求提高工資以維持生活水準，於是工業產品亦隨著漲價，這種國際性的通貨膨脹隨著國際性貿易互相傳染，因而有所謂輸入性通貨膨脹之稱。能源危機卽是一個很明顯的例子。隨著油價的提高，運費、中間財價格、機械……等不斷漲價。

雖然貿易依存度過高，對於世界經濟的影響較爲敏感，但是政府可透過它的經濟政策來緩和國際通貨膨脹，利用金融政策可解決物價過分上揚，利用財政政策可以改善經濟環境。若是希望降低外來衝擊而切斷對外貿易，這是開倒車的現象，日本不敢冒此風險，我們更不可如此。在對外貿易依存度極高的事實下，改善我們對外貿易，我們可由下兩點來努力：

1.提高生產的附加價值：當前我們工業技術與生產結構尙停留於勞動密集型態，因而附和價值較低，若附加價值占總產出的比率爲30%時亦卽出口1元的東西，我們只獲得3角的收益，其餘均爲進口成本。若能提高生產技術，而使附加價值提高，則進口值將降低而出口值將提高。例如成衣出口，過去是進口布料，布料進口成本與成衣出口價值相差無幾，假設某年度出口比率55%，進口比率50%，只差了5%。若是技術進步，改爲進口紗，則由紗至布至成衣，這階段附加價值提高，出口依存度雖不變，但進口依存度可望下降。若能從原油進口，以國內技術提煉石化纖維，以至高級成衣出口，這時附加價值可提高，出口依存度提高，進口依存度下降。

2.擴大貿易對象：可分散國際經濟的衝擊力。過去台灣的貿易偏重於日美，中日斷交，我經濟遭受影響，中美斷交亦影響我們，今後貿易的對象應儘量擴大。

編纂組

ㄇㄡˊ ㄗㄨㄥ ㄙㄢ

牟　宗　三　Mou, Tzong-san

牟宗三（1909～　），字離中，山東棲霞人，當代哲學大師。早歲就讀北京大學哲學系，從黃岡熊十力先生遊。在大陸期間，先後任教於華西大學、中央大學、金陵大學、浙江大學，以講授邏輯與西方哲學爲主。來台後，任教於師範大學、東海大學，講授邏輯、中國哲學史與人文課程。民國42年（1953），應聘爲教育部學術審議委員。49年，赴香港大學講學，主授中國哲學。57年，由港大轉香港中文大學新亞書院，任哲學系主任。退休後，復任台大客座教授兩年。現任香港新亞研究所教授，平生以教書著書爲事。著作有「理則學」、「認識心之批判」、「歷史哲學」、「政道與治道」、「生命的學問」、「中國哲學之特質」、「名家與荀子」、「才性與玄理」、「佛性與般若」、「心體與性體」、「從陸象山到劉蕺山」、「智的直覺與中國哲學」、「現象與物自身」等書。

凡此諸作，皆以弘揚中國哲學爲

主，而個中亦含溝通中西哲學之旨。關於溝通中西哲學，牟氏認定西方康德哲學爲最佳之媒介。因此，牟氏於上列諸著作外，復將康德之「純粹理性批判」、「實踐理性批判」，以及「道德形上學之基本原理」三書譯成中文，不日即將出版。 編纂組

冇骨消 Taiwan Elder

冇骨消（*Sambucus formosana var arborescens*）屬忍冬科（Caprifoliaceae）之半灌木草本，又稱七葉蓮、台灣蒴藋。四葉大形，羽狀複葉。花小呈白色，頂生繖房花序。果爲漿果狀核果。爲台灣特產。嫩葉可供食用，亦可作藥。普通分布於海拔1,600公尺以下之叢林中。

陳燕珍

蠻族 Barbarians

見「歐洲」條。

滿天星 Star-Sky Alternanthera

滿天星（*Alternanthera sessilis*）屬莧科（Amaranthaceae）之一年生植物，莖具匍匐性，莖節膨大有白卷毛。花密生於葉腋，呈白色。果爲囊果，種子扁平形。當開花季節，一片綠色中點綴著點點白色，恰似暗夜裏的滿天星斗，所以稱爲「滿天星」。熱帶地區皆有分布。台灣全省平地、空曠地、耕地附近皆有生長。

長梗天星（*Alternanthera philoxeroider*）與滿天星類似，其花梗約2～4公分長，故名之。此種原產於中美洲，戰後歸化台灣本島，現田畦、市街地溝渠旁，積水之低窪地，成羣繁茂的生長。

陳燕珍

滿天星

冇骨消

滿州鄉 Maanjou

滿州鄉位置圖







1 里港鄉
2 高樹鄉
3 三地鄉
4 霧臺鄉
5 九如鄉
6 鹽埔鄉
7 長治鄉
8 瑪家鄉
9 屏東市
10 麟洛鄉
11 內埔鄉
12 萬丹鄉
13 竹田鄉
14 萬巒鄉
15 泰武鄉
16 新園鄉
17 崁頂鄉
18 潮州鎮
19 東港鎮
20 南州鄉
21 新埤鄉
22 來義鄉
23 林邊鄉
24 佳冬鄉
25 枋寮鄉
26 春日鄉
27 枋山鄉
28 獅子鄉
29 車城鄉
30 牡丹鄉
31 恆春鎮
32 滿州鄉
33 琉球鄉

主，而個中亦含溝通中西哲學之旨。關於溝通中西哲學，牟氏認定西方康德哲學爲最佳之媒介。因此，牟氏於上列諸著作外，復將康德之「純粹理性批判」、「實踐理性批判」，以及「道德形上學之基本原理」三書譯成中文，不日即將出版。 編纂組

冇骨消 Taiwan Elder

冇骨消（ *Sambucus formosana var arborescens* ）屬忍冬科（ Caprifoliaceae ）之半灌木草本，又稱七葉蓮、台灣蒴藋。四葉大形，羽狀複葉。花小呈白色，頂生繖房花序。果爲漿果狀核果。爲台灣特產。嫩葉可供食用，亦可作藥。普通分布於海拔 1,600公尺以下之叢林中。

陳燕珍



冇骨消

蠻族 Barbarians

見「歐洲」條。

滿天星 Star-Sky Alternanthera

滿天星（ *Alternanthera sessilis* ）屬莧科（ Amaranthaceae）之一年生植物，莖具匍匐性，莖節膨大有白卷毛。花密生於葉腋，呈白色。果爲囊果，種子扁平形。當開花季節，一片綠色中點綴著點點白色，恰似暗夜裏的滿天星斗，所以稱爲「滿天星」。熱帶地區皆有分布。台灣全省平地、空曠地、耕地附近皆有生長。



滿天星

長梗天星（ *Alternanthera philoxeroider* ）與滿天星類似，其花梗約２～４公分長，故名之。此種原產於中美洲，戰後歸化台灣本島，現田畦、市街地溝渠旁，積水之低窪地，成羣繁茂的生長。

陳燕珍

滿州鄉 Maanjou



1 里港鄉 17崁頂鄉
2 高樹鄉 18潮州鎮
3 三地鄉 19東港鎮
4 霧臺鄉 20南州鄉
5 九如鄉 21新埤鄉
6 鹽埔鄉 22來義鄉
7 長治鄉 23林邊鄉
8 瑪家鄉 24佳冬鄉
9 屏東市 25枋寮鄉
10麟洛鄉 26春日鄉
11內埔鄉 27枋山鄉
12萬丹鄉 28獅子鄉
13竹田鄉 29車城鄉
14萬巒鄉 30牡丹鄉
15泰武鄉 31恆春鎮
16新園鄉 32滿州鄉
33琉球鄉

滿州鄉位置圖

滿州鄉（面積 142.2013 平方公里，民國73年人口統計有10,797人）屬臺灣省屏東縣，位於本省極南東在東經120°50′，北緯22°～22°10′之間，東臨太平洋，西至恆春鎮界，巒里連接，北與牡丹鄉毗鄰。

滿州在250年前粵人王成古移居于此，墾荒耕種。該處飛禽走獸羣生其間，山胞嗜叩獵所獲甚豐，食之不盡，欲藏無鹽，遂棄原野，臭氣難聞，山胞語「臭氣」，譯音爲蚊蟀，久之成爲地名。日據後分蚊蟀、射麻里、九棚等區。後改設蚊蟀支廳，旋廢支廳以蚊蟀字義不雅，改爲滿州庄，光復後改爲鄉，設立鄉公所。風景區有佳洛水等。

參閱「屏東縣」條。

編纂組

滿洲里 Mannjoulii

臚濱縣之舊名。見「臚濱縣」條。

滿洲人 Manchu

滿洲人是通古斯族的一支，簡稱滿族，俗稱旗人。散居東北、內蒙各省及北平等處。另外新疆伊寧、綏定、奇台等縣約有四、五百人，是高宗乾隆年間移防新疆之滿洲營的後裔，估計滿族人口約有200多萬。

除新疆及嫩江省龍江縣附近少數滿族，仍保留部分舊俗及語言外，絕大多數滿族均已完全漢化。大多以農耕或工商爲業。

編纂組

滿月蛤 Lucina

滿月蛤屬於雙殼綱（Bivalvia），滿月蛤科（Lucinidae）。滿月蛤的貝殼通常是又大又厚，有些很漂亮，但大部分是白色的或淡淡的顏色。最常見的是籃滿月蛤（*Fimbria fimbriata*），貝殼上有許多同心圓輪，貝殼上的放射紋很顯著，看起來就像籃子。另一種帶粉紅色的籃滿月蛤（*Fimbria Soverbii*），令人愛不

滿月蛤

釋手，也是收藏家收集的對象。紅唇滿月蛤（*Codakia tigerina*），具有漂亮的紅色邊緣，8.3公分長，產於太平洋，也是一種有名貝殼。

吳專國

蟎 Mite

蟎屬節肢動物門，蜘蛛綱，體型甚小不易用肉眼見及，但牠們卻爲數衆多。在經濟上，蟎類不但會造成果樹蔬菜及園藝作物的嚴重損失；有些種類，例如沙蚤等能攀附寄生於哺乳類動物、鳥類及昆虫類的表皮或皮膚上，有的甚至會傳染如叢林型斑疹傷寒等疾病。蟎類生活在各種不同的環境，例如北極、溫帶、熱帶，甚至在鹹水地區及溫泉地帶，均可發現牠們的蹤跡。

蟎類和蜱類的體驅均癒合爲一，沒有明顯的頸部及腰部，成蟎具8隻腳，既無觸角又無翅膀，大多數體型



滿州鄉（面積 142.2013 平方公里，民國73年人口統計有10,797人）屬臺灣省屏東縣，位於本省極南東在東經120°50′，北緯22°～22°10′之間，東臨太平洋，西至恆春鎮界，轆里連接，北與牡丹鄉毗鄰。

滿州在250年前粵人王成古移居于此，墾荒耕種。該處飛禽走獸羣生其間，山胞嗜叩獵所獲甚豐，食之不盡，欲藏無鹽，遂棄原野，臭氣難聞，山胞語「臭氣」，譯音為蚊蟀，久之成為地名。日據後分蚊蟀、射麻里、九棚等區。後改設蚊蟀支廳，旋廢支廳以蚊蟀字義不雅，改為滿州庄，光復後改為鄉，設立鄉公所。風景區有佳洛水等。

參閱「屏東縣」條。

編纂組

滿洲里 Mannjoulii

臚濱縣之舊名。見「臚濱縣」條。

滿洲人 Manchu

滿洲人是通古斯族的一支，簡稱滿族，俗稱旗人。散居東北、內蒙各省及北平等處。另外新疆伊寧、綏定、奇台等縣約有四、五百人，是高宗乾隆年間移防新疆之滿洲營的後裔，估計滿族人口約有200多萬。

除新疆及嫩江省龍江縣附近少數滿族，仍保留部分舊俗及語言外，絕大多數滿族均已完全漢化。大多以農耕或工商為業。

編纂組

滿月蛤 Lucina

滿月蛤屬於雙殼綱（Bivalvia），滿月蛤科（Lucinidae）。滿月蛤的貝殼通常是又大又厚，有些很漂亮，但大部分是白色的或淡淡的顏色。最常見的是籃滿月蛤（*Fimbria fimbriata*），貝殼上有許多同心圓輪，貝殼上的放射紋很顯著，看起來就像籃子。另一種帶粉紅色的籃滿月蛤（*Fimbria Soverbii*），令人愛不釋手，也是收藏家收集的對象。紅唇滿月蛤（*Codakia tigerina*），具有漂亮的紅色邊緣，8.3公分長，產於太平洋，也是一種有名貝殼。


滿月蛤

吳惠國

蟎 Mite

蟎屬節肢動物門，蜘蛛綱，體型甚小不易用肉眼見及，但牠們卻為數衆多。在經濟上，蟎類不但會造成果樹蔬菜及園藝作物的嚴重損失；有些種類，例如沙蚤等能攀附寄生於哺乳類動物、鳥類及昆虫類的表皮或皮膚上，有的甚至會傳染如叢林型斑疹傷寒等疾病。蟎類生活在各種不同的環境，例如北極、溫帶、熱帶，甚至在鹹水地區及溫泉地帶，均可發現牠們的蹤跡。

蟎類和蜱類的體驅均癒合為一，沒有明顯的頸部及腰部，成蟎具8隻腳，既無觸角又無翅膀，大多數體型

比針頭還小，但有些顏色鮮豔的種類，可能大如檸檬種子。

楊□□

曼 Mann, Thomas

曼（1875～1955）是1929年諾貝爾文學獎得主。他的作品揉和了智慧、幽默和哲學思想。他廣泛的知識，敏銳的心理透視，和對文化及政治狀況的批判態度在在使他成爲當時最重要的人文主義作家之一。他的作品常有溫和的反諷筆調，形成一種藝術性的超然和容忍氣氛。他經常以誇張而形式化的筆法寫作，喜歡詼諧地模仿以前的作家，尤其是哥德。

曼本身的文學技巧非常高超。他的作品能夠保有19世紀傳統的寫實主義色彩，同時在風格與結構上做新的嘗試。他以批判性而又帶幾分同情的態度分析歐洲中產階級的價值觀。作品的中心主題是精神和生活的二元論。曼以「精神」代表智識的深妙和創造性，「生活」則代表純眞而從不質疑的生命。這套二元論經常透過藝術家和中產階級的衝突而呈現出來。

曼以他的第一部小說「布登濮」（Buddenbrooks，1901）成名。它描述一個和曼家類似的家庭在物質上式微，智識方面卻越見洗練。類似的主題也出現在兩篇較短的作品裏：「崔斯坦」（Tristan，1903）和「多尼歐·克羅傑」（Tonio kröger，1903）。中篇小說「威尼斯之死」（Death in Venice，1912）是描述一位作家對一個男孩產生了無法抑制而又令他羞愧的熱情，因而道德沈淪。

曼努力了將近12年之久，終於在1924年出版了「魔山」（The Magic Mountain）。這本書以肺結核療養所裏的病人，代表第一次大戰前歐洲社會各種矛盾的態度和政治信仰。曼最長的作品是「約瑟夫及其兄弟」（Joseph and his Brothers，1933～1943）。這本書由4本系列小說構成，從心理學和神話的觀點來擴大分析聖經中的約瑟夫故事。

「浮士德斯博士」（Doctor Faustus）是曼最悲觀的小說。書中主角是位德國作曲家，他放棄了愛和道德責任而追求藝術創作能力。這個故事就象徵意義說來與納粹主義的掘起相呼應。「騙子克魯爾的自白」（





比針頭還小，但有些顏色鮮豔的種類，可能大如檸檬種子。

曼 Mann, Thomas

曼（ 1875 ～ 1955 ）是 1929 年諾貝爾文學獎得主。他的作品揉和了智慧、幽默和哲學思想。他廣泛的知識，敏銳的心理透視，和對文化及政治狀況的批判態度在在使他成爲當時最重要的人文主義作家之一。他的作品常有溫和的反諷筆調，形成一種藝術性的超然和容忍氣氛。他經常以誇張而形式化的筆法寫作，喜歡詼諧地模仿以前的作家，尤其是哥德。

曼本身的文學技巧非常高超。他的作品能夠保有19世紀傳統的寫實主義色彩，同時在風格與結構上做新的嘗試。他以批判性而又帶幾分同情的態度分析歐洲中產階級的價値觀。作品的中心主題是精神和生活的二元論。曼以「精神」代表智識的深妙和創造性，「生活」則代表純眞而從不質疑的生命。這套二元論經常透過藝術家和中產階級的衝突而呈現出來。

曼以他的第一部小說「布登揆」（ Buddenbrooks，1901 ）成名。它描述一個和曼家類似的家庭在物質上式微，智識方面卻越見洗練。類似的主題也出現在兩篇較短的作品裏：「崔斯坦」（ Tristan ，1903 ）和「多尼歐．克羅傑」（ Tonio kröger，1903 ）。中篇小說「威尼斯之死」（ Death in Venice ，1912 ）是描述一位作家對一個男孩產生了無法抑制而又令他羞愧的熱情，因而道德沈淪。

曼努力了將近12年之久，終於在1924 年出版了「魔山」（ The Magic Mountain）。這本書以肺結核療養所裏的病人，代表第一次大戰前歐洲社會各種矛盾的態度和政治信仰。曼最長的作品是「約瑟夫及其兄弟」（ Joseph and his Brothers，1933 ～ 1943 ）。這本書由 4 本系列小說構成，從心理學和神話的觀點來擴大分析聖經中的約瑟夫故事。

「浮士德斯博士」（ Doctor Faustus ）是曼最悲觀的小說。書中主角是位德國作曲家，他放棄了愛和道德責任而追求藝術創作能力。這個故事就象徵意義說來與納粹主義的掘起相呼應。「騙子克魯爾的自白」（

Confessions of Felix Krull，Confidence Man，1954）敍述一個流氓在中產階級社會裏的奇遇，相當生動有趣。

曼的評論文學非常出色，政治、文學、音樂、哲學無所不包。評論文集有「今日秩序」（Order of the Day，1942）和「三十載隨筆」（Essays of Three Decades，1947）。「最終評論」（Last Essays，1959）在他死後出版。

曼生於魯北克一個富家。1933至1938年居住瑞士，然後遷居美國。1952年返回瑞士，直至去世。

江云遐

曼德勒市 Mandalay

曼德勒人口472,512人（1973），是緬甸的第二大城及主要的內陸河港，位於伊洛瓦底江岸，仰光以北563公里（350哩）處。

曼德勒以市內古老的佛塔、寺廟及僧院最著名。工業以絲織業爲主，售於市區的市場中。

緬甸人於1857年建立了曼德勒，後在1860～1885年間，以此爲首都，直至英國占領了緬甸，才將其首都遷至仰光。二次大戰期間，曼德勒城85%被毀。戰後，緬甸人又重建此城。

編纂組

曼陀琳 Mandolin

曼陀琳是一種面平背駝的撥奏樂器，由中世紀的魯特琴演變而成。雖然它是很古老的樂器，但是到19世紀後半期才廣泛使用。曼陀琳和小提琴相同，也是五度調音（e″—a′—d′—g），雖有八條金屬琴絃，由於每兩條合成一組，而成爲四條雙股絃。此樂器的音域包含三個半八度，音色極美。莫札特的「唐喬望尼」中，威爾第的「奧泰羅」中，馬勒的第七交響曲中，及許多器樂曲，都有其芳蹤可尋。

編纂組



曼陀林

Confessions of Felix Krull，Confidence Man，1954 ）敍述一個流氓在中產階級社會裏的奇遇，相當生動有趣。

曼的評論文學非常出色，政治、文學、音樂、哲學無所不包。評論文集有「今日秩序」（ Order of the Day，1942 ）和「三十載隨筆」（ Essays of Three Decades，1947 ）。「最終評論」（ Last Essays，1959 ）在他死後出版。

曼生於魯北克一個富家。 1933 至 1938 年居住瑞士，然後遷居美國。1952 年返回瑞士，直至去世。

江云遐

曼德勒市 Mandalay

曼德勒人口 472,512 人（ 1973 ），是緬甸的第二大城及主要的內陸河港，位於伊洛瓦底江岸，仰光以北 563 公里（ 350 哩）處。

曼德勒以市內古老的佛塔、寺廟及僧院最著名。工業以絲織業為主，售於市區的市場中。

緬甸人於 1857 年建立了曼德勒，後在 1860～1885 年間，以此為首都，直至英國占領了緬甸，才將其首都遷至仰光。二次大戰期間，曼德勒城85%被毀。戰後，緬甸人又重建此城。

編纂組

曼陀琳 Mandolin

曼陀琳是一種面平背駝的撥奏樂器，由中世紀的魯特琴演變而成。雖然它是很古老的樂器，但是到19世紀後半期才廣泛使用。曼陀琳和小提琴相同，也是五度調音（e''—a'—d'—g），雖有八條金屬琴絃，由於每兩條合成一組，而成為四條雙股絃。此樂器的音域包含三個半八度，音色極美。莫札特的「唐喬望尼」中，威爾第的「奧泰羅」中，馬勒的第七交響曲中，及許多器樂曲，都有其芳蹤可尋。

編纂組



曼陀琳

曼陀羅 Hindu Datura

曼陀羅又名風茄兒，學名Datura suaveolens，屬茄科（Solanaceae）多年生草本。曼陀羅因具有生物鹼，可入藥作爲麻醉劑、鎭靜劑；在古代常被認爲具有神秘不可思議的力量，作毒酒、春藥等。花白色，喇叭狀，植株高大，不適盆栽，一般均栽植於籬笆旁，對土壤不甚選擇，只要土質深厚，排水良好即可。

蔡孟崇

曼谷 Bangkok

曼谷人口5,479,000人（1983）是泰國的首都、第一大城，及全國商業、文化、工業中心；位於暹羅灣以北27公里（17哩）處。市內最大一區位於巧普拉雅河東岸，另一區位於西岸（昔日的Thon Buri城）。曼谷市泰語的意思爲「天使城」。

城市 曼谷市是一個發展迅速的大都市。由於市內河渠縱橫，曾有「東方威尼斯」之稱。今日，運河大半都被塡滿，以建築道路。

曼谷以市內的廟宇、宮殿最著名。這些建築大半位於河岸附近。其中大王宮，昔曾爲泰王御宮，今日用於國家慶典。皇族今日居住在大王宮東北方2.4公里（1.5哩）的赤拉達宮。位於兩皇宮之間的地區爲曼谷政治、文化中心，重要的建築物林立其間，如泰國政府機構、國立圖書館、博物館及劇院。泰國的佛教寺廟超過了

左一[illegible]
曼陀羅原產於印度，高二～三公尺，白色下垂的喇叭狀花，入[illegible]有香氣，可[illegible]

[illegible]宮和[illegible]，[illegible]的泰國建築[illegible]









曼陀羅 Hindu Datura

曼陀羅又名風茄兒，學名Datura suaveolens，屬茄科（Solanaceae）多年生草本。曼陀羅因具有生物鹼，可入藥作爲麻醉劑、鎭靜劑；在古代常被認爲具有神秘不可思議的力量，作毒酒、春藥等。花白色，喇叭狀，植株高大，不適盆栽，一般均栽植於籬笆旁，對土壤不甚選擇，只要土質深厚，排水良好即可。

蔡孟崇







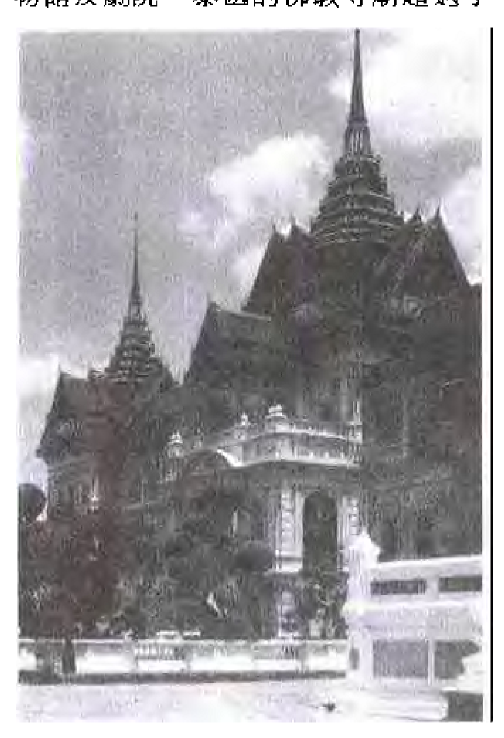
左一到三：曼陀羅原產於印[illegible]，高二～三公尺，白色下垂的喇叭狀花，入[illegible]有香氣，可[illegible]上

曼谷 Bangkok

曼谷人口5,479,000人（1983）是泰國的首都、第一大城，及全國商業、文化、工業中心；位於暹羅灣以北27公里（17哩）處。市內最大一區位於巧普拉雅河東岸，另一區位於西岸（昔日的Thon Buri城）。曼谷市泰語的意思爲「天使城」。

城市　曼谷市是一個發展迅速的大都市。由於市內河渠縱橫，曾有「東方威尼斯」之稱。今日，運河大半都被塡滿，以建築道路。

曼谷以市內的廟宇、宮殿最著名。這些建築大半位於河岸附近。其中大王宮，昔曾爲泰王御宮，今日用於國家慶典。皇族今日居住在大王宮東北方2.4公里（1.5哩）的赤拉達宮。位於兩皇宮之間的地區爲曼谷政治、文化中心，重要的建築物林立其間，如泰國政府機構、國立圖書館、博物館及劇院。泰國的佛教寺廟超過了



恰克里宮和[illegible]，[illegible]型的泰國建築[illegible]門[illegible][illegible]了佛寺[illegible]，寺中的主佛由泰王[illegible]，每年由泰王更[illegible]三次。

300座以上。其中最有名的是位於大王宮地區的碧玉佛陀寺廟。

曼谷的主要商業區位於大王宮以東5公里（3哩）處。街道上林立著現代化旅館、辦公大樓、商舖、夜總會及電影院。住宅區從此區外圍延伸至曼谷市郊。

曼谷是個人口密度相當高的都市。市民大半居住在木屋或商店之上的公寓。但由於嚴重的房荒，許多市民住在貧民窟的木板屋。市內交通非常擁擠，車輛和工廠排出的廢氣污染空氣。每年都會淹水。

除了以上的現代特色外，它還保存泰國古代的民族藝術，如舞蹈、音樂和繪畫。另外還專設了烹飪學校，教習古代泰國皇宮的食物烹調。

經濟　曼谷的經濟以貿易、觀光、政府補助為基礎。曼谷係泰國主要的港口，及鐵路、水運網的中心。國際機場也位於附近。自 1950 年代後，國外投資大量增加，生產西藥、電器及其他產品。

歷史　1782年泰王拉瑪一世在曼谷興建宮殿，曼谷才由一個小村莊變成皇都。根據泰國的信仰，國王的宮殿是「宇宙的中心」，曼谷的建築可以反映這種觀念。最先興建的是大王宮，後來附近又興建寺廟和官方的建築物，離得愈遠的建築物愈顯得次要。曼谷市從古至今一直在發展中，但以20世紀中期成長得最為迅速，自1960年代中期後，人口已增加三倍。

葉麗美

曼徹斯特　Manchester

曼徹斯特市人口 458,600 人，都





…鱷魚養殖場的鱷魚角力表演

…大理石寺，建材是使用義大利…的大理石。



…水燈節：…月的滿月夜，人們將香蕉葉做成的燈船…放到河裏，據說是祭祀河神，一方面也飄去自己的…



300座以上。其中最有名的是位於大王宮地區的碧玉佛陀寺廟。

曼谷的主要商業區位於大王宮以東5公里（3哩）處。街道上林立著現代化旅館、辦公大樓、商舖、夜總會及電影院。住宅區從此區外圍延伸至曼谷市郊。

曼谷是個人口密度相當高的都市。市民大半居住在木屋或商店之上的公寓。但由於嚴重的房荒，許多市民住在貧民窟的木板屋。市內交通非常擁擠，車輛和工廠排出的廢氣污染空氣。每年都會淹水。

除了以上的現代特色外，它還保存泰國古代的民族藝術，如舞蹈、音樂和繪畫。另外還專設了烹飪學校，教習古代泰國皇宮的食物烹調。

經濟 曼谷的經濟以貿易、觀光、政府補助為基礎。曼谷係泰國主要的港口，及鐵路、水運網的中心。國際機場也位於附近。自 1950 年代後，國外投資大量增加，生產西藥、電器及其他產品。

歷史 1782年泰王拉瑪一世在曼谷興建宮殿，曼谷才由一個小村莊變成皇都。根據泰國的信仰，國王的宮殿是「宇宙的中心」，曼谷的建築可以反映這種觀念。最先興建的是大王宮，後來附近又興建寺廟和官方的建築物，離得愈遠的建築物愈顯得次要。曼谷市從古至今一直在發展中，但以20世紀中期成長得最為迅速，自1960年代中期後，人口已增加三倍。

葉麗美

曼徹斯特 Manchester

曼徹斯特市人口 458,600 人，都

會區人口 2,605,000 人（1982），是英格蘭第四大城，也是一規模龐大的工業中心，僅次於倫敦、伯明罕、及利物浦。

曼市位於蘭開郡，瀕歐威爾河，在利物浦東北 51 公里（32 哩）。沙爾福城位於歐威爾河西岸，以橋梁和曼市連接，因此兩城形同一市。

曼市一直是世界棉織工業的中心，但其他工業如機械、汽車、橡膠等亦盛，工廠數達 700 多家。

工廠多位於城市外圍，因此在環市中心的地區形成人口密集的地帶。工廠產品經過這些地區運至世界各地。曼市出口化工、染料、油製顏料及棉織品。

曼市距愛爾蘭海48公里（30哩），但由於有曼徹斯特運河通到海岸，曼市依舊是一個重要的海港。其他還有許多條運河通往各城市。曼市也是鐵路網的樞紐。英國第一條客運鐵路在 1830 年建於曼徹斯特市和利物浦市之間。

曼市的市政廳是哥德式建築，鐘樓高 187公尺（286呎），有21個鐘。曼市圖書館設備優良，包括來蘭斯圖書館。曼市的維多利亞大學世界聞名。著名的監護人報紙於 1821 年創立。二次大戰期間，德軍大肆轟炸曼市，戰後重建。

曼徹斯特運河於 1894 年通航，使曼市從一個內陸城一躍為大海港；運河全長 58 公里（36 哩），寬37公尺（121 呎），深 8.5 公尺到 9.1 公尺（28 呎到 30 呎），與境內其他的運河連接。大型船隻可通航曼市運河，最遠可達市中心。 編纂組

曼徹斯特內街。市內有內陸港，是英國少數幾個內陸港之一。

曼殊斐兒 Mansfield, Katherine

曼殊斐兒（1888 ～ 1923）是位英國女作家，擅長用象徵性的短篇小說，描寫有關日常的人生經驗和內心情感。她的許多小說是對童年的回想，以她早年在威靈頓（Welington）與紐西蘭（New Zealand）的生活為背景，並常以她自己和她的兄弟做為其小說主要角色的模式。

曼殊斐兒所寫的小說分別收集在

曼殊斐兒





會區人口2,605,000人（1982），是英格蘭第四大城，也是一規模龐大的工業中心，僅次於倫敦、伯明罕、及利物浦。

曼市位於蘭開郡，瀕歐威爾河，在利物浦東北51公里（32哩）。沙爾福城位於歐威爾河西岸，以橋梁和曼市連接，因此兩城形同一市。

曼市一直是世界棉織工業的中心，但其他工業如機械、汽車、橡膠等亦盛，工廠數達700多家。

工廠多位於城市外圍，因此在環市中心的地區形成人口密集的地帶。工廠產品經過這些地區運至世界各地。曼市出口化工、染料、油製顏料及棉織品。

曼市距愛爾蘭海48公里（30哩），但由於有曼徹斯特運河通到海岸，曼市依舊是一個重要的海港。其他還有許多條運河通往各城市。曼市也是鐵路網的樞紐。英國第一條客運鐵路在1830年建於曼徹斯特市和利物浦市之間。

曼市的市政廳是哥德式建築，鐘樓高187公尺（286呎），有21個鐘。曼市圖書館設備優良，包括來蘭斯圖書館。曼市的維多利亞大學世界聞名。著名的監護人報紙於1821年創立。二次大戰期間，德軍大肆轟炸曼市，戰後重建。

曼徹斯特運河於1894年通航，使曼市從一個內陸城一躍為大海港；運河全長58公里（36哩），寬37公尺（121呎），深8.5公尺到9.1公尺（28呎到30呎），與境內其他的運河連接。大型船隻可通航曼市運河，最遠可達市中心。 編纂組



曼徹斯特市內街。市內有內陸港，是英國少數幾個內陸港之一。

曼殊斐兒 Mansfield, Katherine

曼殊斐兒（1888～1923）是位英國女作家，擅長用象徵性的短篇小說，描寫有關日常的人生經驗和內心情感。她的許多小說是對童年的回想，以她早年在威靈頓（Welington）與紐西蘭（New Zealand）的生活為背景，並常以她自己和她的兄弟做為其小說主要角色的模式。

曼殊斐兒所寫的小說分別收集在



曼殊斐兒

1911 年的「於德國公寓」（ In a German Pension ），1918 年的「序言」（ Prelude ），以及 1920 年的「幸福」（ Bliss ）和 1927 年的「花園舞會」（ The Garden Party ）中。 1927 年出版的「她的日記」（ Her Journal ）中，曼殊斐兒將她的思想與寫作的經歷做了很動人的描述。

曼殊菲兒生於威靈頓，原名凱瑟琳·曼殊斐兒·波加波（ Kathleen Mansfield Beauchamp ），1908 年移居英格蘭之後，便開始了她的文學生涯。因爲身罹肺病，一生中許多時光都在醫院和療養院中度過。

丁珍語

曼 佐 尼
Manzoni, Alessandro

曼佐尼（ 1785 ～ 1873 ）由於寫了唯一的一部小說「訂婚者」（ The Betrothed ）而名列義大利最偉大的小說家之一。此書出版於 1827 年，並於 1840 年修訂一次，爲現代義大利散文的體裁定下了標準。

曼佐尼主張歷史小說不應從正史上取材，而應該描寫該時代的民間生活，所以「訂婚者」是以17世紀尙在西班牙統治下的朗伯地省爲背景，敘述一對年輕的紡織農人——林助（ Renzo ）和露西亞（ Lucia ）的冒險故事。除了描寫他們的婚姻受當地的惡霸唐·羅德李葛（ Don Rodrigo ）阻撓外，書中還穿插政治、戰爭、瘟疫諸事。無論描寫強盜的生活，描寫英雄的教會生活以及人物的個性，都十分逼眞。作者自己在序中說，此書的主旨在暗示道德與勢力的鬥爭，凡人應守理，與患難相抗，盡人事而聽天命。

曼佐尼生於米蘭，16 歲時開始寫詩，早年就頗有大名，在體裁上偏向古典，而內容上和精神上則呈現出強烈的愛國心。他生於羅馬天主教的環境，卻一直不對他的信仰加以注意，直到 1810 年他的作品才走上宗教的道路，這個轉捩點對他所有的作品影響至鉅。除了「訂婚者」外，曼佐尼還有五首「聖讚」（ Sacred Hymns ，1812 ～ 1822 ），一首給拿破崙的頌詩以及兩本歷史劇。

丁珍語

漫 畫 Comics

漫畫是一種詼諧的圖畫，一幅畫可能是描述一個故事的片段，也可能其本身就是一個故事。大多數的漫畫，人物的對話都印在人物角色頭部上方空白部分卽被稱爲「浮白」；有些漫畫根本就沒有對話。

漫畫的主要作用是消遣、娛樂。早期的漫畫多半用極幽默的方式表現，具有「笑話」的功能。如今，雖有許多漫畫仍以幽默笑料爲主旨，但也有不少專門描述刺激生動的冒險故事。還有一些漫畫描繪衆生百態。有些則編繪宗教故事、歷史小說之類。

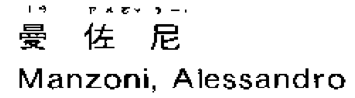
據研究調查資料得知，漫畫爲報紙中最受歡迎的一欄。如民國40年代（ 1950 年代）梁中銘畫的「土包子下江南」，牛哥（費蒙）所畫的「牛伯伯打遊擊」，或王澤所畫的「老夫子」都風行一時。其他例如舒爾斯（ Charles Schulz ）所繪「花生」（



1911 年的「於德國公寓」（ In a German Pension ），1918 年的「序言」（ Prelude ），以及 1920 年的「幸福」（ Bliss ）和 1927 年的「花園舞會」（ The Garden Party ）中。 1927 年出版的「她的日記」（ Her Journal ）中，曼殊斐兒將她的思想與寫作的經歷做了很動人的描述。

曼殊菲兒生於威靈頓，原名凱瑟琳．曼殊斐兒．波加波（ Kathleen Mansfield Beauchamp ），1908 年移居英格蘭之後，便開始了她的文學生涯。因爲身罹肺病，一生中許多時光都在醫院和療養院中度過。

丁珍語



曼佐尼 Manzoni, Alessandro



曼佐尼

曼佐尼（ 1785 ～ 1873 ）由於寫了唯一的一部小說「訂婚者」（ The Betrothed ）而名列義大利最偉大的小說家之一。此書出版於 1827 年，並於 1840 年修訂一次，爲現代義大利散文的體裁定下了標準。

曼佐尼主張歷史小說不應從正史上取材，而應該描寫該時代的民間生活，所以「訂婚者」是以17世紀尚在西班牙統治下的朗伯地省爲背景，敘述一對年輕的紡織農人——林助（ Renzo ）和露西亞（ Lucia ）的冒險故事。除了描寫他們的婚姻受當地的惡霸唐．羅德李葛（ Don Rodrigo ）阻撓外，書中還穿插政治、戰爭、瘟疫諸事。無論描寫強盜的生活，描寫英雄的教會生活以及人物的個性，都十分逼眞。作者自己在序中說，此書的主旨在暗示道德與勢力的鬥爭，凡人應守理，與患難相抗，盡人事而聽天命。

曼佐尼生於米蘭，16 歲時開始寫詩，早年就頗有大名，在體裁上偏向古典，而內容上和精神上則呈現出強烈的愛國心。他生於羅馬天主教的環境，卻一直不對他的信仰加以注意，直到 1810 年他的作品才走上宗教的道路，這個轉捩點對他所有的作品影響至鉅。除了「訂婚者」外，曼佐尼還有五首「聖讚」（ Sacred Hymns ，1812 ～ 1822 ），一首給拿破崙的頌詩以及兩本歷史劇。

丁珍語

漫畫 Comics

漫畫是一種詼諧的圖畫，一幅畫可能是描述一個故事的片段，也可能其本身就是一個故事。大多數的漫畫，人物的對話都印在人物角色頭部上方空白部分即被稱爲「浮白」；有些漫畫根本就沒有對話。

漫畫的主要作用是消遣、娛樂。早期的漫畫多半用極幽默的方式表現，具有「笑話」的功能。如今，雖有許多漫畫仍以幽默笑料爲主旨，但也有不少專門描述刺激生動的冒險故事。還有一些漫畫描繪衆生百態。有些則編繪宗教故事、歷史小說之類。

據研究調查資料得知，漫畫爲報紙中最受歡迎的一欄。如民國40年代（ 1950 年代）梁中銘畫的「土包子下江南」，牛哥（費崇）所畫的「牛伯伯打遊擊」，或王澤所畫的「老夫子」都風行一時。其他例如舒爾斯（ Charles Schulz ）所繪「花生」（

Peanuts ），曾出現在世界600種以上的報章雜誌上。世界各地每年幾乎出版將近 25,000 萬本漫畫書。

漫畫由於廣受大衆歡迎，已成爲一種廣告宣傳的有利武器。許多公司行號運用漫畫或有名的漫畫人物去促銷他們的產品。同時漫畫也出現在各式各樣教育性的刋物上。

對於書籍、電影、戲劇、歌曲和電視、無線電的節目製作而言，漫畫有激發想像力與靈感的作用。

大多數的漫畫的製作都是由作者一手包辦，自己繪圖、寫對白。有些情況是兩個人合作，由作家寫對白，漫畫家製作圖片。漫畫書的製作需要大量的題材與資料，許多畫家與作家都有機會著作出他們的漫畫書。

漫畫家把一個故事的情節分開來，分別畫成單張的圖片上。圖片與圖片間的連續，畫集與畫集間的連貫都必須自然順暢。

漫畫起源於美國，世界上第一部風行的漫畫是由歐特寇（ Richard F. Outcault ）於 1895 年爲「紐約世界報」星期日版所繪的「胡根的彈子」（ Hogan's Alley. ）。這個漫畫的主角是一個名叫黃孩兒的頑皮小孩。不久之後，其他報社也競相刋載漫畫以吸引更多的讀者。 1897 年狄克斯（ Rudolph Dirks ）開始爲紐約新聞報畫「凱申傑姆小子們」（ The Katzenjammer Kids ）。而最受歡迎的第一部每日連載漫畫是 1907 年由費雪（ Buds Fisher ）爲舊金山新聞報所繪的「瑪特和傑夫」（ Mutt and Jeff ）。

老夫子漫畫的喩戶曉

金色年代

我國之有漫畫，是清末民初的事。但若干民俗畫，如「老鼠搬家」、「老鼠娶新娘」等，亦具有漫畫的詼諧意味。大陸時代，漫畫家首推豐子愷，政府遷臺後，臺灣地區的漫畫家以牛哥、王澤等較爲有名。

李天明

慢性支氣管炎
Chroic Bronchitis

慢性支氣管炎的病人因爲氣管和支氣管黏膜過度分泌，以致連續 2 年以上，且每年至少會有 3 個月的長期咳嗽。它和肺氣腫同是慢性阻塞性肺疾病的原因。影響此病的因素有空氣污染、職業上因素、感染、抽煙以及基因或者家族的因素。臨床上的症狀依照病情的嚴重性可由單純的帶痰性



金色年代
學無止境
文武全才
強身健國
打平天下無對手
日正當中
牛哥



Peanuts ），曾出現在世界600種以上的報章雜誌上。世界各地每年幾乎出版將近25,000萬本漫畫書。

漫畫由於廣受大衆歡迎，已成爲一種廣告宣傳的有利武器。許多公司行號運用漫畫或有名的漫畫人物去促銷他們的產品。同時漫畫也出現在各式各樣教育性的刊物上。

對於書籍、電影、戲劇、歌曲和電視、無線電的節目製作而言，漫畫有激發想像力與靈感的作用。

大多數的漫畫的製作都是由作者一手包辦，自己繪圖、寫對白。有些情況是兩個人合作，由作家寫對白，漫畫家製作圖片。漫畫書的製作需要大量的題材與資料，許多畫家與作家都有機會著作出他們的漫畫書。

漫畫家把一個故事的情節分開來，分別畫成單張的圖片上。圖片與圖片間的連續，畫集與畫集間的連貫都必須自然順暢。

漫畫起源於美國，世界上第一部風行的漫畫是由歐特寇（ Richard F. Outcault ）於1895年爲「紐約世界報」星期日版所繪的「胡根的彈子」（ Hogan's Alley. ）。這個漫畫的主角是一個名叫黃孩兒的頑皮小孩。不久之後，其他報社也競相刊載漫畫以吸引更多的讀者。1897年狄克斯（ Rudolph Dirks ）開始爲紐約新聞報畫「凱申傑姆小子們」（ The Katzenjammer Kids ）。而最受歡迎的第一部每日連載漫畫是1907年由費雪（ Buds Fisher ）爲舊金山新聞報所繪的「瑪特和傑夫」（ Mutt and Jeff ）。



老夫子漫畫〝喊戶殺



金色年代

我國之有漫畫，是清末民初的事。但若干民俗畫，如「老鼠搬家」、「老鼠娶新娘」等，亦具有漫畫的詼諧意味。大陸時代，漫畫家首推豐子愷，政府遷臺後，臺灣地區的漫畫家以牛哥、王澤等較爲有名。

李天明

慢性支氣管炎 Chroic Bronchitis

慢性支氣管炎的病人因爲氣管和支氣管黏膜過度分泌，以致連續2年以上，且每年至少會有3個月的長期咳嗽。它和肺氣腫同是慢性阻塞性肺疾病的原因。影響此病的因素有空氣污染、職業上因素、感染、抽煙以及基因或者家族的因素。臨床上的症狀依照病情的嚴重性可由單純的帶痰性

咳嗽、氣喘、氣促到慢性呼吸衰竭。患者作一般肺功能檢查時經常顯示出肺機能的不全或者嚴重的障礙。可採用抗生素、支氣管擴張劑、姿勢的引流以及氧氣來治療慢性支氣管炎。離污染的空氣環境、戒煙以及適當治療呼吸道感染，都是很好的預防方法。

參閱「支氣管炎」條。

李昭明

慢性胃炎 Chronic Gastritis

慢性胃炎概念迄今還有些議論分歧。依病理學上所見而言：萎縮性胃炎——腺細胞減少，萎縮。有淋巴球浸潤，腸上皮化等現象，若繼續進展，會造成胃萎縮。由於年齡的增加，萎縮性病變的頻度也跟著增加，可看成一種生理變化。胃內視鏡檢查所作切片的胃黏膜組織變化與臨床症狀並不一致。慢性胃炎可分成糜爛性胃炎、萎縮性胃炎、過敏性胃炎、表層性胃炎。急性胃炎引起諸因素，若反覆繼續存在，會變成慢性胃炎，其他由於內分泌、局部循環障礙、神經性、營養障礙、過敏性或自體免疫機序等，都與慢性胃炎的形成有關。胃黏膜的組織變化與臨床症狀不一完全一致。譬如有心窩部痛與酸症狀的病人，作胃黏膜切片檢查卻是正常，相反無症狀的人卻有慢性胃炎變化。一般而言，萎縮性胃炎比表層性胃炎症狀少。診斷需依胃生檢組織來作確定診斷，對胃炎的臨床症狀可給制酸劑，抗胆鹼激性素、精神安全劑效果不錯。目前尚無真正治療萎縮性胃炎的藥劑。萎縮性胃炎患者多半易得胃癌，但兩者是否相關，尚無定論。

參閱「胃炎」條。

[illegible]

蔓綠絨 Philodendron

蔓綠絨學名為 *Philodendron sp.*，屬天南星科（ Araceae ）多年生蔓性觀葉植物，原產中南美洲。原種約200種，通常栽培有60～80種。園藝上依葉型分爲：(1)長葉型，(2)圓葉型，(3)裂葉型，(4)變葉型四系統，葉型千奇百怪。耐陰性強，可盆栽作爲室內裝飾，亦可剪取枝節，扦插於花瓶，使用水養，作爲案頭擺飾。

最常見的蔓綠絨有圓葉蔓綠絨（ *P. oxycardium* ）、絨葉蔓綠絨（ *P. andreanum* ）、前葉蔓綠絨（ *P. sangnineum* ）及羽製蔓綠絨（ *P. selloum*）等。

蔡古學

絨葉蔓綠絨

蔓荊 Simple-Leaf Tree

蔓荊（ *Vitex rotundifolia* ）屬



咳嗽、氣喘、氣促到慢性呼吸衰竭。患者作一般肺功能檢查時經常顯示出肺機能的不全或者嚴重的障礙。可採用抗生素、支氣管擴張劑、姿勢的引流以及氧氣來治療慢性支氣管炎。離污染的空氣環境、戒煙以及適當治療呼吸道感染，都是很好的預防方法。

參閱「支氣管炎」條。

李昭明

慢性胃炎 Chronic Gastritis

慢性胃炎概念迄今還有些議論分歧。依病理學上所見而言：萎縮性胃炎——腺細胞減少，萎縮。有淋巴球浸潤，腸上皮化等現象，若繼續進展，會造成胃萎縮。由於年齡的增加，萎縮性病變的頻度也跟著增加，可看成一種生理變化。胃內視鏡檢查所作切片的胃黏膜組織變化與臨床症狀並不一致。慢性胃炎可分成糜爛性胃炎、萎縮性胃炎、過敏性胃炎、表層性胃炎。急性胃炎引起諸因素，若反覆繼續存在，會變成慢性胃炎，其他由於內分泌、局部循環障礙、神經性、營養障礙、過敏性或自體免疫機序等，都與慢性胃炎的形成有關。胃黏膜的組織變化與臨床症狀不一完全一致。譬如有心窩部痛與酸症狀的病人，作胃黏膜切片檢查卻是正常，相反無症狀的人卻有慢性胃炎變化。一般而言，萎縮性胃炎比表層性胃炎症狀少。診斷需依胃生檢組織來作確定診斷，對胃炎的臨床症狀可給制酸劑，抗胆鹼激性素、精神安全劑效果不錯。目前尚無真正治療萎縮性胃炎的藥劑。萎縮性胃炎患者多半易得胃癌，但兩者是否相關，尚無定論。

參閱「胃炎」條。

[illegible]

蔓綠絨 Philodendron

蔓綠絨學名爲*Philodendron sp.*，屬天南星科（Araceae）多年生蔓性觀葉植物，原產中南美洲。原種約200種，通常栽培有60～80種。園藝上依葉型分爲：(1)長葉型，(2)圓葉型，(3)裂葉型，(4)變葉型四系統，葉型千奇百怪。耐陰性強，可盆栽作爲室內裝飾，亦可剪取枝節，扦插於花瓶，使用水養，作爲案頭擺飾。

最常見的蔓綠絨有圓葉蔓綠絨（*P. oxycardium*）、絨葉蔓綠絨（*P. andreanum*）、前葉蔓綠絨（*P. sangnineum*）及羽製蔓綠絨（*P. selloum*）等。

蔡吉孚



絨葉蔓綠絨

蔓荊 Simple-Leaf Tree

蔓荊（*Vitex rotundifolia*）屬

馬鞭草科(Verbenaceae)之匍匐性小灌木，生於海岸砂地上。又名海埔姜或白埔姜。莖橫臥地面，高不及1公尺，枝幹均有毛，節上均可生根固定植物體。葉爲倒卵形或圓形，葉背灰白色，枝葉均具香味。花呈紫色。果爲球形之核果，成熟時呈黑色。分布於中國、韓國、日本、琉球、菲律賓、馬來及印度等地。其果實稱蔓荊子，具去風邪、解熱、治感冒等藥效。亦可用水煮汁代茶用，能健腦明目。此外，此類植物爲海岸定砂造林之優良樹種，臺灣全省各海濱砂地均有生長。

陳燕珍

鰻魚 Eel

此乃通稱，可包括鰻目下許多科之魚種，產於臺灣的鰻類共分爲10科。此類魚體形似蛇，或側扁如帶狀；無腹鰭，僅少數種有胸鰭，背鰭甚長，與尾鰭相連成一片。體形細長，脊椎骨也多，通常在200個左右，亦有多至600者，便於其靈活扭擺身體。多爲底棲性。尤有善於掘底者，鰭退化而尾部堅硬，可作爲挖掘之工具。鰻類性貪，齒、顎均有力，利於獵食。鰻目之盲糯鰻科爲深海鰻類，眼細小，隱於皮下，殆近於盲；蛇鰻科之鰻類大者極似海蛇，小形者卻似蠕虫；鴨嘴鰻之特徵即爲吻尖銳延長如鴨嘴；鯙科之鰻類皆爲熱帶海產，色澤豔麗；棲息於珊瑚礁內，如臺灣沿海所產之五彩鰻，因採之不易，故爲價值甚高之水族箱魚種(參閱「鯙」條)；海鰻科中之海鰻爲我國沿海最普徧之食用海鰻，分布自日本中部以南經東海至南非洲。東海至黃海出產頗豐。普通全長1公尺左右，大者可至2公尺。背部灰棕色、腹部銀白色。肉味美，價廉，製成罐頭、魚乾或魚丸應市，均深受喜愛；糯鰻科鰻類酷似鰻鱺，但概在海洋中生活，不上溯至河川中；鰻鱺科之鰻類，廣佈於溫帶和熱帶地區，亦爲最常見之鰻類。其生活史爲：產卵並且孵育于遠洋的2,000公尺之深海中，幼鰻體側扁成

海鰻

糯鰻

五彩鰻



馬鞭草科(Verbenaceae)之匍匐性小灌木，生於海岸砂地上。又名海埔姜或白埔姜。莖橫臥地面，高不及1公尺，枝幹均有毛，節上均可生根固定植物體。葉爲倒卵形或圓形，葉背灰白色，枝葉均具香味。花呈紫色。果爲球形之核果，成熟時呈黑色。分布於中國、韓國、日本、琉球、菲律賓、馬來及印度等地。其果實稱蔓荊子，具去風邪、解熱、治感冒等藥效。亦可用水煮汁代茶用，能健腦明目。此外，此類植物爲海岸定砂造林之優良樹種，臺灣全省各海濱砂地均有生長。

陳燕珍

鰻魚 Eel

此乃通稱，可包括鰻目下許多科之魚種，產於臺灣的鰻類共分爲10科。此類魚體形似蛇，或側扁如帶狀；無腹鰭，僅少數種有胸鰭，背鰭甚長，與尾鰭相連成一片。體形細長，脊椎骨也多，通常在200個左右，亦有多至600者，便於其靈活扭擺身體。多爲底棲性。尤有善於掘底者，鰭退化而尾部堅硬，可作爲挖掘之工具。鰻類性貪，齒、顎均有力，利於獵食。鰻目之盲鱈鰻科爲深海鰻類，眼細小，隱於皮下，殆近於盲；蛇鰻科之鰻類大者極似海蛇，小形者卻似蠕虫；鴨嘴鰻之特徵即爲吻尖銳延長如鴨嘴；鯙科之鰻類皆爲熱帶海產，色澤豔麗；棲息於珊瑚礁內，如臺灣沿海所產之五彩鰻，因採之不易，故爲價值甚高之水族箱魚種(參閱「鯙」條)；海鰻科中之海鰻爲我國沿海最普徧之食用海鰻，分布自日本中部以南經東海至南非洲。東海至黃海出產頗豐。普通全長1公尺左右，大者可至2公尺。背部灰棕色、腹部銀白色。肉味美，價廉，製成罐頭、魚乾或魚丸應市，均深受喜愛；鱈鰻科鰻類酷似鰻鱺，但概在海洋中生活，不上溯至河川中；鰻鱺科之鰻類，廣佈於溫帶和熱帶地區，亦爲最常見之鰻類。其生活史爲：產卵並且孵育于遠洋的2,000公尺之深海中，幼鰻體側扁成



海鰻



海鰻



五小鰻

ㄇㄢˊ 鰻

帶狀，與成鰻完全不同。隨海流洄游至沿岸而成鰻線，此後溯河而上，繼續長爲成鰻，成鰻再游回海中產卵。白鰻、鱗鰻皆屬此科。白鰻體長，體表有長橢圓形之小圓鱗。呈灰棕色，腹部白色。體長約60公分，亦有長至1公尺許，重達50多公斤的。爲肉食性。而其本身肉味鮮美且脂肪高，傳統觀念認其具滋補價值，故爲高貴之養殖魚類。鱸鰻產於宜蘭、日月潭、蘭嶼，較少見。以上所述之鰻類皆爲產於我國者。白鰻亦名白鱔、鰻鱺，學名爲 *Anguilla japonica*。鱸鰻亦名烏耳鱔，俗名老鰻、紅土龍，學名爲 *Anguilla marmorata*。海鰻亦名門鱔、鶴鱔、毛魚，俗名虎鰻、鱺魚，學名*Muraenesox cinereus*。電鰻並非眞正鰻類。（參閱「電鰻」條）

編纂組

門脈循環 Portal Circulation

見「循環」條。

門得列夫 Mendeléeff, Dmitri Ivanovitch

門得列夫（1834 ～ 1907），俄國的化學家。早在 1828 年科學家已發現，元素的化學性質具有週期性，此種研究工作經過一段曲折後，至 1869 年門得列夫製成比較完全的週期表。他不僅將元素作系統分類，且啟開深入理論研究門戶。並曾致力於石油的理論導源研究。門氏利用元素的週期性預測未發現元素之性質。及至晚年該等元素符合預言，一一被發現。重要的著作是「化學的理論」。

所謂週期律乃按原子量之大小，將各元素列爲一表，俱以八進，各直行自成一屬，同屬之元素，其熔點、化合力、原子量等特性均相似，相對屬中之相對元素其特性程度亦依等量加添。此律發明後，化學遂成簡易有系統的科學。

門得列夫所作的週期律最顯著的應用，即爲依據在其週期表中相應的空位上，能夠預言當時尚未發現的六種元素之存在，並將該等元素命名爲：擬硼（eka-boron）、擬鋁、擬錳、類錳（dvi-manganese）和擬鉬。

郝俠遂

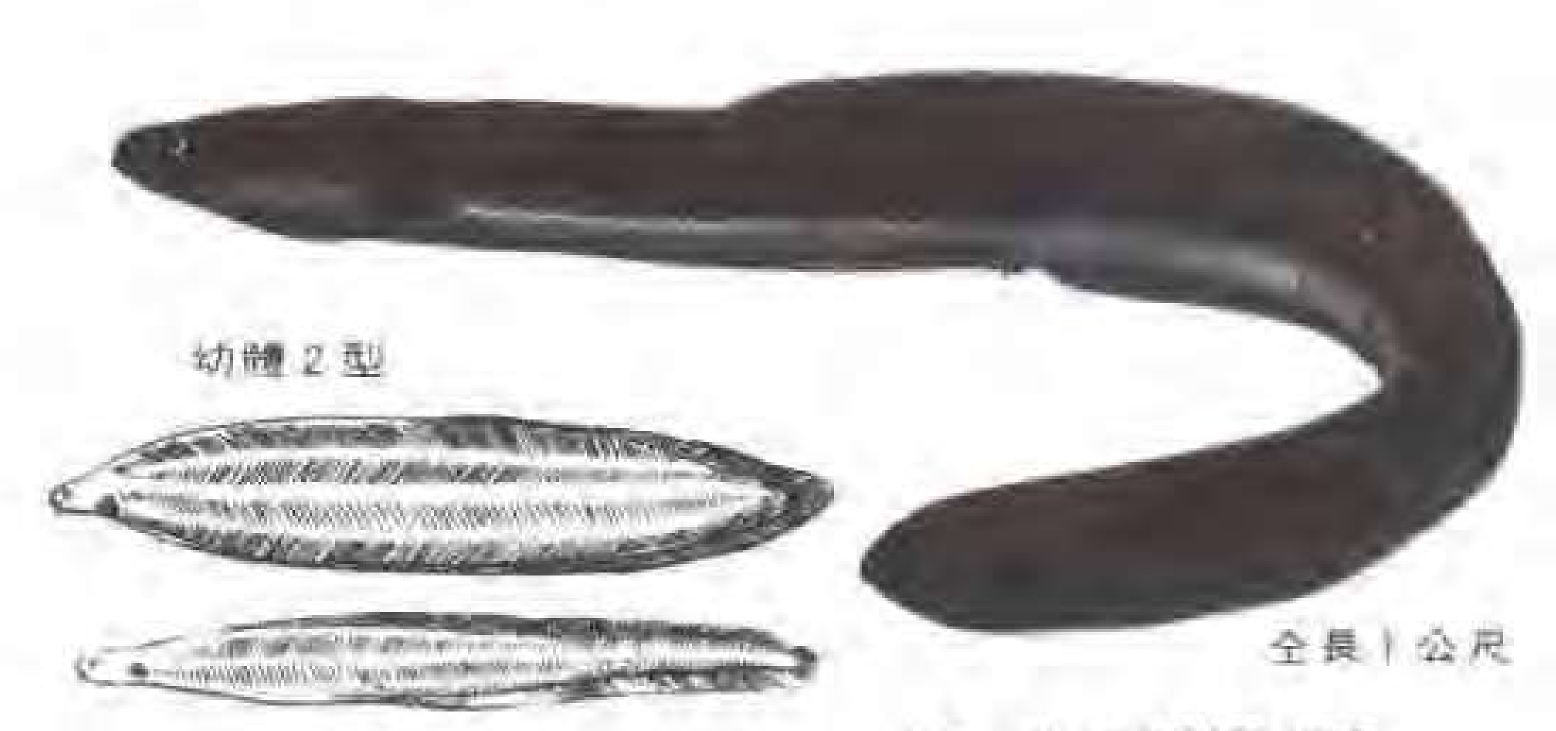
門的內哥羅 Montenegro

見「南斯拉夫」條。

門頭溝 Mentourgou

門頭溝位於河北省西北宛平縣之西，其地南北皆山，蜿蜒數十里，煤產豐，由中英合辦之門頭溝煤礦公司經營。距北平市西直門約30公里，爲平綏鐵路平門支線之終點，交通甚便。車站離鑛約5公里，東臨永定河，上建鐵橋，長800尺，橋下流水，湍急異常。

編纂組


幼體2型
全長1公尺
臀鰭和背鰭與尾鰭相連



鰻

帶狀，與成鰻完全不同。隨海流洄游至沿岸而成鰻線，此後溯河而上，繼續長爲成鰻，成鰻再游回海中產卵。白鰻、鱗鰻皆屬此科。白鰻體長，體表有長橢圓形之小圓鱗。呈灰棕色，腹部白色。體長約60公分，亦有長至1公尺許，重達50多公斤的。爲肉食性。而其本身肉味鮮美且脂肪高，傳統觀念認其具滋補價值，故爲高貴之養殖魚類。鱸鰻產於宜蘭、日月潭、蘭嶼，較少見。以上所述之鰻類皆爲產於我國者。白鰻亦名白鱔、鰻鱺，學名爲 *Anguilla japonica*。鱸鰻亦名烏耳鱔，俗名老鰻、紅土龍，學名爲 *Anguilla marmorata*。海鰻亦名門鱔、鶴鱔、毛魚，俗名虎鰻、鱺魚，學名*Muraenesox cinereus* 。電鰻並非眞正鰻類。（參閱「電鰻」條）

編纂組

門脈循環 Portal Circulation

見「循環」條。

門得列夫 Mendeléeff, Dmitri Ivanovitch

門得列夫（1834 ～ 1907），俄國的化學家。早在 1828 年科學家已發現，元素的化學性質具有週期性，此種研究工作經過一段曲折後，至1869 年門得列夫製成比較完全的週期表。他不僅將元素作系統分類，且敞開深入理論研究門戶。並曾致力於石油的理論導源研究。門氏利用元素的週期性預測未發現元素之性質。及至晚年該等元素符合預言，一一被發現。重要的著作是「化學的理論」。

所謂週期律乃按原子量之大小，將各元素列爲一表，俱以八進，各直行自成一屬，同屬之元素，其熔點、化合力、原子量等特性均相似，相對屬中之相對元素其特性程度亦依等量加添。此律發明後，化學遂成簡易有系統的科學。

門得列夫所作的週期律最顯著的應用，即爲依據在其週期表中相應的空位上，能夠預言當時尙未發現的六種元素之存在，並將該等元素命名爲：擬硼（eka-boron）、擬鋁、擬錳、類錳（dvi-manganese）和擬鉬。

郝俠遂

門的內哥羅 Montenegro

見「南斯拉夫」條。

門頭溝 Mentourgou

門頭溝位於河北省西北宛平縣之西，其地南北皆山，蜿蜒數十里，煤產豐，由中英合辦之門頭溝煤礦公司經營。距北平市西直門約30公里，爲平綏鐵路平門支線之終點，交通甚便。車站離鑛約5公里，東臨永定河，上建鐵橋，長800尺，橋下流水，湍急異常。

編纂組

門羅 Monroe, James

門羅（1758～1831）是美國第五任總統。1823年發表「門羅宣言」，警告歐洲國家不要干涉美洲事務，使美洲免受歐洲控制。其任職其間有「美感時代」之稱。

門羅生於美洲殖民地的維吉尼亞，美國獨立革命期間加入軍旅，因而結識傑佛遜（美國第二任總統，Thomas Jefferson），在其指導下學習法律，並成爲傑佛遜的政治伙伴，1782年，門羅進入維吉尼亞國民會議，幫助傑佛遜起草憲法。1790年，成爲參議員。1794年，華盛頓（George Washington）派其出使法國，但因政治意見的衝突，兩年後就被召回國。然後成爲維吉尼亞市長。繼而再次出使法國和英國。1799年，又被選爲維吉尼亞州長。1811年，成爲國務卿，次年被認命爲戰爭部長。1816年，贏得大選，成爲美國總統；1820年再度當選。

門羅在位8年，期望使美國達到光榮境界，乃向西拓展，在密西西比河西岸建立小城。並派軍遠征佛羅里達；1819年，由西班牙購得佛羅里達；1821年，更使其成爲美國的一州。1817年，與英國簽訂協議，禁止在大湖區設軍事要塞；翌年，英美兩國代表企圖畫分奧勒岡，從落磯山到太平洋間畫分確定界線，但因意見分歧，無以如願，兩國暫時同意共管該區10年。

拿破崙戰爭（參閱「拿破崙」條）以後，西班牙無暇顧及拉丁美洲的殖民地，各地乃相繼發生獨立革命，歐洲各國意圖鎮壓。門羅乃於1823年12月發表宣言，維護拉丁美洲的安全與和平，阻止歐洲勢力介入美洲事務，此主張並成爲美國日後的基本國策。

1824年退休後，門羅任維吉尼亞大學評議員；1829年成爲維吉尼亞憲政會議首席官員。1831年7月4日逝世。

高文怡

門羅主義 Monroe Doctrine

廣義言之，所謂門羅主義，是指美洲自處孤立地位，並不容他國之干涉政治活動。此種精神發軔於華盛頓總統之臨別贈言，其後傑佛遜總統就職宣言中，復加闡明。至1823年12月3日門羅總統在致國會咨文中正式發表了三點聲明：(1)美洲大陸不應再爲歐洲強權的殖民對象。(2)美國將不介入歐洲戰爭。(3)美國不容忍歐洲強權國家擴張他們的政治制度於美洲，干涉拉丁美洲各國的獨立。可見門羅主義爲美國國際政策原則之一，其根本理想是「美洲者美洲人之美洲」。

「門羅主義」手稿的一部分

門羅主義針對歐陸神聖同盟反對革命，又壓迫拉丁美洲殖民獨立運動，同時仰制帝俄在阿拉斯加的企圖。再由後期門羅主義的演變情形可知此



[illegible]
[illegible] the whole
[illegible]
[illegible]
the [illegible]
[illegible]
[illegible] of the [illegible]
[illegible]
[illegible] the [illegible]
[illegible]
[illegible] But with the [illegible]

門羅 Monroe, James

門羅（1758 ～ 1831）是美國第五任總統。1823 年發表「門羅宣言」，警告歐洲國家不要干涉美洲事務，使美洲免受歐洲控制。其任職其間有「美感時代」之稱。

門羅生於美洲殖民地的維吉尼亞，美國獨立革命期間加入軍旅，因而結識傑佛遜（美國第二任總統，Thomas Jefferson），在其指導下學習法律，並成爲傑佛遜的政治伙伴，1782 年，門羅進入維吉尼亞國民會議，幫助傑佛遜起草憲法。1790 年，成爲參議員。1794 年，華盛頓（George Washington）派其出使法國，但因政治意見的衝突，兩年後就被召回國。然後成爲維吉尼亞市長。繼而再次出使法國和英國。1799 年，又被選爲維吉尼亞州長。1811 年，成爲國務卿，次年被認命爲戰爭部長。1816 年，贏得大選，成爲美國總統；1820 年再度當選。

門羅在位 8 年，期望使美國達到光榮境界，乃向西拓展，在密西西比河西岸建立小城。並派軍遠征佛羅里達；1819 年，由西班牙購得佛羅里達；1821 年，更使其成爲美國的一州。1817 年，與英國簽訂協議，禁止在大湖區設軍事要塞；翌年，英美兩國代表企圖畫分奧勒岡，從落磯山到太平洋間畫分確定界線，但因意見分歧，無以如願，兩國暫時同意共管該區10年。

拿破崙戰爭（參閱「拿破崙」條）以後，西班牙無暇顧及拉丁美洲的殖民地，各地乃相繼發生獨立革命，歐洲各國意圖鎮壓。門羅乃於 1823 年12月發表宣言，維護拉丁美洲的安全與和平，阻止歐洲勢力介入美洲事務，此主張並成爲美國日後的基本國策。

1824 年退休後，門羅任維吉尼亞大學評議員；1829 年成爲維吉尼亞憲政會議首席官員。1831 年 7 月 4 日逝世。

高文怡



門羅

門羅主義 Monroe Doctrine

廣義言之，所謂門羅主義，是指美洲自處孤立地位，並不容他國之干涉政治活動。此種精神發軔於華盛頓總統之臨別贈言，其後傑佛遜總統就職宣言中，復加闡明。至 1823 年12月 3 日門羅總統在致國會咨文中正式發表了三點聲明：(1)美洲大陸不應再爲歐洲強權的殖民對象。(2)美國將不介入歐洲戰爭。(3)美國不容忍歐洲強權國家擴張他們的政治制度於美洲，干涉拉丁美洲各國的獨立。可見門羅主義爲美國國際政策原則之一，其根本理想是「美洲者美洲人之美洲」。



「門羅主義」手稿的一部分

門羅主義針對歐陸神聖同盟反對革命，又壓迫拉丁美洲殖民獨立運動，同時仰制帝俄在阿拉斯加的企圖。再由後期門羅主義的演變情形可知此

實為美國獨霸美洲的開端。美國不但反對歐洲殖民，甚至於連歐洲私人殖民和平經營、接受美洲當地人民自願臣服等皆不為門羅主義所許可；而且美國對拉丁美洲事務的干涉日益增多，可見門羅主義殆為美帝國主義者排除外力，造成獨占美洲的策略。

參閱「門羅」條。

李育榮

門羅維亞 Monrovia

門羅維亞人口 243,200 人（1980）係賴比瑞亞首都及第一大城，位於非洲大西洋岸、聖保羅河河口，有一個極現代、發展良好的港灣。此市是全國的教育、文化中心，西非學院位於市內，賴比瑞亞大學距離市區29公里（18哩）。

門羅維亞乃因美國門羅總統而得名，為美國「殖民社會局」於 1822 年所建。此局為美國奴隸爭取自由，並幫助他們建立賴比瑞亞。

葉麗美

門下省 Men-shiah-sheeng

見「三省六部」條。

門齒 Incisor

見「牙齒」條。

門神 Gods of Gate

門神是民間神祇之一，常繪於民宅或寺廟之門扇，左右各一，用以避邪。習見民神有二：一為神荼、鬱律（參閱「神荼鬱律」條），一為秦叔寶與尉遲敬德。後者典出「西遊記」：唐太宗因失信龍王，龍王前來作祟，秦、尉二將為太宗守夜，龍王畏懼，不敢入宮。太宗體恤二將辛勞，命畫工將二人繪於宮門，龍王誤以為真，亦不敢造次，後世相延成習，遂為門神。

編纂組

芒果 Mango

芒果（*Mangifera indica*）屬漆樹科（Anacardiaceae）常綠喬木，





實爲美國獨霸美洲的開端。美國不但反對歐洲殖民，甚至於連歐洲私人殖民和平經營、接受美洲當地人民自願臣服等皆不爲門羅主義所許可；而且美國對拉丁美洲事務的干涉日益增多，可見門羅主義殆爲美帝國主義者排除外力，造成獨占美洲的策略。

參閱「門羅」條。

李甫榮

門羅維亞 Monrovia

門羅維亞人口 243,200 人（1980）係賴比瑞亞首都及第一大城，位於非洲大西洋岸、聖保羅河河口，有一個極現代、發展良好的港灣。此市是全國的教育、文化中心，西非學院位於市內，賴比瑞亞大學距離市區29公里（18哩）。

門羅維亞乃因美國門羅總統而得名，爲美國「殖民社會局」於 1822 年所建。此局爲美國奴隸爭取自由，並幫助他們建立賴比瑞亞。

葉麗美

門下省 Men-shiah-sheeng

見「三省六部」條。

門齒 Incisor

見「牙齒」條。

門神 Gods of Gate

門神是民間神祇之一，常繪於民宅或寺廟之門扇，左右各一，用以避邪。習見門神有二：一爲神荼、鬱律（參閱「神荼鬱律」條），一爲秦叔寶與尉遲敬德。後者典出「西遊記」：唐太宗因失信龍王，龍王前來作祟，秦、尉二將爲太宗守夜，龍王畏懼，不敢入宮。太宗體恤二將辛勞，命畫工將二人繪於宮門，龍王誤以爲真，亦不敢造次，後世相延成習像爲門神。

編纂組

芒果 Mango

芒果（*Mangifera indica*）屬漆樹科（Anacardiaceae）常綠喬木，





門神

幹高20～30公尺，樹皮含樹脂。葉呈長橢圓形，頭漸尖，長約30公分。花產生在枝頭頂端，黃色。果實依品種不同而差異甚大，果形有橢圓形、腎形或卵形；果之大小，小者僅桃大，大者達1～2公斤；果皮平滑、皮厚，一般呈黃色；果肉中央有扁平或長橢圓之大核一個，其周圍爲強韌之纖維所包覆，品質不良者，纖維多，優良品種纖維少。

芒果原產於東南亞，現在熱帶地區皆有栽培。其栽培歷史達 4000 年以上，以印度栽培最早。臺灣之芒果於明朝由荷蘭人輸入。

芒果爲熱帶最重要果樹之一，富含糖分，不僅可生食，並可剝皮去核，製成果醬及罐頭，此外還可供製醋及芒果酒。未熟果可以醃漬食用之。芒果外型美觀，常做行道樹用。

芒果品種甚多，臺灣除在來種外，尚有多數外國優良品種。芒果中最大者爲西馬拿拉宜（*Mangga simanalagi*），呈長橢圓形。而曼夾戈來（*Mangga golek* ）果實細長，如雪茄香菸，無纖維，風味絕佳。

編纂組

芒種 Mang Jong

見「二十四節氣」條。

盲 Blindness

見「失明」條。

盲點 Blind Spot

盲點是正常眼睛視野上的暗點，通常稱爲麥立歐德（Mariotte）氏盲點。盲點對稱於視神經乳頭，即視神經進入眼球的地方，因爲沒有網膜，無感覺接受器，對光無感受性，對此區域之刺激，不產生反應，故無視力，呈現暗點。

測量方法是用較小視標，距幕一米坐下，注視幕上固視點，視標從周邊帶進，病人表示視標消失，即予標示在板上，繼續做完子午線每一方向，應仔細繪下盲點，其位置離固視點15度或25公分處，每一眼應分別試驗，而他眼予以閉蓋。

盲點如有大小及形狀上的變化時，則爲青光眼、腦瘤、視神經炎等的徵兆，對疾病的診斷及進行有很大的幫助。

吳愛卿

盲腸 Caecum

見「腸」條。



幹高20～30公尺，樹皮含樹脂。葉呈長橢圓形，頭漸尖，長約30公分。花產生在枝頭頂端，黃色。果實依品種不同而差異甚大，果形有橢圓形、腎形或卵形；果之大小，小者僅桃大，大者達1～2公斤；果皮平滑、皮厚，一般呈黃色；果肉中央有扁平或長橢圓之大核一個，其周圍爲強韌之纖維所包覆，品質不良者，纖維多，優良品種纖維少。

芒果原產於東南亞，現在熱帶地區普有栽培。其栽培歷史達 4000 年以上，以印度栽培最早。臺灣之芒果於明朝由荷蘭人輸入。

芒果爲熱帶最重要果樹之一，富含糖分，不僅可生食，並可剝皮去核，製成果醬及罐頭，此外還可供製醋及芒果酒。未熟果可以醃漬食用之。芒果外型美觀，常做行道樹用。



芒果品種甚多，臺灣除在來種外，尚有多數外國優良品種。芒果中最大者爲西馬拿拉宜（*Mangga simanalagi*），呈長橢圓形。而曼夾戈來（*Mangga golek* ）果實細長，如雪茄香菸，無纖維，風味絕佳。

編纂組

芒種 Mang Jong

見「二十四節氣」條。

盲 Blindness

見「失明」條。

盲點 Blind Spot

盲點是正常眼睛視野上的暗點，通常稱爲麥立歐德（Mariotte）氏盲點。盲點對稱於視神經乳頭，即視神經進入眼球的地方，因爲沒有網膜，無感覺接受器，對光無感受性，對此區域之刺激，不產生反應，故無視力，呈現暗點。

測量方法是用較小視標，距幕一米坐下，注視幕上固視點，視標從周邊帶進，病人表示視標消失，即予標示在板上，繼續做完子午線每一方向，應仔細繪下盲點，其位置離固視點15度或25公分處，每一眼應分別試驗，而他眼予以閉蓋。

盲點如有大小及形狀上的變化時，則爲青光眼、腦瘤、視神經炎等的徵兆，對疾病的診斷及進行有很大的幫助。

吳愛卿

盲腸 Caecum

見「腸」條。

盲腸造瘻術 Cecostomy

盲腸造瘻是一種人工肛門，在右下腹壁做一開孔，此一開口與盲腸相交通，以便把腸子的內含物引流出來。依疾病的需要，此種人工肛門可以當臨時性或永久性。大腸阻塞或某些慢性病，例如潰瘍性大腸炎等，常需做盲腸造瘻術。盲腸造瘻術引流出來的大便水分較多，因此是稀稀的，比橫結腸或乙狀結腸造成的瘻管較不易照顧。

王永雍、黃榮標

盲腸炎 Appendicitis

「闌尾炎」的俗稱，見「闌尾炎」條。

盲蛇 Blind Snake

見「蛇類」條。

盲魚 Cavefish

已知的盲魚有32種，但在分類關係上各自不同。一般生活在地下洞穴或深井中，雖然在分類上占不同地位，但有很多共同特徵。體型小，最大的肯塔基州盲魚，可達8吋，其它的都不超過3½吋。皮膚上色素稀少，體色因微血管透過無鱗或幾乎無鱗的皮膚而呈淡紅色。眼多退化，隱埋在皮膚下；部分仍具眼者，視力差，僅能分辨光線明暗。一般幼魚具完整之眼，但成長後即退化。盲魚若生活在有光線之河流，可具有完整之視力。視力之好壞往往視生活環境中接觸光線之多寡而定。深海中也有盲魚的存在。肯塔基盲魚屬於 Amblyopsidae 科。

宋克義

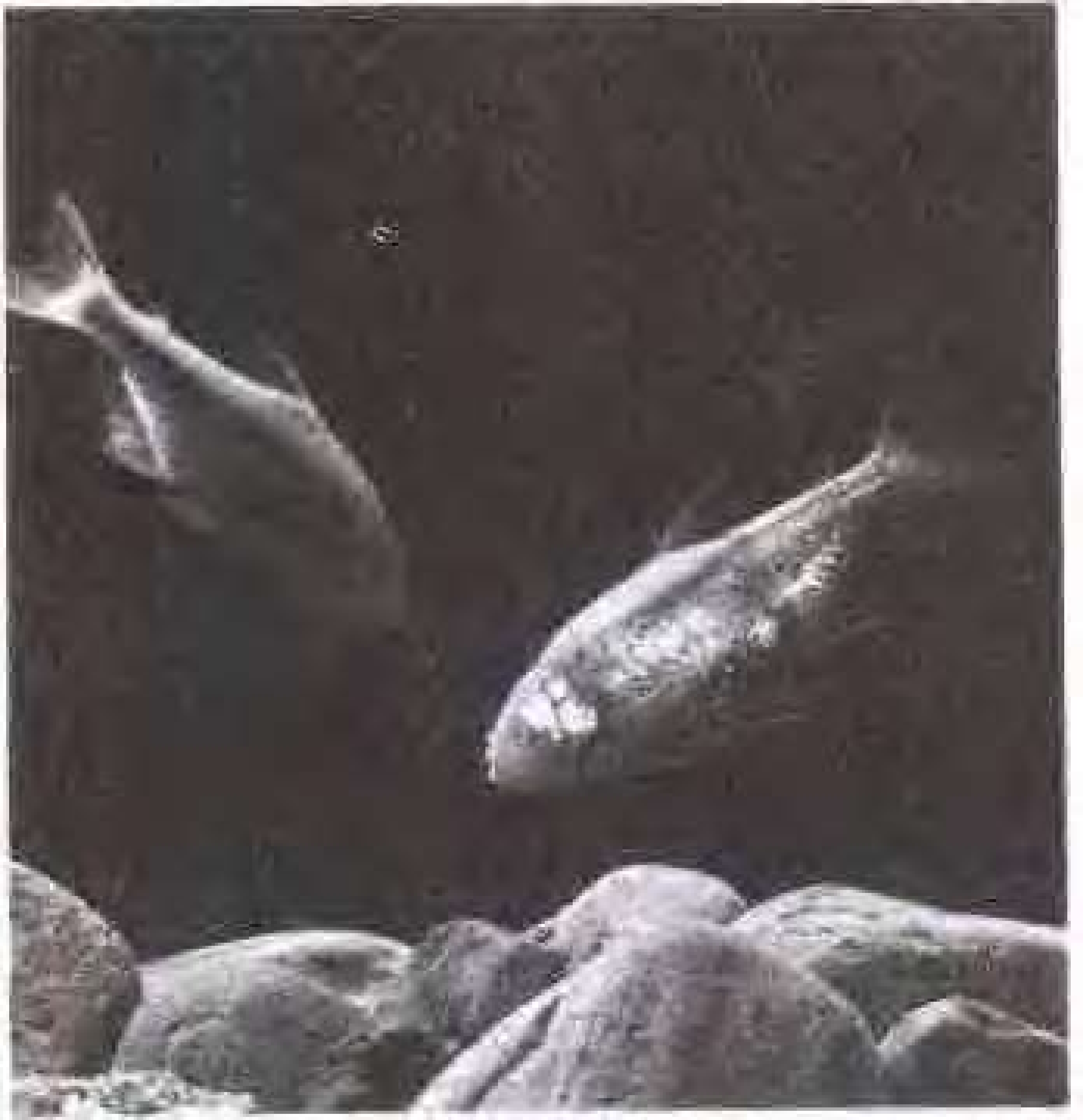
左 盲魚

蟒 Python

蟒屬蟒蛇科，蟒屬（*Python*），有錦蟒（*P. reticulatus*）、岩蟒（*P. sebae*）、印度蟒（*P. molurus*）及澳洲蟒（*P. amethystinus*）等數種。

分布南亞、東南亞、非洲及澳洲，為世界最大蛇類之一。南亞及東南亞的錦蟒（reticulate python）及非洲的岩蟒（rock python），身長可達9公尺，只有南美的森蚺可與之比擬。澳洲與南洋的澳洲蟒及南亞、東

上
有些蟒蛇常以這種姿勢纏在樹上，這種姿勢最富機動性，可隨時疾伸而出，捉住飛鳥或其他動物。





盲腸造瘻術 Cecostomy

盲腸造瘻是一種人工肛門，在右下腹壁做一開孔，此一開口與盲腸相交通，以便把腸子的內含物引流出來。依疾病的需要，此種人工肛門可以當臨時性或永久性。大腸阻塞或某些慢性病，例如潰瘍性大腸炎等，常需做盲腸造瘻術。盲腸造瘻術引流出來的大便水分較多，因此是稀稀的，比橫結腸或乙狀結腸造成的瘻管較不易照顧。

王永進、黃榮標

盲腸炎 Appendicitis

「闌尾炎」的俗稱，見「闌尾炎」條。

盲蛇 Blind Snake

見「蛇類」條。

盲魚 Cavefish

已知的盲魚有32種，但在分類關係上各自不同。一般生活在地下洞穴或深井中，雖然在分類上占不同地位，但有很多共同特徵。體型小，最大的肯塔基州盲魚，可達8吋，其它的都不超過3½吋。皮膚上色素稀少，體色因微血管透過無鱗或幾乎無鱗的皮膚而呈淡紅色。眼多退化，隱埋在皮膚下；部分仍具眼者，視力差，僅能分辨光線明暗。一般幼魚具完整之眼，但成長後即退化。盲魚若生活在有光線之河流，可具有完整之視力。視力之好壞往往視生活環境中接觸光線之多寡而定。深海中也有盲魚的存在。肯塔基盲魚屬於 Amblyopsidae 科。

宋克義

蟒 Python

蟒屬蟒蛇科，蟒屬（*Python*），有錦蟒（*P. reticulatus*）、岩蟒（*P. sebae*）、印度蟒（*P. molurus*）及澳洲蟒（*P. amethystinus*）等數種。

分布南亞、東南亞、非洲及澳洲，爲世界最大蛇類之一。南亞及東南亞的錦蟒（reticulate python）及非洲的岩蟒（rock python），身長可達9公尺，只有南美的森蚺可與之比擬。澳洲與南洋的澳洲蟒及南亞、東



左 盲魚



右 有些蟒常以這種姿勢纏在樹上，這種姿勢最富機動性，可適時疾伸而出，捉住飛鳥或其他動物。

南亞的印度蟒，身長也可達6公尺。

蟒捕食時可將獵物纏住，使其呼吸受阻、血脈不通而死。大型的蟒通常以家貓大小的獵物爲食。但也有纏斃45公斤重的野豬的記錄。獵物遭其纏斃後，即囫圇吞之。需數日之久，始能將獵物消化。

生活於雨林中，皆能游泳、爬樹。卵生，雌蟒有守護卵的行爲。蟒肉可吃，亦可製革，常遭人類捕殺。

萌渚嶺 Mengjuu Liing

萌渚嶺，一名株嶺，亦稱爲萌嶺或芒嶺，又因其爲臨、賀兩水發源地，故亦稱臨賀嶺。位居湖南省江華縣之南，廣西省賀縣之北。地當湘南及兩廣之交界處，爲五嶺之一。有水出嶺下，北流入沱水。

宋仰平

蒙巴薩 Mombasa

蒙巴薩人口375,500人（1983），是肯亞的重要港口，經此港出口的物產有皮革、獸皮、咖啡、棉花、黃金、糖、茶及錫等。

編纂組

蒙大拿州 Montana, State of

蒙大拿州爲美國落磯山區的一州。面積380,848平方公里（147,046平方哩）。人口1985年估計爲826,000人。1980年普查爲786,690人；53%城居，47%鄉居；密度每平方公里2人，（每平方哩6人）。主要物產：農產有小麥、肉牛、大麥、乾草、豬、乳品、甜菜、綿羊、蛋、馬鈴薯；工業產品有木材製品、食品、石陶及玻璃製品；礦產有石油、銅、煤、石材、天然氣、銀、蛭石、沙石。大城市有海倫那、米蘇拉、比林斯、大瀑布等。首府爲海倫那，第一大城是比林斯，人口87,367人(1980)。

劉宜發

蒙大維亞 Moldavia

見「羅馬尼亞」條。

蒙德利安 Mondrian, Piet

蒙德利安（1872 ～ 1944）是荷蘭畫家，以其嚴謹的幾何構圖聞名於世。他對近代建築及商業廣告設計的影響與繪畫同等重要。

蒙德利安用筆直的黑線條作基線，另外在白色的背景上垂直構圖。他的作品中常常可以看到運用單純的原色塗抹在矩形的圖案上。後期作品則

美國蒙大拿州位置圖





加拿大
蒙大拿州
美國

南亞的印度蟒，身長也可達6公尺。

蟒捕食時可將獵物纏住，使其呼吸受阻、血脈不通而死。大型的蟒通常以家豬大小的獵物爲食。但也有纏斃45公斤重的野豬的記錄。獵物遭其纏斃後，即囫圇吞之。需數日之久，始能將獵物消化。

生活於雨林中，皆能游泳、爬樹。卵生，雌蟒有守護卵的行爲。蟒肉可吃，亦可製革，常遭人類捕殺。



萌 渚 嶺 Mengjuu Liing

萌渚嶺，一名桂嶺，亦稱爲萌嶺或芒嶺，又因其爲臨、賀兩水發源地，故亦稱臨賀嶺。位居湖南省江華縣之南，廣西省賀縣之北。地當湘南及兩廣之交界處，爲五嶺之一。有水出嶺下，北流入沱水。

宋仰平

蒙 巴 薩 Mombasa

蒙巴薩人口375,500人（1983），是肯亞的重要港口，經此港出口的物產有皮革、獸皮、咖啡、棉花、黃金、糖、茶及錫等。

編纂組

蒙 大 拿 州 Montana, State of

蒙大拿州爲美國落磯山區的一州。面積380,848平方公里（147,046平方哩）。人口1985年估計爲826,000人。1980年普查爲786,690人；53％城居，47％鄉居；密度每平方公里2人，（每平方哩6人）。主要物產：農產有小麥、肉牛、大麥、乾草、豬、乳品、甜菜、綿羊、蛋、馬鈴薯；工業產品有木材製品、食品、石陶及玻璃製品；礦產有石油、銅、煤、石材、天然氣、銀、蛭石、沙石。大城市有海倫那、米蘇拉、比林斯、大瀑布等。首府爲海倫那，第一大城是比林斯，人口87,367人(1980)。

劉宜發

蒙 大 維 亞 Moldavia

見「羅馬尼亞」條。

蒙 德 利 安 Mondrian, Piet

蒙德利安（1872 ～ 1944）是荷蘭畫家，以其嚴謹的幾何構圖聞名於世。他對近代建築及商業廣告設計的影響與繪畫同等重要。

蒙德利安用筆直的黑線條作基線，另外在白色的背景上垂直構圖。他的作品中常常可以看到運用單純的原色塗抹在矩形的圖案上。後期作品則

美國蒙大拿州位置



稍有轉變，改以明亮的線條取代早期的黑線條。他的所有作品都有一個共同的特色，就是畫面平滑，沒有畫筆刷過的痕跡。

蒙德利安將他的畫派稱作「新塑造主義」。1971 ～ 1928年蒙德利安和荷蘭畫家杜斯柏格（Theo Van Doesburg ）合辦了一分雜誌，結果他們的畫派被稱作「the style」（de stijl）。蒙德利安在這分雜誌上發表許多關於藝術的理論。他說明新塑造主義在嘗試將藝術統一，並給予人們有秩序的環境美感。

蒙德利安　直線之構成

蒙德利安生於安斯福特，在1900年早期，他畫了一系列逐漸趨向抽象派的建築物與樹木，而有了幾何構圖的雛形。1919 ～1938 年蒙德利安一直住在巴黎。1940 年他移居紐約，以躲避歐洲的二次世界大戰。

王美慧

蒙德利安　橢圓形之構圖

蒙地卡羅 Monte Carlo

見「摩納哥」條。

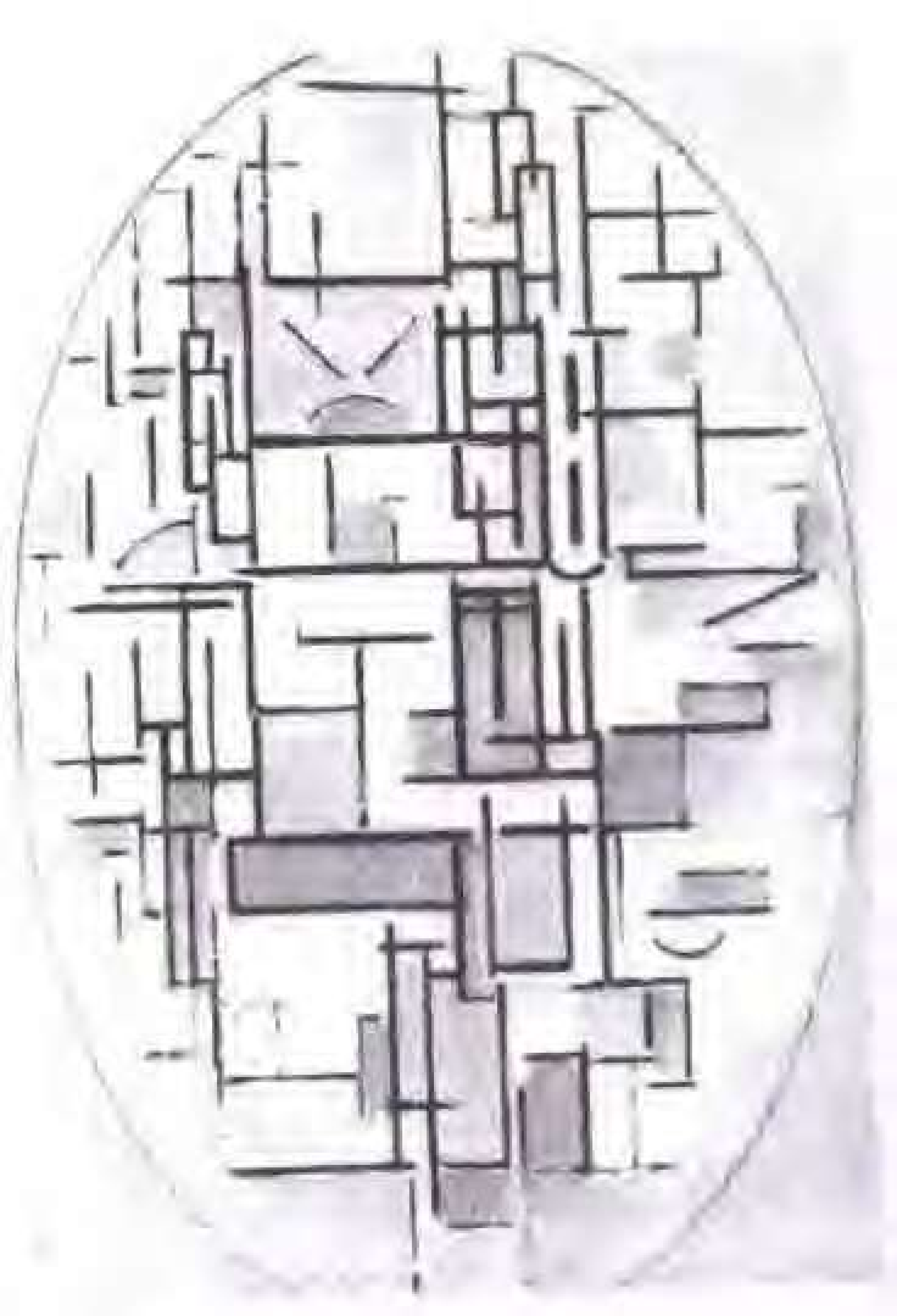
蒙特利 Monterrey

蒙特利人口1,132,000人，大蒙特利區2,166,000人（1980），是墨西哥第三大城，位於臨近美國德州的一個肥沃的谷地裏。其東北方225公里（140哩），即德州的雷諾多城，有泛美高速公路相連。市區中住了許多美籍墨西哥人。

蒙特利市以其鋼鐵鑄造和釀酒聞名。紡織、水泥、肥皂、塑膠，以及生產其它貨品的工廠，多達500多家。在德克薩斯與蒙特利之間，有一條天然氣管道，對蒙特利城的工業發展有很大的幫助。蒙特利市裏，有好幾座古老的西班牙式建築，也有許多現代化的大樓。附近有一座科技中心，吸引了不少美國學生。蒙特利城是於1560年由西班牙殖民者建立，並在1596年正式成爲墨西哥的城市。

楊麗文

如您發現錯誤，請來函指正。



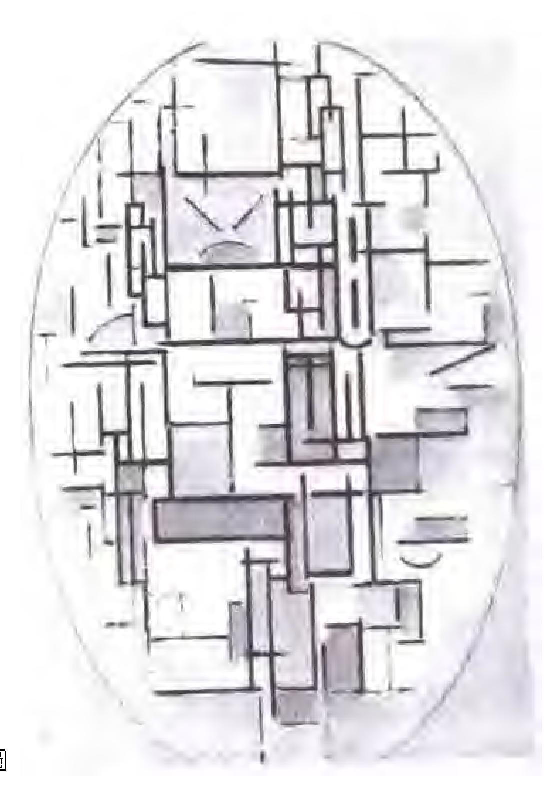
稍有轉變，改以明亮的線條取代早期的黑線條。他的所有作品都有一個共同的特色，就是畫面平滑，沒有畫筆刷過的痕跡。

蒙德利安將他的畫派稱作「新塑造主義」。1971 ～ 1928年蒙德利安和荷蘭畫家杜斯柏格（Theo Van Doesburg ）合辦了一分雜誌，結果他們的畫派被稱作「the style」（de stijl）。蒙德利安在這分雜誌上發表許多關於藝術的理論。他說明新塑造主義在嘗試將藝術統一，並給予人們有秩序的環境美感。

蒙德利安 直線之構成

蒙德利安生於安斯福特，在1900年早期，他畫了一系列逐漸趨向抽象派的建築物與樹木，而有了幾何構圖的雛形。1919 ～1938 年蒙德利安一直住在巴黎。1940 年他移居紐約，以躲避歐洲的二次世界大戰。

王美慧



蒙德利安 橢圓形之構圖



蒙地卡羅 Monte Carlo

見「摩納哥」條。

蒙特利 Monterrey

蒙特利人口 1,132,000 人，大蒙特利區 2,166,000人（1980），是墨西哥第三大城，位於臨近美國德州的一個肥沃的谷地裏。其東北方 225 公里（140 哩），即德州的雷諾多城，有泛美高速公路相連。市區中住了許多美籍墨西哥人。

蒙特利市以其鋼鐵鑄造和釀酒聞名。紡織、水泥、肥皂、塑膠，以及生產其它貨品的工廠，多達 500 多家。在德克薩斯與蒙特利之間，有一條天然氣管道，對蒙特利城的工業發展有很大的幫助。蒙特利市裏，有好幾座古老的西班牙式建築，也有許多現代化的大樓。附近有一座科技中心，吸引了不少美國學生。蒙特利城是於1560 年由西班牙殖民者建立，並在1596 年正式成爲墨西哥的城市。

楊麗文

蒙特利爾 Montreal

蒙特利爾人口1,018,609人，大都會區2,828,349人（1981），位於魁北克省南端。加拿大第二大城，在蒙特列半島上聖羅倫斯河與渥太華河流的會口。因位於通往聖羅倫斯河海運的入口，成爲世界上最重要的港口之一。

法國探險家賈克・卡提爾於1535年，山姆・卓別林於1611年，皆曾到達此地。1642年，另一位法國人保羅・薛梅尼在此建立殖民地，後來發展爲此城。1760年法印戰爭期間，英國人占領了此城市。1844年到1849年，它曾是加拿大的首都。

蒙特利爾之名來自城中心的皇山，海拔約769英呎高。市內的街道規畫良好，有現代化的建築。而市內的老式建築多是法國風格，它是世界上僅次於巴黎的最大法語城市。60%的居民以法語爲主。市內有3所大學，美術學校及圖書館，是重要的文化中心。

許多銀行和保險公司的總部皆設於蒙特利爾。加拿大最老的證券交易所也建於此。市內的主要工業包括食品加工、鋼鐵及金屬產品，以及化學品、飛機、紙張、交通工具以及電子儀器。華僑多稱此城爲「滿地可」。

楊麗文

蒙特梭利 Montessori, Dottoressa Maria

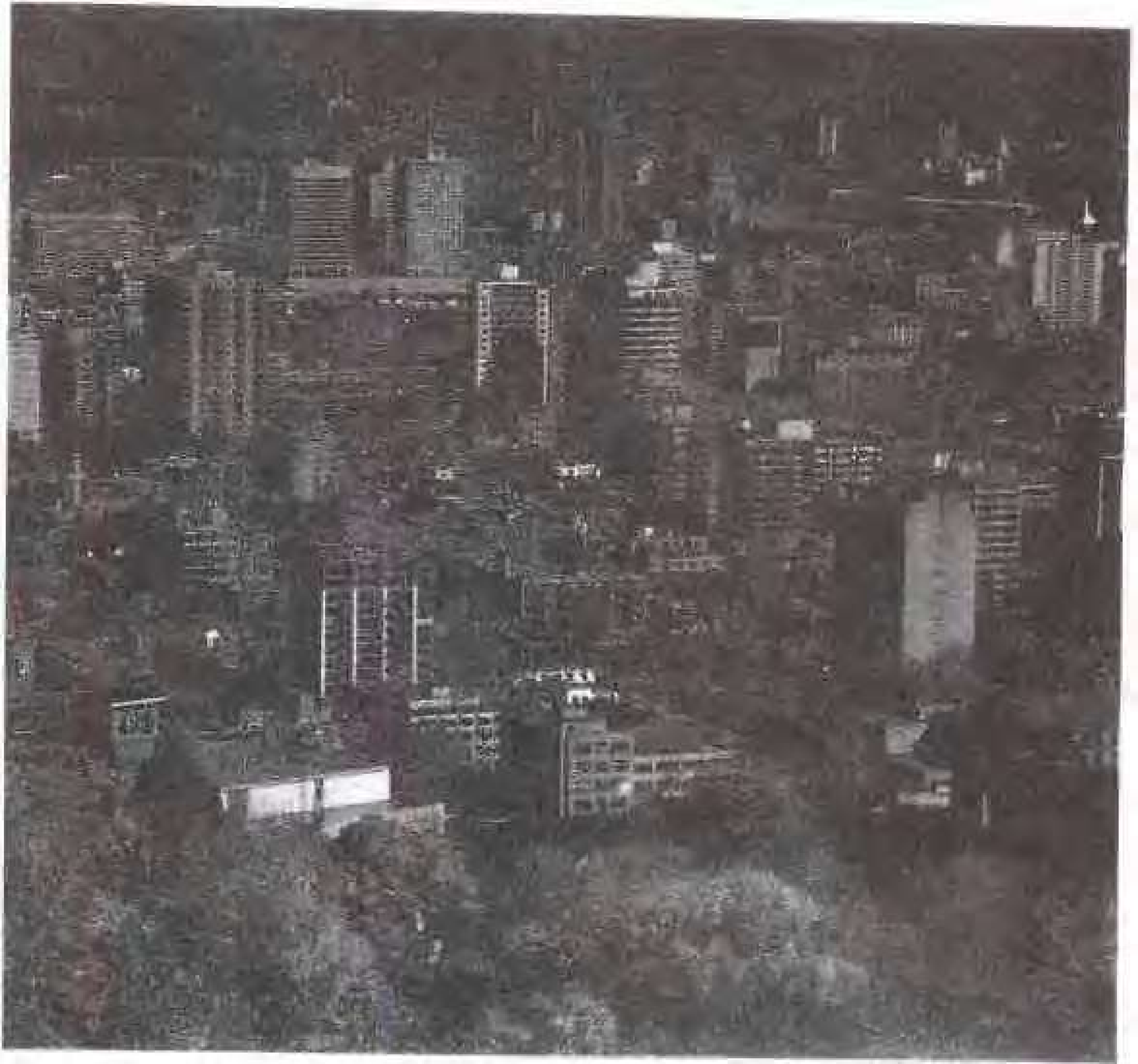
蒙特梭利女士（1870～1952）爲義大利籍教育學家。在羅馬大學獲醫學博士學位，畢業後任羅馬大學心理學及教育學。1898年以後旅行各地，公開講演，鼓吹自己所主張的低能兒教育，並一面研究變態兒童及一般兒童的教育法。1907年在羅馬設立兒童教育所，名爲「兒童之家」，並發明著名的「蒙特梭利教學法」。此後旅行世界各地，鼓吹推廣此教學法。蒙氏的主要著作有「科學的教育學」、「人類學的教育學」、「蒙特梭利教學法」、「白癡兒的道德衞生及教育論」、「白癡兒與其生理的處理法」等。

參閱「蒙特梭利教學法」條。

編纂組

蒙特梭利教學法 Montessori Method

蒙特梭利教學法是一種幫助學生學會獨自學習的教育制度，因此其課程主要在兒童可塑性最大的期間（3歲至6歲），培養兒童正確的學習習





蒙特利爾 Montreal

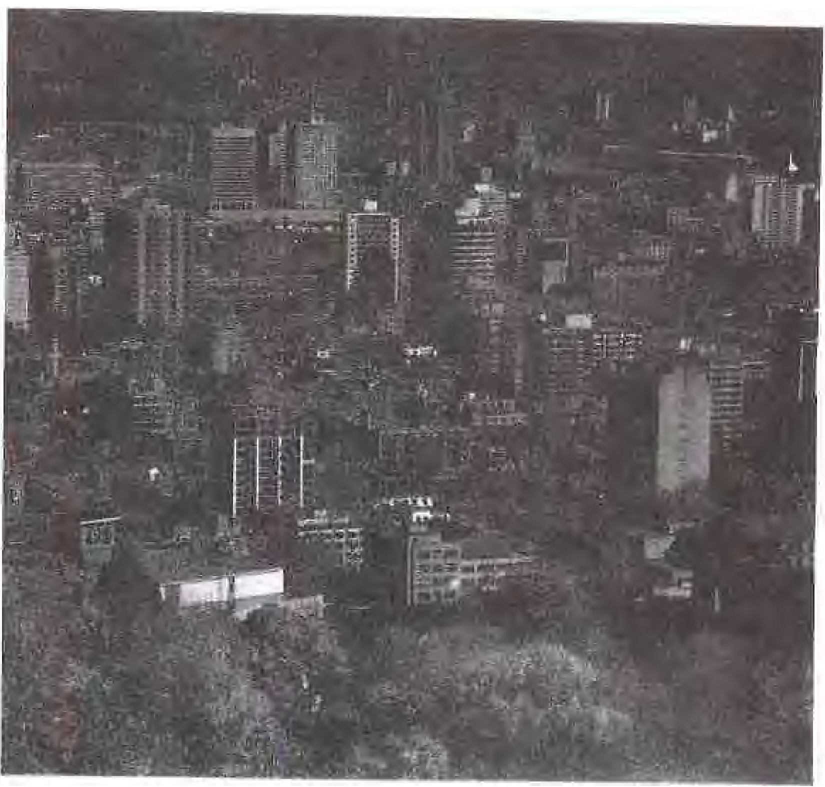
蒙特利爾人口 1,018,609 人，大都會區 2,828,349 人（ 1981 ），位於魁北克省南端。加拿大第二大城，在蒙特列半島上聖羅倫斯河與渥太華河流的會口。因位於通往聖羅倫斯河海運的入口，成爲世界上最重要的港口之一。

法國探險家賈克．卡提爾於1535年，山姆．卓別林於 1611 年，皆曾到達此地。 1642 年，另一位法國人保羅．薛梅尼在此建立殖民地，後來發展爲此城。 1760 年法印戰爭期間，英國人占領了此城市。 1844 年到 1849 年，它曾是加拿大的首都。

蒙特利爾之名來自城中心的皇山，海拔約 769 英呎高。市內的街道規畫良好，有現代化的建築。而市內的老式建築多是法國風格，它是世界上僅次於巴黎的最大法語城市。60%的居民以法語爲主。市內有 3 所大學，美術學校及圖書館，是重要的文化中心。

許多銀行和保險公司的總部皆設於蒙特利爾。加拿大最老的證券交易所也建於此。市內的主要工業包括食品加工、鋼鐵及金屬產品，以及化學品、飛機、紙張、交通工具以及電子儀器。華僑多稱此城爲「滿地可」。

楊麗文



蒙特梭利 Montessori, Dottoressa Maria

蒙特梭利女士（ 1870 ～ 1952 ）爲義大利籍教育學家。在羅馬大學獲醫學博士學位，畢業後任羅馬大學心理學及教育學。 1898 年以後旅行各地，公開講演，鼓吹自己所主張的低能兒教育，並一面研究變態兒童及一般兒童的教育法。 1907 年在羅馬設立兒童教育所，名爲「兒童之家」，並發明著名的「蒙特梭利教學法」。此後旅行世界各地，鼓吹推廣此教學法。蒙氏的主要著作有「科學的教育學」、「人類學的教育學」、「蒙特梭利教學法」、「白癡兒的道德衛生及教育論」、「白癡兒與其生理的處理法」等。

參閱「蒙特梭利教學法」條。

編纂組

蒙特梭利



蒙特梭利教學法 Montessori Method

蒙特梭利教學法是一種幫助學生學會獨自學習的教育制度，因此其課程主要在兒童可塑性最大的期間（ 3 歲至 6 歲），培養兒童正確的學習習

慣與態度。目前多數教育專家均肯定蒙氏教學法中要學生運用自己能力的方法，具有使學生了解其本身能力和增進自信心的作用。

為了增進學生的理解與信心，蒙氏教學法中使用許多特殊教材與學習作業，此等材料的提供主要是基於兒童操弄的動機，期望兒童本身能於操弄教材的過程中得到頓悟。此等教材包括有立體幾何圖形，以及一種用於測驗盲生觸覺的字母。其次，諸如將鈕釦，拉鏈縫在布上的設備，主要是

學法，創教學法，利用新式
的具幫助教學。





價與態度。目前多數教育專家均肯定蒙氏教學法中要學生運用自己能力的方法，具有使學生了解其本身能力和增進自信心的作用。

為了增進學生的理解與信心，蒙氏教學法中使用許多特殊教材與學習作業，此等材料的提供主要是基於兒童操弄的動機，期望兒童本身能於操弄教材的過程中得到頓悟。此等教材包括有立體幾何圖形，以及一種用於測驗盲生觸覺的字母。其次，諸如將鈕釦，拉鏈縫在布上的設備，主要是





[illegible]利教學法，利用新式的具幫助教學。

教導兒童如何在無成人的幫助下自行解決這些日常事務。此外計數設備可以讓兒童具有數目的經驗。至於其他的設備，尚包括有增進兒童語言技巧和欣賞音樂，藝術和科學的教材。支持支持蒙氏課程的教育學者均深信此等教材，在受過專門訓練的教師的協助下，可以培養兒童積極的學習態度和學習習慣，並增進兒童對外界事務的好奇心。採用蒙氏教學法的老師必須於大學畢業後，再至蒙氏訓練中心修習一年的課程。

自從蒙氏於1900 年代初期發明蒙特梭利教學法以來，世界各地便起而仿效，設立了許多蒙特梭利學校，但此情形至1930 年代便已逐漸式微，此乃因為合格的教師太少所致。

大約在 1950 年代，期間南茜（Nancy McCormick Rambush）在美國又重振蒙氏教學法的雄風，並成立蒙特梭利組織，為600多所的蒙特梭利學校訂了辦學的標準，此一組織總部目前設於紐約市。

王國隆

蒙太奇 Montage

見增編「蒙太奇」條。

蒙田 Montaigne, Michel Eyquem de

蒙田（1533～1592）是一位法國作家，許多人把他視為隨筆之創始者。直到現在，許多作家仍模仿他那種輕鬆的會話式文體。蒙田的隨筆顯示出他的獨立思考與正義感、魅力與機智，以及他在人生與文學上的豐富經驗。蒙田於 1580 年開始出版自己的隨筆，並隨時在文章中添加生活與經驗所帶給他的新洞察力與新見解。他一生共寫了107 篇隨筆。

蒙田畫像

蒙田生長於波爾多的貴族家庭中，他的母親具有猶太血統。他13歲時就開始學習法律，1554 年成為一位次要的法律官員。1570 年，父親去世後，他便回到故鄉，致力於寫作。1580年至 1581年之間，他暢遊瑞士、德國和義大利，並且從 1581～1585年間，任波爾多市長之職。蒙田一生中最重要的插曲就是與法國作家埃廸那·德拉·伯埃廸（Etienne de La Boétie）的友誼，這一段從1558年至1563 年的交往在「友誼」（Of Friendship）一文中被蒙田賦予不朽的生命。

蒙田信仰羅馬天主教。當時新舊教徒之間的衝突非常激烈，互相迫害，蒙田不偏袒任何一方。他憎厭狂熱的信仰和殘暴的舉動，深惡當時恐怖的刑罰。在「為雷馬德·西旁德辯護」（Apology for Raymond Seband）和其它論文中，蒙田表現出對宗教的懷疑，而令一些批評家議論他是否為一個眞正的基督教徒。

蒙田的論文風格包括了寬恕、慈



教導兒童如何在無成人的幫助下自行解決這些日常事務。此外計數設備可以讓兒童具有數目的經驗。至於其他的設備，尚包括有增進兒童語言技巧和欣賞音樂，藝術和科學的教材。支持支持蒙氏課程的教育學者均深信此等教材，在受過專門訓練的教師的協助下，可以培養兒童積極的學習態度和學習習慣，並增進兒童對外界事務的好奇心。採用蒙氏教學法的老師必須於大學畢業後，再至蒙氏訓練中心修習一年的課程。

自從蒙氏於1900 年代初期發明蒙特梭利教學法以來，世界各地便起而仿效，設立了許多蒙特梭利學校，但此情形至1930 年代便已逐漸式微，此乃因爲合格的教師太少所致。

大約在 1950 年代，期間南茜（Nancy McCormick Rambush）在美國又重振蒙氏教學法的雄風，並成立蒙特梭利組織，爲600多所的蒙特梭利學校訂了辦學的標準，此一組織總部目前設於紐約市。

王國隆

蒙太奇 Montage

見增編「蒙太奇」條。

蒙田 Montaigne, Michel Eyquem de

蒙田（1533～1592）是一位法國作家，許多人把他視爲隨筆之創始者。直到現在，許多作家仍模仿他那種輕鬆的會話式文體。蒙田的隨筆顯示出他的獨立思考與正義感、魅力與機智，以及他在人生與文學上的豐富經驗。蒙田於 1580 年開始出版自己的隨筆，並隨時在文章中添加生活與經驗所帶給他的新洞察力與新見解。他一生共寫了107 篇隨筆。



蒙田畫像

蒙田生長於波爾多的貴族家庭中，他的母親具有猶太血統。他13歲時就開始學習法律，1554 年成爲一位次要的法律官員。1570 年，父親去世後，他便回到故鄉，致力於寫作。1580年至 1581年之間，他暢遊瑞士、德國和義大利，並且從 1581～1585年間，任波爾多市長之職。蒙田一生中最重要的插曲就是與法國作家埃廸那·德拉·伯埃廸（Etienne de La Boétie）的友誼，這一段從1558年至1563 年的交往在「友誼」（Of Friendship）一文中被蒙田賦予不朽的生命。

蒙田信仰羅馬天主教。當時新舊教徒之間的衝突非常激烈，互相迫害，蒙田不偏袒任何一方。他憎厭狂熱的信仰和殘暴的舉動，深惡當時恐怖的刑罰。在「爲雷馬德·西旁德辯護」（Apology for Raymond Seband）和其它論文中，蒙田表現出對宗教的懷疑，而令一些批評家議論他是否爲一個眞正的基督教徒。

蒙田的論文風格包括了寬恕、慈

善、文明與溫順，常論及自己，但在字裏行間沒有盧騷那樣的「可驚的自省」。「蒙田散文集」（Montaigne Essàies）是法國16世紀的重要散文作品，其中充滿祥和的情調，用懷疑論來對抗基督教的古訓。文體純樸自然，毫無造作之態。他的隨筆表現的就是他自己，當亨利三世（Henry Ⅲ）告訴他，他喜歡他的作品，蒙田答道：「我就是我的書。」它包含了所有的人間經驗，表白出一位和善者的整個心靈。蒙田散文集可用一句話來總括：「世界上最重要的事就是要一個人去了解怎樣才算是他自己。」

丁珍語

蒙恬 Meng, Tyan

蒙恬（西元前？～210）秦名將。其祖先本齊國人，自祖父蒙驁起世代為秦名將。秦統一六國後，率兵30萬人擊退匈奴，收河南地（今內蒙古河套一帶），並修築長城。守衛數年，匈奴不敢進兵。始皇崩，趙高矯詔賜其死。傳說毛筆係他改良而成。

編纂組

蒙哥 Mangu

蒙哥（1208～1259）即元憲宗。蒙古大汗。1251～1259年在位。成吉思汗孫，拖雷長子，忽必烈、旭烈兀、阿里不哥的長兄。初從窩闊臺（太宗）出征，屢立戰功；後又與拔都進軍至俄羅斯。1251年被拔都等擁戴為大汗。在位期間，先後征服大理，滅木剌夷（在今伊朗）、報達（今巴格達）等國。蒙哥汗8年（1258），命忽必烈攻鄂州（今湖北武昌），兀良哈臺自雲南出廣西、湖南向鄂州，同時親自率軍進兵四川，大舉進攻南宋。次年圍攻合州（今四川合川）半年，受到守將王堅和全城軍民的堅決抵抗。他在攻城時受傷，死於軍中，一說在城下病死。憲宗為人剛毅果斷、寡言、不喜奢靡，信奉薩滿教，篤守蒙古人簡樸的生活。

編纂組

蒙哥馬利 Montgomery, Bernard Law

蒙哥馬利

蒙哥馬利（1887～1976）是第二次世界大戰時盟軍元帥。他在北非和歐洲的勝利，成為英國人心目中的偶像，1946年6月，當他在勝利的遊行行列中出現時，受歡迎的程度遠勝於國王。

蒙哥馬利生於倫敦，1908年，成為步兵中尉；第二次世界大戰爆發時，他成為將軍，負責法國戰區。敦克爾克大撤退後，就負責英國東南地區的防衛。1942年，率領英國第八軍到北非作戰，將德軍逐出非洲。

非洲戰役後，蒙哥馬利計畫進攻法國，此時他已升為元帥，1944年，他成功的率領英軍登陸法國；戰後，他負責德境英國占領區的一切事宜；1946～1948年，他任英國參謀長；1948～1951年，任西歐聯盟



善、文明與溫順，常論及自己，但在字裏行間沒有盧騷那樣的「可驚的自省」。「蒙田散文集」（Montaigne Essàies）是法國16世紀的重要散文作品，其中充滿祥和的情調，用懷疑論來對抗基督教的古訓。文體純樸自然，毫無造作之態。他的隨筆表現的就是他自己，當亨利三世（Henry Ⅲ）告訴他，他喜歡他的作品，蒙田答道：「我就是我的書。」它包含了所有的人間經驗，表白出一位和善者的整個心靈。蒙田散文集可用一句話來總括：「世界上最重要的事就是要一個人去了解怎樣才算是他自己。」

丁珍語

蒙恬 Meng, Tyan

蒙恬（西元前？～210）秦名將。其祖先本齊國人，自祖父蒙驁起世代爲秦名將。秦統一六國後，率兵30萬人擊退匈奴，收河南地（今內蒙古河套一帶），並修築長城。守衞數年，匈奴不敢進兵。始皇崩，趙高矯詔賜其死。傳說毛筆係他改良而成。

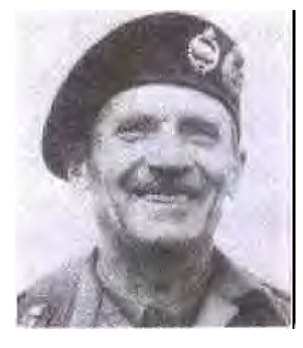
編纂組

蒙哥 Mangu

蒙哥（1208～1259）即元憲宗。蒙古大汗。1251～1259年在位。成吉思汗孫，拖雷長子，忽必烈、旭烈兀、阿里不哥的長兄。初從窩闊臺（太宗）出征，屢立戰功；後又與拔都進軍至俄羅斯。1251年被拔都等擁戴爲大汗。在位期間，先後征服大理，滅木剌夷（在今伊朗）、報達（今巴格達）等國。蒙哥汗8年（1258），命忽必烈攻鄂州（今湖北武昌），兀良哈臺自雲南出廣西、湖南向鄂州，同時親自率軍進兵四川，大舉進攻南宋。次年圍攻合州（今四川合川）半年，受到守將王堅和全城軍民的堅決抵抗。他在攻城時受傷，死於軍中，一說在城下病死。憲宗爲人剛毅果斷、寡言、不喜奢靡，信奉薩滿教，篤守蒙古人簡樸的生活。

編纂組

蒙哥馬利 Montgomery, Bernard Law



蒙哥馬利

蒙哥馬利（1887～1976）是第二次世界大戰時盟軍元帥。他在北非和歐洲的勝利，成爲英國人心目中的偶像，1946年6月，當他在勝利的遊行行列中出現時，受歡迎的程度遠勝於國王。

蒙哥馬利生於倫敦，1908年，成爲步兵中尉；第二次世界大戰爆發時，他成爲將軍，負責法國戰區。敦克爾克大撤退後，就負責英國東南地區的防衞。1942年，率領英國第八軍到北非作戰，將德軍逐出非洲。

非洲戰役後，蒙哥馬利計畫進攻法國，此時他已升爲元帥，1944年，他成功的率領英軍登陸法國；戰後，他負責德境英國占領區的一切事宜；1946～1948年，他任英國參謀長；1948～1951年，任西歐聯盟

主席； 1951～1958年，又任北大西洋公約最高聯盟總部副主席。

高文怡

ㄇㄥˊㄍㄨˇㄅㄠ
蒙古包 Mongol Ger

蒙古包是北方遊牧民族的特產。在一般人心目中十分陌生，更遑論它的構造、用材、禁忌與特色了。本文特將蒙古包作一提綱挈領，卻深入淺出的介紹。

蒙古包形成的背景

「易經」上有一句話：「上古穴居而野處，後世聖人易之以宮室，上棟下宇，以待風雨，蓋取諸大壯，此其始也。」人類的住屋如不配合周圍的自然景觀，也必須配合生活方式，同時也是基於人類求安全、求舒適的基本要求。以此之故，住屋與人類的文化、歷史、社會的演變等種種因素，都有密切的關係。

北方遊牧民族生活的地區，由於地勢正好處在亞洲大陸的中心，就氣候言，是標準的大陸氣候：寒冷而乾燥，冬季酷寒；夏季白天氣溫很高，入夜後氣溫陡降。為適應乾燥、多變、寒冷的天氣，為適應逐水草而居的游牧生活，為適應裝卸便利的事實需要，蒙古包因此誕生，它不但因應了氣候、地形等自然條件，也適合當地的生活方式、文化背景、經濟類型、風俗習慣等人為環境，更表現了蒙古人特有的生活形態與社會組織。

蒙古包的異稱

自漢朝司馬遷著「史記」之後，以迄「唐書」、「宋史」、「元史」等史書，文人墨客的詩賦、辭章中，關於蒙古包的記載不知凡幾。在經過一番整理後，特將蒙古包許許多多的異稱臚列於下，以供對照。

穹廬：音ㄑㄩㄥˊㄌㄨˊ，也有譯成「穹廬」，很顯然的這是音譯。

穹閭：又可寫作弓閭。

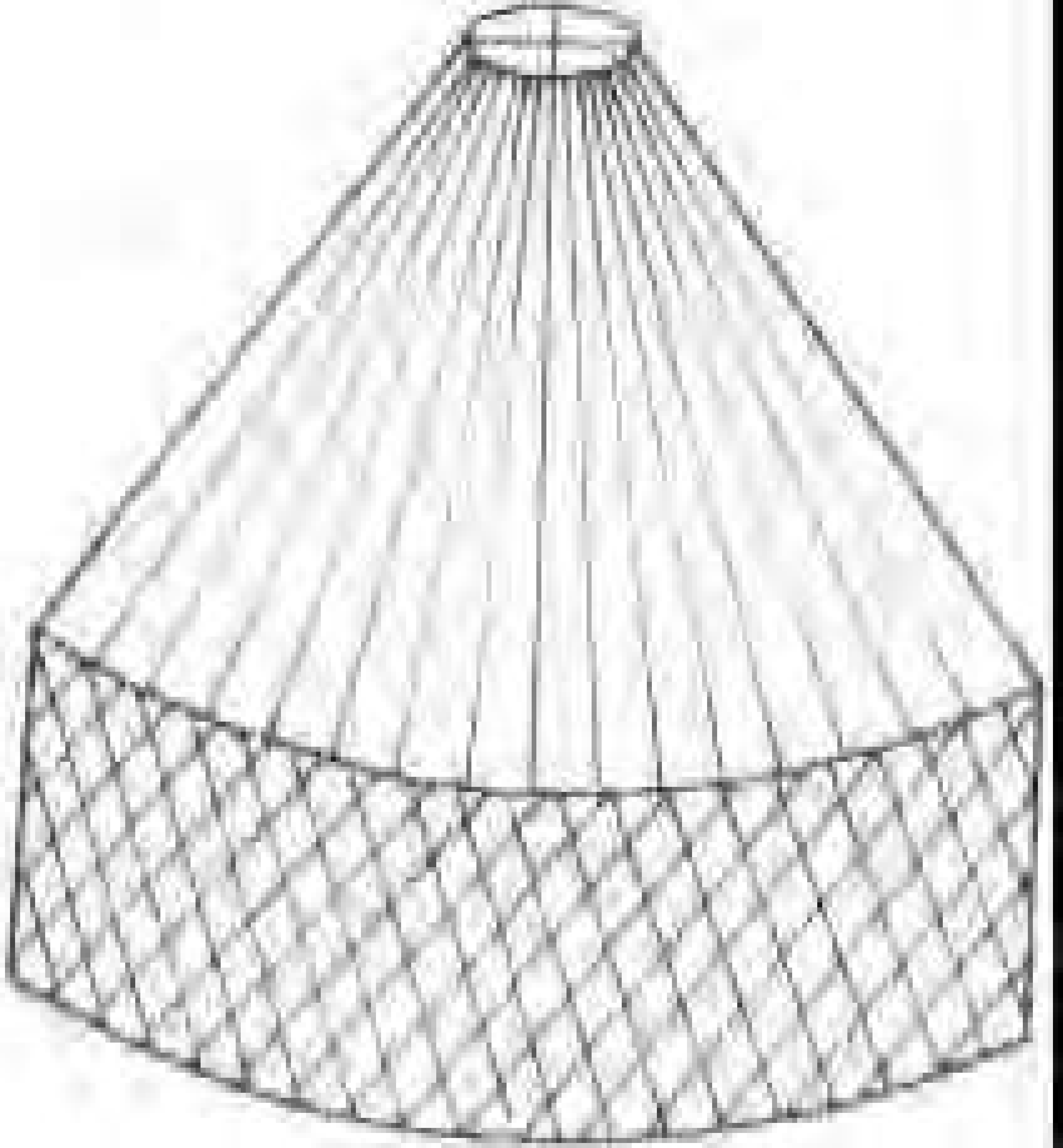
氈帳：旃帳、毳帳、廬帳。

氈幕：毳幕。

百子帳：百子乃形容互相連屬之衆。

五等帳：這是王公所用。凡是大駕行幸，都預先設置三部帳幕，有古帳、大帳、次帳、小次帳、小帳共5等。5等帳各3個，是為三部。





主席； 1951～1958年，又任北大西洋公約最高聯盟總部副主席。

高文怡

ㄇㄥˊㄍㄨˇㄅㄠ

蒙古包 Mongol Ger

蒙古包是北方遊牧民族的特產。在一般人心目中十分陌生，更遑論它的構造、用材、禁忌與特色了。本文特將蒙古包作一提綱挈領，卻深入淺出的介紹。

蒙古包形成的背景

「易經」上有一句話：「上古穴居而野處，後世聖人易之以宮室，上棟下宇，以待風雨，蓋取諸大壯，此其始也。」人類的住屋如不配合周圍的自然景觀，也必須配合生活方式，同時也是基於人類求安全、求舒適的基本要求。以此之故，住屋與人類的文化、歷史、社會的演變等種種因素，都有密切的關係。

北方遊牧民族生活的地區，由於地勢正好處在亞洲大陸的中心，就氣候言，是標準的大陸氣候：寒冷而乾燥，冬季酷寒；夏季白天氣溫很高，入夜後氣溫陡降。為適應乾燥、多變、寒冷的天氣，為適應逐水草而居的游牧生活，為適應裝卸便利的事實需要，蒙古包因此誕生，它不但因應了氣候、地形等自然條件，也適合當地的生活方式、文化背景、經濟類型、風俗習慣等人為環境，更表現了蒙古人特有的生活形態與社會組織。

蒙古包的異稱

自漢朝司馬遷著「史記」之後，以迄「唐書」、「宋史」、「元史」等史書，文人墨客的詩賦、辭章中，關於蒙古包的記載不知凡幾。在經過一番整理後，特將蒙古包許許多多的異稱臚列於下，以供對照。

穹廬：音ㄑㄩㄥˊㄌㄨˊ，也有譯成「窮廬」，很顯然的這是音譯。

穹　穹閭：又可寫作弓閭。

氈帳：旃帳、毳帳、廬帳。

氈幕：毳幕。

百子帳：百子乃形容互相連屬之衆。

五等帳：這是王公所用。凡是大駕行幸，都預先設置三部帳幕，有古帳、大帳、次帳、小次帳、小帳共5等。5等帳各3個，是為三部。





左 蒙古包的[illegible]

右 蒙古包外形

一物而有這麼多的異名，也眞是少見了。美國的地理雜誌稱爲「奇妙的活動房屋」，也十分傳神。

蒙古包的結構

儘管蒙古包是裝卸十分簡便的「活動房屋」，然而它的用材、架構等等，卻名目繁多。下文將蒙古包的結構分骨架、氈幕、皮繩與門戶四部分，作一介紹：

骨架 骨架又可分屋頂與屋牆兩部言之。屋牆是用榆木或柳木做成，高度大約四尺半，屋頂中央高約一丈三、四尺，包內的直徑小的有九尺，大的到一丈二、三尺或二丈。屋牆是以「扇」爲計算單位，扇的大小多半一致，寬約四尺，長約七、八尺。小的蒙古包四扇即可圍成，大的則需6扇、8扇、12扇，以至36扇不等。扇的形狀像籬笆，木棍斜向交叉，在接頭處綑好，可以拉寬或縮窄。

屋頂部分的骨架也是用榆木或柳木做成。先做成十字形的中央，周圍用粗木圍成圓形，再以35度的傾斜度裝上木條，使成輻射狀向下伸開。這個「屋頂」與屋牆木條的接頭處共有108個。

由於每個接頭處都是活動的，可以拉寬，也可縮窄。因此，爲使小包變大，拉開屋牆的扇，室內面積可加大，自然高度就會相對的降低；爲使大包變小，把扇縮窄即可，當然整個蒙古包的高度就會加高，外形變得瘦長了。這個開合的原理與傘相同。

氈幕 氈幕又因使用的地方不同可分兩種：屋牆、屋頂用毛氈覆蓋，可視天氣寒暖而增減。嚴寒之際，可蓋上三、四層不等。包內的掛氈顏色鮮豔美麗，有保暖及裝飾雙重作用。

春夏之際，和風薰人，爲透氣涼爽，將毛氈換下，改用蘆葦草。

新的毛氈顏色潔白，富豪人家一年一換；貧戶就不一定了，所以也可自蒙古包的顏色來推測主人的貧富。

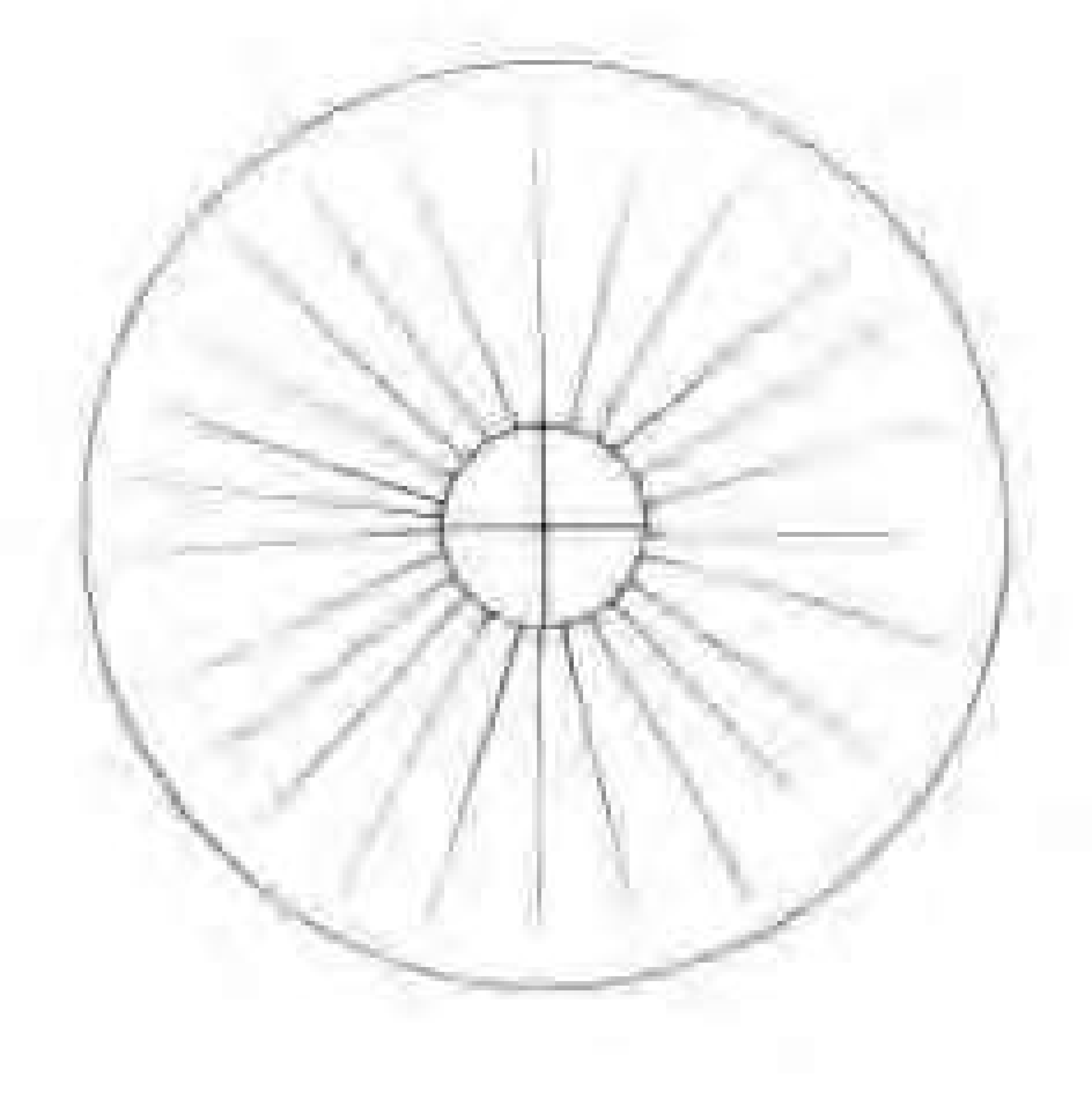
皮繩 屋牆用的是柳木、榆木，接頭處用細細的生牛皮繩綁牢。牛皮繩在使用前先泡水幾分鐘，濕軟好用，乾了之後，強硬有筋。

屋頂與屋牆兩部分骨架相接處共有108個接頭，接頭用馬鬃繩綑綁。馬鬃搓成的繩子又韌又牢，並且極易於綁緊、鬆脫。利用馬鬃搓繩，不但就地取材，同時也是充分利用馬鬃毛的特性。

門戶 屋頂正中央有個圓形的天窗，爲透氣，也爲照明採光。上面也有毛氈，可視天時寒暖覆蓋或取下。包內另一個出入口就是大門。爲採光、照

蒙古包的鳥瞰圖

蒙古包的內部



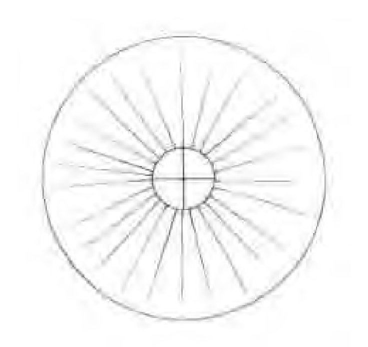


一物而有這麼多的異名，也眞是少見了。美國的地理雜誌稱為「奇妙的活動房屋」，也十分傳神。

蒙古包的結構

儘管蒙古包是裝卸十分簡便的「活動房屋」，然而它的用材、架構等等，卻名目繁多。下文將蒙古包的結構分骨架、氈幕、皮繩與門戶四部分，作一介紹：

骨架 骨架又可分屋頂與屋牆兩部言之。屋牆是用榆木或柳木做成，高度大約四尺半，屋頂中央高約一丈三·四尺，包內的直徑小的有九尺，大的到一丈二·三尺或二丈。屋牆是以「扇」為計算單位，扇的大小多半一致，寬約四尺，長約七、八尺。小的蒙古包四扇即可圍成，大的則需6扇、8扇、12扇，以至36扇不等。扇的形狀像籬笆，木棍斜向交叉，在接頭處綑好，可以拉寬或縮窄。


蒙古包的鳥瞰圖


蒙古包的內部

屋頂部分的骨架也是用榆木或柳木做成。先做成十字形的中央，周圍用粗木圍成圓形，再以35度的傾斜度裝上木條，使成輻射狀向下伸開。這個「屋頂」與屋牆木條的接頭處共有108個。

由於每個接頭處都是活動的，可以拉寬，也可縮窄。因此，為使小包變大，拉開屋牆的扇，室內面積可加大，自然高度就會相對的降低；為使大包變小，把扇縮窄即可，當然整個蒙古包的高度就會加高，外形變得瘦長了。這個開合的原理與傘相同。

氈幕 氈幕又因使用的地方不同可分兩種：屋牆、屋頂用毛氈覆蓋，可視天氣寒暖而增減。嚴寒之際，可蓋上三 四層不等。包內的掛氈顏色鮮豔美麗，有保暖及裝飾雙重作用。

春夏之際，和風薰人，為透氣涼爽，將毛氈換下，改用蘆葦草。

新的毛氈顏色潔白，富豪人家一年一換；貧戶就不一定了，所以也可自蒙古包的顏色來推測主人的貧富。

皮繩 屋牆用的是柳木、榆木，接頭處用細細的生牛皮繩綁牢。牛皮繩在使用前先泡水幾分鐘，濕軟好用，乾了之後，強硬有筋。

屋頂與屋牆兩部分骨架相接處共有108個接頭，接頭用馬鬃繩綑綁。馬鬃搓成的繩子又韌又牢，並且極易於綁緊、鬆脫。利用馬鬃搓繩，不但就地取材，同時也是充分利用馬鬃毛的特性。

門戶 屋頂正中央有個圓形的天窗，為透氣，也為照明採光。上面也有毛氈，可視天時寒暖覆蓋或取下。包內另一個出入口就是大門。為採光、照

明，大門一律向南方，或向東南方。

門是木製的，門外掛著厚重的毛氈門簾以禦寒。夏天改用蘆葦席。

蒙古包的內部陳設

為防地下的寒氣，包內都鋪上木板或厚厚的皮氈。小包體積小，重量輕，不需另加支柱。12扇以上的大包就在中央另加一支或兩支的支柱。包中央是「爐灶」，四腳鐵架不但供烹飪之用，也是光亮與溫暖的來源。為一目了然計，可參閱下面的簡圖：

蒙古人篤信佛教，在西北角放佛龕，這是包內的聖地，不可冒瀆。中間3排座位，是男主人坐北朝南，面對大門口，也就是上位。主婦居右手邊，客人居左手邊。依此理，男性家人與家長同座，女性與主婦同座。包內的雜物多依屋壁置放，以節省中央部分空間。

蒙古包的禁忌

蒙古包是個可大可小、可高可矮的活動房屋，不但遮風擋雨，而且冬暖夏涼。包內是個安樂的小天地。居住在蒙古包內的人有一些忌諱，這是外地人必須知道的。

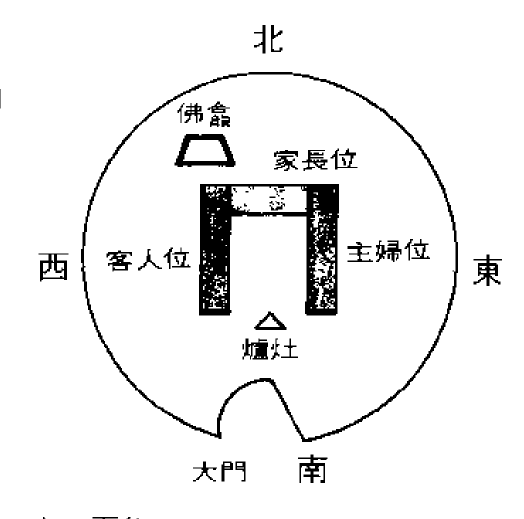
神龕　神龕在家長席位的右手邊。「古人尚右，以右方為尊，蒙古人還保持這個傳統觀念。神龕中供奉的是神佛的像，或祖先們的遺像，這是包裏的聖地，神聖不可侵犯。無論主、客，絕不可伸腳觸及神壇，睡眠時，也不可將腳伸向神壇，必須以頭部向著神壇才可。包內日用的雜物，如內衣等不潔之物，更不能在神壇前搭放。

門口　進出蒙古包，無論主、客，必須以左手掀開門簾，靠右進出，否則即被視為無禮與不祥。

爐灶　爐灶正對門口，這不但是一家人飲饌的重地，也是光明與溫暖之源。它的神聖性與被人重視，如神壇一樣。每一個新的家庭成立，必須自其本家分出火種以求福，以求「生生不息」。

蒙古包上的小白旗　蒙人尚白，在包外立一旗桿，桿上有一長方形的小白旗，旗上或畫上經文，或畫上飛馬。這馬是「幸運吉祥之馬」。這面小旗子有如國旗一樣極受珍重，絕不可踐踏揉棄。

拴馬杆　前文已明白敘述，蒙古包是座神奇的活動房屋，如果在包上拴馬，後果可想而知。一般蒙人都在包外另設拴馬桿以拴馬，不然也在車輪上，樹上代替，絕不可在包上拴。來客拴馬也有規矩，男在右，上位，女在左，下位。



蒙古包內部

搭建一座蒙古包非常快，在材料足夠的情形下，一個普通人只需一小時左右。因為輕鬆簡便，大多由婦人與兒童動手，男士們多不過問。

馬文書

ㄇㄥˊ ㄍㄨˇ ㄉㄧˋ ㄈㄤ
蒙古地方 Mongolia

1.爲了游牧移動方便，幾世紀以來，易於拆搭的蒙古包一直是蒙古人的房屋。
2.馬頭琴的演奏。穿著傳統蒙古服飾的琴師，正和著琴音而歌。
3.位於庫倫僅存的喇嘛廟。

蒙古地方爲我國兩大地方之一，位我國北境。蒙古本爲一氏族或部族之名，在我國史籍中，始見於「舊唐書」室韋傳稱：「室韋部落至衆，有蒙兀室韋者，北依望建河，卽今之黑龍江也」，「新唐書」北狄傳謂：「室韋契丹別種，丁零苗裔也，有大室韋，瀕於室建河，河南有蒙瓦部，蒙瓦部亦稱蒙兀室韋，其後則稱蒙古，是爲蒙古地名之所由來。近世以蒙古族與東胡、突厥鼎峙而三，實則其酋蓋別部東胡，其民則東胡、突厥之混種耳。」

13世紀，當宋末之際，成吉思汗建立橫跨歐亞之蒙古大帝國，滅金、宋而入主中土，建國號曰元，蒙古族居地遂因而擴張，除今蒙古地方外，東至松遼平原西部，南至長城，達及柴達木盆地，西至準噶爾盆地，伊犁河谷，北至貝加爾湖。明逐胡元，蒙古族退至塞外，分裂爲韃靼（東）、瓦剌（西）兩部。淸平蒙古，分爲內、外蒙古（原韃靼）及厄魯特蒙古（原瓦剌）3區。今厄魯特蒙古，漠西厄魯特於淸德宗光緒10年（1884）與回部合建新疆省，金山厄魯特及阿爾泰烏梁海亦併爲阿山道，隸屬新疆省，民國17年（1928），套西厄魯





蒙古地方 Mongolia

1.爲了游牧移動方便，幾世紀以來，易於拆搭的蒙古包一直是蒙古人的房屋。
2.馬頭琴的演奏。穿著傳統蒙古服飾的琴師，正和著琴音而歌。
3.位於庫倫僅存的喇嘛廟。

蒙古地方爲我國兩大地方之一，位我國北境。蒙古本爲一氏族或部族之名，在我國史籍中，始見於「舊唐書」室韋傳稱：「室韋部落至衆，有蒙兀室韋者，北依望建河，卽今之黑龍江也」，「新唐書」北狄傳謂：「室韋契丹別種，丁零苗裔也，有大室韋，瀕於室建河，河南有蒙瓦部，蒙瓦部亦稱蒙兀室韋，其後則稱蒙古，是爲蒙古地名之所由來。近世以蒙古族與東胡、突厥鼎峙而三，實則其酋蓋別部東胡，其民則東胡、突厥之混種耳。」

13世紀，當宋末之際，成吉思汗建立橫跨歐亞之蒙古大帝國，滅金、宋而入主中土，建國號曰元，蒙古族居地遂因而擴張，除今蒙古地方外，東至松遼平原西部，南至長城，達及柴達木盆地，西至準噶爾盆地，伊犂河谷，北至貝加爾湖。明逐胡元，蒙古族退至塞外，分裂爲韃靼（東）、瓦剌（西）兩部。清平蒙古，分爲內、外蒙古（原韃靼）及厄魯特蒙古（原瓦剌）3區。今厄魯特蒙古，漠西厄魯特於清德宗光緒10年（1884）與回部合建新疆省，金山厄魯特及阿爾泰烏梁海亦併爲阿山道，隸屬新疆省，民國17年（1928），套西厄魯

特與寧夏道合建寧夏省，青海厄魯特與西寧道合置青海省。內蒙古除東蒙古之哲里木盟分隸遼北、吉林、嫩江省外，亦於民國17年分置熱河、察哈爾、綏遠3省。外蒙古之呼倫貝爾併置興安省，貝加爾湖附近之布里雅特蒙古則於恰克圖條約後爲俄所奪。今之所謂內蒙古者，指熱河、察哈爾、綏遠、寧夏等漠南四省。外蒙古者，則包括原外蒙之喀爾喀四部及厄魯特蒙古之科布多及源出突厥族之唐努烏梁海，民國10年，喀爾喀及科布多受俄鼓動成立「蒙古人民共和國」，唐努烏梁海亦成立唐努拓跋共和國，至民國33年爲俄併吞。

位置 疆域東接興安省，東南連察哈爾省，南連綏遠、寧夏兩省，西南接甘肅省，西以阿爾泰山與新疆省相隔，北界蘇俄西伯利亞，面積計1,621,200方公里，占全國面積14.19%。而「蒙古人民共和國」面積1,565,000平方公里，人口1,685,400人（1981）。

沿革

禹貢爲冀州徼外，五帝時爲葷粥，商爲土方，西周爲獯鬻、玁狁、北狄所居，春秋、戰國時爲林胡、樓煩及匈奴牧地。秦、漢時爲匈奴所據，後爲北匈奴地。漢末以降，東胡別部鮮卑族雜處其間，南北朝初期爲蠕蠕

穿着民族服飾的蒙古少女。

蒙古地方的新面貌





特與寧夏道合建寧夏省，青海厄魯特與西寧道合置青海省。內蒙古除東蒙古之哲里木盟分隸遼北、吉林、嫩江省外，亦於民國17年分置熱河、察哈爾、綏遠3省。外蒙古之呼倫貝爾併置興安省，貝加爾湖附近之布里雅特蒙古則於恰克圖條約後爲俄所奪。今之所謂內蒙古者，指熱河、察哈爾、綏遠、寧夏等漠南四省。外蒙古者，則包括原外蒙之喀爾喀四部及厄魯特蒙古之科布多及源出突厥族之唐努烏梁海，民國10年，喀爾喀及科布多受俄鼓動成立「蒙古人民共和國」，唐努烏梁海亦成立唐努拓跋共和國，至民國33年爲俄併吞。

位置　疆域東接興安省，東南連察哈爾省，南連綏遠、寧夏兩省，西南接甘肅省，西以阿爾泰山與新疆省相隔，北界蘇俄西伯利亞，面積計1,621,200方公里，占全國面積14.19％。而「蒙古人民共和國」面積1,565,000平方公里，人口1,685,400人（1981）。

沿革

禹貢爲冀州徼外，五帝時爲葷粥，商爲土方，西周爲獯鬻、玁狁、北狄所居，春秋、戰國時爲林胡、樓煩及匈奴牧地。秦、漢時爲匈奴所據，後爲北匈奴地。漢末以降，東胡別部鮮卑族雜處其間，南北朝初期爲蠕蠕



穿着民族服飾的蒙古少女。

蒙古地方的新面貌

（即柔然）所據，北周以及隋、唐，爲突厥族根據地，後爲東突厥地。突厥亡，鐵勒部之薛延陀繼據其地，唐滅薛延陀，其地爲回紇所有，臣屬於唐，唐太宗貞觀21年（647）置燕然都護府於金山，領瀚海、燕然、金微、幽陵、盧山、龜林等六都督府及臯蘭等七州，唐高宗龍朔3年（663）徙治回紇，改名瀚海，高宗總章2年（669）改稱安北，統治大漠以北，今外蒙古及貝加爾湖一帶，隸屬關中道。

五代而降，除蒙兀室韋一部外，皆爲契丹所併，屬西京道，南宋時，札剌亦勒、克烈、乃蠻、蒙兀、蔑兒乞、塔塔爾、斡亦剌、昂可剌、乞兒吉思諸部散居其間，蒙兀室韋（索兒只斤）一部逐漸強盛，統一諸部，建立橫跨歐亞之大蒙古國，宋末入據中土，建立元朝，置嶺北行中書省，治和林，領和寧一路，轄外蒙古及東北西北角以至貝加爾湖一帶。明入大都，仍退居塞外，分韃靼（東）、瓦剌（西）兩部，明末韃靼酋達延汗封幼子嘎埒森札賚爾於喀爾喀，爲現代外蒙之起源，其後裔分車臣汗、土謝圖汗，札薩克圖汗，三音諾顏汗等部。清置庫倫辦事大臣於庫倫，位於蒙古西部科布多之杜爾伯特及原屬喀爾喀阿拉坦部之唐努烏梁海亦先後歸順，而以烏里雅蘇台將軍管轄之，屬理藩院。宣統3年（1911），俄鼓動外蒙獨立，擁哲布尊丹巴呼圖克圖爲皇帝，國號大蒙古，並於唐努烏梁海成立「杜伐人民共和國」。

民國8年外蒙自動取消自治，9年帝俄（白俄）攻陷庫倫，成立外蒙獨立政府，10年紅軍逐走白俄，建立蒙古人民革命政府，13年組織「蒙古人民共和國」，成爲蘇聯附庸，唐努烏梁海亦於宣統3年鼓動獨立，民國10年成立「唐努拓跋共和國」，33年正式宣布併入其版圖。民國34年蘇聯利用雅爾達協定，迫我簽訂中俄友好同盟條約，承認蒙古獨立。該約經我政府於民國42年2月16日宣布廢止。

地形

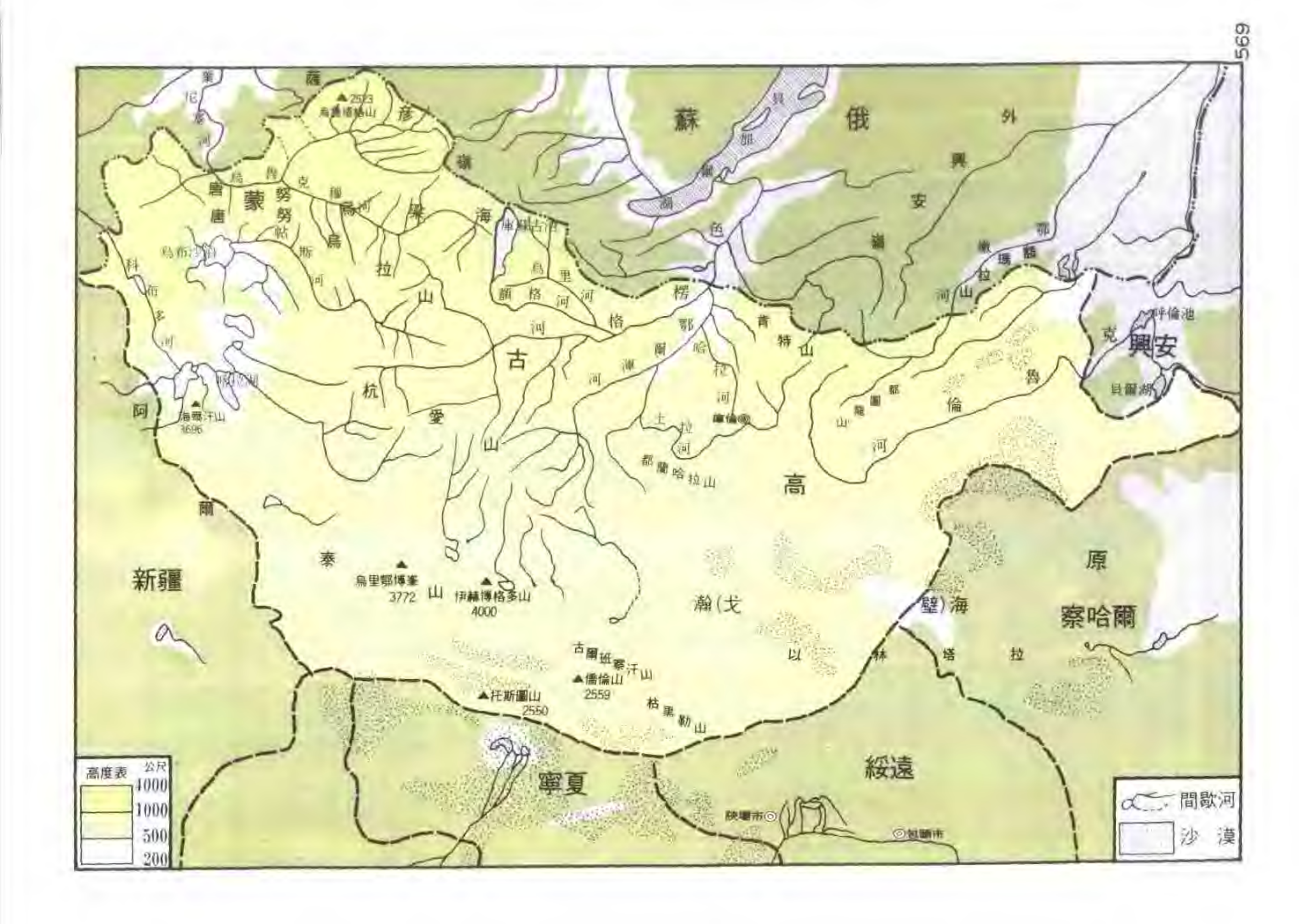
地形以高原爲主體，是蒙古高原的主要部分。

東半部　是標準的高原地形，平均高度僅約1,000公尺，地表起伏很小，高原南側，位在大興安嶺、肯特山、陰山、阿爾泰山間，是蒙古台地區，昔稱瀚海盆地，占全蒙三分之一，有1,000公尺左右的台地，亦有數百公尺的內陸盆地，這片廣大的台地、盆地羣，其上有些是乾燥的草原，亦有廣大的礫漠或岩漠。漢人稱爲沙陀子，蒙人稱莽哈之沙漠反不多見。此一漠地就是古來著名的大漠，蒙古人稱戈壁，漠南四省之北部和蒙古中南部，都在戈壁（又名瀚海）的範圍，東西長1,800公里，南北最寬處自杭愛山至西套蒙古約1,000公里，河、湖稀少，極其荒涼。本區有三大窪地、蒙人稱爲塔拉、滿人稱甸子，而每個塔拉內，也有台地與盆地羣，茲略述如下：

達賴塔拉，包括興安省的呼倫貝爾高原、蒙古地方克魯倫河下游及沙布爾台戈壁，察哈爾湖東北之烏林塔拉。

以林塔拉，位瀚海盆地中心，爲

右頁　蒙古地方行政區



蘇
俄
外
興
安
嶺
貝
加
爾
湖
色
楞
格
河
蒙
古
高
原
杭
愛
山
唐
努
烏
梁
海
烏
拉
山
阿
爾
泰
山
新疆
烏里鄂博峯
3772
伊赫博格多山
4000
瀚(戈
壁)海
以
林
塔
拉
察哈爾
寧夏
綏遠
托斯圖山
2550
僑倫山
2559
古爾班察汗山
枯果勒山
都蘭哈拉山
青
特
山
肯
土
拉
河
鄂
爾
渾
河
庫倫
克
魯
倫
河
興安
呼倫池
貝爾湖
額
爾
古
納
河
科
布
多
河
海爾汗山
3696
烏布沙泊
2523
高度表
公尺
4000
1000
500
200
間歇河
沙 漠

標準的內陸盆地，包括蒙古東南部的布郭塔拉，察哈爾省西北之伊林塔拉沙漠、達里岡牧場及綏遠省北部，盆地內有沙丘及風蝕窪地，窪地又較塔拉低下約 100 公尺，以察哈爾西北部之以林湖最低，海拔 888 公尺。

噶順塔拉，又名居延海塔拉，包拉寧夏西部之額濟納河流域及蒙古南部之喀珠蓋加查平地。高原的北側，有色楞格河北流，鄂嫩、克魯倫等河東流，色楞格河是葉尼塞河東源，上游稱倭帖爾河，源於杭愛山北支塔爾巴戛台山北麓及唐努山南麓，東北流納由庫蘇古爾泊流出之鄂金河，至買賣城的鄂爾渾河北入俄境，注入貝加爾湖，長 930 公里。

鄂爾渾河源於杭愛山北麓，東北流至巴顏客什圖會源於肯特山西麓，西北流納土拉河，至買賣城納入色楞格河。色楞格河流城總稱三河流域，扇形展開，為由肯特山、杭愛山、唐努山及哈馬爾達坂圍成之北傾半圓形河谷盆地，恰克圖附近高度僅 1,000 公尺。克魯倫河源於肯特山南麓，東流經車臣汗及克魯倫，注入興安省之呼倫池，昔湖水可北入額爾古納河，為黑龍江之南源，今已成內陸河。鄂嫩河源於肯特山東麓，北流至尼布楚合音哥達河為石勒格河，為黑龍江之西源。

西半部　是山岳盆地地區，平均高度 1,500 ～ 1,600 公尺，北有薩彥嶺為唐努烏梁海與俄國之界山，高度在 2,000 公尺以上，略呈環狀，因多山口，尚可通過。中有唐努山，位唐努烏梁海與科布多、札薩克圖汗及三音諾顏汗間，東西長約 500 公里，高峯在 2,500 ～ 3,000 公尺間，其中哈穆爾山口高 1,430 公尺，是烏里雅蘇台到肯木畢其爾必經之地，東有杭愛山，原是一片準平原，經過上昇拗折而成大塊山地，西人稱為杭愛穹窿山地，平均高度在 2,000 ～ 3,000 公尺，以烏里雅蘇台東南之鄂特洪騰格里峯最高，為蒙古第一高峯，高 4,031 公尺。南有阿爾泰山，是一個地壘山地，為蒙、新界山，西起中俄邊界之蘇蘭山口，東至綏蒙邊境之呼爾呼山，全長 1,700 公里，西部長 3,500 公尺，高度有 2,000 公尺，自西北向東南延伸。

山脈間有兩個山間陷落盆地，在薩彥嶺南方唐努山北方的是封閉的烏梁海盆地，盆地高度不足 1,000 公尺，長 800 公里，寬 400 公里，有葉尼塞河西源烏魯克穆河東北流貫，源於巴顏山，西至肯木畢其爾納源於薩彥嶺南麓西南流之貝克穆河，至博穆克穆池山口入俄境。在阿爾泰山東北方，杭愛山西方、唐努山南方是科布多盆地，內陸河、湖徧佈，形成一列南北向之盆地羣，西人稱本區為湖谷區。這些湖盆高度不等，大致自南向北低降。南部的慈母湖高 1,140 公尺，有科布多河自西來會，喀拉湖高 970 公尺，有匝盆河自東注入，中部的奇爾吉玆湖高 823公尺，有坤桂河自東來會，北部的烏布沙泊高 743 公尺，有帖斯河自東來注。

氣候

地處內陸，四山環繞，海洋氣流不能進入，故雨量稀少，北半部是溫帶草原氣候，其年雨量在 200公釐至

300公釐間，庫倫約200公釐。南部年雨量不足200公釐，是溫帶沙漠氣候，緯度既高、地勢亦高，冬季嚴寒而長，可達半年之久，其絕對低溫可降至−40°C以下，如庫倫在−48℃，一月均溫為−23.7℃，而夏季高溫只有6～8三個月，平均只17～18℃，冬夏溫差常在35°C以上，一日之間氣溫變化極大，夏季日中極熱，夜則常凍，晝夜溫差在50°C以上。由於地處高緯，地形平坦，冬季形成世界最強大的大陸性高氣壓。冬季多雪風，春末夏初則常起旋風，黃塵萬丈，俗稱黑風。

經濟

蒙古地方自成為「蒙古人民共和國」後，經濟結構逐漸發生變化。目前產業泰半皆為國營。牧場多採合作社制，由社員共有。目前仍以畜產為經濟支柱，有各種牲畜兩千萬頭以上，其中半數為綿羊，另有駱駝、牛、山羊及馬等。牛占出口總值之35%，羊毛占40%，另有乳品、毛皮及冷凍肉等。

1950年代至1960年代，畜牧業有衰減的趨勢，農產品則相對增加。目前蒙古已生產相當數量的穀物，惟距自給自足仍有一大段距離。

工業仍在起步階段，現僅有建材、食品加工、氈毯、毛紡、家具、玻璃、瓷器、肥皂、火柴等工業。蒙古地方有煤、銅、金、鐵及石油等礦藏，惟皆未開採。

西北部山地有大片針葉林，與西伯利亞針葉林帶相連，林中產有多種野生動物，並有貂皮、鹿茸等特產。

人民

人口　南部戈壁，草木不生，人跡斷絕，數十里才能遇到一處泉水或一小片草地，發生風暴時，飛砂走石、遮天蔽日，不宜人居，僅有極少數蒙人在水草地方游牧。北部的色楞格河、克魯倫河及科布多盆地有草原，堪供游牧，是蒙古精華區。過去蒙古人皆信奉喇嘛教，自成立「蒙古人民共和國」後，喇嘛教日漸式微，現在幾乎已成歷史陳跡。

唐努烏梁海人口僅8萬餘人，其中7萬是烏梁海人，通用突厥語，信喇嘛教，以行獵及游牧為業，俄人由西伯利亞進入本區，可利用葉尼塞河

蒙古地方位置圖

摔角是蒙古人非常喜歡的運動。

300公釐間，庫倫約200公釐。南部年雨量不足200公釐，是溫帶沙漠氣候，緯度既高、地勢亦高，冬季嚴寒而長，可達半年之久，其絕對低溫可降至－40°C以下，如庫倫在－48°C，一月均溫為－23.7°C，而夏季高溫只有6～8三個月，平均只17～18°C，冬夏溫差常在35°C以上，一日之間氣溫變化極大，夏季日中極熱，夜則常凍，晝夜溫差在50°C以上。由於地處高緯，地形平坦，冬季形成世界最強大的大陸性高氣壓。冬季多雪風，春末夏初則常起旋風，黃塵萬丈，俗稱黑風。

經濟

蒙古地方自成為「蒙古人民共和國」後，經濟結構逐漸發生變化。目前產業泰半皆為國營。牧場多採合作社制，由社員共有。目前仍以畜產為經濟支柱，有各種牲畜兩千萬頭以上，其中半數為綿羊，另有駱駝、牛、山羊及馬等。牛占出口總值之35%，羊毛占40%，另有乳品、毛皮及冷凍肉等。

1950年代至1960年代，畜牧業有衰減的趨勢，農產品則相對增加。目前蒙古已生產相當數量的穀物，惟距自給自足仍有一大段距離。

工業仍在起步階段，現僅有建材、食品加工、氈毯、毛紡、家具、玻璃、瓷器、肥皂、火柴等工業。蒙古地方有煤、銅、金、鐵及石油等礦藏，惟皆未開採。

西北部山地有大片針葉林，與西伯利亞針葉林帶相連，林中產有多種野生動物，並有貂皮、鹿茸等特產。



蒙古地方位置圖



摔角是蒙古人非常喜歡的運動。

人民

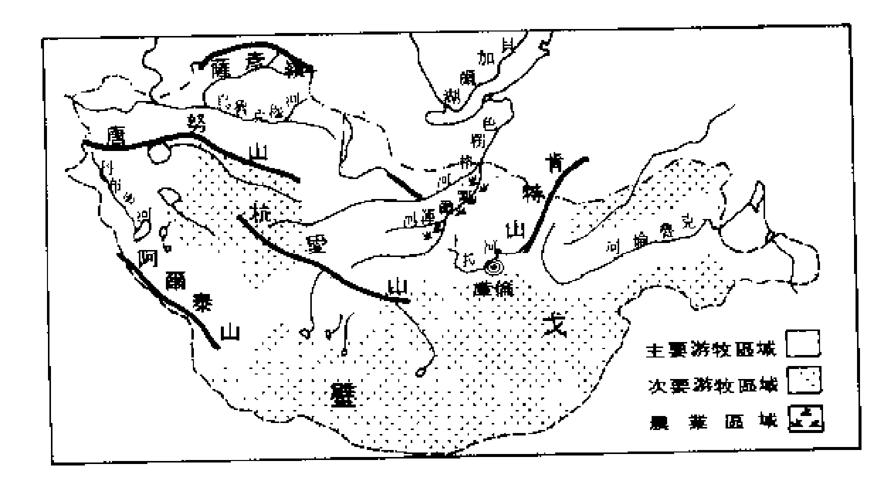
人口　南部戈壁，草木不生，人跡斷絕，數十里才能遇到一處泉水或一小片草地，發生風暴時，飛砂走石、遮天蔽日，不宜人居，僅有極少數蒙人在水草地方游牧。北部的色楞格河、克魯倫河及科布多盆地有草原，堪供游牧，是蒙古精華區。過去蒙古人皆信奉喇嘛教，自成立「蒙古人民共和國」後，喇嘛教日漸式微，現在幾乎已成歷史陳跡。

唐努烏梁海人口僅8萬餘人，其中7萬是烏梁海人，通用突厥語，信喇嘛教，以行獵及游牧為業，俄人由西伯利亞進入本區，可利用葉尼塞河

，冬季河水結冰，還可行橇，交通比較方便，由蒙古進本區，必需經過唐努山之哈穆爾山口，交通困難，冬季冰雪封口，交通完全斷絕，故俄人侵略較易，我方保護較難。

生活 牲畜爲蒙古民族主要的衣食供應來源，食其肉、飲其乳來維持生命。他們喜食酸乳及乾酪，夏季馬乳發酵後做爲飲料；酸乳再行加工，可成燒酒，供作飲料。蒙人飲茶用茶磚，將茶磚搗碎煮沸後，加鮮乳、鹽、羊油或炒米，使茶葉飽含油汁而後飲用。衣著以毛皮爲主，羊皮襖、皮褲、皮帽最爲普徧。民間仍住蒙古包，其構造以木材搭成扁圓形的木架，外覆牛羊皮製的毛氈，便於拆遷，牲畜之糞爲主要燃料，而以羊糞最佳，做成磚形，土名羊磚，故牛、羊是蒙人最重要的生活資源，馬及駱駝是蒙人的主要交通及運輸工具。蒙人自幼善騎馬，蒙古騎兵，古今聞名。牲畜夏天有新鮮的草料可食，有充分的河水可飲，生長均甚良好，謂之夏窩，所謂「秋高馬肥」，就是這個時期。一入深秋，草枯水涸，蒙人將大批牲畜趕至避風的山窪架起蒙古包，在內避寒。目前蒙古人的生活方式已相當俄化，在庫倫等大城市中，蒙古的傳統生活方式已不多見。

蒙古地方農牧區域圖



工商 出口以牲畜、羊毛、皮革、毛皮爲主，輸入以內地之鋼鐵器、茶磚、糖、麪粉、布匹等必需品爲主，貿易自由漢人經營，近已操俄人之手。工業方面，庫倫有俄人所設之屠宰場及洗毛工廠，從事畜產品加工。

交通

交通以公路爲主，現有公路75,600公里，大半爲土石路。鐵路有兩條，一條經過庫倫，北接西伯利亞鐵路，南通綏遠的集寧。另一條位於蒙古東部，北接西伯利亞鐵路，經克魯倫至蒙古之塔穆察克泉。

俄蒙間交通，除經鐵路外，主要經由庫蘇古爾泊（湖名）及色楞格河之水運。

航空以庫倫爲中心，有班機聯絡全境各主要城市。

傳播媒體現以眞理報（Unen）爲主，另有9份報紙及13份期刊，此外尙有18份地方性報刊。

政區與都市

政區 全境分車臣、土謝圖、三音諾顏、札薩克圖四汗及唐努烏梁海、科布多兩部。

都市 蒙古首邑庫倫位色楞格河流域，鄂爾渾河支流土拉河上。與烏里雅蘇台、科布多、車臣汗、克魯倫、西庫倫同具沙漠入口都市性質。唐努烏梁海首邑肯木畢其爾位烏魯克穆河及貝克穆河會流處，與買賣城同爲中、俄邊陲要鎭。

宋仰平

截然不同。

上
豐美的牧草是牛、羊、馬最好的飼料。

下
蒙古人於木棒前端套上環套以駕馭馬匹。

蒙古人的家居生活

ㄇㄥˊ ㄍㄨˇ ㄍㄠ ㄩㄢˊ
蒙古高原
Mongolia Plateau

蒙古高原是我國北境的大高原，爲阿爾泰山、北山、賀蘭山、陰山、大興安嶺及中俄邊界間的一大高原。

蒙古高原的地形：蒙古高原西北多山岳盆地，東南多平坦狀台地。若自呼倫池至羅布泊間畫成東北、西南向之界線時，大體可將高原分爲蒙古台地區與蒙古山岳盆地區兩部，後者的平均高度達1,525公尺，前者平均高度1,069公尺，蒙古高原全體的平均高度則爲1,373公尺。全域雖爲內陸盆地羣分布的地區，但兩者的地形











蒙古人的家居生活

截然不同。





上
豐美的牧草是牛、羊、馬最好的飼料。

下
蒙古人於木棒前端套上環套以駕馭馬匹。

ㄇㄥˊ ㄍㄨˇ ㄍㄠ ㄩㄢˊ
蒙古高原
Mongolia Plateau

蒙古高原是我國北境的大高原，爲阿爾泰山、北山、賀蘭山、陰山、大興安嶺及中俄邊界間的一大高原。

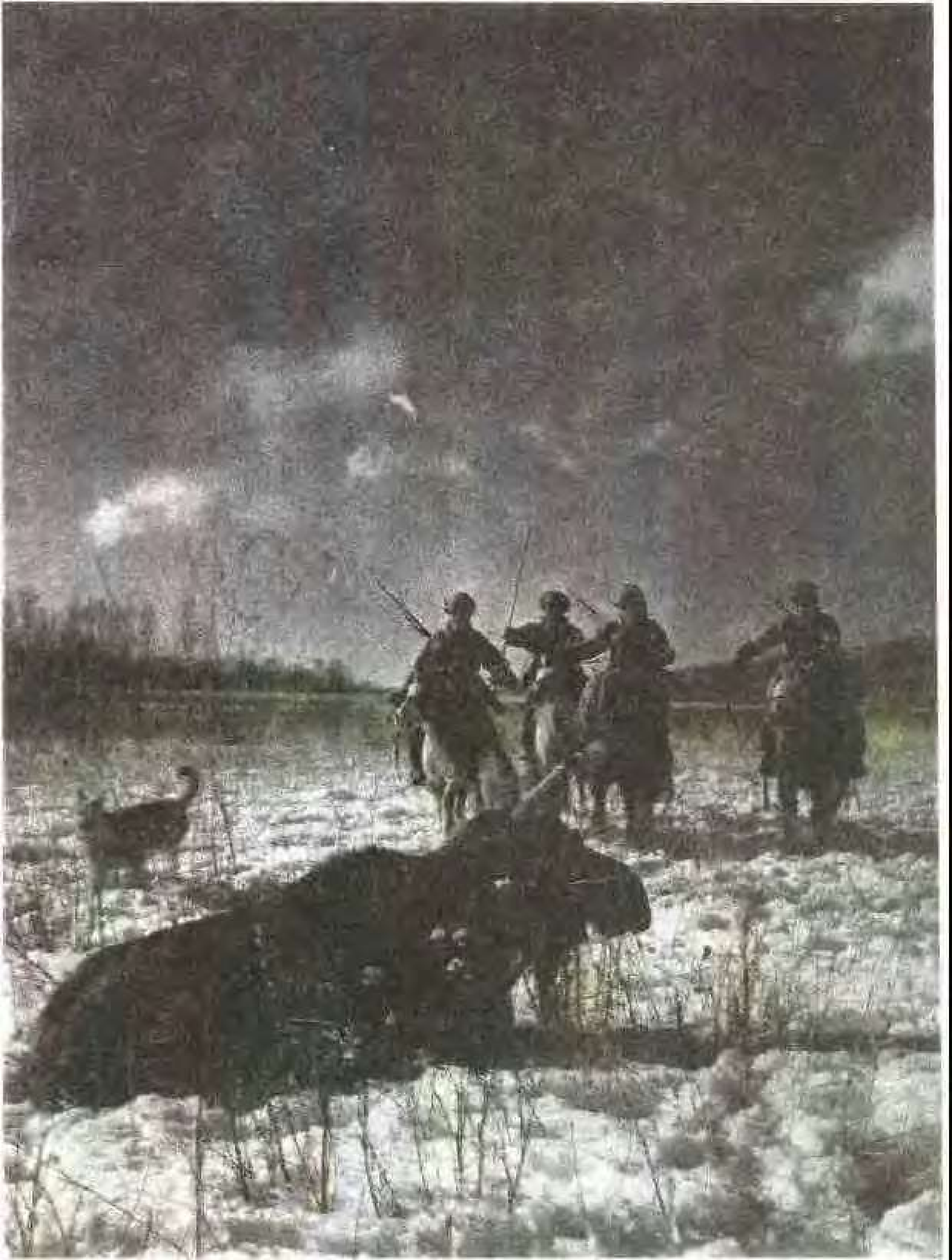
蒙古高原的地形：蒙古高原西北多山岳盆地，東南多平坦狀台地。若自呼倫池至羅布泊間畫成東北、西南向之界線時，大體可將高原分爲蒙古台地區與蒙古山岳盆地區兩部，後者的平均高度達 1,525 公尺，前者平均高度 1,069 公尺，蒙古高原全體的平均高度則爲 1,373 公尺。全域雖爲內陸盆地羣分布的地區，但兩者的地形

在蒙古，狩獵仍爲生活重心

蒙古山岳盆地區

蒙古山岳盆地區的唐努肯特帶原本爲東西構造帶，今唐努烏拉山東部向東南彎曲，肯特山則稍偏於北，顯然是受中部杭愛山地層變動的影響。除東、西兩薩彥嶺係以伊爾庫次克一帶爲其脊軸，成爲外貝加爾弧的西翼外，餘均爲地壘、地塹與穹窿山地。東薩彥山爲西北、東南走向的山脈，地層極古；西薩彥山則是東北、西南走向的山脈，寒武紀是其基盤岩層山頂尚有泥盆紀的海成層，地層較前者爲新。唐努烏拉山則係東西走向的山脈，長達 500 公里，幅廣 100 公里，山地內部係褶曲構造，已成準平原地形，至新生代因南北逆掩斷層而成爲地壘，山地高處在2,000公尺以上，西部更高。唐努山東南方的一大山塊稱爲杭愛山，地形上係由準平原上升拗折而成的山地，故稱之爲杭愛穹窿山地，其南側雖面臨匝盆地塹，但與唐努山之由於地塊構成者截然不同。杭愛山中的河川概爲順向河，橫斷山地的通道，高度2,100～3,000公尺間，山道兩側山峯的相對高度，概不足 300 公尺，高處波狀起伏的平坦面，亦即地質學界所稱的杭愛準平面。杭愛山的雪線高爲 3,350 公尺。烏里雅蘇台東80公里處的博穆博圖山，高度達 3,900 公尺，故有冰川存在。杭愛山地的南北兩側，玄武岩流、玄武岩熔岩台地與火山錐等，今已發見多處。阿爾泰山從新省入境，向東南延長，長達 1,000 公里，我國雖是通稱爲阿爾泰山，但外人稱爲東部阿爾泰者有之，稱爲蒙古阿爾泰者有之，稱爲戈壁阿爾泰者亦有之。亦係準平原經喜馬拉雅造山運動上升而成的地境山地，地形上係屬地壘。察罕塔拉南方的伊格布克多（大佛山）、巴格布克多（小佛山）、阿察布克多、古爾班察汗山等，均係阿爾泰山東南端斷層所成的地塊山地，其形態構造與構成時期均與阿爾泰山相同，今雖與阿爾泰山不相連續，地形上仍應視作阿爾泰式斷層地塊的一部。其間因上述山地的縣亘，故地形亦甚複雜。

烏梁海盆地 這是東西薩彥嶺與唐努



蒙古山岳盆地區

蒙古山岳盆地區的唐努肯特帶原本爲東西構造帶，今唐努烏拉山東部向東南彎曲，肯特山則稍偏於北，顯然是受中部杭愛山地層變動的影響。除東、西兩薩彥嶺係以伊爾庫次克一帶爲其脊軸，成爲外貝加爾弧的西翼外，餘均爲地壘、地塹與穹窿山地。東薩彥山爲西北、東南走向的山脈，地層極古；西薩彥山則是東北、西南走向的山脈，寒武紀是其基盤岩層山頂尚有泥盆紀的海成層，地層較前者爲新。唐努烏拉山則係東西走向的山脈，長達500公里，幅廣100公里，山地內部係褶曲構造，已成準平原地形，至新生代因南北逆掩斷層而成爲地壘，山地高處在2,000公尺以上，西部更高。唐努山東南方的一大山塊稱爲杭愛山，地形上係由準平原上升拗折而成的山地，故稱之爲杭愛穹窿山地，其南側雖面臨匝盆地塹，但與唐努山之由於地塊構成者截然不同。杭愛山中的河川概爲順向河，橫斷山地的通道，高度2,100～3,000公尺間，山道兩側山峯的相對高度，概不足300公尺，高處波狀起伏的平坦面，亦即地質學界所稱的杭愛準平面。杭愛山的雪線高爲3,350公尺。烏里雅蘇台東80公里處的博穆博圖山，高度達3,900公尺，故有冰川存在。杭愛山地的南北兩側，玄武岩流、玄武岩熔岩台地與火山錐等，今已發見多處。阿爾泰山從新省入境，向東南延長，長達1,000公里，我國雖是通稱爲阿爾泰山，但外人稱爲東部阿爾泰者有之，稱爲蒙古阿爾泰者有之，稱爲戈壁阿爾泰者亦有之。亦係準平原經喜馬拉雅造山運動上升而成的地境山地，地形上係屬地壘。察罕塔拉南方的伊格布克多（大佛山）、巴格布克多（小佛山）、阿察布克多、古爾班察汗山等，均係阿爾泰山東南端斷層所成的地塊山地，其形態構造與構成時期均與阿爾泰山相同，今雖與阿爾泰山不相連續，地形上仍應視作阿爾泰式斷層地塊的一部。其間因上述山地的縣亘，故地形亦甚複雜。

烏梁海盆地 這是東西薩彥嶺與唐努

左蒙古，狩獵仍爲生活重心



烏梁山間環繞所成的三角形盆地。烏梁海盆地，係亞洲中部內陸盆地羣的一部。因周圍山地均爲斷層地塊，故構造上實係斷層盆地。

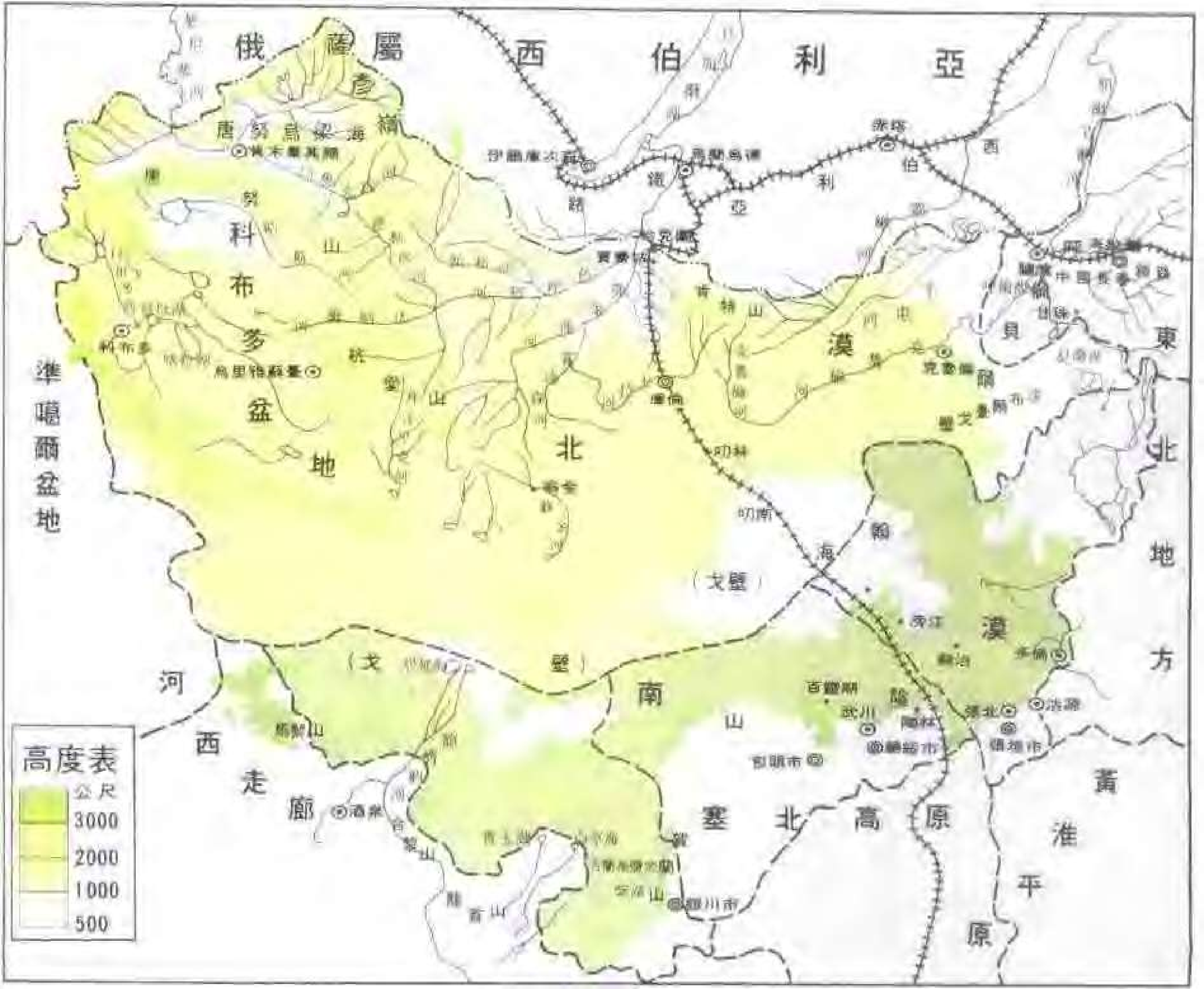
色楞格河流域 是東薩彥、杭愛、肯特等山環繞的地區。全域北傾，係色楞格河本支流的分布地。

科布多盆地 指唐努、杭愛與阿爾泰山間的盆地羣地域。外國地理學者稱爲湖谷地區，係亞洲內陸盆地羣一部。其間除杭愛與阿爾泰山間爲凹盆地塹外，自南至北，且爲階狀斷層所成。故盆地內部分水嶺的山地，係地壘地形，即其間分布的大小盆地，不爲地塹、即爲斷層盆地。

上述三區，除烏梁海盆地爲亞寒帶森林氣候與色楞格流域大部爲漠北草原地帶外，因科布多盆地已在沙漠氣候內，故多內陸流域分布之所，草原雖散布於山麓及河川湖泊的沿岸，但黃塵萬丈，與烏梁盆地夏季放眼皆綠的景象顯然不同。

蒙古台地區

蒙古台地區是通稱的蒙古高原、戈壁沙漠或瀚海盆地等地區。區內的 蒙古台地區 ⋯



俄薩屬
西伯利亞
唐努烏梁海
科布多盆地
準噶爾盆地
北
漠
(戈壁)
(戈壁)
漠
南
山
塞北高原
河西走廊
東北地方
黃淮平原
高度表
公尺
3000
2000
1000
500

烏梁山間環繞所成的三角形盆地。烏梁海盆地，係亞洲中部內陸盆地羣的一部。因周圍山地均爲斷層地塊，故構造上實係斷層盆地。

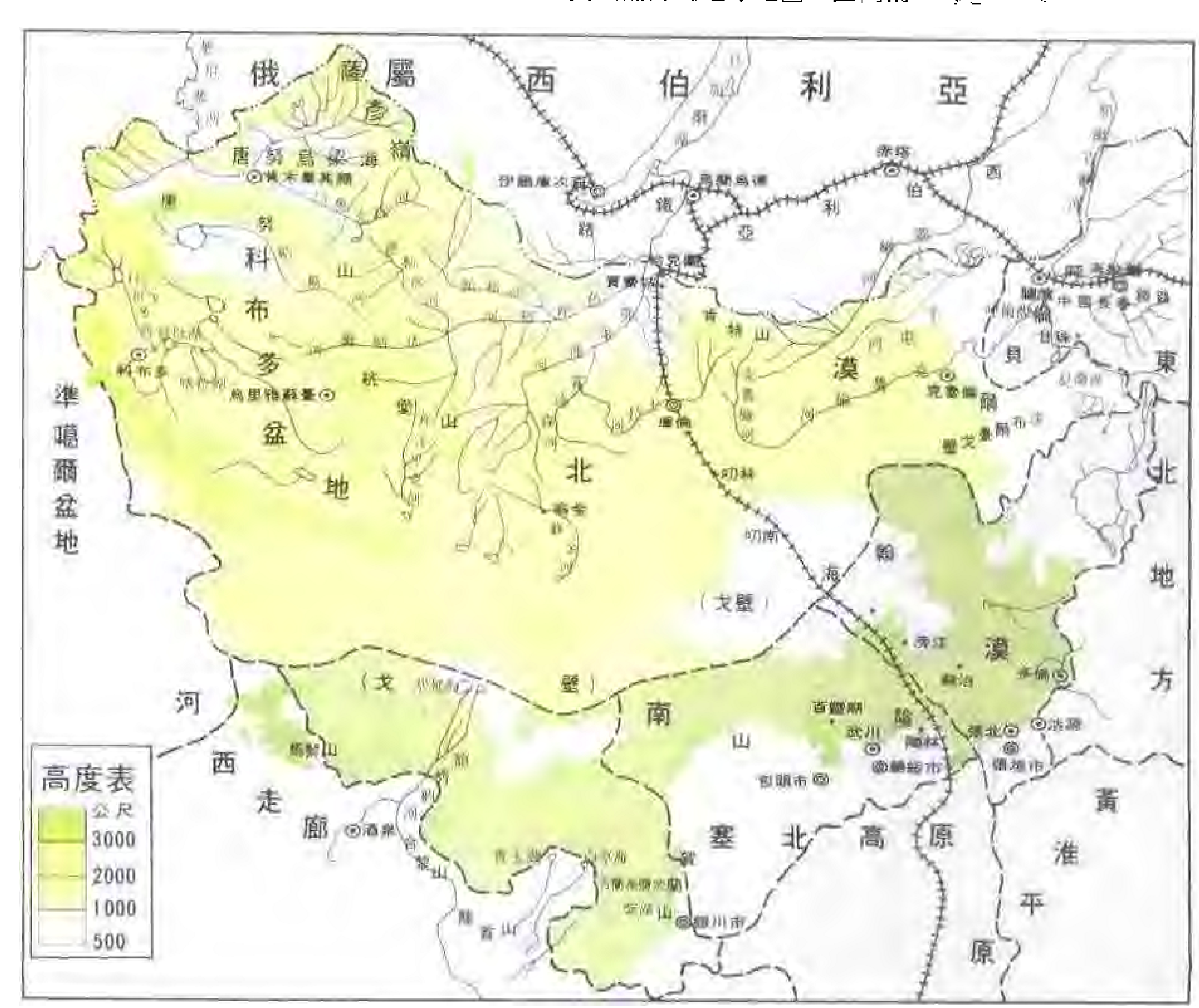
色楞格河流域 是東薩彥、杭愛、肯特等山環繞的地區。全域北傾，係色楞格河本支流的分布地。

科布多盆地 指唐努、杭愛與阿爾泰山間的盆地羣地域。外國地理學者稱爲湖谷地區，係亞洲內陸盆地羣一部。其間除杭愛與阿爾泰山間爲匝盆地塹外，自南至北，且爲階狀斷層所成。故盆地內部分水嶺的山地，係地壘地形，即其間分布的大小盆地，不爲地塹、即爲斷層盆地。

上述三區，除烏梁海盆地爲亞寒帶森林氣候與色楞格流域大部爲漠北草原地帶外，因科布多盆地已在沙漠氣候內，故多內陸流域分布之所，草原雖散布於山麓及河川湖泊的沿岸，但黃塵萬丈，與烏梁盆地夏季放眼皆綠的景象顯然不同。

蒙古台地區

蒙古台地區是通稱的蒙古高原、戈壁沙漠或瀚海盆地等地區。區內的



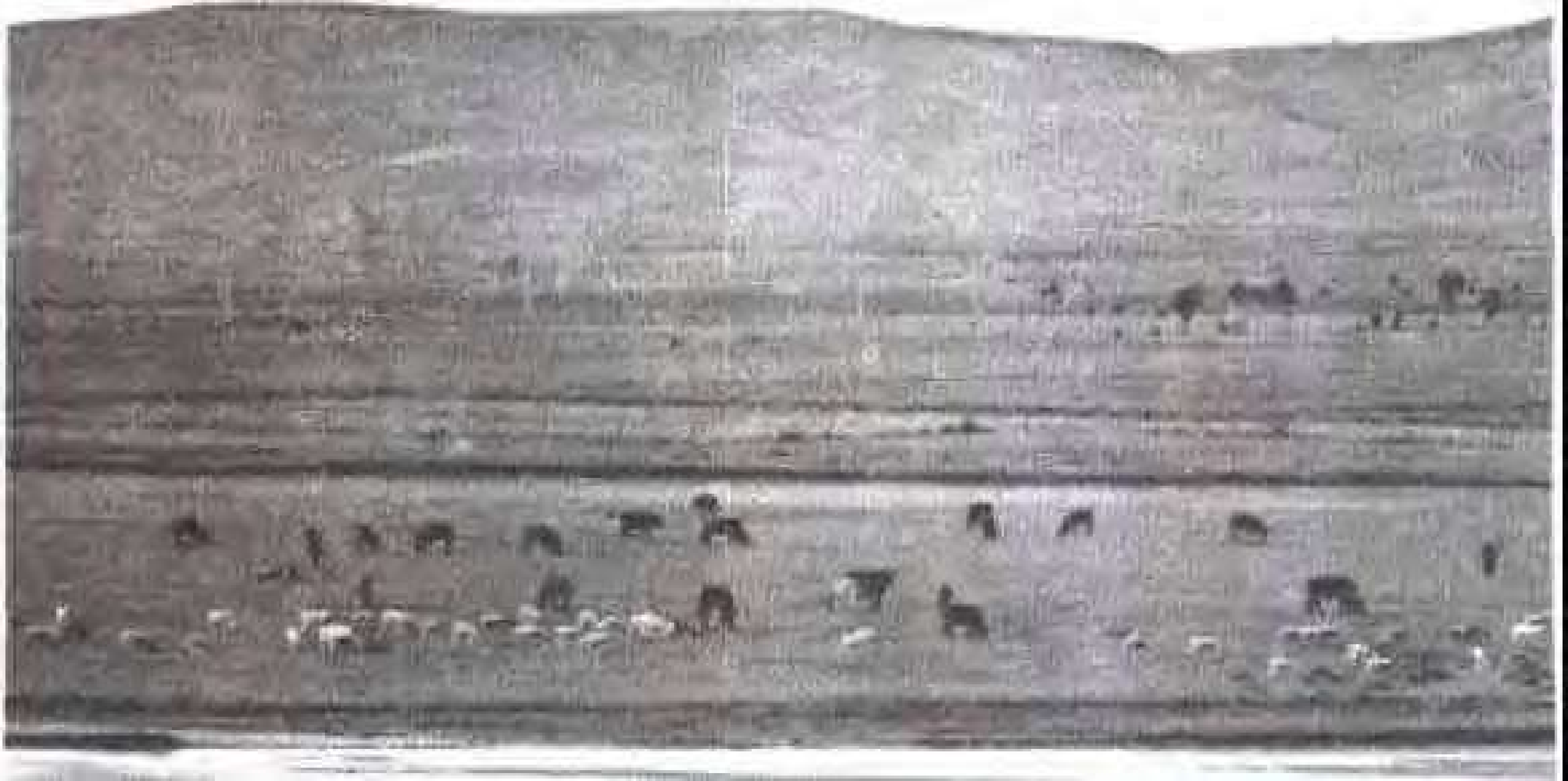
左　蒙古高原的放牧

右　[illegible]

拗折運動至為發達，成為盆地狀的高原，故為亞洲內陸盆地系的一部。而其間的內陸盆地系，則自東北斜向西南，長凡 3,000 公里。西南端的阿爾泰與祁連兩山間，幅廣達 1,200 公里；東北端的興安西麓則僅廣 500 公里，其間有塔拉、戈壁、沙漠崖所等類別，且多諾爾、鹽原、鹽盤等地形。

以張垣市至察蒙邊境的剖面言，從張垣市或綏萬全北行，攀登漢諾壩或萬全壩而到達蒙古高原的南緣時，則為起伏平緩的玄武岩熔岩台地，高凡 1,200 ～ 1,400 公尺，多田文男特稱之為張北台地，台地上高出台地面凡 200 ～ 400 公尺的方山。綏境內集寧與岱海一帶，地形亦相類似。經過 208 公里後，概屬花崗岩所成的丘陵，這就是陰山東西構造帶的一部。起伏徵緩，並有淺廣的山谷，高度多在 1,500 公尺內外，在任何山頂遠眺時，山頂均相齊平，上述齊平山頂所成的侵蝕面，就是白克、莫理士兩氏所稱的蒙古準平面，中多盆地，又多西北、東南走向的斷層谷，後者已發展至晚壯年期階段，故主要道路概從河谷進行。

陰山北麓以北已屬內陸盆地，在察境內稱做蘇尼特盆地，實即以林塔拉的南半部。其在盆地邊緣至中心間的斜面上，又可分成 3 個階段的地形。陰山北麓至其北方75公里間，是高凡 1,300 公尺的台地面，稱做渾善達克台地，地多沙丘與沙漠窪地的分布，亦稱渾善達克沙丘地帶。西端的滂江附近，即為廣大的沙漠窪地，這是第一階段的地形。渾善達克台地的北側，急崖下降，而形成高凡 1,005～







拗折運動至爲發達，成爲盆地狀的高原，故爲亞洲內陸盆地繫的一部。而其間的內陸盆地繫，則自東北斜向西南，長凡3,000公里。西南端的阿爾泰與祁連兩山間，幅廣達1,200公里；東北端的興安西麓則僅廣500公里，其間有塔拉、戈壁、沙漠崖所等類別，且多諾爾、鹽原、鹽盤等地形。

以張垣市至察蒙邊境的剖面言，從張垣市或絆萬全北行，攀登漢諾壩或萬全壩而到達蒙古高原的南緣時，則爲起伏平緩的玄武岩熔岩台地，高凡1,200～1,400公尺，多田文男特稱之爲張北台地，台地上高出台地面凡200～400公尺的方山。綏境內集寧與岱海一帶，地形亦相類似。經過208公里後，概屬花崗岩所成的丘陵，這就是陰山東西構造帶的一部。起伏微緩，並有淺廣的山谷，高度多在1,500公尺內外，在任何山頂遠眺時，山頂均相齊平，上述齊平山頂所成的侵蝕面，就是白克、莫理士兩氏所稱的蒙古準平面，中多盆地，又多西北、東南走向的斷層谷，後者已發展至晚壯年期階段，故主要道路概從河谷進行。

陰山北麓以北已屬內陸盆地，在察境內稱做蘇尼特盆地，實即以林塔拉的南半部。其在盆地邊緣至中心間的斜面上，又可分成3個階段的地形。陰山北麓至其北方75公里間，是高凡1,300公尺的台地面，稱做渾善達克台地，地多沙丘與沙漠窪地的分布，亦稱渾善達克沙丘地帶。西端的滂江附近，即爲廣大的沙漠窪地，這是第一階段的地形。渾善達克台地的北側，急崖下降，而形成高凡1,005～

上　蒙古草原的放牧

下　[illegible]





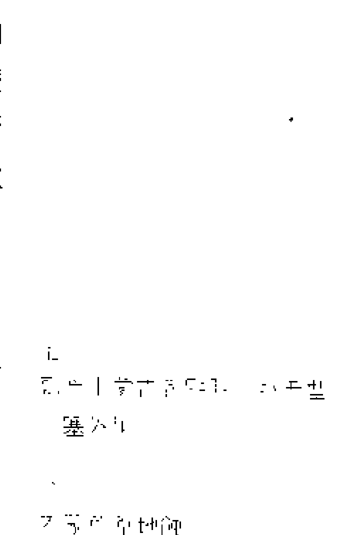


1,100公尺間的台地面，稱做烏拉烏蘇台地，幅廣75公里，地上均爲礫原，亦即現在通稱的戈壁。這種平坦的台地面，也就是戈壁侵蝕面，地多殘丘，沙漠窪地極少，僅明安東方烏拉烏蘇諾爾的窪地較爲廣大。

上述台地，並非荒漠，草原實占全面積40%，這是第二階段的地形。其北更低下100公尺，而成爲950～980公尺間的盆狀地域，稱做托布諾爾盆地。其平坦面或爲岩石面、或爲粘土面，中央即爲托布諾爾分布之所，地近瀚海的中央，並非沙漠，且係草原，故蒙族的游牧，可達察蒙邊境，這是第三階段的地形。上述三種地形面，概爲顯著的侵蝕面，係由過去濕潤時期的正常侵蝕所成，僅侵蝕面上的沙漠窪地，實與近代的風蝕有關。瀚海原是一個廣大的內陸盆地羣，盆地內包含盆地、山地、孤峯、台地、以及含有諾爾、鹽盤等窪地。其中寬廣凹窪的大盆地，稱做塔拉，而每個塔拉內更有台地與盆地羣。通稱的戈壁，實是白堊紀以後沈積所成的礫層，故塔拉與窪地等，是一種地形的名稱。而戈壁那是受過拗折作用再經侵蝕作用所成台地礫層的別稱。茲將三大塔拉的概況分述於下：

達賴塔拉　亦稱達賚塔拉，位於大興安嶺與察哈爾丘陵間。盆地內有俄境的東、西托列伊湖，我國的呼倫池貝爾湖等。導源於肯特山南麓的克魯倫河，東北流注入呼倫池內，大興安嶺西坡的哈勒欣河，注於貝爾湖內。呼倫貝爾兩湖間，更有阿爾順果勒河相通。奎騰河亦下注於托列伊湖中。其中除鄂嫩河北入俄境成爲石勒喀河的上游外，海拉爾河自爲本區外流流域中的重要河川。

以林塔拉　位於瀚海盆地的中央，即分布於陰山察哈爾丘陵阿爾泰山餘脈及北極海分水嶺間，因張庫公路橫斷其地，故調查較詳。其周圍高所，次第向塔拉中央傾斜，實爲標準的內陸盆地，其中央最低處的以林巴都蘇，高度僅得888公尺。塔拉內部，大小不等與沈積時期不同的戈壁侵蝕面異常發達，張庫公路上必須橫斷之大小戈壁至少七處，自陰山北麓北行時，經渾善達克與烏拉烏蘇兩大台地後，





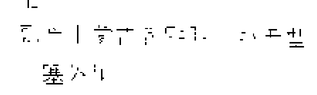


1,100公尺間的台地面，稱做烏拉烏蘇台地，幅廣75公里，地上均為礫原，亦即現在通稱的戈壁。這種平坦的台地面，也就是戈壁侵蝕面，地多殘丘，沙漠窪地極少，僅明安東方烏拉烏蘇諾爾的窪地較為廣大。

上述台地，並非荒漠，草原實占全面積40%，這是第二階段的地形。其北更低下100公尺，而成為950～980公尺間的盆狀地域，稱做托布諾爾盆地。其平坦面或為岩石面、或為粘土面，中央即為托布諾爾分布之所，地近瀚海的中央，並非沙漠，且係草原，故蒙族的游牧，可達察蒙邊境，這是第三階段的地形。上述三種地形面，概為顯著的侵蝕面，係由過去濕潤時期的正常侵蝕所成，僅侵蝕面上的沙漠窪地，實與近代的風蝕有關。瀚海原是一個廣大的內陸盆地羣，盆地內包含盆地、山地、孤峯、台地、以及含有諾爾、鹽盤等窪地。其中寬廣凹窪的大盆地，稱做塔拉，而每個塔拉內更有台地與盆地羣。通稱的戈壁，實是白堊紀以後沈積所成的礫層，故塔拉與窪地等，是一種地形的名稱。而戈壁那是受過拗折作用再經侵蝕作用所成台地礫層的別稱。茲將三大塔拉的概況分述於下：

達賴塔拉 亦稱達賚塔拉，位於大興安嶺與察哈爾丘陵間。盆地內有俄境的東、西托列伊湖，我國的呼倫池貝爾湖等。導源於肯特山南麓的克魯倫河，東北流注入呼倫池內，大興安嶺西坡的哈勒欣河，注於貝爾湖內。呼倫貝爾兩湖間，更有阿爾順果勒河相通。奎騰河亦下注於托列伊湖中。其中除鄂嫩河北入俄境成為石勒喀河的上游外，海拉爾河自為本區外流流域中的重要河川。

以林塔拉 位於瀚海盆地的中央，即分布於陰山察哈爾丘陵阿爾泰山餘脈及北極海分水嶺間，因張庫公路橫斷其地，故調查較詳。其周圍高所，次第向塔拉中央傾斜，實為標準的內陸盆地，其中央最低處的以林巴都蘇，高度僅得888公尺。塔拉內部，大小不等與沈積時期不同的戈壁侵蝕面異常發達，張庫公路上必須橫斷之大小戈壁至少七處，自陰山北麓北行時，經渾善達克與烏拉烏蘇兩大台地後，















①蒙古草原上的千里明駝

②騎馬的少女

③蒙古包和婦女

④內蒙草原上的放牧景緻

始抵塔拉中心。其由風蝕所成的特殊地形凡二：一為砂丘，二為沙漠窪地，兩者實為其地特有的景觀。乾燥盆地的中央部分，砂丘反少。砂丘現羣集於陰山北麓附近的渾善達克台地上，是由其他風蝕所成的沙礫以及陰山中運下的泥沙混合而成。沙漠窪地純由風蝕所成，其低處遂成雨季諾爾分布之所，常因種種條件而使風蝕的深度受到限制，故沙漠窪地的深度，概不超過120公尺以上。至位於以林塔拉與阿拉善地中間的察堪塔拉，是杭愛山與大佛、小佛、阿察布克多等山間的地塹窪地，地形雖同，構造卻各異。

嘎順塔拉　亦稱居延海塔拉，即蒙古西南部下降拗折而成的內陸盆地，分布於阿爾泰山、合黎山、北山、天山間。塔拉東北高而西南低，呈三角形。其最低處高約800公尺，也就是嘎順諾爾、索果諾爾兩湖的分布地方，其南方為1,300公尺左右的阿拉善沙漠。其地多弦月狀砂丘。據西北考察團員陳宗器與韓納兩氏的調查，往昔居延海兩湖的面積確實較今日為大，在兩湖湖水最大時代曾經連成一湖，東西長達85公里。其東南方更有古湖岸顯示的乾涸湖盆，居延海等的西移抑縮小，固為不易解決之事，但居延海等面積較往昔為小，係屬事實。

上述三大塔拉的分布，自東北斜向西南，且在西北方天山、阿爾泰、杭愛等山與東南方大興安嶺、陰山、賀蘭山、祁連山等中間，成一弧狀的低凹地帶，其由下降拗折所形成殆無疑義。上述弧狀低凹地帶的南方，多可耕草原，故察綏兩省的農墾地區分布特廣。

宋仰平

蒙古西征
Mongol Western Expedition

蒙古西征指蒙古向外擴張領土，在1218～1260年間，向中亞、歐洲等地所發動的三次軍事行動。

第一次西征（1218～1223）　指成吉思汗滅花剌子模，及哲別、速不台破俄羅斯聯軍之戰役。成吉思汗滅據有西遼的乃蠻王子屈出律後，與雄踞西域的強國花剌子模相鄰，成吉思汗原想與之和好通商；花剌子模卻將蒙古商隊及使臣殺害，成吉思汗大怒，1219年親率20萬大兵，分四路進攻，大捷於錫爾河。次年，花剌子模王敗死，王子札蘭丁東南走，成吉思汗破之於印度河邊，花剌子模亡。於是一面撫綏地方，一面命大將哲別、速不台乘勝掠裏海以西，北越高加索山，破欽察等部，殲俄羅斯聯軍，直到黑海北岸而返。

第二次西征（1235～1242）　太宗窩闊台時，由拔都率領長子軍攻滅俄羅斯及西征東歐之戰役，又稱為長子西征。金亡後因俄羅斯諸部未定，太宗7年（1235）命拔都、速不台率軍西征，太宗9年平定欽察，直入俄境，連下莫斯科等城，接著西攻波蘭、匈牙利，直抵今義大利威尼斯的東北方，全歐震動，太宗13年接到窩闊台去世的消息才班師，並在俄國南部建立了欽察汗國，統治俄羅斯200多年。

第三次西征（1252～1260）　指元憲宗蒙哥汗時皇弟旭烈兀西征波斯

與報答（即今之巴格達）之戰役。起於裏海南岸的木剌夷及兩河流域的東大食與蒙古相抗。1253年旭烈兀受命西征，首平裏海以南的回教國木剌夷，進討回教的領袖「哈利發」，占領其首部巴格達，滅了東方的黑衣大食，旋西進阿拉伯，平敘利亞並與埃及相戰。於是合波斯與西亞之地建立伊兒汗國。

參閱「四大汗國」條。

馮明珠

蒙古症 Mongolism

即「唐氏症」。見該條。

蒙古人種 Mongoloid

見「人種」條。

蒙古族 Mongols

見「中華民族」條。

蒙自縣 Mengtzyh

蒙自縣屬雲南省，位居省境東南，瀕三岔河左岸。

本邑漢爲益州郡地；元世祖至元13年（1176）始置；明清均屬臨安府；民國廢府存縣，爲蒙自道尹所在，民國17年（1928）廢道屬第五行政督察區，面積2,762,55方公里，城東門外原有法國租界地，民國34年收回。

邑境地勢高達2,800公尺，爲雲南省南部主要城市之一。清德宗光緒13年（1887），中法續議商務專條允闢爲商埠。碧色寨位縣城東北，有滇越鐵路經過，由碧色寨經蒙自有鐵路至縣西北雞街分通石屏及箇舊，稱碧箇石鐵路，通車後商業發達，已爲南部最大商埠。箇舊之錫、普洱之茶，多由此輸出，輸入則以棉織物爲主，客商以廣東人爲主。農產以米、麥、大豆、玉蜀黍爲大宗，所產雞㙡角，味甘美絕倫。縣西南有古城，爲宋狄青征儂智高時所築，有碑可徵。

劉宜發

蒙兀兒帝國 Mogul Empire

蒙兀兒帝國指16～17世紀間統治印度大部分地區的帝國。帝國統治時期，國泰民安，所建立的中央政府模式，成爲今日印度政府的典範。

也花印度奧朗塞統治下的蒙兀兒帝國疆域

1526年，帖木兒的五世孫巴卑爾（Babar）占領印度北部，以德里爲首都，建立蒙兀兒帝國。到其孫阿克拜（Akbar）時，又征服印度中南部各地，統一印度半島和阿富汗各地，建立軍政、司法和財政三權分立的中央政府，確立官吏俸金制度，並容忍各派宗教，使帝國文治武功達於鼎盛。至1659年，奧朗塞（Aurangzeb）即位後，篤信回教，排斥異教，焚其廟宇，幾年內，叛亂時興。印度中部的印度教徒建馬拉德王國，與


印度河
德里
恆河
阿拉伯海
孟加拉灣

與報答(即今之巴格達)之戰役。起於裏海南岸的木剌夷及兩河流域的東大食與蒙古相抗。1253年旭烈兀受命西征，首平裏海以南的回教國木剌夷，進討回教的領袖「哈利發」，占領其首部巴格達，滅了東方的黑衣大食，旋西進阿拉伯，平敍利亞並與埃及相戰。於是合波斯與西亞之地建立伊兒汗國。

參閱「四大汗國」條。

馮明珠

蒙古症 Mongolism

即「唐氏症」。見該條。

蒙古人種 Mongoloid

見「人種」條。

蒙古族 Mongols

見「中華民族」條。

蒙自縣 Mengtzyh

蒙自縣屬雲南省，位居省境東南，瀕三岔河左岸。

本邑漢爲益州郡地；元世祖至元13年(1176)始置；明清均屬臨安府；民國廢府存縣，爲蒙自道尹所在，民國17年(1928)廢道屬第五行政督察區，面積2,762,55方公里，城東門外原有法國租界地，民國34年收回。

邑境地勢高達2,800公尺，爲雲南省南部主要城市之一。清德宗光緒13年(1887)，中法續議商務專條允闢爲商埠。碧色寨位縣城東北，有滇越鐵路經過，由碧色寨經蒙自有鐵路至縣西北雞街分通石屏及箇舊，稱碧箇石鐵路，通車後商業發達，已爲南部最大商埠。箇舊之錫、普洱之茶，多由此輸出，輸入則以棉織物爲主，客商以廣東人爲主。農產以米、麥、大豆、玉蜀黍爲大宗，所產雞㙡角，味甘美絕倫。縣西南有古城，爲宋狄青征儂智高時所築，有碑可徵。

劉宜發

蒙兀兒帝國 Mogul Empire

蒙兀兒帝國指16～17世紀間統治印度大部分地區的帝國。帝國統治時期，國泰民安，所建立的中央政府模式，成爲今日印度政府的典範。



世紀印度奧朗塞統治下的蒙兀兒帝國疆域

1526年，帖木兒的五世孫巴卑爾(Babar)占領印度北部，以德里爲首都，建立蒙兀兒帝國。到其孫阿克拜(Akbar)時，又征服印度中南部各地，統一印度半島和阿富汗各地，建立軍政、司法和財政三權分立的中央政府，確立官吏俸金制度，並容忍各派宗教，使帝國文治武功達於鼎盛。至1659年，奧楞塞(Aurang-zeb)即位後，篤信回教，排斥異教，焚其廟宇，幾年內，叛亂時興。印度中部的印度教徒建馬拉德王國，與

崇兀兒帝國相抗，使帝國日益衰弱。（參閱「巴卑爾」、「阿克拜」條）

1803 年，英軍進入印度，占領德里。至1857年，廢巴哈杜二世（Bahadur Shah II），將印度置於英皇直接統治之下，才結束了帝國。

高文怡

ㄇㄥˊ
獴 Mongoose

獴屬於食肉目，靈貓科（Viverridae）。稱爲獴的靈貓科動物有16 屬，其中以獴屬（*Herpestes*）最爲有名。產亞洲、非洲。一般所謂的獴夠即指此。身長41公分。毛呈黃褐色。因毛尖呈黑褐色，故整個看起來略呈灰色。狀頗兇野，但從小養可以養馴。

獴以善於捕鼠、捕蛇聞名。獴並非不怕蛇咬，但因動作飛速，可以咬到蛇而蛇咬不到牠。另外也吃家禽、野鳥。

獴屬含有 9 種，會大戰毒蛇的只有產於南亞的印度獴而已。臺灣產一種名曰食蟹獴（*H. urva*），又名棕簑貓。非洲的埃及獴（*H. ichneumon*）也是常見的一種獴。

張之傑

ㄇㄥˇ ㄇㄚˋ
猛 獁 Mammoth

猛獁是一種史前動物，屬長鼻目，屬名爲*Mammuthus*。體形類似現今之象，肩高 4.3 公尺，象牙可達 4 公尺，卷曲如弧。有些種類，如毛猛獁，身上長滿長毛，用以抵抗冰河時期的嚴寒。

西伯利亞曾發現冰封的猛獁屍體，其他區域亦曾發現其骨骼。最古的猛獁骨骼化石，據今約400 萬年前，發現於印度。猛獁分布至其他大陸約 50 萬年前的冰河時期。史前人類曾獵捕猛獁爲食。法國南部穴居的先民，在洞壁上畫有猛獁。至 1 萬年前滅絕。我國古時即知有獴獁其物，稱之

猛獁象的全貌

食蟹獴

條紋獴







崇兀兒帝國相抗，使帝國日益衰弱。（參閱「巴卑爾」、「阿克拜」條）

1803 年，英軍進入印度，占領德里。至1857年，廢巴哈杜二世（Bahadur Shah II），將印度置於英皇直接統治之下，才結束了帝國。

高文怡

獴 Mongoose

獴屬於食肉目，靈貓科（Viverridae）。稱為獴的靈貓科動物有16 屬，其中以獴屬（*Herpestes*）最為有名。產亞洲、非洲。一般所謂的獴豺即指此。身長41公分。毛呈黃褐色。因毛尖呈黑褐色，故整個看起來略呈灰色。狀頗兇野，但從小養可以養馴。



獴以善於捕鼠、捕蛇聞名。獴並非不怕蛇咬，但因動作飛速，可以咬到蛇而蛇咬不到牠。另外也吃家禽、野鳥。

獴屬含有9種，會大戰毒蛇的只有產於南亞的印度獴而已。臺灣產一種名曰食蟹獴（*H. urva*），又名棕簑貓。非洲的埃及獴（*H. ichneumon*）也是常見的一種獴。

張之傑

猛 獁 Mammoth

猛獁是一種史前動物，屬長鼻目，屬名為*Mammuthus*。體形類似現今之象，肩高 4.3 公尺，象牙可達 4 公尺，卷曲如弧。有些種類，如毛猛獁，身上長滿長毛，用以抵抗冰河時期的嚴寒。

西伯利亞曾發現冰封的猛獁屍體，其他區域亦曾發現其骨骼。最古的猛獁骨骼化石，據今約400萬年前，發現於印度。猛獁分布至其他大陸約 50 萬年前的冰河時期。史前人類曾獵捕猛獁為食。法國南部穴居的先民，在洞壁上畫有猛獁。至1萬年前滅絕。我國古時即知有獴獁其物，稱之



猛犸象的全貌



食蟹獴

條紋獴

為冰鼠。

張之傑

ㄇㄥˇ ㄐㄧㄚˇ
艋 舺 Meengjiaq

見「臺北市」條。

ㄇㄥˇ
錳 Manganese

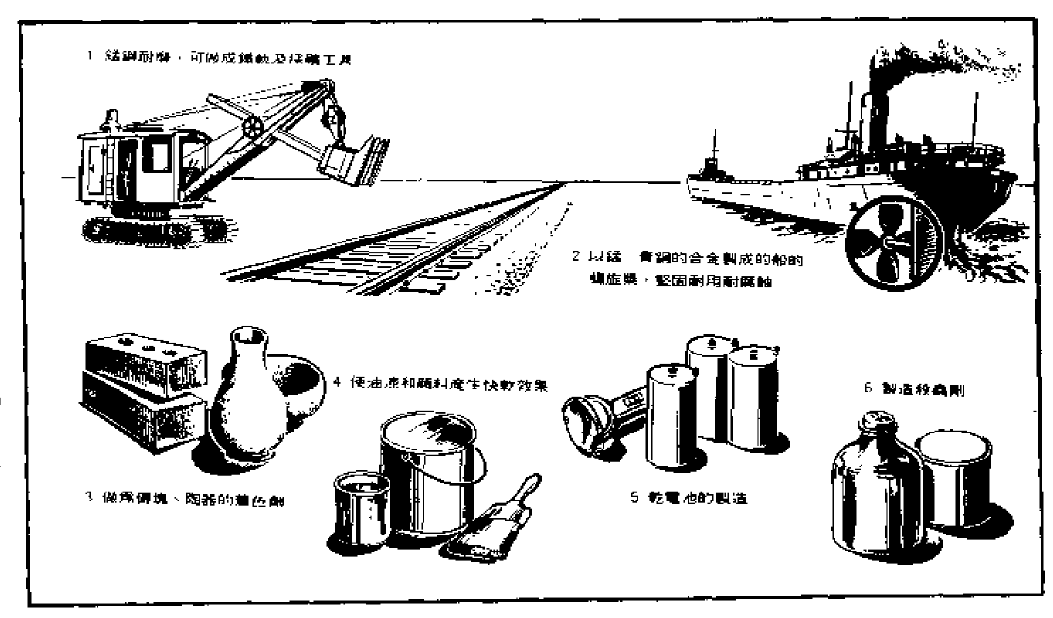
錳（化學符號Mn，原子序25，原子量54.938），是一種重要的工業用金屬，於1774年，約翰．甘首先發現它最主要的功能是強化鋼鐵，並除去鋼中的雜質。儘管煉鋼業者已經發現了某些錳的取代物，但美國現今仍有98%的錳原料必需靠進口，否則便不敷供應煉鋼業的大量需要。

用途 純錳做的東西很少見，因為錳是很昂貴的金屬。它一般只見於礦石、化合物、或合金之中，美國錳用量的95%是用於製造錳鋼，生產0.9公噸的鋼，就需要配入13磅的錳（約6公斤），鋼中加錳就可製成耐磨鋼。低鐵高錳合金是一種含錳80%的鐵錳合金，而低錳高鐵或叫鏡鐵則為一種含錳20%的鑄鐵。錳移走了有害的氧原子和硫原子，使產生的氧化錳和硫化錳浮在熔鐵的上層而成為礦渣的一部分。錳留在鋼中可增加鋼的強度，所以錳鋼是很硬的合金，可用來製造採礦用的開鑿機和壓碎機。

氧化錳用於乾電池，則可防止碳極上發生極化作用（產生氫氣阻礙導電效果）。有的玻璃製造者用氧化錳來排除玻璃中因含有氧化鐵而產生的黃色，但他們發現，含錳的玻璃若曝曬在陽光下，經過數年之後，將會產生紫色，為了這個緣故，現在他們乃以硒取代錳，以免變色再度發生。

在美國某些地區把硫酸錳當作重要的化學肥料原料。在德克薩斯州和佛羅里達州若不施加錳肥，則柑橘就休想長好。種植在石灰岩地區的穀物、蕃茄、馬鈴薯、豆類，及玉米等作物若不曾施加錳肥的話，它們也都無法完全長成熟。

高錳酸鉀是一種重要的化學藥品，在工業生產製造過程中常用作氧化劑，也可當定量化學分析中的指示劑，因為溶液中氫氧離子的濃度改變至某一程度時，它即變色。氧化錳也能



錳的用途
1 錳鋼耐磨，可做成鐵軌及採礦工具。
2 以錳、青銅的合金製成的船螺旋槳，堅固耐用、抗腐蝕。
3 做為磚塊、瓷器的著色劑。
4 使油漆和顏料產生快乾效果。
5 乾電池的製造。
6 製造殺蟲劑。

用作攝影的顯像劑。氧化錳也用於鋼表面的處理，例如附上琺瑯質的保護層。它有時用於顏料和油漆能產生快乾效果。也有人用之於磚塊、陶器、及瓷器上，以產生漂亮的顏色。其它方面的功用包括：錳的化合物有些可用做焊接縫合處防銹物質，或當色素使用，錳也可製造殺蟲劑。

化學性質 純錳是銀灰色金屬，有時帶一點粉紅色，和鐵的硬度比起來，錳顯然軟多了。錳是不穩定的元素，十分容易和其它化學藥品起作用，若是將錳放在冷水中，則仍可見化學反應發生，在水面逸出氫氣。錳可由氧化錳生還原作用而得，還原的方法可由碳或鋁作還原劑，也可直接由電解液或電熔爐中電解淅出。

來源 地質學家估計錳礦是地殼中含量占第十一位的元素，但比起其它的元素如鐵、氧、矽、鋁、鎂等，則又少得多了。隕石中的錳含量百分比可能是地球上錳含量百分比的兩倍。

自然界找不到元素態的錳，因爲它太不穩定，目前我們已知數以百計的錳化合物，但只有三種常見於礦石中，它們分別是軟錳礦、硬錳礦、及粉紅色的碳酸鹽，菱錳礦。現今最重要的錳礦牀是在蘇俄，次要的殘積礦牀出現在印度、非洲，及中國大陸。殘積礦床是由於表面物質的雜質部分被淋餘（被沖洗或溶解帶走），而留下含礦部分所造成的。

採礦和冶金 這種黑色的氧化物（氧化錳）經常是坑洞開採，或是露天開採，偶爾也有做深度不大的地下開採。大多數粉紅色碳酸鹽礦物，是沿脈開採，並且常與其它礦物共生。錳礦可用許多方法提高品位，包括人工挑選及靠比重的差異用水沖洗分離，或用泡沫劑使碳酸錳漂浮集中，再高溫加熱使錳的細粉結成塊狀等方法。

出產情況 主要的出產國家包括：蘇聯、南非以及巴西。澳洲、中國、印度和墨西哥則爲次要產地。巴西自從1957年開採阿馬帕礦場後，一躍而爲西半球最大的錳出產國。美國在蒙太拿州和新墨西哥州有少量的生產，美國政府有時爲鼓勵礦商增產而設立關稅保護之，但高品位的礦牀在美國實在有限，現今只在明尼蘇達州、緬因州、南達科塔州，及亞利桑那州有低品位而蘊量豐富的礦，這些礦藏只有到了迫切需要錳礦的時候才會去開採。未來我們可能大量開採海底的錳核。因爲錳是戰時的重要金屬，而且美國境內缺錳，所以現正有計畫節制地開採錳礦，以備將來的需要。在中國大陸，廣東省欽縣和防城兩地所儲藏的錳礦高居全國之冠。

倪肇明

菱錳礦礦石。

主要產錳國家及1973年產量

國家	產量
蘇俄	9,398,000公噸
南非	5,039,000公噸
巴西	1,896,000公噸
印度	1,497,000公噸
加彭	1,488,000公噸
澳洲	1,409,000公噸

孟買 Bombay

ㄇㄥˋ ㄇㄞˇ

孟買人口8,227,332人（1981）爲印度第一大城，位於印度西岸的島嶼上，自18世紀以來，一直是個重要的港口。

城市 孟買以橋梁與本土連接。市內的旅館、博物館、學校和劇院大半位



用作攝影的顯像劑。氧化錳也用於鋼表面的處理，例如附上琺瑯質的保護層。它有時用於顏料和油漆能產生快乾效果。也有人用之於磚塊、陶器、及瓷器上，以產生漂亮的顏色。其它方面的功用包括：錳的化合物有些可用做焊接縫合處防銹物質，或當色素使用，錳也可製造殺蟲劑。

化學性質　純錳是銀灰色金屬，有時帶一點粉紅色，和鐵的硬度比起來，錳顯然軟多了。錳是不穩定的元素，十分容易和其它化學藥品起作用，若是將錳放在冷水中，則仍可見化學反應發生，在水面逸出氫氣。錳可由氧化錳生還原作用而得，還原的方法可由碳或鋁作還原劑，也可直接由電解液或電熔爐中電解淅出。

來源　地質學家估計錳礦是地殼中含量占第十一位的元素，但比起其它的元素如鐵、氧、矽、鋁、鎂等，則又少得多了。隕石中的錳含量百分比可能是地球上錳含量百分比的兩倍。

自然界找不到元素態的錳，因爲它太不穩定，目前我們已知數以百計的錳化合物，但只有三種常見於礦石中，它們分別是軟錳礦、硬錳礦、及粉紅色的碳酸鹽，菱錳礦。現今最重要的錳礦牀是在蘇俄，次要的殘積礦牀出現在印度、非洲，及中國大陸。殘積礦床是由於表面物質的雜質部分被淋餘（被沖洗或溶解帶走），而留下含礦部分所造成的。

採礦和冶金　這種黑色的氧化物（氧化錳）經常是坑洞開採，或是露天開採，偶爾也有做深度不大的地下開採。大多數粉紅色碳酸鹽礦物，是沿脈開採，並且常與其它礦物共生。錳礦可用許多方法提高品位，包括人工挑選及靠比重的差異用水沖洗分離，或用泡沫劑使碳酸錳漂浮集中，再高溫加熱使錳的細粉結成塊狀等方法。

出產情況　主要的出產國家包括：蘇聯、南非以及巴西。澳洲、中國、印度和墨西哥則爲次要產地。巴西自從 1957 年開採阿馬帕礦場後，一躍而爲西半球最大的錳出產國。美國在蒙太拿州和新墨西哥州有少量的生產，美國政府有時爲鼓勵礦商增產而設立關稅保護之，但高品位的礦牀在美國實在有限，現今只在明尼蘇達州、緬因州、南達科塔州，及亞利桑那州有低品位而蘊量豐富的礦，這些礦藏只有到了迫切需要錳礦的時候才會去開採。未來我們可能大量開採海底的錳核。因爲錳是戰時的重要金屬，而且美國境內缺錳，所以現正有計畫節制地開採錳礦，以備將來的需要。在中國大陸，廣東省欽縣和防城兩地所儲藏的錳礦高居全國之冠。

倪肇明



菱錳礦礦石。

主要產錳國家及1973年產量

國家	產量
蘇 俄	9,398,000公噸
南 非	5,039,000公噸
巴 西	1,896,000公噸
印 度	1,497,000公噸
加 彭	1,488,000公噸
澳 洲	1,409,000公噸

ㄇㄥˋ ㄇㄞˇ
孟買 Bombay

孟買人口 8,227,332 人（1981）爲印度第一大城，位於印度西岸的島嶼上，自18世紀以來，一直是個重要的港口。

城市　孟買以橋梁與本土連接。市內的旅館、博物館、學校和劇院大半位

於南端的舊市區，形成孟買的商業區。大孟買工業區位於島的北方，區內有許多貧民窟。

孟買有許多著名的建築物，如稱爲印度之門的大拱門、威爾斯王子博物館。建於 1857 年的孟買大學，爲市內最大的教育機構。

孟買以鐵路與其他各城市連繫。聖塔克魯機場距市區16公里（10哩），擔負國內及國際的航運。

人民 孟買的居民大半爲馬哈拉希查人，用馬拉底語。少數的居民用古拉蒂語。其他來自印度各地的少數民族也有他們自己的語言和生活習慣。市內居民的宗教主要爲印度教。

孟買許多較富有的市民，在舊市區內有新式的公寓。但大多數的人民居住在附近便宜的房子。過度擁擠是孟買最大的問題。大約有 100 萬的居民住在不堅固、沒有良好衛生設備的小房子。還有幾千市民因爲沒有房子而睡在街道上。

1970 年代早期，孟買政府爲了緩和擁擠的問題，在印度半島上開始興建孟買新市區，計畫於 1980 年代完工。

經濟 孟買主要的工業包括棉織、皮革、船塢和鐵路設備。印度最大的電影公司，其片廠即設於孟買。

孟買係印度西部第一大港，出口以棉花、錳、工業製品爲大宗，進口以肥料、機械、小麥爲主。孟買市內

孟買主要的公共洗衣場



於南端的舊市區，形成孟買的商業區。大孟買工業區位於島的北方，區內有許多貧民窟。

孟買有許多著名的建築物，如稱爲印度之門的大拱門、威爾斯王子博物館。建於 1857 年的孟買大學，爲市內最大的教育機構。

孟買以鐵路與其他各城市連繫。聖塔克魯機場距市區16公里（10哩），擔負國內及國際的航運。

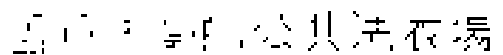
人民 孟買的居民大半爲馬哈拉希查人，用馬拉底語。少數的居民用古拉蒂語。其他來自印度各地的少數民族也有他們自己的語言和生活習慣。市內居民的宗教主要爲印度教。

孟買許多較富有的市民，在舊市區內有新式的公寓。但大多數的人民居住在附近便宜的房子。過度擁擠是孟買最大的問題。大約有 100 萬的居民住在不堅固、沒有良好衛生設備的小房子。還有幾千市民因爲沒有房子而睡在街道上。

1970 年代早期，孟買政府爲了緩和擁擠的問題，在印度半島上開始興建孟買新市區，計畫於 1980 年代完工。

經濟 孟買主要的工業包括棉織、皮革、船塢和鐵路設備。印度最大的電影公司，其片廠即設於孟買。

孟買係印度西部第一大港，出口以棉花、錳、工業製品爲大宗，進口以肥料、機械、小麥爲主。孟買市內


孟買市郊的公共洗衣場



有許多銀行和保險公司，爲印度的金融中心。

歷史 1530年代，葡萄牙商人於孟買市建立一交易中心。1661年，英國查理二世娶葡萄牙公主，接受其孟買爲贈禮。1668年，查理二世把孟買租給東印度公司。

1850年以前，孟買的人口已達50萬人以上，紡織業爲其主要的經濟基礎。美國南北戰爭期間，因爲美國北部聯邦封鎖南部各州棉花的出口，孟買變成世界主要的棉花市場。1869年，蘇彝士運河通航，縮短印度和歐洲間航運時間，因此加強孟買的經濟。二次大戰期間，孟買港口指揮載運同盟國軍隊和軍需品的船隻。

1960年，印度政府根據語言的不同，把孟買省分爲兩省——馬哈拉希查省和古拉蒂省。孟買市成爲馬哈拉希查省的首府。1970年代和1980年代期間，由於糧食短缺和語言的問題，孟買經常發生暴動。

葉麗美

孟德高維諾
Montecorvino, John of

孟德高維諾（1247～1333），義大利人，元朝時曾來中國傳教，客死中國。孟氏早年曾在近東傳教，成效卓越。元世祖至元26年（1289），以波斯使臣身分往羅馬，教皇命其往中國傳教。1291年，孟氏從伊兒汗國首都出發，由海道經印度歷時13個月到達中國。初至中國，頗受排斥，過了5年，才得自由傳教。於北京建教堂，有信徒6,000餘人；又收買7歲至11歲中國兒童150人，教以希臘文、拉丁文及讚美詩等。1307年，教皇正式授孟氏爲北京總主教，並派方濟各會的教士到中國幫助他傳教。元順帝元統元年（1333），死於北京。有蒙文譯本「新約全書」、「舊約・詩篇」。

編纂組

孟德斯鳩
Montesquieu





孟買街景

有許多銀行和保險公司，爲印度的金融中心。

歷史 1530 年代，葡萄牙商人於孟買市建立一交易中心。1661 年，英國查理二世娶葡萄牙公主，接受其孟買爲贈禮。1668 年，查理二世把孟買租給東印度公司。

1850 年以前，孟買的人口已達 50 萬人以上，紡織業爲其主要的經濟基礎。美國南北戰爭期間，因爲美國北部聯邦封鎖南部各州棉花的出口，孟買變成世界主要的棉花市場。1869 年，蘇彝士運河通航，縮短印度和歐洲間航運時間，因此加強孟買的經濟。二次大戰期間，孟買港口指揮載運同盟國軍隊和軍需品的船隻。

1960 年，印度政府根據語言的不同，把孟買省分爲兩省——馬哈拉希查省和古拉蒂省。孟買市成爲馬哈拉希查省的首府。1970 年代和 1980 年代期間，由於糧食短缺和語言的問題，孟買經常發生暴動。

葉麗美

孟德高維諾

Montecorvino, John of

孟德高維諾（1247～1333），義大利人，元朝時曾來中國傳教，客死中國。孟氏早年曾在近東傳教，成效卓越。元世祖至元26年（1289），以波斯使臣身分往羅馬，教皇命其往中國傳教。1291 年，孟氏從伊兒汗國首都出發，由海道經印度歷時 13 個月到達中國。初至中國，頗受排斥，過了 5 年，才得自由傳教。於北京建教堂，有信徒 6,000 餘人；又收買 7 歲至11歲中國兒童 150 人，教以希臘文、拉丁文及讚美詩等。1307年，教皇正式授孟氏爲北京總主教，並派方濟各會的教士到中國幫助他傳教。元順帝元統元年（1333），死於北京。有蒙文譯本「新約全書」、「舊約・詩篇」。

編纂組

孟德斯鳩

Montesquieu

孟德斯鳩（1689～1755）法國哲學家。他的名著「法意」（The Spirit of the Laws，1748）對世界各國憲法影響至鉅。

他相信法是一切事物的基礎，包括人類、自然與神，是從事物的本性所起的必然關係。哲學的主要任務之一即在發掘「法」。人性難於了解，因爲法所駕御的人性是複雜難明的。但是孟德斯鳩相信其間的法則可由實證調查的方法得知。得知「法」，可以減少社會的不安，並能改善人類的生活。

根據孟德斯鳩的看法，政體有三種——君主政體、共和政體及專制政體。君主政體君權有限，其原理是榮寵；共和政體可能是民主政體或貴族政體（依掌權人數而分，前者全民掌權，後者少數人掌權），其原理是道德；專制政體被暴君統治，其原理是恐怖。政體原理是政體維繫的因素，政體是否會發生變遷，就要看它的原理有無改變。

孟德斯鳩特別重視政治自由，把它解釋爲在法律所容許的範圍內，可以如願行使的權利。欲保障政治自由，則須制止權力濫用；要制止權力濫用，又必須使其相互牽制，此即使政府權力分立且相互制衡。

他把政府權力分爲立法權、行政權及司法權。三權分別獨立，且又相互制衡。三權分立說影響後世極深，從美國憲法到法國的人權宣言都可以具體地看到。

孟德斯鳩又特別注意到一國的法制必須適合其環境——包括政體、自然環境以及社會、經濟、宗教情況等等。這許多關係合起來，就構成他所謂「法律的精神」（The Spirit of the laws）。他不滿當時政治，總想有所改善；但又因爲注意到上述的關係，認爲一種法制形成以後，必與其國情的各方面息息相關，改革必須謹愼。

孟德斯鳩生於包爾德附近的一個貴族家庭，曾受良好敎育，習法。曾任職市議員，達12年之久。後來專事學術研究，1728年，獲准爲法蘭西中央學士院的院士。後曾徧遊歐陸各國，又到英國居住兩年，對其一生思想有很大影響。他比較注重政治上實際的、具體的情況，而不甚注意抽象的政治思想。

編纂組

孟德爾（ㄇㄥˋ ㄉㄜˊ ㄦˇ）

Mendel, Gregor Johann

有遺傳學之父之稱的孟德爾



孟德斯鳩（1689～1755）法國哲學家。他的名著「法意」（The Spirit of the Laws，1748）對世界各國憲法影響至鉅。

他相信法是一切事物的基礎，包括人類、自然與神，是從事物的本性所起的必然關係。哲學的主要任務之一即在發掘「法」。人性難於了解，因為法所駕御的人性是複雜難明的。但是孟德斯鳩相信其間的法則可由實證調查的方法得知。得知「法」，可以減少社會的不安，並能改善人類的生活。

根據孟德斯鳩的看法，政體有三種——君主政體、共和政體及專制政體。君主政體君權有限，其原理是榮寵；共和政體可能是民主政體或貴族政體（依掌權人數而分，前者全民掌權，後者少數人掌權），其原理是道德；專制政體被暴君統治，其原理是恐怖。政體原理是政體維繫的因素，政體是否會發生變遷，就要看它的原理有無改變。

孟德斯鳩特別重視政治自由，把它解釋為在法律所容許的範圍內，可以如願行使的權利。欲保障政治自由，則須制止權力濫用；要制止權力濫用，又必須使其相互牽制，此即使政府權力分立且相互制衡。

他把政府權力分為立法權、行政權及司法權。三權分別獨立，且又相互制衡。三權分立說影響後世極深，從美國憲法到法國的人權宣言都可以具體地看到。

孟德斯鳩又特別注意到一國的法制必須適合其環境——包括政體、自然環境以及社會、經濟、宗教情況等等。這許多關係合起來，就構成他所謂「法律的精神」（The Spirit of the laws）。他不滿當時政治，總想有所改善；但又因為注意到上述的關係，認為一種法制形成以後，必與其國情的各方面息息相關，改革必須謹慎。

孟德斯鳩生於包爾德附近的一個貴族家庭，曾受良好教育，習法。曾任職市議員，達12年之久。後來專事學術研究，1728年，獲准為法蘭西中央學士院的院士。後曾徧遊歐陸各國，又到英國居住兩年，對其一生思想有很大影響。他比較注重政治上實際的、具體的情況，而不甚注意抽象的政治思想。

編纂組

孟德爾（ㄇㄥˋ ㄉㄜˊ ㄦˇ）
Mendel, Gregor Johann



有遺傳學之父之稱的孟德爾

孟德爾（1822～1884），遺傳學之父，奧國人，他藉著觀察好幾代豌豆個體間不同的特徵，並研究這些特徵遺傳的關係，提出了遺傳學的法則。

1866年，孟德爾發表了他的實驗成果，刊登在波恩（Brünn）的博物學會會刊，他的發現建立了遺傳的科學研究基礎。然而孟德爾的理論在當時並未受到重視，一直到1900年，他死後十幾年才得到應有的榮譽。

孟德爾在1822年7月22日出生於奧國海忍道夫，年青時在父親的農場幫忙，使他對植物產生了濃厚的興趣。1843年時他進入布恩的修道院工作，除了在維也納大學受教育和做過一段短時期的代用教員外，孟德爾終其一生都沒有離開修道院。

參閱「遺傳」條。

林正祥

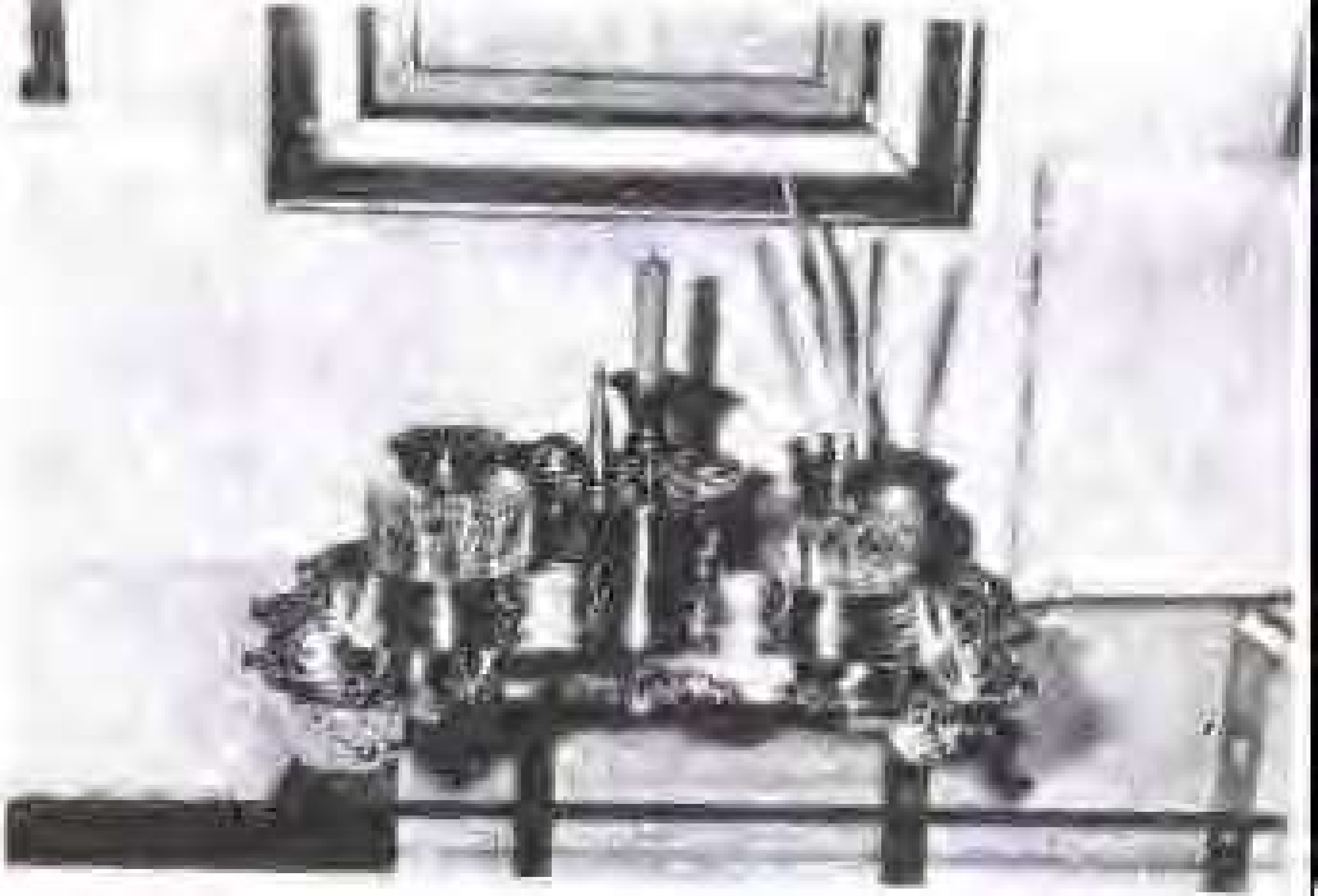
孟德爾頌
Mendelssohn, Bartholdy Felix

孟德爾頌（1809～1847）爲德國浪漫樂派的作曲家。1809年2月3日生於德國漢堡。父爲銀行家，家境富裕。孟氏曾在貝爾格、蔡爾特二氏門下接受音樂教育，同時以神童姿態公開演奏鋼琴。他的作曲生涯，開始甚早，十六歲以前，已經寫下不少歌曲。17歲時完成其第一部傑作「仲夏夜之夢」序曲。1829年，在柏林指揮巴哈之馬太受難曲，使得此一被人遺忘百年之作品得以復活。1833年，出任杜賽道夫之樂長，1835年被聘爲來比錫布店大廈絃樂團指揮。8年之後，協助舒曼創辦來比錫音樂院，由於辛勞過度，身體終告不支。1847年11月4日，腦溢血不治，逝於來比錫，享年38歲。孟氏由於早年接受完整的音樂教育，在對位及和聲的技巧上，奠定了良好的基礎，所以對長大曲式的運用，頗爲得心應手。其作品雖然遵循古典的形式，但內容是以浪漫精神爲根基，並植入自由的抒情味和幻想氣氛。孟德爾頌的作品，反映出他一生的境遇，幸福、明朗而光輝。他的作品有：無言歌50首；交響曲五首；序曲數首；小提琴協奏曲一首（E小調）；神劇「伊利亞」、「保羅」等；及各種室內樂和聲樂

孟德爾頌

孟德爾頌的遺物，[illegible]表露出他的富裕之墨水壺、鵝毛筆、燭臺。





孟德爾（ 1822 ～ 1884 ），遺傳學之父，奧國人，他藉著觀察好幾代豌豆個體間不同的特徵，並研究這些特徵遺傳的關係，提出了遺傳學的法則。

1866 年，孟德爾發表了他的實驗成果，刊登在波恩（ Brünn ）的博物學會會刊，他的發現建立了遺傳的科學研究基礎。然而孟德爾的理論在當時並未受到重視，一直到 1900 年，他死後十幾年才得到應有的榮譽。

孟德爾在 1822 年 7 月22日出生於奧國海忍道夫，年青時在父親的農場幫忙，使他對植物產生了濃厚的興趣。 1843 年時他進入布恩的修道院工作，除了在維也納大學受教育和做過一段短時期的代用教員外，孟德爾終其一生都沒有離開修道院。

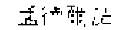
參閱「 遺傳 」條。

林正祥

孟德爾頌
Mendelssohn, Bartholdy Felix

孟德爾頌（ 1809 ～ 1847 ）為德國浪漫樂派的作曲家。 1809 年2 月 3 日生於德國漢堡。父為銀行家，家境富裕。孟氏曾在貝爾格、蔡爾特二氏門下接受音樂教育，同時以神童姿態公開演奏鋼琴。他的作曲生涯，開始甚早，十六歲以前，已經寫下不少歌曲。17歲時完成其第一部傑作「仲夏夜之夢」序曲。 1829 年，在柏林指揮巴哈之馬太受難曲，使得此一被人遺忘百年之作品得以復活。1833 年，出任杜賽道夫之樂長， 1835 年被聘為來比錫布店大廈絃樂團指揮。8 年之後，協助舒曼創辦來比錫音樂院，由於辛勞過度，身體終告不支。 1847 年11月 4 日，腦溢血不治，逝於來比錫，享年38歲。孟氏由於早年接受完整的音樂教育，在對位及和聲的技巧上，奠定了良好的基礎，所以對長大曲式的運用，頗為得心應手。其作品雖然遵循古典的形式，但內容是以浪漫精神為根基，並植入自由的抒情味和幻想氣氛。孟德爾頌的作品，反映出他一生的境遇，幸福、明朗





孟德爾頌



孟德爾頌的遺物，上方表露出他的富裕之墨水壺、鵝毛筆、燭臺。

而光輝。他的作品有：無言歌50首；交響曲五首；序曲數首；小提琴協奏曲一首（ E小調 ）；神劇「伊利亞」、「保羅」等；及各種室內樂和聲樂

曲。

編纂組

孟都 Montevideo

孟都人口1,260,573人（1980），是烏拉圭首都和第一大城。關於城名的起源有一個古老的傳說：一位葡萄牙水手初次登上今日孟都所在的土墩，大叫：「Monte vide eu」（我看見一座山了）。該城就此定名。

老城色由帶・維亞，位於城市西半部的小半島上，孟都市內最古老的時代廣場，位於此區的中心地帶。

[illegible]

新城色由帶・諾瓦，位於老城的東方。國立大學和政府機構皆設於此此區。孟都向有「玫瑰之都」之譽，廣場裏種滿了花，並且有許多美麗的公園，如著名的玫瑰花園的普雷多、羅德公園，沿湖都種滿了花。

1726年，西班牙殖民者建立了孟都。在烏拉圭爭取獨立的過程中，此城多次遭受戰火。1800年代末期，商業和工業迅速地擴展。自20世紀中期以後，困於嚴重的經濟問題，都市成長已逐漸減緩。 楊麗文

孟光 Menq, Guang

孟光（生卒年不詳），東漢扶風平陵（今陝西咸陽西北）人。字德曜，梁鴻妻。夫妻隱居於霸陵山中，以耕織爲生。後至吳（治今蘇州），鴻爲傭工，每食時，她舉案齊眉，以示對梁鴻的敬愛。後成爲賢妻的典型。

編纂組

孟珙 Menq, Goong

孟珙（1195～1246），南宋名將。字璞玉，隨州棗陽（今屬湖北）人。寧宗嘉定10年（1217）金兵攻棗陽，他隨父宗政力戰有功。後與蒙古軍圍金蔡州（今河南汝南），理宗端平元年（1234）正月，首先突破南門，招蒙古軍入城，滅金。後屢拒蒙古軍，收復襄陽、信陽、樊城等地，大興屯田，後任京湖安撫制置大使兼知江陵府。

編纂組

孟克 Munch, Edvard

孟克（1863～1944），挪威藝術家，他的主要作品都在表現人孤立無助而爲七情六慾所折磨的狀態。

孟克作了許多肖像畫，其對象多爲少女與少婦。他也畫了許多以山水爲背景的人物，並且從事石版畫與木刻。他大多數的作品都生動的表達出某種心理狀態，例如恐懼、嫉妒，可怕的孤立感，或是性慾。這些作品被列入早期的表現主義，因爲表現主義正是要傳達人的內在情感。

孟克出生於奧斯陸附近的洛登。1889～1892年，他旅居巴黎，受到法國畫家高更（Paul Gauguin）的影響。1892～1908年之間大都寄居德國。他的作品對於德國表現主



曲。

編纂組

孟都 Montevideo

孟都人口1,260,573人（1980），是烏拉圭首都和第一大城。關於城名的起源有一個古老的傳說：一位葡萄牙水手初次登上今日孟都所在的土墩，大叫：「Monte vide eu」（我看見一座山了）。該城就此定名。

老城色由帶・維亞，位於城市西半部的小半島上，孟都市內最古老的時代廣場，位於此區的中心地帶。



[illegible]獨立廣場中央[illegible]烏拉圭[illegible]亞提加[illegible]像

新城色由帶・諾瓦，位於老城的東方。國立大學和政府機構皆設於此此區。孟都向有「玫瑰之都」之譽，廣場裏種滿了花，並且有許多美麗的公園，如著名的玫瑰花園的普雷多、羅德公園，沿湖都種滿了花。

1726年，西班牙殖民者建立了孟都。在烏拉圭爭取獨立的過程中，此城多次遭受戰火。1800年代末期，商業和工業迅速地擴展。自20世紀中期以後，困於嚴重的經濟問題，都市成長已逐漸減緩。 楊麗文

孟光 Menq, Guang

孟光（生卒年不詳），東漢扶風平陵（今陝西咸陽西北）人。字德曜，梁鴻妻。夫妻隱居於霸陵山中，以耕織爲生。後至吳（治今蘇州），鴻爲庸工，每食時，她舉案齊眉，以示對梁鴻的敬愛。後成爲賢妻的典型。

編纂組

孟珙 Menq, Goong

孟珙（1195～1246），南宋名將。字璞玉，隨州棗陽（今屬湖北）人。寧宗嘉定10年（1217）金兵攻棗陽，他隨父宗政力戰有功。後與蒙古軍圍金蔡州（今河南汝南），理宗端平元年（1234）正月，首先突破南門，招蒙古軍入城，滅金。後屢拒蒙古軍，收復襄陽、信陽、樊城等地，大興屯田，後任京湖安撫制置大使兼知江陵府。

編纂組

孟克 Munch, Edvard

孟克（1863～1944），挪威藝術家，他的主要作品都在表現人孤立無助而爲七情六慾所折磨的狀態。

孟克作了許多肖像畫，其對象多爲少女與少婦。他也畫了許多以山水爲背景的人物，並且從事石版畫與木刻。他大多數的作品都生動的表達出某種心理狀態，例如恐懼、嫉妒，可怕的孤立感，或是性慾。這些作品被列入早期的表現主義，因爲表現主義正是要傳達人的內在情感。

孟克出生於奧斯陸附近的洛登。1889～1892年，他旅居巴黎，受到法國畫家高更（Paul Gauguin）的影響。1892～1908年之間大都寄居德國。他的作品對於德國表現主

義派產生了極強烈的影響。1909 年，孟克返回挪威之後，風格逐漸趨於寫實，尤以他為奧斯陸大學所作的一系列壁畫為然。

ㄇㄥˋ ㄏㄠˋ ㄖㄢˊ
孟 浩 然 Menq, Haw-ran

孟浩然（689～740），盛唐自然詩人，名浩，字浩然，襄州襄陽（今屬湖北）人。年少時隱居鹿門山，40 歲到長安考進士落第。山南採訪使韓朝宗想將他推薦給朝廷，和他約好時間一同進謁皇帝。屆時浩然卻與朋友痛飲作樂而未赴約，後來又回故鄉隱居。張九齡鎮荊州時，曾請他當從事。玄宗開元28年因背上生疽而去世。

孟浩然

浩然學識淵博，也有用世之心，只因不肯諂媚逢迎而功名失意，因此作品常流露出進取與退隱間的衝突，其心情是寂寞而苦痛的，中年以後才逐步在生活的衝突中求得統一和平靜。他的詩歌風格明朗，語言清澈，情景交融。早年及晚年隱居山村之作品接近陶潛，40歲前後徧遊江南、西北名勝，以客觀之態度，雕琢之手法描繪山水佳景，又類似謝靈運，兩方面都很成熟而出色。他和同時的王維並稱「王孟」，同為盛唐自然詩派的代表。他的作品有「孟浩然集」4卷，兩百多首詩中，七言各體不到20首，其餘都是五言。以五言為主，正是自然詩派的特色之一。

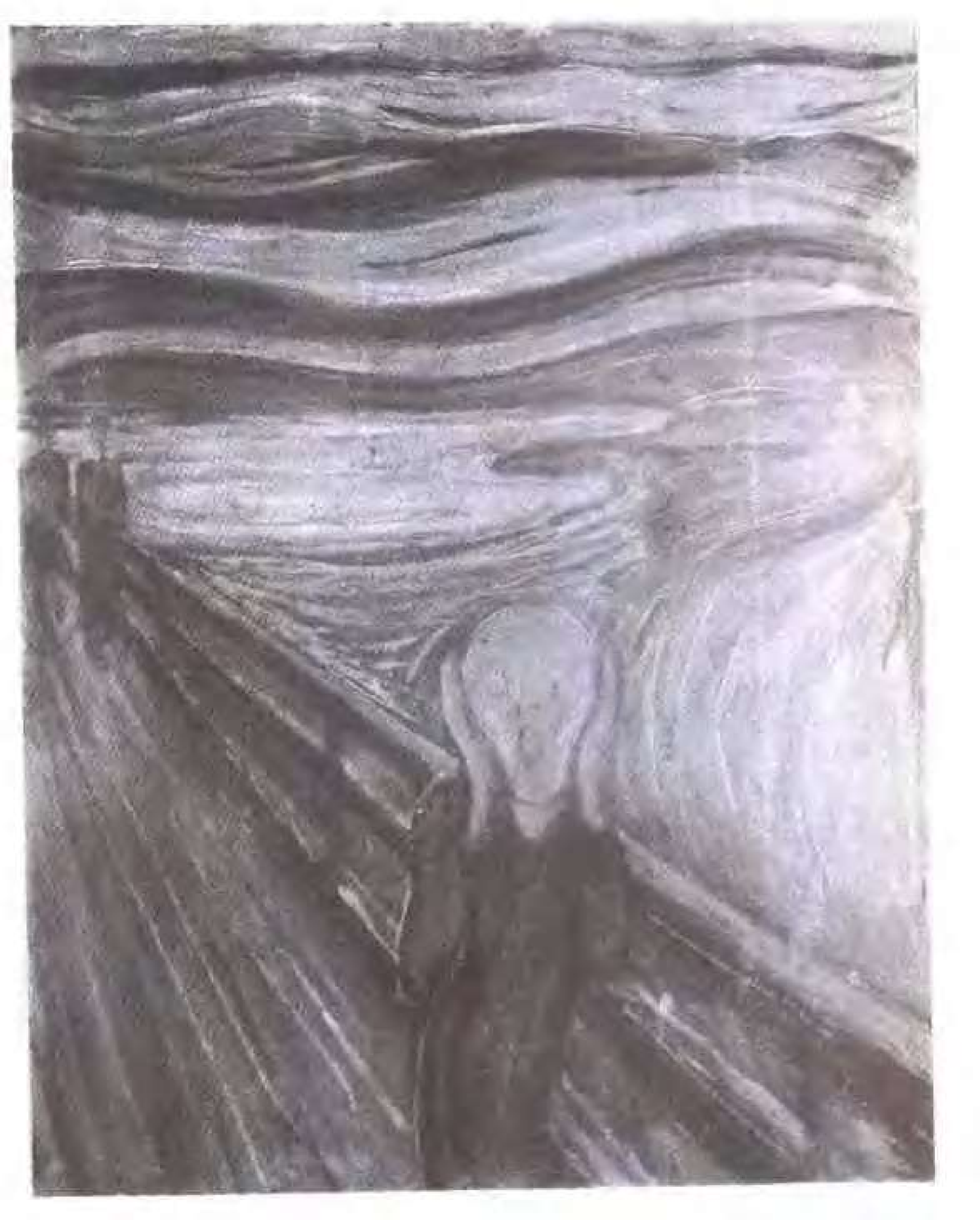
編纂組

孟克 吶喊

ㄇㄥˋ ㄏㄨㄛˋ
孟 獲 Menq, Huog

孟獲（生卒年不詳），三國蜀漢建寧（治今雲南曲靖）人。彝族首領。劉備死後，他和建寧豪強雍闓起兵反蜀，屢為諸葛亮所敗，曾被七擒七縱，後仕蜀，為御史中丞。

編纂組





義派產生了極強烈的影響。1909 年，孟克返回挪威之後，風格逐漸趨於寫實，尤以他爲奥斯陸大學所作的一系列壁畫爲然。



孟克 吶喊

孟浩然 Menq, Haw-ran

孟浩然（689～740），盛唐自然詩人，名浩，字浩然，襄州襄陽（今屬湖北）人。年少時隱居鹿門山，40 歲到長安考進士落第。山南採訪使韓朝宗想將他推薦給朝廷，和他約好時間一同進謁皇帝。屆時浩然卻與朋友痛飲作樂而未赴約，後來又回故鄉隱居。張九齡鎮荊州時，曾請他當從事。玄宗開元28年因背上生疽而去世。



孟浩然

浩然學識淵博，也有用世之心，只因不肯諂媚逢迎而功名失意，因此作品常流露出進取與退隱間的衝突，其心情是寂寞而苦痛的，中年以後才逐步在生活的衝突中求得統一和平靜。他的詩歌風格明朗，語言清澈，情景交融。早年及晚年隱居山村之作品接近陶潛，40歲前後徧遊江南、西北名勝，以客觀之態度，雕琢之手法描繪山水佳景，又類似謝靈運，兩方面都很成熟而出色。他和同時的王維並稱「王孟」，同爲盛唐自然詩派的代表。他的作品有「孟浩然集」4 卷，兩百多首詩中，七言各體不到20首，其餘都是五言。以五言爲主，正是自然詩派的特色之一。

編纂組

孟獲 Menq, Huog

孟獲（生卒年不詳），三國蜀漢建寧（治今雲南曲靖）人。彝族首領。劉備死後，他和建寧豪強雍闓起兵反蜀，屢爲諸葛亮所敗，曾被七擒七縱，後仕蜀，爲御史中丞。

編纂組

ㄇㄥˋ ㄐㄧㄚ ㄌㄚ

孟 加 拉 Bangladesh

孟加拉位於南亞，曾為巴基斯坦的一部分。1971年脫離巴基斯坦獲得獨立。

印度東北部三面毗連著孟國，所以孟國與所相臨的印度西孟加拉省，有著文化上和地理上許多相同的特色。孟國和西孟加拉省，在地理上合稱孟加拉，所以孟國有時被稱為東孟加拉。孟加拉共和國之名，即因其地位於孟加拉而得。

孟國人口之多高占世界第八位，人口快速成長造成嚴重的人口膨脹。孟國領土面積約為臺灣的四倍，人口約為臺灣的五倍。密度之高，高居世界首位。孟國人通稱孟加拉人。

貧窮是這個國家的長期困擾；孟





ㄇㄥˋ　ㄐㄧㄚ　ㄌㄚ

孟加拉 Bangladesh

孟加拉位於南亞，曾為巴基斯坦的一部分。1971 年脫離巴基斯坦獲得獨立。

印度東北部三面毗連著孟國，所以孟國與所相臨的印度西孟加拉省，有著文化上和地理上許多相同的特色。孟國和西孟加拉省，在地理上合稱孟加拉，所以孟國有時被稱為東孟加拉。孟加拉共和國之名，即因其地位於孟加拉而得。

孟國人口之多高占世界第八位，人口快速成長造成嚴重的人口膨脹。孟國領土面積約為臺灣的四倍，人口約為臺灣的五倍。密度之高，高居世界首位。孟國人通稱孟加拉人。

貧窮是這個國家的長期困擾；孟

加拉人多爲農人，靠耕種一小塊土地爲生。城市內的許多工人，一天的工資只有幾毛美金。15歲以上的人只有15%會讀、會寫。人口中85%是回教徒，其餘的大部分信奉印度教。

孟國只有14%的人民住於城市內，和其餘南亞國家相比，比例最低。孟國首都也是第一大城市──達卡，居民超過150萬人。吉大港、庫爾那、那勒羊加業也在20萬人以上。

溫暖而潮濕的氣候，使該國適於

達卡郊外土著部落的小孩。

達卡沿岸一景

左
將黃麻浸入水中的農民，爲了抽出黃麻的纖維，收割好的黃麻須浸在水中二星期左右。

右
孟加拉位置圖







亞洲
北太平洋
孟加拉
非洲
赤
道
印度洋
澳洲

加拉人多爲農人，靠耕種一小塊土地爲生。城市內的許多工人，一天的工資只有幾毛美金。15歲以上的人只有15％會讀、會寫。人口中85％是回教徒，其餘的大部分信奉印度教。

孟國只有14%的人民住於城市內，和其餘南亞國家相比，比例最低。孟國首都也是第一大城市——達卡，居民超過150萬人。吉大港、庫爾那、那勒羊加蕘也在20萬人以上。

溫暖而潮濕的氣候，使該國適於

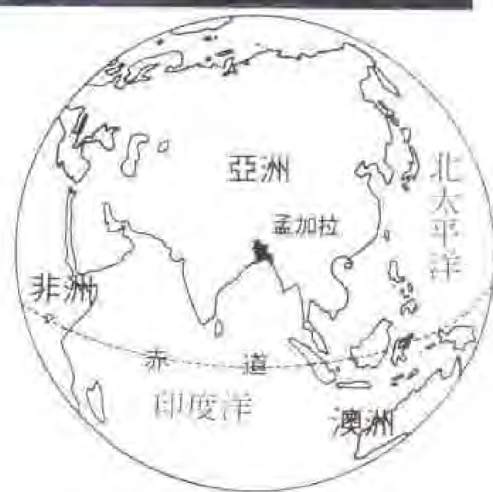


達卡郊外土著部落的小孩。



達卡沿岸一景





左
將黃麻浸入水中的農民，爲了抽出黃麻的纖維，收割好的黃麻須浸在水中二星期左右。

右
孟加拉位置圖

農耕。大部分土地為肥沃的平原，有無數的河川交流而過。河川週期性的氾濫，為河岸一帶帶來了肥沃的土壤，但有時也會造成洪害。

歷史上，孟加拉曾被印度教徒、回教徒以及佛教徒統治過。大英帝國於1858年統治印度時，孟加拉也在其轄屬之內。印度獲得獨立之初，因印度教徒與回教徒間激烈的衝突，導致印度分裂成印度、巴基斯坦兩國。巴基斯坦是由東巴基斯坦與西巴基斯坦所組成，分別位於印度的東北部和西北部。

文化上與經濟上太多的差異，造成東、西巴基斯坦之間的分歧。這些差異更導引出1971年的內戰及孟加拉共和國的獨立。

政府

中央政府 1982年，軍方控制了中央政府，並宣布戒嚴法，以戒嚴法治理國家。

在此之前，孟加拉為一文人政府，有總統、內閣及國會。總統為一國元首，統領百官，由選民選出，任期5年。內閣閣員由總統任命，負責政令的施行。國會為立法機構負責制定法律，由330名議員組成，其中300名由選民選出；另外30名是婦女保障名額，由當選的議員推舉產生，任期5年。

政黨 孟加拉共有20個政黨，最大黨是孟加拉國民黨。阿瓦密聯盟和回教聯盟是第二大黨。

當軍方於1982年宣布戒嚴法之後，政黨的所有活動都遭到禁止，直到1984年，才又准許政黨恢復其活動。

地方政府 鄉村是孟國地方政府的最小行政單位。鄉村相聚成大單位的區，再而為縣，若干縣構成省，省為地方行政的最大單位。各級地方政府的首長及議會，皆由民選產生。

軍事 1971年內戰時，東巴基斯坦成立了一支名為自由軍的游擊部隊，戰後，這支游擊部隊就成為孟國正規陸、海、空三軍的主力。除此還有一支國民自衛隊。

人民

人口與祖先 孟加拉國的總人口數達

100,619,000人，高居世界第八位，是世界人口稠密度最高的國家之一，密度達每平方公里699人。

大多數的孟加拉人，可能是幾千年前來自現在的緬甸、西藏及北印度各部族的後裔。95%以上的孟國人，屬短小黝黑的孟加拉族，其語言稱為孟加拉語。

孟國境內還有少數部族，包括住在孟國東南部吉大港山區的各部族，其中最大部族有恰克瑪族、瑪兒瑪族、姆洛族，以及提披勒族。

生活方式 大多數的孟加拉人沿用簡單的工具和數百年前祖先所採用的古老方式耕種。幾乎有55%的孟加拉人不識字，他們未曾接受過現代文明的薰陶，只能墨守成規地過著傳統式的生活。

約86%的孟加拉人住在農村，草頂屋點綴著這國家的鄉野。大多數村民以竹築屋，一棟房子只有一間或兩間房間。鄉間很少有電力照明和自來水設備。

城鎮裏大多數人家擠在小小的木屋裏。富有的城市人家，有寬大的磚屋或水泥房子住。城裏貧民區的屋子則由紙板、木板、樹枝架成。印度教徒與少數民族各自獨立聚居。

農業生產及進口食物的總量，不敷龐大人口的消耗，許多人民沒有足夠的糧食吃。食物變化極小，米和魚是兩大主食，常拌著咖哩一起食用。加了糖的茶是十分普遍的飲料，不過還是有不少人大部分時間只能喝白開水。

因氣候濕熱，人民一般穿著質輕寬鬆的衣服。婦女們大都是穿沙利，就是把一塊極長的布，有的是素布，有的是印花綢，裹在腰上，再搭在一個肩膀上。沙利裏面著一件短衫。很多男性回教徒身穿闌吉，是一種窄窄、模樣似裙子的衣裳。印度教徒男子所穿的逗提，則是一種將腰及兩腿纏住的腰布，男人也穿襯衫。農野地區的人一般都不穿鞋子，城市的人才有可能穿皮鞋或拖鞋。

孟加拉人喜歡三五親朋好友坐著閒聊打發時間，男人常聚首的地方是茶坊酒肆，婦女們則到別人家屋子去串門子。當回教或印度教的宗教節日時，人們舉行各式慶祝活動來歡度佳節。

宗教 孟加拉人的生活深受宗教影響，如食物、婚姻習俗以及家庭關係等等。約有85%的孟加拉人是回教徒。回教教律明文禁止吃豬肉。回教徒子女的婚姻大都由父母親安排，一名回教徒男子可娶四名女子為妻。不過大多數的人因過於貧窮，無力多娶。在回教家庭男子比女子威嚴，婦女都避諱和家庭外的男子接觸，也很少參加家庭以外的活動，在陌生人面前也都以紗覆面。

15%弱的孟加拉人是印度教徒。印度教徒分成不同的社會階層，叫做種姓制度。每一階層遵守各自的習俗與行為規範，一階層與另一階層相過往的程度往往被種姓制度限制住。印度教家庭一樣由父母決定子女的終身大事，不同階層的人甚少通婚。印度教婦女比回教婦女較有社交自由，但是印度教的婦女還是很少享有決定權利。

吉大港山區附近的部族信奉佛教

為主，甚至有些部族將佛教教義和地方宗教信仰相揉合。只有約1%的孟加拉人是基督徒。

教育 孟加拉人識字者只占40%左右。孟國並無法律規定幼童須受義務教育，已達學齡的小孩去上學的不到半數。孟國境內約有31,700所小學和中學，以及170所大專與技術學院。

達卡大學是最大的國立大學，另外加汗伽藍卡回教大學與孟加拉工業科技大學也座落於達卡市內。吉大港、米梅塞和萊沙希還有其他大學。

衛生 孟國民普徧糧食缺乏與環境不衞生造成霍亂、痲瘋、結核病及其他疾病到處滋長。另外沼澤區瘧蚊繁生，因瘧疾而致命者每年數以千計。

孟加拉國內嚴重缺乏醫護人員、醫療設備及醫藥供給。紅十字會和其他機構常派遣醫療隊至孟國，以圖改進此區的健康情形。

文學藝術 孟國的文學以傳說故事和民謠詩爲最出色，這些詩及故事詠頌的不外是浪漫的傳說與日常掌故。根據宗教典故而編成的戲劇，是孟國非常普徧的一項娛樂。1800年代末期至1900年代初期，一位生於印度的孟加拉詩人泰戈爾，使孟國文學大放異彩，目前仍被尊爲大師。

孟國傳統式建築多數是在1500年代至1600年代回教徒統治時代建築而成，這類建築的特徵是圓頂、樓塔、及尖形拱門。傳統繪畫擁有十分亮麗的色彩與回教中精緻的宗教藝術塗飾，目前則有畫家改用現代西方技巧來繪裝以日常生活、人物爲主的畫，在抽象造形方面也同樣引進西方技巧。

土地

孟國全境幾乎都是由一片低窪平坦的沖積平原所組成，土地絕大部分在海拔15公尺以下，東北端與東南端卻突起千山萬巒，最高峯奇爾喀拉當山位於東南端的吉大港山區，高約海

貧苦快樂的孩童 這些小孩雖然不能接受學校教育，然而從他們純稚的笑臉中，可以看出他們明朗的個性和國家未來的前途。



爲主，甚至有些部族將佛教教義和地方宗教信仰相揉合。只有約1%的孟加拉人是基督徒。

教育　孟加拉人識字者只占40%左右。孟國並無法律規定幼童須受義務教育，已達學齡的小孩去上學的不到半數。孟國境內約有31,700所小學和中學，以及170所大專與技術學院。

達卡大學是最大的國立大學，另外加汗伽藍卡回教大學與孟加拉工業科技大學也座落於達卡市內。吉大港、米梅塞和萊沙希還有其他大學。

衛生　孟國因普徧糧食缺乏與環境不衞生造成霍亂、痳瘋、結核病及其他疾病到處滋長。另外沼澤區瘧蚊繁生，因瘧疾而致命者每年數以千計。

孟加拉國內嚴重缺乏醫護人員、醫療設備及醫藥供給。紅十字會和其他機構常派遣醫療隊至孟國，以圖改進此區的健康情形。

文學藝術　孟國的文學以傳說故事和民謠詩爲最出色，這些詩及故事詠頌的不外是浪漫的傳說與日常掌故。根據宗教典故而編成的戲劇，是孟國非常普徧的一項娛樂。1800年代末期至1900年代初期，一位生於印度的孟加拉詩人泰戈爾，使孟國文學大放異彩，目前仍被尊爲大師。

孟國傳統式建築多數是在1500年代至1600年代回教徒統治時代建築而成，這類建築的特徵是圓頂、樓塔、及尖形拱門。傳統繪畫擁有十分亮麗的色彩與回教中精緻的宗教藝術塗飾，目前則有畫家改用現代西方技巧來繪裝以日常生活、人物爲主的畫，在抽象造形方面也同樣引進西方技巧。

土地

孟國全境幾乎都是由一片低窪平坦的沖積平原所組成，土地絕大部分在海拔15公尺以下，東北端與東南端卻突起千山萬巒，最高峯奇爾咯拉當山位於東南端的吉大港山區，高約海



戲水爲樂的孩童　這些小孩雖然不能接受學校教育，然而從他們純稚的笑臉中，可以看出他們明朗的個性和國家未來的前途。

拔 1,230 公尺。

河川 三支主要河流布拉馬普特拉河、恆河，以及眉格納河流經全境平原。這些河流和他們的支流，在雨季期間往往氾濫成災，並在流經的岸邊堆積沃土。河口所堆積的沃土形成了範圍廣大的恆河三角洲。孟國最重要的作物稻米與黃麻，便是種植於此三角洲地區。

許多河流和水道也流過孟國，船可溯流而至孟國內部大多數地區。

海岸線 孟國沿孟加拉灣的海岸線全長達 575 公里，天然的深水港散布在曲折的海岸線上，在三角洲地區的海面上也星散一些小島。

森林 竹子與樹木如芒果、棕櫚、及羅望子徧及孟國各處，但是最有經濟價值的森林資源卻只在孟國東南的吉大港山區，該區森林一項重要的出產是柚木。汕答本為一沼澤地區，覆蓋著紅樹林及其他熱帶植物，孟加拉虎即產於此區。

氣候

孟國氣候終年濕而熱，一地與另一地的氣溫相去不遠，冬天北部比南部稍涼。8月是孟國大多處最熱的月分，全國平均氣溫28℃；1月是最冷的月分，平均氣溫18℃。

孟國雨量充沛，東部平均年雨量 250 公釐，西部 165 公釐，東北端雨量最高，一年有 635 公釐之多。孟國雨季從 3 月中旬持續至10月下旬，3 月中至 5 月中常有午後雷陣雨，季風季節則挾來 5 月中至10月末的豪雨。季風雨時常造成河流氾濫，殃及鄰近田野。

颶風時常在季風季節襲侵孟國，暴風雨掀起孟加拉灣內巨大的浪濤，淹沒低窪的田野。一些強烈颶風和浪

每年9月雨季結束時，人們舉行划船比賽，乾季時，這片汪洋變成水田

下左
孟加拉盛產竹子，有許多器具皆以竹片編製而成。

下右
為了防止雨季淹水，村民都將房子建在較高的地方。







拔 1,230 公尺。

河川 三支主要河流布拉馬普特拉河、恆河，以及眉格納河流經全境平原。這些河流和他們的支流，在雨季期間往往氾濫成災，並在流經的岸邊堆積沃土。河口所堆積的沃土形成了範圍廣大的恆河三角洲。孟國最重要的作物稻米與黃麻，便是種植於此三角洲地區。

許多河流和水道也流過孟國，船可溯流而至孟國內部大多數地區。

海岸線 孟國沿孟加拉灣的海岸線全長達 575 公里，天然的深水港散布在曲折的海岸線上，在三角洲地區的海面上也星散一些小島。

森林 竹子與樹木如芒果、棕櫚、及羅望子徧及孟國各處，但是最有經濟價值的森林資源卻只在孟國東南的吉大港山區，該區森林一項重要的出產是柚木。汕答本為一沼澤地區，覆蓋著紅樹林及其他熱帶植物，孟加拉虎即產於此區。

氣候

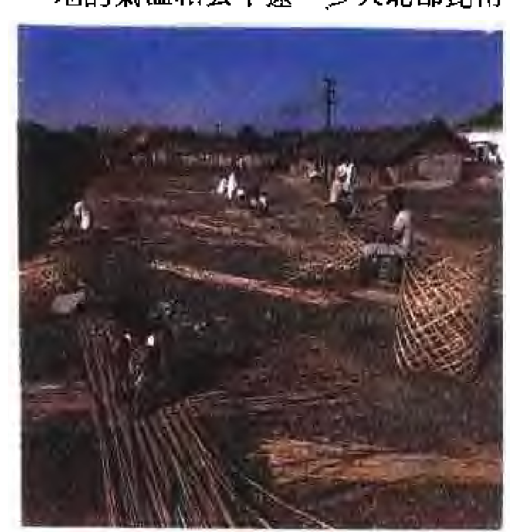
孟國氣候終年濕而熱，一地與另一地的氣溫相去不遠，冬天北部比南部稍涼。8月是孟國大多處最熱的月分，全國平均氣溫28℃；1月是最冷的月分，平均氣溫18℃。

孟國雨量充沛，東部平均年雨量 250 公釐，西部 165 公釐，東北端雨量最高，一年有 635 公釐之多。孟國雨季從 3 月中旬持續至10月下旬，3 月中至 5 月中常有午後雷陣雨，季風季節則挾來 5 月中至10月末的豪雨。季風雨時常造成河流氾濫，殃及鄰近田野。

颶風時常在季風季節襲侵孟國，暴風雨掀起孟加拉灣內巨大的浪濤，淹沒低窪的田野。一些強烈颶風和浪



每年9月雨季結束時，人們舉行划船比賽，乾季時，這片汪洋變成水田



下左

孟加拉盛產竹子，有許多器具皆以竹片編製而成。



下右

爲了防止雨季淹水，村民都將房子建在較高的地方。

濤常淹沒了市鎮和村莊，淹死了無數生靈。

經濟

孟國為世界最貧窮的國家之一，人民每人平均年所得不到 100 美元。

孟國經濟尚處低度開發中，自然資源甚少，也欠缺發展重工業所必要的設備和熟練技工，經濟幾乎全仰賴農業生產。1971 年的內戰導致該國嚴重經濟崩潰，農業生產活動因數百萬的人為躲避戰火紛紛逃離家園而中斷了，許多工廠和商店遭受到毀損，運輸線和通訊線也被破壞。

孟加拉共和國獨立後不久，政府接管了一批主要的工商事業，其中許多營業設施在戰前隸屬西巴基斯坦所有。

自然資源 孟國首要的自然資源，可能就是那一大片肥沃的土地，在這肥沃濕潤的土地上，編植了黃麻、稻、甘蔗及煙草。

孟國境內還發現了天然氣和石油，也有些許煤、石灰及泥煤。

農業 農業在孟國為最重要的經濟生產活動，大約80%人口都從事耕種；雖然如此，孟國所生產的糧食還是不敷其龐大的人口食用。生產水準低落的原因之一，是孟國多數農人仍採用落伍的工具與方法，每一農家耕地平均面積約只 1.4 公頃。

稻米為主要作物，徧植各處。大多數一年三穫。黃麻可製繩、織布，是主要的出口作物，產量占世界第一位。另外有甘蔗、茶、及菸草種植。

許多孟國農家也蓄養家畜，但多數的動物營養不足，牛羣產乳量也不多。不過這批為數頗大的家畜，使孟國成為世界主要的皮革供應地。

工業 孟國境內工廠為數不多，因國家過於窮困無力由外國購進大量的重工業原料，這些工廠大都只從事農產品加工。

黃麻加工製造是孟國的首要工業，先把未加工的黃麻纖維搓成繩索，還可以織成粗麻布或其他材料。另外還有火柴製造工廠，紙與紙業工廠以及紡織廠。

許多孟加拉人在家做一些手工藝品供商店銷售或外銷，有的紡織棉布、麻布及絲緞，有的則處理細件修飾、皮貨、陶器、木器，以及金、銀、銅、黃銅等製品的加工。

漁業 孟國內陸的水道溝渠和孟加拉灣水域內魚類繁盛，所捕獲的魚都供自食與外銷。

貿易 黃麻是孟國的出口大宗，但同









濤常淹沒了市鎮和村莊，淹死了無數生靈。

經濟

孟國爲世界最貧窮的國家之一，人民每人平均年所得不到 100 美元。

孟國經濟尚處低度開發中，自然資源甚少，也欠缺發展重工業所必要的設備和熟練技工，經濟幾乎全仰賴農業生產。1971 年的內戰導致該國嚴重經濟崩潰，農業生產活動因數百萬的人爲躲避戰火紛紛逃離家園而中斷了，許多工廠和商店遭受到毀損，運輸線和通訊線也被破壞。

孟加拉共和國獨立後不久，政府接管了一批主要的工商事業，其中許多營業設施在戰前隸屬西巴基斯坦所有。

自然資源　孟國首要的自然資源，可能就是那一大片肥沃的土地，在這肥沃濕潤的土地上，徧植了黃麻、稻、甘蔗及煙草。



孟加拉的紡織廠

孟國境內還發現了天然氣和石油，也有些許煤、石灰及泥煤。

農業　農業在孟國爲最重要的經濟生產活動，大約80%人口都從事耕種；雖然如此，孟國所生產的糧食還是不敷其龐大的人口食用。生產水準低落的原因之一，是孟國多數農人仍採用落伍的工具與方法，每一農家耕地平均面積約只 1.4 公頃。

稻米爲主要作物，徧植各處。大多數一年三穫。黃麻可製繩、織布，是主要的出口作物，產量占世界第一位。另外有甘蔗、茶、及菸草種植。

許多孟國農家也蓄養家畜，但多數的動物營養不足，牛羣產乳量也不多。不過這批爲數頗大的家畜，使孟國成爲世界主要的皮革供應地。

工業　孟國境內工廠爲數不多，因國家過於窮困無力由外國購進大量的重工業原料，這些工廠大都只從事農產品加工。

黃麻加工製造是孟國的首要工業，先把未加工的黃麻纖維搓成繩索，還可以織成粗麻布或其他材料。另外還有火柴製造工廠，紙與紙業工廠以及紡織廠。

許多孟加拉人在家做一些手工藝品供商店銷售或外銷，有的紡織棉布、麻布及絲緞，有的則處理細件修飾、皮貨、陶器、木器，以及金、銀、銅、黃銅等製品的加工。

漁業　孟國內陸的水道溝渠和孟加拉灣水域內魚類繁盛，所捕獲的魚都供自食與外銷。

貿易　黃麻是孟國的出口大宗，但同

時也外銷皮革、魚、及茶葉。主要的進口貨物有建築材料、煤、電氣用品、食品、機械、紡織品以及運輸設備等。

交通 孟國交通運輸倚重水路，全國可航行的水路長7,240公里（4,500哩）。各大城鎮間的河道上，可定期行駛渡船與貨輪。人們也使用獨木舟與小木船運輸。吉大港是孟國第一大港，其他主要河港還包括巴里撒、夏爾那坡、香得坡、達卡以及那勒羊加葉。

公路建設不易，且費用龐大，因爲需要搭建許多橋梁跨越數不清的大河小渠，季風季節又有嚴重的泛濫，許多公路與鐵道全癱瘓下來。孟國已鋪好的公路長約5,790公里，鐵路約2,900公里，達卡有國際機場。

通訊 孟國擁有孟加拉文與英文報紙，廣播電臺有6家，電視臺有1家，皆爲公營。電報與電話系統也是公營的。鄉間少有電話和收音機，村民們可以聚在茶坊或其他公共場所收聽電臺廣播，僅僅一小部分的家庭有能力購買電視機。

歷史

早期 古老的印度史詩指出，數千年前有一部族在現今的孟加拉組成一筌伽王國。歷史學家對此區屬孔雀王朝（西元前200年代）之前的情形所知不多。孔雀王朝大約在西元前185年瓦解，土王控制此區，大約從320年至500年，此區又成爲笈多王朝的一部分。

佛教徒於8世紀中葉控制了東孟加拉，佛教文化因而散播此區。歷經佛教徒約300年的統治後，信奉印度教的統治者取而代之。信回教的突厥人從13世紀起征服印度北部，並擴充其勢力至東孟加拉。獨立的回教政權一直持續到1576年，始爲蒙兀兒皇帝阿克拜大帝所滅。

蒙兀兒帝國 蒙兀兒帝國的領土包括現在的阿富汗、印度、巴基斯坦及孟加拉。回教藝術與回教式建築在這時期大興，大多數的孟加拉人在17世紀皈依了回教。

蒙兀兒帝國的統治者派遣稱爲那華伯的省長統治各省。18世紀初期，帝國漸衰弱，其原因部分是中印度與西印度的印度教徒不服回教徒統治。同時各省的那華伯權力愈來愈大，形成尾大不掉之勢。

西方勢力的成長 16世紀英國、荷蘭、法國、及葡萄牙商人，爲歐洲與南洋之間的貿易相爭不已。到了17世紀，西方商人也在孟加拉建立起殖民地。起初，西方人曾遭到那華伯的阻撓，他們要求徵課稅金交換貿易特權。

孟加拉鎮四周散布著許多的小村落，人民多半居住於鄉村地區，船隻是主要的運輸工具。



時也外銷皮革、魚、及茶葉。主要的進口貨物有建築材料、煤、電氣用品、食品、機械、紡織品以及運輸設備等。

交通 孟國交通運輸倚重水路，全國可航行的水路長7,240公里（4,500哩）。各大城鎮間的河道上，可定期行駛渡船與貨輪。人們也使用獨木舟與小木船運輸。吉大港是孟國第一大港，其他主要河港還包括巴里撒、夏爾那坡、香得坡、達卡以及那勒羊加葉。

公路建設不易，且費用龐大，因為需要搭建許多橋梁跨越數不清的大河小渠，季風季節又有嚴重的泛濫，許多公路與鐵道全癱瘓下來。孟國已鋪好的公路長約5,790公里，鐵路約2,900公里，達卡有國際機場。

通訊 孟國擁有孟加拉文與英文報紙，廣播電臺有6家，電視臺有1家，皆為公營。電報與電話系統也是公營的。鄉間少有電話和收音機，村民們可以聚在茶坊或其他公共場所收聽電臺廣播，僅僅一小部分的家庭有能力購買電視機。

歷史

早期 古老的印度史詩指出，數千年前有一部族在現今的孟加拉組成一望伽王國。歷史學家對此區屬孔雀王朝（西元前200年代）之前的情形所知不多。孔雀王朝大約在西元前185年瓦解，土王控制此區，大約從320年至500年，此區又成為笈多王朝的一部分。

佛教徒於8世紀中葉控制了東孟加拉，佛教文化因而散播此區。歷經佛教徒約300年的統治後，信奉印度教的統治者取而代之。信回教的突厥人從13世紀起征服印度北部，並擴充其勢力至東孟加拉。獨立的回教政權一直持續到1576年，始為蒙兀兒皇帝阿克拜大帝所滅。

蒙兀兒帝國 蒙兀兒帝國的領土包括現在的阿富汗、印度、巴基斯坦及孟加拉。回教藝術與回教式建築在這時期大興，大多數的孟加拉人在17世紀皈依了回教。

蒙兀兒帝國的統治者派遣稱為那華伯的省長統治各省。18世紀初期，帝國漸衰弱，其原因部分是中印度與西印度的印度教徒不服回教徒統治。同時各省的那華伯權力愈來愈大，形成尾大不掉之勢。

西方勢力的成長 16世紀英國、荷蘭、法國、及葡萄牙商人，為歐洲與南洋之間的貿易相爭不已。到了17世紀，西方商人也在孟加拉建立起殖民地。起初，西方人曾遭到那華伯的阻擾，他們要求徵課稅金交換貿易特權。



孟加拉鎮四周散布著許多的小村落，人民多半居住於鄉村地區，船隻是主要的運輸工具。

18 世紀蒙兀兒帝國衰微之後，西方勢力大爲滋長，有野心的那華伯、貴族與將軍，時爲政權勾心鬪角，歐洲人便參與其衝突從中運用，縱橫捭闔，占盡好處。

英屬東印度公司 1600 年，該公司經英政府核准，開拓印度與遠東貿易。到了18世紀中葉，東印度公司已成爲孟加拉最強大的貿易勢力。1757 年，克萊武率領東印度公司的軍隊，在普拉西一役大敗孟加拉的那華伯。克萊武立一傀儡那華伯，孟加拉實已落入東印度公司之手。

東印度公司的職員只知壟斷黃麻貿易獲取暴利，不知致力改善人民福利。反對東印度公司的勢力，在孟加拉與印度其他地區擴張，這種不滿的情緒導致 1857 年的印軍叛變事件。雖然叛變沒有成功，卻促成英國政府於 1858 年接管東印度公司，東印度公司管轄的全部領土，便成了英屬印度。

英屬印度 孟加拉旋即成爲英屬印度的一省。在英國統治之下，西孟加拉發展工業、革新教育，進步甚速。西孟加拉的居民大多是印度教徒，他們掌有政、經大權。而回教徒居多的東孟加拉，依然相當落伍。

1905 年，英屬印度的總督將孟加拉分割爲兩部分——西孟加拉和東孟加拉，東孟加拉成爲另一新省分的一部分。許多信奉印度教的孟加拉人反對這樣的分割，他們怕失去政、經大權；不過回教徒們卻贊成分割，因爲他們將占新省分人口的大多數。印回衝突，導致血腥暴動，英國人遂在 1911 年取消分治，孟加拉又再成爲單一的省分，不過印度教徒與回教徒間的仇恨並未消除。

到了20世紀，整個英屬印度之獨立運動勃興。1906 年成立的一政治組織——回教聯盟，儼然成爲印度回教徒的發言人。聯盟領袖於 1940 年提出在印度建立一獨立回教國家——巴基斯坦的主張，且印度教徒與回教徒間不斷發生的流血事件，使政府官員深信不久的未來印度勢將分裂爲二。1947 年印度終於取得大英帝國的允諾宣告獨立，巴基斯坦也同時建立。英國將孟加拉地區分開，西孟加拉成爲印度的一省，而東孟加拉則成爲東巴基斯坦。

東巴基斯坦 東、西巴基斯坦間相距 1,600 公里，印度將巴基斯坦隔開。這各在一端的東、西巴基斯坦除擁有相同的宗教信仰外，其他少有共同之處。不論語言、文化、傳統、與民性都大爲相異。東巴基斯坦的居民占整個巴基斯坦的大半，但國內的政治、軍事、與經濟卻都由西巴基斯坦控制，政府只撥四分之一的經費給東巴基斯坦，而東巴基斯坦的各人所得不到西巴基斯坦的五分之三。

東巴基斯坦人對政府愈來愈不滿，1970 年11月，颶風與海嘯大約使 26 萬人喪命。東巴基斯坦人責備政府救災不力，積怨更深。

1970 年12月，巴基斯坦舉行一項選舉，選出立法與制憲大會，東巴基斯坦由穆吉所領導的阿瓦密聯盟獲得壓倒性勝利，該黨支持日漸高漲的東巴基斯坦自治運動。

1971 年 3 月 1 日，巴基斯坦總統亞雅將國民大會首屆會議延期舉行

，東巴基斯坦人反對，亞雅遂派遣武裝部隊至東巴鎮壓，穆吉被囚禁在西巴基斯坦。

內戰 內戰不久爆發，戰事在東巴基斯坦展開。1971年3月26日，東巴基斯坦宣告獨立爲孟加拉共和國。他們組織一支游擊隊伍與政府軍作戰。無數的人民在這一場流血戰爭中喪生，數百萬難民湧至印度尋求庇護。

內戰期間的頭幾個月內，東巴基斯坦的游擊部隊常逃入印境，政府軍炮轟印度邊境追擊游擊部隊，印度軍隊便藉口進攻巴基斯坦政府軍。1971年12月巴國飛機空襲印度空軍基地，印軍便公然進駐東巴基斯坦，協助游擊部隊。印軍與東巴游擊隊聯合部隊擊潰西巴政府軍，1971年12月10日西巴政府軍投降。

新國家 1972年1月穆吉被釋放回東巴，成爲孟加拉共和國的第一任總理。孟國於1974年加入聯合國。

獨立後的孟國接著面臨十分棘手的問題，數百萬的人民無家可歸，貿易與交通運輸線皆有待修復，醫院、工廠與學校也尚待重建，水災和糧食不足的問題造成民不聊生，政治腐化使新政府日漸無力。

孟國在1975年1月修正憲法，總統獲得所有的行政權。穆吉辭去總理職位，就任總統。同年5月遭軍方將領遣人暗算。阿邁德接任總統，宣布施行戒嚴法。軍方將領又在11月強迫阿邁德下臺，由薩葉姆繼任，但政府卻由財政部長里奧拉曼控制住。新政府繼續實施戒嚴法，後來又解散國會，薩葉姆終在1977年辭職，由里奧拉曼（ Ziaur Rahman ）接任總統。1981年5月里奧拉曼總統爲吉大港叛軍所刺身亡，由副總統沙塔代理其職務。

孟加拉首都達卡 1921年設立達卡大學後，都市快速地發展起來

爲勝利而歡呼的民衆





，東巴基斯坦人反對，亞雅遂派遣武裝部隊至東巴鎮壓，穆吉被囚禁在西巴基斯坦。

內戰 內戰不久爆發，戰事在東巴基斯坦展開。1971年3月26日，東巴基斯坦宣告獨立爲孟加拉共和國。他們組織一支游擊隊伍與政府軍作戰。無數的人民在這一場流血戰爭中喪生，數百萬難民湧至印度尋求庇護。

內戰期間的頭幾個月內，東巴基斯坦的游擊部隊常逃入印境，政府軍炮轟印度邊境追擊游擊部隊，印度軍隊便藉口進攻巴基斯坦政府軍。1971年12月巴國飛機空襲印度空軍基地，印軍便公然進駐東巴基斯坦，協助游擊部隊。印軍與東巴游擊隊聯合部隊擊潰西巴政府軍，1971年12月10日西巴政府軍投降。

新國家 1972年1月穆吉被釋放回東巴，成爲孟加拉共和國的第一任總理。孟國於1974年加入聯合國。

獨立後的孟國接著面臨十分棘手的問題，數百萬的人民無家可歸，貿易與交通運輸線皆有待修復，醫院、工廠與學校也尚待重建，水災和糧食不足的問題造成民不聊生，政治腐化使新政府日漸無力。

孟國在1975年1月修正憲法，總統獲得所有的行政權。穆吉辭去總理職位，就任總統。同年5月遭軍方將領遣人暗算。阿邁德接任總統，宣布施行戒嚴法。軍方將領又在11月強迫阿邁德下臺，由薩葉姆繼任，但政府卻由財政部長里奧拉曼控制住。新政府繼續實施戒嚴法，後來又解散國會，薩葉姆終在1977年辭職，由里奧拉曼（ Ziaur Rahman ）接任總統。1981年5月里奧拉曼總統爲吉大港叛軍所刺身亡，由副總統沙塔代理其職務。



孟加拉首都達卡，1921年設立達卡大學後，都市快速地發展起來



爲勝利而歡呼的民衆

1981年11月代總統沙塔當選爲正式總統，取代遇刺喪生的里奧拉曼。1982年3月孟加拉政變，沙塔總統被黜，軍方再度掌權，並宣布戒嚴法。

摘要

首都　達卡。
官方語言
　孟加拉語。
正式國名
　孟加拉人民共和國。
政體　共和（1982年宣布實施戒嚴法）。
面積　143,998平方公里。東西最長：463公里；南北最長：747公里；海岸線長：575公里。
標高　最高點：奇爾喀拉當山，海拔爲1,230公尺；最低點：海平面。
人口　86％鄉居，14％城居；密度：每平方公里699人。1981年普查：89,924,741人；1990年預估：115,517,000人；華僑（含華人華裔）:700人（1983）。
主要物產
　農產：獸毛、獸皮、黃麻、稻米、甘蔗、茶葉、菸草。礦產：天然氣。工業製品：黃麻製品、紙與紙製品、紡織品。
國歌　「我金色的孟加拉」。
國定假日
　2月21日，沙西節（齋戒日）；3月26日，獨立紀念日；12月16日，勝利日。
幣制　基本單位：孟加拉地卡。
與我關係
　1.無邦交。
　2.1976年1月與中共建交並互換大使。　編纂組

孟郊 Menq, Jiau

孟郊（751～814），字東野，唐代浙江湖州武康人。個性耿介，不太合羣，與韓愈是忘年之交，故當時人稱他倆爲「孟詩韓筆」。



他拙於謀生，窮苦一世，生活淒涼。多次落第，到50歲左右，才登進士。中間雖有李觀、韓愈、李翺等人的力薦，但也只做到一個判官。他在贈崔純亮詩中說：「食薺腸亦苦，強歌聲無歡，出門即有礙，誰謂天地寬。」正是道盡自己窮困的心境與生活。在他的詩中，寒酸的苦語、無歡的哀鳴，俯拾皆是。

在唐代社會詩運動的主要潮流中，孟郊、韓愈在作風上別立一派，他們不過於重視文學的社會使命與功用，而較偏重於藝術的技巧，對於用字造句，費盡苦心，作詩的態度極爲嚴肅認眞，杜甫所說的「語不驚人死不休」正是這派以奇險冷僻見長的苦吟

詩人所努力的目標。

他喜歡用怪字險韻，故意造成不和諧的音調，不用現成的形容詞、副詞與名詞。著有「孟東野集」10卷，傳於今世。

方光后

孟津 Menqjin

孟津位於河南省西部之黃河津渡。古為周武王大會諸侯之地，金置，故城在今治東14公里；明徙今治；清屬河南省河南府。民國3年（1914）書屬河南省河洛道，國民政府成立，廢道，直屬河南省政府。城臨黃河南岸，隔水與孟縣相望。民國25年2月，將縣中部併入洛陽縣，東部併入偃師縣，西部併入鐵門縣（新安）。同年5月，撤銷合併，仍為孟津縣。

宋仰平

孟姜 Menq Jiang

孟姜，生卒年不詳，乃春秋時齊國杞梁妻。姜姓。齊莊公4年（西元前550年）杞梁（名殖）隨莊公攻莒，被俘而死，她到郊外迎喪，莊公使人往郊弔，她認為違禮，莊公於是親自往弔其家。傳說她哭夫10天，城便崩塌，投淄水死。後來民間把杞梁說成是秦朝人，稱為「范杞良」，並編造孟姜女哭長城的故事，以反映民間對暴政的懷恨。

編纂組

孟知祥 Menq, Jy-shyang

孟知祥（874～934），五代十國時後蜀建立者。字保胤，邢州龍崗（今河北邢台西南）人。李存勗稱帝，以他為太原留守。後唐莊宗同光3年（925）後唐攻滅前蜀後，他為成都尹，充西川節度使。明宗長興3年（932）攻殺東川節度使董璋，次年為東、西川節度使，封蜀王。閔帝應順元年（934）稱帝，國號蜀，史稱後蜀。

編纂組

孟嘗君 Menq Charng Jiun

孟嘗君，生卒年不詳，即田文。戰國時齊貴族。襲其父田嬰的封爵，封於薛（今山東滕縣東南），稱薛公，號孟嘗君。門下有食客數千，並招致「任俠奸人」6萬餘家居薛。一度入秦為相，不久逃歸。後被齊湣王任為相國，曾聯合韓魏打敗楚秦。齊湣王7年（西元前294年）因貴族田甲叛亂事，出奔到魏，任魏相，主張聯秦伐齊，後與燕趙等國合縱攻齊。

編纂組

孟昶 Menq, Chaang

孟昶（919～965），五代十國後蜀國君。934～965年在位。孟知祥第三子。初名仁贊，字保元。即位後，抑制權臣，加強君權。得後晉秦、階、成三州的歸附，又攻取鳳州，擁有前蜀故地。宋太祖乾德3年（965）宋兵入成都，降宋，至開封，被封為秦國公。

編纂組

孟子 Mencius

孟子（西元前372～289年），中國思想家，儒家學說的重鎮，名軻，戰國鄒人（今山東鄒縣東南）。幼

孟子

時曾受母親良好的教誨，年長後受業於孔子的孫子子思的門下，他對孔子最爲仰慕，讚美孔子是自有人類以來最偉大的聖人，以學孔子爲畢生的職志。孟子學成後，通五經，尤精於「詩」、「書」及「春秋」，遂儼然以儒家道統的繼承人自居，並模仿孔子當年周遊列國的方式，率領了一批學生四處遊歷，以仁義之道勸說當時各國的國君，放棄窮兵黷武的行爲而推行仁政。梁、齊、宋、魯、滕諸國的國君，雖然敬仰他的賢德，卻都不能採行他的學說。孟子知道之不行，遂返回鄒國，與學生萬章、公孫丑等人講述詩書，宣揚孔子之道。他的學生們彙集他對諸侯的言行及與學生論辯之語，成「孟子」七篇。「孟子」一書，歷代皆列子部，到南宋時，大儒朱熹選取「孟子」、「論語」、「中庸」和「大學」合爲四書，遂改列經部，爲以後士子參加科考所必讀，而孟子也因此被儒家尊奉爲亞聖，也就是僅次於至聖先師孔子的意思。（參閱「孔子」、「四書」條）

孟子的學說思想，最主要的便是「道性善，言必稱堯舜」，「道性善」是他的哲學思想，「言必稱堯舜」則代表他的政治主張。

人性究竟是善是惡，是中國哲學裏一個極重要的問題。孔子當年並沒有明說性是善是惡，只在論語裏留下了「性相近也，習相遠也」這樣的話，再有便是在傳述孔子思想的易經繫辭傳上記著「繼之者善也，成之者性也」。勉強可看作是孟子主張性善說的淵源。無論如何，孟子在孔子歿後一百多年，公然揭示出性善的主張，可謂替儒家思想確立了一個人性論的根基，影響後世思想的發展極大。

孟子是怎樣建立他的性善說呢？他是由人性共同內涵的「善端」而出發的，所謂「善端」，便是惻隱之心、羞惡之心、辭讓之心及是非之心，這四大善端是不必經過後天的思考和學習就有的，是每個人天生便具備的良知良能，由這自然的良知良能，便可知人性本善，所以會有惡，都是因爲本心之善爲外欲所蒙蔽的緣故。因此，做人就應當在消極方面盡量保存和培養自己的善性，追回因外欲所誘而放失的良心，高尚我們的志節；在積極方面，更應盡力擴充我們的善端和所有的良知良能，發揮本性的大用，仁民愛物，兼善天下。因爲本性是由上天所賦予，所以人只要盡性便能知天，能知天道便可「上下與天地同流」，而「參天地之化育」，這與中庸論性完全是同一個理路，正是儒家人性論的主旨所在。（參閱「中庸」條）


鄒國亞聖公 孟軻



孟子

時曾受母親良好的教誨，年長後受業於孔子的孫子子思的門下，他對孔子最為仰慕，讚美孔子是自有人類以來最偉大的聖人，以學孔子為畢生的職志。孟子學成後，通五經，尤精於「詩」、「書」及「春秋」，遂儼然以儒家道統的繼承人自居，並模仿孔子當年周遊列國的方式，率領了一批學生四處遊歷，以仁義之道勸說當時各國的國君，放棄窮兵黷武的行為而推行仁政。梁、齊、宋、魯、滕諸國的國君，雖然敬仰他的賢德，卻都不能採行他的學說。孟子知道之不行，遂返回鄒國，與學生萬章、公孫丑等人講述詩書，宣揚孔子之道。他的學生們彙集他對諸侯的言行及與學生論辯之語，成「孟子」七篇。「孟子」一書，歷代皆列子部，到南宋時，大儒朱熹選取「孟子」、「論語」、「中庸」和「大學」合為四書，遂改列經部，為以後士子參加科考所必讀，而孟子也因此被儒家尊奉為亞聖，也就是僅次於至聖先師孔子的意思。（參閱「孔子」、「四書」條）

孟子的學說思想，最主要的便是「道性善，言必稱堯舜」，「道性善」是他的哲學思想，「言必稱堯舜」則代表他的政治主張。

人性究竟是善是惡，是中國哲學裏一個極重要的問題。孔子當年並沒有明說性是善是惡，只在論語裏留下了「性相近也，習相遠也」這樣的話，再有便是在傳述孔子思想的易經繫辭傳上記著「繼之者善也，成之者性也」。勉強可看作是孟子主張性善說的淵源。無論如何，孟子在孔子歿後一百多年，公然揭示出性善的主張，可謂替儒家思想確立了一個人性論的根基，影響後世思想的發展極大。

孟子是怎樣建立他的性善說呢？他是由人性共同內涵的「善端」而出發的，所謂「善端」，便是惻隱之心、羞惡之心、辭讓之心及是非之心，這四大善端是不必經過後天的思考和學習就有的，是每個人天生便具備的良知良能，由這自然的良知良能，便可知人性本善，所以會有惡，都是因為本心之善為外欲所蒙蔽的緣故。因此，做人就應當在消極方面盡量保存和培養自己的善性，追回因外欲所誘而放失的良心，高尚我們的志節；在積極方面，更應盡力擴充我們的善端和所有的良知良能，發揮本性的大用，仁民愛物，兼善天下。因為本性是出上天所賦予，所以人只要盡性便能知天，能知天道便可「上下與天地同流」，而「參天地之化育」，這與中庸論性完全是同一個理路，正是儒家人性論的主旨所在。（參閱「中庸」條）

堯舜禪讓是儒家心目中理想的政治典型，中庸上稱孔子「祖述堯舜」，主要就是祖述堯舜的仁民愛物及天下爲公的政治胸懷。孟子一生以學孔爲職志，自然也承受了講大同思想的師說，而在「孟子」一書中有極爲詳盡的發揮，其中最署名的便是「民貴君輕」的主張，這是儒家民本思想的根核。孔子講君臣關係時說「君使臣以禮，臣事君以忠」，完全是一種相對的倫理觀，並沒有絲毫愚忠愚孝的成分在內，這樣的思想脈絡發展到孟子，自然就會出來「君之視臣如土芥，則臣視君如寇讎」的反面論證。所以當有人問孟子「臣弒其君可乎？」孟子就理直氣壯地回答：「賊仁者謂之賊，賊義者謂之殘，殘賊之人，謂之一夫，聞誅一夫紂矣，未聞弒君也。」這已經是向不合理的君權正面的挑戰，在過去那種專制封建的時代裏，敢有這樣的立論，這是何等的膽識！由這個立論再往前進一步，便是「人人皆可以爲堯舜」及「舜何人也，予何人也，有爲者亦若是！」事實上，這裏的堯舜已經象徵化了，他只是一個虛位，只要有德有能，人人皆得而居之；而堯舜之德所以能夠修到，則是因爲人人皆有堯舜之性。在這裏，性善論和政治論便達成一個美妙的綜合，透顯出儒家內聖外王的一貫主張，及其顛撲不破的眞理價值。(參閱「堯」、「舜」條)

孟子雖然主張革命，卻也不是毫無標準的，以暴易暴、血流漂杵式的改朝換代，並不能帶給老百姓眞正的幸福；眞正的革命者必須是一心坦蕩爲公，而不得夾雜有個人的私情私慾作祟。所以孟子說：行一不義，殺一不辜，而得天下，皆不爲也。」這才是儒家仁心仁政的極致，才是王者無敵的革命家風範。

然而，「孟子」一書中並不是完全都講大同思想的，像萬章篇「人有言，至於禹而德衰」那一章，孟子就爲禹傳位於子而開啓了君位世襲的事實辯護。雖然也有人說，這是因爲孟子對時代的現實意識很強，曉得當時積敝已深而作的隨俗說法，卻無論如何都是他理論上的瑕疵，破壞了一個成熟的思想家應有的一以貫之的思想風貌。

總觀「孟子」一書，在思想的圓融渾厚上雖然不無欠缺，卻藉著磅礴的氣勢和銳利的詞鋒，將許多儒家思想的精義發揮得淋漓盡致，動人心弦，反身而誠的性善論和尊奉堯舜的政治論，更爲儒家內聖外王的一貫主張作了極細密的理論鋪陳，在學術上的成就確實不凡，要深刻瞭解儒家思想，則「孟子」不可不知、不可不讀。

參閱「儒家」條。

劉君祖

孟子 The Works of Mencius; The Writings of Mencius

ㄇㄥˋ ㄗˇ

「孟子」，書名，非出一人之手，亦非輯於一時。大約由孟子之徒萬章、公孫丑等隨時輯記，經孟子潤色而成。書計 7 篇，即梁惠王、公孫丑、滕文公、離婁、萬章、告子、盡心，凡 261 章，34,685 字。體裁爲語錄體，乃與萬章、公孫丑之徒，難疑答問，或自撰其詁度之言。「漢書」



堯舜禪讓是儒家心目中理想的政治典型，中庸上稱孔子「祖述堯舜」，主要就是祖述堯舜的仁民愛物及天下爲公的政治胸懷。孟子一生以學孔爲職志，自然也承受了講大同思想的師說，而在「孟子」一書中有極爲詳盡的發揮，其中最著名的便是「民貴君輕」的主張，這是儒家民本思想的根核。孔子講君臣關係時說「君使臣以禮，臣事君以忠」，完全是一種相對的倫理觀，並沒有絲毫愚忠愚孝的成分在內，這樣的思想脈絡發展到孟子，自然就會出來「君之視臣如土芥，則臣視君如寇讎」的反面論證。所以當有人問孟子「臣弑其君可乎？」孟子就理直氣壯地回答：「賊仁者謂之賊，賊義者謂之殘，殘賊之人，謂之一夫，聞誅一夫紂矣，未聞弑君也。」這已經是向不合理的君權正面的挑戰，在過去那種專制封建的時代裏，敢有這樣的立論，這是何等的膽識！由這個立論再往前進一步，便是「人人皆可以爲堯舜」及「舜何人也，予何人也，有爲者亦若是！」事實上，這裏的堯舜已經象徵化了，他只是一個虛位，只要有德有能，人人皆得而居之；而堯舜之德所以能夠修到，則是因爲人人皆有堯舜之性。在這裏，性善論和政治論便達成一個美妙的綜合，透顯出儒家內聖外王的一貫主張，及其顚撲不破的眞理價值。（參閱「堯」、「舜」條）

孟子雖然主張革命，卻也不是毫無標準的，以暴易暴、血流漂杵式的改朝換代，並不能帶給老百姓眞正的幸福；眞正的革命者必須是一心坦蕩爲公，而不得夾雜有個人的私情私慾作祟。所以孟子說：行一不義，殺一不辜，而得天下，皆不爲也。」這才是儒家仁心仁政的極致，才是王者無敵的革命家風範。

然而，「孟子」一書中並不是完全都講大同思想的，像萬章篇「人有言，至於禹而德衰」那一章，孟子就爲禹傳位於子而開啓了君位世襲的事實辯護。雖然也有人說，這是因爲孟子對時代的現實意識很強，曉得當時積敝已深而作的隨俗說法，卻無論如何都是他理論上的瑕疵，破壞了一個成熟的思想家應有的一以貫之的思想風貌。

總觀「孟子」一書，在思想的圓融渾厚上雖然不無欠缺，卻藉著磅礴的氣勢和銳利的詞鋒，將許多儒家思想的精義發揮得淋漓盡致，動人心弦，反身而誠的性善論和尊奉堯舜的政治論，更爲儒家內聖外王的一貫主張作了極細密的理論舖陳，在學術上的成就確實不凡，要深刻瞭解儒家思想，則「孟子」不可不知、不可不讀。

參閱「儒家」條。

劉君祖

孟子 The Works of Mencius; The Writings of Mencius



孟子詮疏解經

「孟子」，書名，非出一人之手，亦非輯於一時。大約由孟子之徒萬章、公孫丑等隨時輯記，經孟子潤色而成。書計 7 篇，即梁惠王、公孫丑、滕文公、離婁、萬章、告子、盡心，凡 261 章，34,685 字。體裁爲語錄體，乃與萬章、公孫丑之徒，難疑答問，或自撰其詰度之言。「漢書」

藝文志云「孟子」應爲11篇，除上述7篇外，尚有外書4篇，爲性善、辨文、說孝經、爲正，然已久佚。自「漢志」以來，皆列「孟子」於子部，至南宋孝宗淳熙中，朱子取「孟子」與「大學」、「中庸」、「論語」合爲「四書」，遂入經部。宋光宗紹熙年間叢刻十三經，「孟子」正式被收入，爲十三經之一，孟子之學遂著。注解有漢趙岐注、宋孫奭疏、朱熹集注、清焦循正義等。

孟子通六經，尤長於詩書，一生的職志，爲繼孔子之業。當時楊朱和墨翟的學說最爲盛行，孟子便以「拒楊墨」爲己任。儒學的發揚光大，孟子的貢獻最大。孟子的學說，基本出發點是孔子所倡的仁，孟子發揚仁爲「行而宜之」的「義」。孟子云：「仁，人心也；義，人路也。」仁是人的本心，將本心發爲行爲，就是義。孟子將仁義二字連接在一起，而提出「仁義」，而造成仁義道德一個整體的儒家學說。其政治思想，在基本精神上，沿自孔子。主張「仁政」，以「不忍人之心」，發爲「不忍人之政」。崇王抑霸之說，屢見於「孟子」。王道即是仁政，心出於至誠，霸道以詐力相向，事無一不假。是時秦楚齊擴張領土以侵略爲能事，孟子鼓勵宋、滕之君，速行王政，以挽回垂危之國運，而解救倒懸之人民。故曰：「行仁政而王，民之悅之，猶解倒懸也。」（公孫丑上）又曰：「以力服人者，非心服也，力不贍也。以德服人者，中心悅而誠服也，如七十子之服孔子也。」孟子既崇王抑霸，是以對於殺人盈野，殺人盈城之戰犯，更加深惡痛絕。乃曰：「故善戰者，服上刑，連諸侯者，次之。辟草萊，任土地者，又次之。」（離婁上）。政府存在的理由，是爲保障人民的利益。政府施政，應以順從民意爲標準，「所欲，與之聚之；所惡，勿施。」政治上最不可緩者，即爲民事。消極方面，先要減刑罰，薄稅斂，輕徭役；積極方面，要保民，制民之產，必使仰足以事父母，俯足以畜妻子，樂歲終身飽，凶年免於死亡。保民、教民，則民愛戴如父母。殘虐人民的君主，人民得起而誅之，因此，孟子思想中出現了「民爲貴，社稷次之，君爲輕」的民貴君輕的政治思想。理想的政治制度，爲堯舜禪讓。天子之位，不應世襲，而應禪位於後聖。惟天意不可知，可知者只有民意，「天視自我民視，天聽自我民聽」民心如果歸向聖人，即是天以天下與之。

孟子主張「性善」。他認爲人性本善，性善乃是仁義之本。孟子曰：「惻隱之心，人皆有之；羞惡之心，人皆有之；辭讓之心，人皆有之；是非之心，人皆有之。」而人性中隱伏著仁義禮智四端。惻隱之心是仁之端；羞惡之心，是義之端；是非之心，是智之端；辭讓之心，是禮之端。此四端與生俱來，是人之所以異於禽獸的地方，若能擴而充之，則爲聖人。人之爲不善，即未能擴充此四端，非性本不善。孟子力主「盡性」。盡性的修養積之既久，便養成一種「至大至剛，塞於天地之間」的浩然正氣。具有浩然之氣的人，便是「富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈」的「大丈夫」。孟子的性善論，直可視爲

他政治思想的理論基礎；政治思想中的「仁政」，本於「仁心」，能實現仁心的政治，即為仁政。所以他因齊宣王不忍一牛之「觳觫而就死地」斷其必能行仁政。「舉斯心加諸彼」，「善推其所為」，仁政無不可行。

除了與政治思想息息相關外，孟子也由其性善論而產生了他的教育主張。孟子認為人不能盡其性，將本來善性，逐漸汩沒，加以自暴自棄，以及外力的影響，善性所存者幾希。所以孟子極力主張教育，以恢復善性。孟子曰：「學問之道無他，求其放心而已矣。」可見其教育主張。並貫串了孔子的仁，與自己強調的義，孟子曰：「未有仁而遺其親者也，未有義而後其君者也。」仁義是愛家愛國的基本觀念。國之本在家，修身、齊家、治國、平天下；都在仁義之中，此一思想的建立，使中華民族有一個鞏固不可動搖的根基。

林秀英

孟 森 Menq, Sen

孟森（1868～1938），中國近代研究明清史的權威學者之一。字心史，號蓴孫。江蘇武進人。

幼受傳統科舉教育，後因鄭孝胥的影響，於清德宗光緒27年（1901）赴日留學，入東京法政大學攻讀法律。30年返國，翌年隨鄭至廣西龍州邊防軍參與戎機。34年任東方雜誌編輯，次年當選江蘇省諮議局議員，鼓吹立憲，不遺餘力。民國2年（1913）當選國會衆議員，與梁啓超、黎元洪同屬進步黨。袁世凱解散國會後，乃逐漸脫離政治，專心研究史學，於明清史事考證極詳，每能發前人所未見，示後學以法則。民國18年受聘為中央大學歷史系副教授，20年又受聘為北京大學歷史系教授，此後7年之間，成書數百萬言，享譽中外。26年，抗戰爆發，困居北平，日軍因其曾撰「宣統三年調查之俄、蒙界線圖考證」一文，要脅交出該界線圖，孟憤恚難平，因罹患胃疾，至民國27年1月14日終告不治，時年71歲。遺著極豐，主要有：「廣西邊事旁證」、「清朝前記」、「明、元、清系通紀」、「清初三大疑案考實」、「八旗制度考實」、「清史講義」、「明代史」，及其他論文多篇，曾先後輯印為「心史叢刊」3冊、「孟森明清史論著叢刊」2冊，及「清代史」1冊行世。

戴晉新

倭 吉 蔑 族 Mon-Khmer

見「中華民族」條。

夢 Dream

夢是睡眠時所「看到」或所「經歷到」的故事。夢雖為幻覺，但與現實生活經驗有關。夢有愉快的，也有惱人的及令人驚懼的。

任何人都會做夢，但有些人醒後全不記得，有些人可記住一些片段，沒有人可將整個夢記得清清楚楚。

夢的測定 科學家雖不能知道睡眠者在做什麼夢，但卻可以測出他是否在做夢。因為不論睡眠時或清醒時，腦都會持續不斷的發出電波，是為腦電波（簡稱腦波），可用腦電波儀測度之。睡眠時，大部分時間腦波大而徐

緩。當做夢時會變得小而疾速，此時睡眠者眼睛動得很快，如同正在觀看一幕幕影像似的。藉這些徵像，就知道睡眠者正在做夢。一般而言，成年人於8小時睡眠中，約做3至5個夢，每個夢約10至30分鐘。睡眠後期的夢，通常較前期的夢為長。

夢的內容 夢中所發生的事物，通常可構成一個故事。有時，做夢者為故事中的一個角色；有時，做夢者居於旁觀者的地位。夢境的邏輯性很薄弱；在夢境中，做夢者對夢境的進展並不能加以控制。夢中的故事常常顛三倒四，在現實生活中根本不會發生。

夢境通常為一「視覺」現象，但「聽覺」、「觸覺」、「嗅覺」及「味覺」也可在夢中出現。天生目盲的人，做夢時不會「看」到任何東西。

夢的來源 夢起於做夢者的心理活動，此種心理活動以做夢者所經歷的事物及感受為基礎。絕大多數的夢，與白晝所發生的事故及做夢者的期望有關。睡眠前數小時內所發生的一些芝麻小事，常在夢中出現。兩日以前所發生的事，偶然也會重現於夢中。極深的期望及恐懼——特別是發生於兒時的，經常出現於夢中。做夢者周遭所發生的事故，如有人大聲喊叫，會納入夢中成為夢的一部分；但並不會引發睡眠者做夢。

夢魘 會使睡眠者驚醒的惡夢稱為夢魘。睡眠者甦醒後，通常記憶深刻，可道出詳情。有時沈睡者會覺得有一種強烈的壓迫感襲來，如同有一重物強壓於其胸部，此種夢魘甦醒後，不會記得有任何夢境。

生活緊張、心理壓力重時，較易發生夢魘。2至6歲的兒童，可能都有若干次夢魘經驗；只是幼兒分不清真幻，常將夢魘誤以為是真事。正常成年人通常沒有夢魘。兒童及成人如經常夢魘，就表示生理或心理上有問題，應就教於醫生，以期解開鬱結。

夢的解析 科學未發達以前，世界各國皆有以詳夢（解夢）預卜禍福的迷信。事實上，夢的確可以反照現實。有些夢，可以顯現出做夢者的潛意識，心理醫生常以解析夢境幫助病人使之更為了解自我。

科學家已發展出詳夢的複雜理論，其中以心理分析開山大師佛洛伊德所提出的一套理論較為著名。佛氏認為，夢乃以隱匿的形式所表現出的願望。隱匿的方式有凝聚（合數觀念為一幻像）、取代（將某一意識轉移至另一人或另一事）及以某些象徵表現現實所不能直說的事。

在正常情形下夢不是一種病態。做夢對記憶、學習及情緒的調整都有助益。但是，如果惡夢連連，時夢時醒，則睡眠時數雖多，也無法恢復疲勞，維持健康。

參閱「睡眠」條。

張之傑

夢粱錄
ㄇㄥˋ ㄌㄧㄤˊ ㄌㄨˋ

Dream of the Yellow Millet

「夢粱錄」，筆記，南宋吳自牧作。凡20卷。體例仿「東京夢華錄」，記南宋都城臨安（今杭州）的風俗、建置、物產等。材料來源，部分根據作者耳聞目見，部分出自淳祐、咸淳兩部「臨安志」。其中記雜技和說書部分，為游藝和小說發展史中的重

要資料，文字也很質樸。

編纂組

夢溪筆談 Dream Pool Essays; Riverside Miscellaneous Essays

「夢溪筆談」，筆記。北宋沈括作，凡26卷，又「補筆談」3卷，「續筆談」1卷。分為故事、樂律、象數、藝文、技藝、器用、藥議等17類。作者是一位淵博多能的學者，對天文、算學、音律、史事等，不但掌握了豐富資料，還發揮了獨到見解，反映出11世紀時中國在科學技術方面的成就，為研究中國古代科學提供了重要的資料。文字簡練樸素，內容頗有條理。

編纂組

夢遊 Somnambulism

夢遊是睡眠中的人起而活動的現象，夢遊時通常呈半醒狀，其活動通常是坐起來或站在牀邊，有時會下牀走路，從事更複雜活動者則不多見。

兒童發生夢遊者較成人為多。其發生時機通常為陷身於緊張或焦慮時。當甦醒時，大多數的夢遊者已不記得其夢遊活動。

絕大多數的夢遊無害，但有時夢遊者會因意識不清而摔傷。夢遊者傷害他人的事例也有，但更少見。將夢遊者弄醒，對他不會有所傷害。

吳英璋


索 引

ㄇㄛˊ

四劃

五劃

六劃

七劃

八劃

九劃

十劃

十二劃

十三劃

十四劃

十五劃

十六劃

十七劃

十九劃

二十劃

二十一劃

二十二劃

二十五劃

●國音字母一二式對照表●

第一式	ㄅ	ㄆ	ㄇ	ㄈ	ㄉ	ㄊ
第二式	B	P	M	F	D	T
第一式	ㄋ	ㄌ	ㄍ	ㄎ	ㄏ	ㄐ
第二式	N	L	G	K	H	J(I)
第一式	ㄑ	ㄒ	ㄓ	ㄔ	ㄕ	ㄖ
第二式	CH(I)	SH(I)	J	CH	SH	R
第一式	ㄗ	ㄘ	ㄙ	ㄚ	ㄛ	ㄜ
第二式	TZ	TS	S	A	O	E
第一式	ㄝ	ㄞ	ㄟ	ㄠ	ㄡ	ㄢ
第二式	E(E)	AI	EI	AU	OU	AN
第一式	ㄣ	ㄤ	ㄥ	ㄦ	ㄧ	ㄨ
第二式	EN	ANG	ENG	EL	(Y)I	(W)U
第一式	ㄩ					
第二式	IU					

{
  "before_pdg2pic_conversion": {
    "filename": "MTEwMjYyNjEuemlw",
    "filename_decoded": "11026261.zip",
    "filesize": 17662080,
    "md5": "bc5922e8c43327a4172da83308d9868e",
    "header_md5": "25c61ff6e37427a732e53c899e40129b",
    "sha1": "2ffca1f1155d93e1aab46dcfe8dc89c233d25e8b",
    "sha256": "c3dd8481bc5b65b9f8648b06a6815cdc672dcb0882f6b50404297ab489f6454f",
    "crc32": 1122529825,
    "zip_password": "",
    "uncompressed_size": 17686475,
    "pdg_dir_name": "11026261",
    "pdg_main_pages_found": 624,
    "pdg_main_pages_max": 624,
    "total_pages": 625,
    "total_pixels": 0
  },
  "after_pdg2pic_conversion": {
    "filename": "MTEwMjYyNjEuemlw",
    "filename_decoded": "11026261.zip",
    "filesize": 188231954,
    "md5": "c218f22eee44313a3a7e342d9f891d8f",
    "header_md5": "2ac9fd0f27687dde8a584ebd75b46218",
    "sha1": "5ef31d5c251d9b0913842a1f867c96aff8a88d40",
    "sha256": "9df5dd7c2d97ce772e00bd50a7a52ec2a9ef0db8ff6dc8650be658614472d331",
    "crc32": 853599497,
    "zip_password": "",
    "uncompressed_size": 190872911,
    "pdg_dir_name": "",
    "pdg_main_pages_found": 624,
    "pdg_main_pages_max": 624,
    "total_pages": 625,
    "total_pixels": 1043070256
  },
  "pdf_generation_missing_pages": false
}